

روايات عبير الحكيرة



رؤم ماري كارتير

# موعِد مع الغرام



[www.elromancia.com](http://www.elromancia.com)

مرمورية

# روايات عبرية جديدة

موعد مع الغرام

روز ماري كارتر

صدمت ميغان وعائلتها بموت اختها تامي ، فقررت ان  
تسافر الى شرقي ترانسفال لتكتشف ما حدث وهناك قابلت  
رون الرجل الذي سبب لها التبعاسة .  
ومع ذلك وقعت في حبه ، فهو يشبهها كثيراً ولكن لماذا  
يحاول ان يبتعد عنها؟  
اخيراً عرفت ميغان السبب حين التقت بـ... ماذا  
تفعل الآن وهي نفسها لا تعرف!

## الفصل الاول

«جبال البرونز؟» قال مدير المحطة وهو يدخن غليونه .

«الست ذاهبة الى هناك يا آنسة؟» .

نظرت العينان الخضراوان في حيرة .

«اعتقدت ان هناك باص» . قالت ميغان .

«ذهب البارحة» .

تأملت ميغان القطار وهو يتوقف قرب شجرة صنوبر كبيرة

شرقي ترنسفال .

«متى يأتي الباص الثاني؟ غداً» ردت على مدير

المحطة .

«مندفعة» كانت والدتها دائماً تقول عنها ذلك «انت دائماً

مندفعة يا عزيزتي لما لا تنتظري حتى يأتيك الرد على

رسالتك؟» .

فكرت ميغان في ذلك، واذا انتظرت الرد فأنها ستأخر

عن الذهاب الى جبال البرونز ولن تعرف الحقيقة .

«هل هناك مكان ابقى فيه حتى الغد؟» سألت ميغان.  
«هناك فندق في القرية» اجاب المدير.  
«اتسمي ذلك المكان المنهار والمليء بالنفايات فندق؟»  
سأل بصوت ضاحك.  
ادارت ميغان وجهها باتجاه الصوت بينما كان المدير  
المحطة يقول.  
«رون، انت تعرف انه المكان الافضل الان حتى ينتهي  
منتجعك الخيالي في جبال البرونز».  
فوجئت ميغان حين رأت رجل طويل القامة في حوالي  
الثلاثين من عمره ووجدت وجهه جذاب للغاية كصوته،  
شعره فاحم السواد يبدو رجل حيوي، قالت ميغان ذلك  
وهي تحديق في الرجل ثم سألته.  
«انت من جبال البرونز؟»  
«نعم» اجاب الرجل.  
«انني ذاهبة الى هناك».  
«لم اتوقع احد جديد في المنتجع، فنحن عادة نعلم  
مسبقاً بالناس الذي سيأتون» قال الرجل.  
«يبدو انني لم اختر اليوم المناسب» قالت ميغان دون ان  
تشرح للرجل انها لم تنتظر الترتيبات.  
«هل اتيت بالسيارة رون؟» سأله مدير المحطة.  
«لقد جئت بالحصان فأردت ان اعرف اذا وصل الطرد»  
اجاب رون.  
«اخشى انه لم يصل».  
«سأتي مجدداً» قال رون ثم نظر الى ميغان واصاف.

«سأرسل احد ليأخذك».  
ابتسمت ميغان وقالت «شكراً لك».  
«ربما سأتأخر بأرسال احدهم، لانني لن اذهب الى  
جبال البرونز الآن» قال رون.  
اذن عليها ان تختار بين المحطة او الفندق المنهار،  
مكان تضع فيه حقائبها على الاقل، ربما هناك مكان ما في  
القرية.  
نظرت الى رون وهو يقفز الى حصانه وقبل ان يرحل  
ادار وجهه وقال.  
«تستطيعين ان تأتي معي».  
ابتسمت ميغان وسألته «حقاً؟»  
«اذا كنت لا تمانعي مشاركتي السرج» سأل رون.  
كانت الفكرة مشوقة ولكن هل انا مجنونة؟ تساءلت  
ميغان لقد التقيت بالرجل للتو، لا اعرف ماذا يحصل لي!  
«لا امانع ابداً» قالت ميغان وهي تبتسم.  
«رائع» قال رون وراح يتأملها بدقة، عيناها الخضراوان  
وشعرها الاشقر الذي ينسدل كالحرير «رائع» كرر رون  
مجدداً.  
ارتجفت ميغان من نظراته وبعد لحظات سأل مدير  
المحطة «ماذا بالنسبة للحقائب رون؟»  
«ليست مشكلة، ستبقيها هنا، اليس كذلك نوم؟ وسيااتي  
احد ليأخذها».  
اجاب رون وشعرت ميغان بالاعجاب نحو هذا الرجل  
فقراراته سريعة وحكيمة انني احب الرجل هكذا، وفكرت

في هنري الذي رفضت ان تتزوجه، فقد كان لطيف، ولكنه لا يقدر ان يتخذ قرار بنفسه ولهذا لم تستطع ميغان ان تثق به.

«يجب ان اخبرك» قال رون «انني لست في طريقي الى جبال البرونز الآن، واذا قررت الذهاب معي فيجب ان تمضي اليوم برفقتي».

لم تعرف ميغان ما الذي دفعها الى اتخاذ قرارات كهذه فقالت.

«انني لا امانع كذلك».

كانت اغراضها تتألف من حقيقتان، واحدة مليئة بالملابس والثانية وضعت فيها الرسوم التي ستحتاجها في المنتجع، راقبت ميغان مدير المحطة وهو يحمل الحقائق. «ستكون بأمان معي يا آنسة».

قال المدير فشكرته ميغان وهي تبتسم وسارت حيث رون والحصان فسألته «انه لك».

«اجل ويدعى رعد» اجاب رون.

«يبدو مفترس من مظهره كذلك» قالت ميغان.

«ليس وهو بين يدي، لا تخافي فأنت بأمان معي».

«اعرف» تمتمت ميغان وتساءلت كيف عرفت ذلك فهي لا تعرف عنه حتى الآن سوى انه يدعى رون ويبدو انه يعمل في جبال البرونز، وفوجئت من نفسها، وهي ميغان وستكون ان تضع ثقتها برجل غريب في هذه السرعة.

«جيد» قال رون وهو ينظر الى وجهها البريء ثم قفز على الارض واضاف «سأساعدك».

حملها رون الى الحصان فشعرت بالسرور دون ان تعرف السبب ثم قال وهو يجلس امامها.

«لم نتعرف على بعض».

«لقد عرفت اسمك للتو، رون، وأنا ميغان».

«اهلاً ميغان يجب ان تمسكي جيداً لاننا سنذهب».

وضعت ميغان ذراعها حول ظهر رون وسار الحصان بسرعة بعيداً عن المحطة فتمسكت به دون ان تشعر بالخجل.

«تمتعي ميغان» قال رون.

«انني مسرورة للغاية».

«هل هناك مكان معين تريد ان زيارته؟» سأل رون.

«ليس بالتحديد» اجابت ميغان.

«هل تعرفين هذا الجزء من العالم».

«انها اول زيارة لي».

كان هناك اشياء عليها ان تعرفها فتامي كتبت العديد من الرسائل وشرحت فيها المنطقة، والآن رأت ميغان هذا الجمال بنفسها، اخبرتها تامي كذلك عن الحفلات التي كانت تجري في المنتجع والعديد من الرجال الذين تعرفت عليهم، رجل واحد حفر اسمه في ذهن ميغان براندون ستيفان، ارتعشت حين تذكرت اسمه وطردت الافكار من عقلها، فعليها ان تفكر به لاحقاً في جبال البرونز.

«اذن سأعرفك على المنطقة» قال رون وكأنه شعر بأنها شاردة.

«هل سنقوم بجولة سياحية؟» سألت ميغان.

«شيء من هذا» اجاب رون واطاف «هذا اليوم كان  
مخصص لزيارتي للأماكن المفضلة.  
«الم تكن هناك؟» سألت ميغان وأبنت نفسها لانها فعلت  
ذلك.

«اجل لم اكن هنا» اجاب رون.

«ارجو ان لا اكون متطفلة».

«ابدأ انني مسرور بالرفقة» قال رون وهو يضحك.

وجدت ميغان رون في غاية الجاذبية، رغم انها تعرفت  
على العديد من الرجال، ولكنه مختلف قالت في نفسها  
وتساءلت الى اين يأخذها، ولكنها لم تهتم فقد كانت  
مسرورة بركوب الحصان.

وصفت لها تامي المكان ولكن ليس بهذه الروعة كما  
تراه ميغان، الجبال والوديان والمياه الجارية، والاشجار  
التي انتشرت في كل مكان.

وصلا الى قرية صغيرة نظرت ميغان فرأت فندق قديم  
جداً، بعد لحظات قال رون.

«لننزل هنا ونستكشف، هل شاهدت مدينة اشباح  
ميغان؟»

«ليس خارج شاشات العرض».

«هذه واحدة لا بد انك سمعت عن استراحة بلغرامز؟»  
سأل رون.

«البلدة التي يستخرج منها الذهب؟».

«بالضبط وهذا المكان الصغير يشبه بلغرامز كثيراً،  
والسواح يأتون الى هنا انا كذلك احب المشي في مكان

كهذا».

«عرفت ميغان لماذا، فالقرية يبدو انها تاريخية وعلى باب  
الفندق علقت لافتة ولكنها كانت بالية فقالت ميغان.

«يبدو ان هذا هو المركز الرئيسي للحياة الاجتماعية».

«اجل بالاضافة الى الحانة» قال رون واطاف.

«نهار الاحد المنقبون عن الذهب يأتون الى البلدة ثم

يعرجون على الفندق».

«ليحتفلون بحظهم السعيد على ما اظن» قالت ميغان.

او ليلعنون حظهم، لقد كان هناك راهب هنا، ميغان،

ولكن فقط الرجل المحفوظ هو الذي يجده».

لا بد ان رون رجل سعيد الحظ فقد تخيلته ميغان

كالمنقب عن الذهب، رجل طويل قاسي وواثق من نفسه،

لا بد انه من هؤلاء الذين يجدون الذهب».

«لما لدي شعور انك لا تصغين الى شيء؟» سأل رون.

«لا انا فقط فوجئت بالمكان» اجابت ميغان وهي تبسم

ثم سألت.

«هل تحب العيش هنا، رون قبل وجود الكهرباء والتلفاز

والسيارات».

نظر اليها رون ثم اجاب.

«ربما، فبالنسبة الى التلفاز ليس وسيلتي للتسرفيه،

والوسائل الحديثة فلها مشاكلها كذلك» ثم اضاف.

«انظري ميغان هناك مكان الخباز حيث كانت تأتي

النساء لتصنع الخبز» اشار رون الى دكان صغير.

رغبت ميغان ان ترى داخل الدكان ولكنه كان مقفل

فقلت لرون وهي تبسم .  
«استطيع ان اغمض عيناى واتخيل الفحم الحجري  
الذي كانوا يستعملونه للاشعال، استطيع كذلك ان اشم  
رائحة الخبز» .

«يبدو انك تحبين التاريخ» علق رون .

«انى اعبه» .

«لدينا شيء مشترك، واعتقد انك عاطفية كذلك

ميغان؟» .

ارتجفت ميغان لهذا السؤال ولكنها تجاهلته وسألت وهي

تشير الى مكان فسيح .

## الفصل الثاني

«لا بد ان هذا المستوصف؟» .

«اجل ولكنه مستوصف على الطريقة القديمة» اجاب

رون وكأنه شعر بأنها ارادت تغيير الموضوع .

كانت القرية بالفعل كمدينة الاشباح، لا صوت فيها

حتى للرياح او عواء كلب، الصوت الوحيد كان حوافر

الحصان وخطوات رون وميغان فسأله .

«احب ان ارى داخل هذه المنازل» .

«اذن سترينه» اجاب رون ففوجئت ميغان وعلقت .

«ولكنك قلت ان كل شيء مقفل» .

«لدي المفاتيح لاحد المنازل» قال رون وهو يهز

المفتاح .

«هذا عظيم» قالت ميغان .

كان المفتاح لاحد الاكواخ الكبيرة فتح رون الباب

فدخلت ميغان الى المطبخ ووجدت الغبار في كل مكان،

وفي الزاوية وضعت طاولة كان عليها اوعية كبيرة تستعمل  
للطبخ تساءلت ميغان اي نوع من النساء يعيشون هنا.  
«انها ثقيلة رغم انها فارغة، اية امرأة تستطيع ان تتحمل  
هذا الآن؟».

«هل كنت ستحبين العيش في مكان كهذا، ميغان؟  
غسيل الصحون والثياب وغيرها بالطبع انت اخذت على  
نمط معين من الحياة، الحفلات، آلة لتنشيف الغسيل  
وللصحون كذلك».

«ليس لهذه الدرجة» قالت ميغان وهي تضحك.  
«يبدو انه لم يعد هناك فتيات تتحمل العيش كما في  
السابق».

قال رون وهو يتسهم فعلقت ميغان.  
«اعتقد انك على حق، لنرى بقية المنزل».  
صعدت ميغان السلم الى الطابق العلوي ثم التفت لرون  
خلفها وسألته بصوت خافت.

«هل تستطيع ان تتخيل النساء وهن يلبسن التنانيسر  
الطويلة دون ان يقعن عن السلم؟».

«لا داعي للهمس فلن يسمعك احد سوى الاشباح  
ونحن لا نؤمن بها اليس كذلك؟».

قال رون وهو يضحك فميغان لم تنتبه ان صوتها كان  
خافتاً للغاية.

فتح رون الباب ودخلا الى غرفة النوم البسيطة التي  
تحتوي على سرير خشبي وبجانب السرير كرسيمان  
خشبيان، وفي الزاوية وضعت مرآة كبيرة، ودون ان تشعر

وقفت ميغان تتأمل نفسها، ورات وجه رون في المرآة  
يحدق فيها فحاولت ان تبتعد الا ان رون اقترب منها اكثر  
وراح يلمس شعرها ثم اخذها بين ذراعيه وراح يقبلها، لم  
تحاول ميغان ان تصده وهذا ما فاجئها تتم رون بعد  
لحظات وهو يضحك.

«كم انت صغيرة في الجينز ميغان، وهذه الكنزة  
الخضراء فهي تضفي على عينك بريق آخاذ هل تعرفين  
ذلك؟».

ارتجفت ميغان واخذ قلبها يدق بسرعة وكان رون شعر  
بذلك فقال.  
«لنذهب».

خرجوا من الكوخ دون ان يقول احدهما اية كلمة،  
وساعدها رون لتصعد الى سرج الحصان فتمسكت به حتى  
لا تقع، وبعد لحظات شردت ميغان وهي تفكر بكلمات  
والدتها.

«اكتبي لنا فور وصولك الى المنطقة نريد ان نعرف كل  
شيء» تخيلت ميغان كيف ستكون رسالتها لوالدتها.  
«عزيزتي امي هل رأيتما مدينة اشباح؟».

انني اسير فيها الآن، انها بالفعل مدينة اشباح اغرب  
مكان رأيته، حقائبي في المحطة، ستصلني اليوم او غداً،  
لقد ذهبت الى مدينة الاشباح على الحصان وأنا عليه الآن،  
ويداي حول رجل لا يشبه احد التقيته او عرفته، وكم احب  
ان اضع رأسي على كتفه ولكن هل اجرؤء؟».  
ابتسمت ميغان لهذه الرسالة المضحكة وتساءلت ماذا



ستقول عائلتها لو رأتها الآن، بالطبع هكذا رسالة لن ترسل  
لهما ولكنها ستبقى ذكرى تحتفظ بها ميغان في عقلها.

أخذ رون طريق فرعية بين الأشجار، مما يدل على انه  
يعرف المنطقة جيداً.

«هل تحبين مشاهدة المناظر الطبيعية؟» سأل رون.

«فقد التي تستحق المشاهدة» اجابت ميغان.

«أذن ستحبين المنظر الذي سأريك اياه الآن» قال رون  
ثم انزلها عن الحصان واطاف وهو يداعبها.

«هل تسمح لي امي بأن ارشدها الى الطريق؟»

«ستقدر هذا لك» اجابت ميغان وهي تضحك في حين  
ربط رون الحصان بالشجرة حتى يصبح بأمان.

سارا بين الصخور الوعرة وكان رون يمسك بيدها  
فشعرت بالغبطة وفوجئت بمشاعرها تجاهه منذ اللحظة  
الاولى التي رآته فيها وتمنت ان لا يترك يدها، وهو بدوره  
لم يفعل.

«وعندما وصلا الى هضبة عالية توقفا، شهقت ميغان فقد  
كانت على طرف صخرة شديدة الانحدار، وامتدت امامهما  
ومن كل الجوانب وديان شاملة، وبينهما وجدت جبال تمتد  
خلفها جبال على مد النظر.

«الداركن بارج؟» سألت ميغان وهي تنظر الى رون.

«نعم» اجاب رون وعيناه باتجاه الجبال، وعندها  
لاحظت ميغان وكأنه لم ير هذا المكان منذ مدة طويلة  
ويبدو انه يعني له الكثير، بعد لحظات نظر اليها وهو يقول:  
«اجل، ميغان الداركن بارج، الناس يعتقدون انهم في

ناتال ولكنهم هنا في شرقي ترنسفال».

«يبدو ان لك مشاعر خاصة تجاه الجبال اليس كذلك؟»  
سألت ميغان.

نظر اليها رون وكأنه لم يتوقع سؤالها ولم تستطع هي  
بدورها ان تبعد نظرها.

«الجبال خاصة جداً بالنسبة لي، فهم هنا منذ ملايين  
السنين، وسيبقون هنا حتى لو رحلنا، الجبال تعطي  
الانسان قدرة على الادراك».

شعرت ميغان انه يخفي جرحاً ما ولكنها لم تحاول ان  
تسأله انها لا تعرف عنه الا القليل ومع ذلك فهي تعجب به  
اكثر في كل لحظة.

«لم اقصد ان أكدرك بفلسفتي» قال رون وهو يتسهم:

«أردت ان جعلك تمرحين».

«لم تكدرني، رون انك ممتع حقاً» قالت ميغان فنظر  
اليها رون نظرة غامضة وقال:

«اعتقد انك تعنين ذلك» ومجدداً شعرت ميغان انه ايضاً  
لم يتوقع جواب كهذا.

تابعا المسير وكان رون ما يزال يمسك بيدها فلم تحاول  
ميغان ان تبعد عنه فقد كانت هي ايضاً تتمتع بالمناظر  
الخلافة التي تمر بها.

«لم افكر انه سيكون بهذا الجمال» قالت ميغان.

«اتمنى لو ان الآخرين يفكرون مثلك، فستكون جبال  
البرونز مشهورة للغاية» قال رون وقبل ان تعلق ميغان  
سألها:

«هل تشعرين بالجوع؟»

«قليلاً»

«اعتقد انك جائعة فالجمال يشبع العين ولكنه يبقي المعدة فارغة» قال رون وهو يتبسم.

تناولا طعام الغذاء في مكان صغير مسيح بقصب السكر، فأكلت ميغان بشهية عكس ما تصورت.

اعدت لهم وجبة الطعام سيدة متوسطة العمر ذات شعر اشقر مجعد. قالت ميغان وهي تتبسم.

«إذا كان هذا ما يفعله الهواء النقي والمناظر الخلابة فانني ساكون سميئة خلال اقل من شهر».

«ليس كفتاة مثلك» قال رون وهو يتأمل جسمها النحيل ويتبسم عندما انتهيا من الطعام قالت السيدة وهي تحديق برون.

«لقد سررت برؤيتك رون، منذ مدة وأنت بعيد عنا»

«انني مسرور برؤيتك كذلك وسنعود مجدداً» قال رون وهو يضافحها.

«سنعود» علققت هذه الكلمة في ذهن ميغان وخاصة ان المرأة نظرت اليها بفضول ولكن ربما هذه الكلمة لا تعني شيئاً وميغان تأخذها افكارها بعيداً.

حمل رون ميغان مجدداً الى الحصان وقطعا مسافة وبعد لحظات انزلها مجدداً ووضع يده خلف ظهرها وهما

يسيران. اخذها رون الى مكان مغطى بالأشجار وحين وصلا اشار رون بأصبعه فشبهت ميغان.

ثلاث بطات صغيرات، يحاولن التخلص من قشور

البيض حتى يخرجان الى الحياة. وفي الزاوية كانت البطة الكبيرة قد وقفت وكأنها تراقب صغيراتها.

وبعد لحظات بيضة اخرى أخذت تتكسر وبدأت الحركة فيها. وببطيء، ببطيء شديد بطة صغيرة خرجت الى الحياة ايضاً.

اقتربت البطة الأم من صغارها ووضعت جناحها حولهما وكأنها تريد ان تحميهم من أي اذى.

التفتت ميغان الى رون ولم تشعر بنفسها وهي تبسم وعيناها تشعان.

كان يتأملها اكثر من تأمله لهذا المشهد الرائع.

«انت تعرف؟» سألت ميغان.

«نعم» اجاب رون.

«لم تكن هنا من قبل؟»

«شخص اخبرني عنه، وفكرت ان الآن سيكون الوقت المناسب لأرى التجربة بنفسي. فهكذا اتمتع بها ليس كذلك؟» سألتها رون.

«لا داعي لأن تسأل انها تجربة رائعة، رون لن انسى ابداً هذا المشهد» نظرت ميغان باتجاه البط وأضافت:

«انظروا انهم يسيرون باتجاه الماء»، ولكن الا يمكن ان يفرقوا؟»

«بالطبع لا، لن يفرقوا لانهم يعرفون ماذا يفعلون».

اجاب رون.

«ولكن كيف؟» سجلت ميغان.

«بالغريزة».

