

# روايات عمير الجديرة



الن تسامحيني ابدأ  
كارول مور تيمر



[www.elromancio.com](http://www.elromancio.com)

مروية

# روايات عمير الجديدة

الن تسامحيني ابداً

كارول مورتيمر

يا الهي، يا له من رجل ساحر! لارا تريد، مع انه لا يستطيع اي رجل ان يقاومها. لكن جوردان سنكلار يعتبرها فتاة طائشة مدللة، وهو يقول لها ذلك دائماً.

إذا. لماذا هذا التغيير المفاجيء؟ لقد بدأ يدعورها للخروج و... حتى انه طلبها للزواج ورغم فرحها الكبير الا انها لاحظت تهديداً واضحاً في تلك النظرات الزرقاء، نظرات الرجل الذي تحبه...

٤٤٥٤١٤

رَوَايَاتُ عُبَيْرِ بْنِ جَدِيَّةَ

أَلَنْ تَسَامِحْنِي أَبَدًا

كَارُول مَوْرْتِيمِر

## الفصل الاول

«من هذا الرجل، يا ابي؟»

«اي رجل، لارا؟»

يا لهذه اللهجة الخشنة! يلزم وقت طويل كي يعتاد والدها على خسارته امام ابنته. وكانت لارا تلعب دائماً الغولف مع والدها، ولكن هذه المرة الاولى التي تربح فيها. ومع ذلك لم تكن فخورة جداً. وكانت تشير الى نقطة خلفها.

«ذلك الذي يقف في بار النادي مع غاري ريدجواي»  
اجابت دون ان تلتفت. لكن والدها التفت كي يرد ذلك الرجل.

«انه شاب جميل. لكن وجهه يبدو مألوفاً لدي، ومع ذلك لا استطيع تذكر اسمه». عقدت لارا حاجبيها.

«لارا! هل ستبدأين من جديد؟ تذكرني الفضيحة التي لا

تزال تلوثنا حتى الان! لم تجرؤ الفتاة على الرد. ريكس ماينارد! يا لهذه الالهانة! بينما اغمي عليها امامه، كان يقدر قيمة المجوهرات التي يستعد لسرقتها منها.

وكان ريكس يبدو لطيفاً جداً عندما التقيا في تلك السهرة. فلماذا كانت لارا سخيفة جداً عندما امسكته الشرطة بنفس الوقت الذي كان يستعد فيه لسرقة مجوهراتها؟ يا له من درس! والخادمة مزيفة التي لم تكن سوى زوجة ريكس! ولقد كتبت الصحف كثيراً عن هذا خلال اسابيع عدة. واسمها تردد كثيراً على صفحات الصحف.

«على الاقل، لا يبدو عليه انه لص» اجابته بفتور. والشاب الذي لفت نظرها الان لا يبدو فقيراً. وملايسه انيقة بلونها الكحلي وتتناسب مع شعره الاشقر الذي لم يسبق لها ان رأت رجلاً يملك مثل هذا الشعر. ولو كان امرأة لكانت اقسمت بانها صبغته. وكانت بشرته برونزية. وعيونه زرقاء غامقة وانفه مستقيم وطوله يقرب من ١٩٠ سنتيم! ويبدو انه في الخامسة والثلاثين من عمره.

وكانت قد رآته عندما دخلت مع والدها الى بار النادي قبل ربيع ساعة من الان. لماذا لم يراها؟ الا تستحق ان تلفت نظره؟

وكانت لارا رشيقة القامة، شعرها اسود طويل يحيط بوجهها الجميل المشرق بعيونها الرمادية. وهي تعرف انها جذابة فاتنة. ولكنها عندما سلمت على غاري ريدجواي ومرت امامه قرب البار، تجاهلها المجهول تماماً.

ولم تكن لارا معتادة على التفاخر بنفسها. وكانت تلفت نظر الرجال كما تريد ومتى رغبت بذلك. ومنذ خمسة اعوام لم يجرؤ احد على معاملتها كما فعل هذا المدعي الاحق.

«يجب ان اقول شيئاً لغاري». قالت لوالدها باهتمام.

«لارا!» فنهضت ونظرت اليه.

«ماذا؟»

«لا يجب ان تقاطعيهما».

«ولما لا؟»

ثم نظرت اليه بثقة وعبرت الصالة وهي تعلم بانها محط انظار كل الرجال الموجودين امام البار، باستثناء طبعاً الرجل المجهول صاحب العيون الزرقاء.

وكان غاري يلح عليها منذ اشهر طويلة كي تخرج معه. فالقليل من التشجيع الان كي تتعرف على هذا المجهول لن يضرها بشيء.

«صباح الخير غاري! اتمنى ان لا اكون قد ازعجتكما».

قالت له بصوت عذب.

«هذا حديث خاص». اجابها المجهول بلهجة جافة. فابتسمت له لارا.

«لن أتأخر كثيراً». فهز الرجل رأسه والتفت نحو غاري وقال له.

«سأعود بعد خمسة دقائق. اريد ان ارى احدهم الان».

ثم نهض وابتعد.

«صديقك ليس لطيفاً غاري!» لماذا انسحب المجهول؟

ماذا ستقول لغاري الان؟

«جوردان؟ ولكنها اللطافة منه بعينها! لست ادري ماذا اصابه الان، ولكنني سعيد لانه تركنا وحدنا». اجابها غاري مبتسماً.

«جوردان؟»

«جوردان سنكلار. وهو يعمل في العقارات».

«حقاً؟ ولكنني لم اره في النادي من قبل الان».

«لقد دعوته انا. ولكنني اعتقد بانه سيصبح عضواً فيه».

«هذا مثير حقاً! ايعيش في المنطقة ام في لندن؟» نظر اليها غاري مشككاً.

«هل جئت لرؤيتي كي تحدثيني عن جوردان؟ وانا

اعتقدت بانك جئت من سحري انا!».

ارادت ان تقول له بانه ليس ساحراً. وبانه جميل بدون روح، ولكن والدها على علاقة عمل مع غاري، فغيرت رأيها، كما وانها تعرفت عليه عن طريق والدها مع ان غاري له ضعف عمرها. ويحاول دائماً ان يتقرب منها بدون علم والدها.

«انه مجرد فضول. هل ربحت؟». وهذا السؤال اعجب غاري لانه يحب كثيراً الحديث عن نفسه.

«لا، انه جوردان الذي ربح». قال رغماً عنه.

«هل انت متأكد انك تريده ان ينضم الى النادي؟» سأله ممازحة.

«ما رأيك لو نتناول العشاء معاً؟» ابتسمت لارا، وكان لديها عذرها.

«ليس هذا المساء، غاري. والدي لديه ضيوف على العشاء، وسأكون انا المضيفة. مرة اخرى سنتناول العشاء معاً. يجب ان اذهب الان فوالدي ينتظرني».

ثم تركته ونهضت قبل ان تترك له مجالاً آخرأ.  
«اذن؟» سألها والدها ساخراً.

«اسمه جوردان سنكلار، ويعمل في العقارات».

«لا يبدو عليك انك متأثرة». فهزت كتفيها وهي تنظر

الى جوردن وقد عاد لمكانه قرب غاري، ثم غادر الرجلان النادي دون ان ينظر جوردان باتجاهها.

«ليس حتى الان». اجابت وهي تنظر الى جوردان يركب سيارة فراري حمراء.

«لارا!».

«ابي؟».

«لا تسترسلني في مغامرة لست قادرة على السيطرة عليها».

وكان والدها في الخمسين من عمره. وكان قد تعب كثيراً في تربية ابنته التي اكتشفت في سن المراهقة ان

الجنس اكثر تسلية من الالعاب التي تملكها.

«لا يبدو ان سنكلار هذا سهلاً».

«اتعتقد ذلك؟».

«هيا بنا، لدينا ضيوف هذا المساء». وكان والدها يدير فندقاً. ولاحظ انها شاردة في الذهن.

«لارا، دعني هذا الرجل بسلام لو سمحت».

«اتعتبرني آكلة لحوم الرجال؟».

«لا يمكن لرجل ان يشعر بالامان بقربك! ولكن هذا الرجل بعيداً عن تناولك».

«لا تنفوه بالحماقات، يا ابي! لا يوجد فتتان من الرجال، بعضهم احرار والبعض الاخر لا. ولم يخبرني غاري بان جوردان صعباً».

ادرك ولدها انه لن يستطيع ان يزيل هذا الرجل من رأس ابنته. وقرر وهو يقود سيارته الجكوار ان يتحرى عن ماضي هذا الرجل. وبعد حادث ريكس ماينار ووالدها يراقب اصدقاءها عن كذب كي لا تتكرر تلك الالهانة.

ومنذ عامين ولارا تلعب دور سيدة المنزل وتعرف كل ضيوف والدها. وكانت تضحك من احدى النكات عندما لفت نظرها ضيف آخر. جوردان سنكلارا! وهو برفقته كاثي توماس المطلقة الغنية. وكان يبدو انهما على علاقة حميمة.

يا الهي. فعندما يقع اختيار كاثي على رجل فهذا يستمر شهر عديداً. فاقتربت منها وهي ترتدي ثوباً أزرقاً ضيقاً.

«كاثي! كم أنا سعيدة برؤيتك». وكانت كاثي تكبرها بخمسة عشرة عاماً، وهي لا تخفي اعجابها بالرجال الجميلين. وكان زوجها السابق قد ترك لها ميراثاً يسمح لها بالعيش برفاهية. ولكن لماذا اختارت جوردان؟

«كيف حالك، لارا؟ لا اعتقد بانك تعرفين جوردان».

وكانت لا تزال تتأبط ذراعه.

«انت مخطئة اجابتها لارا بلطف لقد التقينا انا وهوردان بعد ظهر هذا اليوم، اليس كذلك؟» ونظرت اليه بابتسامة لا

يقاومها اي رجل في نادي الغولف.  
«حقاً؟» سأله الشاب.

