

عجيب

الروايات
الرومانسية



الفتاة اللعوب



دار الجسام

www.hamasatrewa.com

الفصل الاول

« هيا بنا يا ساره فالطائره وصلت من دقائق ويجب ان نكون في انتظارهم »

هكذا قالت جوليا لمساعدتها الجالسه امام الاله الكاتبه وهي تلقي نظره سريعه عليها
- اجابتها ساره في لامباله

- لا عليك لا داعي للعجله سنصل الي المطار في خلال عشر دقائق علي الاكثر وانت تعلمي تماما كيف يكون مطار اوكلاند مزدحما في هذا الوقت من العام فانا واثقه انهم سيظلوا بالمطار حتي بعد وصولنا بحوالي الساعه يحاولون إنها إجراءات الدخول للبلاد .

كانت ساره تكره تماما العجله في العمل فهي تعلم ان عملها كمحمره مساعده في احد اشهر مجلات الموضه في فيوزيلاند « المال والجمال » كانت تعلم ان عملها يفرض عليها الدقه والحرص وان العجله والسرعه قد يفسدا عمل اشهر طويله مضت فالجميع يتوقع منها ان تفهم تماما كل ما يحتاجون ونقوم باداء متطلبات عملها بلا

دار الجسام

ص.ب: 51 الفورية

ت: 5770364

فاكس: 5115763

٩٧ / ٧٧١٥

I . S . B . N : 977 - 5659 - 50 - 7

اسئله عن كيف او لماذا؟

- لا تتحدثي بتلك المتطلبات

- صاحبت جوليا في توتر بينما كنتي انت تستمتعين في شواطئ فيوزيلندا لمدة ثلاثة اسابيع كنت انا هنا غارقه في العمل احاول ان اجعل لنا قيمه بين الصحف الاخرى.

- اجابتها ساره باسمه حسنا من الان تستطيعين التوقف عن تلك المحاوله فيها هو من سيقوم بالعمل بدلا منك قادم ومنتظرك في المطار .

- اجابتها في توتر ايضا لقد انزعجت تماما هذا الصباح عندما جائني ذلك التلغراف الذي انبثني بوصول ولد مستر ويلد اليوم بدلا من يوم الخميس فلقد دمر هذا التغيير جدول عملي وهاذا اترك كل المهام التي ورائي في هذا اليوم من منتصف الاسبوع الثلاثاء واذهب للمطار لاستقباله والان ارجوك يا ساره توقفي عن كتابه هذا الخطاب وهيا بنا لنسرعي الي المطار اجابتها ساره وهي تنهض من خلف مكتبها حسنا ولكن اليس من الاجدر بي ان اتعرف علي من ساقابله بعد دقائق .

- اجابتها وهي وقد تاخذ بيدها الي الخارج لا عليك تعرفي عليه فيما بعد فكل ما عليك هو ان تحيبيهم فقط

ولا تفعلي اكثر من هذا وتخبريهم اني لا استطيع الحضور وفجاه توقفت جوليا وكأنها قد تذكرت شيئا ثم نظرت الي ساره قائله ما هذا الثوب الأخضر الذي ترتدينه اليوم - نظرت ساره الي ثيابها وراتها عاديه فهما ثوبها الأخضر التقليدي ويلتف خصرها بحزام رقيق انها لم تتغير فهي كعادتها ترتدي اول ما يقع في يدها في الصباح دون تفكير في لونه او جاذبيته .

قاطعت تفكيرها جوليا قائله الا تعرفين من ستقابلين انه الابن والوريث لأكبر مؤسسات استثماريه ومن المؤكد انه يتوقع ان يري محرره في مجله ازياء ترتدي شيئا يتوافق وارفع انواع الموضه واحديثها ، انه يتوقع ان يراكي انت في اجمل ثياب وليس الجميع سيبدو مثلك »

كانت جوليا في الثلاثين من عمرها ولكن ثيابها وشعرها المنسدل علي كتفيها وبشرتها الناعمه جعلتها تبدو اصغر بعشر سنوات علي الاقل .

وفي الطريق الي الخارج اثناء حديثهما إتقيا بأحد المصورين الذي سأل جوليا عما اذا كانت ترغب في رؤيه الطبعه التجريبيه للعدد الخاص بشهر إبريل

- اجابته قائله في هدوء حسنا احضرها لي .

انصرف الرجل مسرعا في جسد ، سألت ساره عن هذا العدد التجريبي قائلة ما هذا العدد انا لم اسمع عنه من قبل .

- اجابتها جوليا لقد اجرينا بعض التغييرات في ابواب المجله وارادنا ان نحدث تجديد يساعد علي زيادة المبيعات - اجابتها ساره متسائلة ولكن ماذا لو لم يرغب مستر ويلد في تلك التغييرات ؟

- اجابتها جوليا مبتسمة يا عزيزتي ان مستر ويلد او مستر ماكس لايزمعان ترك الأشياء علي ماهي عليه ولا يستطيعان ان يأخذ في اعتبارهما كل شيء عن مؤسساتهما الكبرى التي نعبر نحن جزء صغيرا جدا منها اسرع إليها احد العاملين قائلا لقد بلغنا ان طائره مستر ماكس قد جاءت مبكرة الي المطار قرابه النصف ساعه ويجب عليكما الاسراع إلي هناك .

وبالفعل اسرعا كلاهما الي المطار وفي الطريق اخذت ساره تفكر في بدايه عملها منذ سنوات في مجله «المال والجمال» كسكرتيره بسيطه وكيف كانت جوليا خير العون لها وكيف انفقت اجر الأشهر الأولي كله في شراء ملابس وكيف كثرت الخلافات بينها وبين سيمون زوجها الذي

توفي بعد اربعة اشهر فقط من توليها العمل في المجله .
وفجأة افأقت ساره من ذكرياتها وقد شغلتها المهمه التي هي بصددھا فكم كانت تأمل ان تعرف شيئا عن الاشخاص الذين ستقابلهم بعد دقائق فكل ما تعرفه لا يتعدى كون سير ويلد في عقده السابع شديد الثراء والشهره ومن المؤكد ان ابنه سيكون في الاربعين من عمره علي الاقل ولد وفي فمه ملعقه من فضه وتعلم في افضل المدارس ، وجاب ارجاء العالم لسبب شهرة والده ومن المؤكد انه انيق ومتكبر وشديد الغطرسه قليل الحديث ومن المؤكد ايضا ان زملائه سيكونوا علي نفس شاكلته .

أخذت تتخيل ملامحه حتي وصلا الي المطار المزدهم واخذا في البحث عن مستر ماكس بين الوجوه الكثيره داخل المطار .

كانت الدقائق تمر ببطء شديد وماكس في انتظار جوليا التي من المفترض ان تستقبله في المطار وكلما زادت دقائق الانتظار كلما اصبح أكثر ضجرا وزاده ذلك غضبا ولولا ان الطائره قد وصلت مبكره لما استطاع الانتظار ولكنه كان يعلم انه ليس خطأها .

اخذت ماكس يتململ في جلسته وهو يراقب المسافرين

متحركون في كل مكان ونظر بجانب عينيه الي توم
مساعدته الذي كان يشبه الموتور في كل شئ له اذنان
كبيرتان وجسد كبير يديه لدرجه ملفته للنظر وقد بدأت
عليه علامات اللامبالاة من الانتظار وكأنه يستمتع
بالجلوس هكذا في انتظار من يصطحبهم إلي المنزل ؛
إنه يعلم أنه له عقليه تضاهي احدث الاجهزه الحديثه
وأنه علي درجه عاليه من الكفاءه في عمله وفي ادارة
اموال والده .

نعم والده وعندما جاءت ذاكرته إلي والده شعر بخنق
شديد فها هو ذا يأتي إلي نيوزيلان لكنه يعلم أن ذلك
خطائه هو فهو الذي ترك والده فتره كان يحتاجه فيها
وذهب إلي بلد اخري ليلهو وراء امره كل ماسيفعله هو أن
يستمتع بجسدها وهي في الحقيقه مثلها مثل اي امره
في اي مكان .

نعم انه خطاهه وهاهو والده يعفي عليه ، انه يتذكر
لقائهما الأخير الذي وبخه عن حياته الاجتماعيه وعلاقاته
وكيف أن هذا اللقاء كان بمثابة العقاب له قبل السفر الي
نيوزيلاند ، انه يتذكر كيف عاد من احدي سهراته مرهقا
لا يطلب سوى النوم والراحه وعندما دخل إلي منزله وجد

والده في انتظاره فأسرع إلي الخادم قائلا احضر لي
كأسا من البار ، ثم همس قائلا ،

- ولا تحضر شيئا لسير وولد فلن يجلس طويلا .

ثم ذهب الي حيث والده قائلا ، - مرحبا يا ابي

قال سير وولد في حسم لقد كنت متغيب لمدة اسابيع يا
ماكس واريد أن أعرف لماذا؟

تجاهل ماكس اجابه السؤال قائلا ، - حسنا يا والدي
ماذا تريد يا تري من تلك الزياره السعيده .

قال سير وولد في هدوء ، لقد قررت أن اتقاعد عن
العمل وعليك أن تتولي الامر من الآن توقفت يد ماكس
في طريقها إلي فمه وهي تحمل الكاس قائلا ، ولكن لماذا

- قال وولد يكفيني ان اهتم بتصميم الملابس ولكني
لن استطيع ان أشرف علي الجوانب الماديه وعليك أن
تتولي هذا اجابه ماكس ولكني اعرفك وانت لن تعرض
علي شيئا كهذا بدون شروط من المؤكد أنك ستطالبيني
بالزواج حتي آتي لك بوريث فهذا هو كل ما تبغيه فعندما
أصبح رئيس لمجلس إدارة شركاتك ستبدأ في القول
بضرورة الزواج ولكني لن أتزوج أول عاهرة القاها لكي

اتي لك بحفيد .

نهض سير ويلد قائلا : حسنا انت تعلم انني الان شارفت علي الثمانين عاما وانني لن استطيع التضرع لعملي الاساسي وهو التصميم بدون ان اترك الاموار الماديه والاعمال الأخرى في ايدي امينه وانت وان كنت علي خلاف معي إلا انك تمتلك كل المقومات التي تجعل منك رجلا مناسباً لهذا العمل .

- اجابه ماكس انني اشعر وكأنك تستعد لتلقي العزاء في موتي .

قال ويلد وكأنه لم يستمع لعبارة ماكس ولكن هناك امرا يجعلني قلقا قبل ان اوكل لك كل اعمالي ففي الشهور الثلاث الاخيره كنت تعمل بصورة مكثفه وكانك لن تحيا للغد فما السبب فبصفتي أبوك ومسئولا عن شركاتي اريد ان اعرف ماذا حدث لك .

اجابه في توتر انت تعلم انني دائما اعمل بجد .

- اجابه مقاطعا نعم ولكن هناك فارق بين ان تعمل بجد او ان تقتل نفسك بالعمل فلقد اقتربت بنفسك علي حافة الأنهيار بدنيا وعقليا في الفتره الاخيره .

ماذا تحاول ان تفعل او ان تثبت اجابه ماكس في حدة لك الحق ان تتهمني بالفشل في عملي ولكن من المستحيل ان تتهمني بانني غير جاد في العمل فهذا غير معقول تماما .

- اجابه ويلد من المستحيل ان يعمل معك احد وهو يعلم انك تكره عملك وشركتك .

- اجابه ساخرا : - حسنا الان فهمت ما تعني ان كل ما يهملك هو شركتك وليس انا قاطعه ويلد لقد اقامت مؤسستي علي الجد والعرق واريدك ان تحبها وتحيا من اجلها لا ان تديرها فقط .

اجابه : انك تتناقض مع نفسك انت تلومني عندما اعمل بجد فكيف لي ان ادرك هذا ؟

- اجابه قائلا : ان ما اعنيه هو انك علي وشك الانهيار وانا لن اسمح لك بهذا يا ماكس

هل تستطيع ان تنكر ان هناك امرا ما يزعجك ولكنك لا تريد الافصاح عنه .

حسنا ، انا لا اتوقع منك ان تخبرني ولكني لا اريد ان يؤثر ذلك عليك او علي العمل وعندما تعود تستطيع ان

تتأقش فيما يقلقك

قاطعه ماكس عندما أعود أعود من أين ؟

- اجابه والده وهو يتحاشي النظر الي عينيته ، من نيوزيلاند فهناك مجله قد اشتريتها حديثا تدعي « المال والجمال » ونريد ان ندخل عليها بعض التغيرات والتطوير ونريد ان تعرف مدي امكانيه الافاده منها ونود ان تقوم انت بهذه المهمه فانت لك خبره بالمنطقه وتعرف الكثير عنها . - اجابه ماكس إذا كنت تعتقد انك تقوم بنفي بعيدا عن هنا حتي اصبح نسخه منك .

- قاطعه والده ستأخذ ما تريد من وقت شهر ، اثنان كما يحلو لك وسيذهب معك مستر توم واعلم انك تملك الخيار لتذهب أو لا ولكنك تعلم ماذا سأفعل إذا رفضت الذهاب ...

نعم انا اعرف انك ستجاهلني ولن تعهد الي باي عمل وستتغير صورتي بين الموظفين والعملاء انني لا املك الخيار ولا استطيع الرفض .

وها هو انا جالس في المطار في انتظار مستقبلي .

وفجاء جذبت انتباه امراه دخلت من باب المطار

الخارجي وقد ارتدت ثياب بسيطه واخذت تتلفت حولها ثم اتجهت إلي مكتب المطار والغريب انه تابع مشيتها بعينيه الخبيره ، وجدها ذات قوام ممشوق وجميل غير ان ثوبها يدل علي ذوق غير رفيع كان يشعر انها تبحث عن شخصا ما ولكنها ليست جوليا مصممة الازياء بالتاكيد .

نهض في هدوء واتجه إليها قائلا ،

هل تبحثين عن شخص ما؟

الفصل الثاني

دوي السؤال في راس ساره بما جعلها تلتفت خلفها
لصاحب الصوت انه نفس الشخص ذو النظرات
الوقحه الذي كان يتابعها بعينه منذ ان دخلت الي الصاله
المطار كان يرتدي قميص ابيض بدون رابطه عنق وبنطال
اسود اللون وكان شديد الجاذبيه والتفاخر مما جعلها
تشعر برغبه عارم في الا انها .

- اجابت في هدوء نعم وتحركت مبتعده الا انه امسك
بذراعيها قائلا، انك لم تجيبي عن سؤال بعد ؟
اجابته وهي تنزع ذراعيها من يده لقد قلت لك .

- نعم ثم لحت احدى العاملات بالمطار في الخطوط
الجويه البريطانيه تتجه الي الرجل قائله :

اسفه سيدي لقد فقدتك في المطار ونس هـ رقم
هاتفني واتصل بي متي شئت ثم ابتسمت واسرعت
منصرفه .

اخذ الرجل قطعه الورق ووضعها في جيب قميصه في
حين قالت ساره : اذا كنت تريد صحبه فاماذا لا تذهب

لا بد انها طائره بعيدا عن هنا ولا تنسى حافظه الهواتف
حيث تجمع بها ارقام الهاتف كم تريد .

- اجابها في هدوء ساخر لقد كنت علي وشك ان
اعطيك رقم الهاتف لطبيب نفسي اعتقد انه سيفيدك
كثيرا فلديك نزعه عدوانيه يجب ان تقومي بعلاجها .

- اجابته في سخرية ايضا من المؤكد انه الطبيب الذي
تذهب اليه ليعالجك من ولعك بالنساء . نظر الرجل اليها
قائلا ، هل انت بهذه الوقاحه دائما مع القرباء ؟

- شعرت ساره بالاحباط وحاولت ان تنصرف مبتعده
او بعيد عن تلك المحادثه المشينه إلا ان صوتا قادما
تجاهها افقدها التفكير عن طريقه تخرج بها من هذه
الورطه مع شخص سمج كهذا .