«الغريزة، اليس غريب ان توجد عند الحيوان ولا توجد  
عند الانسان» .  
«اعتقد انها توجد عند الجميع ولكن احياناً نحن لا نثق  
بها» .  
كان صوت رون رقيق جداً وهو يحدثها وبعد لحظات  
قال:  
«انظري الي ميغان» .

### الفصل الثالث

شعرت ميغان بالخجل للهجته ولم تستطع ان تنظر اليه .  
«ميغان» اقترب منها رون اكثر وراح يلمس شعرها، ثم  
ادار وجهها باتجاهه .  
«رون...» .  
«ميغان» شعرت بيداه حول ظهرها، وراح يقبلها برفقة .  
«رون ارجوك توقف» .  
«ثقي بغريزتك ميغان ولا تحاربيها»  
«لا اريد ان احارب، اريدك ان تقبلني فأنا لم اشعر ابداً  
كما اشعر الآن» قالت ميغان هذه الكلمات في نفسها .  
«لا اريد ان اؤذيك» تمتم رون ثم احتضنها مجدداً  
وقبلها في شعرها طارت . حلقت لم تعرف ماذا يحصل لها  
فهي لا تعرف رون الا من ساعات قليلة غير كافية لتثق  
برجل غريب وتشعر نحوه كما هي الآن، تمتم رون .  
«بغريزة كهذه، ميغان انني مندهش انك لم تمارسي

الحب من قبل».

«وكيف عرفت انني لم افعل؟».

هناك براءة فيك ولكن هناك عاطفة قوية وهي تنتظر ان تصقل».

«من قبلك رون؟» تساءلت ميغان.

«هل هي الغريزة التي دعتك لأن تتوقف؟» سألت ميغان

حين ابتعد عنها رون فأجاب.

«لا اريد ان استعجل الامور، انني بشوق لان امارس

الحب معك ولكن فقط عندما تكونين مستعدة لذلك، وانت لست مستعدة كما اعتقد».

«انني عادة لا اقبل رجل منذ الموعد الاول» قالت ميغان وشعرت انها ترتجف.

«اذن جيد انني توقفت لانني لو استمررت بعد لحظات

لما استطعت منع نفسي من التوقف، يجب ان نعود ميغان فستظلم بعد قليل، سنعود الى هنا مجدداً».

«انه بالفعل اغرب يوم عرفته».

قالت ميغان وفكرت انها لن تستطيع ان تشرح لاهلها ابداً

ما يحدث معها، هل يمكن ان تخبرهم انها وقعت في حب رجل عرفته للحظات، ولكن هذا ما حدث بالفعل.

وصلا الى جبال البرونز وكانت ميغان في غاية السعادة بهذا اليوم الاول.

«مرحباً رون!» صرخ رجل ذو شعر مجعد اشقر «توقف

لحظة؟».

«الا تستطيع ان تنتظر براين؟» قال رون.

«انه طارئ، اين كنت طوال اليوم؟» سأل براين.

«في الخارج هل هذا هو الحالة الطارئة بالنسبة لك،

اجاب رون.

«هذا ليس عدلاً فهناك عطل في بعض الآلات وستظلم

بعد قليل» قال براين.

«حسناً سأكون معك بعد لحظات» قال رون وأداز وجهه

الى ميغان.

«برائين على حق ستظلم بعد قليل الن تمانعي لو

انتظرتني في المكتب؟».

«بالطبع لا» اجابت ميغان.

«اعتقد انه ليس هناك اية مشكلة ولكن من الافضل ان

اتحقق، هل ترين ذلك المنزل القرميدي، انه المكتب

سأعود بأسرع ما يمكن».

سارت ميغان باتجاه المكتب وعندما وصلت وجدت

الباب مفتوحاً ورجل كان يعلق احدى الخرائط وعندما

سمعها التفت وسألها.

«هل استطيع مساعدتك؟».

«انا ميغان وستكوت، لقد كتبت واخبرتك انني سأاتي،

ارجو ان تكون وصلتك رسالتي».

«وستكوت؟ نظر بتعجب ثم فتح احدى الاوراق وقال.

«كنا نتوقع حضور موظفة جديدة تدعى انجيلا لويس».

«اذن لم تصلك رسالتي؟» سألت ميغان وهي تعرفه

الجواب ثم ابتسمت وقالت.

«انني شقيقة تامي، تامي غرانت».

نظر اليها بدهشة وقال .

«يا للسما» .

«الم تعرف انني ساصل؟ ربما احد غيرك يعرف . . .» .

«لكنك عرفت، كنا جميعاً عرفنا شقيقة تامي غرانت! يا

الهي! ولكنك قلت ان اسمك هو . . .؟» .

«وستكوت، ميغان وستكوت» .

«لاري اندرسون» صافحها وهو يقول .

«آنسة وستكوت هل تمانعين اذا سئلتك لما انت هنا؟» .

«لاكمل ما بدأته تامي» اجابت ميغان بصوت هادىء .

«الجدار؟» .

«نعم، الا اذا كان هناك احد غيري سيقوم بهذا الآن،

سيد اندرسون؟» .

«لاري، فنحن لا نتعامل بالرسميات هنا، هل استطيع

ان اناديك ميغان؟ كلا، ميغان ليس هناك احد، فالجدار ما

زال كما هو، بعد ان . . . ما اعنيه هو اننا لم نستطع ان

نجد اية رسومات فكيف سيستطيع ان يكمله احد؟» .

«هذا ما فكرت به، فتامي عملت بدون رسومات، وأنا

املك رسومات» اجابت ميغان وهي تبسّم .

«انا لا افهم» .

«التصميم هو ما عملنا فيه انا وتامي، وفكرت بأنني

استطيع ان انهي العملية، ولا اعرف مع من يجب ان

أتكلم . . .» .

«براندون ستيفان» .

ارتجفت ميغان وقالت «حسناً» .

«السيد ستيفان ليس هنا اليوم، اعتقد ولكن الله ارسلك

الينا فنحن لا نعرف ماذا نفعل بالنسبة للجدار» .

«السيد ستيفان ربما لن يقبل . . .» .

«سيقبل انسي ما حدث، سترين انه . . . لقد اتى على

كل حال!» .

«ارتعشت ميغان وهي تدير وجهها للرجل الذي كان

السبب بموت شقيقتها ولكنها رأت رون فهذات .

«رون» .

«لم يكن هناك شيء فقط اشياء بسيطة، ميغان» .

«اذن لقد تعرفتما على بعض؟» سأل لاري بصوت

متعجب .

«ليس رسمياً» قال رون وازاف .

«فنحن لم ندخل في التفاصيل اليس كذلك ميغان؟» .

«ربما يجب ان اعرفكما مجدداً» قال لاري بدون اي

تعبير .

«رون هذه ميغان وستكوت، ميغان هذا براندون

ستيفان» .

«ماذا!» صرخت ميغان وشعرت انه سيغمى عليها

وبالكاد سمعت لاري يتابع .

«ميغان شقيقة تامي غرانت» .

«وقفا يحدقان ببعض للحظات ورأت ميغان وجه رون

شاحب للغاية .

«لا يمكن ان تكون براندون ستيفان» قالت ميغان .

«انا هو» اجاب رون وكأنه مخدر .

«لو كنت اعرف لما . . .» وتوقفت ميغان وهي تشهق .  
«امضيت اليوم برفقتي» انهى رون كلماتها ودون ان  
يضيف اية كلمة خرج براندون ستيفان الرجل الذي كانت  
تعتقه رون .

«لقد اعتقدت ان اسمه رون» قالت ميغان بذهول .  
«انه الاسم الذي يعرف به» قال لاري ونظر الى ميغان  
فراها ترتجف .

«انت ترتجفين ميغان لما لا تجلسي» .

«اوه . . . اني آسفة» قالت ميغان .

«لا بد انك صدمت لما لا تجلسين» قال لاري مكرراً .

«انني بخير، ماذا افعل الآن؟» سألت ميغان .

«حالياً اجاب لاري .

«تعني انني يجب ان ابقى» .

«لا اعرف ماذا حدث بينك وبين رون، كل ما اعرفه

انك مصدومة» .

«نعم» .

«ولكن لم يتغير شيء فالجدار ما زال بحاجة لمن

ينهيه» .

«رون لم يقل ذلك» .

«لم يكن لديه فرصة، يبدو انه لا يعرف لما انت هنا،

الا اذا اخبرته هل حقاً امضيتما اليوم معاً؟» قال لاري .

«اجل، ولكن الموضوع لم يفتح ابداً» قالت ميغان

وفكرت في نفسها انه لم يكن الوقت المناسب للحديث عن

هذا الموضوع .

«ابقي اذن، ميغان على الاقل حتى تستطيعين اتخاذ قرار  
مناسب، اين حقائبك؟» سأل لاري .

«في المحطة، رون قال ان احدهم سيجليها لي غداً»  
قالت ميغان ثم نظرت الى الرجل الذي بدا مذهولاً  
واضافت .

«لقد خرجت من القطار فلم اجد الباص، وكان رون  
هناك علي حصانه، اعتقد ان المسألة معقدة قليلاً» .

«مبدئياً اعتقد انني افهم» قال لاري واطاف .

«لنصعد الآن الى غرفتك، وأول شيء نفعله غداً هو  
الذهاب لنجلب حقائبك» .

«شكراً لك، الفتاة التي سأشاركها الغرفة تدعى آن  
لندسي كما قلت ان تمنع؟» .

«لا اعتقد انها سترفض، وعلى كل حال فالآن  
سنعرف» .

وجدت ميغان آن لندسي بغاية اللطف .

«انا مسرورة لانك ستكوني برفقتي، انني خارجة الآن  
تصرفي كما لو كنت في منزلك» .

كان المنتجع يحتاج الى الكثير من الموظفين ولذلك  
خصصت هذه الغرف ومنها غرفة آن .

«تناولي العشاء معي هذه الليلة» قال لاري .

«شكراً لك ولكنني متعبة» قالت ميغان بلطف .

«حسناً لما لا نقوم بجولة على العشاء اعرفك فيها على  
المكان» .

اقترح لاري عليها فقالت .

«احب ذلك، شكراً لمساعدتي اعتقد انني سأصنع  
فنجان قهوة لنفسي الآن» .  
وجدت ميغان الغرفة مريحة وفيها جميع وسائل الراحة  
صنعت القهوة، وجلست تشربها وهي تفكر بهذا اليوم لقد  
كانت في غاية السعادة ولكنها فوجئت ببراندون ستيفان  
الذي تسبب بموت اختها تامي .  
لم تستطع ميغان ان تبقى بمفردها فخرجت لتشاهد  
المتنوع فعليها ان ترى ما فعلته تامي، حتى تستطيع هي  
ان تكمل لم تجد احد بجانب المبنى، وجدت الباب  
مفتوحاً، فدخلت، رأت الجدار امامها، كان التصميم قد  
غطى حوالي ربع الجدار، ابتسمت ميغان وهي تتذكر حين  
صممت هي وتامي لهذا الجدار، ولم تصدق ان اختها  
رحلت الى الابد .

«جبل البرونز» صوت عال قال من ورائها .

التفتت ميغان وهتفت «رون» .

«الجبل هناك، على يسارك، هل ترونه؟ اشار رون  
لميغان وازاف .

«الصخور المنحوتة تبدو كلها برونزية في الغسق» .

رأته ميغان وفكرت انها يجب ان تأتي الى هنا مجدداً  
لتمتع بهذا الجمال ولكن الآن هناك اشياء كثيرة عليها ان  
تفكر بها .

«لم اسمعك تأتي» قالت ميغان .

«الممر رملي لذلك فالخطوات لا تسمع» قال رون .

«هل لحقت بي رون؟ براندون يجب ان اناذيك

براندون» .

«لا احد ينادني براندون» قال رون .

تذكرت ميغان ان شقيقتها تامي كانت تناديه براندون  
ستيفان وهذا ما قرأته ميغان في الرسالة التي ارسلت  
لعائلتها .

«لقد لحقت بي اليس كذلك؟» سأله ميغان مجدداً .

«بالطبع» قال رون وتقدم منها فأبتعدت ميغان الى  
الوراء .

امسك رون بذراعها وقال «انت خائفة» .

«كلا» صرخت ميغان بغضب .

«قتل الفتيات ورميهم في الوديان العميقة ليست من  
شيمي» .

قال رون بنبرة قاسية .

«انا متأكدة انك لست كذلك» قالت ميغان .

«انت ماهرة بالمزاج» قال رون وهو يحدق بميغان .

ترك رون ذراعها فسألت ميغان .

«لما لم تقل لي من انت؟» .

«هل تعنين انني اخفيت هويتي؟» سأل رون .

«قلت ان اسمك هو رون» .

«انه الاسم الذي اعرف به، وقد قلت لك ذلك، ماذا  
توقعت ميغان؟ تفاصيل كاملة! كيف اعرف ان اسم براندون  
ستيفان كان سيجعلك تبقين امام المحطة او تنزلين في احد  
الفنادق؟» .

«لا يمكن ان تعرف اعتقد ذلك» قالت ميغان .

«الى جانب ذلك ميغان وستكوت، لاري قال ان اسم  
عائلتك وستكوت؟ كيف لي ان اعرف انك شقيقة تامي؟  
فأسمها غرانت» قال رون بهدوء.

«والدي توفي وانا طفلة فتزوجت والدي وانجبت تامي»  
شرحت ميغان.

«انت حتى لا تشبهين تامي ابداً، قال رون وهو يتأملها  
فأدارت وجهها بعيداً عنه فهي حتى الآن ومع كل ما حصل  
فهي لا تستطيع ان لا تصدقه.

«تامى كانت جميلة» قالت ميغان.

«وانت كذلك ولكن ليس هذا ما عنيته انني لا اتحدث  
فقط عن شكلك الخارجي حتى بيوم واحد استطعت ان  
اعرف ان شخصيتك تختلف عن شخصية تامي».

## الفصل الرابع

منذ لحظات اعتقدت نفسها مغرمة برون، ولكنها الآن  
عرفت انه لا يمكن ان يعني لها شيء فتامي تقف بينهما  
كالحاجز.

«نحن مختلفتان» قالت ميغان.

«اذن كيف لي ان . . .» قال رون ويدي وكأنه يحاول  
السيطرة على نفسه فشعرت بالشفقة من اجله، ولكنها لا  
يمكن ان تشعر بالشفقة حتى، لانه هو من تسبب بموت  
شقيقتها.

«هل هناك شيء استطيع ان اعبر به عن أسفي؟» سألها  
رون ثم اقترب منها وامسك بذراعيها وكرر.  
«انني آسف لما حدث».

آسف هل يمكن ان يكفيها الأسف، بعد ما حدث ماذا  
ستقول لعائلتها، انها احبت الرجل الذي كان السبب  
بشقاائهم.



«انني متأكدة انك آسف» قالت ميغان ببرود وازافت.  
«فستكون لا انساني لو انك لا تأسف»  
«انت لا تصدقيني» قال رون.  
«انا لم اقل ذلك» قالت ميغان ونظرت الى البعيد حتى  
لا يرى رون الحزن في عينيها.  
«سأخذك الى المحطة غداً» قال رون.  
«شكراً لك، ولكن...»  
«سندهب لنجلب حقائبك» قال رون.  
الم يعرف انها لم تعد تستطيع ان تجلس معه بعد  
الآن؟  
«لقد عرض علي لاري ذلك»  
«انني لا افرض عليك شيء وانت تعرفين ذلك» قال  
رون بعصبية.  
«اعرف ذلك»  
«اذن لما لا تقولين بصراحة انك لا تثقي بنفسك وانت  
معي في السيارة، بالطبع انت لست قادرة على الذهاب مع  
الرجل الذي اودي بحياة اختك»  
«لقد قلت لك انني رتبت امر مع لاري»  
«حسناً اذن تناولي العشاء معي هذه الليلة» قال رون  
وامسك بذراعها بشدة.  
«انت تؤذيني» قالت ميغان.  
«هل تناولين العشاء معي ميغان؟»  
«لا استطيع، آسفة»  
«لانني براندون ستيفان؟»

«لانني مرهقة» قالت ميغان فأقترب منها رون وحاول ان  
يقبلها فأبتعدت ميغان عنه.  
«لا تلمسني»  
«لم يبدو عليك التذمر في اول مرة، لاحظت انك  
تتمتعين بذلك»  
«ذلك كان قبل ان اعرف من انت» صرخت ميغان  
غاضبة.  
«انت خائفة مني؟» سأل رون.  
«كلا»  
«حسناً اذن؟»  
«انت تعرف الهدف كما اعرفه انا»  
«اعرف انني قدت السيارة بطريقة ادت الى موت اختك  
وأنا اعرف ان هناك الكثير من اجلنا معاً ميغان»  
«هذا مستحيل ويجب ان تعرف ذلك» قالت ميغان.  
«هل تريد ان ابقى طوال حياتي اعاني مما حدث؟»  
«بالطبع لا» قالت ميغان.  
«لقد قلت لك كم انا آسف، واخبرت عائلتك كذلك»  
قال رون.  
«لقد كتبت رسالة اجل! لما لم تأت لتزورنا؟»  
«كان هذا مستحيلاً» اجاب رون.  
«لم استطع ان تضيع وقتك اعتقد» قالت ميغان غاضبة.  
«لا جدوى من متابعة هذا الحديث» قال رون ثم تركها  
وابتعد عنها دون ان يضيف اية كلمة فصرخت ميغان «رون»  
الا انه لم يلتفت اليها.

وضعت ميغان يداها على وجهها واخذت تبكي وهي لا تعرف كيف تتصرف بعد ما حصل.

رجعت ميغان الى غرفتها فوجدت أن تصنع القهوة فسرت لذلك، بادرتها أن قائلة.

«مرحباً، كنت اتساءل اين انت، لقد جئت على الوقت من اجل القهوة».

«عظيم» قالت ميغان.

نظرت أن اليها وتساءلت ميغان اذا كانت قد لمست الحزن في صوتها.

«ماذا افعل لاساعدك» اقترحت ميغان.

«بإمكانك ان تحضري الفناجين وبعض التوست» قالت أن.

جلست ميغان وأن يشربان القهوة، وبعد لحظات قالت أن.

«لم اعرف انك شقيقة تامي».

«رون كذلك لم يعرف» قالت ميغان ولم تعرف كيف خرجت هذه الكلمات.

«اذن لقد التقيتما» قالت أن.

«هذا الصباح وأمضينا اليوم سوياً، لم اكن اعرف انه يراندون ستيفان».

شعرت ميغان انها تستطيع ان تتحدث مع أن بسهولة. «ولكن هل هذا يشكل اي فرق؟» سألت أن وازافت.

«اشعر انك قابلته مجدداً ولهذا تشعرين بالغضب».

«كيف عرفت؟» سألت ميغان.

«تبددين شاحبة للغاية وتساءلت عن السبب» اجابت أن. «اجل لقد تقابلنا» قالت ميغان.

«هل تريدان ان نتحدثي عن ذلك؟» سألت أن.

«لا اعتقد ذلك» اجابت ميغان.

«حسناً فقط اريد ان اقول لك شيء، ميغان لا تحكمني على رون بقسوة» قالت أن.

«انا نفسي لا اعرف ان كنت استطيع ان اعامله بقسوة، لكنني وقعت في حبه من اللحظة الاولى» قالت ميغان في نفسها فتابعت أن.

«لاري اخبرني انك جئت لتكملي الجدار».

«انها هدفي».

«الطريقة التي تتحدثين فيها وكأنك غيرت رأيك» قالت أن.

«لست متأكدة بعد الآن» قالت ميغان.

«وهل رون هو الذي جعلك تتردين؟» سألت أن.

ترددت ميغان قبل ان تجيب «نعم».

«ولكنك بالطبع كنت تعرفين بوجوده هنا» قالت أن وتابعت.

«اعرف انه سيكون هنا ولكن كيراندون ستيفان، وليس رون الذي احبته ميغان ولا تعرف كيف ستتصرف معه»

قالت ميغان في نفسها.

«تاممي كانت تعمل شيئاً رائعاً».

«اعرف فقد شاهدته» قالت ميغان.

«ولكنها لم تترك رسومات بعد... بعد ان ماتت بحثنا

في اغراضها ولكننا لم نجد شيء» قالت آن.  
«لقد كان كل شيء في عقلها، هذه هي الطريقة التي  
عملت بها تامي» شرحت ميغان.

«ولكنك هل تستطيعين ان تتابعي ما بدأته؟» سألت آن.  
«انا املك الرسومات، فقد عملنا أنا وتامى معاً قبل ان  
تأتي الى جبال البرونز».  
«انت فنانة اذن؟».

«لقد عملت بشركة للاعلانات، ثم قررت ان آتي الى  
هنا واعمل على الجدار ولكن لا اعرف الآن...».  
«لا تتوقفي الآن ميغان».

«الجدار يمكن ان يتابع من قبل غيري» قالت ميغان.  
«كلا، لانه سيقتضي على مخيلة تامي وما بدأته» قالت  
آن.

«حقاً لقد فكرت في ذلك. اذن سأقوم انا بذلك» اجابت  
ميغان مترددة.

«انني سعيدة» قالت آن وهي تبتسم ثم سألت ميغان.  
«هل فكرت في العشاء؟».  
«كلا».

«عندما ينتهي المنتجع سيأتي الجميع ليشتري ما يحتاجه  
من هنا وهو اشرف على الانتهاء».  
«وانت تطبخين هنا؟» سألت ميغان.

«صحيح، هناك مقهى قريب من هنا ومطعم كذلك  
احياناً نذهب الى هناك» اجابت آن.  
«لو عرفت انك ستأتي كنت رتب للخروج لتناول الطعام

معاً ولكنني على موعد الآن».  
«لا تقلقي لاجلي» قالت ميغان بصوت هادي.  
«افعلي ما يحلو لك الآن وغداً سنقوم بالترتيبات» قالت  
آن.