«لقد كنت برفقة غاري في النادي». الحت لارا. وبدأ عليه وكأنه يبحث في ذاكرته.

«آه، اذكر ان فتاة صغيرة جاءت وتكلمت مع غاري... اهذه انت؟ لا يمكننا ان نقول باننا التقينا، على كل حال ذاكرتي جيدة، ولقد تركتكما وذهبت للحديث مع احد الاصدقاء».

«بشكل طبيعي». اجابها الشاب بابتسامة عريضة.  
«غاري اخبرني بانك ربحت»، قالت لارا.  
«هذا صحيح».  
«ولكن...»  
«كان حظ غاري اليوم تعيساً».  
«بامكاني ان اتحداك يوماً ما. لقد اخبرني غاري بانك  
ستنضم الى النادي».  
«هذا ممكن، آنسة...؟»  
«لارا، لارا شوفيلد».  
«انها ابنتي، سيد سنكلار قال والدها لا تقبل تحديها  
لك. ان لها يداً قوية».  
«وانا ايضاً» اجاب جوردان.  
«حقاً؟»  
بدا الحماس على وجه والد لارا وقال.  
«اذن بامكاننا ان ننظم سباقاً عندما نلتقي في النادي».  
«بكل سرور».  
وبعد قليل همس والدها باذنها.  
«هذا اصعب مما كنت تتصورين، اليس كذلك؟ فكائي  
لن تتخلي عنه بسهولة. كما وانه لا يبدو راغباً بالتخلي  
عنها». وكان ينظر الى الامراة المطلقة وهي تبسم لرفيقها.  
«انها ليست كبيرة جداً بالنسبة له» قالت لارا بتهكم.  
«هل تفاجأت عندما رأيت هذا المساء».  
«نعم».  
«بعد ظهر هذا اليوم كنت قلقاً لحماسك. وهذا المساء

## الفصل الثاني

«اتقصدين غاري ريدجواي؟» سألتها كاثي «لم اكن  
اعتقد بان هذا من نوع الرجال الذين يلفتون نظرك، يا  
عزيزتي».  
وتضايقت لارا لانه وصفها بالفتاة الصغيرة، بينما هي  
تجده رجلاً جذاباً.  
«منذ اشهر قليلة كان رجلك انت!» اجابتها لارا.  
بهذا الوقت نادي عليها والدها. وهو لا يريد ان تكون  
قليلة التهذيب مع ضيوفه. ورأته قد شحب لونه.  
«نعم، لارا، ولكن اليس هو كبير بالنسبة لك؟ وانت  
بالنسبة له؟» اجابتها كاثي ثم غيرت الموضوع والتفتت نحو  
جوردان.  
«كيف جرت اللعبة، يا عزيزتي؟»



لم اعد اشعر بهذا القلق. فانت لست من نوع النساء اللواتي يهتم لهن سنكلار هذا». «ليس للرجال نماذج معينة وكذلك الامر بالنسبة للنساء».

«لا حظ لديك. ولكن اذا كنت مصرة على موقفك، فحاولي ذلك دون ان تهيني ضيوفني».

«اعذرني يا ابي. انهم ينظرون الي...».

«انه رجل ناضج بالنسبة لك، يا عزيزتي. لماذا لا تتكلمين مع نيغل الهذي لم يتوقف عن النظر اليك منذ وصوله». وكان نيغل وثورث شاباً غنياً في الثامنة والعشرين من عمره. مملاً ولكن والد لارا يراه جيداً، وخاصة بالنسبة لشروة آل وثورث التي تعادل ثروتها تقريباً. وهي تعرف بانه يحبها منذ عدة اشهر وبانه سيتقدم للزواج منها يوماً ما. ولكنها لا تعتبره سوى صديقاً يرافقها الى حيث لا ترغب الذهاب وحدها.

«لارا؟» قال والدها وهو يتنهد «كم كنت اتمنى ان تكون ماريون بيننا! انها قادرة على اقناعك بالطاعة». وكانت ماريون زوجة والد لارا الثانية والتي يحبها كثيراً. وكانت الدة لارا قد توفيت وهي تلدها. فتزوج والدها ماريون بعد عامين وكانت ارملة في الثلاثين من عمرها ولم يكن لديها اولاد. واعتادت لارا على وجود هذه الامراة اللطيفة واعتبرتها كوالدتها. ولكن ماريون توفيت وهي تقوم برياضة الفروسية قبل ايام قليلة من عيد ميلاد لارا الخامس عشر. وبعد موتها اغلق منزلها في الريف، وجاءت لارا والدها

للعيش في لندن في فندقهما الخاص. لان والدها لم يعد بإمكانه ان يبق في ذلك المنزل الذي شهد سعادتهما خلال ثلاثة عشرة عاماً، وقد بيعت الجياد واصبح الاسطبل خالياً. ومنذ خمسة اعوام يجدا صعوبة في العيش بدونها.

«انا افتقدتها كثيراً يا ابي».

«انا اعلم، يا ابنتي، والان هيا لنهتم بضيوفنا».

«اريد ان اتحدث مع نيغل».

فوضع والدها جوزيف يده على يدها بلطف ونصحها بالا تقترب من كاثي ومن جوردان. وكأنه يطلب من نحلة الا تقترب من الوردو!

كان نيغل كالعادة سعيداً جداً بالحديث معها. وكان يحدثها بسرعة خوفاً من ان تمل منه وتتركه. وكانت لارا تصغي اليه وعيونها مثبتة على جوردان وكاثي. وكان يبدو انهما عاشقان. وبما ان لارا لم تكن قد اقامت من قبل علاقة حقيقية مع رجل آخر، الا انها قررت فجأة بانها يجب ان تكسب جوردان باية وسيلة كانت.

«ما رأيك بهذه الفكرة. لارا؟»

«عفواً».

«والدي سيكونان سعيدين بمعرفتك». وكانت لارا تعلم ان والدته، كارولين تطيع زوجها المستبد طاعة عمياء. ولم تتحمس لفكرة نيغل هذه.

«لا، ابدأ».

«ولكن...».

«تعالم معي الان. فانا ساموت من الجوع!» واراوات

بذلك ان تغير موضوع الحديث . فجأة التقت نظراتها الرمادية بنظرات جوردان الزرقاء . ولم تكن تنتظر ان يكون يلاحظها ، فابتسمت له ، لكنه بسرعة ادار رأسه .

فليذهب الى الجحيم ! ماذا فعلت ليعاملها باحتقار؟ مع ان الرجال يحومون حولها . وطوال السهرة لم ينظر اليها سوى مرة واحدة ، وكان يجلس بين كاثي وبين فاتنة اخرى اسمها بامبلا كريسون ، ويهتم بها ، انه بالفعل رجل يجذب النساء وجدير بالتحدي . وبعد تناول العشاء ، ذهبت كاثي وبامبلا الى الحمام لترتيب زينتهما . انها فرصة مناسبة بالنسبة للارا ولو كانت قصيرة . انها تريد جوردان وستحصل عليه ! .

«اعذرني نيغل . يجب ان اتلكم مع احد الضيوف» .  
«ولكن» .

«هيا ، نيغل ، ابحث لك عن اصدقاء جدد ، ولهذا السبب تقام الحفلات» .  
«ولكنك تعلمين بانني جئت من اجلك انت» . وامسك يدها .

«ولقد رأيتني . ويجب ان اهتم ببقية الضيوف» .  
«لارا . . .» .

«اذن اذهب وتحديث مع والدي» . بدا نيغل سعيداً في هذا الاقتراح .

ورافقته الى والدها كي تتخلص منه بسرعة قبل عودة كاثي وبامبلا . وكان جوردان يجلس وحده قرب البيانو ولا يبدو منزعباً لانه وحده وكان يتسم ابتسامة لطيفة اختفت

فور مشاهدته للارا تقترب منه .

«هاللو» . قالت له مبتسمة .

فشرب بهدوء جرعة من كأسه وأشار برأسه نحو نيغل الذي كان يمسك بذراع والدها ويهمس باذنه .  
«هل هذا صديقك الصغير؟» .

«يا الهي ! لا ! هذا ليس سوى صديقاً . اتلعب على البيانو؟» .

«لا ، انا آسف» . وكان يبدو عليه ان مزاجه تغير عندما انضمت اليه لارا . ارتبكت لارا عندما لاحظت انزعاجه ، ولم تدر سبب ذلك .

«رأيتك تنظر الى البيانو» قالت له متلعثمة «فساءلت اذا كنت تهتم باللعب على البيانو» .  
«لا» .

ماذا ستقول له؟ كيف سيمكنها ان تلفت انتباهه؟ لكنه انقذها من هذا الموقف الحرج .  
«وانت؟» .

«ولا انا ايضاً . هذا البيانو لزوجتي ابي ، وكانت تجيد العزف . وبعد موتها لم يتمكن والدي من التخلي عن هذه الاله» .

«لم اكن اعلم بان والدك ارمل» .

«للمرة الثانية! لكنه نادى اكثر على موت زوجته الثانية . وهي التي قامت على تربيتي وكأني ابنتها خلال ثلاثة عشر عاماً» .

والان وقد بدأ جوردان يصغي باهتمام لحديثها ، فهذه

فرصة جيدة لها.

«انا سعيدة لانك هنا هذا المساء».

«حقاً؟».

«نعم. وبعد لقائنا بعد ظهر اليوم حاولت ان اتصل بك

هاتفياً. فنظر اليها بدهشة...».

«ولماذا؟».

«فكرت انك قد تحب حضور هذه السهرة».

«كما ترين انا مسرور جداً لانني اتيت».

«مع كاثي» فابتسم بسخرية.

«نعم».

«ورأيتك مع امرأة اخرى وضحكت للاسف لم اجد رقم

هاتفك في الدليل».

