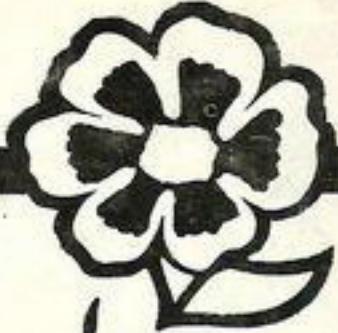


روايات عَبِيرَةِ حَرَيْدَة



ديبورا مايلز

لِيَرِنِي يَا حَبِيبِي



www.elromancia.com

مَرْمُورِيَّة

روايات عبير الجديرة

ليزي يا حبيبتي ديبورا مايلز

على متن الباخرة ليفيان التي تقلهم الى استراليا،
ووجدت ليزي صعوبة في حماية اختها جان من تحرشات
جوناثان غرافي ، الفاتن الجذاب .

وعندما عرض لها الاخير عليهم المساعدة في ايجاد
عمل لهما في سيدني ، رفضت ليزي قبول عرضه بكرياء
ولكن ، هل كانت مصيبة عندما استمعت لكبرياتها ! ماذا
يخبر لهما هذا العالم الجديد ؟ .
وفجأة احست بانها ستلتقي بجوناثان ، هذا الغريب
الذي تكرهه . . .

كانت ليزي تائهة في تأمل المحيط الواسع وهي تفكّر في الماضي.

«أريد السفر، ورؤيه العالم» كثيراً ما كانت تردد هذا الكلام امام والدتها وخاصة عندما ادركت القدر المظلم الذي يتظرها.

«اذا اذهبي ، واهتمي باختك الصغيرة» امرتها والدتها. كانت ليزي في الخامسة عشر من عمرها عندما توفيت والدتها بعد ان انهكها التعب والحرمان ، ووضعت اختها الصغيرة جان في دار للايتام ، اما هي فكانت تعمل منذ سنوات عديدة ويفخر في تلميذ الفضيات وتنظيف المفروشات عند اللايدى هاستنخ ، وكانت الطباخة تعلمها القراءة وتقول لها دائمًا «مع بعض التدريب ، يمكنك ان

الارض!» اجابتها جان بعيون مشرقة.

لم تكن الفتاتان قد ترددتا طويلاً، فمع نظام العلاوة هذا، السفر مؤمن للهجارين، ويكفي ان يوفروا المال الضروري لتناول الطعام على متن الباخرة.

على كل حال ماذا مستخسران؟ فمنذ طفولتها، وليري تعمل من الصباح حتى المساء، دون ان تحصل على يوم اجازة، وكانت في صغرها تساعد والدتها في ترقيع الملابس البالية، لكي يربحوا ثلاثة فلسات يومياً تساعدهن على البقاء على قيد الحياة، وعندما بلغت الخامسة من عمرها، عملت في مصنع، وفي سن العاشرة، حالفها الحظ في ان تخدم في منزل عائلة غنية، حيث بقىت حتى سن الرابعة والعشرين، وسوء حالتها الصحية، دفعت برب عملها لأن ينقلها الى احد المأوي، وهناك امضت عدة اسابيع حتى شفقت من حمى قوية، ثم عملت في قسم الغسيل في هذه المؤسسة.

اما جان، فعملت كخادمة في سن الثانية عشرة، لكنها على عكس اختها، كانت تكره الاعمال المنزلية، وفي سن السادسة عشرة تمردت وهررت عدة مرات ما اضطرها لقضاء عدة اشهر في التأديب.

«انك تدفعين بي الى الموت» قالت ليزي عندما زارتنيا ذات مرة. واقسمت جان وهي تبكي بيان لا تنحرف مرة ثانية عن الطريق المستقيم، ولكن ليزي كانت تعرف ضعف اختها الصغيرة امام مغريات المدينة الكبيرة. وكانت جان تأمل ان تجد في استراليا عملاً لها حيث لا يعلم ارباب

تصبحي مدبرة منزل ممتازة».

وكان البحارة يغسلون سطح الباخرة بالماء، بينما آخرون يتسلقون ويبلغون الجبال، ويتشققون الهواء المحمل بطعم الملح، ولم تكن الباخرة ليفيائش جديدة، فلقد سبق ان عملت كثيراً على خط الهند قبل ان تبدأ رحلاتها نحو استراليا.

«يا لهى ! البحر شديد جداً» قالت لها جان وهي تراقب بعيونها الزرقاء المتسمعين القربيين منها. وبهذا الوقت اقترب رجل متوسط العمر، ينوء تحت سيفه الثقيلة، وانحنى.

«جان، القليل من التهدیب لو سمح!».

وكانت ليزي دائماً تراقب اختها التي تصغرها بثمانية اعوام والتي سببت تصرفاتها الكثير من الهموم لاختها منذ الابحار. وكان مالك الباخرة سيدفع للفتاتين علاوة، وكانت السفن في ذلك العهد تعج بالهجارين من هذا النوع.

وفي المستعمرة الجديدة، كانت النساء اقل عدداً بكثير من الرجال، وكانت الحكومة الانكليزية تشجع هجرة الانكليزيات، لأن شوارع لندن ودور الايتام ودور العجزة المزدحمة، تدفع الكثيرين للهجرة الى استراليا، وكان العمال يزاحمون النساء، وكانت استراليا حلم اليتيمين.

«تحديد اجورنا، انت تخيلين كثيراً» قالت ليزي لاختها بعد ظهر يوم الاحد، في ساعة فراغهما.

«هناك وفرة من الازواج! لكنها هي الجنة على

الرجال في المنزل الذي كانت تعمل فيه، وذات مرة قبلها
رجل من النساء في الممر.
كيف يمكنها ان تنس طعم قبلاته على خدها، ولمسات
يديه على صدرها؟ وهي لا تزال تشعر بالخجل كلما
ذكرت ذلك.

وهي لا تستطيع ان تفعل شيئاً امام تلميحات هذا
المسافر في الدرجة الاولى، وطوال الرحلة وهي تراقب
اختها السيد غرافي هذا. لانها تعتقد انه رجل خطير،
ويالطبع جان مفتون بهذا الرجل الذي لم تر من قبل رجلاً
فاتنا مثله، ولكنها ليست الفتاة القادرة على الوقوف بوجه
هذا الرجل.

«انك تغارين لانه يجدني مثيرة جداً، هذه هي الحقيقة،
وهل الذنب ذنبي اذا كنت اجمل منك بكثير؟» صرخت
جان بوجه اختها.

احست ليزي بالم كبير، وابتعدت عن اختها بصمت،
وجلست على سريرها نعم، ان اختها محققة، فيها شاحبة
ولا تحب شعرها الاسود، ولا انفها المستقيم، لا عيونها
اللوزية، لماذا ارادت السماء ان تمنحها تعابي وجه جدي
وحازم؟. وبعد قليل انضمت اليها جان.

«سامحيني ليز، اؤكد لك انتي لا اهتم للسيد غرافي
ابداً... لقد جاء السيد غرافي».

رفعت ليزي عينيها، ورأت رجلين ينزلان الدرج المؤدي
الى الاسفل، وكان السيد غرافي يعمل في استراليا، ومعه
صديقته السيد جازون ويلسون الذي كانت ليزي تفضل له

عملها الجدد بتصفاتها الماضية.
ولكن وعلى متن الباخرة واجهت ليزي صعوبات لم تكن
توقعها، وبالاضافة للمهاجرين الفقراء، كانت الباخرة تنقل
عشرين شخصاً من الاثرياء الذين يقصدون سيدني والذين
يتزاولون في مقصورات فخمة.

وكانت جان جميلة جداً، والاعجاب الذي احاطها به كل
الرجال جعلها واثقة من نفسها، ولم يكن بامكان ليزي ان
تبعد نظرات البحارة والمسافرين الاثرياء الذين يلاحظون
اختها بنظراتهم، ولهذا كانت تضطر للبقاء بجانبها.
«انك تشجعينهم».

«نحن نتكلم فقط» اجبتها جان «كما وانهم اناس من
طبقة جيدة، مما تخافين؟» سألتها جان بتعاليٍ، وكانت
تعتبر نفسها اكثر نضجاً من اختها الكبيرة، ثم اضافت.
«انت تغارين مني على ما يبدوا».

لكن الغيرة شعور لطالما كانت ليزي تتجاهله، وكانت
تعتبر ان اختها لا تزال صغيرة يجب عليها حمايتها، واحياناً
تندم ليزي لانها لم ت safِر وحدها، لكنها عندما تنظر اليها
وهي نائمة يفتح قلبها بحب كبير لها، ومن غيرها يمكن ان
يحل مكان والدتها التي ماتت باكرًا؟

«لقد اكذب لي السيد غرافي انك اذا كنت ترددت بامكانه
ان يجد لي عملاً، ولكنك تبددين جافة معه، وهو يشعر
بانك تكرهينه» قالت لها جان.

وكان غرافي منذ ان صعد الى الباخرة وهو يحاول
التحرش بجان، ولقد سبق لليزي ان الثقت بهذا النوع من

على غراري.

اسرعت جان وسلمت على الرجالين بمودة، وابتسم
غراري لجان ابتسامة عريضة، وردت له جان الابتسامة
بدلال.

«الطقس جميل، و خاصة منذ وصولكم... وانا افضل
ان اكون بعيداً عن هذه الباحرة، في مكان اقل...
ازدحاماً...» قال غراري.

«لست ادرى ما الذي لا يعجبك في هذه الباحرة» اجابت
ليزي وكأنها لم تفهم معنى كلامه «انها مريحة جداً».
واحمر وجهها عندما لاحظت انهم ينظرون اليها كلهم،
فرفع غلين حاجبيه.

«ليز، هذه الباحرة يجب ان تكون للهدم الان».

والتقت نظرات ليزي بنظرات جوناثان غراري الذي كان
يتأمل الفتاتين فلم تخفي نظرات ليزي عدوانيتها له، واحمر
وجهها.

«انا لا اصدق انكم شقيقان» قال غراري بسخرية،
«انكم مختلفين جداً... كما يختلف الليل عن
النهار...».

«جان تشبه والدتنا» قالت له ليزي بعصبية.
«انا بالكاد اذكرها» قالت جان «وليزي كانت دائما امي
واختي بنفس الوقت».

«جازون بامكانك الثرثرة قليلاً مع الانسة بانيشر، بينما
اقوم بزيارة قصيرة مع جان» قال جوناثان لصديقه.
«ولكن، لست على موعد مع الانسة ماك فارلان؟».

شحب وجه ليزي، وكانت تعرف ان اختها لن تقاوم
غراء وان غرائي سيعتدي عليها بكل سهولة.
«شكرا لك لأنك أخبرتني بذلك».

تنهد جازون وشعر بالراحة، بالطبع هو معجب بهذه الفتاة، وهو يشعر بالغيرة من صديقه، فنظرت ليزي الى سطح الباخرة حيث تنزع اختها وجوناثان، فرأته يقبل وجهها ويضحكان معاً، فقررت بغضب كبير ان تمنعه بأي ثمن عن الحاق الضرر باختها.

وفي الليل انتفضت ليزي من كابوس ايقظها مرعوبة، فالتفتت ومدت يدها في الظلام الى وسادة جان، فلم تجدها، فارتعدت من الخوف والقلق، لقد تجرأت اختها وافتقت على موعد في الليل مع غرائي على سطح الباخرة، وكانت تعلم انه لا يسمع للمهاجرين بالصعود بعد حلول الظلام.

فانتعلت حذاءها بصمت وسارت على رؤوس اصابعها بعد ان وضع شالاً على رأسها وكتفيها، كان السطح خالياً، لا يسمع فيه سوى صوت المحركات، وضحكات البحارة من بعيد، فوقفت على حافة الباخرة وهي تفك بخوف عن مكان وجود اختها بهذا الوقت.
«جان؟».

التفتت ليزي فجأة وتعرفت على وجه جوناثان رغم الظلام، وقبل ان تتمكن من التفلظ بأية كلمة اقترب جوناثان منها وضمها بين ذراعيه، وفجأة وجدت نفسها اسيرة امام صدر الرجل القوي.

فضحكت جوناثان بشكل اهان ليزي.

«الأنسة ماك فارلان ترغب بالزواج مني» اجا به جوناثان بوقاحة «للأسف، أنا لست رجالاً من هذا».

«ارجوك جوناثان، احفظ لسانك امام النساء».

«اووه، اعذرني آنسة بانيستر» قال جوناثان وهو يخرج برفقة جان.

«اعذرني صديقي، آنسة بانيستر، انه لم يكن ي يريد ان يصدمنك...».

«اعتقد ذلك؟».

«انه لا يسخر من افكار الآخرين، وهذا شيء جيد، الا يقلقنا ان يظهر ذلك؟ هذا دائماً يؤثر على سعادتنا، جوناثان غرائي هو صديقي، وانت ذكية جداً، آنسة بانيستر... انا... لا استطيع ان اقول نفس الشيء عن اختك... انها لا تزال صغيرة».

«جوناثان يجب رفقة النساء، ويجب على اختك ان لا تعلق اهمية كبيرة على... ملاحظته، نعم هي صغيرة ومعجبة بنفسها، وصديقي رجل يصل دائماً لاهدافه، وهو لا يفكر لحظة بت نتيجة تصرفاته، ويجب ان نعترف بان اختك ترمي نفسها بين ذراعيه».

عقدت ليزي حاجبيها.

«اعني ان يتلاعب باختي دون ان يفكر بما سيترتب على تصرفاته؟».

«بالتأكيد، وهو سيحاول ان يفتنها حتى قبل انتهاء هذه الرحلة».

«اعتقدت انك لن تأتي ابداً، وانا سعيد لأن اختك الفضة لم تتمكن من منعك من لقائي».

احست ليزي بغضب كبير وضمه جوناثان اليه اكثر، وشمت الفتاة رائحة عطره الجميلة.

«لقد ارتديت ملابساً رقيقة لهذه المناسبة، هذا لطف منك».

وقبلها على وجهها ثم انقض على شفتيها و شيئاً فشيئاً اصبحت قبلاته حارة ومتطلبة، فاحست ليزي بالعار، لكنها ترددت قبل ان تقطع سحر هذه اللحظات، واخذ جوناثان يداعب كتفيها فحاولت الابتعاد عنه.

«او، لا، لن تهربين مني بسهولة» وعاد يبحث عن شفتيها ففتحت فمها لتعترض لكنه تناول شفتيها وقبلها بحرارة، جلعت الفتاة تشعر بميل للاسلام له، وبادلته القبلة بالقبلة.

«هكذا افضل، انت ترغبين بي اكثر مما ارغب بك،ليس كذلك يا جميلتي؟».

فانتفضت ليزي بياس وتخلصت من التيار المؤلم والرائع بنفس الوقت الذي يحملها.

«انك فاسق فاجر، و كنت تنوی الایقاع باختي ، ولكن لا تحاول مرة ثانية التهجم علي».

فضحشك جوناثان ، واخذت تتأمله بدھة.

«انا آسف... انا... الم تعجبك الطريقة التي لعبت فيها هذا الدور؟ ولقد عرفت انك انت، ولعب دوري جيداً».

«اكنت تعرف ابني... ابني...».

«بالطبع، فانت اطول منها، ومن الصعب المزج بينكم، ولكن لماذا حللت مكان جان؟ الكي تضحي بنفسك مكانها؟ والآن اعترفي انك كنت سعيدة بين ذراعي».

«افضل ان اقبل مسخاً على تقبيل شخص مثلك».

«حقاً؟ ولكن يجب ان تكوني ممتنة لمنحك فرصة ان تصبحي عشيقتني».

«كيف يمكنك ان تفكك للحظة بأنني اقبل مثل هذا العرض المهين؟».

ومن جديد عاد جوناثان للضحك.

«هيا، آنسة بانيستر، فكوني صادقة واعترفي بانك اعجبت بهذا السوء تفاهم...».

«انت مخطيء، وواحثك تخطى الحدود».

«ان اختك اصدق منك، فهي لا تخفي طبيعتها الحقيقة تحت مظهر من الفولاد مثلك».

«انا اكرهك، ولم يسبق لي ان التقى بمدع مثلك».

«ما هذا الحماس، ولكنني اميل الى الصفات المفعنة، والانسان المتقلبون يجذبونني كثيراً، وانا اجدك مثيرة جداً، ولكنك تكرهيني ، وهذا ما يعطي زخماً اكبر لعلاقتنا».

فحاولت ليزي ان تهرب منه، لكنه ضمهما من جديد

، وارغمها على مبادلته قبلات اخرى.

«دعني ارجوك» صرخت وعيونها تلألاً بالدموع.

فتأنملها قليلاً، تحت ضوء القمر، واعتقدت انها سمعته يتنهد نادماً على موقفه.

«حسناً، كما تثنين، شكرأ لرفقتك الرائعة» واحتضن في
الظلام، وتركها ترتجف من الخوف والخجل.
يا الهي كيف استطاعت ان تتصرف بهذا الفسق؟ اي
شيطان تلبسها؟ كيف سمحت هي لizi بانيستر لهذا الرجل
بان يتجرأ ويلمسها.

- ٣ -

ايقطنها اختها في منتصف الليل.

«لizi، هل انت مريضة؟ انك ترتجفين».

«لا...انا...انا... ولكن اين كنت؟» سالتها
بصوت مرتفع فتراجع عن جان الى الخلف مذعورة،
واستيقظت بقية النساء اللواتي يشاركن هذه الغرفة وبدأن
بالاعتراض.

«كنت اتمشي قليلاً، الا تثقين بي؟ فانا لست طفلة
واعلم جيداً العمل الجيد من العمل السيء».

نهدت لizi براحة كبيرة، اذن اختها ليست كما كانت
تعتقدوها، ولكن كيف دفعت هي نفسها في هذا الفخ؟
وعندما استيقظت في اليوم التالي، احست بصداع كبير،
فاصطحبتها جان الى السطح لكي تتنفس الهواء النقي، ولم

حال، انك لست من النساء اللواتي اتمنى ان تكون عشيقتي، وليس من السهل ايجاد عمل في سيدني، وانا لاول مرة افكر في عمل الخير، فلماذا لا تستغل هذا الشعور الطارئ؟».

«منك انت؟ انا لن اقبل كوب ماء حتى ولو كنت اموت من العطش، هل هذا واضح؟».

ففقد حاجبيه، وانحني قليلاً.

«حسناً، اتمنى لك حظاً موفقاً، ولكن اذكرني عندما تكونين وحيدة في فراشك» اضاف وكأنه يقصد ايلامها «فأنت مخططة لانك لا تستغلvi فرح الحياة...».

رمت نفسها على السرير وهي تشعر بالدوار، لطالما كان الجميع يعتبرونها هادئة ومتزنة،وها هي فجأة امام رجل يجعلها تكتشف حقيقة طبيعتها، انها تشعر بالعار من تصرفها المفاسد مع هذا الرجل المتحرر جداً، والذي نكرهه.

لقد ربحت هي هذه الجولة، ولكن لماذا تشعر بان المباراة لم تنتهي بعد؟.

بعد ايام قليلة، دخلوا الى مرفا سيدني ، فاسرع الركاب ليتأملوا هذه الارض الموعودة، ولاول مرة منذ وقت طويل، عادت الابتسامة الى وجه ليزي، فضمنتها جان اليها بمحة. «اوه ليزي، واخيراً وصلنا».

وبدأ الركاب بالنزول واسرع بعض الرجال يقدمون عروض العمل على المهاجرات، وعندما انضمت اليهم ليزي واحتتها، لم يجدا لهما وظيفة شاغرة، وعرض عليهمها

نكن ليزي تردد في رؤية جوناثان مرة ثانية، ومع ذلك، كانت تعلم بانها لن تتمكن من تجنبه طوال الرحلة، فقررت ان تصرف وكان شيئاً لم يحصل، فجلست على صندوق، واغمضت عينيها، بينما ابتعدت جان واخذت ترافق البحارة وهم يصطادون السمك.

«آنسة بانيستر؟».

انتفضت ليزي مذعورة عندما رأت جوناثان يجلس بقربها، فتراجع قليلاً وكأن النار ستحرقها.

«هل انت بخير؟» سألتها ضاحكاً.

«انني بخير» اجايتها متلعمة وقد احمرت وجنتها.

«تعلمين انك حقاً مدهشة؟ لو انك فقط تبدلتين هذه الملابس التعيسة باخرى زاهية الالوان... انا اتخيلك بشوب من الحرير الازرق، ممددة وسط الوسائل التي من ريش النعام».

غضبت ليزي وهبت واقفة.

«لن اسمع المزيد من كلامك». فنهض بدوره.

«اعذرني، آنسة بانيستر، هذا استطراد بسيط، للحقيقة انا جئت اعرض مساعدتي».

«مساعدتك؟ انك تدهشني...».

«انها الحقيقة، فانا اعرف اناساً كثيرين في سيدني، وبإمكانني مساعدتك في ايجاد عمل».

«انا اتصور نوعية العمل الذي تفكّر به في رأسك» اجايتها بسخرية.

«انه ليس عرضاً غير شريف» اعتراض غاضباً «على كل

«انا آسفة، وانصحكم بركوب الباخرة والعودة الى بلدكم فكل يوم يصل المئات، ولا يوجد عمل للجميع، واكثرينهن ينتهي امرهن بشكل سيء...».

«من المستحيل ان نعود، لقد دفعنا كل ما نملكه في سبيل الوصول الى هنا» قالت جان بدھشة.

فخرجتا بیاس كبير، وسالت دموع جان، فطمأنتها ليزي وتذكرت من جديد عرض جوناثان، فإذا ماتا من الجوع، فهذا سيكون بسبیها، آه، فقط لو ان...».

ووجاء سمعنا صوت خلفهما، فالتفتا فإذا بشاب يسرع نحوهما وهو يرفع قبعة المليلة بالغبار، ويتجه نحوهما.

«عفوا آنساتي، لقد سمعتكم تتكلمان في المصيغة... فأنا ابحث عن فتاة تساعدني، فأنا املك فندقاً على بعد بضعة كيلومترات من هنا، ولست متزوجاً، ما رأيكم؟ سأقدم لكم المسكن والغداء.

«ولكنك قلت انك بحاجة لفتاة واحدة» قالت له جان.

«نعم لست ادرى ماذا اقول...».

«ارجوك، فأنا لا يمكنني ان اترك اختي».

«حسناً، انا موافق، وبامكانكم ان تثقا بجوني دون والفندق اسمه شوب دي بانيارد».

حملت ليزي حقيبتها وتابعت جوني دونف وجان الذين يشرثان وكأنهما على معرفة قديمة، وادركت ان احلامها تبدلت، وشعرت بانها ستفقد وعيها عندما صعدتا في عربة جوني دونف، وبسرعة اجتازوا المدينة واصبحوا في الريف. وعند غروب الشمس وصلوا الى الفندق، وكان بقربه

احد التجار الكاجو عرضاً دينياً فقررت ليزي مغادرة المكان بأقصى سرعة.

