



www.elromancia.com

مرموقة

الشريك المختر

ن
ahas

الشريك الخطر

هل تبدو فكرة الزواج بي غير مقبولة؟

لو ان ديمترى كوستاكيداس قد سأل لين هذا
السؤال منذ عدة سنوات، مضت حين كانت فتاة
عاطفية وحالية بحبه، لكن الجواب اختلف. الآن،
يمكنها ان تفعل اي شيء ما عدا ان تشارك
ديمترى الحب. لكن لم يكن هناك خيار او مفر من
المستقبل الذى قد رسمه لها...

لبنان: ٣٠٠ ل.ل - سوريا: ١٠٠ ل.س - الكويت: ٧٥٠ هش - البحرين: ١ دينار -
قطر: ١٠ دراهم سعودية: ١٠ ريالات - الامارات: ١٠ دراهم - الاردن: ١,٥ دينار -
المغرب: ٨ درهم مغربي - سلطنة عمان: ١ ريال - تونس ٢ دينار



52-87000-34707-5

الشريك الخطر

انضمت لين الى صف المسافرين الذين يخلون الطائرة غير آبهة للناظرات المصووبة نحوها. توجهت الى مكان الامتعة لتباحث عن حقيقتها.

«لين..»

ذلك الصوت القوي جعل انفاسها تنقطع. تطلب الامر منها ثوان لتماسك قبل ان تستدير ببطء وتواجهه ا الرجل الواقف على بعد مسافة قريبة منها. «ديمترى! لم يكن من الضروري ان تلقينى..»

لم يقل شيئاً، لم يكن بحاجة لذلك. لقد كانت ابنة بايج ومدللة ابيه، وهذا بحد ذاته سبباً لأن يرفض رغبتها في ان تكون بمفردها.

الفصل الأول

أحس الركاب بهزة ناعمة ما ان ضربت عجلات طائرة البوينغ المدرج، تلاها صوت قوي من المكابح حين بدأت الطائرة بإبطاء سرعتها. كانت الرحلة هادئة وملينة بالاحداث، وواحدة من سلسلة الرحلات التي قامت بها لين بين الساحل الذهبي وميلبورن خلال الخمس سنوات الماضية.

بإستثناء امر واحد. هذه المرة لن تكون بایج بانتظارها ملاقاتها، ولن يكون هناك إعادة لم شمل سعيد وتبادل الضحكات كأي أم وابنتها يحاولان معرفة أخبار بعضهما البعض.

بدأت تحس باللم في عينيها فرمشت ونظرت خارج النافذة حتى تستطيع ان تبعد دموعها التي تکاد ان تنهمر. لم يكن من العدل ان تقع والدتها الجميلة فريسة هذا النوع النادر من السرطان، وأن يكون متفشيا لهذه الدرجة.

بعد تلقیها الانباء، رتبت لین رحلتها خلال أربع وعشرون ساعة وعینت كبير مساعدیها لیدیر مركز التجمیل الذي تملکه. اوشكـت المحركات على الوقوف وتحركـت الطائرة ببطء للوقوف في المكان المخصص لها.

انضمت لين الى صف المسافرين الذي يخلون الطائرة غير أبهاة للناظرات المتجهة إليها. وفي غضون دقائق أصبحت في قاعة الوصول وتوجهت الى مكان الامتناع لتباحث عن حقيقتها. «لين».

ذلك الصوت القوي جعل انفاسها تنقطع، وهدأت نبضات قلبها لتعود وتنبض بسرعة. تطلب الأمر منها ثوان لتماسك قبل ان تستدير ببطء وتواجه الرجل الواقف على بعد مسافة قريبة منها.

كان رجلاً طويلاً بعلام حروجية قوية، وعياته الرمادية الثاقبتان وشعره المرتب يشكلان تكاملاً يجعل منه شخص يصعب على أي امرأة تجاهله.

كرئيس لإمبراطورية كوستاكيداس، فقد إنبعث عنه شعور مثير بالقوة، قوة كانت مطلوبة من معاصريه ومصدر خوف الذين اختاروا معارضته. خطير، مهم، وعديم الشفقة.

أضافت بشكل صامت بينما كانت تبتسم لتحيته، «ومميت أيضاً». «ديمترى».

قبل خمس سنوات كانت سترمي نفسها بين ذراعيه وتقبل بقبلاته المثيرة على خدها. أما الآن

فهي تقف هادئة، عيناها واضحتان وثابتتان، وزرقتهم تخفي ألمًا عميقاً: «اعتقدت بأنك ما زلت في بيرث».

رفع حاجبه قليلاً، وعكس تعبيه قليلاً من التهكم الذي يخفي التأنيب الصامت: «فعلت مثلك، رتبت شؤون عملي والتحقت بأول رحلة متوفرة الى الشرق».

كانت ملامحها معدة لتخفي عواطفها: «لم يكن من الضروري إن تلاقيني».

لم يقل شيئاً، لم يكن بحاجة لذلك. لقد كانت إبنة بايج ومدللة أبيه، وهذا بحد ذاته سبباً لأن يرفض رغبتها في أن تكون وحدها.

احسست لين برجفة في جسدها إلا أنها أجبرت نفسها على السيطرة على عواطفها: «هل رأيت بايج؟ كيف حالها؟»

إحتجزتها عيناه لبضع ثوانٍ قبل أن يجيب: «رأيتها منذ ساعة، أنها مرتاحه جداً».

كسبت بايج مودة ديمترى قبل عشر سنوات حين تزوجت من أبيه الأرمل، وقد حول هدوئها وطبعيتها منزل ياني إلى بيت دافىء، ولينت الرجل المرهق الذي كان همه الوحيد في الحياة زيادة إمبراطوريته وتسخير ابنه الوحيد على خطاه.

كانت السنوات الخمس التالية لزواجهما مليئة

بالحب والانسجام، الى ان حصلت المأساة حين وقع حادث رياضة الزوارق الذي سرق منهم الأب، والزوج وزوج الأم، ووضع ديمتري في دفة القيادة لشركة كوستاكيداس الواسعة.

«أي حقيقة هي لك؟»
إرتعشت لين وهي تحاول ان تبقيه بعيداً عن أفكارها. ثم قالت وهي تشير الى مكان الامتنعة قائلة: «تلك البنية». وراقبته وهو يحمل حقيقتها. قال: «هلا ذهبنا؟»

كان من الجنون ان تظهر بهذا الضعف، وقد عاقبت نفسها بスマت وهي تمشي الى جانبه الى ان وصلا الى سيارة جاكوار مرکونة الى جانب الرصيف.

في غضون دقائق أدار ديمتري محرك سيارته، ووجهت لين انتباها الى المشهد خارج زجاج السيارة، لأنها أحسست انه من المثير للإشمئizar الانفاس في محادثة معه.

التكييف الموجود في السيارة خفف من حرارة الصيف القوية، وكانت السماء صافية مع غيمة واحدة في الأفق.

كانت لين تفكك في ان لا شيء قد تغير. مازالت الشوارع كما هي. اخذت نفسا عميقا ثم اطلقته بنطء. ان ميلبورن عاصمة كبيرة ونشطة

وفيها شركات متعددة كما لديها ثقافات واسعة ومختلفة.

انه المكان الذي ولدت ونشأت فيه وقصدت المدرسة. كان لديها رغبة عارمة في ان تعيد الزمن، إلا ان ذلك من المستحيل، فلا يمكن لأحد ان يسترد الماضي. الان ستبقى طالما ان بايج بحاجة إليها، وبعد ذلك ستعود الى الشاطئ الذهبي حيث لديها شقتها الخاصة، وعيادة تجميلية ناجحة تضمن لها ليس الاستقلال المادي وحسب بل هي شبكة الأمان التي تمكناها من قطع العلاقة الباقيه مع عائلة كوستاكيداس.
«ليس هناك أي محاولة لحادثة لطيفة، لين؟» كان في صوته بعض المرح إلا أنها رمقته بنظرة جدية.

رسمت ابتسامة ضعيفة: «إن نجاحك في عالم الاعمال يُدون جيدا في المراجعات المالية. كذلك الأمر بالنسبة لنشاطاتك الاجتماعية المكتوب عنها في الصحف».

توقفت ثم اختلست نظرة الى مظهره الرائع. قالت: «انك تبدو بصحة جيدة...»
تكلم ببطء: «لقد كبرت».

اجابت بلطف: «في عمر الخامسة والعشرين، يأمل الشخص ان يكون ناضجا».

بعد دقائق قال ديمتري وهو يخفف من سرعة السيارة: «لقد وعدت بایج ان أخذك مباشرة الى المستشفى».

احست بقبيضة في قلبها وبحثت في ملامحه عن إشارة لطمئنها، لكنها لم تجد أيا منها. لقد مر شهران على آخر مرة رأت فيها لين والدتها، تعذبت لأنها لم تكتشف بأن بایج مريضه ولم تحس بأي عوارض تشير الى أنها تعاني من مشكلة صحية.

كيف يمكن لمثل هذا ان يحدث؟ إن بایج تأكل طعاما صحيا، تمارس التمارين الرياضية وتلعب كرة المضرب، ولم تكن تدخن قط. لماذا؟

بعد عشر دقائق دخلت الجاكوار عبر بوابة حديدية مفتوحة، لتجد نفسها في واحدة من أكثر المستشفيات خصوصية في ميلبورن. ما ان مرا بغرفة الاستقبال، قابلت الممرضة ديمتري بابتسامة ممزوجة بالحزن وعيناها كانتا تحملان دفئا ودعوة صامتة.

قالت الممرضة: «ان السيدة كوستا كيداس ترثاح في غرفتها».

ديمتري في أواخر الثلاثينات، رجل حساس جدا، ثرأوه وطبعته يجذب النساء إليه كما تنجدب النحل لجرة العسل. كما أن لديه مجموعة من

الصديقات اللواتي اختار ان ينغمس معهن في الحياة الاجتماعية. وتذكرت الصورة الاخيرة التي رأتها في الصحيفة، لقد سمت صديقتها شانا ديلاهانتي وهي الإبنة الوحيدة لريغينا ديلاهانتي، قطب التأمين.

«جناح بایج الى اليمين».

كانت هذه الكلمات الهايئة بمثابة تحذير في الوقت المناسب، اعطت لين الوقت للسيطرة على إرادتها قبل الدخول الى الجناح الفخم. على الرغم من اطلاعها على حالة أمها الصحية، فقد كان من الصعب ان تراها بهذا الشكل.

لم يكن من السهل عليها ان تبتسم، واجبرت نفسها لتمتع بالقوة والجهد لتبعده دموعها وهي تعبر الغرفة لتصل الى السرير وتعانق والدتها. ظهرت عظام بایج هشة، وجلدتها بدت كالمناديل الرقيقة.

«مرحبا، عزيزتي؟» كانت الكلمات لطيفة، والابتسامة رائعة، كما ان بایج رفعت لتداعب خد لين. «انا سعيدة جدا لأنك هنا».

كانت رغبتها في البكاء لا تقاوم، وقد ارتاحت لين حين لف ديمتري ذراعه حول كتفيها. كانت قوته الصامدة بمثابة حماية لها، اما بایج فكانت تبدو وكأنها تدرس ملامحها قبل ان

تنقل عينيها الى الرجل الواقف الى جانب لين. «شكرا لك.» كانت كلماتها همس ناعم، اما ديمترى فكانت عيناه تفضحان تأثره، لكن عندما تنظران الى لين تصبحان قاسيتين، ولين أحسست بأن جسمها قد تجمد حين بدأ يدخل كتفيها بأصابعه. قال وهو يطبع قبلة على خد بایج: «سنترك لترتاحي. ستتصل لين بك بعد الغداء، وكلانا سنزورك هذا المساء..» «نعم..»

كان صوت بایج بالكاد مسموعاً، وتذرت لين أمر دموعها الى ان وصلت الى المر حيث بدأت دموعها تساقط بغزارة على خديها. بدا المر أطول مما تتذكر، فجلست على المهد وهي محطمة. ثم تساملت بخلط من الغضب والآلم العميق: «لماذا لم اعرف انها مريضة؟» أكمل لها ديمترى: «لأنني ببساطة لم أكن أعلم. بایج وأنا نتكلم مع بعضنا أسبوعياً ونتناول العشاء في المنزل كل بضعة اسابيع..»

في وسط رحلات العمل التي يقوم بها من عاصمة الى أخرى، وبلدان عدة حول العالم، فإن مكان إقامته الأساسي هو جناح واسع في مبني سكني أنيق في الأعلى وهو بالكاد بعيد كيلومترین عن قصر أبيه توراك.

سالت لين وهي لا تصدق: «الم تظهر بایج أي عوارض بالمرض؟ ولا أى علامة؟» «رأيتها في آخر مرة منذ خمسة اسابيع، إلا أنها أكدت لي بأنها تعافي من فيروس الإنفلونزا الفتاك. وفي اليوم التالي سافرت لعدة لقاءات في الولايات المتحدة، ثم باريس، روما، وبعدها بيروت. ثم كان الفاكس الذي أرسله لي مستشار بایج الصحي ينتظرني في الفندق..» أكمل بشكل كثيف: «هاتفتك حين أصبحت لدى كل الحقائق..»

تعذبت لين، «لا بد أنها كانت تشک بشيء ما..» «لقد اخبرني الأطباء أنها كانت على علم بشدة وضعها منذ عدة شهور، وكانت رغبتها الصريحة ان تبقى الأمر سراً الى حين ان تستدعى حالتها إخبار الأهل..»

أحسست بالآلم يعصر حنجرتها، وحاولت جاهدة ان تخفي دموعها. تبا، اين المناديل التي تحملها معها دائمًا؟

سحبها نحو كتفيه وضمها إليه. أرادت ان تبتعد عنه لكن خانتها قواها. لقد بللت دموعها خديها وقمصيه، لم تدرى كم مكثت بين ذراعيه قبل ان تمسك بزمام الأمور. لا بد أنها مكثت لدقائق، لكن دقائق مؤلمة. قالت بصوت كتم: «انا آسفة..»

سألهما بتجهم: «على ماذا، لين؟»
«لم أكن أريد...»

«ان تظهرى أي مشاعر في حضوري؟»
ردت بقساوة: «كلا.»

بقيت جالسة، ونظرت خارج النافذة لتذكر المناسبات العديدة التي حاولت فيها متعمدة لفت انتباهه. وقد ظل يعاملها بمحبة دون ان يؤذى مشاعرها، حتى تلك الليلة المشؤومة يوم عيد ميلادها الواحد والعشرين.

اغمضت لين عينيها لتحاول إسكات ذكرى كانت تلازمها بتفاصيلها الدقيقة. تلك الليلة، كانت بایج قد حضرت لحفلة رائعة ودعت الكثير من الأصدقاء، أما لين فقد كانت في غاية السعادة. لم يكن أي من الضيوف أهم من ديمترى بالنسبة إليها، وكانت امنيتها ان يلاحظ وجودها كامرأة. وفي نهاية السهرة، عندما غادر الجميع وصعدت بایج لتنام، أدارت جهاز الستريو واختارت أغنية جميلة ورجت ديمترى ليشاركها الرقصة.

بشجاعة، ضغطت بجسدها نحو جسده ورفعت ذراعيها لتعقدهما خلف عنقه. كان رأسها بالكاف يصل الى ذقنه، وابتسمت له ابتسامة ساحرة وطلبت منه ان يمنحها قبلة عيدها.

بدأ الأمر طبيعيا، ثم تحول الى أمر حسي قوي

حيث انها تجاوبت معه بشكل كبير وانجرفت معه من دون ان تفكر الى أين يقودها ذلك. لم تكن تحس بمرور الوقت الى ان ابعدها عنه بالقوة، وأرسلتها كلماته القاسية راكضة الى الطابق العلوي، حيث ظلت تبكي في غرفتها حتى الفجر.

في اليوم التالي سافر ديمترى الى سيدني، وخلال الأسابيع التالية اقنعت لين بایج بضرورة إنشاء مؤسسة مستقلة عن المنزل، على الرغم من اعتراضات بایج على اختيار كويزلاند كمقر لها.

لقد أصبحت بایج زائرة متكررة، ولين رتبت عطل نهاية الأسبوع وإجازاتها في ميلبورن لتزامن مع غياب ديمترى، وعلى الرغم من ذلك فقد كان مستحيلًا تفاديه بالكامل. عندما يتواجد هو في الساحل، كان يهاتفها ويصر على الخروج معها للعشاء، أو المعرض، او غير ذلك... أصبحت دعواته تحدياً لبيتها ببرود، لكنها رفضت ان تشبع فضوله بمعرفة إذا ما زال بإمكانه زعزعة هدوئها.

تدخل صوت ديمترى: «ان بایج جوهرة نادرة نجحت في أسر قلب والدى، ووهبته حباً غير مشروط من دون ان تنتزع ولاه اب الى ابنه». أدارت رأسها لتنظر اليه.

أضاف بتاكيد هادئ: «وأنت كنت علاوة إضافية.»

ظهر الغضب الذي كانت تحاول إخفاءه فكانت تنفجر: «انت...» خذلتها الكلمات بشكل موقت، لكنها قالت أخيراً بألم: «وقد..» كانت كلمتها خاطئة، والأسوأ، كانت إهانة. لكن في تلك اللحظة بالذات لم تكن تهتم.

كان الصمت في السيارة قاتلاً، وقد أحسست بغضبه الواضح. علا صوت الإطارات ما ان خفف ديمترى سرعة سيارته حتى يقف في المكان الذى سينزلان فيه.

احتوت الضاحية الخاصة لتوراك بيوتاً عديدة تعود للأغنياء والمشاهير، والسكن الرائع الذى بناه يانيس لم يقل جمالاً عن تلك المنازل. أما لين ففتحت الأبواب الحديدية الرائعة باستخدام جهاز التحكم، بينما كان ديمترى يجلب السيارة ليركنها. أوقفها أمام قصر رائع من طراز قصور البحر الأبيض المتوسط وحوله عقاراته من مزارع العنب على سفح التل.

منزل متناسق بشكل كبير، احتوى أكثر من مئة قدم مربع من الترف الذى يمكن العيش فيه على مستويين، مع غرف النوم الخمسة والحمامات الستة فى البيت الرئيسي، وهناك كابين الضيوف

الذى يتضمن غرفة الجلوس، مسبح، وملعب لكرة المضرب بالحجم الكامل. وقد أبقى على الغرفة الرسمية المترفة التى كانت تستعمل لتسلية شركاء يانيس فى العمل وأصدقاء العائلة.

ترجلت لين من السيارة وتبعـت ديمترى الى مدخل القاعة الرسمية، المبنية من الرخام وتلك الثريا البلورية والسلم المـاهوغونى الرائع. كانت البسط الحريرية الصينية الغالية تمتد على الأرض الرخامية ذات اللون الأبيض المائل للصفرة. كان يانيس يعرف مدى حب بايج لمفروشات لويس الرابع عشر لذلك فقد استورد المفروشات من فرنسا وإيطاليا.

الآن احسـت برجفة عبرت جسدها، فإن يانيس قد أورث هذا المنزل الجميل لبايج لتعيش فيه طيلة حياتها، ولكن في حين موتها، فإنه سيصبح حـتماً لإبنـه.

هـذا يعني انه في غضـون أسبوعـين، لـين لن تستطـيع أن تـعتبره منـزـلـها، وعـرفـت بعد ذلك انـها لن تكون قادرـة على تحـمـل رؤـية دـيمـترـى هنا مع

المـرأـةـ التي سـيخـتـارـهاـ ان تكون زـوجـتهـ.

اقـتحـم صـوتـ بشـدةـ أحـلامـ يـقـظـتهاـ: «ـلـينـ،ـ منـ الرـائـعـ انـ أـراكـ.»

استـدارـتـ لـينـ لـتـبـادـلـ إـيلـينـيـ التـرحـيبـ الدـافـيـ.»

أملتها معدتها لفكرة ان تعيش، ولو لفترة قصيرة، قريبة لهذه الدرجة من هذا الرجل الذي لا تشعر معه بالراحة.

تنفست ببطء لتبعي صوتها منخفضاً: «لا اعرف لماذا، في حين كنت اعيش بمفردي لخمس سنوات. إضافة الى ذلك، فإن ايليني وجورج يعيشان هنا».

ضاقت عيناه: «اصعدي الى غرفتك، وافرغي امتعتك. ستناقش هذا على الغداء».

كانت عرفتها واسعة، تطل على منظر رائع للمسجد والحدائق. الألوان كانت مريحة، والأثاث مصنوع من الحرير، أما الحمام فكان مبهج بلونه الوردي والرخام بالتركيبات البلورية والذهبية جعلت منه ذو مظهر فاخر الى أقصى حد.

اخذت حمامها وحين انتهت ارتدت بنطلوناً انيقاً وكنزة قطنية خضراء. ثم سرحت شعرها وزينت وجهها.

دخلت لين المطبخ فبادرتها ايليني بابتسامة دافئة. قائلة: «جئت في الوقت المناسب، كل شيء جاهز باستثناء الخبر».

عرضت لين وهي تعبر المطبخ نحو الفرن: «انا سآخذه معي، هل هناك شيء آخر؟» «فقط اللحم. السلطات على الطاولة».

ايليني تاكيس الطاهية ومدبرة المنزل التي بالإضافة الى زوجها جورج يعتنيان بالمنزل والأراضي.

كان اللقاء ممزوجاً بالدموع والمحبة: «ايليني». قالت ايليني وهي تفلت لين: «جورج سينقل امتعتك، والغداء سيكون جاهزاً بعد ثلاثين دقيقة». احتجت لين بما انها تعرف أنها لن تستطيع ان تأكل أي شيء: «لم يكن يجدر بك ان تتبعي نفسك» «هذا هراء. لقد نقص وزنك، وهذا ليس جيداً لشخص نحيف مثلك».

«إذا أكلت القليل من الطعام الذي تعدينه فسأكسب الوزن الزائد». بدت ايليني حائرة قليلاً: «لكن هذه المرة ستبقين. أليس كذلك؟»

تكلم ديمترى وأحسست لين وكأنه كان يقصد تحذيرها بشكل مبطن: «هل هناك أي رسائل، ايليني؟»

«لقد اتصلت سكريتيرتك. أنها ترسل لك الفاكسات».

رمته بنظرة سريعة مستفسرة والتقت عيناها بعينيه المظلمتين. قال: «لقد طلبت بايج أن أواافق على السكن المؤقت هنا، فهي لم ترد ان تكوني في المنزل بمفردك».

بدت المائدة وكأنها وليمة ملك وأكثر بكثير مما يمكن لشخصين أن يأكلاه.

دخل ديمترى الغرفة في غضون دقائق، ابتسم إيليني ثم جلس على المقعد المقابل للين في الوقت الذي دخلت فيه إيليني إلى المطبخ.

قال: «عصير؟»

«شكراً لك.»

ضاقت عيناه بعض الشيء: «انت لست ضيفة، لين.

السيارة، أو أي شيء آخر هو تحت تصرفك.»

كانت على وشك أن تقول شكراً للمرة الثالثة، إلا أنها اختارت أن تثني على السلطة اليونانية التي أعدتها إيليني.

ربما لو ركزت على الطعام، ستختفي هذه الإزدواجية المجنونة. لقد أحسست بأنها تتارجح على حافة الهاوية.

كانت مجدهة ومتعبة وقلقة، كلها عوارض منطقية على ضوء حالة أمها الصحية، أكلت القليل من اللحم والخضار وتوقفت. «لست جائعة.»

قال بشكل حزين: «إيليني ستعترض..» وضع منديله على المائدة واتكأ إلى الخلف على كرسيه.

كانت عيناه مبهمتين وحتى الآن ما زال فيهما صبغة هزلية واضحة. «ارتاحي لين..»

«ما هي المواقف التي يمكننا ان نناقشها

بلطف؟ حالة البلد، الطقس؟ شراؤك لأخر ملكية؟» أجاب بهدوء: «بایج، امنياتها، وما ننوي ان نفعل حيال هذه الأممية..»

اكدت له دون تردد: «ليس هناك أي شيء لا أفعله حتى اسعدها.» «دون استثناء؟»

لم تكن بحاجة للتفكير: «طبعاً..»

نظر إليها ديمترى بصمت لثوان معدودة طويلة، كانت نظرته تخمينية قال: «حتى ولو كان ان تفترضي بأننا في تحالف رومانسي؟»

المنسبة. وسيكون هناك شقة في أثينا، منزل في سويسرا، وفيلا في فرنسا. مجهرات، أسمهم، ومساهمات. الهدايا التي منحها يانيس لبایج أيام حياته. كل هذا سيكون ملك. كل هذه الأشياء تساوي عدة ملايين..»

وقف يراقب ملامحها بعد ان اسقط عليها تلك الكلمات. لقد كانت تعلم ان زوج والدتها كان غنيا، لكنها لم تعرف أنه غني لهذه الدرجة. فهي وبایج لم يناقشا هذا الموضوع من قبل. قالت بقلق بعد ان فكرت: «لقد أهداني يانيس شقة الساحل الذهبي، إضافة الى مركز التجميل، وأنا لا اريد أي شيء آخر..»

اضاف بهدوء: «لم تكن هذه أمنية والدي، ولا حتى امنيتي..»

ردت بعنف: «سأعارض إرادة بایج لأجلك..»

«مستحيل. هذا الاحتمال قد سبق وحاولنا تطبيقه لكن من دون جدوى..»

«يمكن ان نجد حلولاً لهذا الموضوع..»

حملت ابتسامته صبغة تهم: «لين المثالية، لكن هذه المثالية بالكاف يمكننا تطبيقها. ان بایج ويانيس أملأ في ان تكون سوية، وما سيقدم لبایج الراحة هو فكرة ان أملهما سيتحقق..»

اتسعت عيناهما وهي تصارع رغبتها في إسعاد

الفصل الثاني

لحظة، سلبت لين من قواها، ثم جف اللون من وجهها. قالت اخيرا: «لا اجد هذا الإقتراح مسليا..»

لم تبتعد عينا ديمترى عنها، كانتا كثيتين، أما هي فكان لديها شعور بأنه قد درس كل زوايا الموضوع ومستعد لمناقشتها.

«انا جاد كليا..»

توقف نفسها فجأة فاضطررت لبلع ريقها ل تستعيد صوتها: «لماذا؟»

قال وهو يلاحظ شحوبها: «ان بایج قلقة على مستقبلك..»

«لقد عشت حياة مستقلة لأكثر من اربع سنوات. مستقبلي آمن وسأعود الى الساحل بكل بساطة..»

قال بشكل كسول: «حيث ستصبحين فريسة سهلة لصائد الثروات..»

استنكرت فورا: «لا تكن سخيفاً. هذا المنزل، وكل شيء سيعود إليك..»

«هذا المنزل، نعم. لكن، هناك مكاسب سنوية سترثينها من عدد من شركات كوستا كيداس

والدتها والخوف من أنها ستتدخل في مثل هذه اللعبة.

قالت: «لم أعد في الخامسة عشر من عمري، ولا أظن أنني بحاجة إلى من يحميني».
أضافت بصمت، ليس انت بالذات. ذكرها بنعومة: «انتنا نناقش أمينة بایج».

قالت ببطء: «انا لا اريد ان اخدعها».

تابع بينما كانت ترتجف: «الا تحببها لدرجة ان تدعى بشيء حتى تجعلها سعيدة ومرتاحة بال؟»

«ماذا تريد، ديمترى؟ موافقتي الكاملة لتشريع الكذب؟»

نظر إليها نظرة قاسية ولم يجب.