«لن تحب كاثي هذا آنسة شوفيلد، وهذا لا يعجبني

ابداً». ثم قست عباراته وازضاف.

«احب ان اختار اصدقائي بنفسي ولهذا السبب لا يوجد

رقم هاتفي في الدليل. ولا يعرف رقمي الا الذين اعطيهم

اياهم بنفسي. هل هذا واضح، آنسة شوفيلد؟».

لم يسبق لاحد ان ناداها بالآنسة شوفيلد بهذه اللهجة كما

لم يسبق لاحد ان نظر اليها بمثل هذه البرودة. فعضت

على شفتها بعصبية.

«هل هذا يعني بانك لن تعطيني رقم هاتفك ابداً؟».

«حتى ولو توصلت الي».

«لست بحاجة لان اركض وراء الرجال، سيد سنكلار،

نيغل ليس سوى صديق، ولكن يوجد آخرون غيره ليسوا

اصدقاء فقط» اجابته وهي ترفع رأسها «والان لو سمحت

اعذرني...».

«بدون اي تردد». فابتعدت عنه وابتسمت كي لا يلاحظ

احد الدموع التي تتلاءم في عيونها.

وبعد ثلاثة اسابيع، وفي المساء بعد تناول العشاء سألها

والدها.

«الم تري جوردان سنكلار مرة ثانية؟» وكانت لارا قد

رأته كثيراً، اينما ذهبت الى المسرح، الى المطعم، في

السهرات، كل مرة كانت تلتقي به مع كاثي توماس تقريباً

كل يوم.

«اذن كائي لم تضيع وقتها» .

«او جوردان!» .

«ولكنك لم تجيبي على سؤالي . هل رأيت مرة ثانية؟» .

«كثيراً، ودائماً مع كائي . ولماذا تسأل؟» .

«مجرد فضول» .

«انك لن تنسى قصة ريكس ماينارد! حقاً والذي لا اريد

ان امضي حياتي كلها بالاعتذار عن هذه الحماسة!

اذا . . .» .

«اهدئي! ارغب فقط باخبارك بماذا اكتشفت عن سنكلار

هذا . انه رجل قاسي . ولقد تبناه سيد سنكلار وهو في

الثانية عشرة من عمره . ولا احد يعرف اين وكيف امضي

السنوات الاولى من عمره . ويبدو ان هذا التبني لم يسعده

ولقد اختفى عدة مرات . في الثامنة من عمره نجح

بالاختفاء ولم يعد ابداً . ولست ادري ماذا كان يفعل . لكنه

الان يملك الكثير من المال ويملك شركة عقارية . انه رجل

لا يتردد في ايلام الاخرين كي يصل الى اهدافه وافضل ان

تتجنبي الاقتراب منه . لو تعلمين ماذا قالوا لي عنه!» .

وكانت لارا تعلم بانه قاسي . فهي نفسها وقعت ضحية

لقسوته . ولا بد ان طفولته هي السبب، خاصة عندما علم

انها عاشت طفولة سعيدة .

«لارا؟» .

«آسفة، ولكن ما اخبرتنني به مثير جداً . واتساءل كيف

حصلت على هذه المعلومات» .

«لدي مصادر خاصة» .

## الفصل الثالث

ولم يكن قد سبق لها ان رغبت بالتخلص من رجل من قبل ولم يسبق لها ان اهينت بهذا الشكل . ومع انه كان اكثر الرجال الذين التقت بهم سحراً وتالقاً الا ان كبرياءها جرح بشكل كبير .

«انت، هل رأيت؟» .

«لقد لعبت الغولف بعد ظهر هذا اليوم، وكان هو

الرابح» . لم تندهش لارا، يبدو ان سنكلار يحب الربح

مهما كانت طبيعة اللعبة .

«يبدو انه يتدرب كثيراً» .

«لا اعتقد، انه رجل يهتم كثيراً بعمله، ولا يجد وقتاً

كافياً للتدريب . وشركته في الشمال الشرقي . ولقد وصل

الى لندن في الشهر الماضي» .

وكانت لارا تعرف اسم الوكالة التي نهتم بمثل هذا العمل. في البداية التجسس اغضبها. ولكنها ادركت ان والدها يريد حمايتها من امثال ريكس. ومنذ ان اكتشفت تقريراً من هذه الوكالة على مكتب والدها صدفة لم تخبره بانها علمت به. ولكن ليس لديها اي شيء تخفيه عن والدها وعن اصدقائها.

«وهل اخبرتك مصادرك بان جوردان يخرج دائماً مع كاثي، وانتي...»

«وانك تخرجين مع كثير من الشبان الذين لا تهتمين بهم. لارا لقد حان الوقت لكي تعيشي حياتك. وفي عيد ميلادك سترثين عشرين بالمئه من حصة مجموعة من فنادق شوفيلد».

«وسأتركك تديرها. فانا لا اعرف شيئاً عن الاعمال».

«بامكانك ان تتعلمي».

«لا، لا ارغب بذلك».

«يجب عليك ذلك، والا ابحتي لك عن زوج يستطيع الاهتمام بالفندقية من اجلك».

«لماذا طالما انك هنا؟».

«انت رائعة يا صغيرتي. من سيكون فارسك لهذا المساء؟».

«لم اقرر بعد». ثم ضحكت.

«اني مدعو لسهرة هذا المساء. وسيكون فيها اكثر معارفي».

«وجوردان؟».

«لم اسمع بانه يفترق عن كاثي».

«يعني انه سيكون موجوداً».

«هذا محتمل. اتردين مرافقتي؟ نحن مدعوان لسهرة يقيمها باسيل. وهو يلاحقك منذ مدة، احذري منه».

«انه لم يمسك بي حتى الان! الا تريد الذهاب حقاً؟»

«ولم تكن لارا تتحمل رؤية باسيل وهو من النوع الذي يقوم بمغامرات مع النساء لم ينسهن بسرعة».

«لا، لدي عمل هذا المساء».

وكانت تشعر ان والدها يتألم من وحدته بعد وفاة ماريون. عندما وصلت الى السهرة استقبلها باسيل باطراءات كثيرة.

«انك اجمل فتاة في لندن. انك حقاً رائعة».

«شكراً لك» اجابته وهي تخلع الكاب عن كتفيها، وتبحث بعينونها عن جوردان.

«اتبحثين عن احد معين؟».

«لا، ولكنني اجد سهرتك ليست بالمستوى المعتاد».

«بامكاننا ان ننظم سهرة اخرى لشخصين، ما رأيك؟».

«هل كاثي هنا، اريد ان اطلب منها شيئاً».

«لم تأت بعد، تناولي كأساً وسأنضم اليك بعد قليل. هذا وعد».

انضمت لارا لبعض الاصدقاء وهي لا تزال تبحث عن جوردان.

عندما وصلت كاثي متأخرة، لم يكن جوردان معها.

ووقع الشمبانيا من يد لارا عندما رأت شاباً آخر مع كاثي،

انه راع يوناني حقيقي! ولكن اين جوردان؟ لا بد انه  
اختفى من حياتها، وهي لا تعرف رقم هاتفه!

«هذا ديريك» قالت لها كاثي «انه يعزف في الفرقة  
الموسيقية الوطنية».

فتساءلت لارا كيف يمكن لكاثي ان تسر من هذا  
الشجاع المزيف بعد ان كانت بين ذراعي جوردان؟

«الا يوجد جوردان لهذا المساء؟» سألتها لارا بعد ان  
مجدت كاثي بصفات ديريك، في السرير بصورة خاصة.

«جوردان وأنا لسنا ابدا... معاً».

«لكنه لا يزال في لندن، اليس كذلك؟»

«وكيف لي ان اعرف؟ نعم، اعتقد ذلك، هل تهتمين  
لامره؟»

«لا، ولكنه لعب الغولف مع والدي اليوم... هل لديك  
رقم هاتفه؟»

«نعم، ولكن... ها هو».

احست لارا بان قلبها سيتوقف عندما رأت الشقراء  
الشابة تتأبط ذراع جوردان، انه لم يضيع وقته، فتقدمت منه

بدون تردد، فهو لم يتعرف على هذه الشقراء الا منذ فترة  
قصيرة، فلديها القليل من الحظ.

اقترب منها باسيل بنفس الوقت وامسك ذراعها.

«عزيزتي هذا لطيف منك انك جئت الي».

«مساء الخير جوردان» قالت له لارا.

«انسة شوفيلد» وانحنى قليلاً ببرودة.

«لسنا بحاجة لكل هذه الشكليات» اجابته لارا.

«حقاً؟»

«لا». ونظرت اليه بتحدي.

«ان والدي سعيد جداً لانه لعب الغولف معك اليوم».

«انه يلعب بطريقة جيدة».

«وانت ايضاً على ما يبدو».

«اتلعين الغولف انسة...؟» سأل باسيل.

«انا جيني ورايت، لا الغولف ليس لعبة تهمني».

«والان اعذرونا» قال باسيل.

«ولكن...»

«انا سعيد جداً لانني وجدتك يا عزيزتي بإمكاننا الان ان

نبدأ شهرتنا الخاصة، اليس كذلك؟»

«دعني باسيل» امرته لارا بجفاف.

«لا تدعي البراءة، لقد اخبرني لاري بان هذه مظاهر

مخادعة».

«دعني، باسيل انك تؤلم يدي».

«تقدمي من هنا، غرفتي بهذا الاتجاه».

«لا ابدا».

«لا تتصرفي مثل الصغار، فكل الساهرين شربوا كثيراً

ولن ينتبه احد لغيابنا».

«هذا سخيف حقاً».

«هيا، يا عزيزتي» ودفعها الى داخل الغرفة.

«لا، لا استطيع ان...»

«لا تغضبي، قبل كل شيء سأخذ حماماً سريعاً،

اتريدين الانضمام الي قي الحمام؟»

«اوه، لا».