«انت بغاية اللطف» قالت ميغان.  
«لا داعي لذلك فأنا اعرف عندما يكون المرء جديداً»  
قالت آن وهي تضحك، وازدادت وهي تحديق في ساعتها.  
«لدي خمس دقائق فقط لاستحم وابدل ثيابي».

جهزت آن نفسها وخرجت، فبقيت ميغان لوحدها وبعد  
لحظات سمعت طرقات على الباب، تساءلت اذا كان رون  
الطارق، ولكن عندما فتحت الباب قال لاري وهو يحمل  
المناشف في يده.

«لقد فكرت انك ستحتاجين لهذا فأنا على ما يبدو  
نسيت».

«شكراً لك، وانا كذلك لم افكر بهم» قالت ميغان.  
«هل خرجت آن؟» سأل لاري.  
«اجل».

«وانت بدون طعام؟» سأل لاري.  
«لقد تناولنا بعض التوست والقهوة».  
«وهل تسمين ذلك طعاماً؟ لما لا تخرجي معي لتناول  
العشاء؟».

«ولكنني لا املك اية ملابس من اجل هذا الآن» قالت  
ميغان.

«تبدلين جميلة كما انت، والناس هنا يرتدون فقط ما

يشعرهم بالراحة» قال لاري وهو يتسّم.  
«انني مسرورة، وشكراً على المناشف، ولكنني اريد ان  
استحم قبل ان اخرج، عشر دقائق وسأكون جاهزة» قالت  
ميغان.

اخذا لاري الى المطعم الذي تحدثت عنه آن وحين  
وصلت ميغان فوجئت بصورة معلقة على باب المطعم  
لرجل يركب الحصان قرب احد الفنادق.  
«استراحة بلغرامز» قال لاري حين رآها تحديق في  
الصورة.

«فكرت في ذلك» قالت ميغان وتذكرت ان الفندق مشابه  
تماماً للذي رآته في قرية الاشباح.  
«سأخذك يوماً ما الى هناك» قال لاري.  
«سأكون مشغولة فلدي فقط عدة اسابيع ويجب ان انهي  
الجدار».

## الفصل الخامس

«حتى لو كنت مشغولة» فتامي كانت تخرج لجميع  
المناسبات».

لم تكن ميغان تريد ان تتحدث عن شقيقتها وكذلك لم  
تود ان تزور بلغرامز برفقة لاري.  
«تامي كانت حيوية» قالت ميغان.

كان المطعم مليء بالعاملين في جبل البرونز، وكان  
لاري يعرف الجميع وفكرت ميغان في المتجمع، سيكون  
رائعاً في قرية كهذه، وشردت الى رون وتساءلت ما نوع  
العلاقة التي كانت بينه وبين شقيقتها تامي.

«ماذا تحبين ان تأكلي؟» اعادها صوت لاري الى الواقع  
ولكنها لم تكن جائعة، فطلب لاري الطعام بنفسه وبعد  
لحظات بدأت الموسيقى، فدعاها الى الرقص وحاول ان  
يقربها منه ولكن ميغان رفضت ذلك، فلم يعلق لاري مما  
اراحها واخذت تتمتع بالرقص، وجدت ميغان لاري

لطيف، حساس ويهتم لمشاعرها.

كانت تحاول ان تهدىء حين دخل رون وبرفقته فتاة شقراء ممشوقة القامة، فأرتجفت.

وكان لاري شعر بتوترها فقال.

«اهدأي، ميغان» الا انها كانت شاردة فكان عليها ان تفكر ان رون سيأتي الى هذا المكان لانه المكان الوحيد للترفيه في هذه المنطقة.

«اهدأي» قال رون مكرراً.

«انني هادئة» قالت ميغان واصافت بحدة.

«لنذهب الى طاولتنا لتناول الطعام قبل ان يبرد».

«حاولت ميغان ان لا تنظر باتجاه رون، الا انها كانت لا شعورياً تخطف نظرها باتجاهه بين الحين والآخر.

«اسمها بتر» قال لاري.

نظرت ميغان اليه وكأنها لم تسمع ما قاله فسالت «بتر؟».

«فتاة رون» قال لاري وشعرت ميغان بالضيق منه لانه لم يقل الفتاة التي يرقص معها رون بل حاول ان يؤكد على العلاقة بينهما.

«حقاً؟» سألت ميغان.

«بتر» تعمل بالتخطيط لكل ما يتعلق بوسائل التسلية والترفيه، العديد من الشباب يلاحقونها ولكن يبدو انها ارتبطت برون».

«انه رجل جذاب» قال لاري وكأنه يحاول مضايقة ميغان الا انها حاولت ان تغير الحديث فقالت.

«تتكلم عن التسلية، اذن اخبرني ماذا خطط بالنسبة لجبل البرونز، هل سيكون هناك ملاعب لكرة المضرب ومسبح؟».

«اجل اعتقد ذلك ستقام كل وسائل الترفيه» اجاب لاري وهو يضحك.

كانت ميغان تتحدث مع لاري ولكن نظرها موجهة الى حيث رون، تراقب كل حركة يقوم بها، دون ان تجعله يلاحظ نظراتها.

وبعد لحظات وقف رون، وقبل ان تراه يتوجه الى اي مكان عرفت الى اين سيأتي فشعرت بالارتعاش.

«هل ترقصين معي ميغان؟» سأل رون وكان يبدو جذاباً في ثيابه الانيقة.

«انها رفيقتي» احتج لاري، قبل ان تتكلم ميغان.

«لقد دعوتها الى الرقص معي» كرر رون.

«ميغان برفقتي لقد قلت لك ذلك رون، لما هذه الجراءة».

«عندما اطلب من فتاة ان ترقص معي، فهذه هي الجراءة» قال رون، بهدوء واصاف.

«اعتقد انك ستفعل نفس الشيء لو كنت مكاني».

نظرت ميغان الى لاري فوجدته في غاية الغضب بينما رون لم يتأثر وكانت ملامحه ثابتة دون اي تغيير.

«حسناً ميغان؟» قال رون وهو يحلق بوجهها منتظراً جوابها.

«هل تقترحين ان اذهب؟».

عرفت ميغان انها لا تستطيع ان تتخلى عن رون برغم ما حدث فقالت .

«انا عادة لا ارفض دعوة موجهة اليّ للرقص، وخاصة اذا كانت من قبل رجل جعل يومي في غاية السعادة» .

نظرت ميغان الى لاري وقالت وهي تضحك .

«لا تأكل السلطة عندما تأتي فأنا احبها» .

«وانت تحبين لاري كذلك؟» جاءها السؤال من رون وهو يخطفها الى الحلبة .

كيف استطيع فيما انا واقعة بغرامك، رغم ما يقوله عقلي بأن كل ما افعله خطأ، قالت ميغان في نفسها .

«هل هذا ما تعتقده؟» سألت ميغان .

«عندما يتعلق الموضوع بلاري فأنا لا اعرف كيف افكر» .

«يبدو انك تشعرين بالراحة الآن» .

«اجل انا كذلك» قالت ميغان فعلق رون .

«او ربما لن تكوني تعباً اصلاً» .

«رون...» صرخت ميغان غاضبة .

«هل تركك لرجل يدعى رون يقبلك يختلف عن

المخروج لتناول العشاء مع رجل يدعى براندون ستيفان» .

«يجب ان تعرف ان معرفتي هويتك غيرت الكثير من الامور» قالت ميغان .

«هناك اشياء لا تتغير» قال رون .

«انا لا افهم...» .

«اليوم كنت اريد ان امارس الحب معك وما زلت حتى

الآن اريد ذلك» .

ارتجفت ميغان لسماعتها هذه الكلمات فصرخت .

«كلا، رون كلا» .

«لا تدعيهم يتفرجون علينا، فهناك العديد من المتفرجين

الذين يحبون كثرة الكلام» .

دفعها رون الى صدره وراح يقبلها وكانا في زاوية بعيدة

عن الناس، شعرت ميغان انها تطير من الفرح رغم كل ما

عرفته عن رون، ولكنها عرفت انها ستواجه الندم فور ان

ينتهي ما تفعله .

«هل تمتعت بذلك؟» همس رون في اذنها .

«كلا» صرخت ميغان غاضبة وهي تكذب .

بعد لحظات تركها رون ونظر اليها بنظرات غامضة لم

تفهم معناها وقال .

«يجب ان اذهب الى بتراساقودك الى طاولتك» .

«سأذهب بنفسي لا داعي لذلك» قالت ميغان وسارت

مبتعدة عنه ولكنه امسك يدها قائلاً .

«شكراً للرقص» .

«اللعنة عليك رون!» صرخت ميغان بحدة وتباعدت اذا

كان سمعها ام لا .

اقتربت ميغان من طاولة لاري وخافت ان تعتذر له فيفسر

اعتذارها على انها تعبر عن مشاعرها تجاه رون وهي لا

تريد ذلك، فبقيت صامتة حتى خرجا من المطعم .

ذهبت ميغان برفقة لاري الى المحطة في اليوم الثاني

لتجلب حقائبها وفوجيء مدير المحطة حين رأى لاري دون

شعرت ميغان بالسعادة لانها ستبدل ملابسها وستقوم بمباشرة العمل في المنتجع بجبل البرونز، فكرت في البداية انها لن تستطيع القيام بالعمل وهي تفكر برون ليل نهار، ولكن تعاملها المحدود معه جعل مهمتها سهلة، اثناء وجوده في المنتجع كانت تكلمه باختصار.

لكنها لم تستطيع ان تبعد نفسها عن التفكير به وهي ترسم على الجدار، فرون دائماً في مخيلتها. توقفي عن التفكير به، قالت ميغان لنفسها، فهي يجب ان تنهي العمل في المنتجع ثم تعود الى عملها الطبيعي في شركة الاعلانات، سيكون هنري هناك، هنري العزيز الذي طلبها مرتين للزواج.

وجدته ميغان لطيف ولكنه بارد وهي لا تحبه.

«حب الذي تبخثن عنه لا وجود له» قالت لها والدتها «ميغان عزيزتي هنري لطيف وبأمكانه اسعادك».

ولكن ليس بعد الآن لن تستطيع ميغان ان تحب اي شخص آخر «هذا ما فعلته بي رون، لقد جعلتني ابتعد عن جميع الرجال» قالت ميغان في نفسها وفكرت انها لو بقيت في بلدها واخذت الاجازة التي اعطتها اياها الشركة وامضتها مع اصدقائها على الساحل، الجدار لم يكن ليتهاي ولكن عقلها ومشاعرها كانت ستهدي.

ولكنها مدينة لتامي بأنهاء الجدار، فهي شقيقتها ولا تستطيع ان تخونها بعد موتها، على الاقل سيبقى الجدار ذكري جميلة تتمتع بها ميغان.

بدت الحياة روتينية بالنسبة لميغان، فعملها في المنتجع يبدأ في الصباح وينتهي بعد الظهر، وكذلك أن فكانت تعودان الى غرفتهما مع بعض ميغان ملطخة بألوان الرسم والدهان وأن بالوحل، من العمل في الحديقة، ويقومان بتحضير العشاء.

وجدت ميغان أن صديقة جيدة، وشعرت انها تستطيع ان تفضي لها بك شيء حول ما يكدرها.  
«انك تتعبين نفسك بالعمل في المنتجع، بهذه السرعة ولا داعي لذلك» قالت أن لميغان في احد الايام.  
«انه جدار كبير» قالت ميغان.

«ومعك ستة اسابيع لتنتهي، فبعض الايام لن تشكل فرقاً بالنسبة لك».

فكرت ميغان بكلمات أن وقالت في نفسها انها تشكل فارق كبيراً فكلما اسرعت بأنهاء الجدار، كلما ساعدها ذلك على ترك جبل البرونز سريعاً، والابتعاد عن رون لتعود الى بلادها.

«هل هناك ما يقلقك؟» سألت أن ميغان حين رأتها شاردة.

«كلا».

«الجدار؟». سألت أن.

«سنتهي قريباً» اجابت ميغان وهي تحاول ان تغير الموضوع فليس الجدار ما يقلقها ولكنها شعرت انها لا تريد مناقشة هذا الموضوع الآن.

«تذكرني انك اذا احتجت للتكلم مع احد، فأنا موجودة

في اي وقت ومستعدة لسماحك حتى النهاية». «شكراً لك آن، انا مسرورة لانك برفقتي».

## الفصل السادس

كان لاري يدعوها احياناً لتناول العشاء فكانت تذهب لانها لا تحب البقاء لوحدها في غرفة خاصة ان آن تكون خارجة، ولا يجب ان تكون مخصصة لرجل لا تعرف حتى مشاعره نحوها، لذلك كانت تقبل دعوات لاري، بعد ان ذهبت آن لتمضي العطلة برفقة عائلتها.

وفكرت في الذهاب الى فاللا حيث شاهدت البطات تولد وهي برفقة رون، هناك جيد تذهب الى تلك المنطقة تستطيع ان تتركب احداها وتأخذ معها كتاب وبعض السندويشات.

«الطريق سهلة» قالت آن حين سألت ميغان وازافت.  
«ولكن الرحلة متعبة اذا كنت وحيدة، لما لا تسألين لاري ان يرافقك؟».

«افضل ان اذهب لوحدي».  
«للم اعرف انك زرت فاللا قبل الآن؟».



شعرت ميغان بخداها تلتهبان من شدة الاحمرار فقالت .  
«رون اخذني الى هناك في اليوم الاول...» .  
«لا اعتقد انك يجب ان تذهبي بمفرك» قالت آن  
واضافت .

«ولكن سأرسم لك خريطة اذا كنت مصرة» .  
شعرت بالسرور وهي تركب الحصان وفوجيء المسؤول  
عن الجياد حين عرف انها ستذهب الى فاللا بمفردها ولكنها  
اكدت له انها ليست المرة الاولى التي تركب الاحصنة .  
وبمساعدة الخريطة التي رسمتها آن وجدت ميغان  
الطريق سهلة، ربطت الحصان بجانب الشجرة حين  
وصلت، وسارت الى اطراف الصخور .

حتى بأسبوع واحد رأت البطات تكبر، والبطة الام تسيير  
خلفهم لتحميمهم، ثم سارا باتجاه الماء فأبتسمت ميغان  
وهي ترى منظرهم الرائع وكأنه أسطورة .  
«من الصعب التصديق انهم اصبحوا كذلك في خلال  
اسبوع» .

جاءها صوت من خلفها فلم تستطع ان تلتفت .  
شعرت ميغان بقلبها ينبض بسرعة هائلة وهي تنظر لترى  
رون يحرق فيها فقالت .

«لم اسمعك تأتي رون» .  
«لقد كنت مشغولة بالبطات» قال رون .  
«هل لحقت بي؟» .  
«اي شخص يستطيع ان يلحقك الى هنا» قال رون  
ساخراً .

«هل فعلت ذلك؟» .

«نعم، بالطبع فعلت» .

«انها المرة الثانية التي تلحقني فيها، لم الاحظك حين  
تركت جبل البرونز، هل تبقي خطواتك بعيدة حتى لا اراك  
تسير خلفي؟» .

«لا تكوني سخيفة» كانت نبرته مليئة بالاحتقار،  
واضاف .

«الرجل المسؤول عن الجياد قلق بالنسبة لذهابك  
لوحده» .

«لا يحق له بذلك!» صرخت ميغان غاضبة .

«له كل الحق فهو يعرف اكثر منك بالمنطقة» قال رون .

«لا شيء يمكن ان يحدث لي» .

«وحده في فاللا! انت سطحية ميغان، ومثلك مثل  
اختك لا تتحملين المسؤولية» .

«دع تامي وشأنها!» صرخت ميغان بحدة .

«انت على حق، ما كان يجب ان اذكرها» .

صمت رون للحظات ثم سألها بهدوء .

«لما اتيت الى هنا؟» .

«اردت ان ارى البطات لأعرف اذا كبروا» .

«لم تفكري انها ليست الطريقة المناسبة لفتاة ان تأتي  
لوحدها الى فاللا، وعلى حصان؟» .

«لم يحدث شيء» قالت ميغان مدافعة عن نفسها .

«هذا لا يشكل فرقاً، كان يجب ان تسألني احد  
لمرافقتك» .

«أن خرجت لتمضي عطلتها».

«ولاري الشجاع؟» سأل رون.

أظهر صوته كرهه لهذا الرجل، وشعرت ميغان بذلك حين كانت مع لاري كذلك، فالود مفقود بينهما ولا تعرف لماذا.

«لاري لديه مشاريعه الخاصة فقد خرج مع مجموعة من اصدقائه الى الشلال» قالت ميغان.

«وهل دعيت معهم؟».

«اجل ولكنني قلت لك انني اردت ان اشاهد البطاط».

«ربما كنت سألتني ان اوصلك» قال رون وازداد حين

لم يسمع اية اجابة من ميغان.

«ولكن بالطبع لن تفعلني، فأختر شيء تريدينه هو

رفقتي، اليس كذلك ميغان؟».

انه اكثر ما احبه، فأنا احبك رون، انني مرهقة بسبب ما

يحدث ولا استطيع حتى مساعدة نفسي قالت ميغان دون ان

يسمعا رون.

«لا داعي لان تشرحي» قال رون بقسوة قبل ان تجيب

ميغان.

«نحن الاثنان نعرف كيف تشعرين بالنسبة لامضاء لحظة

واحدة برفقة براندون ستيفان».

«هذا غير صحيح» صرخت ميغان بغضب.

«غير صحيح! هل تعتقدين انني اعمى؟ هل تعتقدين

انني لا اراك حين تغيرين طريقك حتى لا تلتقي بي، على

كل حال انت اليوم عالقة معي».

«اليوم؟» سألت ميغان.

«حتى نعود الى جبل البرونز، يكفي ان شقيقتك ماتت

ولا اريد ان يقال ان الثانية لاقت حتفها كذلك بسبب اهمال

براندون ستيفان».

«اذن انت تعترف باهمالك انك...» لم تستطع ميغان

ان تتابع وشعرت بالاحمرار يعلو وجهها.

«لا تقولي ذلك» قال رون بحدة.

«اليس صحيح؟».

امسك رون معصمها وراح يضغظ عليها حتى شعرت

انها ستصرخ من الالم وقال.

«انت لا تعرفين متى تتوقفين اليس كذلك؟».

«اعتقد انك لا تفكر ولو للحظة بالاهتمام بي انها فقط

سمعتك التي تهملك» قالت ميغان.

«انت على حق» قال رون وهو يحدق فيها ونظرات

الاحتقار باقية بوضوح.

«انت لا يهملك امري ابدأ» كررت ميغان فلم يعلق رون

على كلماتها وتضايقت لانها توجه له كلمات قاسية.

«تستطيع العودة الآن رون» قالت ميغان.

«هل انت جاهزة للعودة؟».

«انني باقية هنا» قالت ميغان واعتقدت ان رون سيتركها

حين سار باتجاه حصانه وتناول تفاحة من داخل السرج

وراح يقضمها دون ان يلتفت اليها.

«اتريدين بعضاً منها؟» سأل رون وهو يبتسم.

«كلا، ماذا تفعل رون؟».

«الا يبدو واضحاً».

«لقد قلت لك ان تذهب».

«انا لا اتلقى الاوامر».

«ولكنك تحب ان تعطيهما» قالت ميغان وادارت وجهها  
بأتجاه البطاط ولكنهما لم تستطع ان تركز عليهما، فمن  
الصعب التركيز على شيء وهي لا تفكر الا برون، كان  
يجب ان تقبل دعوة لاري وربما الرحلة ستكون ممتعة برفقة  
اصدقائه لقد جاءت الى فاللا وشاهدت البطاط وكل ما  
عليها ان تفعله الآن هو العودة الى جبل البرونز، جلست  
على صخرة وراحت تحديق في الماء وتساءلت الى متى  
سيصبر رون.

مر الوقت سريعاً ولم تعرف ميغان اذا كان رون يتأملها  
من الورا، وحين ادارت وجهها بأتجاهه وجدته مستلقي  
على صخرة وهو مغمض العينان اخذت ميغان تتأمله وهي  
تفكر ان رون لن يكون لها ولا يجب ان تعقد الآمال على  
ذلك فهو حتى لا يفكر فيها ولا يشعر تجاهها بأية مشاعر  
خاصة.

ومنذ ان عرفت هويته وهي تحاول ان تفكر فيه كبراندون  
ستيغان الذي تسبب بموت شقيقتها تامي، وبشقاء عائلتها  
وتعاستهم، عليها ان تتوقف عن التفكير به، فهناك اشياء  
غير رون، ولا داعي لان تبقى هنا، فربما سيفاجيء حين  
ترحل ولكنيه لن يتضايق، وقفت ميغان لتذهب فسمعته  
يقول.

«بماذا تفكرين؟».

«فكرت انك نائم» قالت ميغان وهي تنظر الى الماء.

«آه...» قال رون وهو يضحك.

نظرت اليه ميغان فعرفت انه لم يكن نائم، كان يراقبها  
طوال الوقت وهي تتأمله، فشعرت بالاحمرار يعلو خدها.  
«بماذا تفكرين، ميغان؟» سأل رون مجدداً.

شيء ما في صوته جعلها تلتفت، كان رون مستلقي  
على كوعه ارتجفت حين واجهت نظراته، ارادت ميغان ان  
تستلقي بجانبه وتنسى كل شيء.

«كنت اذكرك اول يوم كنا فيه» قالت ميغان بحزن.

«حقاً» قال رون وهو يبتسم.

«كان يوماً جميلاً البطاط و...» توقفت ميغان فتابع  
رون كلماتها.

«وممارستنا للحب».