كان الصوت يصيح قائلا ، - من المؤكد انك مسز ساره
كرتر . رأت ساره شخصا بدينا يتقدم تجاهها وقد بسط
يده نحوها . - اجابته وهي تمد يدها لتلتقط يده ومن
المؤكد انك مستر ويلد .

- اجابها باسمها أسف انني لم اكن كذلك فانا مستر
توم فيرست ثم نظر الي الرجل الآخر قائلا

- لم يقدم ماكس نفسه بعد .

- حسنا أقدم لك ماكس ويلد .

شعرت ساره بان جميع اجزاء جسدها توقفت عن
العمل وانها علي وشك ان تفقد وعيها فهذا الرجل الذي
اشبعته اهانات ساخره ما هو إلا ماكس ويلد وحاولت ان
تتمالك نفسها وهي تسحب يدها من يد توم وتستدير
لماكس قائله في صوت متحشرج سعيده لرويتك مستر
ماكس ، انها تعلم كم هي غبيه الان فقد استدرجها في
حوار ليظهر لها مدي غباؤها وكم كانت نادمه لانها وقعت
في تلك المصيده .

توقفت ساره عن التفكير فيما حدث وقالت انا شديدة
الاسف لترككما منتظران فترة طويله فلم يصلان تعديل
موعد الطائره منذ نصف ساعه فقط

- اجابها توم لا عليك

- اسرعت تقودهما الي السياره في حين انصرف توم
سريعا ليحضر بعض السجائر وتركهما سويا قرب السياره
المنتظره بالخارج .

كانت هناك فتره غير قصيره من الصمت بين ساره

وماكس وكلما زادت تلك الفترة كلما شعرت ساره بالضيق والقلق وكلما تفكر في أنها سوف تعمل معه في الأسابيع القادمة تفضل ان تستقيل من الآن . وضاق صدرها من الصمت فقالت في هدوء أنا شديد الأسف عما حدث عن الطريقة التي تحدثت بها إليك ولكني لم أكن أدرك من تكون بعد .

- إجابها قائلاً ، وهو يبتسم ابتسامه ساخره لقد ظننتي ذئبا يبحث عن فريسه ليس كذلك .

- اجابته في سرعه كلا بالطبع فلقد حسبتك احد هؤلاء الباحثين عن المتعه واللهو .

- اجابها مقاطعا حسنا اتعتقدين انه اسلوب جيد لتحدثي به مع اي شخص مهما كان كما تعاملي كل الرجال علي أنهم معقدين

- اجابته قائله كلا ، بالطبع ولكن اعامل من اراه قادرا علي فعل ذلك فقط .

- اجابها متعجبا وهل كنتي تريني من هذا النوع

ثم انفجرت ضاحكة مما اصابها بالحرج الشديد وتذكرت ما قد تفعله جوليا عندما تعلم ماحدث ثم اجابها

في صوت خفيض لقد عدت توا من اجازة طويله واعتقد انني لم استعيد قدراتي بعد لم تجد ما تقوله فلزمت الصمت ثم عادت تسال هل ستظل هنا لفترة طويله . - اجابها في هدوء فترة طويله بما يكفي

- وهل كنت هنا من قبل .

- اجابها في اقتضاب كلا .

- اجابته في همس لقد حظيت بافضل اوقات السنه فشهر فبراير هو افضل شهر في العام حيث يسود البلاد جوا مشمساً جميل .

- اجابها في برود لقد جئت للعمل لا للجلوس تحت اشعه الشمس . - اجابته وقد اخرجها اسلوبه في الحديث اسفه ثم صمت تماما فقد وجدت نفسها بين خيارين إما تهينه وإما تعتذر له فلزمت الصمت ، عاد توم وقد احضر السجائر واستقل الجميع السياره حيث جلس توم بجانب ساره في الامام وجلس ماكس في المقعد الخلفي ، وفي الطريق سالها ماكس قائلاً ،

انك مساعده جوليا ليس كذلك ؟ ياتري هل تعملين لمجلة « المال والجمال » منذ فترة طويله .

- اجابته في حماس منذ ٢ سنوات تقريبا ثم استطردت في الحديث عن بدايه عملها كسكرتيره وكيف اخذت في التدرج إلي ان أصبحت مساعده لجوليا وكيف ان المجله أصبحت أحدي أشهر المجلات في نيوزيلاند واخذت تستطرد في الحديث عن انشطه المجله أمله في ان ماكس يكن مستمعا لها في المقعد الخلفي إلا ان نظره واحده في المراه الاماميه جعلها تتأكد انه لم يستمع لاي معا قالته فهاهو مستندا براسه للخلف وقد اغلق عينيه وبدا عليه النوم .

تعجبت ساره من اسلوبه في الحديث وكذلك شعرت بأنه شديد الوسامه وتمنت لو لم تناصبه العداه من البدايه وشعرت أنها كانت شديد الغباء في حديثها معه وحاولت ان تناس الامر حتي لا يزيد من عملها معه في الاسابيع القادمه صعوبه .

وهكذا وصلوا إلي الفندق بعد قرابه الساعه ثم ودعاها ، وقال توم شكراً علي استقبالك لنا وتركاهما وصعدا إلي غرفتها وفي مكتبها كان الجميع يريد ان يعرف كل شئ عن الزائرين اللذين استقبلتهما ساره واخذت ساره في وصفهما وصفا مستفيضاً بالطبع كان هناك الكثير مما لم

نفعله بأسلوبها في الحديث مع مستر ماكس وبعد ساعات من الحديث عن الآخرين انصرف زملائها واحد بعد واحد كلا إلي مكتبه حتي عادت جوليا إلي مكتبها بعد انتهاء الاجتماع الخاص واخذت ساره في شرح ماحدث بصورة تامه موضحه لجوليا مدي غباؤها وتحملت تحرير جوليا وتعليقاتها الاذعه حيث اخذت تعطيها النصائح لتحسين معاملتها للغرباء قائله يجب ان تتعلم كيف تتحدثي للآخرين ثم لماذا كنتي تنتظري رجلاً ذو شمسيه وقبعه افيقي ياعزيزتي فقد أنتهي ذلك العصر منذ زمن بعيد ويجب ان تعيد تفكير عن رجال انجلترا .

والان هذا ملف كبير عن عائله ويلد يجب عليكي ان تدرسيه بعنايه قالتها واخرجت ملف كبيراً واعطته لساره التي ماالبثت ان فتحتة وبداعت في قراءته في الحال واضعه في الاعتبار دراسه الجانيه الخاص ب ماكس علي هذا .

وفي الجزء الخاص به وجدت رجلاً متقلبا يظهر أحيانا هادئ مبتسم عندما تتحدث الصحافه عن عمله في حين لا يبدي أي تعليق إذا تحدثت الصحافه عن حياته الخاصه وكان هناك الكثير من الصور في الملاهي الليله

وفي أحدها ظهر وبصحبتة امراه جميله وبعد كل قرءاها
عنه لم يزد ذلك من شئ .

- أعجابها به بل علي العكس فبعد كل تلك النجاحات
في العمل وكل تلك النجاحات في الفراش كانت واثقة أن
الرجل واثق من نفسه إلي حد الغرور شديد الغطرسة
والكبرياء . كانت تنوي ان تذهب لتناول الغداء فهي وحيدته
في المكتب الان وقبل ان تنهض في طريقها لأحد المطاعم
سمعت رنين الهاتف وكانت جوليا المتحدثه حيث ذكرتها
بموعد شركه شوف والحفله التي تقيمه واخبرتها انها
ستظل في الفندق إلي المساء وستقابلها في الحفل وفي
نهاية المكالمه قالت جوليا ساره ارجوكي ارتدي شيئا
....مختلفا قليلا .

وعندما وضعت السماعه تذكرت حفل شوف شركه
مستحضرات التجميل الحديثه بنيوزيلاند التي ستقيم
حفل افتتاح لتقديم منتجاتها للعملاء ووسائل الاعلام
وسيكون الحفل في فندق انتركونتينال وكم كانت ترغب في
الذهاب لهذا الحفل دون رسميات ولكنها الان أصبحت
مكلفه بالذهاب وأصبح الحفل جزءا من العمل وبدلا من
ان تستمتع به ستذهب لتفحص كل شئ بعين الخبير .

الفصل الثالث

بعد حوالي ساعه من المحادثه الهاتفية مع جوليا كانت
ساره تغت في خضم الحفل المهيب كانت الموسيقه صاحبه
وكان هناك الكثير من المدعوين من أصحاب الشهرة
الواسعه .

قامت ساره بتحيه الكثير منهم ثم وجدت زميلاتها في
مجلة « المال والجمال » جالسه في أحد الأركان فذهبت
إليها وأخذت في تبادل الحديث .

فقالت لها زميلاتها لقد سمعنا عن مشكلتك الكبيرة
في التعامل مع الرجال هذا الصباح .

- قالت ساره وقد ادركت ان جوليا قد اخبرتها عما
حدث في المطار .

- اعتقد ان جوليا لن تحفظ سرا ابدا.....قاطعها
دخول جوليا من الباب المقابل لهما في الطرف الأخر من
الغرفه وقد تابطت ذراع ماركس الذي كان يرتدي حله
سوداء انيقه وقميص أزرق وربطه عنق رقيق كان ماركس

شديد الوسامة يلقي بانتساماته علي الجميع في اتجاه ساره فاسرعت زميلتها كريس قائلة : - ابتسمي فهو ينظر إليكي الآن ، جمعت ما تبقي لديها من تحمل وطبعت ابتسامه عريضه علي شفيتها إلا انه نظر إليها وتجاهلها تماما وهو يستدير ويجلس إلي جوار جوليا وللحظه كادت ان تنفجر قائلة ، - ايها الخنزير إلا انها لم تضل فقد اغتاضت من تعامله بهذه الطريقه ، وسمعت صوت صديقتها ساخره لعله قصير النظر ؟

لم تعطيلها اجابه بل ذهبت بأفكارها بعيدا .

لماذا يعاملها تلك العامله المشينه فهو الذي بدأ بهذا الاسلوب في المطار وهاهو يتجاهلها ياله من شخص سخيف لقد قابلت الكثير من رجال ولم يعاملني احد بتلك المعامله .

قطعت صديقتها كريس افكارها قائلة الم تقدميني له؟ حسنا ساذهب انا لاجرب حظي بنفسي ثم تركتها وانصرفت .

قررت ساره ان تذهب « للبوفيه » لتناول غداءها وبالفعل اتجهت الي الموائد المصطفاه في بهو الصاله وتعجبت من شتي انواع الأكل التي تغطي الموائد ولم تدري

من سيأكل كل هذا .

جلست في هدوء وقد وضعت في الطبق الخاص بها بعض الطعام الخفيف انها تعلم ان حضوره قد ذهب بشهيتها ولكنها ستحاول تجاهل وجوده تماما وفي دقائق تناولت طعامها وبدات في شرب بعض النبيذ وما ان اخذت رشفه واحده من كأسها فوجئت علي المقعد المقابل ميتسما هادئا قائلا : مساء الخير ، اختنقت وكادت ان تلفظ النبيذ إلي خارج فمها إلا انها امتنعت عن ذلك بالكاد واطلقت كحات قصيره فأسرع هو يقول حسنا ارشفي رشفه سريعه وبالفعل اخذت رشفه سريعه جعلتها تتوقف عن السعال كم نظرت إليه صافيه فاستطرد هو قائلا : - الم تريني عندما حضرت ؟

- اجابته لقد رايتك بالطبع

- اجابها ولما لم تأتي لتحيني ؟

- اجابته ولماذا ؟ - اجابها متجاهلا سؤالها تماما .

- هل تعلمي لقد قرأمت الملف الخاص بك باكمله

- اجابته هي في قسم كذلك فعلت انا .

سألها ساخرًا ، لماذا تقومين بالتحري عني ؟

- اجابته ان هذا من صميم عملي فيجب ان اعرف مع من سأعمل .

- اجابها ولماذا لم تقرنيه قبل هذا الصباح جيدا ؟

- اجابته بتوتر لقد كانت هناك بعض الظروف التي ... قاطعها قائلا ،

- نعم لقد اخبرتني جوليا بها حسنا الان ما الذي عرفته عني .

- اجابته لاشئ فلزلت احاول ان اتبين ذلك بنفسي

- اجابها قائلا ، وكذلك افعل انا .

الان دعينا نتعرف علي بعضنا البعض هل تستمتعين بوظيفتك الحاليه ؟

- اجابته مستفسره . - ماذا تعني ؟

- اجابها هل هناك الكثير لاعنيه بذلك السؤال .

- الطموح مثلا

- اجابته انني اريد ان اكون الأفضل فيما افعل .

- اجابها هذا ليس للطموح ، الطموح هو ان تحتاجي

الان ان تكوني الافضل وليس فقط ان تريدي ذلك

- لقد اخبرتني جوليا انك افضل مساعده عملت معها

ومن المؤكد انك كذلك فقد عملت جوليا مع كثيرات في

امريكا وفي اكثر من مكان وعندما تقوم عنكي انك كذلك

فانتي كما قالت . - حاولت ان تبحث في وجهه عن اي

ملامح للسخرية إلا انها لم تري به إلا الجديه والتعقل

- فاجابته قائله ، اعتقد انها تجاملني فقط .

- اجابها هل اعتبر هذا تواضعا منك

- قالت كلا انها الحقيقة.

رد متسائلا ، حسنا لماذا لا تكفين بالمله حتي الان؟

- اجابته اعتقد ان الكتابه تستلزم منك ان تعرض

جزءا من شخصيتك علي الورق ، وانا لا ارجب في ذلك.

اجابها . . حسنا ، الا تمتلكين اي طموح الان وتريدين

ان تتوقفي عند هذا الحد ؟

اجابته . . الطموح ليس كل شئ .

غمغم في صوت خفيض ،

. نعم ، ولكن ماذا لو لم تجدي إلا إياه ؟

شعرت وكأنه يحدث نفسه بتلك العبارات المبهمة التي

تظهره كأنه كائن معزول تماما عن حوله .

اجابته محاولة ان تجعله يفضح عما بداخله . . . اعتقد ان كونك تريد ان تحيا سعيدا ذلك طموح في ذاته ...

توقفت فجأة عن الحديث . فلقد تذكرت ان تلك الجملة هي التي كانت دائما ما تقولها لزوجها الراحل سيمون . لم تكن تريد لماكس ان يلحظ ذلك ، ولكن يبدو انه شعر بان هناك ما تخفيه . فأسرع يقول :

. ان هذا هو اصعب انواع السعادة علي الإطلاق .

اجابته وهي تسيح بعينيها في ظلام السماء . . . إنها متعة كمتعة الأمطار التي تهطل بين أصابعك ، ولكنك لا تستطيع الإمساك بها أبدا . إنك تشعر بها ، ولكنك لا تمسها ولا تمسك بها . الا تنفق معي في ذلك ؟ الا تنفقين معي في ذلك ؟

اجابته في حيرة . . . ربما .

اجابها . . . اعتقد انك لا تريدين ان تنفقي معي حتي وانت تعلمين انني علي صواب .

اجابته . . . لقد قلت لك من الجائر ، وهذا لا يعني انني لا اتفق معك .

سألها . . . هل تتعمدين ارتداء هذه الملابس ، ام انه مجرد ذوق سيئ في اختيارك لها ؟

تعجبت سارة من سؤاله ، فالناس في نيوزيلاند يحيون ببساطة . علي مبدا عش ودع الآخرين يعيشون ، ولم يجروا احد ابدا ان ينتقد أسلوب ارتدائها لملابسها إلا الأصدقاء المقربين جدا كجوليا ، والتي كانت تداعبها بذلك ، ولكنه الآن يسألها وكأنه يعرفها منذ سنين دون ان يخجل ، وقررت ان تعطيه إجابة جافة ، فقالت . . . اعتقد ان ملابسني لا تتماشى مع ذوقك الرفيع . ولكنني اعتقد أيضا انها ليست من شأنك علي الإطلاق .