فضحك الرجل.

«لن اتأخر وفي هذا الوقت حضري لنا كأسين» ودخل الى الحمام.

فأسرعت لارا وخرجت من الغرفة وهي تركض وامام الباب اصطدمت باحد المدعويين.

«اوه جوردان، يا الهي، لو انك تعلم...».

«ماذا جرى؟ الم يعجبك؟ هل غيرت رأيك؟».

«انت لم تفهم...».

«بل على العكس، ان الطريقة التي يضمك بها باسيل دليل على موافقتك على قضاء الليلة معه».

وبدأت لارا تشعر بالخيبة.

«ولكني لم آت الى هذه السهرة الا من اجلك انت».

«انا؟ لماذا؟ فانت عندما ترغيبين برجل ترمين بنفسك على عنقه بكل بساطة، للاسف هذا لا يهمني ابدا».

ثم ظهر باسيل امام الباب وكان يرتدي روب دي شمبير، وانزعج عندما رأى جوردان.

«تعالى لارا» وامسك بيدها.

«لا باسئيل، دعني ارجوك» وتمسكتها بجاكيت جوردان.

«لقد غيرت رأيها» قال له جوردان فجأة. «وستذهب معي الان، اليس كذلك لارا؟».

ارادت لارا ان ترفض بعدما سمعت كلام جوردان ولكن نظرات باسيل اخافتها.

«نعم سأذهب مع جوردان».

فعاد باسيل الى غرفته غاضباً واغلق الباب وراءه.

«يا له من رجل فائن» قال جوردان ساخراً. وقد دخل

شاب وفتاة الى الغرفة المجاورة وهما يضحكان بوقاحة.

«هيا بنا لنبحث عن جيني ونذهب».

«لقد جئت بسيارتي».

«اذن يجب ان تذهبي الان فوراً».

«جوردان... لماذا لا تحبيني؟».

«انا لا احبك؟» وضحك.

«انت تعرف بان هذا صحيح» واحمر وجهها.

رجل لا يسعى سوى لسرقة مجوهراتك وطريقتك في رمي  
نفسك علي تدل على انك لم تستفيدي من الدرس  
الاخير» .

دهشت لارا لانه لم يمضي على وجوده هنا زمن طويل  
وها هو يعلم بقصتها مع ريكس .  
«وانا اعرف عنك اشياء كثيرة» قالت له بلهجة التحدي .  
«حقاً؟» .

«بعد تلك الحادثة مع ريكس ووالدي يراقب كل الرجال  
الذين التقى بهم» .

فشحت لون الشاب واجابها .  
«انا متأكد ان التحريين يعملون كثيراً هذه الايام ، فكل  
هؤلاء العشاق . . . » ثم تركها وابتعد .

وخلال اسبوعين التاليين لم تخرج لارا ، ولم تر جوردان  
في السهرات القليلة التي حضرتها برفقة نيغل المتعقل .  
وكان والدها قلقاً عليها .

«ارى انك تغيرت يا ابنتي ، بعد تلك السهرة عند  
باسيل . . . ماذا جرى هناك؟» .

«لا شيء ، سيأتي نيغل ليأخذني الى السهرة بامكانك  
ايجاد رفيق لك في النادي يا ابي» .  
«لا ، فانا لم ارى جوردان خلال الاسبوعين الماضيين ،  
والان الى اللقاء يا ابنتي» .

فاخذت لارا تحضر نفسها قبل وصول نيغل ، وكان يلح  
عليها كثيراً كي تتعرف على والديه ، ولكنها لم تكن ترغب  
بذلك ، وكانت تشعر معه بالملل .

## الفصل الرابع

«انت مخطئة ، الم يقل لك احد بان الرجال لا يحبون  
ان يأخذ احد منهم المبادرة؟» .

«سأكون امرأة مسنة قبل ان تلاحظ وجودي» .

«الم تلاحظي انني افضل النساء الناضجات؟» .

«انا لا ارغب في الانتظار طويلاً» .

«ولكن يجب عليك ذلك» .

فغضبت لارا واجابته .

«هذا الوضع يعجبك على ما يبدو ، واعتقد انه من

الافضل ان انضم الي باسيل» .

«كما تريدن» .

«وهذا لا يهمك؟» .

«وانت ، اسمعي لارا ، كان يجب ان تتجنبي النوم مع



مع انه كان يهتم بها كثيراً، انه سيكون زوجاً رائعاً ولكن ليس لها هي، مع انها حاولت ان تفكر كما يفكر والدها ولكن هذا مستحيل حتى انها تشعر بالندم لانها قبلت دعوته على العشاء، وقررت انها لن تراه ابداً بعد هذا المساء.

نزلت الى الصالون عندما اخبرتها الخادمة بوصول نيغل وكانت ترتدي ثوباً من الدانتيل الاسود، فاسرع نيغل وضمها اليه.

«كم انت جميلة يا عزيزتي».

لكن لارا ادارت رأسها ولم تكن ترغب بقبالاته.

«انتبه نيغل لا...».

لكنه وصل الى شفيتها وقبلها بشغف قبل ان تتبه من مفاجئتها.

لم تكن تتوقع لارا من هذا الشاب الخجول مثل هذه الجراءة، فارجمت رأسها للخلف كي تتجنب فمه.

«لارا يا عزيزتي» وكانت شفها قد بدأت تداعب كنفها، وهو يرتجف.

«نيغل».

«فلنبق هنا» قال لها متلعثماً وهو يحاول ان يلقيها على الكنب «انا اعلم بان والدك ليس هنا، اوه لارا» وحاول ان يقبلها مرة ثانية.

وفجأة سمعت صوت والدها فرفعت رأسها لكي تشرح لوالدها ماذا حصل.

لكن والدها لم يكن وحده كان جوردان سنكلار يقف وراءه وعيونه الزرقاء تشع بالغضب.

انها المرة الثانية التي يراها فيها جوردان بهذا الوضع، فاحتقاره لها سيكون طبيعياً، وكان والدها غاضباً جداً.

«انا آسف لما حصل سيد شوفيلد» اعتذر نيغل وجلس بقرب لارا واضاف «لارا جميلة جداً... وانا متأكد انك تفهم...».

دخل والدها مع جوردان الى الصالون.

«لارا الان فتاة راشدة» اجابه بحدة.

ولاحظت لارا ان والدها غاضب لان جوردان ايضاً كان شاهداً على ما حصل، اوه، لماذا جوردان بالذات؟ لو كان شخص آخر لما كانت اهتمت ابداً، لكن بعد الذي حصل عند باسيل... وهو يعلم ايضاً بقصتها مع ريكس.

«انا آسف يا ابنتي، لقد دعوت جوردان على العشاء» قال لها والدها مبتسماً.

«هذا ما اراه يا ابي، فهل تغلبت اليوم على والذي سيد سنكلار؟» سألته ببرودة محاولة ان تخفي ارتباكها.

«اليوم هو الذي غلبني».

«برافو بابا» قالت لوالدها وهي تتجنب النظر الى جوردان الذي كان يرتدي كنزة سوداء وينظرون رمادي، يا له من رجل رغم ما يظنه عنها، تشعر لارا بانه يجذبها اليه بقوة.

«لقد ربحت لان جوردان كان متعباً بعد عودته من المانيا».

فالتفتت نحو جوردان.

«هل كنت مسافراً؟».

«نعم، ولكن يبدو وانني لم اخسر كثيراً اثناء غيابي،

فسهرات لندن بدون لارا شوفيلد الجميلة لم تكن مسلية ابداً.

ان والدها يتكلم كثيراً، فوضعت يدها تحت ذراع نيغل وقالت.

«نيغل وانا كنا نرغب بان نعمق معرفتنا ببعض اكثر، وهذا لم يكن سهلاً في مثل هذه السهرات».

«كما افهم، اتمنى ان لا نكون قد ازعجناكما في نفس الوقت الذي كنتما فيه توطدان تعارفكما».

احمر وجه لارا، وانزعج والدها.

«لا ابداً، فانا ونيغل سنخرج الان، ولقد حجزنا طاولة في احد المطاعم» ثم قبلت والدها امام نظرات جوردان، وكانت نادمة لان جوردان عندها في البيت بينما هي ستخرج مع نيغل الممل.

وفي نهاية السهرة احست لارا انها لن تستطيع تحمل نيغل دقيقة اخرى.

«لا تناديني بعزيتك».

«واخيراً لارا... فانا ارغب بالزواج بك».

«وانا لا اريد ان اراك مرة ثانية».

«ولكن...».

«اريد ان اذهب الان».

وفي طريق العودة شعرت لارا بانها اهانتها بشكل كبير، وتمنت لو انها تستطيع ان تعتذر وتقول له بانها تحبه، ولكن هذا مستحيل.

فقد يعود اليه الامل ويلاحقها في كل المناسبات،

وعندما اوصلها الى بيتها اراد ان يتكلم لكنها اوقفته.

«لا تقل شيئاً نيغل» ونزلت من السيارة وهي تنظر اليه نظرات التهديد.

«ولكن، لارا».

«لقد انتهى كل شيء».

«اما انا ف...».

«ودون ان تنتظر المزيد اسرعت ودخلت الى المنزل ولم

تكن ترغب برؤية والدها الان، وكانت قد نسيت ان جوردان تناول العشاء مع والدها.

وكانت دهشتها كبيرة عندما رآته في الصالون يحمل كأساً

بيده ويقف قرب النافذة، هل رأى الطريقة التي تخلصت فيها من نيغل؟

«ابن والدي؟».

«لقد جاءه اتصال من الخارج ويتكلم من غرفة

المكتب، لقد رأيتك تنزلين من السيارة، ماذا فعلت بهذا الشاب المسكين؟».

«هذا لا يعنيك».

«لا؟».

«لا».