«وهذا كذلك» قالت ميغان وهي تبعد نظرها عنه ثم  
اضافت.

«هل تمنيت يوماً ما ان يعود الزمن الى الورا؟».

«الزمن لا يمكن ان يعود الى الورا» قال رون بنبرة  
حاددة.

«الاشياء تحدث، ميغان ولا يمكن ان نغيرها».

لا تتابع ارادت ان تقول لا اريد ان اسمع ذلك فتابع  
رون.

«ولكن الناس يتغيرون، فوعيمهم واداركهم يتغير هل  
تصدقين ذلك؟».

«لا اعرف ماذا اصديق، اعرف فقط انك تتعذب وهذا

يعذبني تمتمت ميغان في نفسها.

«لا اعرف» قالت ميغان بعد لحظات.

«لدينا بداية جميلة هنا في قالا، لما يجب ان يتغير ذلك؟» نظرت اليه ميغان دون ان تقول اية كلمة، فأقترب منها رون واخذها بين ذراعيه فلم تبدي اي اعتراض، وراة الحزن في عيناه للمرة الثانية فصرخت دون ان يسمعها رون انا احبك اوه... رون انا احبك.

## الفصل السابع

احتضنها رون بشدة وكأنه لا يريد ان يتركه فلم تفعل ميغان ذلك، كان كل ما تريده هو ان تبقى بين ذراعيه الى الابد وزغم ما يحدث بينهما وما تعرفه ميغان الا ان ذلك لن يغير مشاعرها تجاهه، فهذه اول مرة تشعر انها تحب شخص ما، لذلك لم تخف من مشاعرها واخذت تعبر عنها.

«انت جميلة للغاية، ميغان» تمت رون في اذنها واضاف.

«وانا مسرور لانك لم تخرجي مع لاري.» كانت ميغان تنظر اليه على انه رون ونسيت للحظات انه يراندون ستيفان الذي لا يسمح لها بأن تقع في غرامه وعليها ان تعرف ذلك حتى لا تعذب نفسها بعد الآن. «لقد قضيت وقتاً ممتعاً برفقة لاري» قالت ميغان بحدّة. عندها التفت رون اليها بنظرات مليئة بالاحتقار وقال.

«انت تشبهين تامي اكثر مما تصورت» .  
 «لقد طلبت منك ان لا تتحدث عنها» قالت ميغان .  
 «لما لا ؟ هل فكرت انك قلت كل العبارات التي  
 تريدنيها، ميغان؟ اختك تامي كانت متأكدة مثلك» .  
 تساءلت ميغان ما كان بين رون وتامي الا ان ذلك  
 سيعذبها فتجاهلت التفكير بهذا الموضوع وصرخت  
 غاضبة .  
 «انا لا اناكد من شيء» .  
 «وماذا تسمين ما تفعلينه؟» سأل رون بطريقة ساخرة  
 جعلتها تغضب وتدير وجهها بعيداً عنه حتى لا يرى الحزن  
 في عيناها وقالت .  
 «انت لا تفهم» .  
 توقفت ميغان كانت تريد ان تخبره انها لا تفكر فيه في  
 هذه اللحظة الا كرون، رون الرجل الذي تحبه ولكنها لم  
 تستطع .  
 «اذن تعتقدين انني لا افهم» قال رون وازضاف .  
 «انا لست غيباً، ميغان، كل هذا له علاقة بموت تامي ،  
 هل تعتقدين انك بهذه الطريقة تقربيني منك، ثم تدفعيني  
 بعيداً عنك تنالين ثأرك، وتنتقمين لشقيقتك؟» .  
 «كلا» صرخت ميغان وهي ترتجف .  
 «الجنس ليس الوسيلة لذلك» قال رون ويدي من نبرته  
 انه لا يصدقها .  
 نظرت ميغان اليه وسألته بغضب .  
 «متى سترحل؟» .

«لقد قلت انني لن اذهب بدونك» اجاب رون فصرخت  
 ميغان .  
 «رون . . . . . وكأنه لم يسمعها فقال .  
 «واذا كنت تعتقدين انني سألمسك فلا تتوهمي ذلك» .  
 «لانك تعتقد انني اريد الانتقام» .  
 قالت ميغان بألم .  
 «لانني يا عزيزتي فقدت الروح المرحه، هيا جهزي  
 نفسك لنذهب» .  
 شعرت ميغان بالدموع تترقرق في عيناها وهي تنظر اليه  
 ولكنه لم يلتفت اليها، فركبت حصانها وسارت امامه دون  
 ان ينطقا بأية كلمة .  
 «ما بك ميغان؟» سألتها آن في احد الايام وهما يشربان  
 القهوة فحاولت ميغان ان تغير الموضوع وسألتها .  
 «كيف كانت عطلتك؟» .  
 «لديك قدرة هائلة على تغيير الاحاديث» قالت آن وهي  
 تضحك وازضافت .  
 «ميغان انني بالفعل اريد مساعدتك، اعتقد اننا اصبحنا  
 صديقتان قريبتان من بعض وانا الاحظ انك شاردة منذ  
 وصولك، هل هو رون مجدداً؟» .  
 «كيف عرفت ذلك؟» سألت ميغان .  
 «فقط الحدس، لم اعرف انك خرجت معه، ولكن  
 شخص رآه وهو يسير خلفك» اجابت آن .  
 «لقد التقينا في فاللا» قالت ميغان .  
 «اعتقدت انك ذهبت لوحدهك فقد رسمت لك

الخريطة .

قالت آن «صحيح» .

«والتقيت به بالصدفة؟ سألت آن .

ليست بالصدفة وبدون ترتيب سابق، الرجل المسؤول  
عن الجياد اخبر رون انني ذهبت الي فالأ بمفردي وهو . .  
اهتم للامر» .

«ولكن كيف عرف ابن جديك؟» سألت آن .

«لقد اخبرتك اننا ذهبنا الي هناك مع بعض في اليوم  
الاول» .

«اتذكر، ويبدو ان هناك شيء يكدرك الآن» قالت آن .

«بالفعل» قالت ميغان بحزن .

«انت مغرمة برون؟» سألت آن .

«كلا! على الاقل . . . آن يبدو ذلك مستحيلاً الا  
تريين؟» .

«انه نوع صعب من الرجال» قالت آن .

«وخاصة بعد ما حدث» قالت ميغان .

«بالطبع، ولكن انه حداث، رون كان يقود، ميغان

عزيزتي، جميعنا حزنا من اجل تامي، ولكنه حداث وانت  
تعرفين ذلك» .

«اجل . . .» قالت ميغان دون ان تتابع .

«انت تلومين رون» .

«هو الذي كان يقود» قالت ميغان .

«ولكنك لا تعرفين التفاصيل» .

ارتجفت ميغان وهي تسأل آن .

«وهل تعرفين انت؟» .

ترددت آن قبل ان تجيب «كلا» .

هل تعرف آن شيء تخفيه عن ميغان؟ كانت تريد ان

تكرر سؤالها عندما قالت آن .

«لما هو مستحيل بالنسبة لك ان تغرمي برون؟ اشياء

كثيرة حدثت اعرف ولكنه ليس المجرم» .

«اعرف» قالت ميغان .

«اذن لما لا تقدرين ان تسامحنه، انت عانيت من موت

شقيقتك ولكن رون كذلك عاني الكثير» .

«هل فعل؟» سألت ميغان بدهشة .

«تسألين وكأنك لا تصدقينني» قالت آن .

«اصدق ان رون رجل قاسي وبدون مشاعر» قالت ميغان

بقسوة، فنظرت اليها آن بأستغراب وقالت .

«رون بدون مشاعر؟ انه قوي قاسي ولكنه حساس،

اعرف انه تحطم من جراء الحداث» .

«كانت لديه طريقة بأظهار ذلك» قالت ميغان ساخرة .

«ربما، افضل لو تقولين لي ماذا تعنين بذلك» .

«انه ليس سهل» .

«ولكنه ضروري حتى افهم ما تقصدين» قالت آن

واضافت لما لا نشرب القهوة قبل ان تبرد وبعد ذلك نتابع

الحديث» .

«بعد لحظات قامت ميغان وسارت الي النافذة وبدأت

تسرد لأن .

«الصدمة بمعرفة موت تامي . . . لا اعرف ان كنت

استطيع المتابعة ما زلت اشعر...  
«بالطبع» قالت آن بمحبة.

«لقد اعلمنا عبر تليفون من احدى المستشفيات، من جبل البرونز وكل ما فكرنا فيه هو خسارة تامي».

وضعت ميغان يداها على عيناها وهي تتذكر والدها يسمع المكالمة ويتهاوى على الكرسي، ووالدتها تصرخ كالمجنونة وميغان نفسها لم تقدر ان تصدق في البداية ثم بدأت الدموع تنهمر غزيرة على وجهها. عادت ميغان الى الواقع وتابعت.

«في اليوم الثاني بدأنا نفكر بالذي كان يقود. وكل ما عرفناه انه بخير، وكل يوم كنا ننتظر حتى يأتي ويخبرنا ما حدث ولكن لا جدوى» توقفت ميغان للحظات وهي تشعر بالدموع.

«وفي احد الايام وصلتنا رسالة مطبوعة على الآلة الكاتبة فقط تخبر ان تامي ماتت بحادث سيارة دون اية تفاصيل دون اي توقيع حتى في نهايتها» اغمضت ميغان عيناها وصرخت آن.

«استطيع الآن ان اقولها حرفياً فقد كانت مختصرة وقاسية».

«ميغان...»  
«لو انه لم يكتب ذلك كان افضل، ربما تعرفين الآن لماذا اقول عنه، انه بدون مشاعر وقاسي القلب».

«افهم لماذا تفكرين بذلك» قالت آن ويدي من صوتها انها تريد ان تخبر ميغان ما تعرفه فقالت.

«ميغان، يجب ان تعرفي الجانب الآخر من القصة».  
«الجانب الآخر؟» سألت ميغان مذهولة.

«اعرف جزء منها، لقد سألتني اذا كنت اعرف التفاصيل، انا اعرف بعضها، اعرف تماماً ان رون سائق ماهر، سريع احياناً، ولكنه ليس متهوراً».

«ماذا تحاولين ان تقولي؟» سألت ميغان.  
«هذا ليس سهلاً بالنسبة لي، ولكن يجب ان اقول، تامي دفعت برون الى هذا الحادث».

«كلا!» صرخت ميغان.  
«انني خائفة ان اقول انها الحقيقة، ورون ليس الرجل الغبي».

«انت تقولين ان هناك شيء حدث بينهما ليلة الحادث؟»

«اعتقد ذلك، لقد سمعت...» توقفت آن ثم تابعت.  
«لا فائدة من متابعة الحديث ورون لم يرغب ابداً ان يتكلم».

«ولكنك اردتني ان اعرف الحقيقة» قالت ميغان.  
«فقط لانك لا يجب ان تحكمني عليه بدون معرفة الحقائق، ولا تحكمني عليه من خلال ما وصلك».

«هناك شيء لا اعرفه؟»  
«اجل، هناك شيء ميغان، رون لم يكن بخير، كان حيّ اجل ولكنه تأذى... تأذى كثيراً».

«لم اعرف... لم يخبرنا احد».  
«كان في المستشفى لمدة ثلاثة أشهر دون ان يستطيع

الحراك.

«لم نعرف ذلك» صرخت ميغان محطمة.  
لم يستطع ان يأتي لزيارتكم، لم يستطع حتى ان يكتب  
احدى الممرضات هي التي طبعت له الرسالة.  
«لكن كيف لنا ان نعرف لما لم يخبرونا؟» سألت  
ميغان.

## الفصل الثامن

«اعتقد انهم لم يستطيعوا ايلامك اكثر مما حدث»  
اجابت آن فقالت ميغان.

«ولكن كان هناك اتصالات مع جبل البرونز، ومن  
الممكن ان يخبرنا المكتب عن رون».  
«كان يجب ان نخبرك، ولكننا فكرنا ان ذلك افضل دون  
ان نؤذيك».

«رون المسكين» صرخت ميغان.  
«اجل يا عزيزتي رون مسكين» قالت آن مكررة كلام  
ميغان.

«هناك المزيد اليس كذلك؟» سألت ميغان.  
«اجل، ليس جسم رون الذي تاذى فقط، ولكنه اصبح  
منطوي على نفسه منذ الحادث».

«الا يختلط الآن مع الناس؟» سألت ميغان.  
«لقد تحسن منذ خروجه من المستشفى، يبدو ان الحياة



في الخارج ساعدته، ولكنه ميغان فقد الثقة بنفسه.

«ولكنه لا يعطي هذا الانطباع» قالت ميغان.

«رون كان دائماً رجلاً قوياً، خارجياً لم يتغير شيء بالنسبة له».

«اذن كيف تأكدت؟».

«من شيء واحد، انه يتجنب قيادة السيارات».

«انه عادة يركب الحصان» قالت ميغان.

«انت تعرفين الآن لماذا؟» قالت آن.

«الا يقود ابداً؟».

«في البداية حين خرج من المستشفى لم يفعل، ولكنه الآن يقود ولكن عندما يكون لوحده فقط».

«ولكنه اقترح ان يوصلني» قالت ميغان متعجبة.

«حقاً؟» سألت آن.

«في اول يوم حين وصلت الى جبل البرونز، اقترح ان يوصلني الى المحطة لاجلب حقائبي» نظرت ميغان الى آن

حين رأت تعابيرها فقالت.

«تبدين مندهشة؟».

«انا اعرف انه لا يقود برفقة احد منذ الحادث» قالت

آن.

«هل انت متأكدة؟» سألت ميغان.

«اننى متأكدة تماماً، ربما لك تأثير قوي عليه» اجابت

آن.

«يبدو ان هناك شيء جميل يحدث بيننا ولكن...»

توقفت ميغان لانها لم تستطع ان تتابع.

«لقد امضينا اليوم سوياً، انت تعرفين ذلك» قالت ميغان باللم.

«الم تعرفي من هو رون في حينها؟» سألت آن.

«كلا، وهو كذلك لم يكن يعرف اننى شقيقة تامي».

«ما هذه الصدفة، وانت رفضت ان يوصلك رون، على

ما اعتقد؟» سألت آن.

«لاري اقترح ان يوصلني» اجابت ميغان.

«وبعدها اكتشفت ان رون هو براندون ستيفان».

«اجل ولكن الآن انا لا استطيع، لا اعرف ان كنت

تفهميني؟».

«انا افهمك تماماً واعتقد انك الوحيدة التي ستعيد لرون

ثقتة بنفسه بعد ما حدث».

«فوجئت ميغان بكلمات آن ولكنها بالفعل اخذت تفكر

فيها، هل يمكن ان تساعد رون وهل تستطيع ان تفعل

ذلك.

يجب ان تكون قادرة لان رون هو الرجل الوحيد الذي

احبته، والذي يجب ان تقا تل في سبيله، انه يحتاجها

حتى لو لم يقل ذلك فكبريائه اقوى من اي شيء، وهو

الذي يمنعه من طلب مساعدة احد، ولا احد حتى يستطيع

ان يساعده سوى ميغان لانها تعرف ما يريد؟.

لم تستطع ميغان ان تنام، فقد كان وجه رون لا يفارقها،

قامته الممشوقة وشعره الاسود كانا يظهرانه بغاية الجاذبية.

اطلقت كل ما لديها من مساويء حوله، ولم تراعي حتى

مشاعرها وخاصة انها كانت ترى الالم في عيناه، لم

يغمض لها جفن فقامت من سريرها وارتدت كنزة ناعمة  
وبنظولون الجينز ثم تركت غرفتها وخرجت كان الظلام مخيم  
على المكان وهي تسير في الممر باتجاه الوادي ولكنها لم  
تهتم فقد اشعرها الهواء العليل بالراحة، جلست على  
صخرة واخذت تراقب النجوم التي تتلألأ في السماء.

القمر الذي يضفي على المكان جاذبية آخاذة وكان  
المشهد اسطورة خيالية، في غرفتها لم تستطع ميغان ان  
تفكر بوضوح، بينما الآن احست ان عقلها صافي وراحت  
تفكر في الرسالة التي سترسلها لعائلتها.

«تامي لا يمكن ان تعود الى الحياة» بدأت ميغان بذلك  
وتابعت.

«انها حقيقة يجب ان نقبلها ونحاول ان نعيش معها،  
ولكن هناك شيئاً آخر يجب ان اعيش معه انا، شيء يؤثر  
عليّ وحدي، انا احب رون، احبته قبل ان اعرف انه  
براندون ستيفان، وما زلت احبه حتى الآن، يجب ان تفهما  
ذلك ابي وامي لقد فكرنا فيه على انه وحش قاسي ولكنه  
ابداً ليس كذلك، لم يحاول زيارتنا لانه لم يستطع،  
والرسالة طبعت لان احدهم كان عليه ان يفعل ذلك له،  
حتى الكلمات كتبت من قبل ممرضة في المستشفى، نحن  
لا نعرف ماذا حدث ليلة الحادث، وربما لن نعرف، ولكن  
آن صديقة لطيفة تعرفت عليها وهي تحترم رون كثيراً لن  
تقابلوا الرجل الذي احبه، لانني اعرف ان لا مستقبل لي  
معه، ولكنه شيء واحد انا متأكدة منه حبيبي رون فقد الثقة  
بنفسه وأنا سأساعده على ان يستردها».

فكرت ميغان بهذه الرسالة وقالت انها لن تستطيع ان  
ترسلها الى عائلتها مثل التي كتبتها في عقلها لان عائلتها  
ربما لن ترحمها على ذلك، او لن تصدقها، ولكن قراءه  
هذه الرسالة في عقلها جعلتها تتخذ قراراً مهماً وهو مساعدة  
رون بقدر ما تستطيع لانه لا يستحق العذاب الذي يعاني  
منه بسبب حادثة لا دخل له فيها، رجعت ميغان الى غرفتها  
وكانت اعصابها قد هدأت وشعرت بالارتياح.

عند الصباح ذهبت الى قاعة التسلية وبدأت تعمل في  
الجدار، ولاول يوم منذ وصولها كان الحماس يسيطر عليها  
ويعطيها قوة هائلة على الخلق والابداع، عندما ينتهي  
الجدار سيكون رائعاً وسترتاح تامي في قبرها بأن عملها قد  
تم على اكمل وجه في جبل البرونز، وهي تقوم بالرسم  
على الجدار احست ان شقيقتها تامي بقربها وانها لم  
تختفي الى الابد فعملها باقي وهذا يساعد ميغان.

اخذت ميغان تفكر برون وهي مسرورة ولا تشعر بالقلق  
وفكرت ان تراه في هذا الوقت ولكن العاملين يكونون الآن  
في تحضير لتناول الطعام.

نظر اليها المسؤول عن الجياد باستغراب حين سألته  
ميغان ان يعطيها حصان.

«لن اذهب بعيداً» قالت ميغان وابتسمت لانه كان يفكر  
في اليوم الذي ركبت فيه لوحدها الى فاللا. لكنها اجابته.

«سأبقى قريبة من المنطقة» قالت ميغان وهي تضحك  
وفكرت في المتجع وعندما ينتهي سيكون هناك سد قرب  
جبل البرونز وسيمتلئ بالاسماك وممارسة الصيد تكون

ممتعة، وسيكون مركز لعدد كبير من السواح، اقتربت من  
السد فرأت العاملين في مكانهم يعملون ولا يتناولون الغداء  
كما فكرت ميغان رأت عدد من المهندسين يعملون فأخذت  
تبحث عن رون بينهم، وبعد لحظات رآته يتكلم مع احد  
المهندسين.

فكرت فيه وقالت في نفسها انه رجل يستحق الاحترام  
وهو يناله من الجميع، اقتربت منه ونادته «رون».

التفت رون و اشار لها بيده قائلاً.

«سأكون عندك بعد لحظات!».

«انها مفاجأة» قال رون وهو يقترب منها ويمسك بيدها.

«ارجو ان تكون مفاجأة جميلة» قالت ميغان وهي

تبتسم.

«جميلة جداً» قال رون وهو ما زال يمسك بيدها.

«انها مفاجأة جميلة ان تزورني امرأة جميلة» فتساءلت

ميغان عن عدد النساء اللواتي تقمن بزيارته، ولكنها طردت

هذه الافكار من عقلها لانها لم تستطع ان تتصور وجود رون

مع امرأة ثانية.

«ما الذي أتى بك الى هنا؟».

نظرت ميغان اليه وشعرت بقربه منها فأخذت تتأمله بدقة

كان في غاية الجاذبية في ثياب العمل البسيطة.

«اردت ان اكلمك» قالت ميغان.

«حسناً» قال رون وهو يمسكها بيدها و اضاف.

«لنذهب الى مكان افضل من هذا»:

سارت ميغان بجانبه وهي تشعر بوجوده يضيء عليها

السرور.

«ماذا تريد من ميغان؟» سألتها رون عندما وصلا الى

احدى الصخور.

«الحادث».

تغيرت ملامح وجهها امام هذه الكلمة فقال.

«اعتقد اننا قلنا كل شيء بالنسبة الى هذا الموضوع».

«كلا، رون ارجوك انتظر» قالت ميغان وهي تضع يدها

على ذراعه وهي تتابع.

«لقد كنت في المستشفى».

«اذن؟» سألتها رون ببرودة.

«لقد بقيت في المستشفى لعدة شهور، ولم تستطع ان

تزرورنا لم يكن بإمكانك حتى ان تكتب» قالت ميغان.

«يبدو ان احدهم اخبرك الخرافات» قال بغضب.

«كان يجب ان ترسل التفاصيل» قالت ميغان.

«آن اليس كذلك؟».

«لما لم تخبرنا رون؟».

اقترب منها رون وأمسكها بقسوة قائلاً.