اغمضت عينيها ثم فتحتها ببطء: «انت تعرف كيف تشحذ السكين. أليس كذلك؟»

«هل تريدين بعض الفاكهة، ام تفضلين القهوة؟»
كيف يمكنه الجلوس هكذا وتحويل الحديث الذي يحمل هذا المقدار من الأهمية إلى حديث سخيف كهذا؟ ثم جاء الجواب سريعا. ان ديمترى رجل أعمال ذكي جدا، مثقف بشكل جيد كأى صاحب نفوذ في العالم. يعقد اتفاقيات تساوى الملايين، يتعامل مع المتشددين في المجال المالى. امام هذه القوة الهائلة، أي فرصة لا تزال لديها؟

أشارت لين: «مياه باردة». كانت تراقبه وهو يملاً كوبها.

شجعها باهتمام قائلاً: «حدثيني عن مركز التجميلي».

قالت بلا مبالغة: «إنه ناجح. النساء يردن أن يظهرن بمظهر جيد، ومعظمهن مستعدات لأن ينفقن الكثير من المال باسم الجمال».

«غالباً ما يكون ذلك من أجل إرضاء الذاتي». «طبعاً، وإرضاء الرجل أيضاً».

استذكرت لين في مخيلتها ملامح النساء اللواتي كن يكرّسن معظم ساعات الصباح في اتباع علاج تجميلي منتظم.

العلاج بالعطور، العناية بالوجه، تلوين الحواجب والرموش، تدليك، المانيكور والبديكور، وغيرهم... وعندما تفشل هذه الطرق في إنعاش شبابهم فإنهم يلجؤون إلى الجراحة التجميلية.

ان الحفاظ على الجمال امر ثمين ولن اخصائى تجميل ماهرة جداً.

تناول ديمترى حبة خوخ من سلة الفاكهة وبدأ في تقشيرها قبل ان يوجه لها كلامه: «هل تريدين فاكهة؟»

ان الحاجة للتخلص من وجوده المزعج تفوق الوصف، استأنفت للإنصراف.

«لقد احبك يانيس كثيراً، مثلما احبك أنا. وقد
أحب فكرة أن تكوني ابنته». «كان، حلا، أئعا».

وافتت بايج: «نعم، تماماً مثل ابني.»

قالت لين بصمت، لا، لا تفعلي هذا بي. تاقت لأن
تقول لها بان ديمترى ما هو إلا بطل تراه في
خالها، وليس حقيقة.

تماماً كما ترسم المراهقة صوراً لأبطال في خيالها. ان مشكلتها كانت في أنها تعرف حقيقته. اضافت بایج بعد صمت: «كل ما املكه سيصبح لك، ملكيات، مجهرات، سيكون مراثاً ثميناً يا عزيزتي».

احست لين بضيق في صدرها وألم في حنجرتها وهي تحاول ان تسيطر على نفسها. همست: «لا أظن انني اريد الكلام عن هذا الأمر. انه

اكديت بايج دون أي خوف: «لكنني لست خائفة،
حقاً. ان يانيس حبيبي سيكون هناك. وأنا لا
اريدك ان تكوني حزينة. لو كان بإمكانني تحقيق
امنية واحدة فستكون ان أراك سعيدة مع رجل
تحبك ويرعاك. الزواج والاطفال.»

قالت لين بصمت، انك لن تحظى بمنطقة رؤية احفادك.
هذا ليس عدلا. ان بايوج كانت ستكون جدة رائعة.

قال حين وقفت: «ساكِون في المدينة معظم بعد الظهر، كوني جاهزة عند السادسة. سنزور بایج، ثم نذهب لتناول العشاء..»

لم تستطع لين مقاومة السؤال: «ألن تمانع شاناً؟»

«ليس لشأنه أي علاقة بدعوتي لك على العشاء..»
«كنت دائمًا توصلي إلى المنزل ثم تذهب
للقائها..»

اجاب كارهاً لهذه المناقشة: «هذا الحوار لن يؤدي إلى أي مكان، لن.»

في هذه الحالة، سأساعد إيليني في تنظيف المائدة، وأفرغ امتعتي، ثم أزور بابيج.

كانت الساعة ما تتعادل الثانية والنصف عندما
دخلت لين جناح والدتها. انقبض قلبها حين مدحها
بأيام بلطف: «عزيزي، تدين بأحسن حال.»

لَ بَدْ وَأَنَّ الِدوَاءَ قَدْ خَفَّ مِنْ أَمْلَاكِهِ لَأَنَّهَا لَمْ تَبُدْ
جَهَدَةً تَعْلَمُهُ، ثُمَّ أَضَافَتْ: «سَيِّنْصَحُكَ وَيَرْشَدُكَ
إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ، لَقَدْ وَعَدْنِي بِذَلِكَ..»
رَأَدَتْ لِينَ آنَّ تَبْكِيَ.

كانت لين تعلم أنها في أي لحظة الآن ستتفجر في البكاء، قالت بسرعة شديدة: «أنا سعيدة.» «هل أنت سعيدة يا عزيزتي؟» لم تجد الكلمات المناسبة حتى لا تبدو دفاعية، لكن لين ابتسمت واستهلت حكاية مسلية حول حادثة حصلت معها في العيادة. ثم تركت بایج لترتاح مدة ساعة، وعادت سريعاً حاملة زهور وإذتها المفضلة بالإضافة إلى بعض الفاكهة عليها تحرك شهيتها.

كانت الساعة حوالي الخامسة عندما وصلت إلى المنزل، وبعد إنذار إيليني بوصولها صعدت بسرعة إلى الطابق العلوي، بدت ثيابها وارتدى ملابس السباحة، بعد ذلك نزلت إلى حوض السباحة. ربما ان سبحت قليلاً فستكون قادرة على تبديد الصورة المحرنة للامح أحما الشاحبة والحزن الذي كانت تحاول تخبيته خلف ابتسامتها اللطيفة. لم ينجح كل هذا، ولا حتى محاولاتها في التركيز على مواضيع أخرى. لذلك كانت تشعر بأنها هشة عندما توجهت نحو الدرج قبل السادسة بدقائق.

كان ديمتري في غرفة الجلوس ويحمل كوباً من الماء المثلج، وعيناه الداكنتان معتاً عندما دخلت الغرفة.

أشار إلى الإبريق الزجاجي المليء بمكعبات الثلج والمزين بالليمون المقطع وأغصان النعناع. «هل تودين بعض العصير البارد؟» «نعم ارجوك.»

ملاً لها الكوب، وتناولها إياها، كان يراقبها وهي تتتجنب لمس أصابعه.

كان يبدو كما هو، رجل حسن التعليم، مثقف بشكل جيد ومدرك لحدود سيطرته. كان ديمتري يتأملها بشكل شامل، ثم قال: «عندما تنتهي، سنرحل.»

في السيارة أدخل كاسيت في المسجل وركز على مناقشة زحمة السير. جلست لين بهدوء بينما كانت السيارة القوية تعبر المسافات.

كانت بایج قد أكلت لتواها ، وابتهدت لرؤيتها لين التي سبقت ديمتري إلى الغرفة.

قالت بایج بلطف: «تبدين جميلة، عزيزتي. ذلك الظل الأزرق يفعل أشياء رائعة لعينيك.» ثم تابعت موجهة كلامها إلى الرجل الواقف إلى جانب ابنته: «ألا تعتقد ذلك؟»

قال ديمتري وهو يعبر الغرفة ويقبل خد بایج: «إنه مذهل وأنت كيف تشعرين؟»

كان هناك نوع من القلق الحنون في صوتهِ جعل جسد لين يرتجف، كان صوتها لاماً قليلاً وهي

تحبي والدتها. بعد ذلك، جلست على الكرسي الذي وضعه ديمتري قريباً من سرير والدتها. وقف قريباً منها. قريباً جداً. كل ما كانت تستطيع فعله هو ألا تقفز عندما وضع يده على كتفها.

لاحظت بایج تلك الألفة، وابتسمت: «إلى أين ستذهبان للعشاء؟» ذكر اسم مطعم مشهور ليس فقط بأسعاره الباهظة، بل بطعامه الشهي.

اضاءت عيناً بایج: «هل هذا احتفال من نوع ما؟» تكلم ديمتري ببطء بينما كان يحكم قبضته على كتف لين. «أمل بأن الطعام اللذيذ والمكان الجميل سيقنعان لين بالموافقة على عرضي..»

أحسست لين بأنها غير قادرة على التنفس، وأخذ قلبها ينبض بشكل سريع وتجمدت الكلمات في حنجرتها عندما أحاط عنقها بيده.

أيها الوغد، أرادت أن تصرخ عالياً. أرادت أن تمنع ما يحصل، لكن ماتت كلماتها عندما رأت تعابير والدتها التي أشرقت وأظهرت سعادة واضحة.

كان ديمتري يعرف أن ما فعله سيسعد والدتها. تماماً كما كان يعرف أنها لن يسمح لها قلبها بأن تتنطق بكلمة. ثم راقبته من دون أن تصدق عندما سحب خاتم ماسي ووضعه في الإصبع المناسب في يدها اليسرى.

قالت بایج: «لم تتنطقي بكلمة طيلة فترة بعد ظهر اليوم.»

اجابت لين بهدوء، لم تكن تشعر به على الإطلاق: «بساطة لأنني لم أكن على علم بنوايا ديمتري..»

شعرت بأن الخاتم ثقيل جداً وبالكاد تحتمله، كما أنها تمنت لو تنزعه من أصبعها.

كانت كلماتِ أمها مليئة بالعاطفة: «يانيس كان سيفرح كثيراً. تماماً كما أنا سعيدة الآن..»

أخذ منها تمثيل دور العروس الجديدة كل طاقتها، وكانت فرحة أنها لن تضطر للتمثل بعد أن خرجت من جناح بایج. ظلت لين صامتة إلى أن وصلت إلى السيارة، حتى أنها لم تتنطق بكلمة حين كان يخرج السيارة من الموقف إلى أن وصلاً إلى الطريق حيث فقدت السيطرة على غضبها.

«كيف تجرؤ؟»

«ماذا؟ لقد كانت خاتمة حتمية، لأنني أعرف مدى حبك العميق لبایج..»

«لكن هذا لا يعطيك الحق...»

«انا أهتم لأمر بایج كثيراً لدرجة تكفي ان امنحها السعادة في الوقت القصير الذي تبقى لها. بالتأكيد يمكننا ان نضع جانباً خلافاتنا الخاصة.»

«تلك ليست المشكلة.»

«ما هي النقطة المشكلة؟ استياءك، غضبك؟ بالتأكيد ان التركيز يجب ان يكون على بايج نفسها.»

كانت غاضبة جداً لأن تقبل كلامه، فقالت بشراسة: «لا أريد ان اتناول العشاء معك.» «لقد قمت بالحجز، وكلانا بحاجة للطعام. لم لا نتشارك وجبة الطعام؟»

«لأنني غاضبة جداً، ومن المحتمل ان التقط صحن الشوربة وأقلب المحتويات على رأسك.»

«سأعتبر انه تم تحذيري.»
نزعت الخاتم من يدها وحين اعطته إياه قال أمرا: «ضعيف في إصبعك..»
«لماذا؟»

«سيبقى في إصبعك، لين.»
«لا تكون سخيفا. إنه ثمين جداً والجميع سيلاحظه.»

كانت ستقول له أنه جميل جداً وأنيق جداً.
«هذا بالضبط ما أريده.»

توسعت عينا لين من الصدمة وعدم التصديق لما تسمعه: «تقصد ان نعلن هذا للجميع؟»
«ان بايج لديها هاتف الى جانب سريرها، وحالتها الصحية لا تمنعها من إجراء اتصالات هاتفية.

ومجدد إعلام صديقة واحدة سيكون كفيلاً بأن ينشر النباء وفي غضون أيام سينتشر الخبر بين الطبقات الاجتماعية.»

«هل تقصد أنه علينا مواصلة هذا التظاهر أمام الجميع؟»

«طبعا، يجب ان يعلم الجميع حتى ننجح..»
«حدد معنى النجاح، ديمترى.» لقد أصررت،
رغفت انها تدرك بأن الأمر كله أصبح خارجا عن سيطرتها.

«إعلان رسمي في الصحف غداً.»

ارتفع صوتها فجأة: «هل تعني انك ستذهب لهذا الحد، ايها المغرور الإمتلاكي، الودع؟»
حضرها بنعومة: «انتبهي للسانك.»

اجابت بتهكم: «سامحني، لم انتبه الى أنه لا يجرد بي ان اظهر أي مقاومة لخطط لست سعيدة به او ان اوبخك للتصرف من دون الرجوع إلي.»
«تعالي وتناولى الطعام.»

«لا أريد ان اكل، خصوصاً معك.»

«على الرغم من هذا، فإنك ستأكلين.»

«لا يمكنني الجلوس الى الطاولة والتظاهر. ان الطعام سيخذلني.»

«ألا تلاحظين انك أصبحت مثيرة للغضب؟»

قالت بغضب: «لا تأمرني، ديمترى.»

«لقد كنت طفلاً مطيبة». «ماذا تعرف عنِّي؟ نادراً ما كنت موجوداً». «هل أردتني أنْ أكون بقربك؟» كانت عيناهَا تلمعان في الإضاءة الهدئة: «لقد كنت أكبر مني بثلاثة عشر سنة، وأكثر حنكة مني. إضافة إلى ذلك، إن ابنة زوجة الأب ستعيق طريقة حياتك..» لمح بخفة مخادعة: «رغم ذلك فقد شاركتك في عدة مناسبات أراداني يانيس ويأيُّجَ انْ أكون فيها..» تذكرت هذه المناسبات جيداً، فكل واحدة محفورة في ذهنها واستطاعت لأنَّه استطاع ان يهدى غضبها الحاقد.

«ان هذا المطعم هو من أحد قراراتك المفضلة، ماذا لو كانت شأنًا هناك؟» رد عليها بنعومة: «كُلنا بالغين وناضجين..» قالت بصوت محكم: «ان هذه المهزلة هي لمصلحة بايُّج فقط. ولا تتجرأ على تمثيل دور الخطيب العاشق في مكان آخر غير المستشفى...» تكلم ببطء: «من الصعب تحديد تصرفاتنا، خصوصاً عندما ستصبح أخبارنا في مختلف الصحف غداً..» ردت بعنف: «لن أسامحك أبداً..» قال لها بشكل جاف: «ان ظهورنا لأول مرة في

العلن نحن الإثنان أمر حتمي. الى جانب ذلك، أي عنز ستعطيه لبايُّج إذا غيرنا في الخطة؟ إننا لا يمكننا الانتظار لنكون وحدينا؟»

بالكاد منعت نفسها من انتقاده، وأمسكت بقبضته الباب: «هل تستخدم هذه الوسائل المخادعة دائمًا للوصول إلى أهدافك؟»

لم تنتظر لتسمع جوابه وترجلت من السيارة، مختارة ان تمشي أمامه. لكنه كان اختياراً غير مثمر، لأنها ما آن سارت بضع خطوات حتى وصل إلى جانبها.

كانت لين تتردد على هذا المطعم مع بايُّج بين الحين والأخر، وتصميمه الأنثيق كان يعكس ما كان يطلبه الزبائن الذين هم من المستويات العليا في المدينة.

كانت الإضاءة هادئة، ومتناغمة مع عشاء حميمي، لكنها أحسست وكأنها هي وديمترى محظوظ انظار الجميع. ان الماس في إصبعها يشع بشكل ناري.

دفعت بيدها بعيداً عن الانظار ووضعتها على حضنها.

كان المطعم معداً للعشاء المترف، اما هي فقد طلبت حساء ثم طلبت جمبري، ورفضت تناول الوجبة الرئيسية واختارت ان تتناول الحلوي بدلاً

منه. ان الوقت الذي كاٌن يأخذه النادل لإحضار الطعام بدا وكأنه دهراً، وحين أحضروا القهوة، لم تتعال تستطيع الانتظار حتى تتحا

لقد كان يعلم ذلك، تبا له، لذلك أبقاها لحضور رقصة الباليه التي اثارت إعجابها بسهولة لكنها غضبت مجددا حين حاول إطعامها بشوكته. كانت القهوة قوية، فرشقتها تدريجيا، متمنية ان تنتهي هذه الأمسية. كانت متعبة، منهارة عاطفيا، وتعاني من بداية صداع.

تنشقـت لـين فجـأة رائحة غـريبـة تجـاـحـ أـنـفـهـا وـتـبعـهـا صـوتـ أـنـثـويـ. «ديـمـتـريـ، ماـذـا تـفـعـلـ هـنـاـ؟ فـهـمـتـ انـكـ لـنـ تـعـودـ مـنـ بـيـرـثـ حـتـىـ الـاسـبـوعـ الـمـقـبـلـ.» «شـانـاـ.» كانـ تـرـحـيبـ دـيـمـتـريـ حـارـاـ، لـكـنـ لـيـسـ فـيـاضـاـ.

«لين. كيف حالك؟ هل انت في إجازة هنا؟»
اجابت لين بأدب: «ليس تماماً».
«هل هذه جلسة عائلية؟ أم يمكنني الانضمام
البعض؟»

اجاب ديمتري: «لين وأنا كنا على وشك الرحيل.. اقترحت شانا بشكل مقنع: «يمكنكم البقاء لفترة وجية، اننا هنا مجموعة من الاصدقاء ونحب ان تنضما إلينا».

«شكراً، لكن ليس هذه الليلة.»

تحركت عيناً شاناً نحو قالب الحلوى: «هل تختلفون بنجاح ما، عزيزى؟»

«لقد أثّرت فضولي. هل هو أمر سري؟»
«لقد اقنعت لين بالزواج مني..»

اختفت ابتسامة شانا لعدة ثوان بالرغم من ملامح الفتاة السمراء، أبدت سعاده مزيفة إلا أن عينيها حملتا ظلمة وخيبة أمل. قالت للبن: «عليك ان تقولي لي كيف أقنعت ديمتري بأن يأخذ خطوة الالتزام؟»

كانت الدعاية هي السبيل الوحيد، فاختصرت لين حواها: «بساطة وضع خاتماً في الصبع ..»

وقف دیمتری و مدیده لین: «هل تعذرینا، شانا؟»
لم يكزن أماماه لين سبوع از تنصياع مطالبه، كما

لم يُسِّمَّ سُورِيَّانٌ سُورَىًّا مُطَبَّبَةً، كما
انها شعرت بالشفقة على العارضة الجذابة. ان
الرفض يقتل، وهي تعرف معنى هذا الشعور، فقد
عانت على يدي ديمترى لأربع سنوات.

قالت لين وهي في السيارة: «لقد أحرقت جسورك..»

أجاب بمهزلة: «لم تكن هناك جسور لأحرقها..»
«لقد كانت...» لم تستطع أن تقولها.

«لقد كانت...» لم تستطع ان تقولها.
رد عليها: «حبيتني؟»

نعم!»

لقد ذهبا الى الأوبرا في مناسبات قليلة، والمسرح، وقصدنا بضع حفلات ومناسبات. «لا يهمني ماذا فعلتما سويا.. لا..»

«لا بد وأنك خرجمت مع مئات النساء، هل سأهتم لأمرهن كلهن؟»

«انا متشدد جداً فيما يخص من ستشاركتني الحب..»

لم يكن باستطاعتها ان تقاوم التهكم: «لست انا من عليك ان تحاول طمأنتها..»

لم يجب. فقد كان هناك شيء في كلامها الأخير.

في غضون دقائق، وصلا الى المنزل وركن بيمنتي الجاكوار في مكان بين سيارة بابا المرسيديس وسيارة فخمة رباعية الدفع. وحين ترجلت لين، سارت وحدها نحو السلالم.

«هل تتضمين إلى لنكملي السهرة سويا؟» اعلنت بقوه: «كلا.. انا ذاهبة للنوم. انى تعبه وأعاني من صداع قوي..»

قال بكسـل: «خاب أملـي.. لقد ظنـت حين نصل الى المـنزل، انـك ستـثـورـين في وجهـي من الغـضـب وـتهـاجـميـني..»

أكـدت لـين بـإـحـڪـام: «أـريـدـ ذـلـكـ. لـكـ لـسوـءـ الحـظـ لاـ أـمـلـكـ الطـاـقةـ لـلـبـدـءـ بـالـهـجـومـ..» اـبـتـسـمـ لـهـاـ: «فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ، أـرـاكـ عـلـىـ الفـطـورـ..» بـقـيـتـ الـكـلـمـاتـ الـتـيـ أـرـادـتـ انـ تـقـذـفـهـ بـهـاـ فـيـ بـالـهـاـ، وـصـعـدـتـ السـلـالـمـ إـلـىـ غـرـفـتـهـ حـيـثـ خـلـعـتـ مـلـابـسـهـاـ وـازـالتـ زـيـنةـ وـجـهـهـاـ قـبـلـ انـ تـنـدـسـ بـيـنـ الشـرـاشـفـ النـظـيفـةـ..»

كان عليها ان تنام فوراً، في اللحظة التي يلامس رأسها الوسادة. وبدلـاـ من ذلك، امتـلـأـ عـقـلـهـاـ بالـصـورـ، صـورـةـ بـايـجـ وـصـورـةـ الرـجـلـ الـذـيـ قـرـرـ انـ يـتـحـمـلـ مـسـؤـولـيـةـ حـيـاتـهـاـ..

تسـاءـلتـ فـيـ نـفـسـهـاـ إـلـىـ مـتـىـ سـتـبـقـىـ تـحـدـقـ فـيـ السـيـقـ المـظـلـمـ حـتـىـ بـدـأـتـ تـشـعـرـ بـأـنـهـ مـرـيـضـ حـقاـ. بـدـأـ جـسـدـهـاـ يـتـصـبـبـ عـرـقاـ، ثـمـ بـدـأـ يـبرـدـ، وـعـرـفـتـ أـنـ أـيـ مـحاـوـلـةـ لـلـنـوـمـ مـنـ دـوـنـ مـسـكـنـ سـتـكـونـ مـحاـوـلـةـ فـاشـلـةـ..

نزلـتـ السـرـيرـ وـعـبـرـتـ الجـنـاحـ لـتـصـلـ إـلـىـ الـحـمـامـ، وـبـحـثـتـ فـيـ خـزـانـةـ الـحـمـامـ عـنـ بـعـضـ الـمـسـكـنـاتـ، لـكـنـهاـ لـمـ تـجـدـ أـيـاـ مـنـهـاـ..

ضـغـطـتـ بـيـدـهـاـ عـلـىـ رـأـسـهـاـ وـذـهـبـتـ لـتـبـحـثـ عـنـ دـوـاءـ فـيـ جـنـاحـ بـايـجـ. وـإـذـاـ لـمـ تـجـدـ هـنـاكـ، فـسـتـغـافـرـ وـتـنـزـلـ إـلـىـ الـأـسـفـلـ..

لـهـنـنـ الحـظـ وـجـدـتـ مـسـكـنـاـ لـلـأـلـمـ. رـبـماـ لـوـ أـخـذـتـ

حبتين منه فسيخفف من الألم و يجعلها قادرة على النوم.

أمسكت بکوب الماء وما ان ملأت نصفه حتى انزلق من يدها ليقع وينكسر في الحوض الرخامي. همست: «يا للهول.» حين سمعت هذا الصوت المدوّي الذي احدثه تحطم الزجاج. الذي كان كافيا لأن يصحي كل من في البيت. ان آخر شيء تريده هو ان تواجه ديمترى في هذه الساعة من الليل. على الرغم من ذلك فقد ظهر في المر خلال ثوان وملامحه مظلمة وقلقة.

كان بإمكانها رؤية المشهد الذي يراه في عينيه، قوام رشيق في قميص نوم قطني طويل، شعر غير مصنف، وجه شاحب تغلبت عليه عيون واسعة داكنة من الألم.

شعرت بأن عينيها ثقيلتان وبالكاد تستطيع فتحهما: «انا أسفه لأن الضجيج ايقظك. سأنظر الزجاج.»

وأشار ديمترى بحزم: «دعهم. ان إيليني يمكنها تنظيفه في الصباح. هل أصبح الصداع أسوأ؟» همست بالألم وهي تغلق عينيها حتى لا ترى صورته القوية التي تبث درجة من الجاذبية لا تقاوم. إن الروب الأبيض الذي كان يرتديه أبرز طوله وعرضه بشكل رائع، إلا أنها كانت في حالة لا تسمح لها

بتسلیح عقلها ضده. «سأخذ الدواء، وأذهب الى السرير.» من دون ان ينطق بأي كلمة، تناول كوبا آخر وملأه بالماء وأعطها إياه.

عندما ابتلعت الحبوب، أعادت الكوب ومررت من جانبه. فاجأها حين انحنى وحملها بين ذراعيه. «انزلني.» كان احتاجها عنيدا، فقميص النوم ارتفع بسبب وضعيتها. كانت قوته واضحة، وبهذا القرب منه استطاعت ان تتنشق رائحة بشرته الممزوجة بعطر ما بعد الحلاقة. وان أدارت رأسها لأصبحت شفتتها على عنقه.

«يمكنني ان أمشي.» حتى هذا الصداع الحاد لم يقلل من الشعور الذي أحسست به وهي قريبة منه: «انزلني.»

سأل ديمترى بكسد وهو يأخذها الى جناحها: «لماذا انت عصبية؟»

«انت تستمتع بهذا، أليس كذلك؟» قالت كلماتها بينما ضربته بيدها على كتفه. وقد بدا منظرها مثل فراشة تضرب نمرا بجناحها.

«انت تمتلكين مخيلة جياشة.» بدأ مستمتعا، فوجهت له لعنة أقوى. «انزلني، تبا لك.» وصلا الى غرفتها، تقدم الى ان وصل الى السرير ومددها بحذر بين الاغطية.

«سأحضر لك الدواء في حال احتجت إليه في الليل.» أغلقت لين عينيها على صورته، وتنمنت أن تكون نائمة حين يعود. لم تتحقق أمنيتها، فقد أحست به حين دخل الغرفة مرة أخرى. وفتحت عينيها حين مرر أصابعه على خدها. قال مستمتعًا بمخايقها: «نامي جيداً.» ثم استدار وترك الغرفة قبل أن تستطع الرد عليه رداً لاسعاً.

الفصل الثالث

استيقظت لين وهي تشعر بالإنتعاش من دون أي أثر للصداع. بسرعة رمت الغطاء جانبياً ومشت نحو النافذة وسحبت الستائر. كان يوماً جميلاً، الشمس مشرقة، والسماء صافية من أي غيوم. ومن دون تفكير، التقطت لباس البحر ثم ارتدت الشورت وقميص قطني قبل أن تنزل إلى المطبخ.

«صباح الخير، إيليني.»

حيث المرأة التي كانت مشغولة بتنظيف المقلة في المجل. ابتسمت لها المرأة ابتسامة حنونة بينما كانت تجفف يديها وتستدير لإعطاء لين انتباها الكامل. «أه، كيف حال الصداع اليوم؟»

قالت بارتياح: «لحسن الحظ ذهب.» ثم عبرت المطبخ نحو البراد، فتحته والتقطت عصير البرتقال وملاetas كوبا ورشفت منه. «لقد غادر ديمترى إلى المدينة.»

شعرت بالارتياح، لأن مواجهة ديمترى في أول النهار سيكون أمراً شاقاً.

أكملت إيليني الرسالة التي طلب منها إيصالها: «إنه ينوي الذهاب إلى المستشفى هذا الصباح.