ونظرت اليه بتحدي ثم سكبت لنفسها كأساً، فاقترب جوردان منها.

«هل انتهيت من نيغل؟».

«هذا لا يعنيك ومع ذلك ارجو ان يكون كل شيء انتهى

بيني وبينه».

«وباسيل؟»  
«لا يوجد شيء بيننا»  
«وغاري؟»  
«لم اراه منذ مدة طويلة، اسمع سيد سنكلار»  
«لا تكوني سخيقة، لارا، منذ ان التقينا لم اكن ابداً  
بالنسبة لك سيد سنكلار» قال لها بلطف وهو ينظر اليها  
نظرات غريبة.  
«هل اصبحت الان امرأة مسنة؟»  
«ضحك جوردان وشرب جرعة من كأسه.  
«تقريباً واريد ان اتأكد من عدم وجود اي رجل في  
حياتك، فانا من الرجال الذي يفضلون ان يكونوا وحدهم  
في حياة المرأة، لقد قبل والدك ان ادعوك للعشاء مساء  
غد، فهل تقبلين انت؟»  
«طلبت ذلك من والدي وقال نعم؟»  
«صحيح! فهل هذا يدهشك؟»  
«كثيراً»  
«كان سعيداً لانني طلبت الاذن منه»  
«انا لا افهم لماذا قبل والدي وهو يعتبرك من الشبان  
الخطيرين»  
«يبدو انه غير رايه»  
«كما غيرت انت رأيك، واذا كنت تريد دعوتي للعشاء  
كي ينتهي الامر بي في فراشك، فانت مخطيء»  
فداعب جوردان خدها باصبع يده، وشعرت بانها  
ترتعش، لكنه اسرع وقبل شفيتها، وقال.

«سأمر لاصطحبك في الساعة السابعة والنصف من  
مساء الغد» اجابها جوردان وهو يتسم ابتسامة النصر.  
«وفي هذا الوقت دخل والدها.  
«انا آسف، لقد تأخرت وتركتك وحدك... لارا عدت؟  
اين نيغل؟»  
«انه...»

«سأمر لاصطحبك في الساعة السابعة والنصف من  
مساء الغد» اجابها جوردان وهو يتسم ابتسامة النصر.  
«وفي هذا الوقت دخل والدها.  
«انا آسف، لقد تأخرت وتركتك وحدك... لارا عدت؟  
اين نيغل؟»  
«انه...»

«سأمر لاصطحبك في الساعة السابعة والنصف من  
مساء الغد» اجابها جوردان وهو يتسم ابتسامة النصر.  
«وفي هذا الوقت دخل والدها.  
«انا آسف، لقد تأخرت وتركتك وحدك... لارا عدت؟  
اين نيغل؟»  
«انه...»

«سأمر لاصطحبك في الساعة السابعة والنصف من  
مساء الغد» اجابها جوردان وهو يتسم ابتسامة النصر.  
«وفي هذا الوقت دخل والدها.  
«انا آسف، لقد تأخرت وتركتك وحدك... لارا عدت؟  
اين نيغل؟»  
«انه...»

لان جوردان غير رايه بها اخيراً.

«ابي؟»

«لماذا لم تخبريني بما حصل ذلك المساء عند

باسيل؟»

فنظرت الى والدها بدهشة، ولا يوجد غير شخص واحد

ويمكن ان يكون اخبر والدها.

«نعم جوردان اخبرني بكل شيء».

ثم شرب كأسه دفعة واحدة واطاف.

«وها نحن نراك هذه المرة بين ذراعي نيغل، انت

مجنونة حقاً يا لها من اهانة في غرفة باسيل...»

«ابي صدقني لم اكن...»

«لا تكذبي، فانا اعرف كيف تعاملين الشباب الذي

تخرجين معهم، واذا فقدت باسيل عقله، فانا لا يمكنني ان

الومه».

«لم اكن اعتقد انه يريد ان...»

«لا تكوني ساذجة، لارا، كنت اظن انك اصبحت

متعلقة، وبانك لن تقومي بعمل مماثل، هل يعجبك

باسيل؟»

«لا».

«ونيغل؟»

«انك تتكلم مثل جوردان».

«لحسن الحظ انه كان موجوداً وساعدك».

«كنت استطيع التصرف وحدي بدون مساعدته».

«ونيغل؟ هل تشاجرتما».

## الفصل الخامس

«لسحن حظي انهما تخاصما» قال جوردان وهو لا يزال

يمسك يدها.

«وكيف ذلك؟» سألتها والدها جوزيف.

«اعتقد انه يجب ان اذهب الان. لقد كانت سهرة

لطيفة، جوزيف، ان ترافقيني الى الباب لارا؟».

نظرت لارا اليه بذهول.

«لارا» الح جوردان.

فتبعته غاضبة دون ان تنظر الى والدها.

«اسمعي الان...»

فقاطعها جوردان بقبلة عنيفة.

«الساعة السابعة والنصف لا تنسي» وخرج.

فظلت لحظات مكانها غير قادرة على الدخول وسعيدة

من رجل، وفي اليوم التالي امضت فترة بعد الظهر عند الكوافير ووضعت الماكياج على وجهها بكل عناية، وارتدت ثوباً أبيضاً، ورغم انها بغاية الشوق اليه الا انها تأخرت قليلاً كي تجعله ينتظرها اكثر.

«عشرة دقائق فقط، لا تلومني، كان لدي عمل كثير ولم اقصد ان اتأخر».

«كان بإمكانك ان تتصلي بي وتخبريني بانك ستأخرين».

«من اجل عشرة دقائق تأخير؟».

«حسناً اعذريني».

«أعذرك لانك وشيت بي امام والدي؟».

«هل انبك؟».

«هذا لا يعنيك».

«ولكن يجب ان يوقفك احد عن هذه التصرفات هذه

الجماعة من السوقيين...».

«لا تنسي انهم جماعتك ايضاً».

«انا في الخامسة والثلاثين، ولي خبرة في الحياة اكثر

منك، ولقد مررت بظروف قاسية، المخدرات لا المسها،

الجنس، أخذ منه ما يعجبني، انا رجل ولست ولدأ، ولقد

اخبرت والدك من اجل مصلحتك انت، فاذا تركت

نفسك...».

«وتعتقد انك انت ستضعني على الطريق السليم؟ كنت

اعتقد باننا سنتناول العشاء معاً، واننا لسنا بصدد الزواج».

«الرجل الذي سيتزوج منك يجب ان يملك ارادة اقوى

«نعم ولا اريد ان اخرج معه مرة اخرى».

«الرجال ليسوا لعبة بيدك ترمي بها عندما تشائين. لا

تلعب هذه اللعبة مع جوردان، انه...».

«ولكنني غيرت رأيي الان، وين اخرج مساء غد مع

جاسوس واش».

«بل ستذهبين طالما انك وافقت على دعوته» قال لها

غاضباً.

«لا تغضب يا ابي، كنت اعتقد بانك تكرهه».

«ستذهبين، وانا لم اقل بانني اكرهه، ولكن قلت بانه قد

يكون خطيراً، ولكن طالما انك تحبين الخطر... كما

وان جوردان رجل قادر على حمايتك وليس مثل الاخرين،

وهو مهذب طلب الاذن مني قبل ان يدعوك كما لم يفعل

اي شاب من اصدقائك».

«ولكننا في القرن التاسع عشر».

«وهل هذا يعني انه لا يجب احترام الاهل؟ لم يكن

ماريون لتوافق على هذا ابداً... يا الهي، لماذا افكر بها

الان كنت احبها كثيراً، واشعر دائماً بوجودها، وانا آسف يا

ابنتي لانني رفعت صوتي عليك، لكن تلك السهرة وما

جرى فيها عند باسيل وترت اعصابي، واذا استمررت

بتصرفاتك هذه فقد يستغلك احد الرجال».

«واذا كان ذلك جوردان؟».

«لا، انه رجل قادر على تمالك نفسه».

دخلت لارا الى غرفتها، ولم تكن تنتظر من جوردان ان

يخبر والدها بتلك الحادثة، واحست برغبة قوية لرؤيته يا له

من ارادتك».

«رجل مثلك انت مثلاً؟ ولهذا السبب يعتبرك والدي  
الدواء الشافي لكل تصرفاتي» ضحك جوردان واجاب.

«لا يوجد احد كامل، ووالدك يشعر بذلك لانني انقذتك  
من باسيل، ولانني خسرت امامه في لعب الغولف».

«انت تركته يغلبك».

«نعم، كي استطيع الخروج معك ورويت له محاولة  
باسيل كي يطمئن لي».

«انت لست سوى».

«وغد؟ حسناً، على كل حال، حصلت على ما كنت  
اريد».

«وجيني، التي كانت برفقتك عند باسيل؟».

«انها زوجة صديقي، واخرج معها عندما يكون زوجها  
مسافراً».

«هذا مثير حقاً؟» قالت له بسخرية.

«يبدو ان اصدقائك معجبون بمزاحك اما انا فلا». ونظر  
اليها مهدداً.

فاحمر وجهها. واعتذرت.

«بن ورايت صديق قدم لي، وجيني هي زوجته، وانا لا  
اقيم علاقات مع نساء متزوجات».

«الم يسبق لك ان تزوجت؟».

«لا، فالزواج لا يثيرني».

وتمنت لارا ان يحدثها عن ماضيه لكنه لم يفعل.

وعندما اوصلها الى بيت والدها شكرته على هذه السهرة

اللطيفة، وتساءلت هل كان سعيداً برفقتها؟ ام انه كان يشعر  
بالممل.

«اتحب ان نشرب فنجان قهوة اخير؟ فان والدي يمضي  
السهرة عند آل ماجور».

«كنت اعتقد انه برفقة امرأة».

«يحتاج لسنوات طويلة كي ينسى ماريون، كانت امرأة  
حياته كلها».