«وهل يجب ان اخبرك؟».

«بالطبع يجب ذلك؟ على الاقل كنا فهمنا الظروف».

«لما لم ابدي اهتمام اكبر، اهذا ما تعنيه؟» سأل رون.

«اعتقد ذلك» قالت ميغان موافقة.

لمس رون شعرها بحنان وقال.

«كنت كرهتني اقل من الآن؟»

كيف تستطيع ان تقول له انها لا تكرهه ابداً، ولكنه لن

يصدقها.

«ربما كنا فهمنا ما حدث» قالت ميغان بهدوء.

«ربما».

## الفصل التاسع

«على الاقل... عندما التقينا لما لم تخبرني عندها؟»  
سألت ميغان.

«عندما التقينا لم اكن اعرف انك شقيقة تامي» قال  
رون.

«ولكنك عرفت بعد ذلك».

«بعد ذلك، اجل ولكنك لم تريدي ان تسمعي».

«هذا غير صحيح».

«غير صحيح، اذا كنت تتذكرين لقد دعوتك الى العشاء  
وانت رفضت» قال رون.

«ولكنك كنت تستطيع اخباري» قالت ميغان.

«ربما كان يجب ذلك» قال رون ونظرت اليه ميغان  
فوجدت عيناه مليئة بالتعابير القاسية، كيف يمكن ان يكون  
قاسي وحساس في نفس الوقت.

«انا لا افهم» قالت ميغان.

«لا اعتقد ان شيئاً كان سيشكل فرقاً» قال رون.

«انه يشكل فرقاً الآن» قالت ميغان.

رفع رون ذقنها وقربها منه فأعتقدت انه سيقبلها الا انه قال.

«مسكينة ميغان».

«مسكينة ميغان؟ وماذا يعني هذا؟» قالت ميغان وعندما

لم يجب رون تابعت.

«لقد تأخرت اليس كذلك؟».

«تأخرت على ماذا؟» سألتها رون فغضبت منه وقالت في

نفسها اللعنة عليك رون هل تريدني ان اهجىها لك؟ هل تفرح بتعذيبي؟

«حتى نكون...» لم تستطع ميغان ان تقول ما تريده فقالت.

«اصدقاء».

ضحك رون حين سمع كلماتها ولكنه لم يعلق فقالت

ميغان.

«اردت ان اخبرك فقط انني آسفة... آسفة اسأت

الحكم عليك انا وعائلتي، هل تقبل ذلك؟».

«اعتقد انه سيكون قسوة مني ان لا اقبل بذلك» قال رون

ساخراً فأقتربت منه ميغان.

«رون...».

ولكنه تجاهل توسلها وقال.

«لما أتيت لتريني هنا؟ ما هو الشيء الهام الذي لم

يستطع الانتظار؟».

الم توضح له كل شيء لم يعذبها بكلماته القاسية قالت ميغان لنفسها.

«اردت ان اعتذر، واخبرك انه حادث وانني اثق بك».

كان صوته قاسياً وهو يقول.

«هذا مؤثر، ميغان».

«هل أتيت الى هنا للاشيء؟» سألته ميغان وهي تشعر

بالأرهاق.

«هذا يعتمد على توقعاتك، هل اعتقدت انك ستقولين

ما تريدين ثم نمسك بيد بعضنا على اننا... ما هي

الكلمة التي قلتها؟ اصدقاء؟».

«شيء كهذا» قالت ميغان متعبة.

هزها بقسوة من ذراعيها وقال:

«انت كالطفلة، ميغان انت في الثالثة والعشرين، وما

زلت تؤمنين بالقصص الغرامية الذين يعيشون سعداء بنهاية

القصة، الحياة ليست كذلك».

«يمكن ان نكون هكذا» قالت ميغان.

«كلا» قال رون وشعرت بالألم بسبب يديه:

«بالنسبة لك كل شيء اصبح واضحاً. قررت ان تغفري

الآن للأشياء التي لم اكتبها في رسالة، انني لم اقوم بزيارة

عائلتك، وتريدين ان نكون اصدقاء؟ الم يتبادر الى ذهنك

أنني لدي شكوكي كذلك. ولدي آرائي؟».

تخيلت ميغان ان رون سيسامحها ويغفر لها ما قالته عنه

ولم تعرف ان هذا ما ستسمعه.

«لقد قلت هناك بداية جيدة لنا».

«انت فتاة جميلة ميغان».

«تقول هذا وكأنني تغيرت» قالت ميغان بحزن.

«انت قلتها وليس انا» قال رون ثم ترك ذراعها وابتعد عنها فركضت هاربة دون ان تلتفت اليه.

«ميغان!» صرخ رون حين ركضت باتجاه حصانها، سمعته ميغان ولكنها لم تلتفت، كان كل ما تريد هو الهرب والابتعاد عنه فلم تتخيل انه سيعاملها بهذه الطريقة. «ميغان».

ركضت بسرعة فلم تسر الحجر امامها مما ادى الى سقوطها فأخذت تصرخ من الالم. «ميغان!» رون كان بجانبها بعد لحظات. «هل انت بخير، يا صغيرتي».

«لست متأكدة، فكاحلي يؤلمني» قالت ميغان وهي تشعر انها على وشك البكاء.

وضع رون ذراعه حول ظهرها ووقفها.

«على مهل تمسكي بي وحاولي ان تهدأي».

«لا اريد ان المسك» صرخت ميغان غاضبة.

«لن اؤذيك الا تعرفين ذلك».

كانت تعرف ذلك ولكن شيء ما دفعها الى قول كلا.

«اين كان لطفك حين كنت تتكلم».

«ذلك مختلف وانت تعرفين ذلك» قال رون بحدة.

«يجب ان اذهب» حاولت ان تبتعد عنه.

«ليس قبل ان القى نظرة على كاحلك، لا تكسوني

سخيفة ميغان».

كان صوته كمن نفذ صبره وهو يتابع.

«حتى لو كنت تكرهين قربي فتحلمي ذلك الآن فقط».

اتمنى لو ابقى بقربك طوال الوقت، رون ولكن هناك اشياء لا تعرفها، قالت ميغان لنفسها وشعرت بيده الدافئة على كاحلها فقال رون.

«لقد لويت كاحلك».

ترك قدمها ونظر اليها وتابع.

«لن تستطيعي العودة كما اتيت لانك لن تستطيعي

المشي، هناك جيب في مكان عملنا».

«انت ستأخذني رون؟».

«سأقول لاحد الرجال».

«اريدك انت ان تأخذني».

«انا ما زلت مشغول، سأنادي احد الرجال وسيعيدك الى جبل البرونز، انه احد المهندسي».

جاء انطوني وقال لرون وهو يمسك بميغان.

«لا تقلق ساهتم بها».

اقترب رون الى الجيب فقامت بمحاولة اخيرة

«رون...».

ولكن رون وكأنه لم يسمعها فقال.

«دعي ان تلقي نظرة على قدمك».

«انت ممرضة جيدة» قالت ميغان لأن وهي تلف كاحلها

بقماش طبي.

«ستكونين بخير خلال يوم او يومين» قالت آن.

«اتمنى لو يهدىء عقلي كذلك، لا اعرف أن...».

قالت ميغان ولم تستطع المتابعة.

«اتريدين ان تخبريني؟» سألت آن.

«ربما ذلك يساعدي».

«انتظري قليلاً، فأبريق القهوة يغلي سأجلبها ثم نتحدث بهدوء».

وقفت آن ودخلت الى المطبخ لتحضر القهوة.

جلست ميغان في سريرها تفكر في رون كم كان قاسي وهو يحدثها لم تتصور انه سيتصرف معها بهذه الطريقة، فقد كان في غاية اللطف حين تعرفت عليه في اول يوم، بينما الآن هو متعجرف وقاسي.

خرجت آن من المطبخ وهي تحمل القهوة ثم سكبت ليمغان فنجان قهوة وهي تقول.

«لم اتصور انه سيكون بهذه الصعوبة».

«لم يكن شيء سهل» قالت ميغان وازافت وهي تشعر بالتعب.

«ما قاله رون هو انه لا يريد اعتذاري».

«ربما ليس مستعد لسماعهم الآن» قالت آن.

قلت له انني اثق بقيادته، ولكنه طلب من انطوني ان يوصلني لقد فكرت بما قلته، رون قال انه مشغول هل تعتقدين ان هذا هو السبب؟».

«لا اعتقد لأن رون لا يتلقى اوامر من احد، فهو المسؤول عن المهندسين في جبل البرونز».

قالت آن وترددت للحظات قبل ان تضيف.

«انه اكثر من ذلك ميغان، رون يملك جبل البرونز».

«لم اعرف ذلك!».

«العديد من الناس لا يعرفون».

«انه يثق بك» قالت ميغان لأن.

«نوعاً ما لقد عملت له الكثير بالنسبة للمناظر الطبيعية المتعلقة بالمنتجع وقمت بتنظيمها» قالت آن.

«جبل البرونز ليس المنتجع الوحيد الذي يملكه رون اذن؟» سألت ميغان.

«هناك ثلاثة غيره على الاقل، ربما لا يجب ان اخبرك، ولكن في هذه الظروف فكرت انك يجب ان تعرفي المزيد عن رون».

«انني سعيدة لانك اخبرتني ولكنني متفاجئة لان احد لم يذكر امامي شيء كلاري وانطوني مثلاً» قالت ميغان.

«ربما لا يعرفان، وعلى الأرجح ذلك، رون محترف بالهندسة يحب ان يعمل بنفسه وهذا ما يسهل العمل بالنسبة للعاملين معه».

قالت ميغان «في هذه الحالة لن يمانع احد في حال قرر رون ان يرحل».

«هذا صحيح».

«ولكنه لم يقبل ان يأخذني بسيارته!» قالت ميغان لأن.

«ربما لم يكن قادر على ذلك».

«قلت له انني اسأت الحكم عليه وانني اثق به» قالت ميغان.

«لا بد انه يحتاج اكثر من الكلام» قالت آن.

«ماذا آن... ماذا؟» سألت ميغان.

«لست متأكدة، رون قومي ولكنني لا اعرف اذا كان  
سيخلص من ذلك لوحده» قالت آن.  
«تعتقدين اني يجب ان اساعده؟» سألت ميغان.  
«اعتقد انك الوحيدة القادرة على ذلك» اجابت آن.  
«ولكنني حاولت، لقد اعتذرت، قلت له انني اثق به  
ولكنه كان غاضب الي ابعد حد».  
«ربما الكلمات لا تكفي» قالت آن.  
«ماذا تستطيع ان افعل؟» سألت ميغان.  
«لا اعرف ولا تفكري به الآن فأنت تبدين كالاموات لما  
لا تنامي قبل ان تقرري اي شي؟».

## الفصل العاشر

اغضت ميغان عينها وحاولت ان تنام وبعد لحظات  
سمعت احدهم يدخل الغرفة فأعتقدت انها تحلم وفوجئت  
برون وهو يلمس رأسها وكأنه يريد ان يطمئن عليها، فلم  
تستطيع ميغان ان تفتح عينها وبقيت وكأنها نائمة، اخذ  
رون يلمس شعرها بحنان وفكرت انه واثق انها تغط في نوم  
عميق ولذلك يجب ان تبقى كذلك، بعد لحظات سمعت  
باب الغرفة يفتح ويغلق.  
لم تستطع ميغان ان تنام لشدة سعادتها وتساءلت ان رون  
ربما لا يعرف انها تحبه ولكنه على الاقل لا يبدو انه  
يكرهها كما فكرت عندما كانت تتحدث اليه.  
بعد لحظات سمعت طرقات على غرفتها وصرخت  
مسرورة «ادخل».  
لاعتقادها انه يمكن ان يكون رون او آن ولكنها فوجئت  
بلازي وهو يحمل باقة ورد.



«أفضل ما وجدته كيف حالك؟»

«انا بخير كيف عرفت بذلك؟»

«الايخبار تتقل بسرعة، سمعت انك تجادلت مع رون»  
قال لاري.

«ويبدو ان الاخبار تحرف كذلك» قالت ميغان غاضبة  
فجلس لاري بجانبها على السرير ليروي لها بعض  
القصص المضحكة.

«انا لا اصدق اية كلمة مما تقول» قالت ميغان وهي  
تضحك.

«انني مؤذي يا عزيزتي» قال لاري.

«انك لست كذلك، لاري انت فاسد».

«تامى كانت تقول ذلك ايضاً» قال لاري ففوجئت  
ميغان.

«تامى؟ تقول ذلك وكأنك كنت على صداقة متينة مع  
اخوتي؟»

«لقد عرفت شقيقتك، ومن الطبيعي ان اذكرها، انني  
صديق الجميع في جبل البرونز ودائماً».

«شكراً لك لاري، انني مسرورة بزيارتك فقد جعلتني  
اضحك كثيراً».

«وانا مسرور برؤيتك» قال لاري واقترب منها ليقبلها  
واضاف.

«انت اجمل مريضة قمت بزيارتها».

فوجئت ميغان بقبلته ولكنها لم تتأثر فلاري لا يعني لها  
شيء وطلب منها ان تقبله فاقتربت منه ميغان وقبلته على

خده بمحبة ودون اية مشاعر خاصة، ولكنها فوجئت برون  
يقف خلف لاري وشعرت بالاحمرار يعلو وجهها.

«رون!» صرخت ميغان مسرورة.

«ميغان، لاري الثنائي المرح» قال رون بسخرية وهو  
يقترب منها ولكن ميغان تجاهلت كلماته وقالت.

«لما لا تجلس القهوة ما زالت ساخنة اليس كذلك  
لاري؟»

«بالطبع» قال لاري وهو ينظر الى رون.

«لا تتعب نفسك» قال رون فعلق لاري.

«لا تعب بتاتاً سأجلب لك الفنجان فأنا اعتبر نفسي في  
منزلي».

«هكذا اذن» قال رون ثم وقف ليخرج.

«الن تبقى؟» سألته ميغان وهي تفكر ان السعادة التي  
تشعر بها منذ الصباح اختفت الآن.

«كلا» قال رون.

«رون...»

«لقد جئت لاعرف كيف اصبحت، وارى انك بأحسن  
حال».

«هل انت متأكد انك لا تريد شرب القهوة» قال لاري  
وهو يضع الفنجان على الطاولة ثم خرج.

«بالطبع» قال رون واغلق الباب ورائه فشعرت ميغان  
بالدموع تترقق في عيناها كانت تريد ان تقول له: «لقد

اسأت الحكم فلاري لا يعني لي شيء، لقد كان يمزح  
فقط، وبالنسبة لقبلة فأنا لا اشعر بشيء، لم تؤثر بي ابدًا»

ولكنها بقيت صامته.

حاول لاري ان يقول بعض النكات فقالت ميغان.

«في وقت آخر لاري، ارجوك انا متعبة».

«هل يؤثر عليك رون لهذه الدرجة؟» سال لاري فأجابت

ميغان غاضبة.

«لا تكن سخيماً اني متعبة فقط».

«لا تغرمي به ميغان، فلن تجدي السعادة معه، وهذا ما

حصل لتامي فقد لاقت حفتها بسببه».

«ارجوك، لاري توقف عن ذلك» صرخت ميغان

غاضبة.

«أسف اعرف اني ما كان يجب ان اقول ذلك» قال

لاري واضاف.

«انا لم اقصد الحادث فقط بل اني اقصد رون كرجل

فهو ليس من نوع الرجال الذي يثبتون على فتاة واحدة وهو

ما زال يقابل بتر».

تذكرت ميغان الفتاة التي كان يراقصها رون وتضايقت

من لاري لانه يزيد من عذابها بكلماته فقالت.

«انني متعبة شكراً لزيارتك لاري، ولكنني الآن احب ان

ابقى لوحدي».

لم يأتي رون ليزورها طوال الايام التي كانت مستلقية

في غرفتها بسبب كاحلها، فمنذ ان رأى لاري يقبلها، وكأنه

اعتقد انه ليس مخطئاً بشأنها.

عادت الى عملها بالمنتجع، فقد شعرت بالوحدة من

البقاء في غرفتها وحيدة واصبح كاحلها افضل مع انها كانت

تشعر بالالم احياناً.

وجود أن ساعدها كثيراً وخفف من عذابها، وفي احد

الايام وبينما هي تعمل برفقة أن مر رون بجانبها ولكنه لم

يتوقف.

«مرحباً، ميغان» قال ثم اكمل طريقه.

«احياناً اشعر اني اريد ان اخنقه ولو كلفني ذلك

حياتي». قالت ميغان بغضب واضافت.

«انه اول رجل رأيته يغضب لهذه الدرجة».

«يبدو انه يؤثر عليك كثيراً» قالت آن.

«انه متعجرف ومغرور» قالت ميغان واضافت.

«وهو واثق من نفسه اكثر من اي رجل رأيته».

«فقط عندما يتعلق الامر بالقيادة» قالت آن.

كانت آن تحترم رون وتقدره وهي تعتقد ان ميغان هي

الوحيدة القادرة على مساعدته، ولكن ميغان نفسها بدأت

تشك اذا كانت قادرة على القيام بهكذا عمل.

حاولت ان تتقرب منه اثناء حفلة العشاء التي حضر لها

العاملين في المنتجع، كان رون يقف لوحده حين اقتربت

منه ميغان وراحت تحدثه وبعد لحظات سألته.

«هل ذهبت اخيراً الى فاللا رون؟».

وكانه لم يتوقع سؤالها فأجاب «كلا».

«الست قلق بشأن البطات؟» سألته ميغان وخافت ان لا

يتحقق ما تهدف اليه.

ولدي الكثير من الأشغال لذلك لا اجد الوقت لذلك، هل تريدون بعض الشراب ميغان؟»

«لا شكراً، هل تعرف، احب ان ازور فالاً مجدداً، ولاري كيف اصبحت البطات».

«هل تفكرين بالذهاب مجدداً على الحصان لوحده، انت تعرفين انني لا اريدك ان تذهبي الي فالاً بمفردك» قال رون.

تساءلت ميغان اذا جاءتها الفرصة لتطلب اليه ان يقودها بنفسه فقالت.

«كاحلي لم يشف كلياً لذلك لا استطيع ان اخاطر، اعتقد ان السيارة تصل الي هناك، وكنت افكر انها ستكون فكرة جيدة».

«بمفردك؟» سألتها رون فشعرت ميغان بالارتجاف وهي تفكر بهذه اللعبة التي تمارسها، نظر اليها رون للحظات وخافت ان يعرف بماذا تفكر فقالت.

«انا لا املك سيارة هل توصلني الي هناك؟» ابتسمت ميغان ابتسامة تؤثر في اي رجل ولكن رون لم يتأثر.

«اخاف انني لن استطيع ذلك» قال رون.  
«انني حقاً احب ان اذهب الي فالاً» قال ميغان.

«هل طلبت من لاري ان يوصلك؟ اعتقد انه سيكون مسرور بذلك» قال رون ساخراً.

«ربما سيسر بذلك ولكنك هل تريدني حقاً ان اذهب برفقة لاري الي فالاً؟» سألت ميغان.

«انت تعرفي الاختيار على ما اظن، الست كذلك؟»

كان صوته مليء بالاحتقار، واصلت  
«اذا ذهبنا الي فالاً سوياً فعقلي لن يركز على البطات، ميغان».

نظرت ميغان اليه بأزدراء وقالت.  
«انت لا تسهل الامور».

«انت بدأت هذا، هل انت متأكدة انك لا تريدون شراب» اقترح رون بدون ان يتسم وتابع.

«تذكري ان تبليغي تحياتي للبطات عندما تذهبين، هل تفعلين؟» سألتها دون ان ينتظر الاجابة ثم تركها وسار بعيداً عنها وتساءلت الي متى ستتحمل هذا وهي مجبرة على ذلك.

تركت المتجعم وخرجت فرأت الجيب متوقفة ورون بداخله بمفرده، اذا ليست لديه اية مشكلة بالقيادة المشكلة في الذين سيجلسون بجانبه هكذا فكرت ميغان وتذكرت كلمات آن بأن رون يقود لوحده ولكن ليس برفقة احد، وخطرت فكرة هائلة على رأسها وقررت ان تنفذها بسرعة.

«اود ان تنقلني معك الي البلدة» قالت ميغان حين اقتربت منه.

«كلا، ميغان».

«احتاج بعض المعدات» قالت ميغان.  
«لقد سمعتني».

«اعتقد انك يجب ان تأخذني معك» قالت ميغان مباشرة.

«ماذا تحاولين ان تثبتي؟» سأل رون وهو ينظر اليها

بغضب واضاف .

«هل تريدان ان تثبتني لي كم انت شجاعة» .

## الفصل الحادي عشر

لم تعلق ميغان على كلماته وقالت .

«اريد المعدات ، وانت ستذهب الى البلدة» .

«وانت صادف انك تختارين من بين الرجال الرجل

الذي تسبب بموت شقيقتك» قال رون بحدة .

«لا تقل ذلك» .

«لما لا ؟ انه في عقلنا نحن الاثنين» قال رون وامسكها

بذراعها وراح يهزها ثم اضاف .

«لا اعرف اية لعبة تمارسين ولكن دعيني لوحدي . . .

ميغان هذا كل ما اطلبه» .

وقفا يحدقان ببعض ثم اقترب منها رون واخذها بين

ذراعيه وراح يقبلها بقسوة ولكنه دفعها عنه بعد لحظات وهو

يقول .

«دعيني لوحدي» ثم قاد الجيب بعيداً عنها .