وسارت الفتاتان في ازقة ضيقة تحملان امتعتهما بشجاعة وسط نظرات المتسكعين، وبعد قليل اصبحتا في شارع كبير حيث المنازل جميلة والمارة اكثر احتراماً، ومرا تتابعان سيرهما، وبعد الظهر بدأ اليأس والتعب يبدو عليهما.

«اوه، جان، لم اكن اعتقد ان الامر سيكون بهذه الصعوبة».

«نحن لم نسأل عن العمل سوى في عشرة محلات، لا تسامي ليزي، فأنا سنجده عملاً بالتأكيد».

«لا يزال لدينا ما يكفيانا لمدة أسبوع» وتذكرت ليزي عرض جوناثان غرافي، الم تخطىء عندما رفضت؟ وكانت قد لاحظتهثناء النزول من الباخرة يتحدث مع صديقه جازون ويلسون، وكانت في الايام الاخيرة تراه لكنه لا يكلمهما ولا يكلم جان ايضاً، وكانت احدى المهاجرات اصييت بالحمى خلال الرحلة، لكنها رفضت استدعاء الطبيب خوفاً من ان يمنعوها من النزول... وبهذا الوقت تعثرت ليزي بحجر.

«انتبهي، ليزي، انك متعبة، الم اقل لك ان لا تقتربي من تلك الامرأة المريضة».

«لا تقلقي، تعالى لنسأل في هذه المصيغة». نظرت اليهما صاحبة المحل بشفقة.

مسقاء ومربط للخيل، وكان الكوخ مؤلف من الاثاث المتواضع جداً، اتكلأت ليزي على الباب، وندمت لأن كبرياتها الاحمق منعها من قبول عرض جوناثان غراي.

اما جان فكانت قد بدأت بترتيب الحقائب بحماس كبير، هل الحب يجعلها عمياً؟ وبعد تناول العشاء الخفيف نامت ليزي دون ان تبدل ملابسها.

- ٤ -

وفي الصباح لم تستطع النهوض من الصداع والجفاف في حلتها، واعتبرتها رعشة، وتذكرت السنة الماضية التي لا تزال حية في ذاكرتها، وتمتنت الموت، لكن ماذا سيحصل لجان اذا لم يكن هناك شخص يسهر عليها، واخيراً نجحت ونزلت من السرير، وكان جوني قد اشعل الموقف، ابتسمت جان لاختها بحماس.

«لو تدررين ليز، السيد دوف لديه مشاريع كبيرة... ولكن... انت شاحنة، اجلي، سأحضر لك الفطور».
«ان اختك اظهرت ان اعمال المطبخ هي من اختصاص النساء، كم كنت اتمنى لو كانت معي منذ وصولي الى هنا».

وبعد قليل اعتذرت ليزي وخرجت، فتبعتها جان

«انا... انا... اوه لو تدري! آن اختي مريضة جداً
انها...، وسالت الدموع على خديها. «يا الهي انها نائمة
واعتقد انها ستموت».

«اهدائي كنت ذاهباً الى بيسورست وتوقفت هنا لكي
اشرب شيئاً احضرني لي كوبًا من البيرة ريشما القى نظرة
على اختك الكبيرة.

وضع غراري يده على جبين ليزا وهو يتأملها بانتباه.
«يدو انك بحالة سيئة جداً آنسة بانيستر».

عند سماع اسمها فتحت ليزي عينيها وازادت ان تتكلم
لكنها لم تستطع فتناول غراري كوب ماء بالقرب من
سريرها ورفع رأسها ليسقيها.

«ليزي بانيستر هل تسمعيني؟» وبدأ يضع على جبينها
فوطة رطبة ورغم الغشاوة التي تعمي بصرها شعرت ليزي
بلمسة يده وسمعت صوته الذي احبا لدتها الامل والقوة
للمقاومة ونجحت اخيراً في الكلام.

«انا لا اريد ان اموت».
«من تكلم عن الموت؟».
تأملته ليزي قليلاً.

«يجب علينا اولاً ان نخفض حرارتك، وبعد ذلك
سنعمل على شفائك» وبهذا الوقت ناولته كأس البيرة
شكراً ولاحظ الدموع في عينيها.
«لا تبكي هيا ساعدبني».

لاحظت ليزي انهما يخلعان عنها ثيابها فحاولت منعهما
لكن جهودها ضاعت سدى لان غراري كان يمسكها بقوة.

ووجدتها محمومة، وكانت قد اصبت بمثل هذه الحمى في
السنة الماضية في المأوى وها هي الان مريضة من جديد
وبدون وجود طبيب في الجوار.

«اتكأي علي، يجب ان تنامي».
«ماذا يجب ان افعل؟» سألت جان جوني ديف الذي
كان امام المترزل.

«لا تقلق، اجعلها تنام وغطيها جيداً».
ساعدت جان اختها وعادت الى جوني.
«انها بحاجة لطبيب، جان، ولكن لا يوجد اطباء سوى
في سيدني، ولا يمكننا ان نأتي باحدهم الا لقاء مبلغ
كبير، لا نملكه لا انا ولا انتما...».
«يا الهي، ماذا سنفعل؟».

«ماطلب من الصيدلي ان يصف لها دواء».
«انك رجل عظيم، جوني» ووضعت يدها على ذراعه
فنظر اليها قليلاً ثم طبع قبلة على شفتيها وعندما ابعد
فكرت جان بلطفه واستقامته وادركت انها اخيراً وقعت في
الحب الحقيقي.

ثم عادت الى اختها وحاولت ان تسقيها فوجدتها قد
ازدادت حرارتها وانها تنفس بصعوبة فقلقت جداً وبعد
قليل سمعت وقع حوافر خيل تقترب من الفندق فخرجت
واعتقدت ان جوني قد عاد وبرسعة لاحظت ان الحصان
ليس حصان جوني.

«سيد غراري!» قالت جان بدھشة وقلبها يدق بسرعة.
«جان بانيستر! ماذا تفعلين هنا؟».

«أشعر فقط بالعطش».
 «ينصحك السيد غراري بشرب الكوينياك».
 «حقاً سألتها ليزي بجفاف».
 «اسمعي انسى اتهاماتك له لقد اثبت حسن نيته وانقذ حياتك» ثم تركتها وذهبت لتحضر لها الكوينياك.
 تنهدت ليزي وكانت بالطبع تشعر بالامتنان نحو جوناثان ولكن هذا لا يدعوها لتغيير رأيها به، فهي لم تنس انه قبلها كيف تجرأ على استغلال ضعفها ثم فتح الباب فجأة.
 «كيف حالك آنسة بانيستر؟».
 «انا بخير» ردت بانزعاج «لقد عدت الى طبيعتك» قال لها ضاحكاً «انت مستعدة لاهانة كل الرجال الذين يتجرأون على الاقتراب منك وكفى لماذا انت عاقدة الحاجبين ليزي؟ يبدو انه من اصعب تغييرك» قال وهو يهز كتفيه «حسناً لقد اضفت ما يكفي من الوقت معك، يجب علي ان اعود الان» واتجه الى الباب فنادته ليزي وادركت انه يجب عليها شكره.
 «سيد غراري».
 فالتفت نحوها.
 «انا... انا... سامحني انا ممتنة لك لانك...»
 وفجأة لاحظت ان جان البسها قميص نوم شفاف عاري الصدر والكتفين وبسرعة رفعت الشرشف حتى ذقنها واحمر وجهها فابتسم غراري وقال لها:
 «انشعرتين بالخجل، ولكن ردة فعلك جاءت متأخرة، الا تدري اني رأيتك مساء امس بملابس ارق من هذا

وبعد قليل اجبتها على شرب كوب من الماء فنظرت اليه بكره ولاحظت انه يبدو عليه التعب وان شعره منفوشاً ودون ان تدري اعترتها رعشة قوية وسالت دموعها.
 «ارجوك لا تدعني اموت» وفجأة انحنى جوناثان غراري وقبلها بلطف على شفتيها.
 «لن تموتي، اطمئني فالقديسون فقط يموتون بسن الشباب».
 «وكيف عرفت اني لست قدسية؟».
 «انت قدسية؟ اوه ليزي!» وغضابها بشرسف رقيق.
 «كيف استطعت ان تجدنا؟» سالت بصوت ضعيف.
 «مجرد صدفة كنت متوجهاً الى مزرعتي في بتسورست وتوقفت لكي اشرب بعض الビرة».
 وظل بجانبها الى ان غفت.
 «لقد سخنت لك الماء اذا اردت الاستحمام لقد عاد جوني بدون طبيب طبعاً لكنه احضر معه دواء».
 «لا ضرورة لهذا الدواء لقد خفت حرارتها وهي تنام بهدوء اما انا فاني اموت من الجوع».
 فابتسمت جان لانها رأت غراري يقبل ليزي وهي تهم بالدخول الى الغرفة.
 وطلت جان بجانب اختها الى ان فتحت عينيها فوضعت يدها على جبينها.
 «انا سعيدة لانك تحسنت».
 «هل عاد جوني؟».
 «نعم وهو آسف لانه لم يجد طبيباً، هل انت جائعة؟».

القميص».

«ماذا؟ مَاذا تقول؟».

«اذاً من الذي عراك من قميصك؟ من الذي رطب جسدك بالماء من رأسك حتى اخمحص قدميك؟ أهوا جني نزل من السماء؟».

«اوه، لا ليس انت ...».

«بلى ... بلى ليزي ...».

فاحمر وجهها وتذكرت الان ...».

«واضيف انك كنت رائعة هكذا من كان يعرف ماذا تخفي هذه الملابس البالية التي كنت ترتديها؟».

«كيف تجرؤ؟» سأله غاضبة عندما لاحظت ان اضطرابها يسليه.

«اكنت تفضلين ان ادعوك تموتين يا لك من محشمة. والآن الى اللقاء ليزي».

ظللت ليزي ممددة تفكير بيديه وهي تلامس جسدها وارتعشت لا تدري لماذا، على كل حال ليس الذنب ذنبها اذا اضطررتها الحرارة المرتفعة لأن تسمع له بذلك، ولكن يجب الاعتراف أنه لولا وجوده لكان ماتت بالطبع. وعادت الى النوم ولم تستيقظ الا بعد الظهر، فأخبرتها جان بأن غرافي رحل ولن يعود قبل اسابيع للإطمئنان عنها. «لقد قال بأنك تتمتعين ببارادة قوية... لكنك فظة».

«هل تجرا؟».

ابتسمت جان وتساءلت عن موقفه الغريب فهو مشهور بميله لإغراء النساء. لكنه لم يحاول استغلال الموقف ومرت الأيام وتحسست حالة ليزي بسرعة وزاولت عملها في الفندق، وكانت جان تستقبل المسافرين وتهنئهم

«ليزي! جوني انسان شريف وقد اظهر طيبة معنا وخاصة
معك انت... و...».

فابتسم لها جوني وداعب خدها بيده.

وكان الفندق يستقبل يوميا الزبائن وجان تستقبلهم بلطف
رغم قلق ليزي، وبعد أسبوعين كانت الفتاتان تتنزهان قرب
الفندق وفت جان ونظرت الى ليزي.

«كنت اريد ان اعلمك بموضوع منذ ايام... ليز...
لقد طلب جوني يدي للزواج. وهذه اغلى امنياتي».

اطرقت ليزي تفكير محكم علىه في عائلتنا ما هذا؟.

«اسمعي يا عزيزتي اذا قررت الزواج منه فانا لا اعارض
لانني لا اريد سوى سعادتك، ولكن كنت اتمنى لك زوجاً
افضل منه».

«افهميني ليز» قالت لها غاضبة «كان بإمكان جوني ان
يعفي عنا هذه الحقيقة وأنت لا يمكنك ان تلوميه على
صراحته. وهل نسيت اني كنت في الاصلاحية؟».

«ان وضعك مختلف عن وضعه».

«انت قاسية ليز ولكنني احبه هل تفهمين ذلك؟ فكري
قليلًا بوالدنا...».

«والدي وما دخله بهذا الموضوع لقد مات في حادث».

«انت مخطئة ليز لقد قالت لي والدتي الحقيقة ذات يوم
عندما اغضبتها يوماً لا اريد لك ان تلقي مصير والدك وقريباً
سيقضون عليك وستموتون خلف قضبان السجن».

فشب لون ليزي.

«لا هذا غير صحيحاً».

بالابتسام ولم يكن جوني يبتعد كثيراً عن الفندق اما ليزي
فكان دائمًا تحاول حماية اختها من التزلاء رغم انها
لاحظت ان اختها قد تغيرت طباعها اللاهية.

وذات يوم اصطحبها جوني الى البلدة المجاورة وفي
طريق العودة اخافها بكلامه عن عصابات اللصوص وقطع
الطرق.

«انهم خططرون ومنذ سنوات قتلوا عائلة بكاملها وفي
العام الماضي خطفت امرأة في الطريق نحو بونريس ولكن
الجند يقبضون عليهم في اكثر الأحيان».

فما كان من جون إلا أن التصقت به من شدة خوفها.
«لا تقلقني انا أحبيك جان وأعرف كيف استعمل
البندقية».

«آه... هل سبق لك ان كنت في الجيش؟» سألته جان
بقلق.

لم يجيبها جوني فوراً.

«لا لم اكن جندياً انا... انا... كنت محكوماً واتهمت
بالسرقة. في البداية عملت في المرفأ في تفريغ السفن،
وبعد ذلك اخلي سبلي تحت شروط واعفي عن بعد عام،
فاشتغلت عند رجل بشرف الى ان جمعت بعض المال
واسرت هذا الفندق المتواضع وأنوي ان اوسعه في
المستقبل تأملته جان قليلاً ثم وضعت يدها على ذراعه.

«بالنسبة لي جوني هذا لا يهمني فانا ايضاً ارتكبت اشياء
مماثلة... لكن اذا علم الناس بأنك كنت محكوماً عليه
سابقاً فانهم سيتجاهلون فندقك» قالت ليزي غاضبة.

وارسلت لي دعوة... و كنت في آخر مرة تركت لها عناني صدفة... الن تدعيني للدخول؟».

بهذا الوقت ظهرت جان امامهما و اسرعت نحو جوناثان.

«آوه سيد غراري! انا سعيدة جداً لرؤيتك».

قبل جوناثان جان على خديها و قدم لها هديه.

«آوه شكرأ تفضل وستحضر لك ليزي شراباً متعشاً».

ابعدت ليزي بخطى بطيئة وهي لا تدري لماذا تربك كلما رأت هذا الرجل. يا الهي لماذا وجهت جان اليه دعوه؟ وعندما عادت تناولت جان منها الكوب وناولته لجوناثان بابتسام.

«شكراً هذا حقاً ما احتاج اليه كان يجب علي ان اسرع كي اصل بالوقت المحدد».

«اعذرني سيد غراري لقد نسيت شيئاً سأعود بعد قليل».

وخرجت جان من الصالون وتركتهما وحدهما.

«ماذا ستفعلين بعد الزواج ليزي؟».

«لم افك بذلك حتى الان».

«لن تبقي هنا فجان هي سيدة المنزل الآن وسيكون من الصعب عليك العيش».

«اهتم انت بشؤونك الخاصة ارجوك!».

«لدي فكرة آنسة بانيستر دعيني انكلم فانا بحاجة لفتاة تهتم بمنزلي... وبي شخصياً مدبرة منزل اذا شئت وسأدفع لك راتباً جيداً. وستعادين على عملك الجديد بسرعة».

«مدبرة منزل؟... كنت اعتقاد انك بحاجة الى

«انها الحقيقة بعينها نحن لسنا افضل من جوني».

«انه لطيف طيباً وصريح، ماذا تريدين اكثر من ذلك؟».

ركضت جان لتزف النبا لجوني فتبعتها ليزي وهي تفكـر لماذا اخفـت عنها والدتها الحقيقة وادركت في قرارـة نفسها السبـ، ذلك لأنـ والدتها كانت تعتبرـها صاحـة عـزة نفسـ وكـبرـاء وترـيد انـ تعـيش بـكرـامةـ.

«ليـزي... لقد اخـبرـتـني جـانـ اـنـكـ لاـ تـعـارـضـينـ زـواـجـناـ وـاـنـاـ سـعـيـدـ جـداـ وـنـرـيدـ انـ يـتـمـ الزـواـجـ بـأـقـرـبـ وقتـ مـمـكـنـ».

وفي اليوم المحدد كان كل شيء قد اصبح جاهزاً وبينما ذهب جوني ليأتي بالكافـهـ اخذـتـ الفتـاتـانـ تـرـتـبـانـ المـنـزـلـ وـتـرـتـدـيـانـ ثـيـابـهـماـ.

«انـيـ اـسـمـعـ وـقـعـ حـوـافـ حـصـانـ اـبـقـيـ هـنـاـ كـيـ لاـ تـلـوـثـ ثـوـبـكـ» قـالتـ ليـزيـ لـاختـهاـ.

وفي الخارج رأت ليزي حصاناً اسود يتظاهر خلفه الغبار والفارس مرتدـاـ بـذـلـةـ سـوـدـاءـ اـنـيـقةـ انهـ جـونـاثـانـ غـرـاريـ فـسـلـمـتـ عـلـيـهـ ليـزيـ بـبـرـودـ.

«تـرـدـيـنـ بـصـحةـ جـيـدةـ هـذـهـ المـرـةـ... لـكـنـكـ لاـ تـرـازـلـ نـحـيـفـةـ وـاـنـاـ اـفـضـلـ انـ تـرـسـلـيـ شـعـرـكـ عـلـىـ كـتـفـيكـ فـرـفـعـهـ هـكـذـاـ يجعلـكـ تـرـدـيـنـ حـازـمـةـ...».

«قد تكون ترغـبـ بالـشـرـابـ ولـكـنـيـ اـحـذـرـكـ انـ اـخـتـيـ ستـزـوـجـ الـيـوـمـ وـنـحـنـ بـاـنـتـظـارـ الـكـافـهـ وـالـمـدـعـوـيـنـ...».

بهـذـاـ الـوقـتـ نـزـلـ جـونـاثـانـ عـنـ حـصـانـهـ وـاـخـرـجـ عـلـيـهـ منـ حـقـيـقـيـتـهـ.

«اعـلـمـ بـذـلـكـ آـنـسـةـ بـاـنـيـسـتـرـ. لـقـدـ كـانـتـ اـخـتـكـ لـطـيفـةـ

شخص... أقل...».

«يا الهي ماذا تقولين؟».

«اليس هذا صحيحاً؟».

«اسمعي لا تعقدني الامور هنا ليسوا بحاجة لك. وانت
تبخثرين عن عمل وعن مسكن وانا اقدم لك الاثنين معاً
بالإضافة لراتب جيد. ويكتفي ان تجيبني بنعم او لا فقط».

«ابمكنتي ان اعطيك جوابي بعد الزواج؟».
«حسناً».

- ٦ -

ويعد قليل عاد جوني مع الكاهن ويدى المدعون
يتوافدون وخلال الحفلة سالت دمعة على خد ليزي من
شدة افعالها.

«لا تقلقي ليزي فكريباً سبأني دورك انت» قال لها
جوناثان مبتسمًا.

فلم تجهه ليزي وأخذت تتأمل الراقصين على انقام
لاعب الغيتار. وكان جوني يراقص زوجته وهو يضمها اليه
وينظر اليها بحنان كبير. فتهدت ليزي وانخفضت
رأسها...».

وبعد قليل اقترب منها جوناثان ومد يده نحوها.

«هل ترقصين آنسة بانيستر؟».

«شكراً لك ولكنتني اعتبر الرقص تسلية مبتذلة و...».

«اذا سأمرك بعشرة سنوات من الاشغال الشاقة» اجابها مداعباً وهو لا يزال يضمهما بين ذراعيه.
لم تجبه ليزي وتساءلت ماذا ستكون ردة فعله اذا علم ان والدتها توفى في السجن.

«ليز لم يسبق لي ان عرفت امراة لها مثل هذه الرموز الطويلة» ثم طبع قبلة على خدها.
«دعني ارجوك».

«كم اتمنى معرفة الرجل الذي سيتمكن من الاقتراب منك».

«على كل حال ليس من الخطير ان يكون انت» قالت له ليزي.

«لو رغبت بذلك فأنا مستخضعين لكل رغباتي».
«هذا سيد هشتي!».

فرفع وجهها نحوه وقبلها على فمها.

«اذا اردت الوصول لشيء او لأحد فلا شيء يقف في طريقك».

«انت لا تخيل ابداً ان...» وابتعدت عنه.

«لو كنت اريد عشيقه لبحثت عن امراة تجيد هذا الدور ولما بحثت عن امراة فظة مستعدة لمحاجمتى في كل لحظة على كل حال انا بحاجة لمديرة متزلاً لا اكثر».

«ليزي! سيد غراري!» ندحت لهما جان وهي على عتبة الباب. فاتجه جوناثان نحوها.

«نادئي جوناثان فقط. كنت اتناقش مع اختك ولقد قبلت ان تعمل عندي كمدبرة للمنزل».

وقبل ان تنتهي من كلامها جعلها تنهض فصفق الجميع لها بالحرج وتراجعت للوراء. لكن جوناثان جذبها الى وسط الراقصين.

«لن اسمح لك ابداً» قالت له باضطراب.
فضحكت وارغمها على اتباع حركاته.
«لا يجب على رجل نبيل ان يضم فتاة هكذا، هل تسمعني؟».

«انا لست اطربها هيا ايتها المحتشمة انسى هذه التفاهات المزروعة في رأسك فباستطاعتك ان ترقصي افضل من اختك».

ولمحت ليزي اختها جان تبتسم لها وتشجعها. وبعد قليل انسجمت وتركت نفسها تتمايل على انغام الموسيقى. وفجأة وجدت نفسها قد اصبحت في الخارج وجوناثان لا يزال يضمهما بين ذراعيه.

«هل فكرت بعرضي؟».
«انا لم...».

«هيا ليزي لا خيار لديك فانت لن ترينني كثيراً اذا كان هذا ما يقللنك فانا اعمل طوال النهار وعندما اعود اكون متعباً وغير قادر على النقاش مع احد. فلا داعي للخوف مني».

«انا لا افكر بهذه!!».

«اذن ليزي انا انتظر ربك...».

«رغم عرضك فانا اعترف بأن عرضك هذا جاء بالوقت المحدد انا موافقة على القيام بأعمال مدبرة المنزل عندك».

الغبار خلفهما حتى احست برغبة بالبكاء.
 «لا تبلي جاكيتي ارجوك» قال لها جوناثان ضاحكاً.
 «انا... انا اكرهك».
 «اهكذا تكلمين رب عملك؟».
 «انا قلقة على جان هل انت تعلم بأن جوني كان سجينًا؟».
 «ارى ان هذه المسألة تقلقك كثيراً».
 «اجد ان هذا مؤسفاً فقط».
 «اكتت تمني ان تتزوج من رجل غني يضربها ويهينها؟».
 «لم اكتن اقصد انك لم تفهم معنى كلامي».
 «اذن حاولي ان تكوني اكثر وضوحاً».
 ظلت ليزي صامتة و شيئاً فشيئاً هدا غضبها فألقت رأسها على كتفه ونامت. ومع الفجر استيقظت، فناولتها جوناثان سندويش من جبنة اكلته بشهية.
 «لقد نمت جيداً آنسه بانيستر».
 «يمكنني ان امرن ساقي قليلاً؟».
 «اصبري قليلاً».
 واقتربا من غابة صغيرة فأوقف حصانه فنزلت ليزي وابتعدت قليلاً خلف الاشجار ثم عادت ورأته يدخن سيجاراً.
 «يوجد هنا بعض الماء بامكانك غسل وجهك» ثم نهض وركب حصانه وساعدها فركبت خلفه وتمسكت به جيداً كي لا تقع.