«بهذه الحالة اوافق على شرب فنجان قهوة» وعندما  
دخلت نظر اليها بحنان.

«اوه، جوردان» همست وهي ترفع نظرها نحوه.

فضمها اليه وقبلها وهو يداعب ظهرها فرفعت يديها  
واحاطت عنقه وهي ترتجف بين ذراعيه.

ثم دخلت الى الصالون، ومددها على الصوفا وجلس  
بقربها.

«جوردان...».

«نعم».

واخذت يده تنزل بروتيالات ثوبها، انها المرة الاولى  
التي يحصل معها مثل هذا، وشعرت برغبة قوية للاستسلام

له، لكنه لم يبدو عليه انه مستعجل فشعرت انها تغطس  
في بحر من المشاعر الغريبة التي لم تعرف مثلها من قبل،

لانه لم يجزء احد قبل جوردان على اثاره مشاعرها.

ولكن يا لها من مشاعر جميلة، اصبحت كالمجنونة وغير  
قادرة على التركيز، لقد حان الوقت لكي تعرف السعادة،

هذه السعادة التي تشعر بها مع جوردان.

وفجأة نهض جوردان واعاد ثوبها الى مكانه، فاصيبت بالذهول.

«جوردان، جوردان».

«ليس هنا، لارا قد يعود والدك بين لحظة واخرى، وهو لم ينسى بعد مشهد الامس».

## الفصل السادس

لماذا هذه الابتسامة الساخرة؟ لقد نسيت والديها ونسيت المكان المتواجداً فيه، وكانت مستعدة لمنحه نفسها وجسدها هنا على الكنبه في منزل والدها، واحست بالذنب فجأة.

«انا انايية، لقد قبلت لمساتك على جسدي دون ان افكر بان الامسك».

«ستفعلين ذلك في المرة القادمة».

وكان يداعب شعرها بحنان.

«اسيكون هناك مرة اخرى؟».

فنظر اليها طويلاً.

«غداً؟ نتناول العشاء في شقتي؟».

«حسناً» اجابته بحماس، وكانت تعلم ان هذه الندعوة

كانت لارا مأخوذة بوجود جوردان، وكل الشكوك التي كانت تساورها تبددت عندما رأت البريق الحنون الذي يشع في عيونه، وجو هذه الشقة الحميم يتناسب تماماً مع مزاجها الرومنطيسي.

مع جوردان تشعر وكأنها طفل صغير، وبدأت تتساءل اذا كان هذا حقاً هو الحب.

لارا عاشقة، نعم، والا كيف تفسر تلك الحالة التي كانت فيها بعد ان تركها مساء امس؟ وعندما استيقظت في الصباح كانت صرورة جوردان تملأ رأسها.

ولم يكن جوردان مستعجلاً فلم يقبلها، وعندما انتهيا من تناول العشاء، قدم لها كأس كونياك، وجلس على الكنبه في مقابلتها بدل ان يجلس قربها، ولارا التي كانت تثرت كثيراً، وجدت نفسها الآن غير قادرة على التلفظ بآية كلمة، كانت ترغب بذارعيه، ويفمه، ومع ذلك لاحظت انه ليس مستعجلاً، فخافت ان يمل منها.

وكانا يشربان الكونياك على انغام الموسيقى الهادئة، فتساءلت هل ينتظر تشجيعاً؟ وكانت قد شربت كأسين لكنها لم تشمل، فوضعت الكأس من يدها ونهضت واقتربت منه.

«فلترقص» ومدت له يدها المرتجفة ولاحظت انه لم يتحرك فأضاف «لو سمحت» فنهض رغماً عنه واجابها.

«عندما دعوتك للرقص اثناء تناول العشاء امس رفضت».

«هذا مختلف، امس لم تكن وحدنا».

«بهذا الثوب، اراك كأنك ترقصين حول نار المخيم».

«افضل ان ارقص معك».

«لا يوجد غجر شعرهن اشقر».

«في قبيلتنا نحن، نعم».

فأمسكت يده بسعادة فضمها اليه وهمس باذنها.

«لديك عيون لم ار عيوناً اكثر غرابه منها في حياتي».

«انها عيون الغجر فاحذر من سحرها؟» ورقصا معاً وهي

تضع يديها خلف عنقه.

«يا له من سحر».

«سحر خاص لكي تكون تحت سيطرتي».

«ليس السحر ضرورياً لذلك».

«حقاً؟» سألته بدهشة.

«نعم، فلترقص الآن».

لشدة سعادتها احست وكأنها تسير على الغيوم، وببطء

انزلت يداها تحت قميص جوردان، واخذت تلامس ظهره

وهي تسند رأسها على كتفه.

«لماذا غيرت رأيك بالنسبة لي؟».

«لم اغير رأي».

«ولكنك كنت تكرهني» اجابته بقلق.

«لا ابدا، انت كنت تتخيلين، لقد لاحظتك منذ اللحظة

التي دخلت فيها مع والدك الى بار النادي، ولكنني لم اقل

شيئاً لانني عادة لا اهتم بالفتيات الصغيرات».

«ولكن حالة استثنائية».

«هذه اول مرة» واخذ يداعب بشفتيه اذنها، ثم توقف عن



الرقص، واتجها نحو غرفة جوردان.

«لقد اصبحت الساعة الواحدة» قال فجأة «ويجب ان اسافر الى المانيا في الساعة السادسة صباحاً».

«هل ستأخر كثيراً؟» سألته بخيبة امل.

«تقريباً حتى نهاية الاسبوع».

«الا يمكنك ان ابقى معك هذه الليلة، جوردان؟ سأشتاق اليك كثيراً».

«وانا ايضاً سأشتاق اليك اكثر، يا صغيرتي، ولكنني سأتصل بك عند عودتي، وكوني متعلقة، فاذا مارست الحب معك الآن لن اتمكن من التفكير بعملتي غداً، والآن يجب ان اعيدك الى البيت كي لا يقلق والدك».

«لا اعتقد بانه سيقلق علي، لانه يعرف حقيقة مشاعري تجاهك».

«ايجد ان بقاءك خارج البيت ليلاً امراً طبيعياً؟».

«لم يسبق لي ان قمت بذلك، جوردان، لا اريد ان تظن بانني فتاة تنام مع اول شخص تتعرف عليه».

فانحنى وقبلها بحرارة.

«جوردان».

«سنتكلم في كل هذا في نهاية الاسبوع».

وتبعته الى السيارة وندمت لانها اعترفت له بحقيقة مشاعرها.

«انا آسفة لانني اتصرف كذلك الفتيات التي تشك

بهن».

فوضع يده على يدها.

«احتاج لبعض الوقت كي افكر بما يتظرنا، ولكنني سأتصل بك كما وعدتك».

امضت لارا هذا الاسبوع دون ان تخرج من المنزل، وكانت قد بدأت تفقد صبرها.

وفي يوم الاربعاء اتصلت بصديقة قديمة لها، ودعتها للغداء معاً في المدينة، فقبلت مالينا فوراً.

وعادة كانت مالينا تسلي لارا، لكن هذه المرة وجدنها مملّة هي وقصص غرامها.

«وانت لارا هل تخرجين مع احدهم؟».

فصلت لارا ان لا تروري لها شيئاً لانها ليست متأكدة بعد، كما وان جوردان لم يتصل بها حتى الآن.

ثم عادت الى بيتها بعد ان اشترت عدة اثواب.

«الم يتصل بي احد؟» سألت والدها بقلق.

«لا، لم يتصل احد».

«ماذا تفعل في البيت في مثل هذه الساعة؟ لديك عمل اليوم؟».

«لقد اخذت اجازة اليوم».

«انك بحاجة لاجازة حقاً، فانت تتعب كثيراً».

«لقد تناولت الغداء في النادي ولعبت الغولف».

«وهل ربحت؟».

«ضد جوردان؟ المرة الماضية ربحت منه صدفة انه من الابطال».

«جوردان؟ هل عاد من السفر».

«لم يقل لي بانه كان مسافراً».

«ولكنك لم تقل لي بأنه اتصل».

«ولكنه اتصل بي انا... اوه لارا، لهذا السبب كنت تسجين نفسك في المنزل؟ انا آسف يا عزيزتي، فانا لم افهم...».

«متى؟...» واسرعت نحو الباب.

«لارا اسمعيني، الى اين انت ذاهبة؟».

«الى غاري انه يقيم سهرة».

«لارا، لا تتسرعي، انا متأكد ان جوردان...».

«ابي اشعر برغبة قوية للترفيه عن نفسي».

«اسمعيني يا ابتي».

فخرجت وكانت تعلم انها ذاهبة الى وكر الذئب بنفسها، وجلست في سيارة التاكسي حزينة لانها كانت تنتظر الرجل الذي تحبه بينما هو يلعب الغولف مع والدها.

وعندما وصلت الى منزل غاري كانت الحفلة في اوجها، بدأت بالشرب فوراً، وبعد قليل سألها غاري:

«هل ستبقين معي بعد ذهاب الاخرين؟».

«ولما لا».

«بالفعل لارا، لما لا؟» اجابها ولمعت عيونها، وبهذه

اللحظة سمعا صوت جوردان.

«هل تسمح غاري؟ لا يمكنك ان تستأثر بلارا طيلة

السهرة».

«ولماذا لا يمكنه ذلك؟» سألته لارا.

«انا لا اذكر انني دعوتك الى هذه السهرة جوردان» اجابه

غاري محاولاً ان ينتهز هذه الفرصة.

«لقد جئت للبحث عن لارا» ثم التفت نحوها و اضاف:

«والدك يرغب في عودتك فوراً الى البيت».

«ان والدي يعرف انني هنا» اجابته بجفاف.

«اعتقد ان هذا هو السبب الذي من اجله يريدك ان

تعودي».