شعرت ميغان بالدموع تترقرق في عيناها ، بعدما حدث

لم تكن تريد شيء أكثر من ان تترك جبل البرونز، ستتعب لو بقيت هنا، وخاصة حين ترى رون ينظر اليها بأحتقار، ولكنها لن تستطيع ان تترك جبل البرونز قبل ان ينتهي الجدار، وحتى انها لا تستطيع ان تترك رون لوحده، رغم انها تعرف انه يكرهها ولكنه تحبه ولا تستطيع ان تتخلى عنه، ستبقى ربما حتى تعطيه الشيء الذي لن يستطيع احد ان يعطيه اياه او يعيده اليه.

بدأ الجدار بأخذ شكلاً جميلاً، عندما ينتهي سيكون رائع، تساءلت ميغان وهي تعمل اذا كانت عائلتها ستأتي لزيارة جبل البرونز كسائحة، وبذلك سترى العمل الذي بدأته تامي وانجزته ميغان.

كانت ميغان تخرج احياناً برفقة لاري للعشاء، كانت تأمل ان تلتقي رون في المطعم الذي يذهبون اليه حتى ولو برفقة بترا، ولكن بعد ذلك قررت ان لا تخرج برفقة لاري، فلا يمكن ان تتظاهر انها سعيدة برفقته، في حين هي دائمة التفكير بشخص آخر.

رون كان يحاول دائماً ان يتجنبها وكأنه خائف ان تطلب منه ان يأخذها بالجيب مرة ثانية.

نزلت الى مخزن المنتجع لتجلب بعض الادوات، فوجدت رون يتكلم مع احد المهندسين، فلم يلاحظ وجو ميغان، ولكن سمعته وهو يقول انه سيذهب ليتكلم مع رجل يدعى ديوت لم تعرف ميغان الرجل، ولكن ذلك لا يهمها الآن.

عند المساء تحدثت ميغان عن فكرتها.

«ولكن رون يكره هذا العمل» قالت آن.

«اعرف انه سيحتد» وافقتها ميغان وهي تضحك.

«هل فكرت ان هذه هي الطريقة الوحيدة؟» سألت آن.

«اذا لم افعل الآن فلن تنفع اية فكرة، سأنفذها الآن ولا

اعرف ماذا سيحصل» اجابت ميغان.

خبأت ميغان نفسها عند الصباح في الجيب الذي سيقوده رون وتمنت ان لا يكتشفها، بعد لحظات سمعت صوت باب الجيب يفتح ثم يغلاق، فعرفت ان رون اصبح داخل الجيب ثم اداره فشعرت ميغان بالارتياح لان خطتها تنفذ على اكمل وجه.

كانت الطريق التي تؤدي الى خاراج جبل البرونز متعرجة، فحاولت ميغان ان تماسك قدر الامكان، وفكرت في رون فهو سائق ماهر ويجلس حول مقوده بارتياح وتمنت لو انها هي كذلك تشعر بالارتياح، فقد كانت تتأوه ويعتريها الالم بين لحظة واخرى بسبب الطرقات الوعرة، لعنت هذا الجيب ولكن بعد قليل فكرت انها ستشعر بالراحة فور ان يصبحا خاراج جبل البرونز، ولكن العكس هو الذي حصل فأصبحت الطريق اسوأ فأخذت ميغان تصرخ وهي تضع يديها على فمها حتى لا يسمعها رون ساموت، قالت ميغان في نفسها، ولن يعرف رون ابداً انني برفقته.

ولكنها لم تستطع ان تمنع السعال الذي فاجأها، عندها اوقف رون الجيب على تلة وصرخ.

«ما هذا بحق الشيطان» نزل وفتح صندوق الجيب وفوجيء حين رأى ميغان بداخله.

«ميغان؟ يا الهي كان يجب ان اعرف انك لن تتوقفي،  
تبدلين مزرية».

بالفعل شعرت ميغان انها مرهقة كانت يدها ما تزال على  
فمها والثانية على ظهرها لشدة الالم، فأقترب منها رون  
وساعدها على الخروج وهو يسألها.  
«ماذا لديك لتقوليه الآن؟».

«اشعر بالمرض» اجابت ميغان بتعب.  
«هذا ما يبدو» قال رون وهو يبتعد عنها فسارت الى  
المقعد الامامي وهي تشعر انها ستتهار من شدة الالم.  
وعندما رآها على هذه الحالة اقترب منها وامسكها  
قائلاً.

«الأفضل لك ان تجلسي» فجلست على الارض دون ان  
تصعد الى الجيب.

«لو كان صندوقك اكبر لما حصل لي ما حصل» قالت  
ميغان وهي تبتسم فضحك رون قائلاً.

«حذريني في المرة الثانية وسأفعل ما تريدون، ميغان يا  
عزيزتي ماذا سأفعل بك الآن؟».

«تستطيع ان تجلسني في المقدمة» اجابت ميغان وهي  
تساءل اذا كان غاضب منها.

«يجب ان اقلع عليك مجدداً في الصندوق» قال رون  
بغضب.

«سأشعر بتحسن في المقدمة» قالت ميغان وهي تبتسم.  
التفكير من انني لو رفضت طلبك يجعلني اتلوى» وفجأة  
اخذ رون يضحك مجدداً.

«انت فتاة مختلفة ميغان مرة تكونين المرأة التي تقرر  
شيء ولا تريد ان تتراجع عنه، ومرة ثانية تكونين مضحكة  
كالطفلة».

شعرت ميغان بالسعادة وهي ترى رون يضحك، فقد  
كان كل ما تتمناه ان تراه مسرور فقالت.  
«اذن انت لست غاضب».

«اجل، ميغان انني غاضب» قال وكأنه يريد ان يعاقبها.  
«انت لا تفهمني» قالت ميغان وهي تتوسل.

«انني لست غبي، من الذي اخبرك انني منذ الحادث لا  
اقود سيارة برفقة ركاب؟ لاري؟».  
صرخت ميغان «أن».

«في هذه الحالة فهي تعني مساعدتي ولكنني لا احتاج  
لاحد».

قال رون بغضب واضاف.  
«قررت انك ستعيدين لي ثقتي بنفسي، ويبدو انك لا

تتوقفين امام شيء».  
كانت كل ما يقوله رون هو الحقيقة بعينها ماذا تستطيع

ان تقول؟ نظرت ميغان اليه وهي تفكر بجاذبيته وشخصيته  
القوية التي لا يستطيع احد ان يقف امامها رون رجل صلب

قوي ويبدو انه لا يحتاج لاحد ولكن ميغان لن تتراجع الآن  
عما بدأت، فهي تحبه وتستابع حتى النهاية.

اقتربت منه ميغان فعرف انها تريد ان تلمسه فقال.  
«انت بالفعل فتاة مصممة».

«مصممة تعني ماذا؟» سأله ميغان وهي تضحك.

«تعني انك عندما تقررين شيء فلا تدعي اي شيء يقف في طريقك».

«ليس كذلك» احتجت ميغان ولكنها عرفت ان كل ما يقوله رون صحيحاً.

«كلا؟» انت قررت ان تكلمي ما بداته تامي . . .»

«لا اعتقد ان هناك ما يسيء في ذلك».

«لا اساءه ابدأ، ولكنك تجلسين في جبل البرونز بدون ان تعرفي ماذا حدث للجدار، شهر واحد ويجب ان ينتهي».

«ولكن تامي لم تترك اية رسومات وانا الوحيدة التي تعرف ماذا خططت» قالت ميغان.

«اجل ولكن من الممكن ان يأتي رسام ويغير ما فعلته تامي من الاصل».

«لا اعرف لم افكر في ذلك، كل ما اعرفه انني ساكمل الجدار حتى ينتهي» قالت ميغان.

«لقد قررت انك ستأتين معي ولم تفكر في حتى ماذا يمكن ان يكون شعوري» قال رون.

«هناك دائماً سبب» قالت ميغان.

«بالطبع فالبطات هي معدتك!» قال رون ساخراً.

«انت لا تصدقني» صرخت ميغان غاضبة.

«وهل يجب ان افعل؟» سأل رون وهو يبتسم.

«اجل» اجابت ميغان بهدوء.

«لو كنت اي شيء، ولكنني لست سطحي ميغان» قال رون.

ولكن ميغان فوجئت بكلماته وشعرت بالاحمرار يعلو خذاها فقالت.

«اعرف ذلك» حاولت ميغان ان تسيطر على اعصابها فتأبعت.

«اعرف انك لم ترد ابدأ ان توصلني».

كان وجه رون قاسياً وهو يقول.

«هذا غير صحيح، في اليوم الاول لك في جبل البرونز طلبت منك ان تناولي معي العشاء، وكذلك ان اوصلك الى المحطة لتجلي حقايبك».

«ان قالت ان هذا غريب» وضعت ميغان يدها على فمها.

«لم يجب ان اقول ذلك».

«لا بأس عرفت انك كنت تريدان مباحثتي بذلك» نظر اليها رون ولكنها لم تستطع ان تنظر اليه.

«لقد رفضتيني في المرتين».

«اجل . . .» تذكرت ميغان ذلك المساء حين نظرت الى الوادي العميق وكانت تفكر فيه على انه براندون ستيفان الرجل الذي لم يكلف نفسه ان يرسل رسالته لعائلتها او يقوم بزيارة لهم ولكن كيف تقول له ذلك، ولكن يمكن ان يكون ما زال هناك بداية جديدة لهما كانت تحاول ان تضع النقاط على الحروف حين قال رون بهدوء.

«لم تثقي بي كفاية حتى تأتي معي عندها».

«انني اثق بك الآن» نظرت اليه ميغان كالعاشقة.

«انني مسرورة بذلك» قال رون ولكن ميغان شعرت انه

غير مسرور بتاتا.  
«انني آسفة على الليلة الاولى، ليتني استطيع ان اقول  
اكثر من ذلك» بلعت ميغان ريقها وسالته.  
«لما اردت ان توصلني رون؟».

## الفصل الثاني عشر

«لدي اسبابي ميغان انه سؤال اجيب عليه لوحدي، لما  
هربت ميغان؟» سالها رون.  
«لما هربت؟» كررت ميغان السؤال وتساءلت في نفسها  
ان رون اذا كان يشك بقيادته، فهو لا يشك بأي شيء  
آخر.  
«لا بأس، فنحن الاثنان نعرف السبب لا تحذقي بي  
بهاتان العينان البريستان، ميغان فلن تساعدك بأي شيء،  
فأي عذر ستقولينه لي؟»  
فجأة شعرت ميغان بأنها غبية.  
«انني احتاج المعدات للرسم انني بالفعل احتاج لهم  
رون».  
«في هذه الحالة انت تضيعين وقتك، فلن نجد  
المعدات حيث سنذهب» قال رون فسألته ميغان.  
«الى اين سنذهب؟».



«سنقوم بلعبة رائعة» اجاب رون فلم تعرف ميغان ما يقصده.

«واعتقد انك ستعرفين الخطر فيها» قال رون.

ارتجفت ميغان من كلماته وقالت.

«اعرف انك لن تؤذي».

«ما افكر به لا يؤذي» تمتم رون وتقدم منها ثم اخذها

بين ذراعيه وكان هذا اكثر ما تمنناه ميغان في هذا الوقت،

فوضعت يديها حول عنقه، وتذكرت اليوم الاول حين قال

رون ان هناك بداية جيدة لهما مع بعض، اخذ رون يقبلها

بطريقة تدل على انه ينتظر هذه اللحظة منذ زمن.

تعلقت به ميغان وشعرت انها تحلق في الفضاء لشدة

سعادتها، تجاوزت ميغان مع قبلاسه ولم تهتم اذا كان رون

سيعرف الآن كيف تشعر نحوه، فهي تحبه ولا تريد الا

البقاء برفقته بقدر ما تستطيع.

رفع رون رأسه ونظر اليها.

«لقد كان هذا اكثر من الذي فكرت به» قال رون وهو

يشعر بتجاوبها.

«لا بأس فاعتقد اني طلبت ذلك» قالت ميغان وهي

تبتسم.

«انت فعلت ولكن انا كنت افكر فيه» قال رون.

نظرت ميغان الى رون فرأت وجهه شاحب وكأنه مرهق

فسأته.

«هل انت حقاً غاضب مني؟»

«نعم».

ابتعدت ميغان الى الوراء وهي تقول.

«يمكن ان اعود على الاقدام» ضحك رون واصاف.

«لسوء الحظ انه مستحيل، كلا يا صغيرتي، ميغان، اذا

عدت او اكملت طريقي فعلي ان اخذك معي».

«ماذا فعلت؟» قالت ميغان في نفسها وسألته.

«اذن لن تعيدني الى جبل البرونز؟».

«لقد ابتعدنا عنه، انني آسف بالنسبة لمعداتك يجب ان

نتنظر حتى يوم آخر وسائق آخر» قال رون وهو يتسهم.

«هل يكدرك لهذه الدرجة ان اكون بجانبك في

الجيب؟» سأته ميغان.

«لا داعي لهذا السؤال فانا لم يعد لدي اي خيار» اجاب

رون.

«اعتقدت اني افعل ما هو صواب» قالت ميغان باستياء.

«هل حقاً اعتقدت ذلك ميغان ام انك فقط من اولئك

الذين يلقون كالعقبة في حياة الناس».

«انت تعرف ان هذا غير صحيح» صرخت ميغان بحدة.

وأضافت.

«اعتقدت ان هذا ضروري لك».

«انا لا احب المتطفلين» قال رون.

«انت سائق ماهر، رون» قالت ميغان وهي تتجاهل نبرته

القاسية.

«وانت على ما يبدو خبيرة بالموضوع» قال رون ساخراً.

لم تستطع ميغان ان تبقى هادئة فتابعته:

«لقد نسيت، قادت السيارة مسافة بعيدة قبل ان تكتشفي

انني موجودة انت. . . . .»

توقفت ميغان للحظة وأكملت:

«انت تسيطر على نفسك بطريقة مذهلة أثناء القيادة.

لقد شعرت بذلك».

«لست بحاجة لأن تقولي لي انني سائق ماهر».

قال رون فعلمت ميغان.

«انت تعرف ذلك على كل حال انك فقط لا تريد ركاب

معك؟».

«اعتقدت اننا انتهينا من هذا الموضوع» قال رون.

«متى ستأخذ معك ركاب؟» سألت ميغان وهي تعرف انه

سيغضب.

«عندما اصبح جاهزاً» اجاب رون فسألت ميغان:

«ومتى ذلك رون؟».

«ربما لن يحدث ابداً» قال رون.

«انت لا تعني ذلك، لا يمكن!» صرخت ميغان غاضبة

ثم وضعت يدها على ذراع رون واقتربت منه قائلة:

«ما حدث كان مجرد حادث».

«ارجوك ان تتوقفي عن ذلك ميغان وتدعيني وشأني!».

قال رون بصوت غاضب.

«أريد ان اساعدك» قالت ميغان.

«ولا اريد ذلك الآن، اصعدي الى الجيب، ميغان!» قال

رون.

«ارجوك حاول ان تفهم» قالت ميغان متوسلة.

«اصعدي الى السيارة، الآن!».

جلست ميغان في الجيب صامتة. وشعرت بأنها متوترة.

بينما تابع رون القيادة، فكرت بأنها لو تحملت الاختباء

في الصندوق كان افضل لها، فرون لا يريد مساعدتها.

قال بأنها ذات عقل محدود، وهو يكره وجودها معه.

نظرت ميغان اليه فرأت وجهه ما يزال شاحب. كان يقود

بطريقة رائعة ولكنه لا يحب الركاب بجانبه هذا كل ما في

الامر.

حاولت ميغان ان تتكلم، ولكن رون لم يبد عليه انه

يريد ان يسمع أي شيء، فبقيت صامتة، وحاولت ان تركز

نظرها على الخارج.

فأخذت تتأمل الأشجار والشلالات فلم تنتبه انها وصلت

الى احدى المزارع المليئة بزراعة الدخان، وأشجار

البرتقال.

«هل زرت احدى الحدائق الخاصة التي تحتوي على

بعض الحيوانات» سأل رون.

«لقد زرت احداها وأنا طفلة برفقة عائلتي، وعندها

حاولت تامي ان تخرج فوجئت بأسد واستطعنا ان نبعدها

بأخر لحظة. . . كان ذلك منذ زمن» قالت ميغان وسرت

لأنه قطع الصمت فتابعت:

«ولكنك لم تخبرني اين نذهب؟».

«لقد اخبرتك للتو الى احدى الحدائق الخاصة وتدعى

شنقلا» قال رون وهو ينظر اليها.

«هل ستزور شخص ما هناك؟» سأله ميغان.

«صحيح» اجاب رون وأضاف:

«ولكنها ليست زيارة اجتماعية هناك أشياء أريد ان اراها في شنغالا».

«حيوانات؟».

«أي شيء يساعدني، ولكن لا ليس الحيوانات، سأخذ الملاحظات التي ربما احتاجها في مشروع الجديد» قال رون.

«هل ستنجز حديقة خاصة تكون ملكك؟».

«أود ذلك، انه ما احلم به منذ زمن، وأرجو ان يتحقق» اجاب رون.

«ستبدأ به عندما ينتهي جبل البرونز؟» سألت ميغان.

«انني اخطط لذلك، لقد كنت سأقوم بالمشروع ولكن دخولي إلى المستشفى منع ذلك وبقي المشروع على الورق» اجاب رون.

«هل ستفذه مثل شنغالا التي تتحدث عنها؟» سألت ميغان.

«لا، اكثر من شنغالا وسيكون اروع، سترين ذلك بنفسك حين يبدأ».

فكرت ميغان بالمشروع وقالت في نفسها انها لن تراه لأنها ستكون خارج جبل البرونز عندما ينتهي عملها في المتجر وتكمل الجدار.

«لقد وصلنا الى شنغالا» سمعت ميغان رون يقول وهو يوقف الجيب.

نظرت فرأت لوحة كبيرة في مدخل الحديقة كتب عليها شنغالا.

حين دخلا الى الحديقة شاهدت ميغان العديد من الحيوانات من مختلف الأنواع.

فرأت زرافة اعجبها منظرها انها غريبة ثم سألت رون:

«هل تحب الحيوانات؟».

«فكرت احياناً ان اكون حارس لأحدى الحدائق!» اجابها وهو يضحك ولكنه بدل ذلك اشترى جبل البرونز وهذا يعني انه يملك الكثير من المال.

«لقد قلت بأن انشاء حديقة خاصة، كان حلم بالنسبة لك، هل هو الى جانب اهتمامك الأخرى، رون؟».

«انه اساسي بالنسبة لي، فكرت فيه كمغامرة مريحة».

تفرضي نفسك علي». «لم اعرف لم افكر، اهكذا تعتقد انني فرضت نفسي عليك؟» سألته ميغان بحدة.

«الم تفعلني؟» قال رون وأضاف:  
«مضيفنا سيكون دايف دي وت صديق قديم لي».  
«الن يتفاجأ حين يعرف... حين يكتشف اننا...؟»  
«انك مسافرة هاربة اعتقد اننا سترك هذا الجزء اليس كذلك؟»

«ولكن الن يفاجأ انني سأمضي الليلة هنا؟»  
«اشك بذلك» اجاب رون فعلمت ميغان.  
«رجال اليوم!»

«سيفهم هذا الوضع بالإضافة الى ذلك فهي ليست المرة الأولى التي اسافر فيها برفقة امرأة» قال رون.  
«يجب ان اكون قلقة بالنسبة لهذه الليلة»  
«وكل ما استطيع ان افكر فيه هو المرأة الثانية التي رآها دايف مع رون. ماذا يحدث لي خلال هذه الأسابيع؟ هل جننت؟ لم اعد اعرف نفسي».

«لا بد ان هناك طريقة اعود فيها الى جبل البرونز، فهو لا يتطلب سوى بضع ساعات للوصول الى هناك».  
«لدي اشياء افكر فيها وانجزها هنا في شنغالا».

بعد قليل وصلا الى مخيم في شنغالا وتساءلت ميغان ماذا ستحمل لها الساعات المقبلة.  
تقدم منهما رجل طويل القامة يملك ابتسامة جذابة صافح رون ثم تقدم منها عندما قال رون:

## الفصل الثالث عشر

اجاب رون وشعرت ميغان بأنه رجل صلب يستطيع ان يحقق أية طموحات يريدتها.

«هل جلبت معك أية امتعة؟» سأل رون.  
«بالطبع كلا» اجابت ميغان متعجبة.  
«هل تتامين عادة عارية، ام بقميص النوم؟» سألها رون وهو يتنسم.

«ماذا تقصد؟» سألت ميغان.  
«كنت اتساءل فقط كيف ستمضين هذه الليلة؟»  
«ربما مثل العادة» اجابت ميغان وهي مذهولة.  
«كلا يا عزيزتي في غرفة في شنغالا» قال رون.  
«هذا مستحيل!» صرخت ميغان غاضبة.  
«انها الحقيقة».

«ولكن أن ستقلق» قالت ميغان.  
«هذا شيء كان يجب ان تفكرني فيه عندما قررت ان

«ميغان، هذا دايف دي وت، دايف اريدك ان تتعرف على صديقتي، ميغان وستكون، فكرت انها تود ان تتعرف على شنغالا».

ابعد رون كافة الاستفسارات بالنسبة لدايف، فهدأت اعصاب ميغان.

«انا مسرور بالتعرف اليك ميغان» قال دايف.

«وانا كذلك» اجابته وهي تبسم.

«اعتقد انكما بحاجة لبعض الشراب البارد قبل كل شيء» قال دايف ثم نظر الى رون وأضاف:

«سنرى المكان وبذلك تتعرف ميغان على شنغالا».

عندما انتهوا من شرب العصير اخذهم دايف الى الحديقة وراح يعرفهم على الحيوانات المختلفة.

سرت ميغان كثيراً وشعرت ان مناقشتها مع رون قد اختفت.