وسيعود إلى المنزل عند السادسة، لتهبها لزيارة بایج سوياً. ثم امتلأت عيناهما الداكنتان بدفءٍ معيّر. «ان الانباء بأنكم ستتزوجان اسعدتني جداً».

كان عليها ان تشق بالييني وتكشف لها بأن الارتباط والخطبة مجرد كذبة لمصلحة بایج. إلا ان هناك شيئاً منعها من فعل ذلك، وبادلت عنق مدبرة المنزل الحنون بعنق مثله.

«شكراً، ايليني..»

«ماذا يمكنني ان أحضر لك للفطور؟ البيض؟ الخبر الفرنسي؟» كانت إيليني تعشق المناورات، اتسعت ابتسامة لين وهي ترد عليها. «في كل مرة أعود للمنزل نلعب هذه اللعبة. موزة واحدة وفنجان قهوة سيكونان كافيان، وسأتناولهما بعد السباحة.»

كانت الساعة العاشرة تقريباً، عندما ركبت في سيارة المرسيدس وذهبت إلى المستشفى. ان الزيارات القصيرة المتكررة هي أقل إرهاقاً لبایج، وقد قسمت لين اليوم وفقاً لذلك.

خلال دقائق لدخول لين إلى الجناح قالت بایج: «عزيزتي، دعني أرى خاتمك..»

مدت لين يدها بشكل مطين، ثم اضافت بایج: «إنه جميل حقاً، وملائم جداً..»

حاولت لين ان تظهر درجة من السرور والسرير لتائق الماس في يديها. عبرت نظرات بایج عن فكر حالم. «رأيت الإعلان في الصحف هذا الصباح..»

لم يخطر ببال لين النظر الى الصحف. فقد قضت الوقت في حوض السباحة، ثم تناولت الفطور متأخراً، وبعدها اسرعت الى الطابق العلوي للإستحمام وتبديل ملابسها.

قالت والدتها بحزن: «ستقام مراسم صغيرة في حدائق المنزل الأسبوع المقبل، أليس ذلك رائع؟» «نعم، رائع..» ماذا يمكنها ان تفعل سوى ان توافق.

«هل قررت ماذا ستترتدين؟» ان خزانتها مليئة بالثياب، وأي واحد منها سيكون مناسباً لحفلة خطوبتها. «ليس بعد..»

«لقد تكلم ديمترى مع طببى، ويوجد مرضٌ معي، ليس هناك أي سبب يمنعنى من ان اكون في البيت لبعض ساعات. ستكونين مذهلة بالثوب الأبيض..»

زفاف! من قال أي شيء عن الزفاف؟ سرق الإحساس بالألم قدرتها على التنفس.

«بایج....»

أكملت والدتها بحزن: «أتمنى لو أتنى قادرة على

الذهاب للتسوق معك. هناك متجر رائع في توراك، ما عليك سوى ان تهاتفني فيفييان وهي ستنضع لك كل شيء جانبا، وتعطيلك اهتمامها الكامل.» لم تكن لين تصدق ما تسمعه، إلا ان هذا الإحساس بالذهول لم يدم طويلا، فقد بدأت تشعر الان بغضب يندلع كالحريق داخل عروقها. بدأت بالكلام وهي تحاول السيطرة على نفسها. «بایج، ديمتري وأنا...»

توهجهت عينا بایج من السرور: «تعرفان بعضكم البعض منذ عشر سنوات. هذا الزواج سيكون مميزا. لطالما اشتقت لليوم الذي ستتزوجين فيه، وأنا سعيدة جدا لأنك عجلت بموعيد الزفاف لأجلني. سأطلب من فيفييان ان تحضر بعض الأثواب حتى أتمكن من اختيار ما هو مناسب لي كأم العروس..» ما بدأ كلعبة غير مؤذية أصبح يخرج عن السيطرة الان. والسؤال هو، لماذا؟

كان عليها ان تبقى هادئة، مهما بلغ إحساسها بالغضب، فلا يمكن ان تسمح لبيج ان تشكي بأي شيء.

سألت أمها بطف: «هل حضر ديمتري لرؤيتكم هذا الصباح؟» وأشارت أمها بالإيجاب ثم قالت: «حضر

باكراً، عزيزتي. وهو في طريقه الى المكتب..» حاولت إخفاء نبرة التهديد وهي تقول: «على ان اطلب تبريرا بشأن إفساد المفاجأة..» كان عليها ان تخرج من جناح بایج قبل ان تصبح عدائيتها واضحة. قالت بصوت خفيف: «سأترك لترتاحي قليلا. على ان اتصل بفيفييان وأبدأ بالتسوق. سأعود بعد الغداء..» انحنىت لتقبل خد والدتها، وابتلعت بسرعة الغصة التي ارتفعت في حنجرتها.

احسست في اللحظة التي تركت فيها الجناح بغضب بارد وقايس يجتاحتها، وحين وصلت الى سيارتها كانت غاضبة جدا، لدرجة أنها لم تصدق بأنها وصلت الى المدينة دون ان تتعرض لحادثة. إن شركة كوستاكيداس كانت تمتلك مكاتب في الطوابق العليا من البرج الزجاجي.

لقد مرت سنوات على آخر زيارة لهذه الشركة، وتحركت بهدوء نحو مكتب الاستقبال. نظرت الى المرأة الشابة التي ترتدي ثيابا عصرية، وقد صفت شعرها باتقان، ما يجعلها مع زينة وجهها اختيارا ملائما وبلاء تردد لمجلة فوغ.

قالت لين بقوة هادئة: «ديمترى كوستاكيداس..» اجابت موظفة الاستقبال باسف مهذب: «السيد كوستاكيداس في مؤتمر. هل لديك موعد؟»

كان تعبير لين مهذب ايضاً: «ربما يمكنك ان تخبرى سكرتيرة ديمترى ان خطيبته بانتظاره. انا واثقة بأنه لن يعترض على مقاطعته..» كانت مهارة الفتاة رائعة، وعلى الفور اتصلت لنقل المعلومات ثم اغلقت سماعة الهاتف: «ستحضر أنيتا خلال دقيقة لترافقك الى غرفة جلوس السيد كوستاكيداس الخاصة.»

ظهرت امرأة انيقة، وكانت ملامحها الكلاسيكية تظهر الدرجة المطلوبة من الصداقة. «أنسة فورد؟ كم جميل ان اقابلك. هل لي ان اقدم تهاني؟ ارجو ان تأتي معي..»

كانت غرفة جلوس ديمترى الخاصة فاخرة، الكراسي الثابتة من الجلد الأسود الناعم، وطاولات موضوعة بشكل استراتيجي، ومجموعة من الخزانات على حائط واحد وواجهة زجاجية تظهر منظراً مدهشاً للمدينة.

ابلغتها أنيتا: «لن يغيب ديمترى طويلاً. هل أحضر لك شراباً؟ قهوة، شيء بارد؟»

هي تود لو تصب زيت مغلق فوق رأسه، لكن كل ذلك مجرد أمنيات! «ماء بارد من فضلك..» على الأقل، ان الماء البارد سيبردها قليلاً، ثم شكرت المرأة التي احضرت لها كوباً مليئاً بمكعبات الثلج والماء قبل ان تستأنن وتذهب.

مررت خمس دقائق، تلتها خمس دقائق أخرى. بدأت لين بالتأمل فهل فعلاً ديمترى غير قادر على المجيء بسرعة أم أنه يعطيها بعض الوقت حتى تخفف من غضبها!

حانت الفرصة الآن، لكنها لم تستطع منع توترها حين فتح الباب ودخل منه. لقد بدا ببدلة عمله الرسمية هائلاً. لا يقهر، وخطر بشكل كبير لأي خصم.

قال ديمترى بصوت مخادع: «لين. هذه مفاجأة غير متوقعة..» ردت بحماس: «انت تعرف جيداً لماذا انا هنا..»

اضافت نظرته الداكنة مزيداً من التسلية، اما هي فقد ثبتت اقدامها للبدء بالمعركة. تكلم بصوت هادئ يشوبه المرح: «هل يمكنك تناول الغداء؟» ردت بغضب هادئ: «كيف يمكنك ان تقف هناك وتقترح ان نتناول الغداء بكل هدوء؟»

رفع حاجبه بعض الشيء: «يمكنك ان تغفر لي بياج ما قالت، فمن الطبيعي ان يتبع الخطوية، حفل زفاف.»

وقفت لين أمامه وبالرغم من انها كانت تتنعل حذاه ذو كعب عالي الا انه بدا أطول منها بكثير. قالت: «كلامك صحيح. لكن خطوبتنا ليست

سلامة عقلها: «انا لا أوفق على هذا. ماذا عما أريد أنا في الحياة؟»
 رفع يده وأمسك بذقنها حتى يجبرها على النظر إليه: «السعادة، الأمان مع رجل تثقين به الى جانبك. أليست هذه مميزات مهمة؟»
 الوقوف بقربه جعلها تعاني من توتر عصبي: «نظرت إليه بصعوبة و Yas: «ماذا عن الحب؟»
 يقي صامتا لعدة ثوان، ثم قال بنعومة: «كيف تعرّفين الحب، لين؟» فـ كررت بصيّمت، عاطفة تجمع بين شخصين جسدياً وفكرياً لدرجة تفوق كل ما عدا ذلك.
 ردت بشكل هادئ: «أعلم كيف أريده ان يكون..»
 قوس فمه لابتسامة ساخرة: «المثالية مقابل الحقيقة؟»
 «حتى الآن لم أصل لمستواك بالتهكم..»
 «لن يخيب أملِي إذا وصلت..»

أحسنت بتشنجات في معدتها من جراء الحديث عن هذا النوع من الزواج. هل تمتلك الشجاعة لمواصلة هذه اللعبة؟ هل تجرؤ؟
 قالت ببطء: «لن يكون من اللائق ان نرتب الزواج بعد أسبوع واحد من اعلان الخطوبة. ماذا سيعتقد الناس؟»
 قال بكسل: «سيعتقدون، إما انك تجعليني انتظر

حقيقية، ولن يكون هناك أي زواج. كان بإمكانك بكل بساطة ان تكتب حماسها، وتقدم لها شرحاً بسيطاً دون ان تجرح مشاعرها. لماذا لم تفعل ذلك؟»

سار ديمتري قليلاً حتى أصبح على مسافة قريبة منها، وهذا القرب جعلها ترتعش بشكل حاد.
 سألها بخطر حريري: «هل كنت تستطعين تخيب ظنها؟»

رمته بنظرة هادئة: «لا تهين ذكائي. لا أحد ولا حتى بايج يمكنها ان تجرّك لمكان لا تريده..»
 حملت ابتسامته الضعيفة تهكماً واضحاً في عينيه المظلمتين: «هل تبدو فكرة الزواج مني غير مقبولة لهذه الدرجة؟»
 خرقت كلماته دماغها، ونظرت إليه بربع: «ماذا تحاول ان تقول؟»

«نحن نعرف بعضنا منذ سنوات، نتبادل مودة مشتركة، وليس لدينا أوهام او نوايا للزواج لأن يمتلك أحدهنا أملاك الآخر..»

اتسعت عيناهَا من عدم التصديق: «هذا جنون..» رد ديمتري بتهكم: «هل هو كذلك؟ إن كل النساء اللواتي اعرفهن سبهرن سريعاً لو خسرت ثروتي..»

كانت تسمع صوت داخلي يطلب منها ان تحافظ

الزواج حتى تسمحين لي بالاقتراب منك، او انك تحملين طفلنا».

لم تستطع منع خديها من الإحمرار، لكنها منعت نفسها من رميه بالزجاجة على رأسه.

«هل تشکین بقدرتی على إسعادك».

شعرت بالإحراج من كلامه ومن ابتسامته المتهكمة.

كل ذرة فيها أرادت ان تصرخ لتخليص منه، وهي مصراً الآن على ان تتوقف عن الخوض في أي مخططات وأن تخبر بایج الحقيقة.

رغم انها كانت أسيرة لذلك الانجداب القوي الظاهر بينهما، إلا أنها قاومت بقوة حتى لا تميل الى جانبه وتقبّله. لكن عزيمتها اعطتها الشجاعة لترد عليه بالرد المناسب،

ابتسمت وقالت دون تفكير: «انا متأكدة من انك تمتلك الخبرة الضرورية... وإن لم تكن كذلك، فيمكنني ان اعلمك بما أفضل». ثم نظرت باهمال في الغرفة. «انا متأكدة من انه يمكنك ان تضمن لنا السرية التامة، لكن هناك دائما خطراً المقاطعة. كما ان أنيتا قد تصدم إذا أمسكت برئيسها المحترم وهو بمثيل هذه الحالة مع خطيبته. أست من رأيي؟»

يا للهول، ما الذي كانت تفكر فيه؟ لا بد وأن

هذا ضرب من الجنون خصوصاً وأن ليس لديها أي نية في المتابعة.

اجاب ديمتري بكسل خطر: «السرية والراحة لهما فائدة مؤكدة». ربما إذا ظنَّ ان لديها عدة مغامرات قبله فلن يكون متھمساً لمواصلة الزفاف. كما أنها تظن بأن ديمتري لا ينسى مثل هذه المسائل بسهولة. «سأخذك للغداء..»

ابتسمت بسرعة: «لا. لقد وعدت بایج بأن أعود الى المستشفى بعد الظهر، كما اتنى حجزت موعداً عند مزين الشعر عند الساعة الخامسة. سيكون من الأسهل علي ان نلتقي في المستشفى بعد السادسة».

كل ما كانت تريده هو ان تبقى بعيدة عنه وارتاحت عندما رأته يمشي نحو الباب.

«في هذه الحالة، سأوصلك الى المصعد».

«انا متأكدة من أنه يمكنني ان أجده طريقتي». لكنه لم يتركها بل أمسك يدها وهمما يعبران غرفة الاستقبال للوصول الى المصعد. لحسن حظها، فقد وصل في غضون ثوان، دخلت بسرعة، وسعدت عندما اغلق الباب وبدأ هبوطه نحو موقف السيارات.

ذهبت الى متجر الملابس المفضل لدى بایج، في بعض العينات وبعض مجلات الأعراس

سيكونوا كافيين لتسليمة والدتها لمدة ساعة. لحسن الحظ فقد تم إعلام فيفيان بالزواج، وقد حضرت عدة تصاميم حتى تختار منهم. أرادت بایج أن ترتدي لين فستانًا حريريًا طويلاً، مع طرحة وباقية من زهور الأوركيديا الكريمية اللون. ان موافقة فيفيان على هذا الثوب يعتبر علامة جيدة لأن لها خبرة طويلة خصوصا وأن لين تحضر لحفل زفاف صغير إلا أنه حدث اجتماعي لهذه السنة.

«ان عدد الحضور لا يعني شيئاً. إن اسم كوستاكيدس كاف لأن نضمن ان صور الزفاف ستظهر في عدة صحف وعلى الأقل في إحدى الصحف الرئيسية في البلاد. إن ديمترى سيتخلّى بلا شك عن أي فريق تصوير من أجل مصور شخصي واحد أو مصوران. كل شيء سينُسق بشكل مثالى».

كانت الساعة الثالثة عندما دخلت لين إلى المستشفى، وكانت هي وبایج تتكلمان بسعادة عندما دخل ديمترى الجناح بعد عشر دقائق. خفق نبض لين عند رؤيتها، ولثانية قصيرة إلتقت عينها بعينيه. أصبحت الثلاثون دقيقة التالية أطول نصف ساعة في حياتها وهي تحاول ان تتحدث بسهولة.

بعد نصف ساعة بدأ التعب يظهر على بایج، فوقف ديمترى مشيرا الى أنها ستركتها لترتاح. خرجا الى موقف السيارات حيث كانت الجاكوار مركونة الى جانب سيارة المرسيدس. سأل ديمترى: «هل انت ذاهبة مباشرة الى المنزل؟»

حفرها سؤاله أن ترد بجواب معاكس، فأجابـت وهي تفتح بـاب سيارتها: «كلا. ما زالت على فعل بعض الاشياء قبل ان تغلق المحلات».

وقف وهو يضع ذراعه على السقف واتـكـأ نحوها: «لقد حضرت إيليني لعشاء احتفالي». ان فكرة العشاء معه في المنزل كثنائي سببت لها الألم. نظرت إليه نظرة معبرة وهي تشـغل محـرك السيـارـة، شـاعـرة بالـحرـيةـ عـندـماـ أـغـلـقـ الـبـابـ.ـ عـندـماـ تـحـركـتـ بـالـسـيـارـةـ،ـ رـأـتـهـ يـدـخـلـ سـيـارـتـهـ وـيـعـدـ قـلـيلـ لـاحـظـتـ بـأـنـ الجـاكـوارـ خـلفـهاـ.

تبـاـ.ـ أـيـنـ يـمـكـنـهاـ الـذـهـابـ لـسـاعـتـيـنـ؟ـ ماـ كـانـتـ تـوـدـ فـعـلـهـ هوـ انـ تـذـهـبـ إـلـىـ المـنـزـلـ،ـ تـرـتـدـيـ لـبـاسـ السـيـاحـةـ وـتـجـلـسـ إـلـىـ جـانـبـ حـوضـ السـيـاحـةـ معـ كـوبـ عـصـيرـ بـارـدـ،ـ وـشـيءـ تـاكـلهـ.ـ لـقـدـ تـذـكـرـتـ بـأـنـهاـ لمـ تـأـكـلـ أـيـ شـيءـ مـنـذـ الـفـطـورـ.

تـوجـهـتـ بـيـسـاطـةـ نحوـ تـورـاكـ وـتـوقـفتـ لـتـرىـ فيـفيـانـ.ـ بـعـدـ ذـلـكـ جـمـعـتـ بـضـعـ مـجـلـاتـ وـدـخـلـتـ إـلـىـ مـقـهىـ.

عصري حيث طلبت سندويشاً، سلطة، كابوتتشينو ومياه باردة.

كانت بحاجة لوقت لترتاح، وكان من السهل ان تجلس وتتصفح المجلات لنصف ساعة. بعد ذلك توجهت نحو متجر رائع للألبسة واختارت قميص نوم حريري وبعض الحاجات الضرورية. ثم ذهبت الى مصحف الشعر لتصفييف شعرها.

كان مظهرها لطيفاً، وقد خرجم من الصالون عند الساعة السادسة، مدركة بأنها مع كل كيلو متر، هي تقترب أكثر الى المستشفى وإلى ديمترى. كان غياب الجاكوار واضحاً في موقف سيارات المستشفى، فتنفست لين بارتياخ وهي تقفل المرسيديس.

كانت غرفة الاستقبال هادئة، شقت طريقها بسرعة الى جناح بایج، وذهلت لرؤيه ديمترى وهو يجلس براحة على حافة سرير والدتها.

وقف بسرعة ما ان دخلت، وحملت ابتسامته دفناً، بالرغم من ان عينيه كانتا داكنتين وحائرين: «لقد أوصلني جورج..»

تقدمت لتحيي أمها، ثم جلست على المهد الذي أحضره لها ديمترى. اختار ان يقف خلفها، تنشقت رائحة عطره الممزوجة برائحة ملابسه النظيفة.

بين الحين والآخر كانت تشعر بيديه تستقران على كتفيها، وفي كل مرة تتتسارع نبضات قلبها أكثر. الساعة اللاحقة أصبحت محاكاًة ساخرة وهي تحاول ان تظهر الحماسة والاهتمام بترتيبات زواجهما الوشيك.

قال ديمترى: «ظهراً، بعد اسبوع واحداً. لقد رتبت للإحتفال، الزهور، الدعوات للضيف». يا للهول، ان هذا أشبه بركوب قاطرة سريعة لا تتوقف..

أكمل بأسف: «ان عطلة نهاية الاسبوع في أحد فنادق وسط المدينة يجب ان يكون كافياً كبديل عن شهر العسل..»

كان كلاهما يعلم ان هذا مجرد عذر ليتفادى بایج، إلا ان بایج قالت شيئاً مختلفاً: «عليكما ان تذهبا الى اليونان، الجزر هناك غاية في الجمال. سانتوريوني . دورز..»

أكذ على كلامها برقه: «سنفعل. اعدك بذلك». ثم انحنى وقبلها على خدها: «انت متعبة. سنترك لترتاحي..»

فعلت لين ما فعله ديمترى، ثم سارت الى جانبه الى الخارج وأعطته مفتاح السيارة وصعدت إليها.

كانت المسافة من المستشفى الى المنزل طويلة

جداً، ومع كل كيلومتر كانت تحس بأن شيئاً ما يلف حول عنقها.

وصلـا الى المنزل، ورـكـن دـيمـطـري السـيـارـة في المـوقـف: «هل تـودـين ان تـشرـبـي شـيـئـا قـبـلـ العـشاء؟»

قالـتـ وهي تـسـبـقـهـ الىـ غـرـفـةـ الـجـلوـسـ: «نعم، عـصـيرـ البرـتـقالـ.» اـرـتـشـفـتـ العـصـيرـ الـبـارـدـ الذـيـ سـكـنـ منـ درـجـةـ توـرـتهاـ. قالـتـ بـخـفـةـ: «هلـ هـنـاكـ أـيـ شـيـءـ تـودـ انـ نـاقـشـهـ؟»

«هلـ تـقـرـحـينـ بـأـنـ نـنـفـمـسـ فـيـ مـحـادـثـةـ مـؤـدـبـةـ؟» حـملـ استـفـسـارـهـ بـعـضـ المـرحـ لـكـنـهاـ لمـ تـحـدـثـ أـيـ مـبـالـاةـ: «لمـ لاـ؟» ردـ بـتـهـكـمـ: «مـسـتـعـدـ لـأـنـ اـتـنـاقـشـ فـيـ أـيـ مـوـضـوعـ طـالـمـ أـنـهـ لـاـ يـمـسـ بـزـواـجـنـاـ اوـ بـقـدـرـتـيـ عـلـىـ إـقـنـاعـكـ جـسـديـاـ. بـالـنـاسـيـةـ كـيـفـ تـنـوـيـ تـقـيـيمـ أـدـائـيـ؟»

كـانـتـ الصـدـمةـ سـبـبـاـ لـتـأـخـرـ رـدـهـاـ: «لـقـدـ جـربـتـ ذـلـكـ مـنـ قـبـلـ. وـكـانـتـ تـجـربـةـ تـفـوـقـ الـوـصـفـ.» فـيـ الحـقـيقـةـ كـانـتـ التـجـربـةـ مـزـرـيةـ لـكـنـهاـ لـاـ تـنـوـيـ إـخـبارـ دـيمـطـريـ.

«فـيـ الحـقـيقـةـ، رـبـماـ بـامـكـانـيـ انـ أـغـيـرـ رـأـيـكـ.» اـجـابـتـ بـلـاـ مـبـالـاةـ وـهـيـ تـعـلـمـ اـنـهـ تـلـعـبـ لـعـبـةـ خـطـرـةـ وـغـيـرـهـ: «رـبـماـ، بـالـرـغـمـ مـنـ اـنـكـ لـاـ تـشـيرـنـيـ. هـلـ يـمـكـنـنـاـ الـخـروـجـ لـتـنـاـولـ الـعـشـاءـ؟»

قالـ بـنـعـومـةـ: «لـقـدـ حـضـرـتـ إـيـلـيـنـيـ طـعـامـكـ المـفـضـلـ وـسـتـشـعـرـ بـخـيـةـ أـمـلـ إـنـ لـمـ نـاـكـلـ مـنـهـ.» نـظـرـةـ وـاحـدةـ إـلـىـ الـمـائـدـةـ كـانـتـ كـفـيـلـةـ بـأـنـ تـجـعـلـ لـيـنـ تـدـرـكـ كـمـ تـعـبـتـ مـدـبـرـةـ الـمـنـزـلـ فـيـ تـحـضـيرـهـاـ، فـقـدـ عـرـضـتـ أـفـضـلـ الـخـزـفـيـاتـ مـنـ الـفـضـةـ وـالـزـجاـجـ، وـوـضـعـتـ الشـمـوـعـ وـالـأـزـهـارـ الرـائـعـةـ. تـأـثـرـتـ لـيـنـ مـنـ الجـهـدـ الذـيـ بـذـلـتـهـ إـيـلـيـنـيـ لـإـعـدـادـ هـذـاـ الـعـشـاءـ الـمـيـزـ. كـمـ اـنـهـ أـحـسـتـ بـالـذـنـبـ لـأـنـ قـلـبـ إـيـلـيـنـيـ سـيـتـحـطـمـ لوـ اـنـهـ عـلـمـتـ بـحـقـيـقـةـ عـلـاقـتـهاـ مـعـ دـيمـطـريـ.

أـشـارـتـ بـيـنـمـاـ اـسـتـعـدـ دـيمـطـريـ لـيـخـدمـهـاـ عـلـىـ الـعـشـاءـ: «قـطـعـةـ صـغـيـرـةـ مـنـ فـضـلـكـ.»

لـقـدـ حـضـرـتـ إـيـلـيـنـيـ الـكـثـيرـ مـنـ الطـعـامـ الـلـذـيـ إـضـافـةـ إـلـىـ الـمـعـجـنـاتـ إـلـيـونـانـيـةـ الشـهـيـةـ، فـمـدـبـرـةـ الـمـنـزـلـ الـحـنـونـةـ تـمـلـكـ ذـوقـاـ فـيـ إـعـدـادـ الطـعـامـ تـحـسـدـ عـلـيـهـ. بـعـدـ اـنـ تـنـاـولـتـ الـقـلـيلـ مـنـ الطـعـامـ، أـحـسـتـ بـأـنـهـ غـيرـ قـادـرـةـ عـلـىـ تـنـاـولـ الـمـزـيدـ، وـاـكـتـفـتـ بـالـقـلـيلـ مـنـ حـبـاتـ الـعـنـبـ. عـلـقـ دـيمـطـريـ: «يـبـدوـ اـنـ شـهـيـتـكـ انـخـفـضـتـ لـدـرـجـةـ اـنـهـ اـصـبـحـتـ غـيرـ مـوـجـودـةـ.»

«لـقـدـ تـنـاـولـتـ الـغـدـاءـ فـيـ وـقـتـ مـتـأـخـرـ.»

«الـمـزـيدـ مـنـ عـصـيرـ؟»

«كـلاـ، شـكـراـ.» تـحـدـثـاـ خـلـالـ الـوـجـبةـ عـنـ رـقـصـاتـ الـبـالـيـهـ الـتـيـ تـنـتـشـرـ فـيـ اـنـحـاءـ الـبـلـادـ، بـيـنـمـاـ كـانـتـ

تمر الدقائق ببطء، بدأت تشعر بأنها مخنوقة، وتشعر بكل نفس وكل خفقة قلب.

«سأخذ الطعام الى المطبخ وأنظف المائدة، ثم سأعد القهوة.» كان هذا ما استطاعت ان تفعله لتبتعد عنه خصوصاً ان ايليني قد ذهبت الى النوم.

قال وهو يقف: «على ان اجري اتصالاً دولياً وأرسل بعض الفاكسات. ربما لن تمانع في إحضار قهوتي الى المكتب.»

اجابت بشكل مختصر، ثم بدأت بوضع كل شيء بشكل منظم على الطاولة المتحركة لتدخلهم الى المطبخ حيث وضعت الطعام في الثلاجة، ووضعت الصحون والاكواب في غسالة الصحون.