اجابها في سرعة . علي العكس ، إنها من شأني تماما ، فلاتنسي انك تعملين عندي ، او ستعملين في الأيام القادمة ، واعتقد انك تعتبرين دعاية سيئة لمجلة الموضة

اجابته . . . اعتقد انني لم يكن لي شروط في العقد تؤكد علي نوعية الملابس التي ارتديها ، ثم انني لا اعمل في الدعاية انني لم اوظف هؤلاء الذين يعملون بها ، واعتقد ايضا ان ثيابي محترمة تماما ، وانا ارتدي ما يريحيني !

اجابها . . . هذا يعني انه من السهل جدا إرضائك .

شعرت بالإهانة . ولكنها ظلت صامتة . فهي تعلم أنه يحاول أن يجرها إلي أن تفقد اعصابها . لم تدر لماذا يحاول أن يفعل ذلك . ولكنها قررت أن تلزم الصمت . ومن بعيد ظهرت جوليا تقترب إليهم . نظرت هي إلي ملامحه تتفرسها ، فوجدته شديد الوسامة ينسدل شعره الفاحم السواد ، وعينه العسليةتان ، وهناك شيب كثيف يغزو جانبي رأسه ، وعندما اقتربت جوليا اخذا يتبادلان الحديث عن العمل ، فانسحبت هي في هدوء و أخذت تجوب الحفل هنا وهناك حتي التقت بها جوليا ثانية . فسألته عم حدث في لقاء الصباح وهل اوضحت له أنها لم تطالع صورته قبل أن تذهب للمطار ام لا .

اجابته جوليا بأنه تفهم الموقف ولم يبد قلقه علي شئ ، بل اعتبرها خطأه هو ، واطلق ضحكات قليلة علي ما حدث وعلي سذاجتك ، وانتهى الأمر ولم يذكره ثانية .

بقيت سارة قليلا في الحفل ، ثم انصرفت ، وطوال الطريق كانت تشعر بالغيظ والحنق من أسلوب ماكس معها . وكذلك من حديثه مع جوليا والذي اظهرها ساذجة كما اخبرتها جوليا ، وازاحت نفسها بقولا وهي تحدث نفسها ، « إذا كانت جوليا معجبة به ، فانا لا اطيعه علي الإطلاق »

الفصل الرابع

مرت الأيام التالية بصعوبة شديدة بالنسبة لسارة ، كانت كثيرة الأخطاء ، كثيرا ما وجه لها ماكس ملاحظات وانتقدها نقدا لاذعا ، ولم تكن جوليا تري أن اخطاء سارة بسبب إهمالها بقدر ماهي بسبب خوفها وقلقها من وجود ماكس ، فلقد لاحظت أن ماكس يحاول استفزازها لتخرج عن حدود اللياقة ، ولكن لم يستطع أحد إنكار كفاءة ماكس في عمله ، فهو يعي تماما ما حوله ، يبحث عن المعلومات ويجدها في سرعة خارقة ، يعرف تماما كيف يتعامل مع مجموعة العمل المصاحبة وو

له ، وإن كان يرهقهم بعض الشيء بسرعته وجديته المبالغ فيها ، ولكن استطاع اكتساب احترام الجميع ، ودائما ما كان ينال ما يبغيه حتي في حواراته ، كان يستطيع ان يذهب بالحوار إلي حيث يشاء ، كان سريع الإثابة ، ولكنه كذلك كان ناقدا شديدا للهجة ، وإذا ما وجد أي خطأ يوجد كلمات شديدة الإهانة للآخرين تؤلم تماما كالأسلحة . وكان كثير التعليق علي ملابس سارة بتعليقات ساخرة ، كذلك عن أول لقاء بينهما والذي قد يغض ما حدث فيه ، ولكنه لن ينسأه . وعندما دعا إلي اجتماع في صباح الجمعة ، كان الجميع يعلم ان هناك أمور كثيرة ستتغير في المجلة .

ذهبت سارة في الصباح إلي المجلة لتجد جوليا وكريس وآخرين يجلسون حول مائدة الاجتماعات . وما إن جلست حتي ظهر ماكس وأسرع بالجلوس دون ان يلقي التحية علي احد . وقال : حسنا ، دعونا نبدأ العمل مباشرة ، فخلال الفترة التي قضيتها معكم وجدت ان هناك قصورا رهيبا في أنشطة المجلة ، وانها تعتبر مجلة تقليدية كاية مجلة تقوم بعرض ازياء وتحث النساء علي الشراء ، ولكن يجب تماما ان تتغير تلك الأفكار العقيمة ، فالازياء ليست هي الموضة ، فالأذواق تختلف وتتنوع ، ليس فقط

في الملابس ، بل في الأفكار ... في الأماكن .. في كل شيء . ثم انظروا معي إلي اسم المجلة إنها « المال والجمال » (مثال) أي اننا يجب ان تحتوي مجلتنا علي أعمدة ثابتة خاصة بالأغنياء ، وعن كيفية استثمار الأموال وانفاقها والتمتع بها .

بينما كان ماكس يتحدث ، كانت سارة قد وضعت قلمها فوق ورقة صغيرة واخذت تعبت . ولم تكن تعي شيئا مما يقول ، فلقد سمعته يقول الكثير من هذا الكلام في أكثر من اجتماع ، واعتقدت انه سيقول شيئا جديدا اليوم ، ولكن ها هو يكرر نفس نصائحه . وفجأة جاءها صوت يقول : هل نزعجك يا سارة ؟

رفعت رأسها قائلة : كلا البتة .

قال : حسنا ، هل أنت معنا ؟

اجابته : بالطبع ، فقد كنت ادون بعض الملاحظات عما تقول .

اجابها بسخرية : حسنا ، دعينا نستمع لبعض ما كتبته ، ونري ماتعليقك علي ما قلت ، عسي ان نجد به مايفيد .

رفعت سارة عينيها إليه ، ثم قالت :

افضل ان اراجع افكاري اولا . ثم اعرض عليكم كل شئ .

اجاب في إلحاح . دعينا نري انطباعاتك الأولى الآن . نظرت في الورقة الخاوية وكأنها تقرا منها شيئا في محاولة منها لتجميع افكارها ، ثم تتحدث قائلة : . اعتقد ان التغيير لم يكن مجددا الآن ، خاصة وان مبيعات المجلة مرتفعة والقراء كثيرا ما تنال استحسانهم .

اجابها في انفعال . حسنا ، إنك تنالين استحسان قرائك ، ولكننا لا نكسب قراءا جددا ، ولو كانت مبيعات المجلة مرتفعة . فلما لا نجعلها اكثر ارتفاعا ؟

اجابته . ولكن التغيير قد يؤدي إلي ارتفاع او انخفاض اسهم الشركة ، وقد يؤدي هذا لسخارة كبيرة .

اجابها مشيحا بوجهه . لو كان التغيير جيدا . فحتما سيؤدي إلي ارتفاع الأسهم لا انخفاضها ، وسيجذب كثيرين من القراء الجدد .

اجابته . حسنا ، إذا كنا نريد التغيير . فلا نضيف ابوابا جديدة . بل نعيد تقديم نفس الأبواب التي تخوز إعجاب القراء .

فسالته كريسي ،

مثل ماذا ؟

قالت في تلقائية . « رجل الشهر » فتقديم هذا الباب يركز كثيرا علي المشاهير ورجال السياسة ، ويقدمهم في برنامج تليفزيوني ، ومن المفترض ان هذا الباب وضع ليكون للإثارة الجنسية ، وليس لتقديم سير الأشخاص .

فسالته جوليا . وماذا تقترحين إضافته ؟

اجابتها في سرعة . لما لا نختار امرأة اسبوعية وهي بدورها تنتقي الرجل الذي اثار إعجابها ، ونقص علينا ما حدث بينهما ؟

صمت الجميع لبرهة ، فقد كانت الفكرة صائبة تماما . وقالت جوليا . إنك حقا تدهشينني كثيرا يا سارة في بعض الأوقات .

في حين ضحكت كريسي قائلة ،

سأبدأ انا في تقديم الباب اولا .

اطلق الجميع زفرة ارتياح وتراجعوا بمقاعدهم بعد ان انتهت المناقشات المطولة نهاية جيدة ، وبدا ماكس واثقا من نفسه وكأنه سيختار ليكون « رجل الشهر » في العدد

اجابها متسائلا ، لقد كانت افكارك رائعة هذا الصباح
في الاجتماع ، واني لاتعجب ، هل هي افكارك حقا ؟

قالها وهو يتفحص ملابسها البسيطة ، فقد كانت
ترتدي بلوزة زرقاء بسيطة وجيب بيضاء قصيرة ، واخذ
يتفحص جسدها ساقبها ، ولكم تعجب من تناسق جسدها
ومفاتها . وكيف تخفيها تلك الملابس السخيفة .

اجابته هي لتقطع افكاره ،

نعم ، إنها افكاري ، وستري اكثر منها في الأيام
القادمة .

ثم تركته واتجهت إلي الباب منصرفه ، في حين
استوقفها قائلا ، بالمناسبة ، إن اسمي ماكس ، وليس
مستر ويلد يا عزيزتي . والجميع يناديني ماكس ، فلماذا
تناديني باسم والدي ؟

لم تجد لنفسها ردا ، فهي نفسها تعجب من هذا ،
فتوم اكبر من ماكس ، ومع ذلك ، فهي تدعوه توم ، ولكنها
تعامل ماكس بصفة رسمية .

لم يعطها الفرصة للتفكير في إجابة ، ولكنه قال ،

حسنا ، أعلم ان الأمر يتطلب منك بعض الوقت

القادم . وبعد دقائق معدودة انصرف الجميع لمكاتبهم
وقامت سارة بإعداد بعض الأوراق والوثائق التي من
المفترض ان يوقع عليها توم ، وقبل ان تذهب إلي مكتب
في نهاية الممر ، وجدت ماكس يأتي إليها ويقف امام
مكتبها في هدوء ، لم تدر لماذا تشعر امامه بالضعف ، من
الممكن ان يكون السبب انه اطول منها قليلا ، فلم يكن
زوجها الراحل سيمون او اي رجل قابلته اطول منها بهذه
الصورة ، لعلها كانت تشعر بالقوة وهي تنظر للرجال
الأخرين ، اما الآن فيجب ان ترفع عينيها لأعلي لتنظر
لوجهه . اقترب هو من مكتبها وانحنى قرب وجهها حتي
لم يفصله سوي بوصات قصيرة ، وقال بصوت هادئ
عميق ،

اعتقد انني افتقد إلي حديثك غير المهذب ، فعندما
تتحدثين في تعقل كما حدث اليوم في الاجتماع ، أشعر
بالفضول الشديد لأعرف ما يدور في هذا العقل الصامت
اجابته مبتسمة ، في حين ابتعد هو وذهب ليجلس علي
مكتب جوليا وقد بدا لها وكأنه يستعد لإهانتها من جديد ،
فأسرعت تلملم الأوراق التي ستذهب بها إلي مستر توم
قائلة ، اعذرنني ، فيجب ان اذهب .

والتدريب امام المرأة . حتي تدعوني ماكس ، هذا لو كنت
تملكين واحدة .

تركته وانصرفت الي مستر توم ، حيث قامت بتوقيع
الأوراق ، ثم اتجهت الي البوفيه لتناول غذائها ، واثناء
تناول الغذاء لم تذهب صورة ماكس من امامها ، وظلت
تفكر فيما قاله لها ، فهي تتعجب حقا من أسلوبه معها ،
وكيف يصر علي إهانتها بهذه الطريقة المشينة . حاولت
تتجنب التفكير في هذا الأمر الذي أفقدها شهيتها تماما
، وانهمكت في الأكل متجاهلة التفكير فيه .

الفصل الخامس

استيقظت سارة في صباح الأحد التالي ، وقد تناست
كل الأحداث الخاصة بالعمل ، وركزت تفكيرها في
الاستمتاع بيوم إجازتها الأسبوعية ، فهي تعلم ان روي
سوف يأتي اليوم . كم هو عظيم روي ، فهذا هو الآن
صديقها منذ ثلاث سنوات ، بل ومن قبل وفاة زوجها ، هو
الوحيد الذي يسأل عنها ، لن تنسي ابدا كيف وقف بجوها
بعد محنة وفاة زوجها ، وظلا الاثنان سويا كأصدقاء ، لا
ينتظر هو منها أي مقابل لأية خدمة قدمها لها ، كم تعزز
به ، فهو لها مثل أنا ، لم يكن لها ابدا . إنها تعلم انه يهتم
بها كامرأة ، ولكنه ابدا لم يحاول العبث معها ، او
مضايقتها .

نهضت من فراشها واسرعت تغتسل وتعد إفطارها ،
وذهبت الي الحديقة لاحتساء كوب من القهوة في الشرفة
الخاصة بها ، وما إن خرجت إلا وقد وجدت روي قادما ،
وقد امتلا وجهه بابتسامة عريضة قائلا ،

صباح الخير يا اميرتي العزيزة . كيف حالك ؟ هل

تنتظريني ؟ ها انا ذا بين يديك ، وقد اعددت لك مفاجأة
اثق انها ستحوذ إعجابك .

ثم جذبتها من ذراعها إلي داخل المنزل ، إلي حيث
توجد غرفة يستخدمها كاستوديو لرسوماته المتعددة كما
كان سيمون يفعل .

دخلت إلي تلك الغرفة التي لم تدخلها منذ شهرين
بسبب انشغالها بالعمل ، وحتى لاتذكرها بسيمون . وفي
منتصف الحجرة كانت هناك لوحة مغطاة ، ما إن دخلت
إلي الغرفة حتي كشف عنها روي الغطاء وظهر من تحته
صورة اقل ما توصف به هو الروعة ، حيث كانت لامرأة
تستلقي علي فراش حريري ذهبي ، وخلفها خلفية سوداء
قائمة ، وهناك ضوء يحيط بها من مصباح غير مرئي ،
الجميل في الصورة ان وجه المرأة كان وجهها هي ، وجه
سارة ، ولكن كان بالصورة نقص غريب ، فهي بالتحديد لم
تكن لامرأة ، بل لنصف امرأة ، في حين كان هناك نصف
من جسدها غير مرسوم .

نظرت إلي روي متعجبة ، لمن هذه الصورة ؟

اجابها في بساطة :

اتقصدين لمن رسمتها ؟ أم لمن اهديتها ؟

ثم استطرد قائلاً : حسناً ، إن الإجابة واحدة ، فهي
لك ، ولكن أرغب في استكمالها علي الواقع ، فلن أستطيع
تخيل هذا الجزء الذي لم أرسمه ، فأرجو منك ان
تساعديني في رسمها . لقد تعمدت ان اخفي هذا الجزء
الذي يمثل الجانب الذي لا تريد ان الإفصح عنه . ولكن
هناك بعض الرتوش التي يجب ان اضيفها لتصبح الصورة
رائعة .

اجابته في ابتسامة ودودة : حسناً ، ولكن لا اعتقد
اننا نملك الوقت الكافي لهذا ، فانا اود ان اذهب لجوليا
اليوم في منزلها . وعندما تعود تكون انت قد اعددت
لوازم الرسم ، واضفت بعض الرتوش التي نتحدث عنها .
كان يعلم انها تهرب منه ، وكانت هي تحاول إظهار ذلك
بصورة لا تضعه في موقف محرج ، وفي طريقها إلي منزل
جوليا .

بعد ان تركت روي بمنزلها ، ظلت تفكر في تلك
الصورة ، لقد كانت دائماً تشعر ان هناك احتياج في
شخصيتها . نعم إنها تشناق لرجل في حياتها ، ولقد اتت
الصورة لتظهر ذلك تماماً ، وكان روي يعلم ما تشعر به ،
ولكن منذ مات سيمون وحتى الآن وهي تتسأل : هل من

حقها ان تسمح لرجل آخر ان يتحسس جسدها ؟ وهل من
حقها هي ان تشعر بتلك المتعة ؟ .. إنها تعلم انه من حقها ،
ولكنها لن ولم تستطيع الاقتراب من اي رجل ، ولم تقو
علي التفكير في هذا الأمر حتي الآن . وحتى روي الذي
يحاول الاقتراب والتودد منها الا أنها تشعر بالتخوف
والتردد ، ولن تستطيع ان تتخذ قرارا في هذا الشأن .