اخذ الرجلان يتحدثان مع بعض وراحت ميغان تنفج على منظر فيل وهو يشرب من النهر ثم يرفع خرطوميه ليلتلع الماء.

«رائع!» صرخت ميغان.

«استطيع ان ابقى هنا ساعات وانا اراقب دون ان اشعر بالملل».

«وانا كذلك» قال دايف وهو يقترب منها.

«ولكن يجب ان نعود».

كانت السماء قد اظلمت حين عادا الى المخيم. فدعاهما دايف الى تناول طعام العشاء وفوجئت ميغان وهي

ترى انواع الطعام.

«انه كثير، بالطبع لن نأكل كل هذا».

«اعتقد اننا سنأكل» قال دايف وهو يضحك وكذلك رون اخذ يضحك وقال:

«الا تعرفين ماذا يفعل الهواء المنعش بالشهية» فضحك الجميع وشعرت ميغان بالفرح بعد لحظات بدأت النيران تمتد في المدفأة فقال رون:

«لا بد انك تشعرين بالبرد».

«قليلاً».

«الم تفكري ان تجلي معك اي شيء لارتدائه؟» سألها رون وهو يقترب منها ويضع ذراعه حول ظهرها.

«... كلا» قالت ميغان.

«غيبية» تمتم في اذنها.

«الم تجلي معك كتزة تدفئك؟» سأل دايف ولكن ميغان لم تجب فقال رون:

«بعض النساء لا تستطيع ان تتبأ بهذه المواقف» كان رون قريب منها فأشعرها جسمه بالدفء.

«سأضع بعض الحطب في المدفأة» اقترح دايف.

لم تعرف ميغان اين ستنام، اعتقدت ان دايف سيدلها على غرفتها بعد لحظات ولكنه قال:

«حسناً، تصبحان على خير وسأراكما عند الصباح».

فوجئت ميغان حين خرج دايف ولم تعرف ماذا تقول فقال رول:

«تعالى» ساعدها على الوقوف فسألته ميغان:

«هل ستدلي علي الغرفة التي سأنام فيها؟»

ضحك رون بصوت عال وأجاب:

«بالطبع» فسارت بجانبه دون ان تقول اي شيء وبعد

لحظات اخرج رون المفتاح من جيبه فأسلته ميغان:

«هل هذه هي الغرفة.»

«نعم تفضلي.»

«انت بالطبع لن تدخل!» قالت ميغان متعجبة.

«انت تعرفين انني سأدخل، هل ستبقين واقفة هكذا، ام

انك ستتركي الباب مفتوحاً لتدخل الحشرات؟»

«الحشرات؟» وهل يهمها ذلك ما دام هو الذي سيبقى

في الغرفة.

«انت لا تعني... اننا سنتشارك هذا المكان؟» قالت

ميغان وهي ترتجف.

«تبدين بريئة للغاية وكأنك... توقف رون ثم اضاف:

«لا بد انك عرفت اننا سنتشارك نفس المكان.»

ارتعشت ميغان واهتز جسدها وهي تفكر أنها ستمضي

الليلة برفقة رون ولوحدهما.

«يا الهي فأنا احبه ولهذا لا استطيع ان امضي الليلة

برفقته.»

وقفت ميغان صامته وهي تحديق فيه هل يمكن ان يكون

دايف قد اعتقد انها احدى الفتيات التي يأتي بهن رون الى

هنا؟ فكان باستطاعة دايف ان يؤمن لهما مكان منفصل.

ولكن ماذا اخبره رون؟

نظرت ميغان الى رون للمحظات ثم صرخت بحدة.

«هذا مستحيل.»

«انه شيء نستطيع ان نناقشه في الداخل قبل ان نلسع

من قبل احدى الحشرات.»

دخلت الغرفة واغلق الباب بقدمه، نظرت رون الى الغرفة

فلم تجد الا سرير واحد فارتجفت.

«لا بد ان هناك طريقة اخرى» قالت ميغان.

«ليس هناك غيره!»

«ولكن سرير واحد لا يمكن!»

«الفتاة العذراء!» قال وهو يضحك.

«وهل العذرية شيء يجب ان اعتذر عنه!»

«اذا كنت بالفعل عذراء.»

«اعتقد انك تعرف انني هكذا، في فالأ ذلك اليوم هل

اعتقدت انني...»

«ربما تكون على خطأ.»

«الا تصدقني؟»

اقترب منها رون وحاول ان يقبلها وهو يقول:

«ربما.»

ولكنها ابتعدت قائلة:

«اذن انت تعرف كم هو مستحيل مشاركتنا الغرفة» رفع

رون ذقنها واخذ يتأملها بدقة فلم تستطيع ميغان ان تتحرك.

«هناك وقت تفقد فيه الفتاة عذريتها» قال رون بصوت

هاديء.

صرخت ميغان غاضبة «انه ليس الوقت.»

«هل فكرة ممارسة الحب معي تجعلك متوترة لهذه

الدرجة؟»

«انها لا توترني، بل انا اريدك اكثر من أي وقت ولكن اريدك ان تمارس الحب معي فقط عندما تشعر انك تحبني».

اعترفت ميغان لنفسها ولكنها قالت لرون:

«لا اريد ان اناقش هذا الآن اسأل دايف عن غرفة ثانية».

«ليس هناك غيرها» قال رون.

«رون».

«يا الهي، ميغان الم تفكري في شيء كهذا حين القيت بنفسك في الجيب».

«كلا، لم افكر...» قالت ميغان نافية.

اذن يجب ان اشعر بالشفقة تجاهك، لأنك يجب ان تتذكري انني قلت لك بأنك ستوافقين على الظروف التي سنمر بها».

ودون ان يعطيها اية فرصة اقترب منها واخذها بين ذراعيه وراح يقبلها فلم تحاول ميغان ان تعترض.

كانت بحاجة اليه، وكان كل جزء من جسدها يريد له ولم تستطع ان تنفي ذلك ولكنها فكرت في دايف فقالت:

«ماذا سيقول دايف لو رأنا الآن».

«لا اعتقد انه سيندهش» قال رون وهو يبتسم.

فوجئت ميغان بجوابه فسألت «لا تعتقد».

«رجل وامرأة في غرفة واحدة ولوحدهما وسرير واحد، هل تعتقدين انه سيندهش؟».

شعرت ميغان بأنها تجمدت، رددت كلماته دون ان يسمعها سرير واحد، رجل وامرأة في غرفة واحدة اية امرأة وأي رجل، ما يمكن ان يتوقعه دايف من أي اثنين، اذن رون كان سيفعل ذلك ولو مع اية امرأة غيرها اقترب منها رون فصرخت «كلا».

ذهل رون وقال.

«ميغان؟»

«لا تلمسني».

«انا لا افهم».

«انا التي لا تفهم الآن، لقد وقعت في فخك» صرخت ميغان وهي تشعر بالدموع تترقق في عيناها.

«انت مجنونة؟»

«كنت، فقد نفذت تعليماتك لانك قلت بأنني يجب ان افعل ذلك ما دمت اختبأت في الجيب» قالت ميغان.

«لا تتابعي، ميغان» صرخ رون بحدة.

«لقد قلت ان هناك غرفة واحدة».

«هذا صحيح».

«انا لا اضدقك، فلم اسمعك تسأل دايف عن غرفة ثانية».

«شنتقلا صادف انها ليست شاغرة».

«انت قلت ذلك فقط» قالت ولم تستطع ان تنظر بوجهه لانها تحبه وهو يريد ممارسة الحب معها لانها امرأة فقط وهي لن تقبل بذلك.

«صحيح انا قلت ذلك، لا توترني ميغان انت بأمان»

معي ، ميغان لن المسك ، انني رجل ولدي غرائزي» .

قالها مجدداً مجرد رجل ومجرد امرأة .

« اين ستنام؟ » سألته ميغان وهي تشعر انها ستفجر بالبكاء لم يجب بل قرب احدى الكراسي من بعض فعرفت انه سينام عليهما .

انهمرت الدموع على وجهها دون ان تنظر اليه فلن تدعه يرى دموعها .

لم يغمض لها جفن وهي في السرير ، جلست تصغي لاصوات الحيوانات في الخارج وبعد لحظات غطت في نوم عميق بسبب الافكار الكثيرة التي هاجمتها .

استيقظت ميغان في الصباح ولم تجد اثر لرون ، فدخلت واخذت حماماً مما اشعرها بالراحة ، لا يجب ان تؤنب نفسها ان ما فعلته كان عين الصواب ، وحين خرجت كان رون ودايف بانتظارها وهما يشربان القهوة .

« ارجو ان تكوني قد نمت جيداً ، القهوة بانتظارك » قال دايف .

« شكراً لك ، قالت ميغان لدايف ثم نظرت الى رون فأبتسم مما اراحها ، بعد لحظات دخل حارس حديقة شنقالا واخذ يتكلم مع دايف فانتهزت ميغان الفرصة وسألت رون .

« متي سندهب؟ »

« غداً صباحاً » .

« لا اصدق ذلك! غداً؟ لقد اعتقدت . . . توقفت ميغان لان دايف كان قد وصل فقال رون .

« سيمر هذا بسرعة » .

« كان على رون ان يكتب الكثير من الملاحظات بسبب المشروع الذي سينفذه ، فأستغلت ميغان الوقت بالتفرج على الحيوانات وعند الظهر اجتمعا لتناول الغداء الذي كان لذيذاً كالذي سبقه ، وعندما انتهيا قررا العودة لمراقبة الحيوانات ولكن الجيب تعطلت فقال دايف السذي بدا مشغولاً مع احد معاونيه .

« اسمع يا صديقي خذ سيارتي واذهب بها فأننا لن نستطيع الذهاب معكما » .

كانت هذه المرة الثانية التي تذهب ميغان برفقة رون وهو يقود فقال لدايف .

« شكراً لك » .

« هل وجدت كل ما تحتاجه في شنقالا؟ » سألته ميغان .

« تقريباً » .

« يجب ان تبقى نظرك مركزاً حتى لا يفوتك شيء » قالت ميغان .

اقترب منهما سعدان وراح يقوم بحركات مضحكة فقال رون .

« ابقني الشباك مغلق » فعلت ميغان كما قال لها وتذكرت تحذيرات والدتها في هكذا مواقف .

« يجب ان نتحرك الآن » قال رون .

« كيف ستفعل والسعدان على سيارتك؟ » سألت ميغان وهي تضحك .

« سيقفز فور ان نتحرك » .



ثم توقفت احدى الجواميس امام السيارة ولم تتحرك  
فسألت ميغان .

«ماذا ستفعل الآن؟»

«سنتظر» .

اجاب رون غاضباً توترت اعصاب ميغان لهذا الموقف  
وصرخ رون بعد لحظات «انظري» لم تفهم ميغان ماذا  
يعني وحين التفت حيث اشار رأت اسد ضخيم يسير باتجاه  
السيارة، ارتجفت ميغان، لو ابتعدت الجاموسة لكنا الآن  
بأمان، فسألت في نفسها، لماذا عليهما ان يقعا في  
الفخ؟

اقرب الاسد فهربت الجاموسة بسرعة وخلفها  
الحيوانات الاخرى صرخت ميغان .

«يا الهي انه مخيف» اقتربت من رون وتعلقت بقميصه .  
«ميغان» احتضنها رون وقربها منه .

«ميغان يا عزيزتي» .

اختفى الاسد بعد لحظات فقالت .

«يا الهي لقد كان مخيف» .

شعرت ميغان بحرارة جسده على جسمها مما دفعها  
لتتعلق به اكثر فأذا رون يقبلها وهو يقول .

«يا الهي ميغان كم اريدك» .

«ليس هنا يا رون ارجوك» .

«لا تخافي يا عزيزتي سنذهب» وعندما وصلا قال رون  
لميغان .

«لما لا تنتظريني في الغرفة حتى اعطي دايف المفاتيح»

دخلت ميغان الى الغرفة ولم تشعر بالخجل وهي تنتظر  
عودة رون فهي تحبه احبته منذ اللحظة الاولى .

دخل رون الغرفة فأخذها يحدقا ببعض اللحظات ثم قال  
رون .

«ميغان . . .» اقتربت منه فأخذها بين ذراعيه، ذابت  
حلقت، شعرت انها في حلم وتمنت ان تبقى كذلك حتى  
لا يتركها رون، فهو بجانبها الآن وهذا كل ما تتمناه على  
الاقبل في هذه اللحظة تتمم رون في اذنها .

«يا الهي كم اريدك ميغان منذ اللحظة الاولى» لم يقل  
انه يحبها ولكن حتى هذه الكلمة لم تعد تهمها الآن، فهي  
تحبه وربما سيأتي الوقت ويشعر رون بحبها ولكن لتنسى  
كل شيء في هذه اللحظات وتفكر به فقط، فهو يريد لها  
وهي بحاجة اليه وهذا هو المهم ربما ستواجه الندم بعد  
هذا اليوم ولكن ستعيش مع هذه اللحظات حتى النهاية،  
وستترك ما يخبأ لها المستقبل لوقت آخر، تتمم رون  
مجدداً .

«لما انت جميلة لهذه الدرجة؟» .

«حقاً تعتقد اني بهذا الجمال؟» سأله ميغان وهي تبسم  
فاجاب .

«انت اجمل امرأة رأيتها في حياتي» قبلها رون مجدداً  
وفجأة دفعها بعيداً عنه فذهلت ميغان لتصرفاته ونادته  
«رون . . .» .

«لا يجب ان تفعل ذلك» .

«ولكن لماذا؟» .

«لا أستطيع ان اتابع ميغان».

«ولكن انا لا افهم...».

«اعرف انك لا تفهمين».

فقلت ميغان في نفسها يا الهي انه يرفضني، لا يريدني اقتربت منه ميغان ووضعت يدها على ذراعه فقال:

«ميغان لا تفعلي ارجوك...».

«ولكن لماذا؟ انت من بدأ هذا».

«اعرف انني بدأت ولكن لا يجب ان اتابع».

«لماذا يا رون لماذا؟».

«لا أستطيع ان اتحدث عن ذلك الآن ارجوك ميغان لا

تلحي علي اكثر».

«رون...».

«انني آسف ميغان ارجوك صدقيني» قال رون ثم تركها

وخرج استلقت ميغان على السرير وحاولت ان تنام وبعد

لحظات سمعته يدخل ثم يتمدد على الكراسي فغظت في

سبات عميق دون ان تسيطر عليها الافكار مجدداً.

غادرا شغفالا عند الصباح كانا كل ما قالاه وهما مع

بعض الى اللقاء يا دايف.

تساءلت ميغان لماذا تصرف رون بهذه الطريقة؟ لماذا

تركها تتعلق به ثم ابعدها عنه؟ شعرت ان رأسها سينفجر

لكثرة الافكار وكان رون يقود بسرعة فائقة تدل على غضبه.

ماذا ستفعل الآن في جبل البرونز بعد ما حصل معها في

شغفالا؟.

سينتهي الجدار عما قريب، وعليها ان تترك جبل

البرونز.

ليتها تجد طريقة تؤخر بها عودتها الى بلادها رون لا

يحبها وهي تعرف ذلك ولكنها لن تستطيع ان تتركه وهو

على هذه الحال.

وطرات على رأسها فكره هائلة، ولكن هل تستطيع ان

تنفذها؟.

يجب ان تفعل ذلك! لانها تعرف انها الوحيدة القادرة

على مساعدة رون ليستعيد ثقته بنفسه.

وحان الوقت لتنفيذ خطتها، فأخبرت لاري بلطف انها

متعبة ثم تركته وخرجت من الحفلة التي اقاموها.

دخل رون غرفته واضاء المصباح، خلع الجاكيت

ووضعها على الكرسي، ووقع نظره على سريره فدهش

«ميغان».

لم تستطع ميغان ان تبسم لانها كانت ترتجف.

«مرحباً رون».

«بحق الجحيم ماذا تفعلين هنا؟».

«اليس واضح؟».

«اخرجي فوراً».

نهضت ميغان من السرير واقتربت منه.

«رون».

ابتعد رون الى الورا وصرخ بحدة.

«لا تفعلي هذا مجدداً».

«ارجوك قبلني».

«انت تلعبين لعبة خطيرة».

«قبلني».

«لما لا تذهبي ميغان؟».

«انت تعرف لماذا».

«وانت تعرفين انني رفضت هذا قبلاً، هل تعتقدين اننا

سنتوقف بعد قبلة».

«لا اريد ان اتوقف».

«اخذا رون بين ذراعيه وراح يقبلها وفجأة ابعداها عنه

بقسوة».

«رون».

«انت امرأة ذو عقل محدود، لقد قلت لك ذلك من قبل

الا تتوقفي ابداً؟» قال رون.

«سأفعل عندما تتوقف عن محاربتي».

«انت تعرفين اننا كنا سنفعل ذلك في شتقلا ولكن لم

يتغير شيء».

«بلا» تنفست ميغان بصعوبة وصرحت.

«انا احبك، قل انك تحبني ايضاً قل اي شيء ولكني لا

تدعيني اقف هكذا» قالت ميغان في نفسها وهي تحدد

برون.

«يا لهذا الاطراء» قال رون وكأنه يسخر منها.

«اهذا كل ما تقوله؟».

«وماذا هناك لا قوله؟».

«تقول عني انني امرأة ذو عقل محدود، انت كذلك

رون، لن تدعيني اساعدك، انت تحتاجني وانا اعرف

ذلك».

«هذا يكفي» صرخ رون بحدة.

«انا احبك وانت تحتاجيني».

«كل ما احتاجه منك هو ان تخرجي من هذه الغرفة،

اخرجي ميغان ارجوك الآن» قال رون فنظرت ميغان الى

وجهه الشاحب وخرجت بسرعة وعرفت انها فعلت ما

استطاعت.

«ميغان» سمعت صوت يناديها فأعتقدت انه رون ولكنه

كان لاري.

«لاري لقد اخفتني».

«حقاً».

«اذن انت ذاهب للتنزه؟» سألته ميغان.

«كنت ابحث عنك».

«اوه...».

«اوه» قلدها لاري.

«لقد اخفيت من الحفلة، وذهبت الى غرفتك فلم

اجدك ثم رأيتك تخرجين من غرفة رون».

«يبدو وكأنك تحقق معي لاري؟».

«ماذا تفعلين مع هذا الرجل؟».

«لا اعتقد اني ادين لك بأية تفسيرات، تصبح على خير

لاري».

«كلا، لن تفعل ذلك؟ ماذا يعني رون بالنسبة لك؟».

«لقد قلت لك انني لا ادين بأية تفسيرات» وسارت بعيدة

عنه ولكنه امسك ذراعها ووقفها.

«انه ليس لك، كما لم يكن لتامي».

«دعني اذهب!»  
«تامي على الاقل كان لديها بعض المشاعر وهذا ما ادى الى موتها».

«رون لم يقتل تامي» قالت ميغان.

«ليس عمداً» قال لاري.

«انه حادث ويمكن ان يحدث لاي شخص».

«لم يكن ليحدث...».

«ماذا تحاول ان تقول؟».

«فقط ذلك الرجل براندون ستيفان يحب ان يتوصل الى

كل امرأة يراها».

«هذا غير صحيح».

«لا يستطيع ان يرى امرأة تفضل عليه رجل آخر، الم

تعرفي ذلك بعد يا الهي ميغان لقد سألتك ان ترقصي معي

وكنت ترتجفين بين ذراعي، ثم ركضت الى سرير رون».

«لم اكن بسرير رون كما تعتقد اخبرني عن تامي».

«رون ارتبط بها ولكنها فضلتني عليه».

«هناك شيء آخر لا تقوله؟».

«كان هناك حفلة، وتامي كانت برفقة رون، ولكنها

عرفت انها تريد البقاء برفقتي».

«تابع!».

«رون كان غيور، فأجبر تامي على ان تذهب معه،

ويدي كالمجنون وهو يأخذها بالقوة وبالبقية انت

تعرفينها...».

«عرفت ان لاري يحرف الحوادث وعليها ان تعرف كل

شيء».

«هناك المزيد؟» قالت ميغان.

«كلا».

«بلا».

«لقد تأخرنا على ذلك» قال لاري وابتعد عنها ليخرج

فصرخت ميغان.

«ليس لهذه الدرجة هناك شيء تخفيه عني».

«لا تكوني سخيفة».

«اريد ان اعرف ماذا حصل تلك الليلة».

«انت تعرفين كل شيء».

«هناك المزيد ماذا حصل في تلك الحفلة لاري، اريد

ان اعرف كل شيء».

«حسناً، سأخبرك، تامي جاءت برفقة رون فقد كانت

تخرج معه احياناً كانت جميلة للغاية الله وحده يعرف تأثير

ذلك الشيطان على النساء».

«وهل انت خصمه» قالت ميغان ببرود.

«دعوتها لترقص معي، يبدو ان ذلك لم يعجب رون»

تابع لاري.

«احببت تامي الرقص معي فقد مرحنا معاً وبعد

ذلك...».

«وبعد ذلك؟» سألت ميغان.

«جاءت معي الي... الى البار».

«هل شربتما معاً؟» سأل ميغان.

«لقد شربنا كأسين فقط، لن تفسري أي شيء من

ذلك.

«كنت سكران؟»

«مسرور، وليس سكران، فقط مسرور» قال لاري فشمعت ميغان بأن الحقيقة بدأت تنجلي بوضوح فسألته.

«رون اعترض؟»

«لم يقدر ان يقف ويرى الآخرين يتمتعون، وخاصة ليس الفتاة التي جاءت معه. اعتقد انها كرامته» شرح لاري.

فكرت ميغان برون ليس مسألة كرامة، فهو لا يتوقف عند ذلك انه الاحساس بالمسؤولية. وتخيلت المشهد وكأنه امامها تامي سكرانة بعد كثير من الشرب برفقة لاري الذي لا يختلف عنها بشيء وهو الآخر سكران. لم يقبل رون ان تذهب تامي برفقة لاري الى جبل البرونز لانه هو من أحضرها الى الحفلة.