بعد عشر دقائق، أصبحت القهوة جاهزة، سكت القليل في الفنجان، ثم وضعت الكريما والسكر على الصينية قبل أخذها الى المكتب. كانت المنضدة الصغيرة المجاورة للباب لا تزال في مكانها، ما سمح لها بأن تضع القهوة عليها قبل ان تقرع الباب وتدخل.

كان ديمتري يتکىء على المكتب، وقد حمل سماعة الهاتف بيد واحدة بينما كان يجري محادثة باليونانية الى شخص آخر على الخط.

تأملت عيناً لين عضلاته المفتولة، ولاحظت بأنه قد

خلع سترته، وأزال ربطة عنقه وحل الأزرار العليا لقميصه.

لم يكن لديها أي نية للتنصل على مكالمته، خصوصاً انها غير قادرة على فهم أي كلمة. تحركت بهدوء نحو الطاولة حيث وضعت الصينية واستدارت لترحل بسرعة، إلا انه امسكها من يدها مانعاً إياها من الخروج.

نظرت إليه مندهشة فتحت فمها لتعترض، إلا أنها عادت وأغلقت فمها حين أنهى المكالمة.

كانت عيناه مظلمتين، نظر الى الصينية نظرة سريعة، ثم رفع حاجبه مستفسراً حين رأى فنجاناً واحداً. قال: «لن تتضمني الي؟» بذلت جهداً كي تحافظ على هدوء صوتها: «كلا. أنها قوية جداً علىّ كما انتي لا أريد ان ازعجك..»

كل ما أرادت أن تفعله هو ان تصعد الى غرفتها، فكرت في ان تدعى بأنها تعاني من صداع او أي شيء منطقي آخر حتى تهرب. تكلم ببطء وهو يقف: «هذه عبارة مثيرة.» رفع يده نحو عنقها ثم جذبها نحوه، فرفعت يديها الى صدره حتى لا تلتصق به. لكن محاولتها لم تجد نفعاً فقد جذبها بكل قوة نحوه. يريد ان يقبلها، بإمكانها ان ترى تلك النية في أعماق عينيه وهو يخفض رأسه نحوها.

أرادت ان تصرخ، لكن لم تخرج الكلمات، فقد اخذ يقبلها. أرادت ان تبعده إلا أنها لم تستطع، فعدم الاستجابة له كان امرا في غاية الصعوبة. إن الأمر أشبه بالعوم في بحر عميق، فهي تشعر بالخوف لأن هناك خطرا حقيقيا من ألا تصل الى بر الأمان أبدا.

ان لعبته غير عادلة، فلمسته دمرت قلبها وأحساسها من جديد بعد ان كانت تسيطر عليهما، فهي تشعر بأنها يسلبها روحها. كل أحاسيسها متعلقة بهذا الرجل، فقد أحسست بأنها على قيد الحياة، وتجاوיבها معه كان واضحا حيث انه نقلها الى عالم لم تزره سوى في الأحلام. ان الطريقة التي قبلها بها جعلتها تشعر بأنه يريد لها، فبدأت تصيراع خائفة من قوته ومن ضعفها. دفعته بعيدا عنها بنجاح، لكنها كانت تعلم انها استطاعت فعل ذلك لأنه سمح لها.

أرادت ان ترکض، لكن أطرافها بدت وكأنها متجمدة، وكانت عيناهما جاحظتين. لا بد أنه فضح أمرها وأحس كم أنها تريده. ان فمه يرتجف، وهي لاتزال تقف جامدة أمامه وهو يداعب شفتها بأصابعه.

قال ديمتري بلطف: «اعتقد انه ليس هناك أي شك في انك منجذبة الي..» ثم اقترب وهمس في

أذنها: «إذهبي الى السرير، ونامي إذا استطعت ان تنامي..»

لم تكن بحاجة الى دعوة ثانية، فهي أرادت ان تهرب بسرعة خارج الغرفة ويعيناً عن هذا الرجل.

لكن بدلاً من ذلك، اجبرت نفسها على السير ببطء نحو الباب، ثم اغلقته بهدوء خلفها قبل ان تصعد الى جناحها، لترتدى قميص النوم وتستسلم في نوم سعيد.

الفصل الرابع

مررت الأيام التي سبقت الزفاف ما بين التسوق والزيارات لباجع في المستشفى. وكان هناك التنسيق الضروري مع إيليني والمكالمات الهاتفية العديدة. دون الحاجة لذكر السفر الضروري للبن إلى الساحل الذهبي من أجل تأمين مدير تأمينه على مركز التجميل، ولتجمع بعض أغراضها العزيزة، وثيابها.

حين عادت إلى ميلبورن، بدأ ديمترى مشغولاً، ولم تدر أن كان حقاً مشغولاً أم أنه تعمد ذلك، فقد غادر المنزل قبل أن تنزل لين لتناول الفطور. وخرج لأمسية مدعياً أنه مدعو إلى عشاء عمل مع شركائه، وعاد بعد أن كانت لين قد نامت.

حاولت إقناع نفسها بأنها لا تهتم له، ولا تريد انتباهه أو مودته. ولكنها علمت في أعمق نفسها أنها تكذب. ومع كل يوم أصبحت أكثر حساسية تجاه كل حركة وكل نظرة. وكان يعلم ذلك، تباليه. كان سيداً لأي لعبة يلعبها، وهي كانت مبتدئة في كل الألعاب.

جاء يوم الجمعة صافياً ولا معاً، ولين تشاهد العمال القادمين لتحضير الزفاف. وبحلول الظهر،

نصبت الخيمة ووضع تحتها المناضد، وعلى كل طاولة لوازم المائدة، وأزهار الأوركيديا. وصل الطهاة واعتنيوا بالغداء الذي سيتم تقديمها تحت إشراف إيليني.

عند الساعة الواحدة صعدت لين إلى غرفتها لتستحم وتبدل ملابسها، في حين كان ديمترى يحضر بایج من المستشفى والممرضة ستكون برفقتها.

وصلت فيفيان عند الثانية لتساعد بایج في ارتداء ثوبها، ولتساعد لين على ارتداء فستان زفافها وطرحتها.

بعد خمس وأربعون دقيقة وصل الحضور، ثم رجل الدين. بدت بایج ضعيفة جداً، بالرغم من أنها كانت تبدي قوة ظاهرة، كما وكأنها جمعت كل قواها الاحتياطية لمواصلة الساعات القليلة القادمة.

لم يكن هناك وقت للتفكير. وان كان هناك وقت، فلين متاكدة أنها لن تملك الشجاعة لمواصلة هذا. وبدلاً من الهروب، وجدت لين نفسها تمشي إلى جانب ديمترى وهي تنظر إلى بایج الجالسة على كرسي متحرك، وصوت رجل الدين يعلن زواج لين بایج فورد وديمترى يانيس كوستاكيداس.

تبادل الزوجان الخواتم، وقبل العريس العروس.

قدم الطعام عند الساعة الخامسة والنصف، والذي تضمن وجبات اوروبية لإغراء أذواق المدعويين.

تضمن الحفل اربعين ضيفاً. كانت لين تعرف معظمهم، اما الباقي فقد كانوا شركاء يانيس وديمترى. بالإضافة الى اصدقاء بایج المقربين. في الساعة الثامنة، بدأ المدعون بالإنصراف، وعندما انصرف الجميع دخلت لين لتبدل فستان زفافها.

كان جورج قد وضع حقيبتها وحقيقة ديمترى، في صندوق سيارة الجاكوار وتمام التاسعة اوقف ديمترى الجاغوار خارج مدخل المستشفى الرئيسي.

بدت بایج مرهقة جداً، وبشرتها شفافة بشكل مخيف، لكن عينيها كانتا تشعاً وتلمعان كعيني ابنتها.

قالت لين بلطف: «سنبقى لنطمئن عليك..» هزت بایج رأسها: «كلا. أنا أصر. تعالى لرؤيتى غداً بعد الظهر وليس قبل ذلك.»

نظرت لين بعجز الى ديمترى بينما كان يرفع بایج من السيارة ويضعها على الكرسي المتحرك، وكان هناك وقت قصير للعناق قبل وصول فريق من الممرضات للاقاتها وأخذها بعيداً عن انتظارها.

أرادت ان تذهب الى المنزل، الى غرفتها، وتنسى كل ما حصل معها في هذا اليوم المجنون إلا ان هذا مستحيل.

عادت لين وصعدت الى السيارة وصعد ديمترى بدوره الى جانبها. سائلها: «هل تودين الذهاب الى ناد ليلي؟»

تخيلت ما قد يحصل لو ذهبا الى احد النوادي، الضوء الخافت، ورائحة الدخان والموسيقى الصاخبة. وهناك شانا التي يمكن ان يلتقي بها إذا اختار ان يذهب إلى احد نوادي الليلية المفضلة.

هزت رأسها رافضة، ثم أضاف ديمترى بهدوء: «او الى مكان لشرب القهوة؟»

كانت تريد ان تنزع ملابسها، وتزيل زينة وجهها، وتنام قبل القيام بأى شيء آخر.

قالت بأدب وهي تسند رأسها الى وسادة المقهى: «لا، شكرا لك.»

بعد عشر دقائق وقفـت السيارة امام مدخل فندق فخم. استقبلهما عامل الفندق وحمل امتعتها، بينما اهتم ديمترى بالحزن.

كان جناحهما عال ومطل على المدينة كلها، كما أنه انيق وكبير. وضع الحمال حقائبها ثم تراجع وخرج من دون ان يصدر أي صوت.

الشريك الخطر

جمعت أدوات الحمام، وقميص النوم ودخلت إلى الحمام المجاور. انساب الماء الدافئ على كتفيها، ولعدة دقائق وقفت تحت الماء لستفید من قدرتها على تخفيف حدة التوتر. بعد أن أنهت حمامها ارتدت قميص النوم الحريري الذي انزلق واستقر عند منتصف وركها. بدت في المرأة فائقة الانوثة. تبدو كأنها طفلة بريئة، تبا أنها تبدو وكأنها في السابعة عشر...

طوال السنوات الماضية كانت تحلم بديمترى وهو يلعب دور حبيبها لكن الحقيقة مختلفة نهائياً. لن تكون قادرة على مواصلة هذا، أبداً. حاولت أن تجمع شجاعتها كي تخرج من الحمام إلى الغرفة. ومن دون أن تعطي وقتاً للتفكير، استدارت وخرجت إلى غرفة النوم، وتوقفت فجأة حين رأت السرير الكبير أمامها.

نظرة واحدة إلى ديمترى جعلتها تدرك بأنه قد خلع سترته وأزال ربطة عنقه وحرر كل أزرار قميصه.

نظر باتجاهها، كانت نظرته غامضة وهو ينظر إلى قميص نومها الأبيض. ثم سار نحو الحمام: «لن أغيب طويلاً».

رفعت لين كتفيها بلا مبالاة: «خذ وقتك». أضافت بصمت، لا تعود أبداً. بعد ثوان سمعت صوت

جالت لين بنظرها ارجاء الغرفة قبل أن ترکز على حجم السرير الكبير.

بدأ ديمترى بنقل ملابسه إلى الخزانة، ثم قال بكسيل: «هناك عصير بارد في الثلاجة».

أجبت بلا مبالاة: «عصير؟ لم لا؟»

عبر الغرفة ليحضر لها كوباً من العصير ثم ناولها إياه.

تبأ لهذه الغرفة ولهذا السرير، إنه يشعرها بالاختناق. دون الحاجة لذكر الرجل الذي سيسيطر عليه. ربما كان رفضها للذهاب إلى نادٍ ليلى رأي غير صائب.

«كان يجب أن نعود إلى المنزل».

«ولماذا نحطط ما فعلناه؟»

«ان بايج...»

«المستشفى لديها رقم الفندق، وكذلك رقم هاتفى الجوال».

لم يكن بإمكانها فعل أي شيء لمنع هذه النظرة المطاردة التي زحفت إلى عينيها، وما كان أمامها إلا أن تشرب العصير البارد لتهدى من روتها.

قالت بهدوء وهي تضع الكوب على طاولة قريبة: «سأفرغ امتعتي».

وقفت إلى جانب حقيبتها وبدأت بإخراج الملابس لتضعهم في الخزانة.

الماء وهي تناسب، وسارت لين في ارجاء الجناح دون أي راحة وكأنها تمشي على أحجار ساخنة وملتهبة. فكرت ان تبدل ملابسها وتطلب سيارة أجرة، لكن ذلك لن يؤدي الى أي شيء. في غضون دقائق توقف صوت الماء، فأغمضت عينيها بإحكام، ثم فتحتها ببطء. سمعت صوت داخلي يقول لها، قوله الحقيقة. يجب عليها فعل ذلك، لكن بعد كل ما قالته هل سيصدق أنها تفتقر للخبرة؟

نظرت الى ديمترى وهو يدخل الغرفة، بدا رائعاً، بكتفيه العريضين وبشرته السمراء، كم هو وسيم. حاولت ان تظهر بأنها لا تهتم له، حين احسست بشعور دافئ يكتسح جسمها. تبا، لقد رأته بملابس أقل وهو يسبح عند حوض السباحة، فلماذا يجعلها الان تشعر بالدوار؟ توقف قلبها عن الخفقان ثم عاد وخفق بشكل سريع جداً، وبدأت معدتها تؤلها.

على الرغم من أنها ارادت الرحيل إلا ان شيئاً ما قال لها بأن تكمل هذا التحدي. فأن تكون بين ذراعيه لا يعتبر خسارة لها. أنها تريد إن تقوم بالانتقام، لكن سيكون هذا انتقاماً جميلاً جداً. رفعت ذقنها بكبرياء، بينما كان ينظر إليها: «هل يمكننا إنهاء هذا؟» ارتفع حاجب واحد ليستفسر

في صمت: «شكراً لك، سيدتي..» تحرك نحوها ببطء، وتوهجهت عيناه، ثم رفع يده وأحاط وجهها. أغمضت عينيها وحاولت ان تمنع جسدها من الإستجابة له، كارهة الطريقة التي يصل بها الى روحها ويوقظ رغبتها، فكل ما استطاعت ان تفعله هو انها منعت ذراعيها من ان يلتقا حول عنقه. أخذت نفسها عميقاً حين بدأ يقبل عنقها فاحسست بأنها ضعيفة جداً امام تلك العاطفة التي تجتاحها.

أرادت ان تصرخ لكنها لم تستطع ذلك، حاولت دفعه لكن محاولتها كانت يائسة.

قال ديمترى بصوت اخش: «ايتها الغبية الجميلة..»

رجته بيساس: «ارجوك، لا..» لكنه لم يسمح لها بالهروب، وجاء رجاعها متاخرًا جداً.

«لقد لعبت لعبة خطيرة ايتها القطة الصغيرة..» كان الضوء ييرز ملامحه القوية، وكانت عيناه داكنتان. لم يكن بإمكانها إبعاد نظرها عن شفتيه. ان تذكر ما حصل بينهما والطريقة التي استجابت له فيها، كانا كافيدين لأن تشعر بالإحراج الشديد، فأبعدت عينيها حتى لا يعرف بماذا تفكر. حاولت ان تبتعد عنه. قالت بهدوء: «ارجوك، دعني اذهب..» لكنها لم تنج فقد أمسك بها.

الفصل الخامس

استيقظت لين ببطء، وأحسست خالد هذه الثوانى القليلة بأن شيئاً ما بدا مختلفاً.

تذكرت، وبشكل حذر، أدارت رأسها، واكتشفت بأنها بمفردتها، كأن هذا لم يكن كافياً، فقد ألمها جسدها مذكراً إياها بما فعله بها ديمترى. حتى أن تذكرها للطريقة التي استجابت فيها له جعلتها تضحك، لأنها كانت تتمنى أن تبقى كالثلج بين ذراعيه.

ثلج؟ لقد كانت كالشعلة، اغمضت عينيها إزاء كل تلك الذكريات، ثم فتحتهما ثانية. نظرت إلى الساعة المعلقة على الحائط وأطلقت صرخة بيأس، فالوقت كان بعد الثمانية.

«الفطور؟»

رفعت رأسها حين سمعت ذلك الصوت، إلا أنها لا تريد رؤيته، فبعد ما حصل ليلة أمس، هي لا تريد مواجهته مطلقاً.

وقف ديمترى يراقب مظهرها المشعث: «عصير برتقال، حبوب، خبز فرنسي، قهوة؟» كان يرتدي بنطلون جينز وقميص، وقد بدا نشيطاً بشكل واضح.

«أليست مرتاحه؟»

احتاجت بتردد: «أنتي ثقيلة».

«انت خفيفة جداً. لكن، إذا استمررت بالحرارك هكذا، لن أكون مسؤولاً عن النتائج..»

«انت لا تزال...»

«أريدك».

بدت فجأة صغيرة، وعديمة الخبرة: «نعم». ضحك ضحكة خفيفة، ثم قربها إليه، فتوعد جسمها من الداخل ومن الخارج، ما جعلها لا تبدي أي اعتراض حين احتضنها بين ذراعيه. ان شعورها بالخجل الآن يبدو سخيفاً بعد كل ما مرّا به.

«ديمترى...»

كل ما أرادت أن تقوله مات في حنجرتها عندما جذبها نحوه، وأخر شيء تذكرته قبل أن تستسلم للنوم هو قبلته على شعرها.

قالت بصوت أخش: «ابداً من دوني». وأحسست بإرتياح حين استدار ومشى نحو الطاولة. اثارت رائحة اللحمة والبيض المختلطة برائحة القهوة شهيتها، وجعلتها تشعر كم هي جائعة. ودون تردد، نزلت عن السرير. أخذت حماما ثم ارتدت رداء قطني ملائم، وخرجت إلى الغرفة لتواجه هذا النهار.

قال ديمترى بينما كانت تجلس في المهد المقابل له: «لقد اتصلت بالمستشفى، وقد أمضت بايج ليلة هادئة».

تدبرت لين جواباً مهذباً وركزت على شرب عصير البرتقال، ثم فتحت علبة حبوب الافطار وأضافت فوقهم الحليب وبدأت تتناولها. كانت مدركة لكل حركة تقوم بها، وكل نفس تأخذه وذلك لكي تبدو بحالة طبيعية.

ان كامل جسمها يبدو وكأنه سلك مشدود، وعواطفها مبعثرة. لم تكن مررتاحه مع هذا الشعور كما أنها لم تكن مررتاحه مع الرجل الذي سبب لها كل هذا.

«ماذا تحبين ان تفعلي هذا الصباح؟» اعادت لين الفنجان الى الطاولة، ونظرت إليه: «ليس من الضروري ان تكون سويا، إذا كان لديك أي شيء ضروري...»

ضاقت عيناه: «والآن، لماذا تخيلين انه لدى أي شيء أهم من قضاء الوقت معك؟»
«ديمترى...»

حضرها بهدوء: «لاتحاولي الهروب مني، ولا تحاولي الإدعاء بأننا ليسنا متناغمين».

قالت بكره: «تبأ لك. أنا لست جاهزة لهذا النوع من الصراحة».

أجاب ببطء: «ربما لست مستعدة بعد، لكنى لن اسفع لك بأن تخدي نفسك».

قالت بحرز: «سأخرج لأمشي. احتاج لبعض الهواء النقي».

«إنهاي قهوتك. سندذهب الى فرانكستون لتناول غداء مبكر ثم نذهب لزيارة بايج..»
كانت مجونة لأنها تظن أنها قد تنتصر عليه: «وماذا لو أتنى افضل البقاء في المدينة؟»

احتاج ديمترى ثم اضاف: «هل تنرين سجبي الى المتاجر كنوع من الإنقاص؟ على أي حال، اريد تحذيرك بأننى سأصر على ان تجربى كل ما تريدين شراؤه أمامي». وابتسم ابتسامة ضعيفة: «هل غيرت رأيك؟»

أرادت ان تقذفه بشيء، وما زادها عصبية هو انه يدرى ذلك: «فرانكستون تبدو جيدة».
نهضت عن المائدة لوضع بعض المستحضرات

التجميل على وجهها، ثم حملت حقيبة يدها وتوجهت نحو الباب.

كانت الجاغوار واقفة أمام الفندق. صعدت لين إلى السيارة ومشي ديمترى لكي يجلس على المقعد خلف المقدمة.

كان يوماً جميلاً، الشمس ساطعة والسماء خالية من الغيوم، انه يوم مثالى للمشي قرب شبه جزيرة مورنيغتون.

كانت فرانكستون رائعة جداً، تلك البيوت الجميلة على طول الطريق، اما جبل أليز فهو مكان عصري وفاخر، وكانت لين قد زارتة مع بايج في عدة مناسبات.

وقف ديمترى السيارة قريراً من البحر، ومشيا على الشاطئ الرملي. بدت رائحة الشاطئ نظيفة وتنقية. أحسست بنسيم البحر يحمل معه حرارة الصيف ويداعب شعرها. نظرت الى الخليج الأزرق، وشعرت براحة نفسية وهي تمشي الى جانب ديمترى. كان هناك شعور بالإتحاد وهو شيء لم تشعر به منذ زمن طويل... تقريباً منذ خمس سنوات. لسبب ما أرادت ان تقترب منه أكثر وتمسك يده وذلك لكي يجذبها نحوه ويقبلها. لكي يبتسمها، ويضحكا قليلاً، ولি�شاركا افكارهما سوياً.

لكنها لم تفعل أي من هذه الأشياء، لم تدرى لماذا. ربما بسبب خوفها من ان يرفضها، او ربما لأنها خافت من ان يسيء فهم تصرفاتها البريئة ويفهمها بشكل خاطئ».

«تريدين تناول الغداء؟»

وقفت الى جانبه ونظرت إليه، ثم ابتسمت، وبدت عيناهما زرقاوين وصادفيتين: «نعم».

لقد أحسست بأنها بحاجة الى شراب بارد جداً. اختار مقهى صغيراً مليئاً بالسياح، وطلب دجاج بارد مع سلطة وفاكة طازجة.

غادراً المقهى عند الساعة الثانية، ليصلا الى المستشفى في تمام الثالثة. حين دخلتا الى جناح بايج، كانت نائمة، وقد بدت ملامحها شاحبة، ما اقلق لين، اقتربت وليست كتف والدتها. استيقظت بايج، واتسعت عيناهما، ثم تألقت بسرور وهي تحاول الجلوس بشكل مريح.

حيثهم بلطف: «لين، ديمترى. هل نحن بعد الظهر الان؟» وركزت عيناهما على ابنتها وكأنها تقيم شيئاً، أرادت لين ان تصرخ وتقول لها أنه لم يكن هناك أي حب.

نظرت بعدها الى ديمترى وقالت مع ابتسامة لطيفة: «كان زفافاً جميلاً. لقد كنت تبدين رائعة يا عزيزتي. أليس كذلك يا ديمترى؟»

أمسك ديمتري بيد لين، ورفعها الى فمه وقبلها.
 لم تترك عيناه عينيها ابداً، وللحظة أحسست بأنها
 ستغرق في اعماقهما المظلمة.
 وافق بلطف: «جميلة جداً».

لم يعد باستطاعة لين ان تنفس، وبعد ثوانٍ
 طويلة لاحقة أشاحت بنظرها بعيداً عنه لتنظر
 إلى بایج.

سألت بایج: «والآن، ماذا تنويان ان تفعلان اليوم؟»
 ابتسם ديمتري: «لا ندري بعد. لقد كنا في
 فرانكستون هذا الصباح. سنتصل بك ونأتي
 لزيارتكم قبل ان نخرج للعشاء..»

كانت لين صامتة في السيارة، وحين وصلتا
 إلى جناحهما اتجهت بسرعة إلى الحمام لتبدل
 ملابسها، اخذت معها منشفة وكريم الحماية من
 الشمس قبل ان تخرج من الحمام.

قالت بينما كان ديمتري يقرأ الجريدة: «سأذهب
 للسباحة..»

«لرغبتكم بممارسة الرياضة أو من أجل الانفراد
 بنفسكم؟»

اجابت باختصار: «من أجل الاثنين..»
 حذرها بلطف: «لاتبق طويلاً في الشمس..»
 من دون ان تنطق بكلمة، فتحت الباب وخرجت
 بهدوء نحو المصعد. لقد كان فندقاً فخماً جداً،

وحوض السباحة كان على السطح. أنها جميلة
 حقاً، نافورة الماء، المظللات، ومقهى صغير، والنداول
 مستعدون لخدمة النزلاء.

كما ان هناك بعض الاشخاص الذين افسدوا
 مسعها لأن تكون وحدها. لكنها في الحقيقة
 تريد ان تكون بعيدة عن ديمتري بشكل خاص.
 ولتكسب سمرة خفيفة، وضعفت كريم الحماية
 على جسمها وارتدت نظارتها الشمسية ثم تمددت

على الكرسي تحت اشعة الشمس الملتهبة.

قالت في نفسها أنها ستغير وضعيتها بعد
 نصف ساعة. لا بد أنها غفت، لأنها استيقظت
 فجأة عندما أحسست بأن أحدهم أمسك كتفها،
 فاستدارت لترى ديمتري قد تمدد على المهد
 المجاور.

قال بلهجة كسلة: «أصبح لونك زهرياً».

استدارت وتمددت على بطنهما، وقالت: «لقد وضعفت
 كريم الحماية..» بعد لحظات قررت ان تنزل الى
 المياه وسبحت عدة مرات قبل ان تستريح على
 حافة الحوض، ثم خرجت من الماء وجافت نفسها

بالمنشفة وهي تشاهد ديمتري يراقبها.

إنه سباح ماهر، ويمتلك جسداً قوياً، ارتعشت
 بعض الشيء، ثم لامت نفسها لامتلاك هذا
 الخيال الواسع.

83

الشريك الخطر

سأء وضع بایج، وأصبحت متعبة كما أنها بدت ضعف في الساعات القليلة منذ أن رأوها. اختبرت لين احساساً فظيعاً بالشُّوئ بينما كانوا يتجهون نحو المدينة.

كانت هناك كلمات ت يريد ان تقولها، واستفسارات تتطلب إحساساً بالأمان، لكنها بقيت صامتة لأنها تعلم بأن ليس هناك أى أمان. أنها تريد ان تذهب الى المنزل. المنزل، وليس ذلك الجناح في الفندق حيث حجزا لليلة أخرى. كما أنها أرادت ان تكون وحدها مع ذلك الحزن الكبير الذي يملأ قلبها، حزن على تلك المرأة الرايعة التي لا تعتبر والدتها فقط، بل صديقتها أيضاً.

ان المطعم الذي قصداه باهظ الثمن ويقدم مأكولات شهية ولذيدة. طلبت لين الحساء، تبعه صحن من المأكولات البحرية، واختارت الفاكهة الطازجة بدلاً من الحلوي.

اما ديمترى فاختار شراب الكوكتيل. منذ الليلة الماضية ولين تشعر بالانزعاج لوجودها معه. بدأت تتحدث في مواضع شتى لكنها لم تركز على أي موضوع واحد.

كانت الساعة العاشرة عندما أشار الى أنهما يجب ان يغادرا، سارت لين الى جانبه حتى وصلا الى السيارة، مختارة ان تجلس صامتة الى ان

بعد ان جفت نفسها، امسكت شعرها وتخلصت من الماء الفائض فيه، ولفت المنشفة حولها في حين خرج ديمترى من المياه بحركة واحدة سريعة. انضم إليها وصعدا الى جناحهما. سألها: «هل يمكنك ان تجهزي خلال ساعة واحدة؟» رمقطه بنظرة سريعة: «طبعاً. هل تريد الاستحمام اولاً، أم استحم أنا؟» اقترح بتهكم: «يمكننا ان نستحم سوياً».