أخذت سارة تتجول في المدينة حتي قاربت الساعة
الثانية ، فاتجهت لمنزل جوليا ، حيث كانت قد دعته
لقضاء يوم الأحد معها . لم تكن ترغب في الذهاب ،
ولكنها لم تجد شيئا لتفعله إلا هذا . وعندما وصلت إلي
المنزل وجدت أنها ليست الوحيدة المدعوة ، فقد وجدت
الكثيرين محيطين بحمام السباحة ومن حولهم يتصاعد
دخان للشواء . فدخلت تتخطي الأجساد المحيطة بحمام
السباحة متجهة إلي جوليا التي كانت تقف بجوار « البار »
محاولة ترتيب بعض المشروبات لمدعوها . توجهت إليها
ورأتها جوليا ، فقالت في ابتسامة ودودة :

.. إن كنت تأخرت كثيرا .. فقد كنت في انتظارك منذ
الصباح .

أجابتها سارة قائلة : ولكنني قلت لك اي وقت بعد

الظهيرة . وها أنا هنا الآن .

أجابتها : .. حسنا ، هذا لا يهم ، استمتعي بوقتك .

ثم أخذتها من يدها واتجهت إلي حمام السباحة ،
حيث كانت هناك مباراة يشاهدها ، وما إن انتهت المباراة
، حتي اتجهت سارة إلي غرفة صغيرة في الحديقة
وارتدت بذلة استحمام من قطعة واحدة ، وأسرعت إلي
حمام السباحة ، حيث شعرت ببرودة الماء علي جلدها
الساخن وأخذت في السباحة لعدة دقائق ، فقد اعتادت
ان تمارس السباحة يوميا بقدر ما تستطيع في البحيرة أو
في النادي ، وها قد جاءت الفرصة لكي تمارسها في
حمام السباحة الخاص بجوليا . واثناء السباحة رأت
ستييفن زوج جوليا وبصحبته ماكس ، آتيان في اتجاهها ،
ثم توقفا ليحدثا جاك (أحد المدعوين . وفي اثناء
حديثهما ، كانت هي تفحص ماكس بنظرة ناقدة ، فلم تكن
تتوقع مجيئه هنا اليوم ، ولكنها لم تندهش أو تنزعج ،
فمنذ ان طلب منها ان تدعوه باسمه ، وهي لم تعد تخشاه
، او تتحاشاه . كان يرتدي سروالا قصيرا جدا ، ويضع
منشفة فوق كتفيه العريضين ، وكان واقفا يتحدث إلي
يجاك ولم ينتبه إلي وجودها علي بعد اقدام منه في حمام

أخذت هي تتفحصه من راسه حتي اطراف قدميه .
 كان له صدر قوي ، وكانت عضلات صدره وبطنه متكاملة
 ، يعطيها شعر خفيف ، ثم أخذت في الهبوط بعينيها إلي
 حيث السروال القصير الذي كان شديد الالتصاق
 وتساءلت باسمه في خبث لنفسها ، تري ماذا سيكون
 شكله بدون هذا السروال القصير ؟ ، تحركت راسه تجاه
 حمام السباحة وكاد يراها ، غير انها أسرعت بمتابعة
 السباحة حتي لا يشعر هو بكونها كانت تراقبه . كانت
 تخشي أن تكون أفكارها الحالية ووعيتها بنفسها علي أنها
 لا تزال امرأة قد تُظهر في عينيها رغبتها الملحة في
 التعرف إلي رجل ، وخاصة رجل كماكس . لا توجد به
 عيوب ، مما قد يزيد من رغبتها في أن يشعر جسدها
 بلمسات حانية .. قطع أفكارها حديث ماكس القادم من
 بعيد ، اعتقد أنك سباحة رائعة .

اجابته قائلة ، ليس تماما .

والتفتت إليه واستطردت قائلة ، أكنت تراقبني ؟

اجابها في خبث ، ، أنا ؟ كلا .

حاولت أن تحافظ علي نظرها في عينيه . ولكنها كانت

تشعر برغبة في أن تنظر لأسفل من ذلك بكثير . سالها
 هو ،

، أين تمارسين السباحة ؟

اجابت قائلة ، إن منزلي بالقرب من البحيرة ، وأنا
 اذهب إليها يوميا بقدر ما أستطيع .

اجابها في إعجاب ، يا لك من محظوظة .

سالته ، وانت ، الا تستطيع السباحة ؟

اجابها ، كلا ، أستطيع ، ولكني اعشق الغوص فكثيرا
 ما أخرج بقارب صغير إلي البحر واقضي تحت الماء أكثر
 مما أقضي فوقه من وقت .

اجابته ، ولكني أخاف الغوص فهو مخاطرة غير
 محسوبة .

اجابها ، معي أنا سيكون كل شئ محسوب .

اجابته وقد شعرت أن نبرته الساخرة قد عادت في
 الأفق ، إنها ميزة للرجال فقط ، إنهم لا يخشون شيئا
 بغرورهم .

اجابها ، اعتقد أنك تملكين شيئا كغرور الرجال أيضا

كانت تشعر بالغيظ ، فهو دائما ينتقد اي حوار بينهما .

ماذا سيكون شكله بدون هذا السروال القصير ؟ تحرك
رأسه تجاه حمام السباحة وكاد يراها ، غير أنها اس
عت بمتابعة السباحة حتي لا يشعر هو بكونها كانت تر
قبه . كانت تخشي أن تكون افكارها الحالية ووعياها بنفس
ا علي انها لا تزال امرأة قد تُظهر في عينيها رغبته
الملحة في التعرف إلي رجل ، وخاصة رجل كماكس .
لا توجد به عيوب ، مما قد يزيد من رغبته في أن
يشعر جسدها بلمسات حانية .. قطع افكارها حديث ماك
القادم

من بعيد . اعتقد أنك سباح

ة رائعة . اجابت

ه قائلة . ليس

تماما . والتفتت إليه واستطردت

قائلة . اكننت تر

اقبني ؟ اجابها ف

ي خبت . . أنا

كلا .

حاولت أن تحافظ علي نظرها في عينيه ، ولكنها كانت
تشعر برغبة في أن تنظر لأسفل من ذلك بكثير . سالها
هو ،

أين تمارسين السباحة ؟

اجابت قائلة . إن منزلي بالقرب من البحيرة ، وأنا
اذهب إليها يوميا بقدر ما أستطيع .

اجابها في إعجاب . يا لك من محظوظة .

سالته . وانت ، الا تستطيع السباحة ؟

اجابها . كلا ، أستطيع ، ولكني اعشق الغوص فكثيراً
ما اخرج بقارب صغير إلي البحر واقضي تحت الماء اكثر
مما اقضي فوقه من وقت .

اجابته . ولكني اخاف الغوص ، فهو مخاطرة غير
محسوبة .

اجابها . معي أنا سيكون كل شئ محسوب .

اجابته وقد شعرت أن نبرته الساخرة قد عادت في
الآفاق . إنها مميزة للرجال فقط . إنهم لا يخشون شيئاً
بغرورهم .

اجابها . اعتقد انك تملكين شيئا كغرور الرجال ايضا

كانت تشعر بالغيظ ، فهو دائما ينتقد اي حوار بينهما .
اسرعت تخرج من حمام السباحة ، ولكنه كان الأسرع ،
حيث التقط جسدها واخرجها من الحمام بقوة كما لو
كانت لا تزيد عن وزن طفل صغير ، وقال في سخرية ،
لقد كنت خفيفة جدا علي ، اليس كذلك ؟

اجابته في سخرية لاذعة ،

وهل تريد ان اترك نفسي لك ، بالطبع لقد حملت
نفسي حتي لا احطم غرورك وانت لا تقوي علي حملي .
قالتها وشعرت انها لأول مرة تتفوق عليه في الحديث .
اوقفها علي الأرض وتركها ، ثم قال وهو يمرر سبابته
علي كتفها في نعومة ،

يا تري ، كم من المهارات تخفين ؟

ثم لعق الماء الذي حملته سبابته بضمه معطيا إياها
إيماءة ذات مغزي جعلتها تشكك فيما ينوي عمله ، وترتاب
في أسلوبه الجديد .

اجابته بصوت ناعم ،

لقد اكتشفت مؤخرا انك لا تهزم بسهولة .

اجابها في نعومة ايضا ،

هل تعتقدين ذلك ؟

ثم استطرد قائلا ،

انا لا اعتقد ، ولكني فقط لا اريد ان اهزم ، فهذا

يجعلني شيطانا .

فكرت في صمت ، « وهل يحتاج الشيطان ان ياتي

إليك ؟ » .

أكمل هو قائلا ،

هيا فلناخذي المنشفة وتجففي جسدك .

اجابته في سرعة لمجرد ان تقول عكس مايريد ،

كلا ، اريد ان ابقى هكذا لمدة اطول .

وعلي عكس ما قالت ، اتجهت إليه ليضع المنشفة حول
كتفها ، ولكنه بدلا من ان يضعها حول كتفها ، جعل
المنشفة أقرب إلي جسده . وعندما اقتربت منه ، لم يترك
المنشفة ، بل وضعها علي كتفها والتصق بها من الخلف ،
مما جعلها تشعر بجسده يكاد يفتح جسدنا . وشعرت به

يلتصق بظهرها ، وزاد من ضغطه علي جسدها ، وكم كانت سعيدة انها لم تكن ترتدي «بكيني» من قطعتين ، حتي لا يظهر اغلب جسدها . ولكن يبدو انها كانت مخطئة ، فالقطعة الواحدة التي ترتديها ، بعد ان ابتلت ، صارت اكثر إفضاء لأسرار انوثتها اكثر من ملابس اخري .

همس هو في اذنها . إنك تمتلكين جسدا رائعا بالفعل

كانت قدمه ملتصقة إلي قدمها بصورة جعلتها تشعر بخشونه الهبتها وبقوته تقتحم جسدها ، ولكنها كانت تدرك حرج موقفها لو ابصرها احد المدعوين في هذا الوضع الذي لم يكن ليتوقف عند هذا ، فأسرعت تبتعد بجسدها عنه وتسرع إلي غرفة خلع الملابس حيث ارتدت تي . شيرت . يبرز ارتفاع ثدييها ومفاتيح انوثتها ، كانت تريد ان ترتدي شيئا يجعلها انثي كما لم تشعر منذ فترة طويلة ، ولكنها كانت تخشي ان يعتقد انها ارتدته لكي تثيره ، وعندما اكملت ارتداء ثيابها ، خرجت لتجلس إلي البار ، حيث وجدت ماكس هناك وقد قام بتغيير ثيابه ، وارتدي ملابس زاهية اللون ، وجلس يعد شرابا علي « البار » وعندما رآها صاح قائلا في إعجاب « يا إلهي ، هل اعطوك إجازة من القوات البحرية لترتدي تلك الثياب

الجميلة ، اعتقد انني ساوافق لك علي إجازة طويلة حتي تعنادي علي ارتداء ثياب جميلة كهذه .

اجابته في بساطة « اين جوليا ؟

اجابها « اعتقد انها في انتظارنا بالداخل ، فلقد اخبرتني ان هناك أمورا من الممكن ان نناقشها اليوم خاصة بالعمل .

واسرع يدلف إلي الداخل ، في حين تبعته سارة إلي هناك وقد ارتابت فيما ينوي ان يفعل .

الفصل السادس

تبعته سارة إلي الداخل ، حيث جلس جلاهما إلي
مائدة صغيرة وضعت عليها بعض المجلات والتصميمات
الخاصة بالأزياء ، وبدأ ماكس الحديث قائلاً ،
. هلمي افتحيها ، لن نعضك .

أجابته وهي تلتقط بعض التصميمات ، ما هذا ؟
ماكس ، ما رأيك في هذه التصميمات ؟ خذي وقتك
واعطني رأيك .

كانت تصميمات رائعة بالفعل ، ولم يخفي عليها انها
من تصميم مستر ويلد ، فقد كانت تشمل جميع أنواع
الحلي والفساتين النسائية لجميع الأوقات ، وكانت
مصممة علي ارفع وارق خطوط الموضة والأناقة ، وفي كل
صفحة تتصفحها سارة كانت تجد تصميمات أقل ما
توصف به هو الروعة .

سالها ماكس ، هل اعجبتك ؟ ام ان ذوقك السيئ
يجعلك تتشككين في جمالها ؟

نظرت له قائلة ، ومن هذا الذي لا تعجبه هذه ؟

ماكس ، حسنا ، ما بين يديك الآن هو انقلاب ، ليس فقط في تصميماتنا الخاصة ، بل في أسواق الأزياء في العالم بأسره .

تساءلت ، ومالي في هذا ؟

اجابها ، ستكونين أنت « الموديل » الساتة التي ستعرض تلك الملابس .

لم تستطع ان تنفوه بكلمة من فرط الدهشة ، فلم تتخيل أبدا أنها تستطيع فعل ذلك ، ولكنها قالت ،

هذا أسخف قولا سمعته في حياتي . هل أنت جاد .

اجابها ماكس في هدوء ، تمام الجديدة ، فلقد اخترتك أنت لأن طبيعتك تتماشى وتلك التصميمات ، مما يضيف عليها الواقعية والجمال .

سألته في حيرة ،

وماذا عن جوليا ؟ إنها اقدر مني علي ذلك .

رد قائلا ، ولكنها ليست مناسبة لعرض هذه الأزياء .

سألته سارة ، اعتقد أنها فكرتك ؟

اجابها في اقتضاب ، نعم ، ولكنك تستحقينها ، فانت المناسبة لها . كما أن هذه الثياب بعد عرضها ستصبح ملكا لك ، فنحن لا نبيع ثياب مستعملة . ولقد عرضت الفكرة علي جوليا واخبرتني أنك لن تمانعي .

فكرت قليلا ، ثم اندفعت قائلة ، كلا ، انا لا اوافق علي هذا ، يجب الا تعطي لنفسك الحق في ان تصدق علي ، ثم ان جوليا ليست مسئولة عن اختياري ، فلن اقبل هذا العرض ، ولست في حاجة لتلك الملابس .

اجابها في ضجر ، حسنا ، لقد كنت أتكلم عن الفائدة التي ستعود عليك من هذا ، ولم أقصد شيئا . إذا لم تريد ذلك ، سادبر الأمر ، ولا داع لأن تنزعجي .

ثم استطرد قائلا ، ولكنك لم تستمعي لكل شيء بعد ، فماذا ستخسرين إذا انصت إلي قليلا ، ثم لك ان تقبلي او ترفضي . الأمر كله لا يتعدى كوننا نسعي لزيادة مبيعاتنا ، فالنساء في كل انحاء العالم يردن ملابس تحتوي علي ثلاث شروط ،

أولا ، لها اسم مصمم شهير .

ثانيا ، ملابس شهيرة ولكنها ليست شائعة .

ثالثا وهذا هو الأهم ، أن يكون السعر في متناولهم .
وعندما تقوم امرأة بسيطة بعرض الأزياء ، وليست في
شهرة جوليا ، ستجذب كل النساء العادية لتلك الملابس ،
وخاصة إذا وضعنا إلي جوار الصور معلومات بسيطة عنك ،
ولن يكون هذا مزعجا لك في شيء ، بل علي العكس ،
تماما ، كل ما عليك أن تقبلي فقط وسنقوم نحن بالباقي .
اجابته مقتنعة ،

حسنا ، ولكن لماذا أنا ، وليس كريسي او نورا ؟

اطلق زفرة قائلا ، لقد رايت لجميعهن صوراً ، وكنت
انت الأفضل ، هذا كل ما في الأمر .