«ليزي، لا تظني انك مضطرة للرحيل فانا وجوني سنكون سعيدين جداً»...» قالت جان لاختها بصدق وانفعال.
 «اعلم يا عزيزتي وانا ممتنة لكما ولكنكم لستما بحاجة لفم آخر لاطعامه. وانا ساز عجلكما» قالت لها ليزي بحزن.
 «نحن سرحد منذ الان ولا ضرورة لكي تتأخر اكثر» قال جوناثان.
 «حسناً ساعد حقيتي» وتركتهما ليزي وحدهما.
 «جوناثان اتعدنى ان تهتم بها؟» سأله جان بقلق.
 «الا تتفق بي جان؟».
 «ليزي ليست مثلي واحياناً تصرف كالاطفال وهي صريحة وتكون احياناً فظة لكنها شريفة و...».
 «لا تقلقي» قال لها وهو يقبل خدتها «اعذر بإنني لن اؤذيها بالإضافة الى انني لا تنقصني الرغبة».
 ابتسمت جان ودخلت لتساعد اختها.
 «ليز... هل اخذت قرارك النهائي؟».
 «نعم... والسيد غراي سيفهم بسرعة معنى ان تكون الامرأة مناسبة... وقد يندم على اقتراحه».
 وبعد قليل ساعد جوني ليزي في الركوب على الحصان خلف جوناثان.
 «ضعبي يديك حول خصرى آنسه بانيستر» قال لها جوناثان مبتسمـاً.
 «هل هذا ضروري حقاً؟».
 القت ليزي نظرة اخيرة على اختها وزوجها وما ان ارتفع

«لا يزال امامنا هذا الجبل لقطعه قبل وصولنا أرأيت هذه الحجار الرملية؟ انها تشكل حاجزاً طبيعياً وعندما يكون الطقس شيئاً يكون عبورها صعباً جداً».

«اليس هذه عقاباً للمحكومين بالاشغال الشاقة؟».

«اتخافين من اللصوص؟» سالها بسخرية «اذن مدي يدك الى الحقيقة التي على اليسار ماذا تجدin؟».
«بندقية!».

«اذن اطمئني» قال لها ضاحكاً.

- ٧ -

أخذت ليزي تصلي لكي تنتهي هذه الرحلة بسلام.
وعند الظهر توقف جوناثان قليلاً واعشل ناراً ليشوي اللحمة
وساد بينهما صمت طويل. فنهضت ليزي وقامت بجولة
قصيرة، وامام المناظر الجميلة بدأت ترتاح لهذا البلد
وعندما عادت كان جوناثان قد حضر الشاي.

«اعتقد ان عاصفة تقترب هل تخافين الرعد والبرق آنسه
بانيستر؟».

«انا لا ابدأ».

«نعم فأنت لا تخافين شيئاً» اجابها بسخرية.

«منذ متى وانت تعيش في استراليا سيد غراري؟».

«منذ خمسة عشرة عاماً تقريباً وحيث وانا في العشرين من عمري، وانا لا اغادرها الا بسبب الاعمال وللحقيقة ان

وفي الليل وصلا الى فندق فيكتوريا. وكان البرق قد بدأ يلمع في السماء، واستقبلتهما صاحبة الفندق السيدة دريسكول بالترحيب، وكان جوناثان يبدو منهاً وذقنه طويلة اما ليزي فكانت تشعر بأنها مليئة بالغبار وبحاجة فقط للاستحمام وللنوم.

«سيكون لدى اعمال في صباح الغد، واذا اردت بأمكاننا ان نلتقي على الغداء» قال لها جوناثان وترك صاحبة الفندق ترافقها الى غرفتها.

وفي اليوم التالي استيقظت ليزي وغيرت ملابسها وسرحت شعرها وتناولت قطعاتها في غرفتها وبعد قليل نزلت الى الباب فالاستقبلتها السيدة دريسكول بالابتسام.
«لقد خرج السيد غراري باكراً هل ستنقذه اثناء الغداء؟».

«بدون شك».

«السيد غراري زبون دائم لدينا وانا افرح كثيراً عندما اراه فهو جذاب ولطيف وفاتن».

تساءلت ليزي هل هذه السيدة هي احدى صديقاته؟ وكانت تعلم ان هذه السيدة تموت من الرغبة لكي تعرف من تكون ليزي وبعد قليل خرجت ليزي لتقوم بجولة في البلدة وكانت قد سمعت ان بيسورست كانت حامية للجند وقضت بعض الوقت في تأمل واجهات المحلات المليئة بالملابس الانثوية وقبعات الريش الرائعة وشعرت بالخجل من ملابسها المتواضعة، وفجأة تذكرت كلمات جوناثان: انا اتخيلك بشوب من الحرير الازرق. ممددة على وسائد

عملي يعرف صعوداً وهبوطاً... وانا الان ارببي الاغنام. العمل فاس، لكنه يدر علي جيداً، وافكر احياناً بأن ابيع كل شيء. ولكن يجب ان افكر بالاستقرار مع ان فكرة الزواج وانجاب الاطفال لا تستهويني ابداً».

«هذا لا يدهشني بالنسبة لرجل دون جوان مثلك». «اذا كانت ذاكرتي جيدة آنسه أنت لم تنجحي بالامس في اسكات ذلك الطفل الصغير الذي كنت تخليمه». «وانا متأكدة انك ستكون اباً ممتاز لأنك استطعت اسكاته فوراً» اجابت ضاحكة.

«لماذا لم تتزوجي بعد ليزي؟». «عندما كنت شابة لم تسمح لي الظروف اما الان فقد أصبحت كبيرة جداً». «حقاً وهل انت في التسعين من عمرك؟» ثم ابسم واضاف «لا مغامرات؟ لا آلام؟ لا حبيب هرب في ليلة العرس؟».

«يبدو انك عشت تجارب عديدة». «انت تدهشيني آنسه بانيستر اتودين ان اروى لك كل مغامراتي الدنيا؟».

«انت تعلم بأنني لا ارغب بذلك». «اذن مرة اخرى». احسست ليزي بالمرارة وجلست خلفه على ظهر الحصان وهي تفكك انها مدبرة منزله فقط. وعاداته لا تعنيها اذا كانت النساء تقعن في غرامه، فهن احرار ولكنها لن تفعل مثلهن.

من ريش النعام . . .

وبعد قليل لاحظت ان جوناثان يسير برفقة فتاة رائعة الجمال. ورأته يقف وينحني قليلاً ويطبع قبلة على فم رفيقته. فغضبت كثيراً دون ان تدري السبب، يال له من فاسق ان السيدة دريسكول على حق، وعندما عادت الى الفندق اسرعت فوراً الى غرفتها لكي تهدى اعصابها.

وفي وقت الغداء وجدت جوناثان يبدو عليه الاشراق. وليس من الصعب تكهن السبب فتناولت ليزي طعامها بدون شهية.

«آنسة بانيستر، هل انت مستاءة ام مريضة؟».

«للحقيقة لست جائعة هذا كل ما في الامر».

«لن نتابع رحلتنا قبل صباح الغد، وهكذا سنضطر لقضاء ليلة اخرى في هذا الفندق. اترغبين بزيارة المدينة؟».

«لا شكراً».

«كما تثنين» اجابها وقد تبدل مزاجه «سأتناول العشاء في الخارج وسأطلب منهم ان يحضروا لك العشاء الى غرفتك».

«حسناً والآن اعذرني» ثم نهضت لكنه استوقفها.

«آنسه بانيستر اترغدين دفعة مسبقة من اتعابك؟ فقد تكونين ترغبين بشراء بعض الملابس الجديدة... او اي شيء آخر...».

«مدبرة المترزل ليست بحاجة للزخرفة السائية التافهة»، قالت له بلطف ثم اتجهت الى غرفتها.

وبعد الظهر شغلت نفسها بالقراءة لكنها في الحقيقة كانت تفكير بجوناثان وهو يقبل تلك الفتاة الجميلة الشقراء فمن المؤكد انه سينتقل العشاء معها... وقضت ليزي ليلتها وهي تفكير بجوناثان وقررت ان تحافظ على دور المديرة فقط واذا اراد ان يلعب دور الدون جوان فهو حر في حياته. وتذكرت كلام ليا الطباخة عند آل هاستينغ حيث كانت تعمل «يجب ان تكون مهذبين في كل الظروف. ولا دخل لنا بما يفعلونه. فنحن هنا لخدمتهم. ويجب ان نبقى بعيدين ونجنب الهزار والالفة معهم».

وفي الصباح سمعت ليزي طرقات على باب غرفتها.
«آنسة بانيستر؟».

«صباح الخير سيد غراري» قالت له بأدب بلهجة الخادمة المؤدية.

«هل انت مستعدة؟ ستناول الفطور ثم نتابع رحلتنا».
«نعم سيد غراري».
بدا جوناثان مندهشاً وتأملها ثم سأله «بماذا تفكرين؟ تبدين عابسة» قال لها عندما تبعته الى السلالم.
«انا؟ لا شيء...».

«قد تكونين نادمة لانك لم تقبلني مقدماً عن اتعابك؟».
«بالتأكيد لا. فان ملابسي تناسب جداً عملي الجديد».
وتناولوا الفطور بصمت وليزي بدأت تفتقد لاختها وتشعر بدونها بالضياع.

«انها المرة الثالثة التي اسمعك فيها تنهدين، آنسه بانيستر أيمكنك ان تشرحي لي...».

اعذرني

سید

غرای

لم

انتبه

كنت

افكر

بأختي

«اعذرني سيد غرائي لم انتبه كنت افكر بأختي».
«لا داعي للقلق فهي سعيدة بالطبع وقدرة على التصرف
بدونك».

«شكراً لك» ونهضت فجأة «سأنتظرك في الخارج».

وكانت تشعر بأن النيران تشتعل بداخلها لماذا يفقدها
هذا الرجل السيطرة على نفسها. والأسوأ من ذلك انه على
حق فقد اثبتت جان قدرتها على الاهتمام بزوج ومنزل.
وأصبحت الآن بالغة ومسؤولة وعلى ليزي ان تفك
بمستقبلها هي وامتدت يده الى كتفها فانتفضت.

«هل ستتابع الان رحلتنا؟ ام انك غيرت رأيك؟».

فتساءلت الفتاة هل ندم لانه استخدم فتاة جديدة مثلها؟.

«انا التزم دائمًا بكلامي».

«هذه نقطة جيدة».

واجتاز المدينة ومرا امام بار فناداه صوت اثنوي انها فتاة
ترتدي ملابس غير محتشمة ومنحنية على نافذة الطابق
الاول وتشير له بيدها لكنه رد جوناثان التحية دون ان
يتوقف. ولكن ليزي تعرفت على الفتاة بسهولة، رأتها مع
جوناثان.

«انها احدى صديقاتي» قال لها جوناثان لكنها لم تجبه
«أدائماً مستاءة ليزي؟» سألها مداعباً.

«انا لا استطيع الحكم على احد» اجابته ببرودة.
«لكن صمتكم ابلغ من النقد اللاذع! الا تعلمين حقاً من
هي هذه الفتاة و...».

«ولست ارغب بمعرفتها».

«بدون شك تفضلين ان تتركي الزمام لخيالك. آه، انا

المزارع الخضراء.

«انها منطقة رائعة تشبه الجنة» قالت ليزي بابعادها.
«لست الوحيدة التي تفكرين هكذا فالجبل الزرقاوة تشبه
الجنة الموعودة والكثيرون يتمنون المغامرة بالوصول اليها».
«لا يوجد اراضٌ تكفي للجميع؟».
«للأسف لا».

ثم وصلنا الى حقل يعمل فيه عمال كثيرون تحت مراقبة
رجل يركب على حصانه.

«لم يكن لتحقق شيء لولا جهود المحكوم عليهم
بالاشغال الشاقة وبيدو ان هؤلاء النساء هم هنا من اجل
خدمتنا وليس من اجل تنفيذ احكامهم».
«لا تزال مزرعتك بعيدة؟».

«سُرتاح قليلاً ونريخ الحصان. وبعد ذلك تتبع رحلتنا
وسنصل قبل حلول الظلام».

وعندما نزلنا في الفندق طلب جوناثان لنفسه كوباً من
البييرة.

«ماذا تريدي ان تشرب بي آنسة؟».
«بإمكانك ان تتعشى نفسك في الغرفة الصغيرة هناك لقد
طلبت منهم ان يحجزوها لك».
«أوه شكرأ» واحمررت وجهتها.

«يبدو انك متعبة» ثم رفع وجهها نحوه «هل انت
بخير؟».

«نعم سيد غراري انا صلبة اكثراً مما كنت اعتقد».
ثم دخلت الى الغرفة وغسلت وجهها جيداً وتنهدت

اعرف هذه العواني وافكارهن العديدة عن العفة!».

«انت حر بالتعرف على من تشاء ولكن اعلم ان ملابسها
وشكلها... بغية الاستهثار».

«آه... انا اجدتها مثيرة... وانا متأكد انك سترتددين
بنفس طريقتها...».

«لن اتركك تهيني طويلاً!».

«حسناً حسناً، اهدأي ولنغير الموضوع قولي لي اين
تعلمت هذه المهنة؟ لقد كلمتني اخنك عن مكان في
لندن...».

«نعم لقد تعلمت لمدة ثمانية سنوات عند اللورد
هاستينغ، وبدأت كعاملة في المطبخ ثم تعلمت القيام بكل
شيء و كنت سأصبح في رتبة افضل لو لم اقع مريضة
واضطر للرحيل...».
«الرحيل؟».

«نعم قضيت عاماً في المأوى، ولكنه كان مريضاً اؤكد
لك ذلك. وعندما شفيت منحوني عملاً لديهم...».

«اتقصدين ان اصحاب المنزل وضعوك في المأوى
عندما مرضت ولم تعودي قادرة على العمل؟».

«وماذا كان بامكانهم ان يفعلوا غير ذلك؟».
«اتجددين ان هذا طبيعياً!».

«وكيف كان بامكاني ان اعترض كنت مريضة جداً».
«كم اتمنى ان اقول لهؤلاء الناس رأيي بهم واقسم لك
انتي سأفعل!».

وبعد صمت قصير اصبحا في سهل واسع تمتد فيه

أخيراً... الا يهمك هذا».
 «لا وانا اشعر بالتعب سأستلقى قليلاً...».
 «حسناً سأتركك الآن».
 «فليعلموني السيد غرافي عندما يريد ان يرحل».
 «آه، فهو السيد غرافي نفسه الذي معك؟ اعتقدت انه احد مستخدميه الآآن فهمت...! اذاً من الطبيعي ان تفتنه كل النساء».

وصلنا الى المزرعة مع مغيب الشمس وكان المنزل يقع على راية منخفضة.

«اكل هذه لك انت؟» سالت ليزي بدهشة.
 «نعم» اجابها ضاحكاً «اقدم لك آل ايکالیتوس مزرعتي».

«مساء الخير سيد غرافي».

«مساء الخير رالف اهتم بالحصان».

نزل جوناثان ثم مد يده نحو ليزي وضمها اليه ثم انزلها الى الارض فتعثرت رجلها وكانت تقع لولم تتمكن بسرعة بجوناثان امام نظرات رالف.

ثم تبعته الى المنزل حيث كانت سيدة شابة تنتظرهما امام الباب.

«مساء الخير سيد غرافي».

«مساء الخير، جيزي زوجة رالف انها الطباخة وتهتم بكل شيء، ريشما اجد فتاة مثلث تحل مكانها».

رغم تعها الشديد لاحظت ليزي نظرات الكره في عيون جيزي.

وتساءلت ماذا يصيّها؟ لماذا فقدت هدوءها ورقادها، وفجأة دخلت فتاة الى الغرفة.
 «لقد طلب مني زوجك ان اطمئن اذا كنت بحاجة لشيء».
 «آوه انا...».
 «بإمكانك ان تمددني على هذا السرير لساعة او ساعتين هذا ما قاله لي. لأنكم لن تتابعا السفر في هذا الحر».

«انا لست زوجة» قالت لها ليزي بحدة.

«أكنت زوجة ام لا فهذا لا يعنيني» اجابتها الخادمة مبتسمة.

«انا... انا مدبرة منزل السيد غرافي».

«مثلي تقريباً».

«هل انت مهاجرة؟».

«لا كنت محكومة بسرقة ونقلت الى هنا وقضيت عدة أشهر في سيدني ثم عملت في هذه المدينة في محل لبيع الحلوي. وبعد ان افلس صاحب المحل عملت هنا».

«يبدو انه من السهل وجود عمل هنا».

«نعم اذن انت مدبرة منزل السيد جوناثان غرافي؟

نعم... لقد سمعت الكثير عنه الا يزال يحب انجيليكا بيلي؟».

«لست ادرى» اجابتها ليزي بدهشة.

«آه، انت لا تعرفين؟ لقد رأيتها هنا ذات مرة كانت فخورة بنفسها كأنها الدوقة وهي رائعه الجمال ولكن...»

تفضلي آنسة بانيستر الى الصالون ريشما نحضر الشاي.
لا بد انك جائع سيد؟».
«قليلًا جيزي، غداً صباحاً تعطى الآنسة بانيستر كل
المعلومات، وهذا المساء يجب ان ترتاح».
«بالطبع سيد» وابتسمت له ابتسامة حنونة تقريباً ثم
نظرت الى ليزي بكره.

- ٩ -

اقربت ليزي من الموقد وهي تفكري بجيزي هذه انها
تلعث الثلاثين من العمر لكن ابتسامتها غريبة حقاً.
«لقد طلت ان يحضروا لكم الشاي. وسأعود انا الى
المنزل».
«شكراً لك جيزي».

ثم خرجت جيزي وكان يبدو شكلها ان مجده ليزي لا
يعجبها.
«لكنها لم تقل لي اين هي غرفتي» قالت ليزي
لجوناثان.

«سأذلك عليها بعد العشاء».
«لست جائعة ايمكن ان يحضروا لي الشاي الى
غرفتي؟».

الثامنة من صباح الغد لكي اسلمك عملك رسميأً.
«حسناً سيد» ولكن لماذا ينظر اليها هكذا؟ الم يسبق له
ان رأى سيدة في سريرها. ولكن كيف يمكنها ان تطلب منه
الخروج دون ان تظهر قلة ادب؟.

«هل انت مرتاحه هنا اكثراً من المأوى؟». فتساءلت اذا كان قدم لها هذه الغرفة كمكافأة لاقامتها
في ذلك المأوى؟ او ان لديه افكار اخرى في رأسه.
نعم، انا افضل بكثير مما كنت عليه في المأوى،
ولكنني متعبه الان و...».

وبهذا الوقت شعرت بشيء يزحف على ساقها،
فصرخت وكانت تخاف كثيراً من الحشرات، ويسرعة
اقترب منها جوناثان، فتعلقت بعنقه مذعورة.

«يا الهي، ما بك، ليزي؟».

«لست ادرى ماذا يوجد في سريري». فرفع القطة عنها بتrepid ووجد عنكبوت كبير، فابعده
وداس عليه، ثم نظر اليها وضحك عندما رأها متزوية عند
حافة السرير، ثم تأملها بحنان وضمها اليه.

«ليزي» واخذ يبحث عن شفتيها.
ويسرعة بادله ليزي القبلة، واخذت ترتعش تحت
لمساته، واحتاطت عنقه بيديها، بينما تمدد فوقها وفتح ازرار
قميص نومها، فحاولت ان تبتعد عنه لكنه منعها.

«اوه، لا، يا الهي لا يجب».

«ليزي، كم انت رائعة» وقبلها من جديد.
رائعة... فاغمضت عينيها، لماذا استخدم هذه

«بكل سرور» اجابها عندما لاحظ شحوب وجهها.
وكانت غرفتها في ممر خارج المنزل ففتح لها الباب
ودخلت وهي تبسم.
«لا تعتقد اتنى... هذا... هذا... هذا...».

«آه ليزي لو ترين وجهك الان هذا مضحك جداً!».
«من الغريب ان يكون لديك مثل هذا السرير الغريب».
«كان موجوداً هنا عندما اشتريت المنزل».
وكان السرير يشغل نصف مساحة الغرفة.
«ولكن اين ستمام انت يا سيد غراي؟».

«ليس بعيداً جداً ولم هذا السؤال هل ستقرئين علي ان
اقاسمك سريرك؟».

فأغلقت الباب بوجهه غاضبة ما ان سمعت خطواته تبتعد
حتى افرغت حقيقتها وارتدى قميص النوم وسرحت شعرها
الطويل واستلقت على السرير. وتساءلت لماذا اختار لها
جوناثان هذه الغرفة كي يزورها كما يفعل دائماً مع خادماته
دون ان يراه احد؟ وبعد قليل سمعت طرقاً على الباب
واعتقدت ان الخادمة جيزي تحضر لها الشاي.
«ادخلي».

لكنه كان جوناثان وقد فتح ازرار قميصه كلها نظر اليها
للحظه دون ان يلفظ كلمة واحدة وهي لا تزال ممددة على
السرير وشعرها منتشرأ حول وجهها وكأنها اميرة.

«لما هذه الدهشة، تبدين وكأنك قد رأيت شيئاً».
«او رجل فاتن فاجر» اجابته وقلبه يدق بسرعة.

«لقد نسيت ان اقول لك بأنني سأنتظرك في الساعة

ليست عادلة كما تقرأ في الروايات؟».
 «أخرج من هنا». فحاول ان يضمها من جديد، لكنها تراجعت واستعدت لمحاجمته.
 «ليز، يا صغيرتي، لماذا هذا التغيير المفاجيء، كان يبدولي انك ترغبين بي ايضاً...». «هيا، اخرج من هنا فوراً،انا امرأة شريفة... والآن اختفي من امامي بسرعة» قالت له بغضب كبير ورمته بالوسادة على وجهه.
 «حسناً، حسناً، انا ذاهب» قال لها بحدة «الحسن الحظ، يوجد الكثيرات اللواتي لا يصرخن مثلك، ايتها الحية الصغيرة».
 «افعل ما يحلو لك، فانا لست مهتمة».
 وعندهما اغلق الباب خلفه، اجهشت باكية، كيف نجح بان يجعلها تنسى نفسها؟ واحيراً اكتشفت العالم الرائع بالاحاسيس التي كانت تجهلها، والتي كانت تحذرها منها ليا، الطباخة عند آل هاستنخ، والاسوا من ذلك ان الخادمة ميري فاجأتها بهذا الموقف الفاضح.
 وليري تعرف جيداً ثرثرة الخدم، وغداً ستدخل الى مكتب جوناثان والجميع قد اصبعوا على علم بهذا، ويمثل هذه الظروف لن يكون عملها في ادارة المنزل سهلاً، ثم نهضت وسكتت لنفسها كوبأ من الشاي، وفكرت انه سيكون من الافضل لها ان تتجاهل كل ما حدث، وسينسى الجميع هذا الحادث، ولكن الشائعات في مثل هذا البلد

الكلمة؟ الكي يهدأ خوفها؟ واية امرأة اخرى تنهار عندما يقول لها دون جوان كجوناثان هذه الكلمة.
 ثم خلع قميصه وأخذت ليري تتلمس ظهره، وبحركة لطيفة جداً، اخذ يداعبها.
 «انك رقيقة جداً» قال لها بين قلبتين «وشعرك... اوه ليز».