قالت وهي تبتعد عنه: «لا أظن ذلك..» كانت لين جاهزة عند السادسة، تبدو انيقة بثوبها المخمل الأسود والتخصيم الذهبي الرائع. هذا الفستان صممته المصمم الأسترالي الشهير دانيال لايتقوت، وكانت ترافق الفستان قبعة مسامية ملائمة. اشتربت بعد إحدى عروضه الشهيرة في الساحل الذهبي، وقد لائم جسدها بشكل رائع وبدا جميلاً بتناقضه مع شعرها الأشقر.

كان ديمترى بانتظارها حين دخلت الى غرفة الجلوس، ولمعت عيناه بتقدير صامت، ثم نظر الى شفتيها الممتلئتين وإلى جسمها الذي يبدو رائعاً.

احمرت وجنتها وشعرت بوجنتيها تشتعلان وللحظة واحدة صغيرة خانتها إرادتها، فأخفضت رأسها وابتسمت ابتسامة خفيفة: «هل ننصرف؟»

يصلـا الفنـدقـ. وعـنـدـمـا وصـلـا إـلـى جـنـاحـهـماـ، سـأـلـهـا دـيـمـتـرـيـ: «هـل تـرـيـدـيـنـ قـهـوةـ؟» لـم تـرـدـدـ لـينـ فـي الإـجـابـةـ: «كـلاـ. أـنـهـا تـؤـرـقـنـيـ، وـأـنـا لـمـ...» «لـمـ تـنـامـيـ جـيـداـ الـلـيـلـةـ المـاضـيـةـ.» بـداـ فـخـورـاـ، تـبـأـ لـهـ. أـضـافـ بـبـطـءـ: «لـقدـ تـفـادـيـتـ النـظـرـ إـلـى طـوـالـ الـيـوـمـ، مـاـذـا تـشـعـرـيـنـ بـالـخـجلـ؟» رـدـتـ. ثـمـ كـرـهـتـ نـفـسـهـاـ لـفـعـلـ ذـلـكـ: «رـبـماـ لـأـنـنـيـ...» أـكـمـلـ بـتـهـكـمـ: «وـجـدـتـ تـجـربـةـ لـيـلـةـ أـمـسـ تـفـوقـ الـوـصـفـ؟»

زـحـفـ الـأـحـمـارـ إـلـى وجـنـتـيـهاـ، وـشـبـكـتـ يـدـاهـاـ بـغـضـبـ: «اعـتـقـدـ أـنـكـ اـسـتـعـرـضـتـ أـمـامـيـ لـتـثـيرـ إـعـجـابـيـ.»

رـفـعـ حـاجـبـ وـاحـدـ وـابـتـسـمـ اـبـتسـامـةـ سـاخـرـةـ: «أـلمـ أـفـعـلـ ذـلـكـ لـإـرـضـائـكـ؟»

لـمـ تـكـنـ لـتـعـرـفـ بـأـنـهـ نـجـحـ وـلـاـ حـتـىـ لـنـفـسـهـاـ. اـبـعـدـ نـظـرـهـاـ عـنـ عـيـنـيـهـ، فـذـلـكـ التـهـكـمـ الطـفـيفـ ظـاهـرـ فـيـهـماـ. اـنـتـشـرـ الـأـلـمـ فـيـ كـلـ اـنـحـاءـ جـسـدهـاـ، وـنـظـرـتـ إـلـيـهـ بـصـعـوـيـةـ، ثـمـ قـاتـلـتـ بـتـصـنـعـ: «أـنـكـ لـاـ تـمـلـكـ الـخـبـرـةـ الـلـازـمـةـ مـقـارـنـةـ مـعـ عـدـدـ عـلـاقـاتـكـ الـكـبـيرـ.»

لمـعـتـ عـيـنـاهـ بـتـهـكـمـ مـسـتـترـ: «أـرـيدـ أـنـ نـعـيـدـ مـاـ تـحاـولـيـنـ تـجـنبـهـ، هـذـهـ الـلـيـلـةـ.» وـرـفـعـ يـدـيـهـ إـلـىـ عـنـقـهـاـ وـحاـولـ جـذـبـهـاـ بـقـوـةـ.

«أـنـا حـقاـ مـتـعبـةـ.»

قالـ بـلـطفـ: «أـذـهـبـيـ إـلـىـ السـرـيرـ إـذـنـ.»

اـتـسـعـتـ عـيـنـاهـاـ جـداـ: «وـحدـيـ؟»

قالـ وـهـوـ يـرـاقـبـ إـحـمـارـ خـديـهاـ: «كـلاـ.»

كـانـتـ لـينـ مـشـدـودـةـ بـنـظـرـتـهـ الـلامـعـةـ وـالـدـاكـنةـ،

أـخـفـضـ دـيـمـتـرـيـ رـأـسـهـ بـبـطـءـ لـيـأـسـرـ فـمـهـاـ.

رـفـعـ رـأـسـهـ، وـشـعـرـتـ بـالـغـرـابـةـ الشـدـيـدةـ حـينـ اـبـعـدـهـاـ عـنـهـ فـجـأـةـ.

للـحظـةـ وـقـفـتـ مـتـرـدـدـةـ، غـيرـ مـتـأـكـدةـ، وـمـنـ دـونـ انـ تـنـطقـ بـكـلـمـةـ وـاحـدـةـ، اـسـتـدارـتـ وـدـخـلـتـ إـلـىـ الـحـمـامـ حـيـثـ خـلـعـتـ مـلـابـسـهـاـ، وـأـزـالـتـ زـينـةـ وـجـهـهـاـ، ثـمـ أـرـتـدـتـ قـمـيـصـ نـومـ حـرـيريـ.

عـنـدـمـاـ دـخـلـتـ غـرـفـةـ النـومـ، كـانـ مـسـتـقـلـ علىـ السـرـيرـ، فـانـزلـقـتـ بـيـنـ الـأـغـطـيـةـ بـهـدوـءـ. تـمـدـدـتـ بـهـدوـءـ وـأـغـمـضـتـ عـيـنـيـهاـ، لـكـنـاـ اـحـسـتـ بـهـ عـنـدـمـاـ اـطـفـأـ النـورـ الـذـيـ بـجـانـبـ السـرـيرـ. «لـيـلـةـ سـعـيـدةـ، لـينـ.»

أـنـ تـسـلـيـتـهـ بـمـشـاعـرـهـ أـلـمـ قـلـبـهـ كـثـيـراـ. لـمـ يـكـنـ لـدـيـهـ أـيـ شـكـ بـأـنـهـ حـضـرـ مـسـرـحـيـةـ لـلـتـلـاعـبـ بـعـواـطـفـهـاـ، وـقـدـ أـلـمـهـ ذـلـكـ بـشـدـةـ لـأـنـهـ سـمـحـتـ لـهـ بـأـنـ يـنـجـحـ فـيـ فـعـلـ ذـلـكـ. وـمـنـ دـونـ أـيـ كـلـمـةـ اـسـتـدارـتـ بـخـوفـ حـينـ شـبـكـتـ أـيـدـيـ قـوـيـةـ خـصـرـهـاـ وـسـحـبـتـهـاـ نـحـوـ جـسـدـهـ الدـافـئـ.

شعرت بشفتيه يقبلان شعرها، ويستقران على رأسها. أغمضت عينيها. رجته لأنها تعلم أنها لن تستطيع أن تقاومه: «لا تفعل..» بجهد قليل أدارها نحوه والتفت يداها حول رقبته حين قبلها.

* * *

كان الوقت متاخراً في الصباح عندما خرج ديمترى ولิน من الفندق وعادا إلى قصر توراك. أعدت إيلينى غداء عيد حقيقى، بالرغم من أن لين حاولت إعطاء الطعام حقه إلا أن شهيتها كانت ضعيفة جداً.

بعد قليل ورد اتصال من المستشفى يقول إن حالة بايج تدهورت نحو الأسوأ.

وصل إلى المستشفى ليكتشفا بأن بايج تم نقلها إلى غرفة العناية المركزة، وهي تحت المدر. لم يكن هناك أي شيء يمكن فعله سوى النظر إلى بايج وهي فاقدة للوعي.

دامت الغيبوبة ليومين وليتين، تناوبا خلالها في الحضور حتى ساعات الصباح الأولى من يوم الاربعاء حين أخذ ديمترى لين إلى المنزل.

الفصل السادس

مرت الأيام بعد مراسم تشيع بايج، ببطء. لكن كل يوم جديد كان أقل إيلااما من اليوم الذي قبله، في حين انهماك لين في إنجاز عدد لا يحصى في المهام، وعندما كانت تنتهي، كانت تساعد إيلينى في المطبخ، ثم حولت انتباها نحو الحدائق. تصرفاتها كانت تقائية، وقد عقدت العزم على تخفيف حزنها.

ان الذكريات التي جمعتهما، خاصة جداً، والصلة بينهما وثيقة إلى أبعد حد. هذه الذكريات كنز ستحتفظ بها لبقية حياتها. يبدو ان ديمترى سيصبح محور حياتها، كذلك زواجه.

مع وفاة بايج، لم يعد هناك أي داع للتظاهر. على الرغم من إقرار لين بذلك إلا أنها غير قادرة على إيقاف ذلك الشعور الذي يواظبه داخلها ديمترى، وبدأت تكره نفسها بسبب الطريقة التي تتباين فيها مع لمسة يديه وقبلاته. كانت تحتاج لأن تشعر بحبه، وتتنسى كل شيء ما عدا سحر اللحظة التي تقضيها معه. وبعد كل هذا، تنام لتسنقيظ من جديد وتواجه واقع يوم جديد.

بعد نصف ساعة على مغادرة ديمترى إلى المدينة،

حملت حقيبتها و أخبرت إيليني أنها ستعود قبل العصر، ثم دخلت المراقب وصعدت بسيارة المرسيدس.

كان يوماً جميلاً، مع بضعة سحب في السماء الزرقاء. كانت الشمس حارة، فأشعلت تكييف الهواء.

من دون أن يكون لديها فكرة إلى أين تريد أن تذهب، وجهت السيارة ببساطة إلى الجنوب وقادت، مختارة الذهاب إلى شبه جزيرة مورنننغتون. بدا أن هناك زحمة سير، فسلكت طريق الضواحي بسرعة، ثم خفت سرعتها حين اقتربت من فرانكستون.

كان هناك عدد من الشواطئ في طريقها إلى بورت سيت وهي أبعد مكان في شبه الجزيرة، فأوقفت لين السيارة على شاطئ مليء بالعشب يطل على فسحة لخليج بورت فيليب. من دون أن تعني ماداً تفعل، ترجلت من السيارة وأغلقت الباب، ووقفت على الرمال.

ارادت ان تسير قليلاً، وبعد قليل دهشت كم أصبحت بعيدة. لقد تحولت أفكارها حتماً إلى ديمترى وزواجهما... هذا الزواج الذي حصل بسبب المرأة التي يحبانها كلاهما.

تحالف خطير، ردت لين في نفسها، وهي تعني

عمق مشاعرها. ان ديمترى ينظر الى هذا الزواج كإندماج ناجح. ان ميراث والده الذى كان لبایج أصبح تحت سيطرته الآن. ولديه زوجة عطفة، شخص يمكنه ان يعتمد عليه من أجل واجهته الاجتماعية.

لكن هل هذا كافياً؟ ماذا ستفعل عندما يبدأ البحث عن الحب في مكان آخر؟ مع شخص مثل شانا؟

أحسست بالبرد فجأة يحتاج جسدها، فشبكت ذراعيها. لو ابتعد عنها، فإنها ستذبل وتموت. إنها تملك ثروة وأملاك تقدر بـملايين. القدرة على امتلاك أي شيء يرغب فيه، ويمكنها ان ت safar إلى أي مكان في العالم. ورغم ذلك فإن ما تريده لا يمكن شراؤه بالمال. والمضحك في الأمر هو أنها تحمل إسمه، والسؤال كان، هل يمكن لها أن تملك قلبه؟ هل تجرؤ على المحاولة حتى؟

كانت مجونة لأنها تريده كل هذا. الشيء المعقول الذي يجب ان تفعله هو ان تواجهه، وتعرض عليه تحريره من هذا الزواج، وتعود الى حياتها السابقة في الساحل الذهبي.

على الأقل، هذا الإقتراح سيجنبها الألم والمهانة وسيكون أفضل بالنسبة لها من ان تكتشف بأن لديه حبيبة.

تجاوزت الساعة الحادية عشر عندما عادت إلى سيارتها. وعادت للمدينة. كان الوقت لا يزال مبكراً للغداء، لكنها أحسست بأنها بحاجة لشراب بارد.

بعد التنزه في مدينة روزبود، قصدت بورت سى، حيث أكلت سلطتها المعتادة وشربت القهوة قبل أن تعود إلى المنزل. ما ان دخلت المطبخ قالت إيليني: «اتصل ديمترى، يريد تذكيرك بعشاء الليلة..»
«تبا..»

تذكرت الجمعية التي لطالما دعمتها بايج. وتذكرت بأن ديمترى قال سيعجتمعون في رددهة الفندق لتناول العصير. ما يعني أن لديها ساعتين ونصف بالضبط لتبث عن شيء ملائم لترتديه، وتستحم، وتطلّي أظافرها، تزيّن وجهها، وتصفّف شعرها قبل أن يذهبا.

تمكنت خلال خمس دقائق من اختيار ثوب حريري أزرق مع سترة ملائمة له. واقتصرت المجوهرات على عقد ماسى، مع حلق مطابق وسوار من الذهب الأبيض.

ديمترى بدا رائعًا بذلة العشاء السوداء، والقميص الأبيض، وربطة العنق السوداء، بدا قوياً وخطيراً للغاية.

«جاهرة؟»

جعلها كلامه ترتجف من الداخل، ثم قالت: «للدخول إلى المعركة؟»

«ألا تريدين الدخول؟»

أخذت لين نفسها عميقاً ثم اطلقته: «لست مستعدة للتدقيق الذي ستنلاقاه..»

«اذن انك تفترطين بحساسيتك..»
قالت بلا مبالاة: «ربما..»

ذكرها ديمترى بهدوء: «لقد اعطيت بايج الكثير من الوقت والجهود لهذه المنظمة. وأنا متأكد من أنها تريديننا ان نمثلها في هذه الليلة..»

حاولت ان تبتسم ابتسامة طفيفة: «نعم، اعتذر ذلك..»

اثناء طريقهما للفندق علقا في زحمة السير، ونتيجة لذلك وصلا بعد الساعة السادسة ودخلوا الغرفة الفخمة.

وقفت لين بهدوء الى جانب ديمترى، ترحب بالمدعويين. «عزيزي، كيف حالك؟»

أدانت لين رأسها قليلاً ناحية الصوت المأثور، وابتسمت للمرأة الأنique. حينها لين بابتهاج: «أليشا!»

«سعدت بسماع أخبار الزواج. وحزنت لوفاة بايج المسكينة..»

ثم لمعت عيناهَا وأكملت: «هناك حشد جيد الليلة. من حسن الحظ، ان مستشفى الأطفال سيحصل على باص جديد. انت فتاة طيبة.» في الساعة السابعة فتحت ابواب الصالة وجلس الضيوف في مقاعدهم سألت لين ديمترى بينما كان يتأنط ذراعها: «مع من ستجلس؟» «هل يهم؟»

تنفست لين الصعداء حين نظرت ولم تر تلك السمراء في أي مكان. لكن ارتياحها هذا تحول لصدمة عندما دخلت العارضة، مرتدية ثوب عاري الظهر، ومصنوع من المخمل الأسود ما جعلها تجذب كل الانظار نحوها.

انهت لين طعامها الذي كان عبارة عن دجاج مع الخضار، لكنها امتنعت عن أكل الحلوي واستبدلتها بکوب من العصير المخفف بالماء عليه يخفق قليلاً من توتها.

التسليية في السهرة كانت عبارة عن عرض أزياء للرجال والنساء وذلك لنصف ساعة، بعدها تم تفكيك المنصة بينما كانت توزع القهوة حتى يتمكن الحاضرين من الرقص إذا أرادوا.

كانت هذه فرصة للمدعويين حتى يتمكنوا من الانتقال من طاولة الى اخرى. «ديمترى. لين..»

كانت ابتسامة العارضة السمراء مشرقة جداً بينما كانت تجلس في المقعد الشاغر المقابل لديمترى، ونظرت إليه لين نظرة خاصة لكنها كانت تدرك بأن تصرفاتها معرضة للمراقبة من قبل المدعويين.

أجابت بأدب، بينما كانت متضايقه من الرجل الذي يجلس الى جانبها بسبب الترحيب الحار الذي أبداه: «شانا..».

كيف يمكن لامرأة ان تتصرف بوجود حبيبة زوجها السابقة، وأحسست لين بعقدة تؤلمها في قلبها.

أجابت صوت داخلي على سؤالها: تصرف بثقة كبيرة، وسلوك حسن، وحاولي التمثيل بمهارة. قالت شانا مبديّة تعاطفها بينما وضعـت يدها على ذراع ديمترى: «لين، المسكينة. لا بد انك تائهة من دون بايج..»

«فضلاً عن كونها أمي، كانت أعز صديقة لي..» قالت شانا قبل ان تنقل نظرها نحو ديمترى: «كم هذا جميل. حسناً، أقيم حفلة غداً في المساء، في شقتى. يمكنكم المجيء أي وقت بعد الساعة الثامنة..»

حبست لين انفاسها بانتظار رد ديمترى. ثم قال ببطء: «لا أظن بأنه يمكننا المجيء. ربما في وقت آخر..»

95

الشريك الخطر

لها بأنها إذا حاولت الابتعاد فإنه سيرفض ذلك. استندت رأسها على كتفه، وقد فعلت ذلك بأمر من روحها وليس عقلها أو قلبها المتألم لكن عضلاتها المتقلصة بدأت تؤلها بسبب الإجهاد. لم يتكلم معها ديمترى، لكنها تؤكد أنها أحسست بشفتيه تقبلان شعرها.

عندما تغيرت الموسيقى عادا إلى الطاولة. سألاها: «هل تريدين الرحيل؟» نظرت إليه بحذر. فهي لم ترد البقاء لكنها لم تكن متأكدة من أنها تتحمل البقاء بمفردها معه. استفسرت بتهذيب مصحوب بابتسامة: «هل لديك عمل باكر في الصباح؟»

«ليس باكر من المعتمد.»

«في هذه الحالة، سأترك الخيار لك..»

«أعتقد بأننا قمنا بواجبنا. س يستغرق الأمر نصف ساعة إلى أن نصل إلى الباب..» استغرق الوقت أكثر من ذلك، حيث أنهما وقفوا عند كل طاولة لتبادل كلمات العمل والمجاملات مع الأصدقاء.

لقد فرضت إمبراطورية كوستاكيداس احتراماً كبيراً، تماماً كالرجل الذي يديرها، فوجوده في أي حدث اجتماعي يعتبر انقلاباً. تفاجأت حين اكتشفت أنهما أصبحا في منتصف

أجابت شانا بسرعة: «طبعاً، عزيزتي.»

لاحظت لين بأن تبرج وجه شانا متقن وجميل للغاية، وفكرت كيف تبدو في الصباح حين تستيقظ.

أرادت لين الهروب، لكن الجميع سيلاحظ تصرفها هذا وسيحكمون عليها بأنها امرأة غير ناضجة. لذا، بقيت وحاولت التظاهر بالاسترخاء، كما أنها أجابت على الاستئلة التي لم تكن كثيرة بأدب، فشانٍ كانت تركز انتباها على ديمترى. أخيراً وقفت شانا، وابتسمت للين ابتسامة خفيفة، ثم ضغطت بيدها على ذراع ديمترى ورحلت.

نظر ديمترى إلى لين وقال: «ارقصي معي..» اجبت لين نفسها على النظر إلى زوجها، وعيناها متسعتان وتعكسان ملامحها.

امسك ديمترى يدها، وشبك أصابعه بأصابعها بقوه حتى أنها لم تستطع سحب يدها.

لم يكن أمامها خيار سوى الامتثال لما يريد، على الأقل في الأماكن العامة، وبابتسامة واسعة وقفت وسمحت له باخذها إلى حلبة الرقص.

انتقلت ذراعيه بسهولة، وأحسست بموجة من الدفء حين التصقت بجسمه.

قربها منه كثيراً، واجتاحتها شعور غريب يقول

الليل حين خرجا الى السيارة. لم يكن هناك زحمة سير قوية داخل المدينة، أما هي فكانت ممتنة للموسيقى التي وضعها ديمتري لأنها تحول دون الضرورة للحديث. كانت الشوارع في ضواحي توراك هادئة، وبسرعة دخل ديمتري المراقب وركن السيارة.

عندما دخل، توجه ديمتري الى غرفة الجلوس: «هل تريدين عصيرا؟»

ترددت ثم قالت: «لم لا؟» ومن ثم تبعته الى الغرفة، وبسهولة أزال ربطه عنقه وفك أزرار قميصه العلية، ارتشفت من العصير قليلاً ما اعطتها شعوراً بالانتعاش. بدأت تشعر بالألم حار داخلها، وينتشر ببطء في شرائين جسمها. كانت تكره هذا الشعور، ولا تفهمه، لكنها في هذه اللحظة تكرهه اكثر من أي وقت مضى.

«تعبة؟»

ردت بخفة: «هذا سؤال مُبطئ. كيف يجدر بي ان ارد؟»

ضاقت عيناه بضعف: «لماذا لا تقولي بصراحة؟» رفع يده الى خدتها ثم بدأ ينزلها نحو عنقها. قطعت انفاسها ونظرت في عينيه بضعف.

«لا تريدينني؟»

كان سؤاله لطيفاً، فتراجعت الى الخلف قليلاً،

وقد تشنج جسدها وهي تحاول السيطرة على عواطفها.

كان صوتها هادئاً، لكنها كانت ترتجف من الداخل: «لن أكون بديلاً لأحد.»

قال ديمتري بنعومة: «لشانا؟» حاولت قمع عاطفتها التي ظهرت عليها: «انا لا أملك...»

«خبرتها؟»

وافقت: «لا يمكنني التفكير في تعبير أفضل من هذا.»

قال ببطء: «هناك فرق بين المرأة التي تبدو وكأنها لعبة ميكانيكية وبين امرأة دافئة تفقد نفسها من أجل الحصول على السعادة.» من خلال مشاركتها الحب مع رجل..»

اتسعت عيناه وهمست: «هذا ... مؤسف.»

قال ديمتري بتهمك ساخر: «هذه الحقيقة.» انهت كويها من دون ان تنطق بأي كلمة اخرى. ثم استدارت وصعدت الى الغرفة غير آبهة سواء لحق بها أم لا.

حين وصلت الى جناحها، نزعت ملابسها وأزالـت تبرج وجهها، وحررت شعرها من عقدته، ثم ارتدت قميص النوم وذهبت الى الغرفة التي هي في الأساس غرفتها، وذلك قبل الزواج.

99

الشريك الخطر

لم تستطع النوم بسرعة، فقد كانت خائفة من ان تتحرك، فهي تدرك انه مستلق الى جانبها. أرادت ان تستدير وتلجمه لكمات غاضبة، وتصب غضبها عليه لأنه يتصرف مثل الحاكم الطاغي. لكن إذا فعلت ذلك فإن الأمر سينتهي بها نهاية واحدة، وانتصارها لن يكن إنتصاراً على الإطلاق.

قالت في نفسها انها لا تهتم لعواقب ما فعلته، ثم اندست بين الاغطية بهدوء. وبقيت تحدق في السقف فترة طويلة تمرّقها مجموعة من العواطف المعقّدة.

كيف يمكن لشخص ان يكره شخصاً يحبه؟ ان الغيرة تقتل. لكنها تزوجت وهي تعرف كل هذا، فليس لديها الحق ان تشعر بالغيرة. كانت لين على وشك النوم حين سمعت صوت الباب يفتح، وأحسست بقلبها يقفز من مكانه حين اقترب ديمترى من السرير. ومن دون ان ينطق بأي كلمة، أزال الاغطية، وحملها بين ذراعيه.

«دعني وشأني».

قال بشكل حاقد: «إذا كنت لا تريدينني، فهذا شأنك لكننا نشارك الغرفة نفسها».

صرخت وهي تحاول اجتياز اختبار صعب مع صاحب قوة وإرادة لا تقاوم.

«لكني لا اريد...»

قال وهو يعبر المسافة المؤدية الى جناحهما: «هذا ليس شأنك».

بدأت تتصارع حتى تخلص منه: «تبأ، تبا لك..» دون ان ينطق بكلمة واحدة مددتها على السرير ثم تمدد بجانبها.

ابعدت عنه للنوم على الجانب الثاني من السرير.

إلى جانب ذلك، لقد اشتاقت لمركزها التجميلي، الزبائن، والفريق العامل، والإختلاط مع الزبائن. رأت لين مكاناً لتركن سيارتها. بعد دقائق دخلت إلى متجر عصري للملابس وتفرجت قبل أن تخرج منه. كان هناك مركز تجميلي في المنطقة المجاورة، دخلت إليه لتجز موعداً من عاملة الاستقبال التي كانت تحمل سماعة الهاتف بيد وقلم الرصاص باليد الأخرى.

قالت: «مع الأسف علاج بالزيوت العطرية؟ أسفه».

أصرت لين: «غداً؟» نظرت الموظفة بغضب إلى الهاتف الذي يرن: «إن الأخصائية التي لدينا نقلوها إلى المستشفى وستجري عملية طارئة. وأنا أحاول أن أتعذر على بديل لها من أجده مواعيدها».

قالت لين من دون تفكير: «انا اخصائية متبرسة. ويمكنني ان أحجز مكانها. فأنما لدي مركزي الخاص في الساحل الذهبي».

استفسرت الفتاة بمزاج من عدم التصديق والأمل: «هل أنت جادة؟ هل لديك أي وثائق يمكن أن تقدميها للمديرة؟»

«ليس معي الآن، لكن بإمكانني إحضارها لكم خلال ساعة».

الفصل السابع

لا بد وأنها قد نامت لأنها استيقظت لتكتشف أن لا أحد غيرها في السرير. نظرت إلى الساعة فعرفت أن الساعة تخطت الثامنة. بعد حمام سريع، ارتدت سروال وسترة قطنية، ثم نزلت إلى المطبخ.

قالت لها إيليني وهي تبتسم: «لقد غادر ديمترى لتوه إلى المدينة».

اخفت لين ارتياحها وتناولت عصير البرتقال من الثلاجة وبعض الحبوب للإفطار. حين انتهت عادت إلى جناحها وبدلت ملابسها ووضعت القليل من التبرج على وجهها وانتعلت حذاء أبيض ذو كعب عال وأخذت مفاتيح السيارة.

بينما كانت في طريقها إلى المدينة، فكرت في أنها بحاجة لإملاء وقتها والمتاجر وال محلات في توراك ستفي بالغرض.

لقد كانت بايج تهتم بمساعدة المؤسسات الخيرية وتعمل في مختلف اللجان. لكن لين عرفت أن هذا ليس طريقها، ولا يمكنها الجلوس في المنزل من دون أن تفعل شيئاً أيضاً، أو أن تمضي حياتها في التسوق.

«سأحصل بها، خلال ساعة.»
 «سأكون هنا في الساعة العاشرة والنصف.»
 خلال ربع ساعة، لم يكن لديها وظيفة وحسب، بل
 طلب منها ان تباشر بـ العمل فوراً.
 ان هذا اليوم بدا سارا جدا، بدأت العمل ما ان
 احضرت الوثائق، اتصلت بإيليني لتأكد لها
 بأنها ستعود للعشاء.