قالت ، حقا انني محظوظة ، ولكني مازلت رافضة ،
يجب ان نبحث عن شخص آخر

قال ماكس في نفاذ صبر ، لماذا ترفضين ؟ لا ادري !
فأنت لن تخسري اي شيء ، كل ما هنالك أنك ستكونين
أكثر شهرة قليلا ، ولكنك لن تصبحي ملكية عامة ،
فالناس قد لا تتذكر اسمك ، ثم أنك لن تصبحي نجمة
سينمائية . إنها مهمة محددة وستنتهي ، ام أنك ترفضين
بسببي ؟ اعتقد انه لا داع لذلك ، فعقلك المحترف
سيجعلك تنظرين للأمر من منطلق العمل ليس إلا .

قالت سارة بعد برهة من التفكير ،
حسنا ، أنا أقبل ، فأنت علي حق تماما .
قال ماكس منتصرا ،
حسنا ، سنصلح قليلا من شعرك فقط .
قالت في سرعة ، بدون قص .

اجابها ماكس ، هذا يرجع للمصنفين وليس لي أنا .
سأتصل بالمصنفين يوم الجمعة ، حيث تكون التصميمات
قد باتت جاهزة ، وسأرسل لهم مقاييسك . عليك أن تكوني
مستعدة ، علي الأقل يوم الثلاثاء القادم

لم تكن تنصت له ، فقد كانت افكارها الأخيرة عادت
لها بعدما رآته يفعل بها ما يريد ، فها هو يقنعها بأمر لم
تتخيل انها تستطيع فعله ابدا . لقد بدا امامها كالوحش
المفترس ، هي فريسة ولا تجد ملجأ إلا أن تذهب له
بنفسها .

سالها فجأة ، لقد اخبرتني جوليا عن زوجك وعن
رسوماته ، فهل لي أن أراها .

قالت في حدة ، لماذا ؟

قال في تلقائية ،

. لا ترفعيني إلى الحافة يا عزيزتي . فأنت لم تري
غضبي بعد .

قالت :

. فقط اتركني ارحل وابتعد عني .

قالتها عندما وقف منفعلا وامسك بذراعها بقوة .
ونظر في عينيها قائلاً . يبدو أنك تريدني أن تقريني
أكثر منك . تريدني أن ترحلي الآن بالفعل .

لم تكن ترغب في شيء في حياتها إلا أن تضربه وبشدة
. ولكنها قالت في غضب وهي تحاول أن تخلص ذراعها
من يده .

. دعني أذهب . إنك تؤلني .

قال من بين أسنانه :

. هذا ليس إلا نصف ما أريد في أن افعله .

قالت :

. لقد ظننتك إنساناً متحضراً . ولكنك تتصرف

كالرعاع .

قال وهو يقترب منها أكثر . حسناً . ها أنت قلتها . أنا

. لأن الفن هو أحد اهتماماتي . كما أنه قد يفصح عن
بعض مما تخفيه .

قالت :

. ولماذا تهتم بما أخفيه ؟ إلا يكفيك من تعرفه ؟

قال ماكس محذراً بنعومة . . كوني حذرة يا سارة . فإن
صبري لن يبقى للأبد ولقد بدأت فيما ضاقتني . أكل هذه
الحدة لأنني أعرف نساءً كثيرات . وأنهن يستمتعن
بصحبتي ١٩

أجابته قائلة . لا دخل لي في هذا . ولكن ليس لك
الحق في أن تتدخل في حياتي أيضاً .

أجابها ماكس . لست أحاول التدخل في حياتك .

قالت . بل تحاول أن تثبت أنني غارقة في جاذبيتك .
وأنا لم أفعل .

قال في سخريته . حسناً . أنت اعترفت أنني شخص
جذاب . وهذا تقدم في حد ذاته .

قالت في انفعال . لا تكن مغروراً هكذا . فما أنت إلا
رجل كغيرك من الرجال .

قال في انفعال :

من الرعاع ، لذا لا تعجبي لو تصرفت مثلهم ، إذا ...

واحتضنها بين ذراعيه في قوة ، فارتدت رأسها إلي الخلف ، واطبق هو بشفتيه ساحقا شفيتها بقبله ما يقال عنها أنها عيفة ملتبهة . شعرت بقبلته وكأنها عقاب لها ، ولكنها تلذذت بها وشعرت بجسده ملتصقا بها كم اشتاقت لهذا الشعور ، كان جسده قويا يحيط بجسدها ، لم تبد اعتراضا ، ليس فقط لأنها لا تستطيع ، ولكنها لم تكن تريده أن يبتعد وكما التصق بها فجأة ، ابتعد عنها فجأة قائلا في بساطة وكأنه لم يفعل شيئا منذ ثوان .
. اتعلمين أنها اول مرة أقبل فيها امرأة غضبا منها .

كانت تفكر كيف سيبدو هذا الرجل بين أحضان امرأة . ظلت صامتا حتى قال هو ،

. لماذا لم تحاولي المقاومة ؟ يبدو أنك لست عنيده كما يبدو عليك ...

قالت ،

. إنك لم تعطيني الفرصة و ...

قاطعها وهو يضمها إليه ثانية ،

. حسنا ، هاهي الفرصة انتك ، فلتقاومي .

كان التحول من العنف إلي الإغراء ناعما جعلها تفكر كيف ستكون قبلة ناعمة من هذا الرجل الذي سحق شفيتها منذ قليل ، وشعرت وهي بين يديه بالأمان ، فاقتربت بنفسها من شفتيه في رفق محاولة أن تسترخي ، وما أن لمست شفتيه حتي تحول استرخاؤها إلي حالة أشبه بفقدان الوعي .

كانت تريد الراحة واللذة ، وقد قبلت . اقتربت منه أكثر وفي رفق ، ولم يكن هو لينتظر ، فقد التصق بها في توه وتحسس بيده ظهرها في رفق لم يفصله عنها سوي قطعة ناعمة من القماش ، كان جسده يلتصق ببشرة ناعمة دافئة ، ولسانه يفتح فمها ويحتك في خفة بلسانها ، ويشرب من لعابها وهي تشعر بلعابه يدخل فمها ويروي عطش أيام ، بل سنوات ، لم تشعر فيها بهذه اللذة . بل إنها أبدا لم تشعر بهذه اللذة حتي مع زوجها سيمون .

غمغم وهو يلحق شفيتها ، « افتحي فمك عزيزتي ودعيني أتذوق جيدا » .

حالة بما سيأتي بعد ذلك فتحت فمها ليتعانق لسانيهما وشفتهما في اشتياق ولوعة ، وانزلت هي يديها من فوق كتفيه إلي خصره ، وأخذت تضمه محاولة

الاحتمال ، وفجأة سمع كلاهما اصواتا تقترب ، ظلا للحظات غير واعيين بما يحدث ، ولكنه ترك سروالها في سرعة وتراجع خطوات للخلف ، واسرعت هي تعيد ترتيب ثيابها وشعرها حتي لا يظهر عليها آثار تلك الدقائق اللذيذة. أسرعت إلي الخارج وهو يسألها ماذا ستقول لجوليا عن التصميمات ، قالت ،
حسنا ، قل لها انك اقنعتني .

ان تجعله يتفهم ما تبغيه ، ولتجعل كل اجزاء جسده قريبة منها بما يكفي ، وتحركت يده لتمسك بوجهها لتجعل قبلته اكثر قوة ، وبدأ جسدها يتلوي ليلتصق به في حنين وشوق . لم تكن تفكر ، بل تشعر فقط وعاد إليها الحنين إلي لذة كونها أنثي ، كان الوقت يمر وهي لم تكتف ، فظلت تعتصر جسده ، ؛ راجية ان يشعر بانها تريد شيئا اكثر حسما وقوة . وبدون ان يعلم بما تشعر هي به ، تراجع إلي الخلف ليسمح ليده بالتحرك في حرية لتكشف جسدها فادخل يده تحت ثيابها صاعدا إلي حيث

وقبل ان تطلق صيحة تلذذ ، كان قد عاد بضمه من رقبتها إلي فمها لتدخل صيحتها إلي فمه ويزداد التصاقها ، ثم يهبط إلي جسدها في سرعة وهو يغرقه بقبلات حانية وقاسية قصيرة وطويلة ، واحيانا ما كان يعضها بلطف لكي يطفئ لهيبه ، و بينما كان وجهه يرقد في صدرها ، كانت يده قد وصلت إلي اردافها من خلال ثيابها ووجدتها لينة في يديه ، فلم يتمالك نفسه من اعتصارها في عنف وهي تن في خفوت فاقدة آخر ذرة من تننت

الفصل السابع

كان العمل الجديد بالنسبة لسارة عملاً مرهقاً جداً ، فهي طوال اليوم تحت كشافات الإضاءة ، يأخذ لها المصورون صوراً ، وتقوم تريزا مصففة الشعر المرححة بتغيير التسريحات والزينة من فترة إلى أخرى ، حتي شعرت سارة بالإرهاق الشديد ، لم تكن تريد الشكوي ، لأنها تعلم ان الوقت لم يكن في صالحهم ، ولكنها لم تكن تحتلم ان تتعامل هذه المعاملة ، فالجميع يراها غير صالحة في تلك المهنة ، ومعهم كل الحق ، ولكن ماكس كان يتوقع منها ان تنفذ أوامره قبل ان يصدرها ، كانت تعلم ان الجميع يعمل تحت ضغط ، ولم ترد ان تشكو لأحد ، ولكنها تعجبت من تصرفاته معها ، فهو يعاملها وكأن شيئاً لم يحدث بينهما ، فتطوال الأسبوع الماضي من العمل لم ينظر إليها نظرة خاصة ، او يقبلها قبلة ترضي شوقها ، ولكنه كان يعاملها مثل جوليا وتريزا ، والجميع قد يعطيها قبلة عابرة خلال العمل ، ولكنه لم يغير أسلوبه ، كانت تعلم انه متمرس علي هذا ، فقد عرف نساء كثيرات ، فماذا تنتظر منه ، فهو

ليس إلا رجل أعمال ذا علاقات متعددة .

لحسن حظها كان يوم الجمعة إجازة ، حيث سافر كل من توم وماكس لحضور عرض أزياء في ولنجتون ، وكان هناك حفل تقيمه جوليا علي يخطها في يوم السبت التالي . وحين ذهبت سارة إلي الحفل ، كانت واثقة انها ستلتقي بماكس هناك ، وبالفعل كان هناك ، اخذت تحدث معه عن العمل والسفر ، وكان توم معهما ، وبعد حوالي الساعة استأذنته وانصرفت لتذهب إلي الخليج الهادئ الذي يرسو علي جانبه اليخت ، وعندما ذهبت بعيدا عن العيون ، دخلت إحدى الكبائن الخاصة وارتدت بكيني وانزلت إلي الماء الدافئ . كانت بعيدة بحيث لا يستطيع احد ان يراها . بعد قليل خرجت من الماء واستلقت علي الرمال واغلقت عينيها ، وعندما فتحتهما وجدته بجوارها ، كانت تعلم انه سيأتي خلفها بل هي خرجت ليتبعها . كان جالسا بجوارها في صمت ، وبعد دقائق نهضت جالسة ووضع هو يده فوق ظهرها ، فأسرعت قائلة : لاتفعل .

قال : إنني انفض الرمال عن ظهرك فقط .

أجابته باسمه : شكرا . ثم جلسا صامتين لفترة حتي قطع هو الصمت قائلا ،

أريد ان اعرف كيف كان زوجك .

قالت : ولماذا تهتم بهذا ؟

قال : إنني اهتم وحسب .

قالت : حسنا ، لو كان حيا الآن . لكان رساما عظيما .

قال ماكس ، انا اتحدث عنه كأنسان ، كرجل .

قالت : لماذا تسال عن هذا ؟

أجابها : لقد شعرت أنك تأثرت به تماما ، مما جعلك تبتعدي عن كل الرجال .

قالت وقد بدأت تشعر بالحيرة . لقد كان متملكا ، يريدني ان احيا من خلاله هو ، وله ، ومعه . كان انانيا ، لا يري سوى نفسه وطموحه .

قالت كلماتها وكادت تنفجر في البكاء ، فاقترب هو بيده من ظهرها واقترب بوجهه من وجهها ، وفجأة نهضت مبتعدة قائلة : انا لا اريد لهذا ان يحدث يا ماكس .

قال : انا اريد ان اقبلك ، الا تريدين أنت هذا ؟

نظرت إليه صامتة ، ثم قالت : قبله فقط .

وضع يديه إلي جانبيه قائلا ،

- تعالي وقبليني انت . ولن اتحرك .

كانت تخشي ان تكون خدعة منه . ولكنها كانت ترغب
اقتربت وقبلته بخفة في شفتيه . ولم يتحرك . فقبلته
ثانيا وثالثا ، واخذت تتحسس وجهه بيديها وهو لا يزال
ثابتا لم يحرك إلا لسانه . وبعد عدة قبلات ملتهبة اثارها
، احتضنته مغممة من بين القبلات

. ماكس ... اتركني هكذا .. ارجوك ... ضمنني إليك

ارقدتها علي رمال الشاطئ برفق واستوي بجسده
فوقها ، وبدأ يتحرك بجسده حركات متموجة يمينا
ويسارا فوق جسدها بخفة وهو يستند ناحده .
للأرض .
الثديين ، وانزلت يده إلي أسفل ، مما جعلها تنتفض
قائلة . توقف .

وعلي الفور تراجع ماكس وانزلت مبتعدة من تحته
قائلة . في الوقت المناسب .

اجابها باسمها ،

. الم اقل لك انني لن افعل ما يضايقك ابدا .

ثم قال مغيرا الموضوع ،

- لتتناول العشاء سويا غدا ، فلقد اخبرتني جوليا عن
عدة مطاعم اود ان اذهب لأحداها بصحبة احد ، فهل
تسمحين لي بذلك ؟

اجابته في سرعة ،

. ولكن بدون زيادات ، فقط عشاء .

ودع كلاهما الآخر علي موعد للعشاء وظلت تفكر ،
لماذا لا تكمل الطريقه ؟ إنها تشعر بالخوف ، ولكنها
الرغبة الملحة ان تجد رجلا جوارها ، أخذة في الاعتبار
من هذا الرجل ، ولن تخسر شيئا مادام هو سيظل معها
متبعا قواعدها هي كما فعل هذا الصباح .

الفصل الثامن

لم تعتن سارة بنفسها طوال حياتها مثلما فعلت في هذا اليوم استعدادا للقاء ماكس علي العشاء ، ولكن واجهتها مشكلة كبري فهي لا تريد أن تبدو مختلفة عما قبل ، حتي لا يعتقد ماكس انها تحاول استمالته ، كذلك لا تستطيع أن تخرج معه بنفس الملابس الخاصة بالعمل والتي لا تبرز مفااتها ، وشعرت سارة بعد أن أنهت ارتداء ثيابها أنها تفتقر لامرأة بجوارها لتخبرها عما يجب فعله في تلك السهرة ، فطوال حياتها مع سيمون كانت المرات القليلة التي خرجا فيها سويا ليست رومانسية بما يكفي لتتعلم منها شيئا ، وتذكرت روي الذي لو كان موجودا الآن . لأسدي لها النصيحة ، ولكنه أخيرا أخبرها أنه سيسافر في صباح اليوم السابق، وسيبقي متغيبا لعدة أيام في الجنوب . إنها تشعر بالأسى لأنها لم تخبره عن وظيفتها الجديدة تماما ، ولم تخبره عن ماكس ...

قطع افكارها صوت رنين جرس الباب . فنهضت في هدوء متجهة إليه . وعندما فتحت الباب وجدت ماكس

واقفا في احضان الظلام . وقد ارتدي حلة سوداء رائعة الجمال ، وكما كانت ترغب في ان تلقي بنفسها بين ذراعيه ، ولكنها تعلم ان ذلك لم يكن بالبداية الجيدة لتلك السهرة . للحظات ظل كلاهما صامتا ينظر للآخر ، حتي قطع هو الصمت قائلا إشارة للثوب الجديد . شي جديد ها هنا .
اجابته باسمه ،

انه اقدم مما تتخيل ، فهو لي منذ سنوات .
قالتها وخطت للخارج ، وهي تتجنب ملامسته التفتت لتغلق الباب ، وحركت حقيبة يدها إلي الجانب الأقرب له ، وعندما استدارت كان هو قد سبقها للسيارة ، وقد حمل وجهه ابتسامة ساخرة .