ارادت الفتاة ان تقول له بأنه امضى الليلة الماضية مع فتاة شقراء بملابس مثيرة، وانه مغرم بانجليكا بيلي ، وان جيري ايضاً مفتونة به... ولكن كل شيء لا يهم الان مع قبلاته ولمساته اللذيدة، وهي الان على وشك ان تفقد عقلها... .

وفجأة سمعت ضجة خفيفة، ففتحت عينيها ورأت وجه ميري امام الباب، فوضعت الخادمة الصينية من يدها وهربت بسرعة.

ولم يكن جوناثان قد لاحظ شيئاً، فشعرت ليري بالخجل والخوف، يبدو ان حذرها خانها في هذا الوقت، فابتعدت عنه بعنف وغضبت نفسها جيداً باصابعها المرتجفة.

«لا، لا» صرخت وجوناثان يتأملها بحيرة كبيرة، «لا، اذا كنت تعتقد اني هنا فقط لمتعنك، فانت مخطئ، لا تعتمد على لكي اكون عشيقتك».

«انا لم اقترح عليك مثل هذا الشيء». وكان جوابه كالصاعقة على قلبها، كان بامكانه ان يقول بأنه يحبها، بأنه لم يستطع مقاومة رغباته... لماذا الحياة

تسري بسرعة.

في صباح اليوم التالي، استيقظت ليزي وسمعت ضجيجاً في المنزل وتذكرت ليلة الامس، واحمر وجهها، فنهضت ووقفت امام النافذة تتأمل الريف.

وبعد قليل دخلت ميري وهي تبسم بخجل، وحملت لها الماء الساخن، فغسلت ليزي وجهها وارتدت ثوباً بنيناً ورفعت شعرها، وتساءلت امام المرأة، هل سيمصدق احد قصة ميري؟ ورافقتها ميري حتى غرفة المكتب فدخلت ميري بعد ان اخذت نفساً عميقاً.

«صباح الخير سيد».

«صباح الخير، آنسة» اجابها ورفع نظره عن البريد «لقد طلبت من جيزي ان تريك كل المنزل، الن تجلس؟». «افضل ان ابقى واقفة؟».

«كما تثنين، ها قد جاءت جيزي».

فالتفتت ليزي وسلمت على الطباخة ولاحظت انها على علم بما حدث.

«هل نمت جيداً سيد جوناثان؟» قالت له وكأن كلامها يحمل اكثر من معنى.

«نعم، نعم شكراً جيزي، هل أصبح رالف مستعداً؟».

«نعم، انه في الاسطبل يسرج الجياد، لقد جاءت السيدة بيلي. اثناء غيابك، وكانت تبدو انها تنتظر عودتك بفارغ الصبر».

وكانت ليزي تستمع الى كلامهما بدھشة، وتساءلت كيف يتحمل غرافي تلميحات جيزي ولا يلومها بحزم؟.

«الجليلكا؟ آه، حسناً، سأزورها اليوم، الى اللقاء آنسة بانيستر».

«الى اللقاء».

ثم بدأت ليزي جولتها على المنزل برفقة جيزي، وكانت كل الغرف مريحة ومفروشة باثاث قديم لكنه جميل. «بالطبع، عندما سيتزوج السيد غراي سيعتبر اثاث المنزل».

ولاحظت ليزي اللوحات والجدران المليئة بالغبار، وكان المطبخ في خارج المنزل تجنباً للحرق وللروائح، ووجدت ليزي فيه ثلاثة خادمات.

«ايلين، دولسي، وبيتي يعملن في المطبخ، واعتقد ان بامكاننا مناقشة لواحة الطعام الآن، الا اذا كان لديك شيء آخر تقومين به».

فضحكت احدى الخادمات، وارتبتكت ليزي.

«الوجبة الاساسية تكون هي العشاء، ويكون الغداء خفيفاً، فالسيد غراي قلماً يعود الى المنزل قبل المساء، ويتناول فطوراً خفيفاً ثم قاما بجولة على البساتين.

«ان مزرعة آل بيلي تقع في هذا الاتجاه، وهم اقرب جيران لنا، ثم تقع مزرعة آل تيكر، ولكن غراي لا يراهم الا نادراً». «لماذا؟».

«لأنهم عائلة فيها الكثير من الاطفال، والسيد غراي لا يحب الحياة العائلية، فانت تعريفه مثلني».

ولاحظت ليزي عدوانية جيزي لها، اهذا لأنها فقط اخذت مكانها، ام لأنها تغار من علاقتها مع جوناثان؟.

«حسناً، جيزي يكفي هذا اليوم، والاهم ان نبدأ في

تنظيف المنزل، لقد لاحظت ان المنزل لم ينطفف منذ مدة بعيدة جداً ثم تركتها وعادت الى المنزل.

كان الظلام قد حل عندما عاد جوناثان، وكانت ليزي قد غيرت ملابسها واقفلت ازرار ثوبها حتى عنقها.

«مساء الخير آنسة» حياها وسكب لنفسه كأساً، وكان يبدو عليه التعب، لا بد انه كان عند بيلي، هل يحب انجلترا كما قالت لها الخادمة في ذلك الفندق؟.

«كيف كان اول يوم لك؟».

«جيد جداً، شكرأ».

فاستاذن قليلاً وعاد بعد ان اغتسل وبدل ملابسه، وجلسا معاً يتناولان العشاء، فتذكرت ليزي منظر الامس، قبلاً منه العذبة ولمساته الناعمة، كم كانت غبية، لن تسمع لهذا ان يتكرر مرة ثانية، ولاحظت ان جوناثان يأكل بدون شهية مثلها، وبعد صمت ثقيل سأله.

«هل تسمع لي بالعمل في الحديقة؟ لقد لاحظت انها مهملة».

رفع جوناثان رأسه وكأنه كان قد نسي وجودها.

«بالطبع، فانت حررة في القيام بما تريدين».

«انت طيب جداً».

«الطيبة ليست صفتني الاساسية، آنسة وانا احذرك، آه بالمناسبة لقد طلبت مني السيدة بيلي ان اخبرك انها ستزورنا في احد الايام، يبدو انها تعتقد ان المدبرة يجب ان تراقب... اذا حضري نفسك لهذه التجربة».

«هل هي مخيفة؟» سأله بدهشة.

قادمة على ظهر حصانها ادركت انها هي ، وكان شعرها الطويل الاشقر يتطاير خلف ظهرها ، وكانت ترتدي ثوباً ازرقاً جميلاً و كانها اميرة حقيقة ، تشع الحيوية من عيونها الزرقاء و نغمة صوتها الموسيقية فيها شيء من السحر ، و تبدو عليها الجرأة والثقة بالنفس القوية ، وليس من المدهش ان يفتن بها جوناثان .

« آنسة بانيستر على ما اعتقادك؟ ولكنك رائعة ولقد اخفي جوناثان علي ذلك ، هل يجعلك تخجلين كما يدعى؟ ». « اتريدين ان تشربي الشاي ، سيدة بيلي؟ » سالتها ليزي محاولة تغيير الموضوع .

« بكل سرور » قالت لها وهي تخلع قفازيها « هل نجحت في السيطرة على جيزي؟ لقد بدأت تصبح مزعجة ، و تمني جوناثان ان يجد موظفة اخرى... عفوا آنسة... ولكن ضعي نفسك مكانها ، هو يعتقد انها مغرمة به ، و وجودك هو افضل حل لاعادة تنظيم الامور دون جرح مشاعر رالف المسكين ».

« انت... انت تعلمين انه سيعيدني؟ » وكانت تعتقد انه اخذ قراره يوم زواج جان ، ولكن فكرة انه كان متفق على ذلك مع انجليكا ازعجتها كثيراً .

« اوه ، جوناثان لا يخفى عنّي شيئاً » اجابتها مبتسمة و ظهرت اسنانها البيضاء .

« هل زوجك مزارع ايضاً؟ ». « نعم كان مزارعاً... وهو الان اصبح مسناً و عاجزاً ، وانت تفهمين... ». .

« انها... غريبة » اجابها صاحبها « وستتحكمي عليها بنفسك ، واريد ان تعلمي ان البريد ينفل يوم الاثنين ، واذا كنت ترغبين بالكتابه لاختك ، ضعي رسالتك على مكتبي قبل يوم الاثنين ». من جديد عاد الصمت ليথيم بينهما . « ما بك ليزي؟ ».

« لا شيء... » ولاحظت نظراته الدافئة يبدو انه معجب بشوبها و بتسمية شعرها القديمة ، لكنه يفضلها كما كانت شبه عارية بين ذراعيه ، مساء امس ، فاحمر وجهها ونهضت .

« اتهرين مني ، ليزي؟ ». لم تجبه ، و اسرعت الى غرفتها وتساءلت كيف استمر الايام القادمة .

واستمرت الحياة ، وبالاضافة للالشرف على المنزل اهتمت ليزي بالحديقة وزرعت فيها انواعاً مختلفة من الزهور ، وقالت لها جيزي انها لن تعيش لأنها زرعتها متأخرة عن موسمها ، فتجاهلت ليزي ملاحظات الطباخة المتكررة ، وكانت مقتنة عنها ستكتف عن هذه الملاحظات مع مرور الايام .

ورغم اهتماماتها اليومية ، الا انها تشعر بالوحدة ، خاصة وان جوناثان لم يكن يتردد على المنزل في النهار ، وفي مواعيد العشاء كان يجذب على استئنافها بايجاز عندما يتذكر وجودها .

وجاءت انجليكا بيلي كما وعدت وما ان رأتها ليزي

فهمت ليزي بسرعة، فالسيدة بيلي رائعة وشابة...
وحرة، وبهذا الوقت دخلت ميري وهي تحمل الشاي.
«السيد غراري لن يتأخر، سيدتي، لقد وضعت له كوباً
أيضاً».

«أين تعرفت على جوناثان؟» سالتها انجليكا بعد ابعاد
ميري.

«اعتقدت انه لا يخفى شيئاً عنك... لقد التقينا على
متن الباخرة لفياتان».

«آه، جوناثان هو فاتن جداً، آنسة بانيستر وهو ينتقل من
مغامرة الى مغامرة لكنه لا يثبت على واحدة، ويتخلص
بسهولة وبسرعة من ضحاياه».

- ١١ -

احمر وجه ليزي، وانحنى انجليكا وتابعت كلامها.
«للحقيقة هو يتحفظ قليلاً الان... ويتضرر ان...
زوجي... آه، اخيراً انت تفهمين...».
«هذا الوضع يبدو لي محرجاً».
وارادت انجليكا ان تجيئها لكن جوناثان دخل بهذه
الوقت، فنهضت ووقفت على رؤوس اقدامها وطاعت قبلة
على خده.

«لقد اخبرتني الآنسة بانيستر، انكمما تعرفتما على بعض
في الباخرة».
«آه، حسناً» اجابها وكان الموضوع لا يهمه، ثم جلس
بقرب انجليكا.

ناولته ليزي كوب الشاي بيده مرتجفة، بينما بدأت

«هذا ممكِن... وهي تبدو راغبة جداً بهذه الفكرة أكثر مما ترغبين أنت بعمل مدبرة ليزي...».

«لا سبيل للمقارنة سيد».

«انا لست من رأيك فهذا الوصفان يشكلان هماً لي... و... اسمح لي ان اقول لك ان موقفك ليس دائماً...».

«انا آسفة».

«آوه انك مهذبة جداً ولكنني اشعر بأنك تكرهيني. هل أنت نادمة لتركك المأوى؟».

«اوه لا!» ورفعت يدها الى رأسها وانحنى قليلاً. لماذا يحاول ارباكها؟ فهو يعرف كفاءتها المهنية ماذا يريده اكثر من ذلك؟.

«ليزي هل أنت بخير؟» ثم امسكها بين ذراعيه، ووضع يده على جبينها، واندھشت من القلق الحقيقي الذي ظهر على وجهه.

«لا، لا انا متعبة فقط».

«انك تنهكين نفسك ايتها الصغيرة، وتقضين وقتاً طويلاً في الحديقة تحت اشعة الشمس. وهذا ليس معيلاً... انا... انا في خدمتك سيد، ومن الطبيعي ان... وانا احب العمل في الحديقة».

«اذاً أنت تعرفي انك في خدمتي! وهكذا يحق لي اصدار الأوامر. وانا آمرك الآن بأن تدخلني الى غرفتك وتنامي عدة ساعات، وانتبهي فانا اطلب من ميري ان تتأكد من انك ستتفذدين هذا الأمر».

انجليكا بالثرثرة وهو يبتسم لها، لماذا لا يكلف نفسه عناء اثبات لها ان انجليكا ليست عشيقة؟ ولكن هل تغار مثل هذه السيدة من مجرد خادمة؟ وبعد قليل اخذ جوناثان ينظر الى انجليكا بمحبة ولطف دون ان يتضايق مع لمساتها، وفكرت ليزي ان سيدتها يغري النساء ولا يهتم لكونهن متزوجات ام لا، وبعد قليل التقت نظراته بنظرات ليزي فارتبتك واحمر وجهها، عندئذ نهضت انجليكا.

«يجب ان اعود الان، لا بد ان جيمز يتضررني» ثم قبلت جوناثان على فمه، واكتفت باشاره من رأسها نحو ليزي.
«الن تراقبني جوناثان؟».

«بالتأكيد يا ملاكي».

فابتسمت انجليكا ابتسامة النصر. وبعد خروجها وقفت ليزي امام النافذة تنظر الى السيدة بيلي وهي تنظف حسانها.

«اذاً ما رأيك بها؟» سأله جوناثان عندما عاد ووقف خلفها.

«انها جميلة جداً» وحاولت اخفاء ارباكها، وفكرت ان انجليكا مغرمة به بالتأكيد، وبقليل من الصبر سينجح بالزواج منها... ولكن لماذا تقلقها هذه الفكرة؟ هل هي تغار من هذه السيدة؟.

«ان عقلها فارغ» اجاب جوناثان «ولكنها جميلة جداً نعم».

تساءلت ليزي لماذا يصر هكذا؟.
«ستكون زوجة مثالية لك سيد غراري».

«ولكن سيد، أنا...».

«هيا ليزي تضطريني الى التكرار».

وفي موعد العشاء لم يكن جوناثان موجوداً. واخبرتها ميري انه ذهب الى المدينة لكي يحضر اجتماعاً للمزارعين. وبأنه سيعود متاخرأ. فقالت ليزي لنفسها انه كان بأمكانه ان يخبرها بنفسه خاصة بعد كل هذه اللطافة التي اظهرها بعد الظهر.

مررت اسابيع. وعدوانية جيزي لم تنطفئ. وكانت ليزي تعامل مع الآخرين بشكل جيد، وكانت الخادمات يعملن في المنزل وفي التربية بنشاط. لأن حسن تصرفهم يساعدهن على استرجاع حرفيتهن. وفي حال العكس، فإن السجن سيكون ارحم لهن. وكذلك الوضع للرجال الذين يعملون في البساتين ويراقبهم رالف.

وكان رالف زوج جيزي والابتسامة لا تفارق وجهه. وكان هو الأكثر طيبة مع ليزي، وكثيراً ما كان يشرث معها. «السيد غراري، متسرع دائمأ في قراراته، وهكذا اشتري هذه المزرعة وينفس التسرع اخذ يشغلك هنا، وانذ يتأمل البساتين الممتدة امامهما.

«قد يكون على حق فجوناثان رجل ناجح».

«نعم، وانه يثير غيره الكثيرين. ولكن لا يجب تصدق كل ما يقال عن تصرفاته. والافضل ان نحكم عليه بأنفسنا دون ان نترك آراء الآخرين تؤثر علينا».

«انت على حق سيد رالف، يبدو انك معجب بالسيد غراري من اجل شخصيته» اجابت ليزي وتساءلت هل يعلم

هذا الرجل أن زوجته مغفرة بسيده؟».

وذات يوم عادت انجليكا لكنها لم تدخل الى المنزل كانت تبحث عن جوناثان، وعندما رأت ليزي الابتسامة المشرقة على وجهها ادركت ان خطة انجليكا بدأت تعطي ثمارها. وعندما عاد جوناثان لاحظت ليزي انه بمزاج متغير.

«مساء الخير ليزي».

«مساء الخير سيد. هل رأيت السيدة بيلي؟ لقد جاءت تبحث عنك».

«نعم رأيتها» اجاب باختصار.

«لقد دعوتها لشرب الشاي لكنها لم تدخل، يبدو ان هناك شيئاً طارئاً».

«هذا بنظرها هي» اجاب بجهاف.

وفي أحد الأيام. ذهب ليتناول العشاء عند بيلي. وسمعته ليزي يعود مع الفجر بخطى متسلقة. لا بد انه شرب كثيراً. لكنها في الصباح واثناه تناول الفطور لاحظت انه بحالة جيدة.

«هل قضت سهرة ممتعة سيد؟» سألته بهدوء.

فنظر اليها بدھشة.

«نعم آنسة فالعشاء عند انجليكا يكون دائماً ناجحاً ومسليناً. ويكون احياناً بعيداً عن الحشمة، ولكنني لا اريد ان اقول على مسامعك مثل هذه...» ولاحظ احمرار وجهها فأضاف «ارى ان صغيرة العفيفه ترتبك... ولكن لماذا هذه النعمة؟ فهل يوجد فرق بين عمل السيدة حقيقة

وعمله في الخيال؟».

«وماذا تفعل السيدة بيلي اذا لم اكن كثومة؟».

«الم تسمعي من قبل عن قضاء الوقت الرائع عند انجليكا؟ انه يفتن الرجال. آنسة بانيستر... لقد سبق لها واقعت بعدد كبير من الصحايا بالإضافة...»، لاحظ دهشة ليزي وأضاف «بالإضافة اعتقاد اني قادر على كبح شهوات هذه المخلوقة...».

«آه انك قادر على جعل الآخرين يستمعون لك!» قالت له غاضبة.

«هاي، هاي، ولكنني ارى ليزي الحقيقة أخيراً! كنت بدأت اخشى ان تكون قد اختفت في ظل الفتاة المهدبة التي هي مدبرة منزلي!».

«انك سافل!».

«قد تكونين محقة عندما قلت اني وهي خلقنا لبعض، فانا اعرف ان سمعتي ليست مشرفة، مثل كل الرجال، انا احب النساء الجميلات والمغامرات التي ليس لها غد... ولكنني اعرف قواعد اللعبة جيداً، ولا احطم القلوب لمجرد المتعة...».

«فقالت ليزي لنفسها «لكنك حطمت قلبي انا» ولكن لا، هذا ليس ممكناً... كيف استطاعت مثل هذه الفكرة ان تعبر فكرها؟ هل تحب هي هذا الفاسق الذي يتلاعب بها؟ للاسف نعم... ويجب ان تعرف بذلك...».

«بالمناسبة» اضاف وهو لا يدرى ما يختلج في داخلها «ليزي لقد بدأت افكر بالزواج جدياً ويجب ان نعيد ترتيب المنزل. وانا اترك لك مطلق الحرية في القيام بالتعديلات

الضرورية و...».

«ولماذا انا بالذات؟ لماذا لا تطلب ذلك من السيدة انجليكا فهي بالتأكيد صاحبة ذوق رفيع».

«ولكن اخيراً ليزي، هذا دورك انت، لا تنسى انك انت مدبرة المنزل».

رغبت ليزي بالبكاء، انه يطلب منها ان تعد له المنزل كي يصطحب امرأته اليه. وينفس الوقت الذي اكتشفت فيه انها تحبه. يا لهذه السخرية... وكانت في غمرة افكارها الحزينة، ولم تتبه له عندما نهض واقترب ووقف خلفها، وبسرعة نزع الدبابيس من شعرها وتركه ينزل كالشلال على كتفيها.

«افضلك هكذا» قال لها بصوت هادي، وهو يداعب خديها «فإخفاء شعر جميل كشعرك هو جريمة حقد». فالتفت نحوه بدهشة كبيرة.

«يسعدني كثيراً التحدث معك ليزي فمعك لا ضرورة للكلذب وللمجاملات لا! الكره بالحالة الصافية!» ثم تركها وخرج.

فخبات وجهها بيديها وتساءلت لماذا حصلت هذه القصة معها، وهي التي لم يهتم بها رجل آخر قبل دخول جوناثان الى حياتها... لقد استطاع ان يربك كل وجودها. وهي تحبه رغم كل شيء... انقضت ليزي فجأة عندما دخلت ميري.

«اتريدين شيئاً ميري؟».

«السيد غراي اخبرني برغبته في تجديد اثاث المنزل».

«انه يفكر بالزواج».

«ولكن... مع من؟». لم تجدها ليزي. ونهضت وادارت رأسها.

«آنسة بانيستر» قالت ميري وهي تضع يدها على كف ليزي «لا يجب ان تصدقني... اريد ان اقول... الرجال هم... انه سيغير رأيه بالتأكيد...».

وكانت ميري طيبة، لكنها مخطئة جداً اذا كانت تعتقد ان ليزي ترغب بالزواج من جوناثان.

«انت لطيفة جداً ميري. لا تكلمي احد بهذا النقاش ارجوك، فانا متعبة هذا كل ما في الامر».

قامت ليزي بجولة على المنزل وتأملته بنظرة زوجة المستقبل، ولاحظت انه حقاً بحاجة ل الكثير من التعديلات. فلو كانت هي سيدة المنزل، لغيرت هذه البوفيه. ولأعادت تجديد الكراسي. ولا حضرت سجادة جديدة . ولغيرت السياور.

وفي المساء اثناء تناول العشاء قدمت كل اقتراحاتها لجوناثان. وكان يستمع اليها بكل انتباه.

«انا موافق على كل ما تجدينه مناسباً. وغداً سأخبر رالف. وسيساعدنا في شراء ما تحتاج اليه من بيسورست.

شكراً لك ليزي، لقد قمت بعمل رائع» قال لها مبتسمـاً.

«اتمنى... اتمنى ان تسر خطيبتك بالنتيجة» اجابه وانخفضت رأسها «الن تقترح عليها المجيء؟ فقد لا توافق هي على اقتراحاتي».

«افضل ان اتركها تنفاجاً».