كانت الساعة السادسة عندما ركنت سيارتها الى
 جانب سيارة ديمترى. ترجلت منها، وهي تشعر
 بسعادة لم تشعر بها منذ فترة، لقد شعرت بأنها
 انجزت شيئاً مهما، شيئاً يرضيها، وبينما الوقت
 شيء تستمتع به.

حين دخلت، اخبرت إيليني بأنها عادت قبل
 ان تصعد الى الطابق العلوي لكي تستحم وتبدل
 ملابسها.

كان ديمترى يخلع سترته حين دخلت غرفة
 النوم: «مرحباً.»

قال وهو يفك أزرار قميصه: «كيف كان يومك؟»
 انه يعلم، لا بد وإن إيليني قد أخبرته، على الرغم
 من أن لين غير قادرة على قراءة تعبيره.

قالت وهي تبتسم: « مختلف تماماً عما توقعته.» ثم
 بدأت تسرد له كيف وجدت هذا العمل. سألته: «هل
 لديك اعتراض على هذا العمل؟»

«كم ستدوم فترة العمل؟»
 اجابت ببطء: «لست متأكدة. اسبوع، وربما
 أسبوعان.»

حملت ابتسامته بعض السخرية: «انت تجدين
 حياة الثراء مملة؟»

قالت بحدة: «انا لم أكن يوماً فتاة ثرية، ولم أطلب
 المال.»

نظر إليها عدة ثوان متفرحاصاً ملامحها قبل ان
 يركز على فمها: «هناك اوقات يجب ان احضر
 فيها مناسبات عمل. وبصفتك زوجتي يجب ان
 تكوني الى جانبي.»
 «الزوجة اللطيفة دائماً.»

قرب المسافة بينهما، وأمسك ذقنها بيده بحيث
 أجبرها على النظر إليه: «ليس لدى اعتراض
 على عملك لعدة اسابيع، او حتى لأطول من ذلك
 الوقت، إذا كان هذا العمل مهم لك. لكن ليس في
 المساء مفهوم؟»

«ماذا عن التسوق المتأخر يوم الجمعة؟»

«لن أقبل بأي حالة تجعلك تسيرين بسيارتك في
 الظلام..»

«يمكنني...»

«أن هذا الأمر غير قابل للنقاش، لين.»

«انت لا تملك الحق لهذا..»

متورثة على العشاء ولم تأكل سوى القليل، فقد كانت تلعب بالأرز الذي في طبقها بالشوكة. سأل ديمتري وهو يتناول بعض الحلوي: «لست حائعة؟»

اجابت بهدوء: «ليس تحديداً». ان حديثهم اثناء تناول العشاء كان متقطعاً. قال ديمتري ببطء: «لا تتوجهمي، لين..» قالت بحذر: «لا يهمني ان أكون خاضعة لك بأي طريقة..»

رفع حاجبه استفساراً: «كوني أكثر تحديداً». ان النبرة الناعمة لصوته جعلتها تحس وكأن قطعة من الثلج تمر فوق جسدها. إن تحديه هو ضرب من الحماقة، لكنها لن تقبل أن تذل. قالت له بينما كان يمسح فمه بالمنديل، اعتقاده ليس لديك الحق ان تفرض قيودك علي او ان تملئ علي افعالتي..»

حضرها بنعومة: «لا تستفزني لن اسمح لك بأن تفوزي».

رمقته بغضب: «بممارسة القوة المطلقة؟»
اصبحت عيناه كقطع الثلج، فارتجمت من الغضب
المدفون تحت التدوء الظاهر. «القوة، لين؟»

كان استفساره يحمل نعومة خطرة جعلتها تشعر بالبرودة تسرى في أنحاء عروقها. فجأة اكتفت

امسك بعنقها: «بلغني مديرتك علماً بهذا، او
سأضطر لإبلاغها بنفسي..»
التمعت عينها: «انت تتصرف كمستبد
ديكتاتوري..»

صحيح لها عبارتها: «استخدمي عبارة شخص ليس لديه رغبة في أن يراك خائفة أو متعرضة للأذى بأي طريقة..»
«أوه... تنا لك..»

قالت هذه الكلمات، لكنها لم تستطع ان تمنعه من ان يقبلها. لكنها بدأت بكلمه حيثما استطاعت، لكن هذه اللكلمات لم تكن قوية نسبة لعضلاته القوية. بسهولة امسك بيديها ووضعهما خلف ظهرها، ثم اطلقت صرخة حين قربها منه اكثر ..

عندما اطلقها، وقفت لين صامتة، وعينيها عاصفتين.

قال بنعومة: «هل تريدين استعمال الحمام؟»
هربت رأسها بالنفي، فرفع حاجبه بتهمك: «أشفق
عليك.»

انتظرت لين حتى اغلق الباب، وذهبت الى غرفتها التي كانت لها منذ عشر سنوات.

في غرفتها استحملت وارتدى ملابسها من دون ان تضع اي تبرج لوجهها، نزلت الى غرفة الطعام لمساعدة إيلينى في تحضير المائدة. كانت لين

لم تدرِّي إذا كانت تريد أن تتركه أو تبقى معه. ان العيش معه أصبح معركة إرادة، ورغم ذلك فإن العيش من دونه يجعلها في قمة اليأس. هل كانت هذه العارضة الفاتنة تقصد أن تسبب الإزعاج؟ أو هل يمكن أن تكون شاناً تعتقد أن علاقتها بديمترى هي أكثر من مجرد عادٍة؟ احست لين بحركة برينس قبل أن تسمع صوت البهجة الذي صدر منه، نظرت لترى ديمترى قد ظهر وكان يتجه نحوها. سار برشاقة باهرة، وشاهدت برينس يقف لتحية ديمترى. الرجل والوحش، تمنتت وهي تنظر إلى ديمترى يلاعب الكلب. الاثنان بنفس القوة، ونفس الخطورة.

«تشاهدين غروب الشمس؟ أم هذا نوع من الهروب؟» أجبت باختصار: «كلاهما». ابتسم لها: «لقد جئت لأقترح عليك أن تلعب كرة المضرب. فقد اعتدنا اللعب سوياً، هل تتذكرين؟» كيف يمكنها أن تنسى؟ لقد دربها ديمترى في الأمسيات وفي عطل نهاية الأسبوع، ذلك فيما مضى. وكانت تلعب إلى جواره ضد بایج ويانيس.

استفسرت بجدية: «هل تريد لعب التنس حقاً أم أن هذا مجرد إكمال للتحدي..»

من الكلام، فوقفت ودفعت بالكرسي بعيداً عنها. «ما هذا، تراجع تكتيكي؟»

نظرت إليه بحذر وكراهة: «لو بقيت هنا، فقد أضربك بشيء ما..»

ومن دون أي كلمة إضافية استدارت وخرجت من الغرفة. كان الوقت لا يزال مبكراً للذهاب إلى السرير، ولم يكن لديها أي رغبة في مشاهدة التلفاز أو قراءة الكتب، فتوجهت إلى الناحية الخلفية للمنزل وخرجت إلى الحديقة.

خلال دقائق انضم إليها برينس، كلب الحراسة. مشى إلى جانبها وهي تتجول في الحديقة. السياج المرتب، الزهور المثالية، والعشب الأخضر ومرتب وذلك بفضل جهود جورج.

بدت البركة باردة وجميلة بتلك المقاعد الموزعة على حافتها والمظلات فوق الطاولات. بدأ الضوء ييهٌت حين أخذت الشمس تغيب ببطء، إلى ما وراء الأفق، أما الخيوط الوردية الناعمة فكانت وعداً بيوم جميل آخر.

احست فجأة بأن شيئاً ما يهز جسمها. هناك كلب حارس إلى جانب قدميها، ومنزل يشبه القلعة، وزوج ينظر إليها باعتبارها ملكية ثمينة، إن الارتباط بديمترى كوستاكيداس كان عيناً عاطفياً وعقلياً فظيعاً. في هذه اللحظة بالتحديد

«انها افضل طريقة لرمي شيء ما، وليس هناك افضل من كرة التنس.»

«حسنا، سنلعب ثلاثة أدوار.»

«لن نتوقف حتى الساعة العاشرة، إذن..»

«لا مانع لدى، فأنا أنوي استنفاد قواك..»

كانت ضحكته عميقة ومد لها يده حتى توقف.

دخلت لين لتبدل ملابسها بينما احضر ديمترى

المضارب، والكرات. لم يلعب لين منذ مدة طويلة.

لكن ديمترى كان رشيقا بشكل مذهل وكان يرد

ضرباتها بسهولة.

ربع الشوط الأول ثم تبعه الشوط الثاني.

«احتاج لشراب بارد، يتبعه حمام طويل.»

تعدت الساعة العاشرة، وقد كانت تعبه جداً،

فدخلت المطبخ وملأت كوبان بالثلج وأضافت

عصير البرتقال وصعدت الى الطابق العلوي،

نزلت ملابسها وملأت الحوض بالماء ل تستمتع

بالفالقات.

لم تشعر بمرور الوقت فقد كانت تتوقف
للاستراحة.

جاء صوت عميق: «هل تنوين ان تبقى هنا كل الليل؟»

فتحت عينيها وقالت: «كلا، سوف اخرج بعد

قليل..»

«اقترح ان تذهبى للفراش مباشرة. وإذا حالف الحظ، فإنك ستتلقى قبل ان انضم إليك، وهكذا فإنك ستتجنبين وجودي غير المرغوب فيه.. رغم غضبها، فإنها تتوق إليه. لا تدرى ما الذي يحصل لها هزت رأسها غير مصدقة لما تمر به ثم دخلت الغرفة.

ارتدى قميص نوم حريري واندست بين اغطية السرير الكبير. كيف يمكنها ان تسعد لإمتلاكه لها، وتستسلم له؟ كيف يمكنه فعل ذلك بها؟ انه مجرد انجذاب لا أكثر. انت تكذبين، قال لها شيء في داخلها. انت تحبينه ولطالما احببته. وغضبك هذا لأنه قادر على التحكم بمشاعرك، كما انت غاضبة من نفسك لأنك تسمحين له بفعل ذلك.

كانت لين على وشك النوم عندما دخل ديمترى الغرفة، وقد سمعت صوت الطرقة حين اطفأ الضوء الذى بجانب السرير، كما شعرت بالفراس ينزلق حين جلس عليه.

أخذت تراقب انفاسها بينما بدأ قلبها يخفق بشكل جنونى. ان رغبتها بالاقتراب منه كان يصعب تجاهلها، فشبكت اصابعها محاولة ضبط نفسها.

وببطء اجبرت جسدها على الاسترخاء، وأقنعت

عقلها في ان يدخل حالة من السكينة، ثم استسلمت لنوم عميق سيطرت عليه احلام كانت ترکز على الرجل الذي يشغل تفكيرها. كانت تحلم بأنه يقبلها ... إلا أنها بدأت تستيقظ لتكشف ان الحلم أصبح حقيقة. حبسَ انفاسها حين شعرت بقبلاته، لا تصدق ما يحصل، وعندما استعادت وعيها بالكامل لم يكن لديها أى شعور بالرفض تجاهه، فاستدارت نحوه وتجاوיבت مع قبلاته. جذبها إليه، فوضعت رأسها على كتفه، أنها تريد ان تحتضن هذه اللحظة وتحملها قريبة من قلبها.

الفصل الثامن

أوقفت لين سيارتها، ثم مشت بنشاط نحو مركز التجميل. كان نهارا صيفيا جميلا، السماء صافية، والنسيم يخفف من حرارة الشمس. كانت تشعر بالملتهبة لاستقبال هذا اليوم، وحيث موظفة الاستقبال بابتسامة حين دخلت. دققت موظفة الاستقبال في الأوراق ثم قالت: «هناك موعد مبكر مسجل بعد خمس دقائق، لين. جورجينيا فايف سميث. سجلها موجود في غرفة المعالجة».

سارعت لين لارتداء زي العمل الرمادي ذو الاكمام القصيرة قبل ان تتحقق من بطاقة الزيونة لترى أي زيوت عطرية تفضل.

ان العلاج بالزيوت العطرية اصبح شائعاً خصوصا بعد ان استفاد منه كثير من الناس، واختيار الزيوت يعود لذوق الزيون ومزاجه.

امتدت مواعيد الصباح حتى بعد الظهر، إلا ان هناك زيونة اتصلت وقالت انها ستتأخر، ما سمح للين بتناول ساندويش وشرب عصير بارد. تأخرت الزيونة في الوصول في الوقت المحدد، ما دفع لين لسؤال موظفة الاستقبال عنها.

«الأنسة ديلاهانتي لم تتصل. لعلها عالقة في زحمة السير..»
شانا؟ كان الإسم غير عادي بالنسبة للين وكافياً لجعل أعصاب معدتها تنقبض. ان توراك مكان حصري، وهناك احتمال في ان تكون شانا زبونة دائمة.

في الساعة الرابعة، وبعد تأخير نصف ساعة، دخلت السمراء الطويلة الى غرفة الاستقبال برائحتها المميزة وثوبها الأحمر المذهل.
تعجبت العارضة بدهشة
«لين انت تعملين هنا؟»

شرحـت بـهـدوء: «ان الاختصاصـية هـنا دـخلـتـ المستشفـى لـإجـراءـ عمليةـ جـراـحـيةـ وأـنـاـ هـنـاـ لـسـدـ مـكـانـهاـ إـلـىـ أـنـ يـجـدـواـ شـخـصـاـ يـحلـ مـكـانـهاـ..»
قالـتـ شـانـاـ بـبـطـءـ: «تصـرـفـ نـبـيلـ مـنـكـ،ـ عـزـيزـتـيـ..»
ابـتـسـمـتـ لـينـ لـهـذـهـ القـطـةـ الـحـادـةـ الـخـالـبـ،ـ كـمـاـ وـصـفـتـهاـ
«تفـضـلـيـ،ـ اـرجـوكـ..»

انتـقلـتـاـ إـلـىـ غـرـفـةـ خـاصـةـ: «هـنـاكـ روـبـ خـلفـ الـبـابـ.
سـأـمـنـحـكـ خـمـسـ دقـائقـ لـتـبـدـلـيـ مـلـابـسـكـ..»
انـكـبـتـ لـينـ عـلـىـ عـمـلـهـاـ وـأـقـنـعـتـ نـفـسـهـاـ بـأـنـ الطـرـيقـةـ الـوـحـيدـةـ لـتـخـطـيـ هـذـاـ المـوـعـدـ هـوـ بـإـبـعادـ الـأـمـورـ الـشـخـصـيـةـ عـنـ عـمـلـهـاـ..»

من حسن الحظ ان شانا ستستلقي بهدوء وتتمتع بالعلاج دون أن تكون مضطربة لمحادثتها.
قالـتـ السـمـرـاءـ: «انـ أـيـ شـخـصـ يـتـسـأـلـ،ـ لـمـاـ تـعـمـلـينـ رـغـمـ اـنـ لـدـيـكـ ثـرـوـةـ فـيـ حـسـابـ الـخـاصـ.ـ انـ دـيمـتـريـ لاـ يـوـافـقـ بـالـتـاكـيدـ..»

اجابتـ لـينـ وـهـيـ مشـمـئـزةـ مـنـ تـدـخـلـ شـانـاـ:
«لـمـاـذـاـ لـاـ يـوـافـقـ طـالـماـ اـنـ هـذـاـ عـمـلـ هـوـ عـمـلـ مـوـقـتـ؟»

«مـثـلـ زـوـاجـكـ؟»

«ماـ الـذـيـ جـعـلـ تـعـقـدـيـنـ هـذـاـ؟»

قالـتـ شـانـاـ بـتـهـكمـ: «دعـيـنـاـ نـقـولـ اـنـنـيـ اـعـرـفـ دـيمـتـريـ جـيـداـ لـدـرـجـةـ اـنـ اـعـرـفـ اـنـكـ لـنـ تـسـتـطـيـعـ اـرـضـاءـهـ لـمـدـةـ طـوـلـةـ..»

«حقـاـ!»

اضافتـ بـمـكـرـ: «أـوهـ،ـ نـعـمـ،ـ يـاـ عـزـيزـتـيـ.ـ اـنـ يـحـبـ المـرـأـةـ الـمـغـرـوـرـةـ..»

تـطلـبـ الـأـمـرـ منـ لـينـ جـهـداـ بـالـغاـ حـتـىـ تـسـتـطـيـعـ إـكـمالـ التـدـلـيـ.

«لتـتـماـشـىـ معـ رـغـبـتـهـ وـخـبـرـتـهـ؟»

قالـتـ شـانـاـ وـهـيـ تـضـحـكـ:
«اـنـهـ حـبـبـ مـمـيـزـ.ـ وـيـجـمـعـ كـلـ الصـفـاتـ،ـ اـلـاـ توـافـقـيـنـيـ الرـأـيـ؟»

لم تعلق لين على الكلام، وبدلاً من ذلك، اختارت أحد الزيوت وركزت كلّاً على التدليل دون أن تسمح لشانا بأن تشتبه في أفكارها.

اضافت العارضة بتهكم واضح: «من المدهش كيف يرتب الأغنياء زيجات مناسبة، فالزوج يدعم وضعه المالي عن طريق الزواج بإمرأة تملك ثروة تساوي ثروته، وذلك لتقوية ثروته، وبالتالي يدخلون المستويات الإجتماعية العليا. بالنسبة لك، فإن ديمترى أراد أن يستعيد السيطرة على تركيبة بيأيج..»

انه كلام منطقي. حتى ولو كان جزئياً غير صحيح، لكنه منطقي. ألمها التفكير في ان شانا واحدة من الاشخاص الذين يستمتعون وهم يتناقلون هذه الأفكار عن زواجهم.

إلا انه من المستحيل ان تعرف شانا كم تساوي ثروتها، كما أنه من المستحيل ان يخوض ديمترى في مثل هذه التفاصيل. ما يعني ان العارضة اللامعة قد خمنت مقدار ثروتها، وسعت عمداً الى مضايقتها.

أخيراً، انتهى وقت التدليل، وغادرت لين الغرفة كي تسمح لشانا بارتداء ملابسها، ثم اجبرت نفسها على الابتسام ابتسامة

ودية عندما دخلت شانا الى غرفة الاستقبال. قالت شانا: «اتصور انني سأراك الليلة في الأوبرا. ان ديمترى لديه تذاكر لا بد وأنه قد اخبرك.»
«نعم، بالتأكيد.»

ان سهرة الليلة هي حدث اجتماعي، ونخبة المجتمع سيكونون مجتمعين بكل تأكيد. استفسرت موظفة الاستقبال حين خرجت شانا من الباب الزجاجي: «أهي صديقة لك؟»
صحيحت لها لين: «هي من إحدى المعارف. لم أكن اعلم انها زبونة عندكم.»

قالت الموظفة: «انا اعرف من تكون، بالطبع، لكنني لم يسبق لي ان رأيتها هنا.»

كان هناك شك بأن ظهور شانا يمكن ان يكون محاولة لزعزعة هدوء لين، وقد شغل قدمها باللين بينما كانت تقود سيارتها الى المنزل.

كان الطقس حاراً في الخارج، فقررت السباحة قبل ان يحين وقت الاستحمام وتبدل الملابس من أجل تناول العشاء.

حين دخلت الى المنزل تنشقت رائحة لذيدة للطعام الذي اعدته ايليني، فتوجهت الى المطبخ مباشرة: «ايليني، لقد عدت. هل لدى وقت للسباحة؟»

ابتسمت ايليني لرؤيتها: «طبعاً. لكن ليس اكثر

من نصف ساعة. اتصل ديمترى وقال انه سيتأخر قليلاً. كان يومك جيداً، أليس كذلك؟» فكرت قليلاً، لكنها لا ت يريد ان تقول شيئاً: «كان رائعاً». وتناولت لين موزة وأكلتها.

«أه، انت تأكلين الآن. لقد حضرت لك لحم مشوي مع الخضار كما صنعت حلوي التفاح المفضلة لديك.»

اكدت لين لها: «لقد كنت مشغولة جداً ولم اتناول طعاماً كافياً على الغداء..» «إذهبي واسبحي.»

ركضت لين الى الطابق العلوي، وبعد خمس دقائق ظهرت وهي ترتدي ملابس السباحة وتحمل المنشفة على كتفها. كانت المياه باردة، وقد استمتعت لين بالغوص الى اسفل الحوض، كما انها أرادت ان تسبح مدة اطول، إلا ان الحاجة لأن تستحم كانت تحاول دون بقائها، فسبحت الى حافة الحوض وخرجت منه.

بعد ذلك دخلت الى الحمام لتستحم، وفور انتهائها بدأت تجف شعرها قبل ان تخرج الى غرفة النوم كي تتنقي ثوباً ملائماً لترتديه، وما ان دخلت حتى توقفت فجأة لرؤيه ديمترى يخلع سترته. «انتهيت من الحمام؟»

بدأ يفك ربطة عنقه، اما هي فتابعت سيرها نحو الخزانة وأمسكت بأول ثوب رأته، ثم ارتدته بسرعة. قال ديمترى ببطء: «قالت إيليني ان العشاء سيكون جاهزاً بعد خمس دقائق.»

«سأذهب لمساعدتها..»

كانت لين مودبة بشكل كبير خلال العشاء ما لفت انتباه ديمترى.

سألتها: «إذا كان هناك ما يزعجك، لماذا لا تخبريني ما هو؟»

توقفت لين عن تناول حلوي التفاح الرائع ونظرت إليه باهتمام وسألته: «لماذا تعتقد بأن هناك ما يزعجني؟»

ابتسم لها ابتسامة طفيفة، وامتلأت عيناه بالتهكم: «هل تنويين ان تلعبين معي لعبة التخمين؟» قالت بكراهية: «لم أكن أعلم أننا نلعب يا ديمترى الى جانب ذلك، لا أريد ان يكون الأمر ممتعاً بالنسبة لك.»

ضاقت عيناه فجأة، «لماذا تخيلين انني سأستمتع بأي شيء قد يؤثر عليك؟»

احست بشعور اجوف يسكن في قلبها، انها لن تستطيع الفوز على ديمترى. أنه ماهر وحذق جداً، ولن تستطيع خداعه بأي كذبة.

قالت لين بلا مبالاة: «مازالت اسيطر على الأمر.»

119

الشريك الخطر

تجتاحها حين رافقه خارج المنزل وجلست الى جانبها في السيارة.

لقد امتلك يانيس صفات مشابهة لديمترى إلا ان زوج والدتها كان لا ينظر سوى لبایع. ان تحلم بأن تحصل على حب مماثل لنفسها هو أشبه بـأن تحلم بالحصول على القمر. وما يجـب ان ترکـز عليه الآن هو ان تقضـي وقتـا ممـتعـا خـلال هذه الأمـسـية.

مسرح المدينة كان مؤلفاً من ثلاثة طوابق، وقد صمم على الطراز الأنيق لدور الأوبرا في القرن الثامن عشر في أوروبا.

جلست لين مسحورة في علاقة الحب بين الثنائي رودولفو وميمي في نهاية المشهد الأول. سـأـلـهـا دـيمـتـريـ حـينـ اـشـعـلـواـ الـاضـواـءـ:ـ«ـهـلـ تـسـتـمـتـعـينـ بـالـأـدـاءـ؟ـ»

نظرت إليه وابتسمت «ـالـتمـثـيلـ رـائـعـ،ـ وـالـموـسـيـقـىـ...ـ لـقـدـ أـحـبـبـتـهاـ.ـ ثـمـ نـظـرـتـ بـدـهـشـةـ حـينـ رـفـعـ يـدـهاـ وـأـخـذـ يـقـبـلـ كـلـ إـصـبـعـ عـلـىـ حـدـىـ.ـ»

كان تصرفه عاطفي جداً، وارتجمـتـ شـفـاهـهاـ عـنـدـمـاـ التـقـتـ عـيـنـاهـاـ بـعـيـنـيهـ الدـاـكـنـتـينـ اللـتـيـنـ يـملـؤـهـماـ الشـغـفـ.

سـأـلـهـاـ:ـ«ـهـلـ تـرـغـبـينـ بـشـرـبـ شـيـءـ؟ـ»

قال بـكـسـلـ:ـ«ـلـدـيـ شـكـ بـأـنـكـ لـاـ تـسـيـطـرـيـنـ عـلـيـهـ.ـ»

قالـتـ بـتـهـمـكـ:ـ«ـكـمـ اـنـتـ وـاثـقـ مـنـ نـفـسـكـ.ـ»

«ـأـنـتـ أـمـرـأـ شـابـةـ جـمـيـلـةـ.ـ لـدـيـكـ رـوـحـ كـرـيمـةـ،ـ وـإـذـاـ

عـمـدـ شـخـصـ عـلـىـ إـيـذـائـكـ،ـ فـعـلـيـهـ أـنـ يـوـاجـهـنـيـ.ـ»

«ـهـلـ هـذـاـ يـعـنـيـ أـنـ يـوـجـدـ بـيـ أـنـ اـقـدـمـ لـكـ لـائـحةـ؟ـ»

«ـأـنـاجـادـ بـكـلامـيـ كـلـيـاـ.ـ»

فـكـرـتـ مـاـذـاـ سـتـكـونـ رـدـةـ فـعـلـهـ لـوـ عـلـمـ بـأـنـ حـبـيـبـتـهـ السـابـقـةـ هـيـ مـصـدـرـ اـرـعـاجـهـاـ،ـ ثـمـ قـرـرـتـ أـلـاـ تـخـبـرـهـ.

قالـتـ:ـ«ـإـذـاـ أـنـتـهـيـتـ،ـ سـأـنـظـفـ المـائـدةـ.ـ»

«ـأـتـرـكـيـ كـلـ شـيـءـ.ـ لـيـسـ لـدـيـنـاـ وـقـتـ.ـ»

صـعـدـتـ لـينـ إـلـىـ جـنـاحـهـاـ لـتـبـرـجـ وـجـهـهـاـ،ـ وـرـفـعـتـ شـعـرـتـ بـطـرـيقـةـ أـنـيـقـةـ،ـ ثـمـ اـرـتـدـتـ ثـوـبـاـ كـلاـسيـكـيـاـ أـحـمـرـ أـبـرـزـ جـمـالـ جـسـمـهـاـ وـبـشـرـتـهـاـ.ـ وـأـنـتـعـلـتـ حـذـاءـ مـلـائـمـاـ،ـ وـحـمـلـتـ حـقـيـقـةـ يـدـهـاـ وـنـزـلـتـ عـنـ دـيمـتـريـ.ـ جـعـلـهـاـ مـظـهـرـ دـيمـتـريـ الرـائـعـ تـلـقـطـ اـنـفـاسـهـاـ،ـ وـهـوـ يـرـتـديـ تـلـكـ الـبـذـلـةـ الرـسـيـعـةـ الـمـسـائـيـةـ.