طوال الطريق لم ينبس احدهم ببنت شفة حتي وصلا إلي أحد المطاعم الكبرى الشهيرة بأوكلاند ، وجلسا إلي مائدة منعزلة عن الآخرين إلي حد ما
قطع ماكس الصمت قائلا ،

إننا لم نقل مرحبا حتي الآن .
ثم استطرده قائلا ، مرحبا سارة
اجابته في صوت لاهث أسعرها بالحرج ، مرحبا .

قال ماكس ، إن اسمي لا يأتي علي لسانك أبدا إلا وانت بين ذراعي .

تجاهلت عبارته وقالت في محاولة لتغيير دفة الحديث . ما رأيك فيما قمنا به من عمل حتي الآن ؟
اجابها ، لقد قررت ان أقوم بالتوزيع في كافة أنحاء العالم ، وليس فقط في نيوزيلاند .

فاجأها ردة ، لم تكن واثقة من ان هذا سيكون مربحا ، إلا انها كانت تري أيضا ان التصميمات رائعة ، وكذلك الصور التي اخذت لها .

قالت في صوت خفيض يدل علي عدم الثقة ،
وهل هذا سينجح ؟

اجابها ،
لا تنزعجي بخصوص هذا الأمر ، فانا كفيل به .

قالها وهو يعبر المائدة بينهما بوجهه ليقترب من وجهها في نظرة تحمل ما في قلبه من رغبة ، ثم انخفضت عيناه إلي جيدها ، أ ، مما جعلها تضع يديها فوق المائدة وتستند إليها بوجهها لتخفي هذا الجزء المثير ، حتي لا تثيره ، فارتد هو إلي الخلف باسم

وقال : لا تخافي ، فلن اقضز فوقك ولن اضمك بين
ذراعي بين كل هؤلاء الناس في المطعم .

حاولت أن تغير دفة الحديث ، فقالت وهي تنظر إلي
عينيه مباشرة : لا اعتقد انني سوف أنجح خارج
نيوزيلاند ، ثم انني هنا سأصبح اكثر شهرة بسهولة .

قال : ولكن لو ذهبت إلي لندن ، ستصبحين اكثر شهرة
، وليس بصعوبة بالغة كما تعتقدين . والان هلا توقف
حديثنا عن العمل قليلا .

قالت في خبث : حسنا ، ولكن ماذا سوف نفعل لو
توقفنا عن الحديث في العمل ؟

اجابها في جدية ،

. الم تتمني يوما أن يكون لك اطفالا ؟

اجابته في سخرية : إن هذا ليس من شأنك .

ثم تحولت إلي الجدية قائلة : ولكن ، نعم كنت أتمني .

قال : إذ كان زوجك هو الرفض .

قالت : لقد كان هو الطفل في زواجنا ، ولم يكن يرغب
في أن يشاركه احد في .

قال في تساؤل : الم تتعرفي لأحد آخر منذ وفاته ؟

قالت : لم أكن علي استعداد لذلك .

ابتسم قائلا : وهل أنت علي استعداد الآن ؟

قالت في سرعة : كلا مطلقا .

قال في حدة ،

. كاذبة . أنت تريدين ذلك وتخدعين نفسك ..

ثم مرت لحظات صامتة ، ظلت هي تفكر فيما قاله .
فقد كانت تشعر بنظرته تريدها ، وهي كذلك تعلم انها
تريده . عندما وصلت إلي تلك الفكرة شعرت برعشة
تعبير جسدها اخرجها منها مجئ النادل
الذي احضر العشاء وبدأ في وضع الطعام علي المائدة .

قطع هو الصمت بعد انصراف النادل قائلا ،

. اليس لك اصدقاء ؟

قالت : لقد ابتعدت عن الجميع بعد وفاة سيمون عدا
صديق واحد يدعي روي .

قال في تساؤل وقد اعتدل وتوقف عن الأكل ،

. هل هي علاقة قوية ؟

تلك المعاملة .

قالت . ولكن كل الأبناء يقولون هذا ، ولعله يعرف
الكثير عنك وعن لهوك مع النساء .

قال وهو يقترب بوجهه من وجهها ،
. إنك لم تري العبت حتي الآن .

عندما اقترب بوجهه نحوها ورات الكلمات تتكون فوق
شفتيه . شعرت برغبة شديدة في أن تحسس شعره الأسود
تاعم بيديها ، واقتربت بوجهها إلي شفتيه ، ولكنها
تجاهلت تلك الفكرة وأسرعت تضع يدها فوق فخذيها
في تمنع قدميها من الاقتراب من قدميه من أسفل المائدة
في حين واصل هو حديثه قائلاً :

. فعندما اذهب مع امرأة للفراش ، فنحن لانستسلم
لبعضنا البعض لكي ننال اللذة الحقيقية ، بل يأخذ كل منا
في اغتصاب الآخر ، فانا لا أعبت معهن فقط ، بل هن
ايضا يفعلن ما يجب عليهن تجاهي ، ثم اخذ صوته بعض
الجدية قائلاً . فالبعض يعتقد ان اللذة في الاستسلام ،
علي العكس ، فاللذة لا تتوقف ابداً إلا لو نال كل منهما ما
يريد من الآخر بنفسه ، وليس عن طريق الآخر .

قالت . ليست بالأسلوب الذي تفكر فيه ، فلا تجمعنا
العواطف ، بل فقط الصداقة . إنه تماماً كأخي ، ولا شيء
أكثر من ذلك .

ثم استطردت سارة قائلة . حسنا ، لقد سألتني كثيراً ،
وأعتقد انه من العدل أن أسالك أنا .
قال . حسنا ، أسالي ما شئت .

صمت قليلاً ، ثم قالت ،

. هل علاقتك بوالدك مستر وبلد قوية ؟

كان سؤالاً عجيبياً حقاً ، فقد اعتقد أنها ستسأله عن
حب قديم ، أو عن امرأة في حياته ، ولكنه لم يكن يعتقد
أنها ستسأله عن والده ، فأجابها في هدوء متسائلاً . هل
انت دائماً هكذا ... لا احد يستطيع ان يتنبأ بم ستفعلين

ثم استطرد قائلاً . حسنا ، إننا مختلفين كثيراً في
أسلوب حياتنا ، فبينما يؤمن هو بالموهبة والحظ ، أو من
أنا بالعمل والواقعية ، ولذا كان من الصعب أن نلتقي .

قالت . وهل تعيشان سوياً ؟

قال في سرعة . كلا بالطبع ، فهو لا يزال يعتقد أنني
طفلاً صغيراً لا يقوي علي حل مشاكله . ولم أكن لأتحمل

كان يتحدث ولا يدري شيئا عما يحدث لها . لقد شعرت وكأنها أصبحت بنقص في الأكسجين . يرتفعان ويهبطان في سرعة ، مما جعله يتوقف عن الحديث قائلا ، ما بك ؟ هل ازعجك حديثي ؟

قالت : نعم .

قال في خبث : ولكنه اثارك ايضا . اليس كذلك ؟

اجابته قائلة : ماكس ، اريدك ان تخبرني اكثر عما

تفعل في ا

التقط يدها في يده وطبع قبلة حانية قائلا ،

اعتقد ان هذا ليس المكان المناسب لذلك .

لم تشعر بشئ بعد تلك القبلة سوي انها نهضت معه

واستقلا السيارة إلي منزلها ، حيث تبعها إلي الداخل

واغلق الباب .

الفصل التاسع

ظلت تخطو داخل المنزل وهي تشعر يديه تحيط بكفها ، حتي اوقفها هو ونظر بعينه إلي الجزء العاري عن وقد اخذ يهتز في ارتعاشة جعلته يثق تماما في انها أصبحت ملك يمينه الآن ، فرفع رأسها ونظر في عينها قائلا ،

خطوة واحدة الآن تريدني ان اخطوها ، ولكني

بيدك ان تطليها اهمسي بها فقط ، اهمسي باسمي .

لم تكن هي لتتحمل هذا ، فاقتربت هي منه والتصقت بجسده شاعرة بكل اجزاء جسده تلامسها ، وهمست : « مكس » وكان هذا مايريده ، فجذبها إليه في قوة والهب شفيتها بقبلة ، ثم اخري ، ثم جعلها تتحرق شوقا وهو يلامس شفيتها بشفتيه برفق ، ثم يتعد عدة مرات ، مما جعلها تنهاوي بين ذراعيه تماما ، وغمغم من بين شفيتها ، اهدني ، فلن ازعجك .

قالها في انفاس متلاحقة لاهثة ، والقت هي براسها

للخلف لتسمح لشفتيه ان تهبطا في بطنه الي ما اسفل
شفتيها ، ليتحسس بشفتيه شفتها السفلي وهو يغمغم ،
سوف ترين الذ متعة بكل الطرق ، فقط اعطني
فرصتي .

كان صوته يخرج معبرا عما يشعر به من هياج ورغبة .
وهي تشعر بانها مكبوتة الرغبة ، فلماذا لا تتفاعل هي
معه ، فهي تريده ، وليست تريد ان تؤخذ هكذا
حررت يدها من بين يديه وامسكت براسه ونظرت في
عينيه وقد اتسعت عينيها لتري ما بها من []
قائلة : . ليست بتلك الرقة ، اريدها اكثر

ضاعت عبارتها وهو ينتهك فمها بشفتيه ، واصدرت
هي صوتا كالزمجرة وهو يفتح فمها وينفذ الي داخله
ويتذوق لعابها ويتشبث بشفتيه في لسانها ، واحاطت هي
بذراعيها عنقه في قوة وارتفعت بجسدها لتقف علي
انامل قدميها لكي تشعر باحتكاكه بجسدها اكثر ، ولكي
ترفع [] ليصبحا في مقابلة صدره القوي . كل هذا
وهي ترتوي من لعابه كالشراب المسكر ، وشعرت بيديه
ترتفع لرأسها لتسدل شعرها ، مما ابعداها عن جسده
وقال : . دعيه ينسدل ، فانا اريد ان اراك هكذا .

بدات هي في ازالة مشابك الشعر وهي تستدير
وتعطي ظهرها وتلقي بالمشابك في اهمال ، في حين كان
هو يتأملها في هيام ويعطي كل جزء من جسدها نظرة
ملتبهة ، ولم يستطع ان يحتمل اكثر من هذا ، فتحرك في
عنق مفاجئ ساحبا اياها اليه ، واحاط خصرها بيديه
متحسسا ما تخفيه ثيابها ودفن راسه في عنقها من
الخلف قائلا ،

. لا حروب الان ايتها اللعوب ، فلا يوجد سواي وانت
وهذا ، ثم بدا يحرك جسده في هدوء محتكا بجسدها .

حاولت ان تلتف لتواجهه ولكنه لم يكن ليتركها
للحظة ، وانزلق بيده قليلا ليمسك بجانبها وينزلق اليها
ويشدد من ضغط جسدها اليه . وعندما شعر بمحاولة
الالتفاف هذه . قال في صوت لاهث من بين قبلاته فيما
وراء اذنها ،

. استمتعي بما افعل ، ولا تقلقي ، فقط انتظري
واستمتعي واعدك ان تتذوقي مالم تري من قبل .

لم يكن هناك ماتستطيع فعله سوي طاعته وهو يرتفع
بيده عبر جسدها ليخمد بيده شوقا قد []
تحت []

ملابسها الرقيقة ، فألقت براسها للخلف فوق كتفه
وتهاكت لثوان حتي شعرت انها لن تستطيع احتمال نيران
جسدها اكثر من هذا ، فاستدارت اقرب إلي جسده ،
وعندما شعرت بان صدره القوي يكاد يسحقها علمت انه
قد استثير إلي ابعد مدي ، وانتظرت ما سيأتي . اخذ هو
يقبلها في جنون في عينيها وانفها واذنيها ، واحاطت هي
بخصره وضمته بشدة علي امل ان يلتصق جسدها به ،
وبينما هي تفعل ذلك احاطها بذراعيه حتي وصلت يده
إلي ازرار ثوبها ، فأسرع يحلهم في شوق ، وبعد لحظات
انزلق الثوب إلي الأرض وشعرت سارة بملابسه تحتك
ببشرتها الملتهبة ، في حين قال هو من بين قبلاته كالعادة ،
. لا يوجد مجاملات لي ايها اللعوب الفاتنة .

قالها وهو يعود إليها ويحيطهما بذراعيه القويتين

لا تريده ان يتوقف ابدا ابدا . واخيرا انزلها قائلا ،

. هي استسلمي .

وانقض علي فمها بضمه الانقضاض الأخير ، وهي
تحرك رأسها يمينا ويسارا قائلة في الم واضح ،

. هيا .. هيا .. هيا .. ماكس .. أرجوك افعلها هيا .

وشعرت وكأنها تسقط ، ثم تبينت انه كان يدفعها برفق
إلي الأرض المغطاة بفراء ناعم ، ويرقد فوقها . لم يكن
يغط جسدها سوي سروال حريري رقيق يحيط بخصرها
. نظر هو إلي جسدها الذي تكسوه حمرة ملتهبة من
الانفعال ، ثم نهض ، فخلع ثيابه وهي تن من الانتظار ،
ثم رقد بجوارها وتحسس شعرها في رفق ، وبدون صبر
ارتفعت سارة بذراعيها لتسحبه إليها ليلتصق جسده
بجسدها ، وشعرت بجسده ينتفض كأنه مصاب بحمي من
اثر لمساتها بولم تستطيع ان تتمالك نفسها وهو يقتحم
جسدها بجسده ، إلا وقد تشبثت بأظافرها في ظهره
وهي تتلوي من تحته في لوعة ، وتقوس جسدها صاعدا
إلي جسده ، ولا تزال رأسها تتحرك يمينا ويسارا في الم
حقيقي .

ترغب في الاستمتاع بتلك اللحظات . كانت تهتز في صياح
. وتمني هو لو استطاع ان يكمل بولكن كان يخشي ان يفعل

اجابها :- لقد عدت مبكرا من السفر بعد ان وجدت الجو هناك شديد البرودة . ولقد جئت منذ حوالي الساعة . ولم اجدك . فخرجت وقررت ان اعود لأراك . والان هل لك ان تفسري لي ما حدث ؟

قالت ، وهي تنظر لثيابها غير المرتبة ،
. اعتقد ان ذلك واضح

قال :- لم اعتقد انك ستاتي بأحد إلي هنا ، فانت لم تضعليها من قبل . ولم اعتقد ان هذا سيحدث الليلة تحديداً أنا آسف ، ولكنني اعتقد اني رأيت هذا الرجل منذ عام ، فقد عرضت عليه صورتك ، وقد أعجب بها ، ولا أدري ماذا اتى به إلي هنا .

تعجبت سارة لقوله وانتابها قلق من قول روي . فلماذا لم يخبرها ماكس بأنه رأي صورتها ؟ أم أنه كان يتلاعب بها . رفضت عن خاطرهما تلك الفكرة واستأذنت روي الذي اعتذر مرة أخرى ، وذهبت للفراش .