«لكنك تشعر بالمسؤولية...».
 «للاسف نعم، انك لطيفة جداً ليزي».
 «ايمكنتني مساعدتك؟».
 «حسناً انا...» وابتسم ثم هز رأسه وكأنه غير رأيه «لا
 شكرأ لك لست بحاجة لشيء، اذهبي للنوم الآن».
 «انك تعاملني كطفلة...!».
 «حقاً؟ قد يكون هذا افضل، ماذا اعتبرك كامرأة مثيرة يا
 صغيرتي ليزي، فلست ادرى ما الذي سينفذك من بين
 يدي!».
 ارتبكت ليزي، والقت عليه تحية المساء وهربت بسرعة
 وكان شيئاً يلاحقها.
 انها لا تفهم شيئاً، هل اراد السخرية منها؟ هل هو
 جدي؟ كيف تعلم؟ هل هي رمز للتحدي امام هذا الفنان؟
 لا يجب ان يعرف الحب الذي لا امل له والذي يشتعل في
 كيانها.
 وفي اليوم التالي لم يجدوا الهاوب، وانضم اليها رالف
 في الحديقة.
 «ماذا سيحصل لبرت؟».
 «سيجلد بالطبع» اجابها رالف.
 فنظرت اليه بدھشة.
 «اووه، انت تعلمين، فهذا افضل بالنسبة اليه من ارساله
 لقطع العصور في سيدني».
 وكانت ليزي ترى ان هذا العقاب غير انساني، ومع
 ذلك جوناثان رجل طيب وبهتم بخدمته. وهو ليس

ان فكرة دخول انجليكا بثوب الزفاف وهي تتأبط ذراع
 جوناثان كانت صعبة جداً على الفتاة، لكنها حاولت ان لا
 تظهر حقيقة مشاعرها.
 وبعد العشاء جلست في الصالون تقرأ، بينما كان
 جوناثان يروح ويجيء والقلق بادياً عليه، هل هو قلق لانه
 سيتخلى عن حريرته؟ وفجأة دخل رالف.
 «سidi، انا... اريد اخبارك ان احد المحكومين قد
 اختفى...».
 «أيهم؟».
 «برت، وتقول جيزي ان ديليس اعطته قميصاً وبعض
 الطعام».
 «استدعيها فوراً الى مكتبي».
 وبعد ربع ساعة خرج جوناثان من مكتبه.
 «اذن؟» سالتة ليزي بقلق.
 «ديليس تجهل وجه برتر، وسنبدأ غداً بالبحث عنه،
 واذا لم نجده، يجب ان نخبر القاضي باختفائة...».
 «لماذا هرب؟ فأنت لست ظالماً عليهم».
 «البعض لا يتحمل الحرية المراقبة، وانا احاول ان
 اجعل الحياة سهلة لهؤلاء النساء، وانا اعرف ان مزارعين
 لا يؤمدون لهم الغذاء الضروري حتى...» وكان القلق
 بادياً عليه، وتمنت ليزي لو انها تضمه وتواسيه، وبهذا
 الوقت التقت نظراتهما.
 «لا تخزني لاجلي، ليزي، فالامر لا يستحق ذلك وانا
 لست...».

ظالماً ابداً وهي فخورة به. ومنذ ان تعرفت عليه غيرت رأيها بكل ما كانت تعرفه عن النبلاء والمزارعين.

وكانت ليزي لا تزال تنزع الحشائش المضرة من الحديقة والشمس قوية. ولم تتبه لوقع حوافر حصان جوناثان عندما اقترب منها. وفجأة وجدت نفسها ترتفع عن الارض بين يدي جوناثان القويتين. واسندتها الى صدره العريض، وأخذ قلبها يدق بسرعة. فاستعادت انفاسها، ورأته يضحك من كل قلبه.

«انزلني الى الارض».

«ليزي...».

«الم تسمعني؟ لو سمحت انزلني فوراً!».

- ١٣ -

تنهد جوناثان، وانزلها الى الارض. فوقفت تنظر اليه غاضبة ووضعت يديها على خصرها.

«كيف تجرؤ على ذلك؟ هذا عار عليك! الا يكفيك ان الجميع يعتقدون اني عشيقتك؟ ومنذ وصولي الى هنا وانا الاحظ سخريتهم وتلميحياتهم المهينة! لا، يجب عليك اخيراً ان تمنعهم من نشر هذه الاشاعات».

وفجأة امتعق لون وجه جوناثان، ونزل عن حصانه فتراجعت ليزي وادركت انها تجاوزت الحدود.

«هل حقاً ما تقولين؟» سألها بهدوء.

«بالتأكيد فهم لم يقولوا لي بصراحة ولكنني اشعر بذلك. باستثناء رالف وميري، الجميع يحتقروني، ولو كنت حقاً كما يعتبرونني، لكان الوضع مختلفاً. ولكن

تغيب، والتقت بجيزي على الشرفة الامامية. وكان وجه جيزي يبدو فرحاً.

«السيد غراي سيتأخر بالعودة آنسة بانيستر ويطلب منك الا تنتظريه على العشاء، لانه سيتناول عشاءه عند آل بيلى».

«حسناً» اجابتها ليزي محاولة ان لا تظهر غيرتها، فهي لا تريد ان تمنع جيزي فرصة للكلام عن المشهد الذي رأته بالتأكيد قبل الظهر.

«ان وضع السيدة انجليكا محزن جداً، فزوجها عاجز، وهي لا تزال شابة وجميلة، وهي بحاجة لرجل الى جانبها، لحسن الحظ ان السيد غراي مستعد دائمأ لهذا الدور». نظرت ليزي الى الطباخة بحدة مما جعل هذه الاخيرة تتبعده فوراً.

اذن جوناثان ذهب لرؤبة انجليكا... لا انه سيتزوجها فوراً عندما ستصبح حرة، وستضطر ليزي للرحيل. الم يهينها اليوم فقط من اجل ان يجعل حياتها مستحيلة؟ انها لا تزيد سوى الرحيل وتتركه السلام! ولكن ليس هو الذي دفعها لقبول هذه المهنة؟ ومع ذلك فهو ينظر اليها احياناً وكأنها امرأة مثيرة.

وبعد تناولها العشاء وحدها، شربت كأس كونياك ووقفت امام النافذة. وأخذت تخيل انجليكا بين ذراعيه، ثم عادت وسكت كأساً ثانياً، وكأساً ثالثاً ثم شعرت ببعض الراحة. فملات كأساً آخر وتذكرت كلمات جوناثان «انا كل الرجال احب النساء الجميلات واحب المغامرات التي ليس

الاسوا انهم ينظرون الي باحتقار شديد».

«انا آسف، ليزي كنت فقط اريد ان اعطيك درساً لانك خالفت اوامرني. للم اقل لك ان لا تعمل تحت اشعة الشمس؟» لاحظ الحزن في عينيها. فداعب خدتها باصبعه.

«هيا ليزي، اترغبين بمرافقتي الى المدينة لكي تريحين اعصابك؟».

«لا شكراً. فأنا اكرهك لانك وضعتني في هذا الموقف».

«اعترف بأنني استحق ذلك» ثم اقترب منها، فتراجع خطوة الى الوراء، وخافت ان يفاجئهما احد، فهي ليست بحاجة لمزيد من الشائعات.

«اذا كان الجميع مقتعنون اننا على علاقة، فلن نستطيع ان نغير رأيهمليس كذلك؟» ثم اسرع وضمهما اليه وقبلها بسرعة على فمها.

وعندما تركها نظرت اليه نظرات الاتهام ورفعت يدها على شفتيها.

«لماذا فعلت ذلك بي...؟».

«اريد ان تتوضح الاشياء» اجابتها ببرود «والآن لن تستطعي التهرب».

«التهرب من ماذا؟ انا لا افهم شيئاً» وتلالات الدموع في عينيها وركضت الى غرفتها. وهناك استلقت على السرير واجهشت بالبكاء. وحاولت ان تبعد جوناثان عن رأسها. وعندما تجرأت على مواجهة الجميع، كانت الشمس

«على كل حال انا اعرف انك تكرهني».
«انا؟» وامسك يدها.

«كان بأمكانك البقاء معها» اجابته عندما شمت رائحة عطر انجليكا «فانت تعلم انا لا اهتم ابداً».
فضيمها الى صدره ورفعت نظرها نحوه ولاحظت انه يتأمل صدرها. فاغمضت عينيها وبدأت تعى موقفها. فحاولت الا يبتعد عنه لكنه رفع رأسها نحوه.
«لizi هل انت حزينة الى هذه الدرجة؟».
«نعم...».

«بسبب ما حصل بیننا هذا الصباح؟».
«انا اكرهك انت وانجليكا».

«لizi يا صغيرتي. لم اكن اريد ايذائك، بل العكس اردت ان اضع حدأً لكل هذه الشائعات. وشرحـت هذا منذ قليل لانجليكا. انا اريد الزواج منك».
فنظرـت اليـه بدهشـة وشعرـت انـها تعيش فوق السـحاب. ولكنـ هو يـنظر اليـها بـحنان وـمحبة... وـاحـست بشـفـتيـه تـداعـبـان شـفـتيـها بـلطفـ.

«اريد الزواج منك! لizi، ولـهـذا السـبـبـ تـصـرـفـ بهـذا الشـكـلـ، لـكـيـ لاـ تـمـكـنـيـ منـ الـهـرـبـ مـنـيـ» ثمـ عـادـ يـقـبـلـها بـحرـارـةـ وـهـوـ يـدـاعـبـ شـعـرـهاـ وـخـدـيهـاـ وـاغـمـضـتـ عـيـنـيـهاـ لـكـيـ تتـلـذـذـ بـطـعـمـ قـبـلـاتـهـ وـلـمـسـانـهـ.
«جونـاثـانـ...».

«لizi يا حـبـيـتـيـ يـجـبـ انـ تـنـامـيـ الـآنـ» ثمـ طـعـقـ قـبـلـةـ علىـ خـدـهاـ وـنـهـضـ.

لـهـاـ غـدـ «ـهـذـاـ السـبـبـ يـرـيدـ التـخلـصـ مـنـهـ؟ـ وـقـرـرـتـ انـ لـاـ تـسـتـسـلـمـ لـايـ رـجـلـ.ـ ثـمـ سـالـتـ دـمـعـةـ عـلـىـ خـدـهـاـ فـالـمـأسـاةـ انـهـاـ فيـ قـرـارـةـ نـفـسـهـاـ تـرـغـبـ فـيـ انـ يـمـتـلـكـهـاـ.ـ نـعـمـ وـهـيـ تـحـلـمـ بـأـنـهـاـ لـهـ،ـ وـبـانـ تـضـبـحـ عـشـيقـتـهـ،ـ وـتـرـغـبـ بـانـ تـكـوـنـ كـانـجـليـكـاـ...ـ وـتـذـكـرـتـ اـنـهـ قـالـ لـهـاـ اـنـ يـجـبـهاـ اـنـ تـرـتـديـ ثـوـبـاـ اـزـرـقاـ مـنـ الـحـرـيرـ فـحـمـلـتـ كـأسـهـاـ وـاتـجـهـتـ إـلـىـ غـرـفـتهاـ.

وـتـذـكـرـتـ قـمـيـصـ النـومـ الـذـيـ كـانـ اـخـاطـهـ لـتـقـدـمـهـ هـدـيـةـ لـاخـتهاـ وـالـذـيـ لـمـ تـجـرـؤـ عـلـىـ اـرـتـدـائـهـ.ـ ثـمـ شـرـبـ جـرـعـاتـ مـنـ كـأسـهـاـ،ـ وـارـتـدـتـ هـذـاـ قـمـيـصـ النـومـ الشـفـافـ،ـ ثـمـ جـلـسـ اـمـامـ المـرـأـةـ،ـ وـنـزـعـتـ الدـبـابـيـسـ مـنـ شـعـرـهـاـ،ـ وـتـرـكـهـ يـسـتـرـسـلـ عـلـىـ كـتـفـيـهـاـ،ـ وـوـجـدـتـ اـنـهـ مـشـرـةـ جـداـ فـيـ هـذـاـ اللـبـاسـ.ـ فـابـتـسـمـتـ.ـ وـضـغـطـتـ عـلـىـ شـفـتـيـهاـ لـكـيـ يـحـمـرـ لـوـنـهـمـاـ كـمـاـ كـانـ تـفـعـلـ اـخـتـهـاـ جـانـ،ـ وـفـجـأـةـ اـنـقـضـتـ عـنـدـمـاـ لـاحـظـتـ خـيـالـاـ خـلـفـهـاـ.ـ لـاـ بـدـ اـنـهـ نـسـيـتـ الـبـابـ مـفـتوـحـاـ.ـ وـوـجـدـتـ جـوـنـاثـانـ يـقـفـ اـمـامـ الـبـابـ وـيـتـأـمـلـهـاـ.ـ فـهـمـضـتـ وـاتـكـاتـ عـلـىـ طـرـفـ السـرـيرـ لـكـيـ تـحـافـظـ عـلـىـ تـواـزـنـهـاـ،ـ فـاـغـلـقـ الـبـابـ وـدـخـلـ.

«ماـذـاـ تـفـعـلـينـ،ـ لـiـziـ؟ـ سـأـلـهـاـ بـحـدـةـ.ـ لـكـنـهـاـ لـمـ تـجـبـهـ.
«ـهـلـ اـنـتـ بـخـيـرـ؟ـ»ـ الـجـوـنـاثـانـ،ـ لـكـنـهـ لـاـ حـظـ فـجـأـةـ الـكـأسـ
ـفـارـغـ.ـ فـاقـتـرـبـ اـكـثـرـ وـشـمـ رـائـحةـ الـكـحـولـ.
«ـهـلـ اـنـتـ ثـمـلـةـ،ـ Liziـ؟ـ»ـ سـأـلـهـاـ غـاضـبـاـ.

«ـاـنـاـ...ـ اـنـاـ اـعـتـقـدـتـ اـنـكـ مـعـ اـنـجـليـكـاـ لـمـاـ عـدـتـ؟ـ»ـ.
ـكـانـ يـجـبـ اـنـ اـكـلـمـهـاـ،ـ وـعـدـتـ لـاـنـيـ اـنـتـهـيـتـ باـكـراـ...ـ.
ـهـلـ كـنـتـ تـفـضـلـيـنـ اـنـ لـاـ عـودـ اـبـداـ؟ـ»ـ.

استيقظت ليزي في اليوم التالي وعادت ذكرى الليلة
الماضية وتذكرت نظرات جوناثان المليئة بالرغبة...
وقبلاً لها ولمساته التي جعلتها تحرم من الخجل...
وتذكرت أيضاً انه طلب يدها للزواج.

- ١٤ -

فجمعت شجاعتها وارتدت ملابسها. واذا بميري تدخل
وتعلمتها ان السيد غراري يتضررها في مكتبه. وعندما دخلت
إلى مكتبه وجدته واقفاً أمام النافذة. فاقترب وامسك يدها.
«ليزي هل تذكرين ليلة امس؟».

«لست ادرى... ولكنني اعتقد...».

«نعم...» واخذ يضحك «نعم لقد قبلت الزواج مني».

«وهل... وهل انت جاد جوناثان؟ اقصد...».

«ايحزنك الزواج مني ليزي؟».

«اوه، لا!».

«هذا افضل، وخاصة بعد الذي حصل بالأمس». اذا هو يريد الزواج منها فقط لأن الآخرين يعتقدون أنها عشيقته. لكنه لا يحبها. فأحسست بألم كبير في قلبها.

وانوثها، وما ان رآها جوناثان حتى اشرقت عيونه بفخر.
«انك رائعة» ثم طبع قبلة على شفتيها.

وكان هو ايضاً فاتن بملابسها الاناقة، وذهبا معاً الى منزل الكاهن الذي عقد قرانهما بحضور احد اصدقاء جوناثان الكابتن لايت باريت، وبعد عقد القران، قبلها جوناثان وقال لها.

«ليز، اعدك بأن افعل المستحيل لاسعادك». فابتسمت ولكنها في قرارة نفسها كانت قلقة على مستقبلها.

واثناء تناول العشاء كان جوناثان يضحك بسعادة مع صديقه، وحاولت ليز ان تخفي ارتجاف يديها، وحاولت جهدها ان تطيل السهرة قدر الامكان، واخيراً استشذنا وصعدا الى غرفهما المشتركة، وكانت الغرفة واسعة ومفروشة باثاث فاخر، وكانت اغراض ليزي قد نقلت اثناء غيابها.

ورؤية زجاجة عطرها بجانب زجاجة عطره، وفرشاة شعرها بجانب فرشاة شعره جعل الامر يبدو اكثر واقعية، وحتى الان كانت ليزي تعتقد انها تعيش حلمأً... .

«هيا ليز، اخلعي قبعتك» قال لها جوناثان ويدو عليه انه فقد صبره، وكان قد خلع جاكيته وحل عقدة ربطة عنقه.
«اعذرني...» وبدأت تفك ازرار ثوبها.

فوقف جوناثان خلفها، وشعرت بشفتيه على عنقها.
«ليزي، يا عزيزتي» قال لها بحنان واحتاطها بذراعيه وضمها الى صدره، وعندما ادارها نحوه لم تلحظ اثر

«اذهي الان وارتدي اجمل ثوب لديك، وحضري حقيبتك، فنحن ذاهبان الى المدينة».

وفي الطريق الى المدينة سألته ليزي.
«ماذا قالت لك انجليكا؟».

«هذا شيء لا يعنيها، كيف تشعرين الان؟».
«بخير».

«كنت اتمنى ان اقيم لك حفلة كبيرة، ولكن الظروف... .

وابعا الرحلة وهما يترثان وكان شيئاً لم يكن، وعندما وصلا الى بيسورست نزلوا في احد الفنادق، وحجز جوناثان غرفتين منفصلتين.

«الافضل ان ننتظر بعد الزواج كي تكون لنا غرفة واحدة» قال لها مبتسمأً بمكر.
احمر وجهها ودخلت غرفتها وتمددت على السرير وهي حزينة لأن هذا الزواج غير مبني على الحب، وتذكرت سعادة اختها وصهرها في يوم زفافهما.

واثناء تناول العشاء اخبرها جوناثان ان الزواج سيتم بعد ظهر الغد.

«بهذه السرعة؟».

«طبعاً، وفي الصباح ستشترين كل ما تحتاجين اليه». ثم ناولها النقود، وفي صباح اليوم التالي، نزلت الى السوق واشترت ملابساً جديدة واحذية وقبعات وملابس داخلية لم تكن تعتقد انها ستجرا على ارتدائها.
وفي الساعة الثانية كانت ليزي جاهزة وهي بكامل اناقتها

وطوال السهرة لم تكف هذه المرأة عن المزاح مع جوناثان، وكانت تلتتصق به اكثر الوقت، بينما كان زوجها يشرب بكثرة.

يُصْحِّثُكَ لِيزِيِّ» قَالَ لَهَا الْكَابِتنُ وَهُوَ يُرْفَعُ كَاسِهِ إِنْكَ امْرَأَةٌ رَائِعةٌ حَقًا، وَجُونَاثَانُ رَجُلٌ مُحَظَّٰتُهُ.

«محظوظ جداً» اجابه جوناثان وهو يلقي نظرة على زوجته من فوق رأس السيدة باريـت.

ولشدة غضبها من وقاحة السيدة باريت، الفتت ليزي نحو لait وابتسمت، فاعتقد بأنها تشجعه.

«ان هذا اللون يناسبك جداً». «ويعجبني ايضاً زيك الرسمي هذا» ولامست باصبعها الاشارة التي تلمع على كتفه.

«ان جوناثان صديقي ، واحياناً الصداقة تكون مزعجة،
ليس كذلك؟» ثم ابتسم ووضع يده خلف ظهرها،
فارتبت ليزي ونظرت الى زوجها فوجدت السيدة باري
قريبة جداً من جوناثان وتهمس في اذنه ، ولكن جوناثان لم
يكن بصيغه لها ، وكان يراقب ليزي .

وعندما صعدا الى غرفهما، اسرع جوناثان واقفل الباب
واسند ليزي الى الحائط وانهال عليها بالقبل العنيفة.
«هذا لكي تذكري زوجة من انت، ويجب ان لا تنسى
هذا ابداً»

«لكن لا تعطيني المثال الاعلى، فانت لم تبع هذه

«لكنني لم أشجعها».

«المال ليس مهمًا» قال لها عندما ابتدت فلقتها من كثرة ما
انفق من المال «فأنت زوجتي ليز، ويسعدني كثيراً أن أراك
انية، بالمناسبة لقد قلت لك عدة مرات إن لا ترفعي
شعرك الرائع». «ولكن هو...».

«انا اريده هكذا هل فهمت؟» قال لها وهو يرفع الدبابيس من رأسها.

ثم اخذها بين ذراعيه ودار بها حول الغرفة ثم قبلها بحب وحنان، وذلك اليوم احست انه يجدها حقاً، وفي الصباح، عندما استيقظت وجدته يتأملها، وتساءلت هل ندم على رواجه منها، من ناحيتها، هي تجده كثيراً، واذا كان شهر العسل هذا حادث عابر بالنسبة له فانه سيبقى ذكرى رائعة تزين وجودها الحزين.

وذات مساء كان جوناثان قد دعا الكابتن باري و زوجته للعشاء معهما في الفندق.

«انا اعرف لايٌت وجوناثان منذ مدة طويلة» شرحت لها زوجة الكابتن «انهما اصدقاء منذ الطفولة».

«وصديقك ايضاً رجل فا...».

فامسكها بذراعها واخذت ترتجف من الخوف.

«جوناثان، ارجوك يهدوء...».

«انت تسخرين مني، ولكن لا تبدأي من جديد هل سمعت؟».

«لست انت من يمنعني...».

«كل مرة لا تطيعيني بها، ستعرضين نفسك لنفس العقاب».

- ١٥ -

ثم حملها وتأملها قليلاً بمزاج من الحنان والسخرية، ثم انحنى فوقها ولاحظت الرغبة في عيونه، فقدمت له شفتتها، واستسلمت لعنقه، ولم يعد هناك وجود لتلك الفتاة العفيفة الخجولة، وحلت مكانها فتاة اخرى حساسة ومثيرة.

وفي الصباح اخبرها جوناثان انهما سيعودان اليوم الى منزلهما.

«ما بك ليزي».

«اوه، لا انا... يجب اذن ان تواجه كل العالم،
وأنا...».

«انت زوجتي ليز امام الله وامام الجميع، ولن اسمح
ل احد ان ينتقدك».

«اذا انت عميماء، ليزي لا تدركين ابني... ولكن لا انك ترفضين رؤية الحقيقة وجهاً لوجه» ثم نهض ورمي كأسه في الموقد فتحطم مثاث القطع، فانتفضت ليزي وادركت انه يحب انجليكا اكثر من كل شيء.

في الاسابيع الاولى، اشغل جوناثان كثيراً في موسم الحصاد، وكان بعض الجيران يزورون ليزي لمجرد الفضول، واكثرهم يعتقد ان جوناثان اخطأ في زواجه من مدبرة منزله.