بـداـ رـجـلـ وـسـيـماـ جـداـ ذـوـ مـلـامـحـ مـنـحـوـتـةـ بـشـكـلـ يـحـسـدـ عـلـيـهـ.ـ وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ وـسـامـتـهـ الـخـارـجـيـةـ،ـ فـقـدـ اـنـبـثـقـ عـنـهـ هـالـةـ مـنـ السـلـطـةـ وـالـقـوـةـ إـلـىـ جـانـبـ جـازـبـيـةـ لـاـ تـقاـومـ.ـ أـنـهـ مـنـ النـوعـ الـذـيـ تـسـعـيـ النـسـاءـ لـإـثـارـةـ اـهـتـمـامـهـ...ـ حـتـىـ وـلـوـ كـانـ لـإـثـبـاتـ اـنـوـثـهـنـ.ـ

قالـتـ فـيـ نـفـسـهـاـ،ـ أـنـهـ رـجـلـ خـطـيرـ،ـ وـأـحـسـتـ بـسـعـادـةـ

لم يكن هناك وقت للقهوة بعد العشاء، وكانت عطشة: «أرجوك..» يبدو أن العديد من الحاضرين ذهبوا لإحضار ما يشربونه، فازدحمت الردهة بشكل لا يصدق.

سمع صوت انثوي وقد نظرت لين نحوه، بينما كانت صاحبته تشق طريقها نحوهما «ديمترى! من الرائع ان أراك..»

كريسي، سيدة مجتمع، وعاملة نشيطة في مجال الاعمال الخيرية، كما أنها صديقة لبایج. اقتربت نحو لين وحياتها، ثم قبلتها بينما استاذن ديمترى لإحضار عصير بارد.

«لين، عزيزتي. أنا حزينة جداً من أجل والدتك الغالية. لقد كانت مصدر إلهام لنا جميعاً. لقد سمعت بنينا زواجك، وأنا سعيدة من أجلك. سعيدة جداً..»

ان هذه المرأة صادقة تماماً، أنها أرملة تمتلك أموالاً اكثراً من ان تعرف ماذما تفعل بهم. «شكراً، كريسي. كيف حالك؟»

«مشغولة يا عزيزتي. لكن احب ان اكون هكذا. وأنت تبدين رائعة. آن إلحب جميل، وأنا متأكدة انك لن تنتظري طويلاً حتى تملئي ذلك المنزل الجميل بالاطفال. بایج كانت ستعشق احفادها. هناك عدة أعمال قبل عيد الميلاد وسأرسل

الدعوات المعتادة لديمترى. والآن، اعذرني علي ان أذهب..»

ردت لين عليها بشكل مناسب لكن عقلها كان مشغولاً بكلمات كريسي.

«أولاد! لم تفك في هذا أبداً..»

لماذا لم يسبق لها بأن فكرت في هذا؟ وفكرت فيما لو أنها أنجبت ابنها لديمترى فإنه لن يدعها ترحل. لكنها ستصبح حبيسة لزواج دون حب.

«كوب العصير..»

سمعت لين صوت ديمترى فاستدارت وأخذت منه الكوب وقالت: «شكراً..»

«لدينا بعض دقائق فقط قبل ان يبدأ المشهد الثاني..»

احست بارتياح حين اطفأت الأنوار وبدأت الأوبرا. إلا أنها لم تعطي انتباها الكامل للممثلين الأساسيين.

ركزت على قصة الحب العاصفة التي كانت تدور بين الممثلين الثانويين، لأنها شعرت بأن قصتهم تشبه إلى حد ما قصتها.

بدأ المدخل الرئيسي أقل ازدحاماً خلال الاستراحة بين المشهد الثاني والثالث. لكن ما كان مزعجاً هو رؤية شانا إلى جانب ديمترى، وأحسست بأنها مجبرة على تحيتها بأدب.

هناك عدة كلمات لدى لين لوصف هذه السمراء الجميلة، لكن لين لم تفكر سوى بكلمة واحدة. مذهلة.

حين نظرت لين إليهما سوياً، احست بأن شانا تبدو شريكة رائعة له. أنها تملك الشهرة والمال، كما أنها واثقة من نفسها.

على الرغم من ذلك فإنها لم تحصل على ديمترى أم أنها حصلت عليه؟ ربما كانت مستعدة لانتظار ديمترى وستقبل بأى اهتمام لها حين تسمع الظروف، كأن يطلب ديمترى منها الطلاق؟ ربما لا تعتبر شانا الزواج مهمًا...

كلا، قالت لين. أن شانا تريده كله كما أنها تعتبرها عائقاً موقتاً في طريقها.

سمعت لين صوت ديمترى يتكلم، ما أعادها إلى الواقع ثانية.

«كلا، لا أظن ذلك، فكلانا لديه عمل مبكر غداً.» وضع ديمترى يده على ظهر لين ثم لف أصابعه على خصرها.

ضاقت عينا شانا قليلاً: «لكن ذلك لم يمنعك من الذهاب إلى النوادي الليلية في الماضي..»

«أفضل تمضية الوقت مع زوجتي..»

«كل الناس تتشابه في الظلام..»

اجاب ديمترى: «هل تعتقدين هذا؟ وهل تطبقين

هذه القاعدة على كل أصدقائك ومعارفك؟»
رفعت شانا يدها ووضعتها على سترة ديمترى: «هل تريدى ان أقول لك من هو أفضلهم يا عزيزى؟
بحضور زوجتك؟»
أزاح ديمترى يد شانا عنه، أما لين فكانت تشعر بالاشمئizar من هذا الحوار.

«من الأفضل ان تنهي كلامك، ألا تعتقدين ذلك؟»
قدمت العارضة اعذارها واختفت بين الحشود.
في غضون دقائق، رفعت السرائر.
بالرغم من الحركة، الموسيقى، والمشاهد إلا أنها لم تكن ترى وتسمع سوى ما حصل بين شانا وديمترى.

جلست في مقعدها جيداً وهي تتمنى من كل قلبها ان تكون قادرة على الوقوف على قدميها والخروج بكرامة. تبا له، تبا لكتيهمـا.

من دون أي انتشار، امسك ديمترى بيدها، فحاولت تخلص يدها منه. لكنها لم تستطع، فاختارت الجلوس بصمت.

خفق قلبها بصوت عال، حتى كاد يسمع صوته.
استدارت لين نحوه، وعيّنها مغروقتين بالدموع، ثم ركزت انتباها على المثلثين.

شعرت بالإرتياح حين انتهى المشهد الثالث، فوقفت بسرعة لكنه ظل ممسكا بيدها،

«لم اكن اقصد ايذاءك..»
قالت بجدية ممزوجة مع ابتسامةٍ: «لكي تشعر بالإيذاء، يجب ان تكون مهتماً بالشخص الآخر.»

قال بتهكم: «وأنت لست مهتمة؟»
«كل ما فعلته قبل الزواج ليس من شأنني..»
تهكم ديمترى: «كلام محترف..»
إذا لم تهرب منه الان فإنها ستنفجر بالبكاء، وهذا ليس جيداً من أجل كرامتها. ان الغضب سيؤدي بها الى نتائج لن تكون قادرة بعد ذلك على التعامل معها.

قالت بسرعة: «لقد تأخر الوقت وأريد الذهاب الى السرير..»

اصبحت عيناه قاتمتين، ثم حررها من قبضته، فاستدارت وصعدت الى الأعلى بسرعة.

خلفت ملابسها بسرعة، وأزالت زينة وجهها قبل ان ترتدي قميص النوم وتنام في السرير.
دخل ديمترى بينما كانت على وشك النوم، وسمعت صوت حفيظ القماش ثم احسست به حين اعتلى السرير ونام الى جانبها. إذا اقترب منها فانها ستهاجمه كقطة غاضبة، وهيأت جسمها كله لمواجهته إذا تحرك. عندما لم يتحرك احسست بالارتياح قليلاً. وبعد قليل سمعت انفاسه الهادئة

عندما رفض تركها قالت بهدوء: «هل تمانع؟ اريد ان أذهب الى مكان لا يسمح فيه بدخول الرجال.»

نظر إليها نظرة داكنة، ثم اطلق يدها، فتوجهت بسرعة الى غرفة الزينة. وضعت احمر الشفاه، ثم تنفست بعمق كي تهدأ، وبعدها خرجت الى الردهة. كان الوقت متاخراً حين خرجا الى السيارة، جلست لين بصمت في حين أدار ديمترى محرك السيارة ومشى باتجاه وسط المدينة.

لم يتكلما على الإطلاق وهما في السيارة، وحين وصلا الى المنزل اسرعت بالصعود لكن ذراعه القوية امسكت بذراعها وأدارتها نحوه.

لم تقل أي كلمة لكنها نظرت إليه نظرة حادة ثم نظرت عن عمد إلى يده التي امسكتها بها.
قال بتعبير خال من الشفقة: «ان علاقتي بشانا انتهت منذ زمن بعيد..»

احسست بالبرودة الشديدة بالرغم من حرارة الصيف: «لست مهتمة بمعرفة ما يحصل بينكما.»

سألهما ديمترى بلطف قاتل: «ألا يهمك؟»
كانت اعصابها فيفوضى عارمة، فهي تكار تفقد السيطرة على نفسها. «هل تريدين ان تفسر ما قالته شانا؟ لا داعي ديمترى، فهذا لن يغير شيئاً.»

واستنتجت بأنه غرق في النوم دون بذل أي مجهود على الإطلاق. لكنها لم تتم بسرعة بل أمضت وقتا طويلاً إلى أن استسلمت للنوم، وحين استيقظت، كانت الساعة قد تخطت السابعة، كما أنها كانت وحدها في السرير.

الفصل التاسع

لم تعرف لين ما الذي جعلها سلبية هكذا. ربما ليس هناك سبب مباشر بل مزيج لعدة أسباب جعلتها تصبح هكذا.

بدأ الأمر عند الفطور حين نقلت لها إيليني رسالة من ديمetri يقول فيها أنه يريد منها الانضمام إليه في سهرة عمل الليلة.

«لا اعتقد انتي قادرة هذه الليلة.»

استفسرت إيليني بدهشة: «لا؟ هل ستتعملين حتى وقت متأخر؟»

«لقد قمت بترتيبات مؤقتة حتى ألتقي بصديق هذه الليلة.»

اقترحت إيليني: «ربما يمكنك تأجيل هذا اللقاء لليلة أخرى.»

نظرت إيليني بدهشة: «لا؟ هل ستتعملين حتى وقت متأخر؟»

«لقد قمت بترتيبات مؤقتة حتى ألتقي بصديق هذه الليلة.»

اقترحت إيليني: «ربما يمكنك تأجيل هذا اللقاء لليلة أخرى.»

نظرت لين لتوحي لإيليني أنها تشک: «ربما. هل

ان صديقك سيفهم عندما تشرحين له ظروفك..»
قالت بغضب بالغ: «هل كلامك يعني ان مشاريعي
غير مهمة بنظرك؟»
«لا تلubi معي..»

قالت بلهجة انتقامية: «لم لا تذهب وتسلي شريكك
في العمل وحدك، ديمترى؟ لا اعرف لماذا تريدينى
ان اكون معك... إلا إذا كنت ت يريد استخدامي
للتأثير عليه بسحري. هل تعتمد الصفقة على
تقديم النساء؟ هل هذا هو الدور الذي كانت
تلعبه شانا؟»

«سأقدر لك ما تفعلين لو أنك أجلت ترتيباتك
الليلة..»

من الجيد انهما ليسا في نفس الغرفة والا لما
استطاعت مواجهته. «سأفكر في الأمر. لدى
زبونة تنتظرني ومن الصعب ان أجري مكالمات
شخصية..»

أغلقت سماعة الهاتف بطف، وهي تشعر بمزاج
من القلق والابتهاج دام معها طوال فترة بعد الظهر.
عند الساعة الخامسة، اتصلت لين بایليني
وأخبرتها بأنها ستصل الى المنزل بعد ساعة،
وكانت الساعة السادسة حين دخلت لين الى
مرأب المنزل.

تبعد الابتهاج تماماً، واحتل مكانه الخوف وهي

يمكنك الإتصال بيديمتري؟ لدي يوم حافل وقد لا
أتتمكن من الإتصال به..»

عندما ذهبت الى العمل وافقت على تحديد كل
المواييد لهذا اليوم حتى لا يطلب منها ديمترى
ايقاف عملها.

في المساء اخبرتها موظفة الاستقبال ان هناك
اتصال خاص لها.

قالت لين بهدوء: «خذى الاسم ورقم الهاتف،
وسأتصل بهم حين انتهي من عملي مع الزبونة..»
حين انتهت عاودت لين الإتصال وأحسست بأصابعها
تشتد حول سماعة الهاتف حين سمعت صوت
ديمترى يرد على الخط.

قال ديمترى: «ايليني تقول ان لديك خططاً للعشاء
خارجاً هذه الليلة..»

ردت بتهدیی بالغ: «نعم..»
«مع صديق، أفهم ذلك..»

قالت بشكل جاف: «ديمترى، انا لدي اصدقاء..
هل يفاجئك ان اتناول الطعام مع احدهم؟»

قال ببطء: «لا، على الاطلاق. قومي بدعوتها للعشاء
معنا في ليلة اخرى..»

لم يكن باستطاعتها مقاومة التهكم: «لم انت متأكد
بأن صديقتي فتاة؟»

استفسر بطف خطير: «برافو، لين. انا متأكد

تدخل المنزل. صعدت الى الطابق العلوي، ما الذي كانت تفكر فيه؟ ان تحديه كان جنونا مطلقاً. كانت الغرفة فارغة، فشعرت بارتياح سرعان ما تلاشى حين سمعت صوت المياه في الحمام. لم يكن هناك وقت للتردد، فعبرت الغرفة باتجاه الخزانة، وبأصابع مرتجفة خلعت ملابسها وليست الروب الحرير، ثم تناولت ملابس ووضعتها على السرير.

كانت ستعود الى الخزانة لاختيار شيئاً ملائماً لترتديه حين خرج ديمترى من الحمام. نظرت إليه على الفور، وأحسست بانقباض في معدتها حين رأت هذا الحقد في عينيه. تكلم بصوت تملؤه الكراهة: «سأغادر خلال ثلاثة دقائق معك او من دونك».

تجنبت النظر إليه ودخلت بسرعة الى الحمام. كانت جاهزة في الوقت المحدد، وقد ارتديت ثوباً من الحرير الأخضر، وانتعلت حذاً ملائماً، ووضعت عقداً من الزمرد. واختارت ان تترك شعرها على سجيته.

جلست في السيارة بصمت كارهة ذلك الجيد الذي كان يزداد مع مرور كل كيلومتر. استفسر ديمترى بنعومة لا متناهية «هل يمكن ان نعقد هدنة؟»

نظرت لين نحوه لترى تلك الملامة القاسية «لم يكن عليك ان تلعب دور الزوج المتحكم». رمقطها بنظرة تحليلية، ثم رکز انتباھه على الطريق. وصل الى مدخل الفندق الذي يقع في وسط المدينة، وأعطى السيارة لموظف ركن السيارات، ثم سار الى جانبها وهما يدخلان المطعم. قال النادل وهو يقودهما الى الطاولة: «لقد وصل ضيفك».

وقف رجل طويل وجذاب لتحيتهما، قدمها ديمترى إليه قائلاً: «ليون اندرى».

ابتسم له: «اري انك رجل ذكي». اضاف وهو ينظر الى لين: «لو كنت زوجتي لما تركتك وحدك في المنزل».

كان رجلاً لطيفاً، كديمترى ويبدو انهم اصدقاء منذ وقت طويل. وهذا ليس مستغرباً، فكلاهما يملك القوة نفسها والرجلة نفسها. استفسرت لين بتهدیب: «إليست متزوجاً؟»

«كنت متزوجاً فيما مضى. قبل عدة سنوات، عندما كنت صغيراً لدرجة انني كنت اظن حينها انه بإمكانني التغلب على كل شيء ولسوء الحظ، ومن أجل ان افعل هذا، فقد تجاوزت المرأة التي كانت أهم من كل الصفقات الناجحة في العالم. كنت أعمى ولم أر ماذا يحصل، فتركتنى».

قالت بحزن صادق: «انا أسفه..»
قال ببطء: «اصدقك..» ثم نظر الى ديمترى
متابعاً: «كن حذرا يا صديقي..»
أكَد ديمترى بنعومة: «انا أقدر جيداً ما لدى..»
نعم، اظن ذلك. حسناً لين، سأترك لك اختيار
العصير..»

رفضت: «أوه، لا. لن اسمح بأن تحملني مسؤولية
هذا الاختيار. فقد لا توفق على اختياري..»
«فاجئني..»
«حسناً، سأطلب عصير الأناناس..»

بدأ ليون كلامه الساحر: «إذن اخبريني. منذ
متى وأنت تعرفين خصمي هذا؟»
اجابت دون تردد: «عشر سنوات..»
تنهد ليون: «أه، كنت صغيرة جداً، لذلك فقد رحل
وسمح لك بأن تكبري..»

ابتسمت لين: «الشخصيات صحيحة، لكن القصة
خاطئة. أنا هي من رحلت..»

«لم يتبعك؟»
«لا، لم يفعل إلا مؤخراً..»

سأل ديمترى بهدوء: «هل يمكن ان نطلب
ال الطعام؟»
كان الطعام رائعًا في الذوق والزخرفة، ولم تشعر
لين بمثل هذه التسلية منذ وقت طويل، كما أنها

احست بالسرور من جراء إطاءات ليون ما
جعلها تضحك كثيراً.

قالت بينما كان النادل يحضر القهوة: «اعتقدت
ان هذا سيكون عشاء عمل..»

«تكلمنا عن العمل في النهار. الليلة سهرة
اجتماعية. أنا وديمترى نعرف بعضنا منذ أيام
الجامعة. اردت ان التقى بالمرأة التي جعلته يغير
رأيه ويتزوج. انتي أقدر اختياره. انت ساحرة..»
ابتسمت له لين، بينما كانت ترتشف ما تبقى في
فنجان القهوة. نظر ليون الى ساعة يده ثم أشار
ليحضرها الفاتورة: «هل يمكننا ان نصعد الى
النادي الليلي في الطابق الأول؟»
 جاء صوت ديمترى ناعماً لكنه خالٍ من أي
تعبير: «لين؟»

كانت الساعة لا تزال العاشرة، ولم تشعر
بالتعب: «ربما، لساعة..»

تدخل ليون: «لم لا تبقون لتصف الليل؟ وبذلك
يمكنك ان تهربى قبل ان تتحول سيارة ديمترى
إلى يقطين..»

كان الملهى مصمم بشكل جميل، والفرقة ممتازة.
لقد مر وقت طويلاً على إحساسها بمثل هذه
السعادة. لم يمض على جلوسهم فترة طويلة لكن
الموسيقى كانت حماسية.

الشريك الخطر

«هل تودين ان ترقصي؟»
قالت لين: «أرقص معك؟»
ضحك ليون: «بالطبع معي..»

كان عليها ان تسأل ديمترى: «ديمترى؟»
اشار ديمترى لها بالموافقة. كانت حركات ليون
رشيقه، لدرجة انها لم تستطع مجاراته.

قالت: «انا لست جيدة في هذا..»
«الا ترتادين النوادي الليلية؟»

«نادرًا. افضل السينما، المسرح، والباليه..»
«إذا لم تذهبى لأى منهم تبقين في المنزل وتشاهين
التلفاز او تقرئين كتاباً جيداً..»
ضحكـت: «كيف عرفت؟»

اشار بلطـف: «ان ديمترى رجل محظوظ..»
لم يكن هناك ما تقوله، وتمتنـت بيـأس: «ربما يجب
 علينا ان نعود..» اخذـت الفرقـة استراحة قصيرة،
وعندما بدأـوا بالعزف، امسـك ديمترى بيد لـين
وقادـها نحو حلـبة الرقص.

ان الرقص مع ليـون كان ممـتعاً، لكن مع ديمـترى
فإنـها تشعر بذلك الانجذـاب القـوى، ولـذلك فـهي لم
تبـد أي اعتراض حين قـربـها منهـ. وشعرـت بالحزـن
حين انتهـت الموسيـقـى.

عندـما عادـا الى الطـاولة كان ليـون منـغمسـاً
في الحديث مع امرـأة، ولم يـيدـ أي اعتراض

الشريك الخطر

حين أـعلن ديمـترى عن نـيتـهم في الرحـيل.
قال ليـون بـلطـف: «مع السـلامـة، لـينـ. سـأـراك المـرة
القادـمة، اـنا في المـديـنة..»

«علـيك ان تـأتي لـتناول العـشاء عندـنا..»
«شكـراً لكـ..»

نظر ليـون نحو ديمـترى: «اعـتنـ بها جـيدـاً..»
«لا تـشكـ بـأنـني سـأـ فعلـ..»

في السيـارة، جـلـست لـين صـامتـة الى ان وصلـا
المـنزلـ. أـرادـت ان تـقول لهـ كـم كانت سـعيدـة فيـ
هـذه السـهرـةـ، لـكنـها لم تـردـ ان تـظـهـرـ وـكـانـها سـعدـتـ
بـوجـودـ رـجـلـ آخرـ، كـما اـنـها رـأتـ ظـلامـاً فيـ عـينـيهـ
لم تـسـتطـعـ تـفـسـيرـهـ.

«ـاـنـا مـتـاكـدـ بـأنـ صـديـقـكـ لم يـحزـنـ كـثـيرـاًـ عـنـدـمـاـ
الـغـيـتـ موـعـدـكـ معـهـ..»ـ كـانـ صـوتـهـ نـاعـمـاـ لـدـرـجـةـ اـنـهـ
وصلـ الىـ اـعـماـقـ قـلـبـهـ..

رفـعتـ رـأـسـهـاـ وـاجـابتـ: «ـلـمـ يـكـنـ لـدـيـ أـيـ موـعـدـ هـذـهـ
الـلـيـلـةـ. لـقـدـ فـعـلـتـ هـذـاـ لـأـجـعـلـكـ تـسـتـاءـ، كـماـ اـنـيـ لمـ
أـكـنـ مـسـتـعـدـةـ لـتـنـفـيـذـ أـوـامـرـكـ..»

قـسـتـ عـيـنـاهـ، وـابـتـسمـ اـبـتسـامـةـ تـهـكمـيـةـ: «ـهـلـ هـذـاـ
تـحـدىـ؟ـ»

نظرـتـ إـلـيـهـ بـحـذرـ: «ـنـعـمـ..»ـ اـقـتـرـبـ مـنـهـ كـثـيرـاًـ لـكـنـهاـ
امـسـكـ نـفـسـهـاـ حـتـىـ لاـ تـهـربـ بـعـيـداـ، قـالـ: «ـأـلمـ
يـهـمـكـ اـنـ مـثـلـ هـذـاـ التـصـرـفـ قـدـ يـثـيرـ غـضـبـيـ؟ـ»

«في ذلك الوقت، لا..»

رفع يده وأبعد خصلة الشعر التي على وجهها: «والآن، هل لا تزالين ترغبين ان تحديني..»

«هل تنوي ان تؤثر علي؟»

ابقسم لها، فشعرت بسعادة قصوى.

سألها: «هل حاولت ان تكتشفي لماذا افعل هذا؟» قالت بشجاعة وصدق: «حاولت فعل ذلك منذ اربع سنوات..» وقفت دون حراك بينما انزل ديمترى رأسه، اغمضت عينيها حين بدأ يقبلها ثم حملها الى الجناح.

لم تكترث لين لأى شيء. كل ما تريده هو امتلاكه، احسست به يقبل كتفيها، فلفت ذراعيها حول عنقه، ان حبه جعلها تشعر بالدفء والسعادة.

الفصل العاشر

دخلت لين مركز التجميل صباح السبت مع احساس مبهم بالندم. فالليوم هو يومها الأخير في هذا العمل الموقت، فالمديرة استطاعت ان تؤمن بديلة جديدة، وستبدأ عملها يوم الاثنين.

شعرت بالحزن لأنها استمتعت بالعمل، وبالاتصال مع الزبائن. هذا جعلها تدرك كم اشتاقت الى عيادتها الخاصة في الساحل الذهبي. على الرغم من ان ميلبورن ستبقى دائمًا منزلها.

بلغتها موظفة الاستقبال: «ان برنامجك ممتنٍ، فهناك الكثير من الحجوزات..» نظرت لين الى أوراق الحجز وخفق قلبها حين رأت ان شانا قد حجزت لوعده آخر في النصف الثاني من النهار.

ليس من المنطقي ان تكون قد أحببت شانا خدماتها لدرجة ان تحجز موعدا آخر في غضون أيام. ما يعني ان لشانا غاية اخرى. ولا شك في ان هذه الغاية مركزة على ديمترى.

ماذا تريد، استهزاء آخر؟ تأخرت شانا عشر دقائق عن موعدها. هل هذه لعبة متعمدة لزعزعة هدوئها وإزعاجها؟

تبأ انها تصبح متواترة من كل ما يخص شانا.
لين. الآنسة ديلاهنتي وصلت..»
حيتها بلطف: «شانا كيف حالك؟»
ابتسمت لها العارضة بينما كانت تدخل غرفة
التدليك.
كانت لين ممتنة لأن شانا تبدو وكأنها لا تريد
إجراء محادثة معها، الا ان هذا الامتنان كان
قصير المدى، فوضعت شانا يدها على ذراع
لين.
اتساعل عما إذا كان بإمكانك اسداء خدمة
لي؟»

اجابت لين بتهذيب: «إذا كان بإمكاني، نعم.»
رفعت شانا حاجبها: «انها مسألة حساسة. لقد
اردت ان ارسل رسالة خاصة لكنني لست واثقة
من ان سكرتيرة ديمتري لن تفتح الملف.»
ارادت ان تصرخ لين في وجهها حتى تدخل في
الموضوع مباشرة.

بعد الكثير من المداولات، شعرت انه من الافضل
ان أسلمه لك باليد. لقد كنت مع ديمتري البارحة
و... أصبحت الاشياء تجر بعضها البعض.
تعريفين كيف تحدث هذه الأمور.» ثم احضرت
حقيبتها وأخرجت منها مفاتيح: «لا بد وأن ديمتري
يريد استرجاع هذه المفاتيح.»

اخذتهم لين من يدها ووضعهم في جيبها. حتى
انها ابتسمت لها حين انتهت.
قالت: «ان الإدارة وجدت معالجة بديلة. سوزان
ستبدأ يوم الاثنين.»
ومن دون ان تنتظر تعليق شانا، استدارت وخرجت
من غرفة التدليك.
بعد قليل خرجت شانا، وتفقدت لين المواعيد قبل
ان تذهب لاستراحة الغداء.
بطريقة ما تدبّرت امر تخطي الوقت خلال فترة
بعد الظهر، وأحسست بسعادة بالغة حين قدمت لها
المديرة هدية في نهاية اليوم.
في طريقها الى المنزل، اخذت تفكّر في عشاء
الليلة، فهو آخر ما كانت تحتاجه. هذه السهرة
ستقام في صالة الحفلات التابعة لفندق ضخم.
وسيكون هناك الكثير من الوجوه وستضطر الى
مجاملة الجميع والابتسام لهم.
كيف ستكون ردة فعله لو أنها قالت لديمتري
بأنها تعاني من صداع؟
وصلت لين الى المنزل وركنت سيارتها قرب
الجاغوار.
كان ديمتري بانتظارها حين دخلت. ابتسم
لها: «كيف كان يومك؟»
«ممتعاً، وأنت؟»

«لعبت الغولف قبل الغداء ومن ثم قمت بلاعب كرة المضرب بعد الظهر.

دخل المنزل سويا ثم توقفت لين فجأة: «في أي ساعة تريد ان نغادر؟»

وضع يديه على خصرها وقربها منه: «اخبريني ماذا حصل معك اليوم؟»

تفاوت سؤاله: «لماذا تخيل ان شيئاً ما حصل معي؟»

اجاب بنعومة: «هل نسيت أنه يمكنني ان اقرأ افكارك ككتاب مفتوح؟»

اجابت لين بتهمم جاف: «كم هذا مؤثر! ليس لدى أسرار على الاطلاق..»