ظلت تسترجع ما قاله روي عن اللقاء بينه وبين ماكس ، وكيف كان معجبا بتلك اللوحة ، وتعجبت لماذا لم يخبرها ماكس بهذا اللقاء . كان كل ما تخشاه هو ان روي قد أخبره انها صديقتة ، وبالطبع لم يوضح ذلك لماكس . وها هو

أكثر من هذا حتي لا تنزعج . ولكنها جاءت بالحل . فلم تستطع ان تكبح نفسها ، كانت تريد ذلك ، ولم تكن تخشي أي شيء . فقط كانت تريده ان ينهي ذلك الموقف ويطلق سراح رغبتها التي اشتعلت حتي الثمالة . فأسرعت تتجه بيدها إلي الحزام الذي يحيط بسريره لكي تحله ولكن عندما تأتي المقاطعة تأتي بسرعة رهيبه . ومضاجاة مزعجة وضوء لمصباح يضاء يأتي من خلال باب الغرفة نصف المفتوح ، وقبل ان تدرك ما يحدث ، كان ماكس قد نهض واقفا علي قدميه ، في حين ارتفع صوت روي ، وقد دخل إلي المنزل وأغلق الباب :- هل انت هنا يا عزيزتي ، لقد عدت مبكرا . كيف حالك ؟

أسرع ماكس يلتقط قميصه وحلته ، وأسرع إلي الخارج بعد ان القي عليها نظرة مليئة بالاحتقار ، وهي تسرع لترتدي ثيابها . وقال :- إنه خطئي أنا .

وأسرع يغادر الغرفة ، وسمعت صوت روي يردد «خطوك» ورائته قادما للغرفة والقي نظرة علي ماكس وهو يندفع خارجا وقال :- ماذا حدث ؟ من انت ؟

ثم دلف إلي الغرفة وقال :- متي جئت ؟
قالت في غضب :- بل متي جئت انت ؟

ماكس يراه يدخل منزلها مستخدما مفاتيحه الخاصة ،
فياتري ماذا سيعتقد عنها ... نفضت تلك الأفكار عن
رأسها ، فقد كانت تثق أن ماكس يعلم ماتريده أن يعلمه ،
وأن ماحدث بينهما لم يكن فقط مجرد إفراغ لشهواتهما ،
ولكنهما تقاسما الحب قبل أن يلتحم جسداهما . نظرت
حولها وهي في الفراش ، فوجدت رابطة العنق الخاصة
بماكس ، فابتسمت لأنها وجدت مبررا لتحدثه به في
الصباح ، حيث سيكون اهدا حالا ، واقل توترا ، وسيستمع
لها مادام يحبها ، وسيتفهم موقفها وموقف روي . وشكرت
لله أنها أخبرته عن روي وهما يتناولان العشاء .

ظلت الأفكار تلاحقها حتي استغرقت في نوم عميق
علي أمل أن تسوي المشكلة مع ماكس في الصباح .

الفصل العاشر

في الصباح الباكر استيقظت سارة وأسرعت إلي العمل
وبالرغم من كونها قد ذهبت إلي العمل مبكرا جدا ، إلا
أنها قد وجدت ماكس جالسا خلف مكتبه وكأنه لم ينم
طوال المساء .

دخلت إلي مكتبه وتنحنت قائلة :

صباح الخير يا ماكس ...

لم تحد ما تقوله ، فأخرجت رابطة العنق الخاصة به
والتي تركها عندها بالأمس وقالت : اعتقد أنك كنت
متسرعاً ليلة أمس ، مما جعلك تغادر المكان وقد تركتها
خلفك ...

لم يرفع ماكس عينيه من الورق الذي يدرسه ، وأجابها
في خفوت :

حسنا ، شكرا أنك أحضرتها ... اهنالك شيئاً آخر ؟

قالت في سرعة . نعم ... اعتقد ان الموقف بالأمس يحتاج إلي توضيح .

ثم تمالكت نفسها وانطلقت تتحدث ذاكرة له رحلة روي التي لم تكتمل . موضحة ان علاقتها بروي لم تكن أبدا بهذا الشكل الذي يعتقدده هو .

ولكنه ظل ناظرا إلي الأوراق أمامه ، إلي ان انتهت حديثها ، فرفع رأسه ببطء قائلا ،

ما الذي يجعلك منزعجة هكذا ؟

ثم استطرد قائلا . لقد نسيت الأمر تماما .

قال عبارته وقد ارتسمت علي شفثيه ابتسامة غير سارة . ثم خفض رأسه قائلا . إن تريزا في انتظارك . هل لنا ان ننهي هذا العمل ؟ أم أنك ستظلين واقفة هكذا حتي نهاية اليوم ؟

أجابته وهي ترحل في كبرياء . كلا بالطبع .

بعد تلك المحادثة التي جرت بينها وبين ماكس بدقائق . كانت سارة جالسة في الاستوديو في استعداد لارتدائها الثوب الذي ستؤخذ لها صوراً فيه . كانت تريزا تقوم بإنهاء اللمسات الأخيرة لتسريحتها الجديدة ، وسارة تجلس

في سكون وقد وضعت حول خصرها منشفة عريضة واسدلت منشفة أخرى حول جسدها ، ولم تكن ترتدي شيئاً آخر سوي قطعة صغيرة من القماش الحريري .

الثوب الذي ستعرضه . وبينما هي منغمكة في الحديث مع تريزا عن العمل ، إذا بماكس يدلّف إلي الاستوديو فرآته في المرأة المقابلة لها . نظرت هي لتريزا في إحراج شديد ، إلا ان ماكس فهم معني نظرتها وهي تلملم المنشفة حول جسدها . فقال باسماء . لا اعتقد سارة تخجل مني ...

واتجه إلي حيث تجلس سارة قائلا . اليس كذلك ؟

قالت تريزا . هل هناك ما تريده ؟

قال .

نعم ، فهم يحتاجون لوجودك بالخارج لتجهيز قاعة

التصوير .

نظرت تريزا إلي سارة قائلة ،

لن أتاخر عليك . سأعود حالا .

أجابتها سارة بإيماءة من رأسها ، فأسرعت تريزا إلي

الخارج .

نهضت سارة متجهة إلي حيث قد وضعت ثيابها الخاصة لترتديها إلي أن تعود تريزا ، ورات ماكس يتجه إلي الباب . فتوقعت أنه جاء يخبر تريزا بالأمر وسيرحل ، ولكن بدلا من هذا أغلق ماكس الباب والتفت إليها قائلاً ،

لماذا تريدان أن ترتدي ثيابك ؟ فانت لن تمنعيني من رؤية شئ قد رأيته بالفعل ، ام أنك نسيت ليلة امس بالمناسبة إن صورتك التي رسمها صديقك الضان رائعة ، ولكن أرجو أن تخبريه أن يهتم برسمك في المرة القادمة .

ثم ضغط حروف كلماته قائلاً ، ليرسمك بكل البراعة التي تتجسد في عينيك كاية امرأة لعوب .

أسرعت تلتقط معظفا خفيفا (روب) ووضعتة حول كتفيها وشدت حزامه إلي خصرها ، وقالت وهي تستدير لتواجهه ، إن تبجحك واستخدام تلك الألفاظ ، ما هو إلا محاولة منك لأن تتجاهل حقيقة كونك قد اسأت فهم ماحدث ...

ثم صمت للحظات ، ثم اندفعت قائلة ، لقد صحبتني امس لمنزلي ، ولم تصحبني للكنيسة ، فماذا يعيب إذن إذا كنت عاهرة أو لعوب كما تقول ، فانت مثلي تماما .

قال ماكس في حدة وقد اغضبته كلماتها ، عاهرة ،

نعم تلك هي الكلمة المناسبة ، فلقد اعطيتني جسدك في مقابل وجبة رخيصة الثمن ، إنك بالفعل عاهرة .

اجابته في برود ،

اما انت فقد اعطيتني جسدك في مقابل لا شئ .

اجابها ،

انت تغارين إذن .

قالت ، سخف ، فلماذا اغار ؟

قال ، من علاقتي المتعددة .

قالت ، بل احتقرك ، فإنسان مثلك لن يستطيع ان يتهم إمكانية وجود علاقة محترمة بين رجل وامرأة مثلي ، وروى ، انت احمق ، تخشى ان تعترف بانك اخطأت بهم ما حدث ، حتي لا تكن مضطرا للوقوف موقف العذر الضعيف .

اجابها في غضب من بين اسنانه ، سارة ، لا تحاولي استفزازي . هذه المرة فانا أعرف تماما حقيقتك الآن ، فانت مجرد عاهرة تحاول التظاهر بالشرف والأخلاق الرفيعة . والآن ، فانا اشمئز من النظر إليك .

عندما سمعت تلك العبارة قررت ان تهينه كما اهانتها ،

وان تثبت له انه يريد لها ، فحركت يدها في تلقائية إلى الحزام الذي يحيط بخصرها وحلته في حركة سريعة قائلة في تفاخر ، اليس هذا هو الجسد الذي تشمئز منه ؟ حسنا ، ها هو ، فانا اريدك ان تشمئز ان كان هذا ما يحدث لك .

قالتها وهي تنظر في عينيه في تحد وقد رأت تأثير فعلت في وجهه ، حيث تصاعدت الدماء إلى وجهه وبرق عيناه في اشتهاه وهو يري جانبي من خلال الروب (المفتوح ، وقالت في شماعة وهي تنظر إليه وتناظر نظراته إلى جسدها واثقة من تأثيرها عليه ، يا لك من مسكين ياماكس ، فها أنت قد سقطت في عالم آخر حين رايت جزءا صغيرا من هذا الجسد الذي تشمئز منه اليس كذلك ؟

رأته يقترب منها في بطئ ، فادركت انها قد اثاره لأبعد مما تتخيل ، وان الأمر لن يظل تحت تحكمها كثير بعد الآن ، فرفعت يدها في اتجاهه وقد بسطت كفه قائلة ، كلا يا ماكس .. فلم اقصد هذا ، توقف أرجو.... قال في سخرية ،

كلا ، بل أنت اردت ذلك ، وها هو قادم إليك .

قال عبارته وقد وصل إليها والتقط يديها وظل يدفعها في رفق حتي التصقت بالحائط خلفها ، قائلا ، لقد تفننت حتي نهي ما بداناه أمس . اليس كذلك ؟ قالت في غضب وقد التصق هو بها تماما ، ايها الوغد .

قال في سخرية ، وغد وعاهرة . اعتقد اننا قد خلقنا لبعضنا البعض . اليس كذلك ؟

قالتها واقترب بقدميه من قدميها حتي التصق جسدها تماما ، وشعرت بجسدها شبه العاري يستجيب له ويقترب منه ، فحاولت ان تتخلص منه وقد رأت في نفسها الضعف الذي يؤدي بها إلى أكثر من ذلك ولكنها لم تستطع بسبب جسده الذي ضغطها للحائط وانخفض هو بوجهه إلى وجهها باحثا عن شفيتها حتي وصل إليهما ، ولكنها أغلقت فمها في قوة ، فزاد هو من ضغطه عليها حتي أجبرها ان تباعد مابين شفيتها ، فحاولت ان تباعد برأسها ، ولكنها أخيرا استسلمت ، فأخذ هو في تحريك جسده

يمينا ويسارا فيرقه شاعرا بجسدها الرخو يحتك به ،
وهبطت

وبينما هي تئن من تلك

اللمسات التي تؤلمها الما لذيقتا ، ترجو الا يزول ،
فصرخت بعد ان حررت فمها بما يكفى لتتحدث قائلة ،

حاذرا ، فقد تاتي تريزا في اية لحظة .

قال وهو يواصل انزال ملابسها حتي سقط إلي الأرض

دعيتهم ياتون ، فانا اريد هذا ، وسافعله مهما كان

وظل كذلك حتي اشهي من لقائها .

وراته يتعد عنها ليواجهها بعينه ، ثم يستدير ويلتقط

قطعة مناديل و يديه من فوق المائدة الخاصة بالماكياج ،

ليمسح بها احمر الشفاه الذي يغطي معظم اجزاء وجهه ،

ويذهب مبتعدا إلي خارج الغرفة . في حين اسرعت هي

وجسدها يرتعد . تلتقط « سروالها » القصير لتعيده

ليغطي جسدها ويشعرها ببعض الرضا من وجود شئ

يلامس جسدها المرتعد ، وتستعد لتصوير الأزياء للعمل ،

ولإعادة تصحيح ما افسده ذلك الالتحام الذي افقدها

قدرتها علي انتظار تريزا ، فاسرعت تعد نفسها وتذهب

للبحث عنها .

بعد يوم مرهق من العمل ، قررت سارة ان تقبل دعوة
توم علي الغذاء ، وذهبا إلي الكافيتريا حيث تناولا الغذاء
وتحدثا عن العمل حتي قالت سارة ،

بالرغم من ان العمل مرهق ، إلا ان النتائج ستكون
عظيمة ، فانا اثق في هذا ، فما هي إلا اسابيع حتي تري
المجلة نجاحا لم يسبق له مثيل ، اليس كذلك يا توم ؟

قال توم في مرح ،

بالطبع . ولكن للأسف ، فإن ماكس سيكون قد سافر
عائدا إلي لندن ، حيث توجد أعمال والده ، ولن يلمس
هذا النجاح !

قالت في دهشة ،

كيف هذا ؟ ان يظل معنا ؟

قال توم

كلا بالطبع . فمجيئه من ليس إلا لتسوية خلافاته
مع والده ، ولإبعاده عن الظروف السيئة التي مر بها منذ
شهور .

قالت سارة في قلق

، وما هي تلك الظروف ؟

قال توم :

. لقد كاد يموت في حادث تحطم طائرة ، وبعدها تغير
تماما واصبح في الصورة التي ترينها الآن .

ثم استطرد قائلا ومتسائلا عندما راى دهشتها
وفزعها ، ماذا بك ياسارة ؟

قالت في سرعة وقد ادركت انه لاحظ تغير لونها
وفزعها ، لا شيء ، فقط انت تعلم ان زوجي قد لقي حتفه
في حادث طائرة . اليس كذلك ؟

قال توم ،

عم ، لقد اخبرتي جوليا ، وانا حقا آسف لذلك .

نهضت قائلة ،

لاعليك . سارحل الآن .

في الطريق كانت افكارها قد تشوشت تماما ، فها هي
تكتشف ان كل ما فعله ماكس ماهو إلا رد فعل لحادث ،
ولظروف مر بها ، وليس الأمر كما كانت تعتقد ، إنها يجيها
، او حتي اوشك علي ذلك ، وادركت انه ما هو إلا اسبوع
وسيبتعد ويتركها ، ولم تنل منه ايا مما تريد ، حبه او حتي
تواجهه بجوارها .

الفصل الحادي عشر

حملت الأيام التالية العديد من المفاجآت لسارة ، حيث
خضر مستر ويلد إلي اوكلاند لكي يشارك بتقديم
تصميماته في إحدى المعارض الكبرى للأزياء . وبعد
وصوله بثلاثة أيام ، طلب مقابلتها ، وأرسل لها توم
ليخبرها بذلك . عندما ذهبت إليه وجدته كما كانت تتوقع
تماما ، رجلا إنجيزيا قارب علي العقد الثامن من عمره .
طلب منها في هدوء ان تجلس ، وقبل ان تضع ، كان قد
بدا حديثه قائلا ،

. قد سمعت عنك الكثير .

قالت في تساؤل ،

من ماكس ؟

ابتسم قائلاً :

كلا بالطبع ، فعلي عكس ما يبدو ، نحن نخاض كثيرا

فيما بيننا ، وعلاقتنا ببعضنا البعض ليست عالي ما يرام .

ثم اشاح بوجهه قائلاً :

والآن دعينا نتكلم عن العمل . لقد وصلت منذ ثلاثة

ايام للاشتراك في معرض اوكلاند الكبير بتصميماتي .

وللاسف بعد وصولي بفترة قصيرة ، سقط مساعدي

الأول الذي كنت اعتمد عليه تماما في كل شئ . طريق

الضراش ، بعد ان اصابته نوبة قلبية . وانا الان في مازق

شديد . فانا لا اعرف الكثير عن اوكلاند ، واريد من

يساعدني في العمل هنا ، وماكس ليس بالمساعد الجيد

لي ، حيث ستجعلنا مشاكلنا كثيري الأخطاء في العمل .