وزارتهم انجليكا ذات يوم وكانت نظرة الانتصار بادية عليها، لا بد ان جوناثان اخبرها عن حقيقة مشاعره نحوها، وكانت ليزي تتالم لمجرد الفكرة انهما يكونان في احضان بعضهما.

وذات يوم قامت بجولة على المنطقة مع جوناثان، وكانت حرارة الشمس قوية.

«انهم سيبينون مدرسة، وسيكون بإمكان اولادنا الذهاب اليها، الا اذا كنت ترغبين في ان يتلعلموا في المنزل». لم تعجبه ليزي وتساءلت كيف سيكون لديهما اولاد، وكل منهما ينام في غرفة منذ وصولهما في رحلة العسل؟ ييدو ان انجليكا تسعده جداً، وعندما التقت نظراتها بنظراته، احمر وجهها بخجل كبير.

«اعتقد ان افكارك الآن ليست محتشمة» قال لها بحنان وسخرية، وينفس المساء، زارها في غرفتها، وقضى معها ليلة بدا فيها سعيداً ومحباً، وعندما استيقظت في الصباح، ابسم لها بلطف، وامسك يدها،

وائتاء طريق العودة، اخذت ليزي تفكير بمنزلها الجديد، واحيراً اصبح لها منزل خاص بها.

«لقد وصلت رسالة لك مدام غراي» قالت لها جيزني بعد وصولهما بقليل، وكانت الرسالة من جان تخبرها فيها بان الاعمال مزدهرة وان جوني اضاف جناحاً جديداً للفندق، وفي المساء جلساً في الصالون، واخذت ليزي تكتب رسالة لاختها، وجوناثان جلس يشرب الكوبياك، وما ان انتهت حتى طلب منها الجلوس الى جانبه وشعرت بسعادة كبيرة وهو يداعب شعرها بحنان.

«لقد اخبرني رالف ان انجليكا تسعى لترويج شائعات عنا» احسست ليزي فجأة بان الارض تدور بها، واخذت تتأمله، لكنه كان يثبت نظره على نار الموقد.

«كان يجب علي ان اتزوجك لأن زوجها بدأ يشك بوجود... علاقة... واردت ان اطمئنه...». فتساءلت ليزي ايحاول ان يخبرها بما كانت تشك به منذ البداية.

«احببت ان اخبرك بنفسك قبل ان تعلمي من الشائعات... لقد اغرني انجليكا كثيراً، ولكنني ربت كل شيء بذلك المساء عندما زرتها... وعدت ونحن... حسناً... حسناً».

رفع وجهها نحوه وتأمل عيونها.

«يبدو انك لا تطلبني سوى تصديق هذه التفاهات ليز لا تحاولي الانكار».

«انا... انها جميلة جداً، جوناثان».

اليس هما في نفس الظروف؟
وبعد العشاء جلست ليزي بقربه، وكان سعيداً بالحديث
معها، ولكنه لا يتوقف عن النظر الى زوجته، يبدو انه لا
يزال يحبها رغم عدم وفائها له.

«انها جميلة، اليس كذلك؟ لقد التقى بها في سيدني،
عندما جاءت مع فرقة مسرحية، واغرمت بها بسرعة، وكانت
لا ازال بكمال صحتي، وعافيتي، اما الان، فلقد اختلفت
الظروف...».

وتساءلت ليزي، هل احبته زوجته قبل ان يصبح اسير
هذا الكرسي المتحرك؟ ام انها تزوجته من اجل ثروته،
ووضعه الاجتماعي؟.
«سيدة غرافي؟».

«اعفوا ، كنت شاردة».
«لقد تفاجأت كثيراً بزواج جوناثان منك، ولكني الان
بعد ان عرفتك، فهمت انه كان محقاً، وانت تعلمين، ان
رجالاً مثله كان له ماض، ولا يمكنك ان تطلبني المستحيل،
فأنا نفسي، عندما تزوجت... ولكنني لا اريد ان
اصدمك».

«اووه،انا لا اصم بسهولة» اجابته ضاحكة، وأخذت
تبحث عن زوجها، فرأته يشرب وهو يضحك مع سيدة
شقراء، وبنفس اللحظة التقت نظراتهما وكأنه يقول لها،
كما ترين بامكاني ان افتن كل النساء، ومني اردت»
فحاولت ليزي ان تحافظ على هدوئها رغم التبران التي
تشتعل بداخلها.

«اني اشعر بنبضك، وانا اخاف كثيراً من الحياة لانها
تبدو قصيرة، وقد تتوقف في اية لحظة».
«المالذا كل هذا التشاوم؟» سألته بدهشة.
فابتسمت وقبلها بحنان، فنظرت اليه ملياً محاولة معرفة ما
يفكر به.

«لا تنظري الي هكذا، يا صغيرتي ، والا لن اذهب الى
عملي اليوم» فاحمر وجهها عندئذ ضحك وخرج.
وبعد أسبوعين، جاءت انجليكا بنفسها، ودعنتهما لتناول
العشاء عندها.

«جوناثان يقبل دائماً دعواتي ، اتمنى ان ترافقيه هذه
المرة».

وفي اليوم المحدد، ارتدت ليزي ثوبها الازرق الذي
قدمه لها جوناثان.
«تبدين رائعة، ليزي ، ومنعشة كزهرة نضرة، سمعت ان
رسالة وصلتك من اختك جان».

«نعم، وهي بخير، وتمنى لنا السعادة».
«بامكانك ان تدعيعها لزيارةتنا، اذا اردت، وهكذا تتأكدين
انني لا اسيء معاملتك، هيا بنا الان، كي لا تتأخر».
وكان منزل انجليكا اكبر من منزل جوناثان، ولكن
الحدائق تبدو مهجورة، لكنها منارة لكل ارجاء المنزل،
 واستقبلتهما انجليكا بحرارة، وكانت بكمال اناقتها،
 وتضحك كثيراً.

لم يكن جيمز بيلي حسناً كما كانت تدعى زوجته، انه
تقريباً في الخمسين من عمره، ولكن المرض اقعده وهذه،

وبعد قليل انضم جوناثان اليهما، فأسرعت ليزي
ونهضت وامسكته بذراعه وابتعدت به قليلاً.

«اتخافين ان اضربي؟» سالها ماخراً.

«لا، ابداً، لكنني اعلم انكم تكرهان بعض، وليس من
الضروري ان تتواجها».

«لقد اكفيت من تحمل احقاره، واذا كان يتهمني
 بشيء، فليقل لي بوجهه».

«ارجوك جوناثان لا ترفع صوتك».

«انت ايضاً ليزي، الديك شيء تتهمني به؟».

- ١٦ -

لم تجده ليزي، فتركتها واتجه نحو انجليكا التي استقبلته
بذراعين مفتوحين، فتشجعت ليزي ورمت نفسها على
الكتبة، ولاحظت انهما اختفيا، فاصابتها صداع قوي وفجأة
سمعت صوتاً ناعماً يناديها انها السيدة ادنا تيكر جارتهم
القريبة.

«الجو حار في الصالون، ما رأيك لو نتنشق الهواء
النبي؟».

«بكل سرور» وابتسمت لها بوجهها الشاحب.

«نحن ننتظر المطر بعد الحصاد» قالت لها ادنا عندما
اصبحا بالحديقة، ثم تأملتها قليلاً واضافت.

«ليزي، لا تعلقي اهمية كبيرة على كلام وتصرفات
انجليكا، ان كل الرجال يغرون بها».

بيلي لا يزال حياً... لقد تحسنت حالتي، اطمئني ادنا،
وسأقيم هنا قليلاً.

«هلا، انت متأكدة؟»

«بالتأكيد، وشكراً للطافتك».

وعندما خرجت ادنا، اجهشت ليزي بالبكاء، جوناثان
وانجليكا، فهي تعرف مدى علاقتهما، لكن رؤيتها هكذا
كان كالضرر القاتل، فاذا كانت ليزي تحب حقاً زوجها،
الا يجب عليها ان ترد له حريته؟ ولكن هل تتخلى عنه
انجليكا كما تفعل بكل عشاقها؟ لا يجب الاعتماد على
هذه الفكرة، وفجأة فتح باب الغرفة ودخل جوناثان.

«اخیر تنبی ادنا تیکر انک لست علی، ما یرام».

ترجعت ليزي خطوة للوراء، ولم تكن تملك الشجاعة للنظر في وجهه مباشرة، ففهم جوناثان كل شيء.

«ليزي... انت رأيتينا، ليس كذلك؟ ولكن الامر ليس كما تتصورين يا عزيزتي...».

«انا لست عمياً، جوناثان». ا تتصورين يا عزيزتي ...».

«ليز، انت تعرفينها، معها هي لا داعي للخوف، كما
وانك انت دفعتني حتى النهاية». .
«للحقيقة هذا ليس مهمًا».

«نعم، بالنسبة لك، طبعاً... هذا صحيح، لقد نسيت، فانا اعرف مشاعرك نحوبي، وزواجنا ليس زواج حب كما هو زواج اختك، الى السـ كذلك؟».

احسنت لبّي بالدواء واتكأت على المدفأة.

«يدو ان انجليكا تحيي»، على كل حال، فهي مخلصة

ادن السيدة تيكر كانت شاهدة على ذلك المشهد، ويبدو أنها ليست الوحيدة، يا له من موقف محرج بالنسبة للبيزي.
نعم، فيه جملة جداً.

اعذرني ، مدام غرافي ، ولكنني ارى ان الجمال ليس هو بالظاهر فالشخصية هي الامر .

وفجأة بدا القلق على وجه ادنا، وامسكت لизي بيدها،
وحاولت ان تعود بها نحو المنزل.

«يجب ان نعود، لقد بدأت اشعر بالبرد».
وبالطبع التفتت لизي الى الخلف لترى ما الذي اربك
ادنا لهذه الدرجة، وتجمد الدم في عروقها، لقد كان
جوناثان وانجليكا على بعد امتار في الظلام، وسمعت
ضحكة انجليكا الوقحة، وابدت ادنا طيبة كبيرة، ورافقتها
نحو المنزل، وادخلتها الى الصالون المنفرد، وحملت لها
كاساً من الكوينياك لكي يستعيد وجهها لونه، وبعد قليل
توقفت لизي عن الارتجاف.

«لا يجب ان تكوني بهذه الحالة، ليزي فان مغامرات
انجليكا لن تدوم طويلاً، وزوجي ايضاً لم ينجح في مقاومة
غير اثناء»

«اوہ انا آسفہ»۔
لحسن الحظ، انه اكتشف حقيقتها بسرعة، ونحن
تصرف وكأن شيئاً لم يكن، ونقا دعواتها دائمًا

«بالنسبة لجوناثان» وتنهدت ليزي «الواقع مختلف، فهي
قد وضعت في رأسها أنها ستتزوجه ما ان تصبح حرة،
زوجها يحبها، وانا لن اكون هنا، لكي ارى اذا كان جيمز

في التلميح له بشأن ليزي، وزوجها يبدو في مزاج جيد،
فلا ضرورة لافساد نهاره.
وتفاجأت ميري عندما رأتها قد غادرت الفراش.
«لقد كنت محمومة، سيدة غرافي، وكان سيدي قلقاً جداً
عليك».

«انتبهي على نفسك، اليوم، ليزي لا يجب ان تمرضي»
قال لها جوناثان ثم نهض.
وفكرت ليزي انه بعد ان اطمأن عليها سيعود لرؤبة
عشيقته، ولكن بعد تناول الفطور عادت الحرارة اليها،
فنامت ورغم النوافذ المفتوحة احست بانها ستختنق، وبعد
النهر حاولت القيام بنزهة في الحديقة، لكن جوناثان
لاحظ تعبها، فامرها بالبقاء في السرير.
«سنذهب غداً الى بيسورست لكي نستثير طيباً» قال
لها جوناثان.

كانت متعبة جداً ولم تستطع الاعتراض، وينفس الوقت
دخلت ميري وخبرتهما بوصول آل تيكر، فنزل جوناثان
واستقبلهما، وبعد قليل دخلت السيدة تيكر برفقة ميري.

«انا آسفة لأنك مريضة، يا عزيزتي ليزي».
ابتسمت لها ليزي، واخذت السيدتان تشرزان، وبعد
دقائق سكتت ادنا، وفهمت ليزي انها كانت مترددة في
الكلام عن مشهد الامس.

«انت... انت كنت مخطئة حقاً عندما اعتقدت ان
جوناثان وانجليكا هما... ايه... لقد لاحظت فلق
زوجك و...»

لي، فكري بحياتها مع هذا العاجز، وهي جميلة جداً...
احسست ليزي بأنه سيغمسها، وامتنلاً جبيتها بالعرق
البارد.
«كفى جوناثان كفى».

«نعم، هي جميلة كالملائكة، وهي لا تتردد في الاعلان
عن عواطفها... كما تفعل العفيفات امثالك...».
وقبل ان ينهي كلامه لاحظ انها ستقع على الارض،
فأسرع نحوها وامسك ذراعيها، وقبلها محاولاً تهدئتها.
«اعدنى الى المنزل» قالت له ثم اغمي عليها فوراً.
في الصباح، شعرت ليزي بالتحسن، وادركت ان
جوناثان بدل لها ملابسها ووضعها في السرير، وتذكرت انه
كان ييل جبيتها بفوطة رطبة في الليل، فرمي رأسها من
جديد على الوسادة...»

وعندما نهضت وقفت قليلاً امام النافذة، وكانت السماء
صافية، فبدلت ملابسها، وقررت ان تقول لجوناثان انها
فهمته، طالما انه يحب انجليكا للدرجة الجنون، لن
تفق في وجه مستقبلهما.

ولكن ما ان دخلت غرفة الطعام حتى نسيت كل شيء
امام نظرات زوجها الحنونة، وكان يبدو وكأنه لم يتم طوال
الليل.

«صباح الخير» قالت له بهدوء.
«هل انت بخير الان؟».

«نعم، انا بأفضل حال» اجابته مبتسمة ثم تناولا
فطورهما بصمت، وجوناثان يراقبها مفكراً، وترددت ليزي

«ان قلقه لا يغير شيئاً، فانا آسفة لأنني تصرفت بهذا العنف».

دعا جوناثان آل تيكر للبقاء لتناول العشاء عنده، لكنه منع ليزي من مغادرة الفراش، وشعرت ليزي ببعض التحسن بعد ان تناولت الشوربة التي احضرتها لها ميري الى غرفتها.

- ١٧ -

وقررت ان تنهض وتغير ملابسها وتنضم اليهم، وهكذا خرجت بعد قليل من باب صغير يؤدي الى الشرفة، ويصل الى الصالون وكان زوجها يدير لها ظهره، فوقفت في الظلام تتأمله دون ان يراها احد.

«لست ادرى ماذا سأفعل» قال جوناثان «يبدو انها تجهل خطورة حالتها، او اذا كانت تعلم تفضل ان لا تفكّر به».

«هذا يصعب تصديقه» اجابت ادنا تيكر «فليست كل الامراض مميتة».

«هذا ما كنت اعتقده في البداية، ولكن يجب مواجهة الواقع، فان انتكاساتها الصحية ازدادت، وهي خطيرة، وستموت وهذا لا يمكنني تحمله».

«لا تقل مثل هذا، جوناثان» قالت ادنا بدھشة.

فاللقت جوناثان نحو ادنا وكان وجهه شاحباً والقتل
بادياً عليه.

«مساء امس، اعتقدت انها النهاية، وهذا الصباح كانت
افضل ولكنها بسرعة انتكست من جديد، وسأصطحبها غداً
إلى المدينة لرؤيه الطبيب، فقد يكون بإمكانه ان يصف لها
دواء ناجحاً...».

ولاحظت ليزي انه يحاول تمالك اعصابه.

«من المرعب جداً ان افكر بانها على وشك الموت امام
عيني».

«ولكن جوناثان... هذا مستحيل».

«فليمتحنني الله القوة والصبر على تحمل هذه المحنـة»
قال جوناثان بيساس كبير.

استندت ليزي على حائط الشرفة، واحست بان قدميها
لم تعودا قادرتين على حملها، فهي ستموت وجوناثان
يخاف من رؤيتها تذبل بيضاء، وستكون عالة عليه مثلها مثل
جيمز بيلي بالنسبة لزوجته، وليس امامها سوى وسيلة واحدة
للهرب من هذا المصير، ولتجنب تحملها عبئها لزوجها،
ستافقه الى بيسورست، ولكنها هناك ستذهب رحيلها عند
اختها جان، والتي لن ترفض استقبالها ومساعدةها الى
ان...».

استيقظت ليزي في اليوم التالي وهي لا تزال مصممة
على قرارها، ولم تحاول اقناع نفسها بانها ستحسن، هذا
مستحيل، فهي تعرف انها ستتعرض من جديد لنوبات من
الحرارة الى ان يتنهى عمرها ، وأخذت تخيل نفسها

على السرير بانتظار زيات جوناثان، وتصورت شفقته
عليها وابتسامته المشجعة، لا، هي لا ت يريد ان تكون عبئاً
عليه وجان هي ملجأها الوحيد.

وبعد تناول الفطور في غرفتها، نزلت الى مكتب
جوناثان، واستقبلها بلهف كعادته، ولو لم تستمع بالامس
خلسة على حدديثه، لما كانت لتشك بشيء.

«كيف حالك ليز؟».

«افضل من الامس شكرأ».

«يجب ان نذهب الى المدينة بأقصى سرعة فاطلي من
ميري ان تعد لك حقيقة صغيرة».

وقفت ليزي على الشرفة تتأمل هذه المزرعة التي احبها
كثيراً، وبعد موتها ستستمر الحياة كالسابق...
ويدونها... وفجأة تذكرت الطريقة التي ينظر بها جوناثان
اليها، وتذكرت كلماته عن ان الحياة قصيرة جداً، فمنذ
متى وهو يعلم بحالتها؟ وكيف علم؟.

وطلبت من ميري ان تضع لها ملابساً دافئة ومعطفاً في
الحقيقة، واخبرتها ميري ان جوناثان ذهب في الصباح
الباكر الى اكاسيا مزرعة بيلي وانه عاد بعد ساعة، ومن
المؤكد انه اخبر انجليكا...».

وقبل الظهر بدأت رحلتهما نحو المدينة، وكانت ليزي
قد وضعت كل اموالها الخاصة في حافظة نقودها، وطوال
الطريق كان جوناثان لطيفاً معها، وعندما وصلوا الى
الفندق، طلب منها ان تناوم قليلاً قبل موعد العشاء، واخبرته
ليزي انها ترغب في شراء بعض الحاجيات في صباح

الخد.

«حسناً ليزي» قال لها وهو يداعب شعرها بشفتيه «سأتفق مع الطبيب على موعد لكي يراك وارتاحي انت الان». وعندما خرج سالت دموعها بغزارة، آه، فقط لو انه لا يظهر هذا الحنان كلها، لكن بامكانها ان تكرهه، ولكن جبها له يزداد كل يوم اكثر.

وفي صباح اليوم التالي، استيقظت ولا حظت ان حالتها تحسنت اكثر، وكان جوناثان قد خرج لمقابلة الطبيب، فخرجت ليزي لكي تدبر لنفسها وسيلة نقل، ولم يكن هناك رحلات منتظمة بين بتسورست وسدني.

ولكن احد التجار قبل ان يأخذها معه في عربته لقاء مبلغ من المال، فاتفقت معه وعادت الى الفندق لتحضير اغراضها.

وقبل ان تدخل الى غرفتها، سمعت حركة فيها، فترددت قليلاً ووقفت خلف الباب.

«لست ادي ماذا يجب علي ان افعل» قال جوناثان لصديقه الكابتن باريت «انها متزوجة على نفسها». «انا آسف يا صديقي، الحياة ليست عادلة».

«اجد نفسي في موقف صعب، وأشعر باني اتمزق». «هيا، اهدا، تعالى معي الى المنزل لكي اقدم لك شيئاً تشربه، وستكون زوجتي سعيدة جداً بتقديم النصيحة لك...».

«انا اشعر باني عاجز امام هذه التجربة». اختبأت ليزي في الممر بينما خرج الرجال من الغرفة،

وعندما نزل السلم دخلت الى الغرفة، وكتبت رسالة لزوجها.

«لقد رحلت ولا ارغب بالعوده، كل شيء ميسير على ما يرام، لا تقلق، اشكرك على طيبتك معي، لكنني لا احبك ولم اكن احبك، والافضل ان نفترق، لا تحاول العثور علي، انتهى كل شيء بيننا».

هذه الرسالة القاسية هي الوسيلة الوحيدة لمنعه من البحث عنها،ليس هذا عزاء بالنسبة له عندما يعلم بانها لم تكن تحبه؟ انها تقدم له حريرته وتريمه من عقدة الذنب بنفس الوقت.

بدأت رحلة ليزي بشكل بطيء، وفي منتصف الطريق بدأ المطر ينهر، وكان العبور في منطقة الجبال الزرقاء تشبه الكابوس لكثرة التوحول، وكان الناجر يكيل الشتائم طوال الطريق لبغاله التي تجر العربة، وندمت لانها رحلت، جوناثان، جوناثان القوي، نحنون كان لطيفاً جداً معها، وكان يحميها من البرد والتعب والخروف، لكنه لم يكن يحبها.

ولكن هذا الناجر الفظ شارك ليزي بطعماته وفي الليل نامت داخل العربة وغطت نفسها جيداً بمعطفها، وعندما استيقظت في الصباح احسست بالالم في كل جسمها، ويداً لها ان هذه الرحلة لن تنتهي.

واخيراً وصلت الى منزل اختها، فشكرت الناجر واسرعت وطرقت على الباب، وكانت مفاجأة جوني كبيرة عندما رآها، واشرق وجهه.

ونذكرت ليزي رسالة اختها الاخيره التي جعلتها تقلق
وتحتار بشأن اختها.
«اسمعي ليز، تعالى معي الى الغرفة الثانية، حيث
يمكنا التكلم بهدوء». فجلست ليزي على الكنبه وقررت
الكلام اخيراً.
«انه يحب امرأة اخرى، وتزوجني فقط لأن تلك الامرأة
متزوجة، ولا ان زوجها بدأ يشك بهما... وأنا... وأنا».
ثم اخذت تلف المنديل حول اصابعها بعصبية.
«انا مريضة، جان، مريضة جداً... وفاجأته وهو
يتحدث مع...» ثم روت لاختها كل القصة، وانهمرت
الدموع على وجهها.
«انه يتمزق بين تلك الامرأة وبيني، وفضلت الرحيل،

- ١٨ -

«ليزي، كم انا سعيد برؤيتك، ولكن اين زوجك؟».
عندما سمعت هذا السؤال، سالت الدموع على وجهها،
فضسمها جوني الى صدره واخذ ينادي زوجته.
«جان، جان».

«انا قادمة... كنت في القبو... اوه ليز».
فرمت ليزي نفسها في احضان اختها وهي تبكي
فاجلستها جان في الصالون وناولتها منديلاً لتمسح به
دموعها.