## الفصل السابع

«كيف تجرؤ» سأله غاضبة وشعرت بان قدميها لم تعودا  
قادرتين على حملها.  
«دعها سنكلار، فهي تفضل البقاء معي» قال له غاري  
بحدة.  
«حقاً لارا؟» سألهما جوردان وقد بدأ صبره ينفذ، «لم  
اكن انصور انه يجب علي ان ابحت عنك في كل  
المدينة».  
«وهل كنت تنتظر ان ابق امام الهاتف اسابيع طويلة؟»  
«وهل هذا طلب كبير؟ وهل انت بحاجة لان ترمي  
نفسك بين ذراع اول رجل قادر على مشاركتك الفراش؟ الا  
يمكنك ان تنتظري مكالمتي؟»  
«لكنك اتصلت بوالدي ولم تلمح له عن سفرك».

«اذا لم تتبعيني حالاً، فانا سادعك مع غاري، لارا»  
واسرع نحو الباب دون ان ينتظر جوابها، فاحست بخوف  
كبير، وركضت خلفه، فتبعها غاري.  
«لارا ماذا حصل؟»  
«انا آسفة، سأذهب مع جوردان».  
«انك امرأة مثيرة، وفي يوم ما...»  
«هذا اليوم قد جاء يا صديقي» اجابه جوردان وامسك يد  
لارا، «صدقتي لقد جاء هذا اليوم».  
وركبت معه في سيارته.  
«كنت انتظر مكالمتك طوال الاسبوع، ولم اجرؤ على  
الخروج من البيت، وبعد ظهر هذا اليوم اخبرني والدي  
انك لعبت الغولف معه، بينما انا انتظرك بفارغ الصبر، كان  
بامكانك ان تمر علي وتطمثني».  
«لارا، انك ثملة» قال لها باحتقار.  
«لا، انا...»  
«انك تتصرفين وكأنك فتاة طائشة مدللة، لارا الا  
تعتقدين انه حان لك ان تتصرفي كالكبار؟»  
ثم اوقف السيارة امام شقته.  
«انا لا اريد امرأة ثملة، عندما امارس الحب معك،  
يجب ان تكوني في كامل وعيك، وان تكوني قادرة على  
فهم ما يحصل».  
ثم فتح لها باب السيارة وامرها بقسوة.  
«والان هيا امشي قليلاً»  
«ولكنها تمطر».

«هيا انزلي بسرعة» وتظر اليها نظرة جعلتها ترتجف من الخوف.

وبلحظة اصبحا الاثنان تحت المطر.

«والان، اسمعيني لقد اتصلت بك هذا الصباح واخبرني والدك انك خرجت للتسوق ولتناول الغداء مع صديقة لك، ثم طلب مني ان العب معه الغولف، فاضطرت للقبول، مع اني كنت متعباً من السفر، وعندما اتصلت بك هذا المساء، اخبرني والدك بانك ذهبت لحفلة يقيمها غاري وبانك كنت متوترة جداً، وكان والدك قلقاً عليك، والان فهمت السبب».

«انا آسفة» همست دون ان تنظر اليه وكان شعرها المبتل ينزل على وجهها.

فأمسكها جوردان من كتفيها وهزها بعنف في وسط الشارع.

«انا اخلصك من ورطة سيئة وانت تقولين انا آسفة؟ انك غبية، كم مرة مارست الحب مع غاري في الماضي؟»  
«لا، انا لم...»

«لا تكذبي، هل تشعرين ببعض الاحترام لنفسك هل كنت تنوين الاساءة لي؟»

فبدأت لارا ترتجف، لم يسبق لاحد ان اهانها بهذا الاسلوب، فخلع جوردان جاكيتته ووضعها على كتفيها.

«لا جوردان لا يمكنني ان اقبل...»

«اسكتي، هل صحوت من السكر؟»

«نعم» ولم تحاول ان تدافع عن نفسها، انه يعتبرها فتاة

سوء ولقد انتهى كل شيء بينهما.

«في هذه الحالة الأفضل ان نعود».

وفي شقته اخلعها ملابسها وغطاها بشرشف دون ان تعترض او تهتم، فغضب جوردان كثيراً.

«هيا خذي دوشاً ساخناً» ودفعها امامه الى الحمام، ثم دخل الى الحمام الثاني.

فأخذت ترتجف من العار الذي الحقته بنفسها، ماذا فعلت؟ ماذا يظن بها جوردان الآن؟

وعندما عادت الى غرفة النوم كان وجهها مليئاً بالدموع لم يسبق لها ان شعرت بمثل هذا الاحتقار لنفسها.

«لارا؟»

وكان جوردان قد سبقها واستحم وبدل ثيابه، فأخذت تمسح دموعها، وكان شعرها لا يزال رطباً.

«لماذا تبكين لارا».

فلم تجبه وظلت تبكي، فسكب كأسين من الكونياك وقدم لها واحداً.

«هل تشعرين بتحسن؟ ارى انك شاحبة».

«هذا لانني لا اضع الماكياج، هل جفت ملابسني؟ يجب ان اذهب...»

«ومن قال ان بإمكانك الذهاب؟»

«ولكن والدي...»

«لا تقلقي، لقد اتصلت بوالدك، وهو مطمئن عليك معي».

ثم وضع كأسه على الطاولة واخذ يحقق بها، فتذكرت

كلامه لها قبل ان تنزل من السيارة، انه لن يمارس الحب معها فقط لكي يلقيها درسا».

«ايمكنك ان تعيرني شيئاً من ملابسك كي استطيع العودة الى المنزل».

«لا، لا اعتقد ان ملابسك تناسبك».

«ولكن يجب ان...».

«انك تسخرين مني لارا؟» سألتها مهدداً ثم اضاف.

«هذا ما كنت تغلبينه منذ لقائنا الاول، ومع ذلك لم ترددي في اغواء الكثير من الرجال، والآن جاء دوري انا، فلنقم بمغامرة يمكننا ان نتذكرها دائماً».

فشعرت لارا ان جوردان اصبح غريباً.

«جوردان، انا لم يسبق لي ان...».

«كفك كذباً، وانت تعرفين بانني لن اتأخر في معرفة الحقيقة» ودفعها نحو السرير بسرعة.

«جوردان ارجوك».

لكنه سحب المنشقة الكبيرة التي تلف بها جسدها، فأخذت تصرخ من جديد.

«جوردان، لا اريد...».

فضمها الى صدره واطبق فمه على فمها وتمدد فوقها على السرير.

«ستريدين ذلك، انا متأكد».

«انحبنيني؟» سألته وهي تنظر الي عيونه.

«الحب؟» سألتها بدهشة وحزن «هل كان عشاقك بحاجة لان يقولوا لك بانهم يحبونك؟ انحبن هذه اللعبة؟» وكان

يشتتها على السرير ثم اضاف.

«اذا كان هذا حقاً يريحك، حسناً، نعم انا احبك».

وهز كتفيه وكأنه لا يعني ما يقوله.

فاحست لارا بالالم يعصر قلبها، انه لا يحبها ولا

يعتبرها سوى فتاة للمتعة.

«هل انت مسرورة الآن؟» سألتها ضاحكاً.

«لا».

«هذا عظيم».

«ايهمك فقط القيام بذلك؟» سألته باحتقار.

«هذا ما ستكتشفينه».

ثم انحنى فوق شفيتها يقبلها بعنف، ولم يتبادلا اية كلمة

اخرى، ولم تكن لارا تعتقد انها للمرة الاولى ستمارس

الحب، دون ارادتها، انه يبدو كالمجنون، وكلما كانت تتأثر

بقبلاته كلما حازل ان يثيرها اكثر. ولكن كيف يمكنها ان

تتجاوب مع لمساته طالما انه لا يظهر لها اي لطف؟ انها

ليست سوى شيئاً بالنسبة له.

وامام شحوب وجهها وارتباكها ضمها اليه بقوة،

فصرخت من الالم، اذن هذا هو الحب؟ هذا الالم، هذه

الانانية؟ فتركته يفعل والدموع تسيل على وجهها.

تنهد جوردان وجلس جانبا وهو يلهث لقد وصل للذته،

وكانه حيوان متوحش، دون ابي كلمة لطيفة ودون اي لمسة

حب.

فنهضت لارا منهارة تشعر بالالم، ولا تفكر سوى

بالابتعاد الى الابد عن هذا الحيوان، فجرت نفسها الى

الحمام واقفلت الباب وراءها واخذت تجهش بالبكاء.  
نعم، كما قال لها، لقد سخرت من كثير من الرجال،  
لكن ليس من جوردان، هذا المساء فقط كشف عن حقيقته  
وعن وحشيته.

«لارا؟» نادها من خلف الباب.

لم تجبه وظلت تبكي.

«لقد اصبحت ملابسك جافة، وانا انتظرك في الصالون  
كي اعيدك الى بيتك».

فانتظرت الى ان اغلق باب غرفة النوم وراة وخرجت.

وعندما دخلت الي الصالون كان يشرب كأساً من

الويكسي، فتأملها قليلاً ثم قال لها.

«سأوصلك الى البيت».

فتبعته دون ان تجيبه، وكانت تتمنى ان تجد زاوية

مظلمة تختبئ فيها دون ان ير احد الذل الذي تشعر به.

توقف جوردان امام منزل والدها، والتفت نحوها.

«لارا...».

لكنها فتحت باب السيارة وحاولت النزول لكنه اسرع

وامسك يدها.

«يجب ان نتكلم».

«لا اظن ذلك».

«انك لا ترغيبين بالحديث الان، اليس كذلك؟ لماذا

هذا التغيير؟ ألم تحصلني على ما كنت ترغيبين به؟».

فنزلت من السيارة واجابته.

«ان ما حصل هذا المساء، احتاج لسنوات طويلة كي

انساه».