«هل تقصددين بأنني انا من لديه أسرار؟»
«انت تقول فقط ما تريده..»

ضاقت عيناه: «وضحي لين..»
أمرته بهدوء: «دعني أذهب..»

«سأدعك، عندما تقولين ما الذي يزعجك..»
«انت لست حارسي..»

«لا، لست حارسك بل زوجك..»
قالت بغضب: «ربما علي ان انصحك بأن تتذكر هذا..»

«انا أطالبك بشرح لما تقولينه..»
ان الشجار معه يشبه ضرب الحائط، غير مجدٍ

ومؤلم ايضاً. قالت: «ان شانا حجزت موعداً للتسلیک في مطلع الأسبوع ثم أعادت الحجز هذا الصباح..»

«وهل هذا حدث غير عادي؟»
اغمضت لين عينيها ثم فتحتها ببطء: «موظفة الاستقبال قالت لي بأن شانا ليست زبونة عندهم..»

وقف متظراً سمعاً الباقى: «لا تتوقفى هنا لين، اكملـى..»

«طلبت مني شانا ان أعيد لك شيئاً يخصك..»
قال بصوت حريري: «إذن، أياً كان هذا الشيء اقترح ان تعديديه لي..»

من دون ان تنطق بأى كلمة اخرى احضرت حقيقتها وأخرجت منها المفاتيح ثم اعطته إياهم.
قالت بلهجة جافة: «قالت انها نسيت اعطائك إياهم عندما كنتما سوياً البارحة..»

«بطبيعة الحال، لم تخبرك شانا لم هذه المفاتيح..»
تابع بهدوء خطير: «قولي لي. لماذا استخدم هذه المفاتيح برأيك؟»

لم تجب على سؤاله، فازداد غضبه: «لشقتى؟»
احسست لين بألم في حنجرتها منعها من الكلام، لكنها بكت حين اخرجها بالقوة الى السيارة: «ما الذي تفعله؟»

بغضب: «عندما أريد إقامة علاقة مع امرأة، لن أحضرها إلى هنا. شانا اعطيك مفاتيح شقة مؤجرة ومفتاح المراقب التابع لهذه الشقة. إن هذه الشقة واحدة من الشقق الكثيرة التي تملكها كوستاكيداس. هل أتصل بسكرتيرتي لتأكد لك ما أقوله؟»

هزت رأسها ببطء: «كلا.»

لم تدرِّكَ كم من الوقت قد مضى، قبلَ أن تقول بهدوء: «لقد استنتجتِ استنتاجاً خاطئاً.» اقتربَ منها وأمسكَ بذقنها ما أجبرَها على النظر إليه

«لدي شك بأن شانا أرادت أن تجعلك تعتقدين هذا.»

«لقد كنتما حبيبين.»

«الكلمة الصحيحة في كلامك هي كنا.»
«لا يبدو أن شانا تعتقد هذا.»

«هل تعتقدين أنني سأبقى على علاقة بحبيبة سابقة بعد الزواج؟»

قالت لين بصدق: «في الظروف الطبيعية... كلا.»
«علاقتنا ليست طبيعية؟ هل تجدين صعوبة في التغاضي عن بعض الأمور التي تحصل في زواجنا؟»

اختارت لين ألا ترد على سؤاله

تكلم بلهجة فظة: «ادخلي إلى السيارة او سأدخلك بالقوة.»
«حسناً.»

بعد ثوان انطلق بالسيارة، وفي غضون خمس دقائق وصل إلى شقته.

حمل ديمتري المفاتيح بيد واحدة، وقال: «هذه هي المفاتيح، افتحي الباب.»

نظرت إليه ثم أخذت المفاتيح. لم يفتح المفتاح الأول ولا حتى الثاني وبدلاً من ذلك انطلق جهاز الإنذار بصوت عال ولم يتوقف حتى أدخل ديمتري رقمًا سرياً جعله يقف على الفور.

كان الباب موصداً بشكل الكتروني ولم يكن بحاجة للمفاتيح، فأدخل ديمتري بضعة أرقام وفتح الباب.

بعد قليل حضر رجال الأمن فعرف عن نفسه وأخبرهم أن هذه ليست محاولة للسرقة. ثم استدار وقال ببرود: «انظري إلى الشقة لين.» رفضت، وهي كارهة لهذا الوضع كله: «كلا.»
«إذن، سنفعل هذا سوياً.»

أمسك بيدها وقادها إلى غرفة النوم الأولى، ثم الثانية، وفتح لها الخزائن كلها.

لم يكن هناك أي شيء يدل على وجود أنثى. فقط ملابسها هي التي كانت موجودة. ثم قال

«إذا لم نرحل بسرعة، فإننا سنتأخر..»
«تتهربين، لين؟»

ابتسمت له وهي تعترف: «ربما..» نظرت إليه بحذر
لترى تلك القوة الكامنة في ظلام عينيه، وتساءلت
كيف يمكن أن تعيش من دونه.

اقربت منها وقبلها دون أن تبدي أي اعتراض،
وبدا لها أنها بقيا هكذا لوقت طويل قبل أن
يتركها، ثم قبل رأسها.

استفسر ديمتري: «اعتقد أن علينا حضور عرض
الباليه، أليس كذلك؟»

«كريسي ستحزن إن لم نحضر..»

«يمكنني أن أعراض حزنتها بالتبرع بمبلغ كبير..»
هزت لين رأسها: «لا! إن عروض الباليه كانت
قريبة جداً من قلب بايج، اعتقد أنها حضرت كل
العروض..»

«وأنت تريدين الذهاب؟»

لم تنكر هذه الجملة، ودون أي كلمة امسك يدها
وخرجا من الشقة. بعد ساعتين، كانا يجلسان في
صالة العرض المظلمة يشاهدون المشهد الأول من
مسرحية الـ ناث كراكر - أي كسارة البندق.

كانت الموسيقى جميلة وواضحة، وكانت لين معجبة
بالرقص الشعبي، وبجمال اللون والتصاميم
للمشاهد.

انها سهرة ساحرة، ومميزة أيضاً خصوصاً وأن
لين تعرف كيف ستنتهي. فديمترى كان يمسك
بيدها طوال الوقت ويبتسم لها بطريقة رائعة
وصلت إلى أعماق روتها.

بعد العرض، رفضاً بتهذيب دعوة كريسي لشرب
القهوة مع بعض الأصدقاء، ووعدها ديمترى: «في
وقت آخر..»

قالت لين وهي تبتسم: «انا أيضاً لا اريد ان اهدر
أي لحظة بما ان هذا الرجل الرائع سيذهب معى
إلى المنزل..»

ضحك ديمترى ضحكة عميقة، ثم اقتربت كريسي
لتقبل لين على خدتها: «اهربى يا عزيزتي..»
لم يكن هناك حاجة للكلمات، فلقد انطلقت السيارة
بسرعة إلى المنزل. عندما وصلا صعدا إلى
الطابق العلوي، وقبل ان يصلوا فكت لين شعرها
وخلعت حذاءها.

رفع رأسه نحوها وكأنه شعر بما كانت تفكر فيه
واقرب منها ثم حضنها بين ذراعيه.

قالت بسعادة: «لقد كانت أمسيّة رائعة..»
وعدها بلطف بينما كان يقترب ليقبلها: «لم تنته
هذه الليلة بعد..»

* * *

في صباح اليوم التالي ذهبا في نزهة إلى جيلونغ.

وصل إلى المنزل في وقت متأخر من النهار، وبينما كانت لين تترجل من السيارة استدارت نحوه: «هل تعرف ما الذي أريد فعله؟» سأل ديمتري باهتمام: «هل على أن أسأل؟» «ما رأيك أن نتناول العشاء خارجا الليلة؟» رفع حاجبيه بدهشة: «هل هذا كل شيء؟» «ألن تسألني أين؟» امسك بيدها: «حسناً، أين؟»

ابتسمت له: «في مكان أعرفه حيث أن الطاهي مختص بالشواء، والسلطة اليونانية، الخبز الطازج مع الفواكه الطازجة والجبن». استفسر منها: «هل يجب أن تتصل ونحضر طاولة؟» قالت لين بينما كانا يدخلان المنزل: «لا يأخذون الحجوزات..»

«دعوني أحرز، أنت تخططين لحفلة شواء هنا في التراس. ومن سيكون الطاهي؟» «انت. وأنا سأحضر السلطة، الخبز والجبن..» «موافق. إذبهي إلى المطبخ وسأتحقق من وجود أي رسائل..»

فتحت لين الثلاجة وأخرجت منها قطع اللحمة، ثم أخرجت مكونات السلطة. وكانت ستسحب الخبز حين دخل ديمتري إلى المطبخ.

«اتصلت أيليوس من الساحل الذهبي، وتقول ان الأمر طارئ..»

أغلقت لين باب الثلاجة واستدارت نحوه: «إن أيليوس تعمل في العيادة. لماذا تتصل بي يوم الأحد؟»

«ربما من الأفضل أن تتصليني وتعيني ما يحصل..»

اظلمت عينها وأصبحت تعابيرها جدية: «على أن اتفقد رقم منزلها في دفتر الهاتف..»

قال ديمتري: «سأبدأ بتحضير الأشياء هنا بينما تجرين اتصالك..» «شكراً..»

بعد لحظات عادت إلى المطبخ لتقول بأن كبيرة العمال التي عينتها لتدبر العيادة تعرضت لحادث سيارة وهي في المستشفى.
«على أن أسافر..»

نظر إليها نظرة قاتمة: «ألا يمكنك تأجيل هذا؟» هزت رأسها بندم: «إن العيادة من دون مدير. على أن أذهب وأتحقق من الطلبات حتى اختار مديرية بديلة. إن هذه العيادة، عيادة ناجحة، لا يمكنني أن أدعها تتنهار. أدين بذلك للعمال، والزيائين..» سائلها: «كم ستطول مدة غيابك؟»

«اسبوع، وربما أكثر أو أقل..»

«هل تريدينني أن أحجز لك تذكرة؟»

أجابت لين بامتنان: «ارجوك. كما ان شقتى تم استئجارها لذا انا بحاجة لحجز الفندق..»
«دعينا نذهب الى المكتب لنفهم بكل هذه التفاصيل الان. بعد ذلك سنتناول الطعام..»
استقلت لين الرحلة الصباحية الى كولانغاثا، ثم استقلت التاكسي الى الفندق وبعدها الى العيادة.

الساحل الذهبي شهير بشواطئه وبيوته الرائعة. وكان الهواء منعشًا ونظيفًا. تنفست بعمق حتى تهدأ وتصبح قادرة على مواجهة هذه الفترة. أمضت يوم الاثنين وهي تجري اتصالات هاتفية لوكالات التوظيف، ولتحاول إرضاء الزبائن. ثم اتصلت بديمترى حين عادت الى الفندق، وبعد ذلك اتصلت بعدها أصدقاء مقربين.

أخيراً استحملت ونامت حتى الصباح. وكان يوم الثلاثاء شبهاً باليوم الذي سبقه، إلا أنها استقبلت فيه العديد من تقدموا للوظيفة. وكانت مهمة اختيار المديرة صعبة لأنها تريد اختيار شخص ذو خبرة وكفاءة ويجيد التعامل بلطف مع الموظفين حتى لا تقع أي مشاكل.

ولتكون عادلة اعطت كل متقدم فرصة وفي نهاية اليوم، كانت تعقد اجتماعاً مع طاقم العمل. مع نهاية الأسبوع وقع اختيارها على اثنين،

لكنها لم تحدد بعد من التي ستوليه منصب الإدارة. ان كوليت مثالية، لكن مشكلتها الوحيدة هي أنها تريد راتباً مرتفعاً إضافة إلى حصة صغيرة من الأرباح.

سألت لين ديمترى بينما كانت تكلمه على الهاتف: «ما رأيك؟»

«لماذا تترددين. انت تقولين أنها جيدة. وحصة صغيرة من الأرباح ستتضمن لك بأن يعمل المركز بشكل أفضل. عينيها، لين، وعودي الى المنزل.»
المنزل. هذا صحيح. انه المكان الذي أرادت ان تكون فيه، لكن كان من الممتع ان تخرج مع بعض الاصدقاء قبل الذهاب الى الفندق، فهي تكره ان تكون وحدها في نهاية اليوم. كما كرهت تلك الليالي الطويلة وحدها.

اتصلت بـكوليت ووّقعت معها العقد وتلقت حجوزات يومي الجمعة والسبت لبعض الزبائن الخاصين. يوم الأحد، استيقظت باكراً وذهبت الى الشاطئ للسباحة، انه يوم جميل، تناولت الفطور في احدى مقاهي المنزل، بعد ذلك عادت الى الفندق ل تستحم ثم ذهبت الى المتاجر التي تصطف امام الميناء. كانت الساعة تشير الى الخامسة حين وصلت الفندق وصعدت غرفتها.

اتصلت بخدمة الغرف وطلبت منهم لائحة بأصناف

الطعام وطلبت وجبة على ان يحضروها في الساعة السادسة، ودخلت الى الحمام لتستحم. حين انتهت، ارتدت الروب وأدارت التلفاز. ما ان انهت وجبتها حتى سمعت الباب يُقرع، انتابها تساؤل غريب بينما كانت تعبر الغرفة لتفتح الباب.

الفصل الحادي عشر

«ديمترى!»

كانت مفاجأة لين سخية، فهو كان آخر شخص تتوقع رؤيته. أرادت ان تلقي بنفسها بين ذراعيه اكثر من أي شيء آخر، وأن تحس بدهنهما وهما يحيطانها، ثم تقبله. على الرغم من ذلك، فقد كانت متربدة، وخائفة ومن ان تطلق العنان لمشاعرها.

قال بنبرة مرحة: «أليس هناك قبلة ترحيب؟» ابتسمت واتسعت عيناهَا بينما كانت تقترب منه: «بالطبع. كيف حالك؟»

سأل بتهكم: «من هذه، لين المذهبة؟» ارادت ان تصرخ من الفرح بينما كان يجذبها نحوه ويغمرها بذراعيه.

ومن دون ان تشعر بـأ يقبلها بنعومة ثم اصبحت قبلاته اكثر قوة. قال بلهفة: «انت جميلة ودافئة ومعطاءة. لقد اشتقت إلينك.»

لم تستطع ان تنطق بأي كلمة وبدلًا من ذلك ضمته اليها اكثر. انها تحب هذا الرجل، لكن هل يمكن ان تكون عاطفته لها قد تخطت مجرد كونها شريكة له؟ ام أنه سيميل منها؟

وتذكرت الظروف التي ادت بها الى هذا الزواج. لم تستطع النوم على الإطلاق، فنزلت عن السرير بهدوء ومشت حافية القدمين نحو النافذة لتشاهد ضوء القمر.

كان المشهد مؤثراً جداً، فمياه البحر كانت تعكس ضوء القمر، فبدا سطح الماء وكأنه ساحة فضية جميلة.

ذهبت افكارها نحو ديمترى، لقد كانت تقول لبایج انها سعيدة في العيش هنا في الساحل الذهبي، لكنها كانت تكذب، فقلبها كان في ميلبورن، مع ديمترى. كما سيكون دائماً.

سمعت لين حركة خلفها، وأحسست بيديه يلتفان حول خصرها ويجذبانها إلى الخلف نحوه. سألها بلطف: «لست قادرة على النوم؟» «ديمترى...»

امسک بكتفيها بينما استدارت لتواجهه، وكانت عاجزة عن مقاومته.

اقرب منها ليقبلها لكنها وضعـت يديها على صدره وأبعدهـه عنها.

«لا تفعل هذا... ارجوك. علينا ان نتكلم.» كان من الصعب الحكم على مزاجه، لكنها أرادت التكلـم، فإذا لم تتكلـم الأن، ربما لن تجد الشجاعة للتـكلـم ثانية.

«ان زواجنا كان نتيجة ظروف فرضت علينا، وأنا متأكدة انـك لم تـكن تـريده..» كان هادئاً جداً، قال بصوت لطيف: «اتذكر ان الزواج كان من اقتراحـي. وإذا كنت تتذكريـن، فقد كنت مصراً عليه.»

اكمـلت لـين: «من المعـروف لماـذا فعلـت هـذا...» قاطـعـها فجـأـة: «من المعـروف لـمن؟»

صمـمت لـين وهي تتـذـكر كلـالـامـ التي عـانتـها. قال بهـدوـء: «لم تـجيـبي على سـؤـالـي..»

«ان ذـكـرـ الأـسـمـاءـ لـنـ يـؤـديـ إـلـىـ أيـ نـتـيـجـةـ.» «إـذـنـ قـولـيـ لـيـ ماـ الذـيـ يـقـالـ؟»

«أـنتـ رـجـلـ ذـكـيـ جـداـ، دـيمـترـىـ. أـنـاـ مـتـأـكـدةـ أـنـهـ يـمـكـنـكـ أـنـ تـحـزـرـ.»

سـكـتـ لـعدـةـ ثـوـانـ يـرـاقـبـ حـزـنـهاـ ثـمـ اـسـتـفـسـرـ بهـدوـءـ: «يـقـولـونـ أـنـيـ أـرـيدـ أـنـ اـبـقـيـ ثـرـوـةـ يـانـيسـ ضـمـنـ العـائـلـةـ؟ـ»

اجـابتـ بـحزـنـ: «لـقـدـ سـمعـتـ هـذـاـ الـكـلامـ مـنـ عـدـةـ اـصـدـقاءـ، وـبـأـنـ هـذـاـ هـوـ هـدـفـ الـأسـاسـيـ.ـ»

قـسـتـ عـيـنـاهـ: «لـابـدـ وـأـنـكـ سـمعـتـ هـذـاـ الـكـلامـ مـنـ مـعـارـفـنـاـ الـذـيـنـ لـاـ عـمـلـ لـدـيـهـمـ سـوـىـ اـخـتـرـاعـ الـثـرـثـرـةـ وـنـقـلـهـاـ.ـ»

اخـذـتـ نـفـسـاـ عـميـقاـ: «رـبـماـ. وـرـغـمـ ذـكـرـ فـيـنـ، هـنـاكـ شـيـئـاـ مـنـ الـحـقـيقـةـ فـيـ هـذـاـ الـكـلامـ، فـلـوـلاـ مـرـضـ

صحيح لها: «علاقة عابرة.»
نظرت إليه جيداً: «أفهم هذا.»
«هل تفهمين هذا حقاً؟»
«أظن ذلك..»

«في اليوم الذي تزوجتك فيه اقسمت لك بحبي
وأخلاصي..»

اجابت وهي تتمنى ان تصدقه: «لقد كانت مجرد
وعود.»

بدأ يقبلها بلطف، عانقته دون خجل وأحسست
بالأمان وهي بين ذراعيه، وهمست بصوت
منخفض: «أحبك.»

عندما اقتربا أكثر احسنت بنبضات قلبها، وقال
بهدوء: «انت حياتي، وحبي الوحيد. لا تشكي ابدا
في هذا..»

تمتننت لين، بينما كانت تمسك بيديه: «همم. هل
حل الصباح؟»

حضرت خدمة الزبائن الفطور. امسكت لين
بعصير البرتقال، ثم جلست وبدأت بوضع حبوب
الافطار في الصحنون.

ابلغها ديمترى بينما كان يجلس في الكرسي
المقابل: «لدينا ساعة واحدة قبل ان نذهب الى
المطار..»

تراكمت الافكار في عقلها، وفكرت في المواجه

التي حددتهااليوم، إضافة الىتناول الغداء مع
عدة أصدقاء مقربين.

ابعدت شعرها عن وجهها: «لا استطيع، على الأقل
ليس اليوم. لقد وعدت كوليت بأن أكون معها ليوم
آخر قبل ان تستلم الإدارة. بالإضافة الى طاقم
العمل والزيائـن. لا يمكنني الرحيل قبل ان اتأكد
من ان كل شيء منظم وعلى مايرام.»

اجاب ديمترى: «لدي اجتماع عند الساعة الواحدة
في ميلبورن. اجتماع لا يمكنني تأجيله.»
«ديمترى...»

«اتصل بي وأخبريني على متى أي رحلة ستكونـنـين.
هل تريدين بعض القهوة؟»

تمتننت لين بامتنان: «نعم، ارجوك. شكراً.»
امتلأت عيناه بالمرح: «شكراً لأنـي سافرت بـضـعة
آلاف الكيلومـترـات لأقضـي اللـيـلـة معـكـ؟»

قالـتـ باـبـتسـامـةـ شـقـيـةـ: «ـبـلـ شـكـرـاـ عـلـىـ القـهـوةـ.»
داعـبـ خـدـهاـ: «ـهـمـ، عـلـىـ انـ اـجـعـلـكـ تـدـفـعـيـ ثـمـ
هـذـاـ...»

«ـلـدـيـكـ رـحـلـةـ عـلـيـكـ الـلـحـاقـ بـهـاـ، هـلـ تـتـذـكـرـ هـذـاـ؟ـ»
وقفـ وـمشـىـ حتـىـ أـصـبـحـ يـقـيـ الـلـحـاقـ بـهـاـ
ـلـسـوـءـ الـحـظــ.ـلـأـتـنـتـظـرـيـ طـوـيـلـاـ حتـىـ تـلـحـقـ بـيـ،ـ
ـأـتـفـقـنـاـ؟ـ»

اقتربـ مـنـهـاـ وـقـبـلـهاـ مـاـ جـعـلـهـاـ غـيـرـ قـادـرـةـ عـلـىـ

الكلام، وببساطة هزت رأسها بالإيجاب، وراقبته وهو يخرج من الغرفة.
من اليوم بسرعة فقد تناولت الغداء مع اثنين من أصدقائها في أحد الفنادق.
«متى ستعودين الى ميلبورن؟»
«غدا».

«أوه، لا، لين. لقد خططنا لتناول العشاء هذه الليلة، وربينيه لديه تذاكر من أجل العرض غداً مساءً. عليك أن تبقي. إن زوجك لن يسمح لك بالسفر وحدك ثانية. هيا، لين ، ليلة إضافية واحدة..»
«سأفكر في الأمر».

لن يضر ديمترى الانتظار ل يوم واحد. كما أنها انتظرته لسنوات. إضافة إلى ذلك كان هناك نوع من الكبriاء يمنعها من السفر بسرعة، مهما كان اشتياقها له. ولذلك فقد ذهبت إلى العشاء وإلى العرض ثم عادت إلى الفندق ونامت.

استيقظت في اليوم التالي على عن طريق خدمة الزيائـن تناول فطورها. بعد ذلك، اتصلت بشركـة الطيران وحجزـت في الرحلة المنطلقة بعد الظهر، واتصلـت بـإيلينـي لتـخبرـها عن وقت وصولـها. حـطـتـ الطـائـرةـ على مـدرجـ المـطـارـ وـانتـقلـتـ إلى صـالـةـ الـوصـولـ.
«لين؟»

كان صوت ديمترى مـاؤـفـاـ لـديـهاـ بشـكـلـ مؤـلمـ فـاسـتـدارـتـ لـمـواجهـتـهـ،ـ وـمـنـ دونـ تـرـددـ،ـ رـكـضـتـ إـلـىـ ذـرـاعـيـهـ وـقـبـلـتـهـ.

بعد عدة دقائق سـأـلـهـاـ:ـ «ـلـمـاـذـاـ تـأـخـرـتـ فـيـ المـجـيـءـ؟ـ»ـ نـظـرـتـ إـلـيـهـ نـظـرـةـ مـلـيـئـةـ بـالـحـبـ جـعـلـتـهـ يـلتـقطـ انـفـاسـهـ.
«ـأـرـدـتـ أـنـ اـعـاقـبـ قـلـيـلاـ.ـ»ـ

ضـحـكـ ضـحـكةـ دـافـئـةـ وـعـمـيقـةـ:ـ «ـحـقـ؟ـ»ـ أـمـالـتـ رـأـسـهـ إـلـىـ جـهـةـ وـاحـدـةـ:ـ «ـأـنـوـيـ أـنـ أـعـوـضـ عـلـيـكـ.ـ»ـ
هـذـاـ يـبـدوـ مـمـتـعاـ.ـ»ـ

اـكـدـتـ لـهـ:ـ «ـنـعـمـ،ـ سـيـكـونـ كـذـلـكـ.ـ بـقـيـتـ فـيـ الطـائـرـةـ سـاعـةـ كـامـلـةـ وـفـكـرـتـ فـيـ عـدـةـ اـحـتمـالـاتـ مـبـكـرـةـ.ـ»ـ قـالـ بـلـطـفـ:ـ «ـلـقـدـ خـطـطـتـ لـتـنـاـولـ العـشـاءـ فـيـ الـخـارـجـ.ـ»ـ

اقـرـبـتـ لـينـ مـنـهـ وـقـبـلـتـ ذـقـنـهـ ثـمـ أـمـسـكـتـ يـدـهـ وـتـوـجـهـاـ نـحـوـ الـمـاـكـنـ المـخـصـصـ لـجـلـبـ الـامـتـعـةـ.

سـأـلـهـ بـلـطـفـ:ـ «ـهـلـ اـنـتـ جـائـعـ؟ـ»ـ

حملـ حـقـيـبـتهاـ،ـ وـتـوـجـهـاـ نـحـوـ السـيـارـةـ.ـ چـلـسـتـ فـيـ السـيـارـةـ وـانتـظـرـتـ حـتـىـ صـعـدـ هوـ ايـضاـ.

قالـ لـهـ:ـ «ـاـنـ الذـهـابـ لـمـطـعـمـ سـتـكونـ فـكـرـةـ لـطـيفـةـ.ـ»ـ اـخـتـارـاـ مـطـعـمـ صـغـيرـاـ مـخـتصـ بـالـمـاـكـوـلـاتـ اليـونـانـيـةـ،ـ وـطـلـبـتـ لـينـ وـجـبـتـهاـ المـفـضـلـةـ،ـ اـمـاـ دـيمـتـرـىـ فـاخـتـارـ كـرـاتـ الـلـحـمـ مـعـ الـأـرـزـ مـعـ الـصـلـصـةـ

والخبز المقرمش. ثم، تناولا القهوة، وبعد ذلك
مشيا يدا بيد نحو السيارة وذهبا الى المنزل.
حين وصلوا الى المنزل صعدا الى جناحهما في
الطابق العلوي، وما ان دخلتا حتى سحب ديمتري
مغلف طويل من جيبه وأعطاه إياها بصمت.

بدا استغرابها حقيقيا، فابتسم.

سألته: «هذا لي؟!»

«افتتحيه وسترين..»

فتحته ببطء وسحبته منه تذكرتا سفر... الى اثينا،
والحجز هو بعد غد. «ديمتري...»
اجاب بهدوء: «شهر عسل متاخر، على جزيرة نائية
في البحر المتوسط. بعيدا عن كل الناس..»
همست له: «هل قلت لك كم أحبك؟»

«أمل ان اسمعك تقولين هذا كل يوم لبقية حياتي..»
ابتسمت ابتسامة رائعة من اعماق قلبها، أضاعت
زرقة عينيها. «يمكنني تدبر أمر هذا. وأريد ان
تعاملني بالمثل، هل تفهم؟»

اجاب ديمتري مباشرة: «من دون شك.» ثم اخذ
يقبلها، وكانت قبلاته أكبر دليل على حبه لها. دليل
يفوق الكلمات.

تمت