«ليز يا عزيزتي، ما بك؟ جوناثان ليس... يا الهي
هل... هل مات؟».
هزت ليزي رأسها بالنفي، ورفعت راسها نحو وجه
اختها وزوجها القلقين.
«لقد رحلت عنه».

«يا الهي، ولكن لماذا ليز؟» سألتها اختها.
«ماذا فعل لك؟» سألها جوني.

كذلك؟».
نعم، اعترفت ليزي «واعتقدت انني لا ازال احبه رغم كل شيء».

«كنت اريد سعادتك، ليز واعتقدت انه سينسى كلامي بسرعة عندما يراك بكمال صحتك».

«اوه جان، انت دائمًا تشرشرين كثيراً» وتنهدت ليزي «ولكنك هذه المرة تخطيت الحدود، وانا اعتقدت حقاً انني سأموت، وهو ايضاً، ولكن... اذا كانت هذه القصة كلها كذب، فيجب ان اعرف حقيقة مرضي».

«اهدئي، ليز، واشرحي لي ظواهر الامك».
 واستمعت جان بانتباه لكلام اختها، ثم اشرق وجهها وانخذت تضحك.

«ولكن ليز، هذا امر طبيعي، فانت حامل».
«ماذا؟» سالتها ليزي بدهشة.

«انك تتظررين مولوداً».
 فسالت دموع ليزي من جديد، بمزيج من الفرحة واليأس.

«انت تحبين جوناثان، اليس كذلك؟ ولكنك كنت تغارين من عشيقته... اوه ليز، هل انت متأكدة انه...».
«ان ما حصل قد حصل، والطفل لن يغير شيئاً، وانا لا اريده ان يهتم بي فقط من اجل ابنه، وانا ارفض ان اكون عبياً عليه، ولقد لاحظت تغيير وجهه عندما فهم ان مرضي يحول بينه وبين عشيقته، لا، انا احبه كثيراً ولا اريد تعاسته... ايمكنك السماح لي بالبقاء هنا بعض

فانا لا يمكنني تحمل شفقته، انه حزين جداً، لا، انا لا اريده ان يراني وانا عاجزة».
فضمنتها جان الى صدرها.

«ليزي، اسمعي» امرتها بصوت مرتفع.
لاحظت ليزي على وجه اختها علامات الخوف والخجل.

«اوه ليز، يجب ان اعترف لك بشيء... انا خجولة من نفسي... جوني اتهمني بالطيش... انه محق، كنت اعتقاد اني افعل شيئاً جيداً، وهذا هو عذر الوحيد، اتذكرین عندما وصل جوناثان يوم زفافي؟ انا التي عقدت كل شيء، وخاصة عندما فاجائه وهو يقبلك، ولا حظت لطفه واعجابه بك، وكنت اشعر بانك انت تحبينه رغم عدم اعترافك، هذا... هذا كان امراً غبياً، ولقد ادركت اليوم خططي، لم اكن قد فكرت بالتالي... للحقيقة اني في ذلك اليوم قلت لجوناثان انك مريضة اكثر مما تخيلين، وكنت احاول ان اقنعه بانك ضعيفة... ولست ادرى كيف فعلت ذلك، ولكني زعمت بانك مصابة بمرض خطير».

«مرض خطير، اوه، يا الهي، الان فهمت كل شيء».
«وقلت له انك تتعرضين لنوبات من الحرارة الى ان...».
«اوه، جان».

«كنت اراه ينظر اليك خلسة، وتنميت ان القلق عليك يجعله لطيفاً معك... كنت تحبينه في ذلك الوقت، اليس

الوقت؟».

«بالتأكيد يا عزيزتي، بامكانك البقاء قدر ما تشاءين... ليز... اتعلمين من زارنا في الشهر الماضي؟ احد معجبيك... من؟».

«جازون ويلسون... انه يقيم في سيدني، ولقد ترك لي عنوانه كي نزوره في احد الايام، ولقد اخبرته بزواجه... ولم يبد سعيداً بهذا النبأ... اوه ليز، هل ستسامحيتني؟».

«لولاك، لما كان جوناثان تزوجني».

«ولولاي لما كنت تبكين الان، على كل حال، سيكون لديك طفلك».

وفي المساء تناولت لizi العشاء مع اختها وصهرها.

«ليزي، الا تريدين ارسال رسالة لجوناثان؟» سألهما جوني «لا بد انه يعرف اين انت الان، ولكن يجب ان تطمئنيه عنك».

«لا، فاذا اخبرته عن مكانني فسيعتقد اني اجبره على المجيئ للبحث عنني، وهذا ما لا اريده ابداً».

«ليزي، لدينا اعمال كثيرة هنا» اجابها صهرها «ومساعدتك لنا ستكون ثمينة، ونحن سنقون سعداء بوجودك معنا، على شرط ان لا تتعبي نفسك كثيراً، بالنسبة لحالتك...».

ابتسمت له لizi بامتنان، وتساءلت كيف اعتنقت ذات يوم بأنه لن يكون زوجاً مناسباً لاختها.

«شكراً لك جوني، ولكنني لا استطيع البقاء، وسأرحل الى سيدني، وانا واثقة اني قادرة على التصرف وحدى، واريد منك فقط ان تعطيني عنوان السيد جازون ويلسون، لازوره في حال لم اجد عملاً».

حاول جوني وجان ان يقنعواها بالبقاء، لكنها رفضت فذهب جوني للنوم وتركهما وحدهما.

«لقد تغيرت كثيراً ليز اصبحت اكثر رقة».

«اما انت يا اختي الصغيرة فقد اصبحت اكثر اتزاناً». ليز، اسمعني ان ذهابك الى سيدني هو ضرب من الجنون».

«لن اعود الى زوجي، ولا اريد ان اكون عبئاً عليكم، ولا تلحى علي اكثر، لقد اخذت قراري».

شعرت لizi بحماس كبير لحياتها الجديدة، واقامتها عند اختها افادتها من الناحية الصحية والنفسية، وتركت اختها وصهرها وهي تشعر بالاسف، ولكن جان الوقت لكي تحمل وحدها مسؤولية نفسها، ولم يكن قد وصلها اي خبر من جوناثان، لا بد انه سعيد لتخلصه منها، على كل حال اصبح هو من الماضي، ونزلت في فندق محترم في سيدني، ورافقتها صاحبة الفندق الى غرفتها.

«لا رجال في الغرف، يا ابتي، هل انت موافقة على كل الشروط؟» سألتها صاحبة الفندق.

«نعم» وافت لizi، واعجبتها غرفتها.

«من اين جئت؟».

«من بيتسوست حيث كنت اعمل مدبرة منزل وآمل ان

اجد لي عملاً هنا».

«لا تتعبي نفسك، فيوجد هنا الكثرين من العاطلين عن العمل، كان يجب ان تبقى هناك... واحيراً، اتمنى لك حظاً موفقاً».

تهدت ليري، فالقصة تتكرر مرة ثانية، لكنها في المرة الاولى كانت معها جان، وابتسم الحظ لها، فلماذا لا يبتسم ليري اليوم من جديد؟ ثم وضعت يدها على بطنها، وقررت ان لا تيأس فهي لم تفقد جوناثان طالما ان ابنه في بطنها.

- ١٩ -

تناولت ليري فطورها في غرفة الطعام، وكان الجميع يتظرون اليها باستغراب، لكنها لم تكن تريد ان تتعرف باحد، ويسرعة نهضت واتجهت نحو وسط المدينة.

وسألت عن عمل في المحلات والمنازل الكبيرة، ثم قصدت مكاتب التوظيف، لكنها لم توفق، فلم يكن احد بحاجة لا للخادمة ولا للبائعة ولا حتى لمديرة منزل، وفي المساء عادت الى الفندق يائسة، ولا يزال امامها آخر امل عند جازون ويلسون، وكانت تفكير بطفلها، فتهدت وصعدت الى غرفتها، وقررت ان تزور ويلسون صباح غد.

جان جازون ويلسون يقيم في هايد بارك، ولم تجد ليري صعوبة في الوصول الى منزله، وكان منزله كبيراً، ومنحطاً بحديقة واسعة، وفتحت لها خادمة اخذت تتأملها

«انت لم تغيري، آنسة بانيستر، كنت اخشى ان يكون جوناثان قد... حسناً، لن نتكلم عنه... بالتأكيد سأجد لك عملاً وانا نفسي ابحث عن مدبرة لمنزلي، لقد رحلت المدبرة السابقة منذ شهر، ولم اجد غيرها، وانت جئت في الوقت المناسب».

لم تصدق ليزي ما سمعته، واعتقدت انها تحلم.

«اوه، سيد ويلسون، هذا لطف منك، وانا لا اريد ان استغل طيبتك، ولكن اذا كنت حقاً بحاجة لمدبرة فانا اعدك بانك لن تشتكى ابداً من عملي».

«لا اشك بذلك آنسة بانيستر، وانا سعيد بلقائك من جديد، سأطلب من الخادمة ان تذلك على غرفتك».

«قبل ان اقبل بهذه الوظيفة سيد ويلسون، يجب... يجب ان اخبرك بشيء مهم... انا حامل وانتظر مولوداً...».

«وهل يعلم جوناثان بحملك؟ الا يجب عليك ان تكتبي له رسالة وتخبريه فيها انك تحت حمايتها؟».

«لا لقد افصحتنا عن بعض، واذا لم يعجبك ذلك، فانتي انسحب».

تأملها جازون قليلاً، وكان يفكرون بجوناثان المتعالي الواثق من نفسه، ويسخر منه، ان مجرد فكرة ان امرأته تعمل مدبرة في منزل جازون ستجرح كبرياته، ولكن للاسف لن يعلم هذا المتكبر بشيء».

«انا متمسك جداً بك، آنسة... اوه، مدام بانيستر، ابقي هنا ارجوك».

جيداً، فطلبت ليزي مقابلة سيد المنزل، وكان جازون يتناول الفطور فاضطررت ليزي للانتظار وبعد قليل استقبلها جازون بحرارة.

«آنسة بانيستر، انا سعيد بزيارتكم؟ ولكن الا يجب ان اناديكم سيدة غرافي؟».

«بامكانك ايضاً ان تتديني آنسة بانيستر».

«عندما عطيت عنواني لاختك» قال لها وهو لا يزال يمسك يديها «لم اكن اتوقع ان اراك مرة ثانية».

«انا بحاجة لمساعدتك، سيد جازون».

«ماذا تريدين مني؟».

«انا ابحث عن عمل».

فطلب منها الجلوس، وتأملها قليلاً واضاف.

«ان خير زواجك لم يسعدني ابداً» اعترف بذلك «وسامحيوني على صراحتي، كنت اتمنى لك انساناً افضل... ولكن الم احذرك من جوناثان ونحن على متن الباخرة؟».

«اسمع سيد ويلسون» قالت له بجفاف «افضل ان لا اسمع ما سبق وقلته لي عن زوجي، نعم نحن لم نخلق بعض، واذا كنت تستطيع مساعدني في ايجاد مكان اعمل فيه، وانا لن ازعجك طويلاً».

ثم تأملته بنظرة تعالي، لكنها ادركت انها ليست بمحقق يسمح لها بالكرياء.

«اوه سامحيوني، لم اكن اريد ان... اوه، يا الهي» اخذ جازون يضحك.

وكانت تستيقظ في بعض الليالي وهي تفكّر بجوناثان، وكان قلبها يدق بسرعة، وتفيض عيونها بالدموع... . وحلمت ذات ليلة انه جاء للبحث عنها، وكانت سعيدة جداً بلقاء الحنون... نعم، ولكن ذلك كان مجرد حلم، لأنهما اذا عادا لحياتهما السابقة سيكون هذا هو الجحيم من جديد، وهي مدركة تماماً انها لن تجرؤ مرة ثانية على الهرب من زوجها... .

وكان جان يكتب لها دائماً وتصف جوني بأنه افضل الازواج، ولم تكن تشير برسائلها الى جوناثان ابداً.

وفي شهر حزيران، قرأت ليزي صدفة في الجريدة خبر وفاة جيمز بيلي، فانقبض قلبها، لا بد ان انجليكا سعيدة جداً الان، يا الجيمز المسكين، وبالتأكيد سيكون مرتاحاً اكثر في السماء، وهكذا اصبح جوناثان وانجليكا حرين الان حرين في ان يعيشوا بسعادة ا يجب ان تسعد من اجل زوجها؟ لكنها كانت كالمصدومة لا معنى لاي شيء بالنسبة لها.

«تبدين حزينة، ليزي» قال لها جازون بعد قليل على الشرفة «وهذا ليس جيداً بالسنة لحالتك».

«لا انا بخير اطمئن».

«هيا ليزي احضرني معطفك، وتعالي لنقوم بنزهة».
«حسناً جازون، انت طيب جداً، وتذللني كثيراً».
فابتسم وانتظرها في الخارج، وكان يحاول دائماً ان يمنعها من اجهاد نفسها، وفي الامس كانت قد اعترضت بشدة وحاولت متابعة عملها، لكنه ضمها اليه ليواسيها،

ولم يكن لدى ليزي خيار آخر.
«اتمنى ان تكون سعيداً من خدماتي سيد ويلسون، سأفعل كل ما بوسعني لكي انجح في ادارة هذا المنزل، واذا اردت الاستغناء عنّي عند ولادة الصغير فانا... .»
«ان ولادته لن تغير شيئاً ليزي، فانا صديقك ولست فقط رب عملك، لا تنسى ذلك ابداً».
«شكراً لك».

هز جازون رأسه وابتسم، لا بد انه يتساءل كيف يمكن شخصان مختلفان تماماً كجوناثان وليزي ان يتزوجاً وينجحا طفل؟.

«يجب علي ان اذهب لاحضار حقيتي من الفندق».
«لا تتععي نفسك سارمل احداً يهتم بها، والآن ساريك غرفتك».

«انت رجل طيب جداً، ولكنني اؤكد لك انتي... .»
لم يكن جازون يرغب بسماع المزید، ونادي على الخادمة لكي ترافقها الى غرفتها.

ومرت الايام وشعرت، ليزي بالفرح وهي تدير هذا المنزل البرجوازي بدون عدوانية جيزي، وكانت تشعر وكأنها في لندن.

وكان جازون ويلسون دائماً لطيفاً معها، ولم تهتم ليزي لما يعتقد بقيمة الخدم، وكانت تحصر كل افكارها في الجنين الذي ينمو بداخلها، وكانت في اوقات فراغها تخيط او تحيك له الملابس، وكانت مقتنة انه سيكون صبياً له نفس نظرات وابتسamas والده الساخرة... .

وهذه اللحظات ذكرت بلحظات بعيدة عندما كانت زوجة جوناثان وبين ذراعيه.

كان الطقس رائعاً، وجازون يقود عربته، ويحاول تسليتها، لكنها كانت لا تزال تفك بالخبر الذي قرأته في الجريدة... وأخذت تتأمل العارة، والأولاد الذي يلعبون على الرصيف، ومجموعة الجنود أمام الثكنة العسكرية.

«ما بك ليزي؟ أشعر بأنك مهتمة».

«انا... لقد قرأت الجريدة هذا الصباح».

- ٢٠ -

لم يقل جازون شيئاً، وكان يبدو عليه انه فهم ما تلمح اليه، ولكنها لاحظت ابتسامة على وجهه، وقبل ان تأسه عن سببها، صرخت عندما رأت ولداً يركض خلف كلب وتکاد العربية تصدمه، فأوقف جازون العربة وتمسكت ليزي جيداً كي لا تقع على الارض.

«ليزي هل جرحت؟» ووضع يده على جبينها.

«لا، لا» اجابت وقد شحب لون وجهها «ولكن يجب ان نعود فوراً الى المنزل».

«اتشعرين بأبي الم؟» سألتها قلقاً.

«اعتقد ان الطفل قرر ان يولد اليوم...».

وفور عودتهما طلب جازون الطبيب، ورافق ليزي الى غرفتها، وساعدتها الخادمة بتغيير ملابسها، ومددتها على

ومحبة كبارين، ولأنها كانت قد قررت ويدون تردد ان تطلق عليه اسم والده، وبعد قليل خرج الطيب، وأخذت الخادمة الطفل الصغير ووضعه في سريره، ونامت ليزي نوماً عميقاً من شدة تعبها...

«ليزي، لم يكن يجب عليك ان تغادرني الفراش بهذه السرعة؟» قال لها جازون عندما رآها في غرفة الطعام.

«لقد مضى أسبوع وانا لم اغادر غرفتي، وانا الان بصحة جيدة».

«هل انت متأكدة؟».

«بالطبع، واحبني ان تطردني لانني اهملتك كثيراً».

«لا تفكري بهذا الشيء، ابداً» اعترض جازون بحدة.

فنظرت اليه بدهشة، وكان يتأملها بطريقة غريبة... تقريباً وكأنه... لا، هذا مستحيل... انها مخطئة، لا يمكن ان يكن جازون اكثراً من المحبة والصداقه، وماذا يمكنها ان تمنحه بالمقابل؟ اليست كل عواطفها محصورة

في هذا الصغير الذي ينام الآن في سريره؟.

«حسناً، طالما انت هنا، تفضلي وتناولي فطورك معـي... لقد اشتقت اليك كثيراً، وانت تعلمـين لم اكن ادرى الى اية درجة رفـقتك تسعـدنـي».

لم تجـبه ليـزي، وسـكتـتـ لـنفسـهاـ فـنجـانـ قـهـوةـ،ـ ثمـ اـكـلـتـ قـلـيلاـ.

«انـ ابنـكـ رـائـعـ،ـ ليـزيـ،ـ وـهـوـ يـشـبـهـكـ كـثـيرـاـ،ـ ماـذـاـ سـتـسـمـيـنـهـ؟ـ».

«كـأسـ والـدـهـ،ـ فـهـوـ ايـضاـ يـشـبـهـهـ».

السرير، واقترب موعد الولادة وازداد المها، ولحسن الحظ لم يتـأخرـ الطـيـبـ،ـ وـطـلـبـ منـ الخـادـمـةـ انـ تحـضـرـ المـاءـ السـاخـنـ وـالـمـنـاـشـفـ النـظـيفـةـ.

«اتـمنـيـ انـ تـصـرـفـيـ بـتـعـقـلـ مـدـامـ،ـ يـبـدوـ انـ طـفـلـكـ مـتـسـرـعـ لـرـؤـيـةـ هـذـاـ العـالـمـ».

وـبعـدـ انـ فـحـصـهـاـ.

«سيـولـدـ الصـبيـ بـعـدـ قـلـيلـ».

«اهـوـ صـبـيـ؟ـ».

«اوـ بـنـتـ،ـ هـيـاـ تـشـجـعـيـ،ـ يـاـ عـزـيزـتـيـ،ـ كـلـ شـيـ سـيـسـيرـ عـلـىـ مـاـ يـرـامـ،ـ اـذـاـ كـنـتـ هـادـئـةـ».

اتـبعـتـ ليـزيـ تعـالـيمـ الطـيـبـ،ـ وـحاـولـتـ انـ تـنـفـسـ بـهـدوـءـ،ـ وـفـمـهاـ مـفـتوـحـ كـلـمـاـ اـحـسـتـ بـالـالـمـ،ـ وـبعـدـ الـولـادـةـ اـحـسـتـ بـرـاحـةـ كـبـيرـةـ وـكـانـهـ مـسـفـقـدـ وـعـيـهـاـ،ـ وـبعـدـ لـحـظـاتـ عـادـتـ لـوعـيـهـاـ وـسـمعـتـ الطـيـبـ يـقـولـ لـهـاـ بـفـرـحـ كـبـيرـ.

«انـهـ صـبـيـ،ـ الـمـ اـقـلـ لـكـ ذـلـكـ؟ـ».

تأملـتـ ليـزيـ طـفـلـهـ الصـغـيرـ المـغـطـىـ بـالـمـنـشـفـةـ النـظـيفـةـ،ـ ثـمـ مـدـتـ يـدـيهـاـ وـتـنـاـولـتـهـ،ـ وـبـفـرـحـةـ كـبـيرـةـ اـكـشـفـتـ وـجـهـهـ الصـغـيرـ مـحـاطـاـ بـشـعـرـ اـسـودـ،ـ وـهـوـ يـشـدـ عـلـىـ يـدـيـهـ الصـغـيرـتـيـ،ـ فـسـالـتـ دـمـعـةـ عـلـىـ وـجـهـهـاـ الشـاحـبـ.

«اوـهـ،ـ شـكـرـاـ لـكـ دـكـتـورـ اـنـ سـعـيـدـةـ جـداـ»ـ.ـ فـضـحـكـ الطـيـبـ.

«لـمـ يـسـبـقـ لـيـ انـ رـأـيـتـ طـفـلـاـ مـتـحـمـساـ مـثـلـهـ لـلـحـيـةـ،ـ لـاـ بـدـ انـ زـوـجـكـ رـجـلـ قـويـ»ـ.

«نعمـ،ـ نـعـمـ»ـ هـمـسـتـ وـهـيـ تـأـمـلـ طـفـلـ جـوـنـاثـانـ بـاعـجـابـ

وهي حرة، و اذا حاول اغراءها، فهي لن ترفض على الاقل
بداعي الامتنان له.
ـ جازون؟ـ

ـ اعذرني، كنت شارداً، ماذا قلت؟ـ
ـ اتريد المزيد؟ـ
ـ لا شكراً لقد شعبتـ

وكانه يقصد انه سيسبع قريباً ويكل ما للكلمة من
معنى... وسيجد نفسه مضطراً للاعتراف بأنه يرغب بليزي
كما يرغب باية امرأة اخرى، وبمحاولة اغرائها سيمكن
اخيراً من جعلها تنسى جوناثان، وهذا بالنسبة له سيكون
انتقاماً مشرقاً.

ـ ليزي...انا... احب ان اكلمك بشيء... اكتمه
في قلبي... ايمكنتك المجيء الى مكتبي قليلاً؟ـ
ـ بالتأكيد، ساطلب لنا القهوة، ام انك تفضل شيئاً
آخر؟ـ

ـ نعم، افضل البورتو، هل ستشربين معي القليل من
البورتو؟ـ

ثم سكب بنفسه كأسين من الكريستال، وجلس على
الكتبة بينما جلست ليزي مقابلة بالقرب من المدفأة،
وانخذت تتأمل النار المشتعلة وهي تفك بطفلها الذي يكون
قد جاء الآن ويريد الحليب.