«هل كان هناك مشاجرة؟» سألت ميغان.

«بدون مشاجرة، رون اجبر تامي على الخروج معه من الحفلة وكانت آخر مرة رأيتها على قيد الحياة» قال لاري وأضاف:

«الآن اصبحت تعرفين كل شيء».

«نعم» قالت ميغان بلطف «شكراً لك».

سار لاري بجانبها الى غرفتها ثم تركها وذهب ولكنها لم تدخل الغرفة ذهبت باتجاه الوادي وجلست على احدى الصخور وراحت تتأمل القمر والنجوم المتلألئة كعادتها. كان هذا المكان يشعرها بالراحة تساءلت في نفسها فيميغان

التي عاشت حياتها في المدن، اصبحت تحب الجبال والوديان. تأملت جبل البرونز وعرفت انها ستفتقد الى كل شيء في هذه المنطقة عندما تتركها واكثر ما ستفقد هو رون، حزنها سيكون عميقاً تذكرت كلمات لاري.

«انت تعرفين كل شيء الآن».

في الحقيقة هي تعرف الكثير الآن، تعرف ان الجميع مخطأ بشأن رون ولكن عليها ان تسمع كل شيء من رون نفسه هو يجب ان يخبرها الحقيقة، عليها ان تذهب اليه رغم ما حصل معها حتى الآن.

نهار السبت عند الظهر قررت ميغان ان تتحدث مع رون فرأته يخرج من مخزن المتتبع «مرحباً رون».

«مرحباً ميغان» رد عليها وهو يتابع طريقه فقالت ميغان.

«اريد ان اتحدث معك».

«آه» نظر اليها ببرود وتابع «حسناً».

انا لست غريبة، ارادت ان تقول، ولم افعل اي شيء يستحق هذه المعاملة ولكنها قالت.

«على الانفراد».

«نحن منفردين الآن».

«مكان لا يقاطعنا فيه احد هل استطيع ان نتحدث في غرفتك؟»

«لا اعتقد ان هذه فكرة جيدة».

«انه هام رون، ارجوك».

«حسناً».

«الآن؟»

«لاحقاً بعد حوالي الساعتين يمكننا ذلك؟».

«حسناً» قالت ميغان وفكرت انها بعد ساعتين ستخبره ما قاله لاري وتطلب منه ان يخبرها ما لديه وتخبره بنفسها انه حادث ويجب ان يتوقف عن تعذيب نفسه بسبب تامي.

شعرت ميغان بأن الساعتين لن تمرا بسهولة، كانت آن تراقبها فسألته.

«ماذا لديك هذه المرة؟» ولكن ميغان لم تجيب، فقط أومأت برأسها وهي تبسّم. أن أصبحت صديقتها الوحيدة ولكنها الآن قررت ان لا تخبر احد أي شيء قبل ان ترى رون.

سارت باتجاه غرفته وهي متأكدة أنها ستنجح هذه المرة، طرقت الباب فانفتح لوحده «رون..» وكأنها تجمدت لم يكن رون الذي رآته. انها بترا، بترا بثياب شفافة للغاية.

«لماذا ميغان تريدين رون؟»، لم يعد لذلك أهمية حدثت ميغان نفسها، فسألته بترا:

«هل تبحثين عن رون؟».

«هذا لا يهم» قالت ميغان وهي تشعر انها ستتهار.

«سأناديه».

«كلا!».

كانت ميغان تريد ان تخرج عندما سمعت بترا تناديه بسرعة:

«رون! رون عزيزي تعال الي هنا».

«كلا!» صرخت ميغان مجدداً ولكن لم يعد هناك مجال

«؟ تلك لتعلم ويتعلم».

لتخرج.

«ميغان» قال رون وهو يتسّم وأضاف:

«تذكرت الآن، لقد كنا على موعد، ولكن الست مبكرة قليلاً؟».

«كلا» صرخت ميغان بحدة.

«أوه... لم اعرف ان الوقت مر بسرعة» قال رون ثم نظر الى بترا وأضاف.

«ميغان تريد ان تتحدث معي. هل لديك مانع».

قبل ان تجيب بترا بأية كلمة قالت ميغان:

«في الحقيقة ليس بذئ أهمية سأخرج الآن».

«متأكدة؟» سأل رون.

«بالطبع» اجابت ميغان وهي تشعر بالدموع تترقرق في عيناها وركضت خارجة قبل ان يضيف أية كلمة، لم تعرف الى اين تقودها رجلاها ولكن كان ما يهمها ان تكون لوحدها بعيدة عن الجميع وصلت الى مكان مليء بالأشجار فجلست على صخرة وأجهشت بالبكاء بسبب ما رأت عرفت الآن لماذا يرفضها رون ويتعد عنها.

هو خطط لذلك لأنها كانت على موعد معه فلماذا وجود بترا بهذه اللحظة؟ لماذا؟

تعددت المقامات فيهم تلبية لاحتياج ريشة في شيا...

## الفصل الرابع عشر

لماذا لم يقل لها انه يحب بترًا؟ تابعت ميغان طريقها وهي تسير بين الأشجار وتتأمل الشلالات التي تنساب من كل حذب وصوب.

كانت السماء تظلم وعليها ان تعود الى جبل البرونز. فحاولت ان تعود أدراجها ولكنها لم تعد ترى اثار اقدامها فبدأت تشعر بالخوف وبعد لحظات اضاعت طريقها ولم تعرف العودة.

لن يجدها احد في هذا المكان لأن رون برفقة بترًا ولن يعرف انها فقدت طريق العودة في مكان كهذا. لن يعرف احد.

آن... آن ربما ستقلق ولكن متى؟ ليس الآن لأنها لن تعرف انها هنا، ماذا ستفعل؟ يجب ان تخرج من هذا المكان يجب عليها ذلك!

أظلمت السماء كلياً لو تستطيع ميغان ان ترى شيء

فحاولت ان تمشي ولكنها فشلت وبعد لحظات سمعت صوت كلب ينيح فأخذت تصرخ «النجدة... النجدة!!! انقذوني».

بعد لحظات وصل الكلب الى مكانها ونظرت ميغان فرأت رون فصرخت وهي تبكي رون؟».

«ميغان! أوه... ميغان يا عزيزتي هل انت بخير؟».

خلال هذه اللحظات تأثرت ميغان بقلق رون عليها ونسيت انها غاضبة منه. فرحت لأنه بجانبها.

«هل انت بخير؟» سألتها رون مجدداً ولكنها لم تستطع ان تجيب فقد كانت مرهقة فتابع رون: «شكراً لله اننا وجدناك!».

اخذها رون بين ذراعيه وراح يهدئها وبعد قليل صرخ رجلان من خلفهما «هل وجدتها؟» سأل احد الرجال.

نظرت ميغان فرأت انطوني المهندس الذي ركبت في سيارته منذ فترة.

«كانت عالقة تحت هذه الأغصان» قال رون بصوت يدل على القلق «كانت ستمضي الليلة هنا».

«هل تستطيع ان تمشي ام نساعدك؟» سأل الرجلان. «سأحملها» قال رون.

«بإمكاني ان امشي» قالت ميغان بهدوء.

«سنجلب حمالة» قال براين الرجل الثاني.

«انا سأحملها» قال رون باصرار.

حملها وعادا الى جبل البرونز وعندما وصلا طرق علي غرفة آن ففتحت الباب وهي تصرخ «وجدتها! شكراً

للسماء! ميغان ماذا حدث؟  
«ستحدث لاحقاً ولكنها يجب ان تذهب الى السرير  
الآن».

ادخلها رون الى غرفتها ووضعها على السرير فنامت  
بسرعة من شدة التعب.

نامت ميغان معظم النهار وكانت كلما استيقظت تجد  
رون جالساً بقربها ولكن دون ان يتحدث، عند المساء  
فتحت ميغان عيناها فوجدت أن، قالت وهي تضحك «انني  
اتضور من الجوع».

«سأحضر لك الطعام» قالت آن.

«استطيع ان أكل خروف من شدة الجوع».

جلبت آن الطعام ووضعت امام ميغان ثم احتضنتها وهي  
تقول:

«يا للسما لقد قلقنا عليك. شعرت ان رون سيفقد  
صوابه!».

«حين اعادني الى هنا، اهذا ما تقصدينه؟».

«كلا. غيبية، خلال الليل حين اكتشف انك مفقودة».

«انت ذهبت الى رون؟» سألتها ميغان.

«اليس هو الوحيد الذي يجب ان الجأ اليه فكري بذلك  
ميغان ولا تنظري الي بهذه الطريقة».

«آن لماذا تصرف رون بهذه الطريقة؟».

«لأنه من البداية شعر ان هناك شيء ينمو بينكما وأنت  
مغمرة به اليس كذلك؟».

«لا» صرخت ميغان وهي تغطي عيناها «حسناً، ربما

أجل لن اكذب عليك ولكنه مغرم بشراً. انله بالعبه امهلاً  
لم تستطع ميغان ان تحبب ان عما رأته «لقد عرفت  
ذلك...».

«وأنا اعرف انه جلس بجانبك على السرير طوال الليل  
يراقبك ورأيت تعابير وجهه انها ليست تعابير رجل يحب  
امراً ثانية».

ربما شعر بالذنب لأنه عرف كيف شعرت حين جاءت  
الى غرفته ووجدت بترأ قالت ميغان لنفسها.

«ماذا حدث ليلة أمس؟» سألت ميغان.

«دخلت الى الغرفة فلم اجدك، كيف وصلت الى تلك  
الغابة ميغان وما الذي دفعك للذهاب الى هناك؟».

«لقد... لقد ذهبت لانتزعه ولم انتبه انني اصبحت بعيدة  
لهذه الدرجة، انني آسفة».

«يجب ان تتأسفي» قالت آن وهي تبسم وأضافت.

«رون لم يكن الوحيد على هذه الحالة، انا اردت ان  
ابحث عنك ولكن كان علي ان انتظر هنا في حال عدت  
وكدت اجن».

«انني حقاً آسفة، اخبريني ماذا حدث؟» سألت ميغان.

«عندما جئت الى الغرفة ولم اجدك فكرت انك ذهبت  
لتناول العشاء ولكنني بدأت اقلق حين تأخر الوقت».

«ما الذي دفع برون للذهاب الى الغابة؟».

«لاري رآك تسيرين باتجاه الغابة عند الظهر».

«نامي الآن حتى تشعرني بالراحة».

جاء رون في الصباح ليراها وعرفت ميغان ماذا يريد ان



يقول ولكنها فوجئت بملامح وجهه الغامضة التي جعلتها ترتجف.

مرت لحظات قبل ان تقول ميغان شكراً لانقاذي.

«لا تشكريني».

«ولكن رون...».

«ستحدث لاحقاً».

«لاحقاً؟» سألت ميغان.

«أريد ان آخذك الى مكان هل تأتين معي؟».

«لا اعتقد ذلك».

«ارجوك».

«لا حاجة لذلك بعد الذي حدث».

«لديك كل الحق ان ترفضى، ولكنه سيعني لي الكثير لو

اتيت».

قال رون بصوت دافىء فشعرت ميغان بأنها لا تستطيع

ان ترفضى.

«حسناً».

«الى اين سنذهب؟» قالت مضيفة.

«ستعرفين عندما نصل».

تساءلت ميغان اذا كانا سيذهبان على الحصان ام سيراً

على الأقدام ولكنها فوجئت حين أشار رون الى سيارة

المنتجع «سنذهب بالسيارة؟» سألت ميغان متعجبة.

«نعم» اجاب رون وهو يفتح الباب.

«لماذا رون؟».

«لأنه حان الوقت لذلك» اجاب وهو يحدق فيها نظرت

ميغان من النافذة واخذت تتأمل المناظر الخلابة وبعد لحظات سألها رون.

«هل تعجبك هذه المناظر؟».

«انها رائعة» اجابت وتساءلت اذا شعر بأنها لا تعني لها

شيء بعد الآن.

«الى اين نذهب؟».

خرج رون من السيارة ثم سار باتجاهها وأمسك يدها

وهو يفتح لها الباب.

سارا تحت الأشجار وبعد لحظات وقفا قرب الماء

يراقبان البطاط.

«لماذا جئت بي الى هنا؟».

«لتحدث».

«ولكن لماذا هنا، هل لأنه مكان سري؟».

«لأنه المكان الذي اغرمتنا فيه ببعض، اليس كذلك

عندما كنت أنا رون وانت ميغان؟».

نظرت ميغان اليه وهي تشعر بقلبيها ينبض بسرعة

هائلة... وتذكرت ان كل شيء حدث البارحة فقالت:

«منذ ايام قلت بأنك تحبيني، هل غيرت رأيك؟».

«لا، ولكن لا تلعب معي هذه اللعبة». نظرت اليه

فشعرت وكأنه لم يسمعها فكررت.

«لم اغير رأيي ولكنني لا افهم».

«هنا حيث احببتك، لقد شعرت بذلك منذ اللحظة

الأولى».

«انت حقاً تعني ذلك...؟ ولكن الأمور تغيرت منذ ذلك

الوقت.

اقترب منها رون ورفع وجهها لتحديق به ولكنها نظرت الى البعيد وكررت.

«انت تعرف ان اشياء تغيرت، هناك بتر».

«آه... بتر» قال رون بدهشة.

«انت تحبها الآن».

«بتر لا تعني لي شيء».

«ولكنك كنت معها في...».

«فعلت ذلك لأجعلك تتخلين عني وانظري ما حدث، هربت الى الغابة بسبب ما رأيت، ميغان؟».

«اجل».

«في ذلك الوقت شعرت انه من الضروري ان افعل ما فعلت وكنت احمق... ولكن لماذا اردت رؤيتي ميغان».

«لتخبرني عن الحادث».

«ليس مجدداً».

«بلا، فأنا اعرف ما حدث».

«اعرف كل شيء بالنسبة الى لاري وأنه... كان يشرب

هو... تامي، لاري هو الذي اخبرني».

«هذا صعب التصديق، لماذا اخبرك؟».

«لأنني ربما اجبرته على ذلك» قالت ميغان وهي تبتسم.

«لقد كنت دائماً اقول انك امرأة لا يقف امامها شيء».

«هل ستخبرني كل شيء؟».

«لا اعرف» قال رون ونظر باتجاهه فلا يراقب البطاط

ولكن ميغان عرفت انه لا يرى شيء.

«هل ستفعل، رون؟».

«لقد اطلت بالصمت يجب ان تتكلم».

«هل تعرفين كم هو قاسي، خاصة معك. انت شقيقة

تامي».

«ربما لذلك يجب ان اسمع كل شيء لن تستطيع ان

تحمل هذا طوال حياتك دون ان تتحدث عنه».

«سيكون دائماً معي» قال رون.

«اعرف ولكن ارجوك، لا تحمل هذا العبء لوحدهك،

شاركني به رون».

«حسناً، لنذهب ونجلس على احدي الصخور».

جلست ميغان بجانب رون وهو يقول «لم يكن هذا

ليحدث، لقد كنت اتناول الغذاء مع تامي احياناً، كانت

فضة رائعة، ولكنني عرفت انها ليست النوع الذي افضله

وهي فضلت لاري، وفي الحقيقة لقد كانا مناسبان لبعض،

اعتقدت انها يجب ان تذهب مع لاري لو ان هذا ما اردته»

شعرت ميغان ان رون يتعذب وهو يخبرها الحقيقة فقالت:

«لا تتعب نفسك رون».

«اصريت على ان تأتي معي، وربما ما كان يجب ان

افعل ذلك اجبرتها على ان تأتي، لم تكن تريد ذلك،

ولكنني اخذتها من ذراعها بالقوة، تفهمين ذلك ميغان؟».

«فكرت بأنها لو ذهبت مع لاري ربما سيحصل لهما

حادث».

«انني افهم» قالت ميغان.

«تامي كانت ثائرة، ولكنني ادخلتها الى السيارة...».

فكانت تصرخ . . . ارادت ان تعود الى الحافلة، الى لاري  
فقدت السيارة وأخذت تبعد يداي عن المقود حتى اعود  
وصلنا . . . الى حافة . . . حافة . . . توقف رون .

«تابع ارجوك» حثته على الحديث .  
«لا استطيع» .

«يجب ان تفعل» اصررت ميغان .

«اخذت تامي تبعدي عن المقود، فبدأت العجلات  
تنحرف كنت اقوى منها، ولكنها خدعتني فانحرفت السيارة  
عن الطريق» .

ساد الصمت بينهما حين انتهى رون، وضع يدها على  
عيناه بالم وكأنه يرى الحادث امامه، اقتربت ميغان منه  
ووضعت يدها على ذراعها فشعرت انه يرتجف لشدة  
التوتر .

«لم تكن غلطتك» .

«يا الهي ميغان، لو لم اكن عنيد لكانت تامي حية

الآن!» .

«لم تكن عنيد، كنت تشعر بالمسؤولية» .

«اصريت على ان تخرج معي» .

«لأنك تخيلت ماذا سيحدث لو خرجت برفقة رجل

سكير» .

«هذا ما احاول ان اقوله لنفسي منذ الحادث وكل ما  
استطيع ان اراه هو جثة تامي وهي . . . واعرف انه لم يكن  
ليحدث» وقف رون يحلق بالماء ثم تناول حجر ورماه وعاد  
الى حيث تجلس ميغان ليقول: «انت تعرفين كل شيء»

الآن» .

«ليس كل شيء، لماذا لا تأخذ معك ركاب في  
السيارة؟» .

«ربما الشعور بالذنب» .

«انت تعرف انك سائق ماهر ولم تتسبب بالحادث عمداً  
حتى وانا مختبئة بالجيب شعرت بذلك» .

«الشعور بالذنب عبء مخيف ميغان، لأشهر كنت  
اعذب نفسي بأن تامي لم تكن لتموت لو لم اقد انا  
السيارة» .

«وعاقبت نفسك بعدم السماح لأي شخص ان يركب  
بجانبك» .

«شيء من هذا، اعتقد» .

«يجب ان تساعد نفسك، رون؟ هل تستطيع ان تقود  
الآن؟» .

بعد لحظات من الصمت اجاب رون .

«اجل» .

«لماذا طلبت ان توصلني في اول يوم؟» سألت ميغان .

«اردت ان اعرفك، ان اتحدث معك» اجاب رون .

«وأنا لم اعطك الفرصة، لم اسامح نفسي من اجل ذلك  
واليوم؟ اردت ان اتحدث معك كذلك، لقد جئت بك الى  
قالا لتحدث والآن لا اعرف ان كنت استطيع» .

«حاول» قالت ميغان .

تنفس رون بصعوبة ثم صرح:

«انا احبك، ميغان» .

«وأنا احبك يا رون».

«لقد صرحت لي بذلك من قبل وكنت احمق اعرف اني عذبتك، ميغان».

«لقد عذبت نفسك رون».

«لقد وقعت بحبك منذ اللحظة الاولى، ميغان ولكنني كنت امنع نفسي عن ذلك».

«بسبب تامي؟».

«اجل... في شغلا كنت اريدك كثيراً لم اشعر تجاه امرأة كما شعرت نحوك ولكنني شعرت اني يجب ان اتراجع».

«وعندما جئت الى غرفتك واخبرتك اني احبك؟».

«نفس ما حدث في شغلا كنت اريدك ولكنني لم استطع».

«بسبب تامي ايضاً؟».

«ليس بسبب تامي فقط، ميغان عزيزتي كنت بحاجة اليك وكلما رأيتك بجاني كنت اشعر بحاجتي لك اكثر».

«ولم تستطع ان تقبل ذلك؟».

«كنت دائماً بجاني تحاولين ان تعيدي الي ثقتي بنفسني احتجتك ولكنني لم اشعر انك بحاجة لي».

«هذا غير صحيح» صرخت ميغان بحدة.

«انا كنت بحاجة اليك كنت دائماً افكر بك واخاف من خسارتك، وكان ذلك يعذبني، كنت بحاجة اليك منذ البداية هل تعرف ذلك؟».

«حقاً؟» سالها رون وكأنه لا يصدق.

«هل يجب ان ابرهن لك ذلك».

«لا استحق هذا، ميغان» قال رون وهو يتأملها.

«انت تبعدني مجدداً؟».

«لن ابعدك بعد الآن» اخذها رون بين ذراعيه وراح يقبلها.

«هل تتزوجيني ميغان؟».

«اجل، اجل اجل» قالت ميغان مسرورة وفجأة تذكرت شيء يقلقها فسالت «ماذا بالنسبة لبترا؟».

«بترا جاءت الى غرفتي، لاني طلبت منها ذلك، عرفت انك ستأتي بنفس الوقت، احببتك ميغان، ولكنني لم استطع ان اجعلك تتعلقين بي فحاولت اخافتك، هل تسامحينني ميغان؟».

«اغفر لك اي شيء رون، فانا احبك».

«هل قلت انك موافقة على الزواج مني؟».

«اجل، حبيبي رون».

«كيف ستقبل عائلتك ذلك؟».

«لن يكون سهلاً عليهما ذلك ولكنهم سيفهمون بمرور الوقت».

«هل تعتقدي ذلك».

«اعرف ذلك! اجل».

«هل تتزوجيني، ميغان في الحال؟».

«اجل!».

«لقد أذيتك كثيراً، سامضي حياتي وأنا اعوض عليك ايام السعادة».

ولما لا نبدأ الآن؟» قالت ميغان وهي تضحك فأخذها  
رون مجدداً بين ذراعيه وقبلها وكانت البطاط تشهد بداية  
الحب هذه.

www.elromancia.com  
مرمورية