وتوم ذراعه الأيمن ، ولن استطيع ان استعيبره منه حتي لا

يعتبر هذا محاولة للضغط عليه . وجوليا تتحمل

مسئولياتها في المجلة ، ولن تستطيع تحمل المزيد . ولقد

علمت انك تملكين حسا رائعا في إدارة العمل . وقد

تحمس توم لترشيحك للعمل معي هنا . واعتقد انك لو

نجحت . ستظلي معي إلي الأبد . فما قولك في هذا ؟

كان الأمر بالنسبة لها مدهشا ومفاجئا إلي ابعد مدى ،

فهي لن تستطيع الرفض او القبول . وكذلك يجب ان

تحدد موقفها فورا . إنها لا تنكر ان العمل مع مستر ويلد

سيكون اكثر من ممتع ، إلي جانب انها ستعمل في

وظيفتها الأساسية ، وليست مجرد عارضة . ولكنها ستكون

المساعدة الأولى له ، بونك ميزة لاتستطيع تجاهلها ،

وكذلك الموقف يفرض عليها ذلك ، فهي لا تستطيع ان

ترفض وهي هنا في مكتبه . إن الأمر شديد الصعوبة

تماما ، فإذا قبلت . سيعتقد ماكس انها تركته وذهبت

لتعمل لدي والده ، ومن المؤكد أن هذا الأمر سيثير غضبه
إلي أبعد مدي . وهي لا تريد أن تشعل حربا بينهما .
ولكنها لا تملك الخيار لتفعل .

شعرت بفترة صمتها تطول وهي تفكر في الأمر ،
فأسرعت تقول ،

حسنا ، هل لي أن أرفض منصبا كهذا ؟ بالتأكيد
أوافق .

قال في سرعة ،

حسنا ، ثقي انها فرصة لك ، لكي تنطلقني إلي العمل
الجاد ، فلاتضيعيها .

قال عبارته ونظر في ساعته ، ثم نظر إليها مستثدنا
في هدوء ، وبالفعل خرجت مسرعة من مكتبه ، وقد
تملكتها فكرة واحدة . هي ماذا سيكون موقف ماكس إذا

علم بهذا ؟ وقالت لنفسها ، « لماذا تهتم به ؟ فماهي إلا
أيام ويرحل إلي لندن . وإذا فعلت هي ذلك مع مستر ويلد
، وذهبت إلي لندن . فمن النادر أن تلتقي به ، فهي تعلم أن
والده ليس علي علاقة جيدة به . وهذا يعني انه من
السهل أن تتجنب رؤيته هناك ، ثم انها لا تثق في حبه لها
، فماذا ستنتظر منه ؟ إنها فرصتها لتعمل وتنطلق كما قال
مستر ويلد ، ولذا لن تتركها تمضي ، ثم تندم عليها . »
ذهبت إلي منزلها وقد اجتاحتها رغبة قوية في أن تري
ماكس ، ولكنها نفضت تلك الفكرة عن رأسها ، وذهبت
للحمام لتغتسل ، ثم ألقت بجسدها علي الفراش
واستغرقت في نوم عميق .

بعد أسبوعين من العمل الشاق في أوكلاند . اضطرت
سارة للسفر مع مستر ويلد إلي لندن ، وطوال الأسبوعين
التي قضتهما هناك لم تكن تفتقد سوي روي الذي ودعها

إلى المطار وهي ذاهبة إلى لندن . كان العمل شاقا ويحتاج لكل ذرة من عقلها . ومنذ سافرت إلى هناك وهي تقيم في قصر مستر ويلد بحكم ظروف العمل التي تستلزم أن تكون بجواره دائما . وكان مستر ويلد يقوم بمعظم تصميماته في هذا القصر ، حيث كان هناك غرف مخصصة للعمل في القصر وصالون هائل تجتمع فيه مجموعة العمل وتقوم بتدريس التصميمات مع مستر ويلد . كانت تشعر أحيانا بالخوف من أن تري ماكس ، فمنذ أن حضرت إلى هنا لم تره ، ولم تحاول انتراه منذ أن سبقها إلى لندن ، فقد انغمس في العمل وحاولت نسيانه تماما ، وكادت تنجح في ذلك حتي طلب منها مستر ويلد في احد الأيام أن تذهب إلى منزل ماكس لتعطيه بعض الأوراق الهامة . كان تعلم أنه يقضي معظم يومه خارج المنزل ، وكانت تستعد لرؤية كيف يبدو منزله ، فذهبت وقد

اعتزمت أن تترك الأوراق دون أن تحاول رؤيته . وبالفعل اتجهت إلى هناك حيث وجدت أن مساعده مستر توم ليس هناك ، وطلب منها مدير المنزل أن تنتظر بالداخل حتي يأتي مستر توم . وبالفعل أخذت تتأمل القاعة الكبرى التي تجلس بها ، والتي ملئت بالرسومات والقطع الفنية ، ولكنها لم تكن منسقة بصورة جيدة . وبينما هي جالسة ، وقد أعطت ظهرها للباب ، سمعت خطوات تقترب . كانت تعتقد أنها لتوم ، فاستدارت لتواجهه ولكنها اصطدمت بوجه آخر ، وجه اشتاقت إليه كثيرا ، إنه وجه ماكس .

الفصل الأخير

ماذا تفعلين هنا ؟

جاءها الصوت شرسا يحمل بداخله كل صفات ماكس

الفجرية .

فاجابت في همس من بين صوتها المختنق :

ماكس ؟

ظهرت الدهشة علي وجهه قائلا :

هل تاتين لزيارة منزلي . ولا تتوقعين رؤيتي ؟ يا لك

من ذكبة !

قالت في سرعة :

. لقد احضرت بعض الأوراق لك ، ارسلني بها مستر

ويلد .

صاح في دهشة وقد فغر فاه ،

.. مستر ويلد ؟ ولماذا يرسلك مستر ويلد بأوراق ؟ ثم

لماذا حضرت إلي لندن من البداية ؟

قالت وقد ادركت ان توم لم يخبره عن عملها مع مستر

ويلد ،

. لقد طلب مني والدك العمل معه كمساعدة له ، ولقد

حاولت ان اخبرك ونحن في نيوزيلاند بما طلبه ، ولكن

للاسف كنت انت قد سافرت إلي نيويورك ، ثم عدت إلي

هنا دون ان يخبرك توم بان والدك قد طلب مني هذا وهو

في نيوزيلاند ، واحضرنى معه إلي لندن عند عودته .

ابتسم في سخرية قائلاً ،

. وهل تعتقدين ان والدي في حاجة إلي مساعدة

بالفعل ؟

اجابته ،

. لقد قال هذا ، خاصة بعد مرض مساعده السابق

قال وقد ازدادت لهجته سخرية ؛

. وبالطبع اتتهزت انت الفرصة لتعملي عنده ، فهو

اغني ، ولن يستطيع ان يضاهيك في شئ لكبر سنه .

قالت في غضب وقد فهمت ما يرمي إليه من عبارته،

. اعتقد أنك لو لم تملك لي الاحترام الكافي . فالأجدر

بك ان تحترم والدك .

قال في غضب ،

. والدي ؟ إن والدي يرغب في ان يتحكم في كل شئ .

ولا يرضي إلا وقد صارت الظروف كلها تعمل في جانبه

ولصالحه هو .

قالت في دهشة من قوله ،

. إنك تتحدث كما لو لم يكن والدك ، أو كما لو كان

شخصا يضمرك لك سوء . واعتقد أنك لا تفهمه بالصورة

الجيدة .

قال في حدة :

. بل أنت التي لا تفهمينه جيدا . إنه يحاول دائما أن

يتركني دون أية مساعدة ، ويريدني أن ألجأ إليه في كل

شئ ، وما أن يراني وقد اقتربت إلي أحد ، إلا ويحاول

إبعاده عني حتى اضطر للرجوع إليه هو .

لم تفهم قصده ، أو ما يرمي إليه ، ولم تصدقه أيضا ،

ولكنها كانت علي علم أنه منزعج جدا ، فاقتربت منه

لترت علي كتفه قائلة :

. ولكنك تحتاج بالفعل لوجوده بجوارك ، ليس كرجل

اعمال ، بل كوالد يهتم بك كإنسان .

قالت عبارتها واقتربت منه أكثر ، حتي شعرت بمرفقه

يضغط ثديها في رفق . كانت تريد أن تلتصق به أكثر ،

ولكنها لم تجد لذلك وسيلة ... وفجأة سمع كلاهما صوت

خطوات تقترب . كانت الخطوات لمدير المنزل الذي

أخبرهم بأن مستر ويلد اتصل به هاتفيا وأخبره أنه

سيأتي بعد حوالي الساعة لمنزل ماكس . ثم انصرف .

كانت الدهشة تملأ وجهيهما من جراء هذا الاتصال

الغير متوقع ، مما جعل ماكس يتساءل وهو يقول لسارة ،

. تري ، لماذا سيأتي ؟ إنه لا يأتي هنا إلا إذا حدث شئ

لا يحتمل الانتظار ... قالت هي في حيرة ،

. لعله يحتاج لمشورتك في أمر ما بخصوص العمل .

قال ضاحكا ،

مشورتى ؟ إنه أبدا لم يلجأ إليّ في أية مشكلة

واجهته .

ثم نظر إليها قائلا ،

اعتقد أن لدينا الوقت الكافي لاستعيد ذكرى كانت

بيننا ، ولننهي بعض الأعمال التي بدأناها منذ وقت طويل

قالت وهي تتراجع عندما رآته يقترب ،

توقف يا ماكس ، كفاك عبثا . إن والدك قد يأتي في

أية لحظة .

قال هو ،

أحقا تريدني أن أتوقف ؟ فلماذا أنت هنا إذن ؟

قالت ،

حسنا ، سأصرف .

اقترب منها أكثر واحاط خصرها بذراعه ، ووضع

الأخر حول عنقها ، وتحسس شعرها المنسدل قائلا في

همس ،

يا له من ثوب أحمر رائع هذا الذي ترتدينه ، فأنا

أعشق هذا اللون ، خاصة عندما يكشف عما يرقد أسفله

من بروز فاتن .

قال عبارته وقد أثاره [] من أثر

الانفعال ، فجذبها إليه أكثر حتي التحم جسدهما تماما ،

فبدأ في التراجع خطوات إلي الوراء وهو يكاد يحملها ،

حتي اقترب من الأريكة والقي يظهره عليها في بظء ، مما

جعل سارة فوقه تماما ، []

في حين أسرع هي تسقط معطفه من فوق كتفيه في

هياج ، وتحل أززار قميصه ، وقد التصقت شفاهما في

قبلة تحمل الكثير من الشوق والنشوة ، واسرعت هي تمدد
جسدها فوق جسده لتشعر بصدرة القوي ملتصقا إلي

هذه المرة ، ولكنه قال وهو يرفع رأسه من فوق

. سارة ، هيا اهمسي بها .. نعم ... هيا ... اهمسي »

انا احبك ماكس « هيا ارجوك اهمسي بها ...

حاولت هي ان تستعيد رأسه وتخفيضها ليكمل عمله

بدون حديث ، إلا انه ظل يردد كلماته ، ولم تكن هي علي

استعداد لأي شئ لا لتسمع او تتكلم ، ولكن كانت تريد

شيئا واحدا .. ان تشعر به ، فهمست ،

. هيا يا ماكس ، هيا لا تضيع وقتنا ، افعلها .. ارجوك ،

فانا اكاد اموت شوقا

لم تكن تهتم بشئ سوي هذا ، لم تكن تهتم بماذا

سيصفها ، عاهرة ، لحوب . لم تكن تهتم ابدا ... إلا بما

يطفى تلك النار التي اوقدتها ، إلا انه

نهض من فوقها واقفا وقال ،

وبينما هو يضغط ، كانت هي تتوق لأن ينهي الأمر

. لن افعل ذلك قبل ان تسوليها .

فوجئت بما فعل . فكتمت رغبتها في صعوبة وتوضت

قائلة في

عناد .

. حسنا . لن اقولها

قال في نفاذ صبر .

. لماذا ؟ إنك تحبينني وتعلمين ذلك تماما . فلماذا لا

تريدين الاعتراف به ؟

قالت .

. هذا ليس من شأنك .

واسرعت تنهض منصرفة . إلا انه اعترض طريقها إلي

الباب . فاسرعت في اتجاه غرفة اخري ظنت انها

ستخرجها . ولكنه تبعها إلي هناك . ولم تدر انها غرفة

نومه . وما إن ادركت هذا . حتي شعرت بضعف غريب

يجتاحها . فحاولت ان تبدو متماسكة قائلة .

. لماذا تاخر مستر ويلد ؟

ابتسم هو قائلا .

. إنه لن يأتي .

قالت في دهشة .

. كيف هذا ؟

قال في سخرية .

. مالا تعلمينه ان اليوم هو الموافق ليوم ميلادي . ولقد

طلبني في الصباح وقال انه سيرسل لي هديتي مؤكدا انها

ستنال إعجابي . واكد لي ايضا ان احافظ عليها تماما .

وها قد وصلت الهدية .

قال عبارته الأخيرة وهو يشير إليها .

اسرع يحتضنها قائلا ،

لماذا تقولين هذا ؟ انت تعلمين انك تحبينني ، وكذلك

افعل انا ، فاريدك اكثر مما تتخيلين . انني اعترف ، في

البداية لم اكن ارغب سوى ان اذهب الي فراشك لكي

اتذوق تلك الشفاه اللذيذة ، ولكن منذ ان رايت روي في

منزلك وانا احترق من الغيرة ، إنها غيرة لم اشعر بها

طوال حياتي ، عندئذ فقط شعرت انني احبك حقا كما

تحبينني . وعندما جاء اليوم التالي كنت احاول ان اجد

سببا لأبتعد عنك ، وحتى عندما اخبرتني بحقيقة

علاقتك بروي ، حاولت الا اصدقك ، حتي لا اغرق في

هذا الشعور الرهيب بانني احبك ، ولكنني لم استطع .

فضللت اريدك واحبك إلي الان

لم تكن تريد سماع المزيد ، فرفعت عينيها إلي عينيها ،

ووجهت سبابتها علي شفتيه هامسة ،

قالت ،

ولكنه اتصل منذ قليل

قاطعها قائلا ،

يبدو انه كان يريد ان يطمئن انك قد وصلت .

فالحقيقة التي لم تدركيها يا عزيزتي هي ان ابي قد

تحري عن كل خطواتي في نيوزيلاند ، ويبدو ان توم قد

قام بعمله علي خير وجه ، واخبر مستر ويلد عن شكوكه

في انك تحبينني ، وانني ايضا احبك . لذا عرض عليك

والدي هذا العمل ، ومن العدل ان تقولي انك قبلت العمل

ايضا لنفس السبب ، ولتكوني بجواري دائما . اليس كذلك

شعرت بكلماته تهينها إلي ابعد مدي ، فصاحت قائلة ،

انا لا ارغب في اي شئ ، لا انت ، ولا والدك ، ولا

العمل هنا .

. كضي يا ساكس ، انا احبك . نعم احبك . وساطل

اقولها وانا بين يديك . وحتى وانا بعيدة عنك ساطل

اقولها إلي ان تريدني ان اتوقف ...

قاطعها هو قائلا في جدية وهو يخرج من احد الأدراج

صندوقا صغيرا اعطاه اياها ، وجلس كلاهما إلي حافة

الفرش ،

. هيا افتحيه .

فتحته سارة ليخرج هو منه خاتما مرصعا بالجواهر

قائلا في تساؤل وهو ينظر في عينيها ،

. هل تتزوجيني يا سارة ؟

. انا ؟ !

قالت سارة في دهشة ،

. هل تريد ان تتزوجني انا ؟ !

قال هو : . بالطبع . فانا لم ولن احب سواك .

قالت ،

. لقد ... اعتقدت ... أنك ... أنك ...

ثم توقفت عن الحديث وقد شعرت انه من الأفضل ان

تصمت بدلا من ان تبدو شديدة البلاهة وهي تتحدث

بصعوبة هكذا .

وبينما هي تنظر اليه في خجل ، ارقدها هو في رفق

إلي الفراش وبدات يدها في التجول في انحاء جسدها

عاشقا ،

. هيا اعطني هدية عيد ميلادي .