ولكن جازون رب عملها، وصديقتها بنفس الوقت، ولقد
ابدى معها محبة وكرماً بدون حدود، فهل سترفض منحه
بعض الدقائق من وقتها؟ـ

بدا الانزعاج على وجه جازون، للحقيقة كان غاضباً
جداً، وكان يعتقد انها ستمكن من نسيان جوناثان هذا،
ويمادا يشبه هو جازون؟ لا شيء انه قاسي فاسق لا يهتم
سوى بنفسه ماذا فعل من اجل امراته؟ سوى انه جعلها
تعيسة كما وانه لن يفعل شيئاً لاجل ابنه ايضاً، يا لهذه
الخيبة بالنسبة لجازون، كان يأمل في ان تطلق اسمه
على ابنها امتناناً منها لمساعدته لها...ـ

ـ بالتأكيد لن يتزوج جازون ابداً مدبرة منزله، فهي من
اصل متواضع، كما وان الامرأة المطلقة تعتبر فضيحة في
ذلك الوقت، فهل سيفكر في ان يجعلها عشيقته ذات
يوم...؟ ولكن ليست زوجته ابداًـ

ـ افضل ان ابدأ بعملي منذ اليومـ قالت له ليزي وقد
ادركت طبيعة شكوكه «واعذرك بعشاء لذيد هذا المساء»ـ
ـ لن اتناول العشاء في المنزل هذا المساءـ اجاهاها
جازون بحزنـ

ـ فانقض قلب ليزي، وخافت ان يعود عن قراره، ولكنها
تذكرت جوناثان وتنهدت يا لجازون المسكين، لقد جرحته
اليوم، ولكنها قررت ان تعذر منه في اقرب فرصةـ
ـ في اليوم التالي، امرت بتحضير الشوربة وابتدا اهتماماً
ـ كبيراً بجازون، وبنفس المساء ارتدت ثوباً رائعاً يظهر جمال
ـ عنقها وكتفيها، وكانت الامومة زادت من جمالها، ومن
ـ اشرافهاـ

ـ نعم، لقد أصبحت امرأة مثيرة...ـ لماذا يتظر جازون
ـ طويلاً كي يجعل منها عشيقته؟ـ فهي تقيم تحت سقفهـ

«بالطبع» اجابها دون ان يخفى خيبره.
طبعت قبلة على خده، وانسحبت.
وظل جازون وحده يشرب كأسه ان الامور تحسن
لصالحة، وستسلم ليزي نفسها له، بالتأكيد.
بهذا الوقت كانت ليزي قد اعطت الحليب لطفلها،
وعرض جازون اقلقها كثيراً، فجوناثان الصغير بحاجة ماسة
لها اكثر مما تحتاج هي لجازون، يجب ان تصرف...
بالطبع لا يزال امامها امكانية اللجوء الى شقيقتها ولكن...
الا يجب عليها ان تبدي امتناناً لسيدها؟ فاذا كان يجب
عليها الخضوع لرغباته فلماذا لا تستسلم بطيبة خاطر؟ ومع
هذه الفكرة شعرت بالقلق والخوف، ايمكناها ان تخون
زوجها؟ رغم انه من جهته خانها دون اي اسف.
«اووه، يا الهي» تهدت وهي تقبل رأس طفلها، «لا، لن
اتتمكن ابداً...».

وفي اليوم التالي، لم يلمع جازون مرة ثانية لنفس
الموضوع، لكن ليزي شعرت انه يتظر جوابها، وسيكون
من الصعب جداً ان تؤخر هذه المواجهة طويلاً.
وبعد الظهر خرجت ليزي لتشتري بعض الحاجيات،
وهي تحمل السلة بيدها، وكان جازون يراقبها من نافذة
غرفة مكتبه، وهو يبتسم، واعترفت لنفسها انها لن تتأخر
بالاستسلام له، وهو متأكد من ذلك، لأن ليزي لا خيار
امامها.

تابعت ليزي سيرها في الشوارع والهواء البارد، ورد
وجنبيتها، وابتسمت عندما فكرت بجوناثان الصغير. وكان

أخذ جازون يدير كأسه بين يديه ويكلمهها، وهي تستمع
اليه بانتباه، وفي البداية لم تفهم معنى كلامه الحقيقي،
ولكن كلامه واضح مع انها لم تكن تتوقع منه هذا الاعلان
الآن، انه يحبها، هذا ما اكده لها، لكنه لا يستطيع ان
يتزوجها ابداً، وهو يتمنى ان يقيم علاقة معها، وهو يرغب
بها بكل كيانه... .

«كيف كان بإمكانني تخيل شيئاً مماثلاً؟» همست ليزي
بصوت مرتجف.

وارتجفت يداها، فوقع بعض البورتو على ثوبها،
فامسك جازون الكأس من يدها ووضعه جانباً، ثم ضمها
اليه، واحست ليزي برغبة قوية تجاهها، ولكنه كان يريد
انتظار الساعة المناسبة، فاذا قدمت له نفسها، سيكون
انتصاره على جوناثان شيئاً.

«لست ادرى ماذا اقول، جازون» همست بينما اخذ
يداعب شفتيها بشفتيه «فانت كنت لطيفاً جداً معي...».

«اداً، اليـسـ الوقت مناسبـاًـ لـكيـ تـثـبـيـ لـيـ اـمـتـانـكـ» فـكرـ جـازـونـ.

«وانـاـ اـكـنـ لـكـ مـحـبـةـ وـاحـتـرـامـاـ» اـضـافـتـ ليـزـيـ «ـلـكـ لـيـسـ الحـبـ...ـ».

«ـوـكـأـنـ الـحـبـ مـهـمـ فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ» قالـ لـنـفـسـهـ.
ـاـنـاـ بـحـاجـةـ لـكـ،ـ لـيـزـيـ وـاـنـتـ قـلـتـ اـنـيـ كـنـتـ طـيـباـ مـعـكـ،ـ
ـوـجـاءـ دـوـرـكـ لـكـ تـكـوـنـيـ قـلـلـاـ مـعـيـ...ـ».
ـدـعـ لـيـ بـعـضـ الـوقـتـ لـلـتـفـكـيرـ» توـسـلـتـ اـلـيـ وـهـيـ تـبـتـعـدـ
ـعـنـهـ بـهـدوـهـ.

ودخلت احد المتاجر، وكان محلأً لعطار، وكانت رائحة القوارير فيه مخنقة، فاختبأت خلف احدى الخزانات المليئة بالقوارير، وظللت عدة دقائق، وكأنها مهتمة جداً بتأمل محظياتها.

وكان العطار يحاول اقناع احدى السيدات بشراء احدى تر��ياته الحديثة، وما ان خرجت تلك السيدة حتى اقترب العطار من ليزي ليسألها ماذا تريده.

لكن ليزي اعتقدت ان زوجها اضاع اثراها، فاعتذررت من البائع وودعت بانها ستعود مرة ثانية ثم تنهدت وخرجت من المحل، وما ان تخطت زاوية الشارع حتى التفت بجوانثان على بعد ثلاثة امتار فقط منها.

الم تكن تعلم في قراره نفسها انها لن تخلص منه؟ وعندما اقترب منها، لم تحاول الهرب من جديد، بل وقفت امامه بشجاعة.

«هل افهم من هذا الهرب المتعمم، انك لا تريدين الكلام مع ليزي؟».
«انت حر باعتقد ما تريده».

«ليزي

«لا يوجد بيتنا ما نتكلم فيه، جوناثان لا شيء»، قالت بصوت مرتجف.

«هل كان صحيحاً كل ما كتبته في رسالتك؟».
«نعم»، اجابه ورفعت رأسها بتحدي.

تأمل جوناثان وجهها الجميل وخديبها الموردين من شدة انفعالها، وشعرها الطويل، وقامتها الرشيقه.

جميلاً جداً، ولقد احبته كثيراً، واصبح هو كل عالمها، وبدأت تشعر بنفسها جميلة، ومثيرة، هل هذا يعود لعرض جازون الذي جعلها تشعر بجمالها؟ ام لأنها بدأت اخيراً تنسى زوجها؟.

ان تنسى جوناثان . . . لا، انه لم يتوقف ابداً عن شغل افكارها، انها لا تفكرا الا به رجلاً لحياتها، وسالت الدموع من عينيها، واستندت قليلاً على حائط احد المحلات التجارية.

وفجأة جحظت عيونها وللحظات تساءلت هل هي تحلم؟ حقاً ام انها حقى ترى زوجها امامها، وكان يدير لها ظهره على الرصيف، وعرفت فوراً عرض كتفيه، وشعره الاسود، واخذ قلبها يدق بسرعة، والتفت فجأة الى الوراء، انه هو نفسه.

ولكنه اضعف مما كانت تحفظه في ذاكرتها ووجهه شاحب، وبينما كانت تتحقق به بدھة وقع نظر جوناثان عليها، وانقض كأنه رأى شيئاً امامه، وانجه بخطى سريعة.

وامام تعابير وجهه، ارتبت ليزي واسرعت تركض وتصطدم بالمارأة، وتتطاير شعرها الاسود خلف كتفيها.
«ليزي».

بدا لها صوته بعيداً، فالتفتت الى الوراء ورأته يقف خلف مجموعة من الحمالين، فابعد احدهم عن طريقه بعنف، وتتابع تقدمه نحوها.
ويباس كبير، انعطفت ليزي في شارع لم تكن تعرفه،

ادهشتها.

«انك جميلة جداً» همس جوناثان بابتسامة شاحبة

ولم تكن تعرف هذه النظرات في الرجل الذي تزوجته،
الم يحمل له الوجود السعادة التي كان يريدها؟ الم تعد
انجليكا تظهر له الحب الذي كان يتمناه؟.

«ایمكتني ان اعرف اين تقييمين؟».
«انا اعمل مدبرة منزل».

ابتسم من جديد، ولكن بحرارة اكثر هذه المرة،
وشعرت لизي بأن قلبها سينفجر من شدة حبه لها، ورغبت
في ان ترمي نفسها بين ذراعيه وتضمه اليها ولا تبتعد عنه
ابداً، وللاسف، لم يكن بامكانها اتباع اهواء قلبها، الا
يحب جوناثان امرأة اخرى غيرها؟.

«هل تسير الامور جيداً في المزرعة؟» سالتها بصوت
ضعيف.

«تقريباً من الناحية العملية».

«كيف حال الجميع؟».

«كلهم بخير، وانت لизي؟».

«انا؟ بالف خير، شكرألك».

«انت بالفعل، تبدين لي مشرقة» قال لها بلهجة العتاب،
دون ان يتوقف عن تأمل وجهها باهتمام كلي.

«ولماذا لا اكون مشرقة؟ فانا سعيدة».

«هذا واضح عليك» اجابها بحدة.

«انا... كنت اشتري بعض الحاجيات، وانا سعيدة
برؤيتك، وارجو ان تكون انت ايضاً سعيد في حياتك».

«لizy انتظري....».

«انا آسفة. جوناثان ولكن يجب علي الذهاب الان».

«اترغبين بالطلاق لizy؟».

انتفضت ليزي، الطلاق، فقط الاميركيات والنساء
الرخيصات هن اللواتي يحرّنن على فسخ يمين الزواج
المقدس، او لم يقول لها جازون يوم امس ان بيته ترفض
الزواج من امرأة مطلقة؟.

ومن ناحية اخرى، اليك الطلاق هو نتيجة الزواج
الفاشل؟ واذا كان جوناثان يحب انجليكا ويرغب بالزواج
منها، كيف كان بامكان ليزي ان ترفض منحه حريته؟.
«اووه، لا جوناثان هذا... هذا... هذا...».

«اذن؟ الم تضعي انت بنفسك جداً لزواجهنا؟».
«ولكن؟ الفضيحة؟».

«لا تزالين انت صاحبة الخيار، ليزي، اما الطلاق واما
نعود لحياتنا المشتركة، فانا لا اقبل بحلول الوسط».

«الا يمكننا ان نتابع كما في السابق؟».

اذا كان هناك فضيحة، فجازون لم يكن ليتركها تعيش
تحت سقف منزله، ولكن رماها هي وابنهما في الشارع...
ومن ناحية اخرى، كيف ستتمكن من العودة الى مزرعة
زوجها، بعد كل الذي حصل؟.

«هذا مستحيل، ليزي يجب ان نلجأ للمحكمة، وانا
سأتولى كل شيء، ويامكانني اثبات الخيانة الزوجية،
ويامكانني ان اجد امراة مستعدة لهذه الخدعة، على الاقل
اذا كنت لا تفضلين... بعد كل شيء... ان اتهمك

الحساب الذي يستحقه».
 «لا ليس الامر كما تعتقد، انا في خدمته، وابداً
 لم...». ولكن الم تكن في الحقيقة على وشك ان تصبح عشيقة
 جازون؟.
 «اذن كنت تخويني» قال جوناثان باحتقار «الا تشعرين
 بالعار؟».
 «اسمعني، جوناثان» قالت له ليزي بخوف ثم التفت
 نحو جازون واضافت بلهمجة التوسل.
 «انه لا يصدقني، جازون، قل له اذاً بانني لست سوى
 مدبرة متزلك».
 ولكن جازون كان يتظر هذه اللحظة منذ زمن بعيد،
 ويريد ان يستغل هذه الفرصة المتاحة له، فابتسم عندما
 لاحظ العذاب على وجه جوناثان، والغيرة القاتلة التي
 تمزق قلب منافسه.
 «ولماذا الانكار؟» سألهما جازون بصوت هادئ، تقدم
 جوناثان نحو جازون كالوحش الكاسر، لكن جازون تراجع
 للوراء واضاف.
 «اظهر انك لاعب جيد، جوناثان واقبل بالخسارة، ليزي
 هي لي وستبقى لي هل تسمع؟ هذه المرة فشل سحرك».
 وكان صوته مليئاً بالكره، فتأملته ليزي بدھشة، وفهمت
 اخيراً ماذا كان يخفى مظهره الطيب، واخيراً اكتشفت
 حقيقته.
 ودون ان يسمعه قفز جوناثان عليه، وامسكه بصدره

بهجر منزل الزوجية... لا،ليس كذلك؟».
 ليزي لم تكن تعرفه جيداً، وبدأت تصور عنوان
 الصحف الذي تنهش باولذلك الذين فشلوا بزواجهم...
 «اعطني عنوانك» امرها جوناثان وهو يمسك ذراعها
 «اوصلك الى حيث تقيمين يجب ان نعقد صفقة».
 «حسناً، حسناً سأوافق على العطلاق، ولكن دعني
 سأكتب لك تعهداً... لا ضرورة لأن ترافقني».
 «لست من رأيك» اعترض وهو يمسكها جيداً «اعتقد
 انك تراوغين لأنك لا تريدين ان اعرف مكان اقامتك».
 «ما نفع ذلك؟» صرخت بصوت مرتفع.
 «هيا، توقفي عن الاعتراض واطبعي».
 ركبا عربة وعندما توقفت العربة اسرعت ليزي بالنزول
 وكانت عربة اخرى تسير بسرعة ان تصدمها، فتراجع الى
 الوراء ووجدت نفسها ملتصقة بصدر جوناثان الذي ضمها
 اليه كي يحميها، وهذه الملامسة الصغيرة اربكتها،
 فابتعدت عنه كالمحونة، وشجب وجه جوناثان كأنه غارق
 في انفعالات عنيفة، ثم دفع الحساب للحودي والتفت
 نحوها من جديد.
 «سأبعلك» قال لها ببرودة.
 «قبل الدخول يجب ان احضرك...».
 «بأنك تكرهيني؟ اشك بذلك».
 «ولكن لا، جوناثان».
 «اذن تريدين بدون شك ان تعرفي بانك تعيشين مع
 رجل آخر، كنت اظن ذلك، وانا افكر في ان اعطيه

ورفعه عن الارض.

«جوناثان انه يكذب» صرخت لизي مذعورة.

«آه، انه يكذب» قال جوناثان واعاده الى الارض «اذن اثبتي لي ذلك».

فوقع جازون على طاولة انقلبت معه، وعلى هذا الضجيج دخل احد الخدم لكن جازون اشار اليه بالابتعاد فعاد الخادم الى المطبخ.

التفت جوناثان نحو لизي ، وعيونه تشع بالغضب.

«جوناثان ارجوك...» تلعمت وهي تتسلل اليه وتتمد يديها الى الامام لكي تحمي نفسها.

«انه وقت العذاب، عذاب الفس米尔» صرخ جوناثان بوجهها «هل حاولت ان تصعي نفسك مكانى منذ هربك؟ هل تصورت مدى قلقى وخوفي... وهى؟ انا، تركتك ترحلين لاننى اعتقدت ان هذه رغبتك، وبعد ان شعرت بالحقيقة، ذهبت للبحث عنك فوجئتكم مع رجل آخر، وانت مشرقة بالصحة والسعادة.

«هل انت نادم صدفة لانى لم امت؟» صرخت لизي بيأس.

«كانت كلها خدعة فانت لم تكوني مريضة، انها كذبة من اختراعك انت واختك، فانا ذهبت وسألت جان عنك، واحبرتني انك في سيدني ، لكنها رفضت ان تقول المزيد، ووجدت الفندق الذي قضيت فيه ليلتين، و... يا الهى ، لماذا خدعتنى هكذا لизي؟».

«لم تكن جان تدرى نتيجة كلامها، وانا كنت حقاً

مريضة، اوكلد لك ذلك...».

«آه، انك تماماً كالاخريات مثل كل الـ«النجليكا» في العالم وانا الذي كنت اعتقد انك مختلف».

«ولكتني لا افهم» قالت له بدهشة واتهام «فانت كنت تحب انجليكا...».

«انا احبها؟ لизي... انت التي كنت احبها...».

قال هذه الكلمات ببساطة جعلها لا تشک لحظة بصدقه واحست بالدوار، ورمي نفسها على اقرب كرسي.

«اخراج من هنا» صرخ جازون «انك مخادع، لизي هي لي انا».

لكن لا لизي ولا جوناثان اعراه اقل اهتمام، وكانا كأنهما وحيدين في هذا العالم.

«لقد تعرفت على نساء كثيرات» قال جوناثان بصوت منخفض وعيون لизي متعلقة بشفتيه «وعدة مرات اعتتقدت انى وقعت في الحب... لكن عندما احيطت حقاً، كان ذلك وكأنه الصاعقة تقع على قدمي، كنت مختلفة جداً عن الاخريات لدرجة انى شعرت بالحيرة، انت صريحة وصادقة... وبريئة، ان عدم خبرتك كانت مثيرة... نعم»

ثم تأملها قليلاً واضاف.

«نعم اغرمت بك، منذ تلك القبلة التي سرقتها منك على ظهر البالغة... احيطتك في اثوابك البالية القديمة احيطتك رغم اهانتك لي... وعندما كنت على وشك الموت عند شقيقتك، اقسمت ان لا اتركك ابداً، حتى ولو لم توجه لي جان دعوة لحضور الزفاف، كنت ساعود،

«يا الهي»، واسرعت ليزي الى الاعلى.
وفي غرفتها، كان جوناثان الصغير يبكي، فحملته بين
يديها واخذت تهزه وتكلمه بحنان كي يهدأ.
«حسناً، ما معنى كل هذا؟» سألها صوت من الخلف،
وكان هو جوناثان الذي تبعها.
«لا تقل بأنه ليس منك انت» قالت له وقد احمر وجهها،
« فهو متسلط وقاسي مثلك تماماً».
«اهو ابني انا؟» سألها بدهشة «ابني ابنتا... ولكن ليز
انت لم تقولي لي بانك كنت...؟».
«كنت اجهل العمل حتى وصلتى الى جان، وبعد ان
سمعت كلامك مع ادنا تيكر، ففكرت اني ساصبح
عاجزة... ولم اكن اريد ان اكون عبئاً عليك... خاصة،
وانني اعلم انك تحب انجليكا».
«الم اقل لك اني قطعت كل علاقة لي بها؟».
نعم، ولكن لم اصدق، فهي كانت جميلة جداً،
وكلت تبدو حزيناً لانك تخليت عنها، كما وانني رأيتها
معاً وانت تقبلها في ذلك المساء، فضاقت الدنيا في
وجهي».
وقف جوناثان امام النافذة قليلاً وكأنه يستعد لقتل احد،
وبعد ان وضع ليزي الطفل في السرير، التفت نحوها من
جديد.
«نعم كنت عشيقاً لانجليكا، ولكن هذا لم يستمر
طويلاً، كانت متهورة وانانية، وما ان دخلت انت في
حياتي، ليز لم يعد هناك مكان لامرأة اخرى في قلبي».

ورغم ادعائك وعندك علمت اننا نستطيع ان نعيش
السعادة معاً، وللاسف، وبسرعة اكتشفت انك لا تكنين اية
عاطفة لي، فقمت بكل الوسائل لكي اثير غيرتك، ولكن
بدون جدوى، وعندما رحلت عنى، توقف الزمان، وعشت
في اليأس والعدم، وفكرة موتك وحدها كانت تخيفني جداً،
يا عزيزتي، فانا لم اكن لاتركك، و كنت مستعداً لخدمتك
طيلة حياتي، فانت اغلى علي من حياتي، كنت اعبدك،
وطوال ايام الفراق لم يمضي يوم لم افكر فيه كم انتي كنت
غيباً عندما افسدت زواجنا بطيشي وعدم ادراكي... .
«انتبه» صرخت ليزي فجأة.

وكانت قد رأت جازون يقترب من جوناثان وهو يحمل
كرسياً يريد ان يضربه بها، ولشدة خوفها، رمت نفسها على
جازون الذي دفعها عنه، وهو يسب ويشنم، وبهذا الوقت
كان جوناثان قد جمع كل قوته وضربه ضربة قوية رمته على
الارض.

وبعد لحظات قصيرة كان جوناثان منحنياً فوق جازون،
يتأمل وجهه والتفت نحو ليزي، فقالت له بندم كبير.
«يا الهي كنت اعتقد انه صديقي، والآن ادركت مدى
كرهه لك، ومدى غيرته منك، وقد يكون قبل بشغيلي
عنه فقط من اجل ان يثار منك و... .
«سيدة بانيستر، سيدة بانيستر».

وظهرت خادمة على درج الطابق الاول.
«اوه، سيدتي الطفل يبكي، لقد استيقظ ولست ادرى
ماذا افعل له».

حتى الآن كانت ليزي تعتقد أنها تحلم ، ولكن الآن هي
تعلم أن جوناثان كان يحبها... الم تفقد بسبب غلطة؟
وسالت الدموع على وجنتيها...

«اوه جوناثان» واقتربت منه «سامحني لم اكن اعلم كنت احبك بجنون، لكتني لم اجرؤ على اظهار حبي، هل مستسامحني؟».

«سامحك يا عزيزتي؟ وكيف لا، وانا الذي بحثت في كل المدينة عنك، على امل ان اجدك». فرمي نفسها بـ: ذراعيه

«أوه، جوناثان كنت تعيسة جداً بدونك، وكلما كنت انظر الى طفلي اعتقد اني انظر الى وجهك انت». «وكنت ستحفين عني الى الابد حقيقة وجوده؟ ايها البنسة».

«كنت افضل»

«كفى، ليزي، اعتقد اننا اخطأنا في فهم بعض،انا
لانني تركتك ترحلين، وانت لانك بقيت بعيدة عنى كل
هذه المدة، ويجب علينا الان ان نعرض كل الوقت
الضائع، ايس كذلك، يا حبيبة؟».

«نعم، نعم، نعم».

«قولي لي من جديد انك تحببتي، يا حبيبي، فانا بغایة الشوق لسماع هذه الكلمات».

«انا احبك جوناثان».

والتقت نظراتهما طويلاً وفي عيونه اكتشفت ليزي سر الفرح، واحسست وكأنها تستيقظ من نوم طويل، والتقت