كانت لارا ممددة في سريرها تنظر الى السقف، ولكن  
يجب ان تنزل قبل ان يقلق والدها، وكانت مساء امس قد  
القت عليه تحية المساء وامسعت فوراً الى غرفتها ولم  
تغادرها ابداً، كيف ستكون صدمة والدها عندما يعلم بان  
الرجل الذي وثق به اغتصب ابنته جسدياً وفكرياً؟ نعم لقد  
فقدت ثقتها بنفسها، جسدها وروحها لم يعودا ملكاً لها،  
لماذا عاملها جوردان مساء امس وكأنها فتاة تائهة.

«لارا؟».

«نعم يا ابي».

«ايمكنني ان ادخل؟».

«لا... نعماً بالتأكيد».

وغضت نفسها جيداً كي لا  
يلاحظ اثار قبلك جوردان على عنقها وعلى كتفيها.

تفاجأ والدها لانها لا تزال في السرير.

«ايتها الكسولة، الساعة الآن الحادية عشرة».

«اشعر بالنعاس».

«هل انت غاضبة، لارا؟».

«انا؟ لماذا؟».

تتخاصمان وكأنكما امرأة وزوجها.  
«لن اتزوجه ابداً ولو كان آخر رجل في العالم»  
فضحك والدها وهز كتفيه.  
«لا تقل لي بانك توافق على زواجي من رجل مثله»  
صرخت لارا.

«قولي لي انت، كنت اعتقد بانه يعجبك...»  
«اما الآن فلا، جوردان سنكلار هو الرجل الذي اكرهه  
اكثر من كل الذين التقيتهم».

«لا، جوردان لا يتحمل أمثالك، وبما انك تتصرفين  
بشكل غريب... فأنا اخاف ان لا تكبرين يا لارا  
المسكينة».

لو انه يعلم، منذ ليلة الامس، كبرت كثيراً لقد انتهى  
وقت الفتاة المدللة، لقد دمرها جوردان، ولن تتمكن من  
الوثوق باي رجل آخر.

«ما رأيك لو نخرج معاً، لارا؟».

«لكنني انوي زيارة منزلنا القديم» وكانت ترغب في قضاء  
بعض الوقت وحدها، فدهش والدها وسألها.

«لكني تتجني رؤية جوردان؟ هل تخصصتما؟»  
«لا اريد رؤيته».

«حسناً كما تشائين، انا ذاهب الان الى اللقاء».

ركبت سيارتها البورش وانطلقت، وفجأة لاحظت في  
مرآة سيارتها سيارة الفراري الحمراء وراءها، فأسرعت اكثر  
كي لا يلحقها جوردان، لكن جوردان ظل خلفها دون ان  
يحاول ان يسبقها.

## الفصل الثامن

«بسبب مساء امس، لانني تدخلت بما لا يعني شي،  
ولانني طلبت من جوردان ان يبحث عنك، لم يكن يجب  
عليه ان يكون لطيفاً معك».

لطيفاً؟ يا لوالدها المسكين، انه لا يعرف ماذا يقول، انه  
يثق كثيراً بجوردان، طبعاً فهو لا يعرف حقيقة وجهه الآخر،  
اما لارا فللاسف تعرف ما يخفيه جوردان.

«انه لم يخفي عني رأيه وحاول وسعه ان يجعلني انسى  
هذه السهرة».

«اذا كنت افهم جيداً انت غاضبة؟».

«لا».

فابتسم والدها.

«لن اتفاجأ يوماً اذا علمت بانكما ستتزوجان، فانتما

وعندما وصلت الى منزلهم القديم اوقفت سيارتها وكذلك فعل جوردان واقترب منها، انه دائماً بنفس الثقة ونفس الكبرياء.

«لماذا تبعني الى هنا؟» سأله دون ان تنزل من السيارة.  
«يجب ان نتكلم».

«لا، لا ارى ضرورة لذلك».

«بالنسبة ليلية امس هل نسيتها؟ يجب ان نتحدث».

«نتحدث عن ماذا؟ امس، جعلت من فتاة امرأة؟ ماذا تريد اكثر من ذلك؟»

«انك كنت لا تزالين...»

«عذراء؟» سأله بسخرية.

«هذا شيء جديد بالمناقشة».

«اتريد ان تكلمني عن دهشتك لذلك، على كل حال هذا شيء لا يعينك، هيا ارحل من هنا».

«لا» صرخ جوردان غاضباً، وامسك يدها بقوة لكنه لاحظ شحوب وجهها.

«ماذا بك؟ انا لم اخيفك لهذه الدرجة مساء امس».

«ليس الخوف الذي يجعلني ارفض سماعتك، انما هذه».

ورفعت كم ثوبها، وكانت ذراعها مليئة بالاثار الزرقاء والحمراء.

«انا فعلت هذا؟» سألتها بصوت مرتجف.

«نعم» اجابته بسخرية.

«ايوجد غيرها».

«كثير، وفي اماكن لا يستطيع ان اريك اياها... ولكن كيف وجدتنني؟»

«كان والدك قد حدثني عن منزل لكم في هذه المنطقة، وعندما اخبرتنني الخادمة انك ذهبت لزيارة منزلكم في

الريف، قلت لنفسني لاجرب حظي».

ولاحظت لارا انه لا ينوي الرحيل، فنزلت من سيارتها واتجهت نحو الاسطبل، وعادت اليها ذكريات طفولتها، بدون شك لانها فقدت ليلة امس عذريتها.

«اتركبين الخيل؟»

«بعد وفاة ماريون، منعني والدي من ركوب الخيل».

«وهل ماتت هنا؟»

«في الغابة... تعثر حصانها وماتت فوراً، وهكذا تركنا هذا المنزل وانتقلنا للعيش في لندن، ولقد تفاجأت عندما

اخبرتنني بان والدي لمح امامك عن هذا المنزل».

«لقد حدث ذلك خلال حديث دار بيننا، عندما اخبرته انني املك منزلاً في يوركشير، ولكني لم اكن اعلم بان

زوجة والدك توفيت هنا».

«ستحضر لنا المربية السيدة ادوارد الشاي؟ فتشربه ثم ترحل فوراً».

وبعد ان شربا الشاي، طلب منها ان يزور بقية المنزل.  
«حسناً، وبعد ذلك سأطلب منك الرحيل».

فتبعها دون ان ينطق باية كلمة، ترددت لارا، ايجب ان تريحه غرفة النوم؟ ويطرف عينها رآته يتسّم، ولم تكن لارا قد دخلت غرف نوم والدها بعد وفاة ماريون، فظلت واقفة



امام الباب بينما دخل جوردان، وتناول فرشاة شعر وتأملها قليلاً.

«يبدو انها كانت صاحبة ذوق جميل».

«نعم» اجابته وانتظرته في الممر.

«الا يجب عليك ان ترحل الآن؟».

«افضل ان ار غرفتك أولاً» وامسك يدها فارادت ان تسحب يده عن يدها لكنها لم تستطع انه قريب جداً منها. . . وجذاب جداً ايضاً.

«هذه هي؟» ثم فتح الباب وكانت الغرفة مرتبة جداً وتدل على انها غرفة فتاة مراهقة.

«انا متأكد انها غرفتك» ثم اغلق الباب وراءهما، فشعرت لارا انها وقعت في الفخ.

«جوردان».

«لم اكن لطيفاً معك، ليلة امس، لانني لم اكن اعلم بانك عذراء. . .» ثم اخفت ابتسامته واضاف.

«اتعرفين بماذا كنت اشعر وانا ارى الرجال يحومون حولك؟ وغاري كان النقطة التي جعلت الاناء يطوف، وخلال سفري لم افكر الا بك وعندما دخلت وجدتك معه، ففقدت عقلي».

«جوردان يجب ان تذهب الآن».

«لارا، دعيني احبك» ودون ان يترك لها مجالاً للاعتراض انهال عليها بالقبل الى ان اخذت ترتجف بين يديه ونسيت كل حقدتها عليه، وهذه المرة، لم يشعر بالالام، بل على العكس كان لطيفاً جداً معها.

«اوه جوردان».

«اتريدين الزواج بي، لارا».

«ماذا؟».

«كي استطيع ان امارس الحب معك كل ليلة، اعتقد انه لا يمكنني العيش بدونك بعد الآن».

«هل تحبني جوردان؟».

«نعم، وانا آسف لانني عاملتك بقسوة مساء امس، كنت اعتقد انك خبيرة بالجنس، ولم اكن اعلم انك فتاة تلعب بالنار».

«وانا احبك، جوردان».

«عندما رأيتك مع غاري كدت اصاب بالجنون» ان هذه الغيرة ملأت قلبها بالسعادة.

«والآن لارا، هل ستزوجيني؟».

«نعم، احبك واقبل الزواج منك».

ورمت نفسها بين ذراعيه نامت ساعة تقريباً، وعندما استيقظت لم تجده بقربها، اين هو؟

وبعد قليل نزلت فوجدته في الخارج يعود من جهة الغابة حيث حصل ذلك الحادث لماريون، فأسرعت ورمت نفسها على صدره.

«اين كنت؟».

«كنت اسير قليلاً، ان الريف هنا رائع حقاً، واتساءل اذا كان والدك يسمح لنا بان نقضي شهر العسل هنا في هذا المنزل».

«بالتأكيد سيوافق، لقد عاش هنا بسعادة مع ماريون».

«لن يكون لدينا متسع من الوقت، ففي الأشهر القادمة سيكون لدي مؤتمرات كثيرة، اتفضلين الانتظار؟»  
«لا».

«اذن فليكن زواجنا في عيد ميلادك بعد ثلاثة أسابيع، ما رأيك».  
«فكرة رائعة».

«على كل حال هذا المنزل ليس بعيداً عن لندن، وإذا رغبت في ان اهرب...».

«اتفكر في الهرب مني؟».

«سيدوم شهر غسلنا الى الابد».

«اسبوعان فقط».

«اسبوعان؟».

«فقط».

«اذن، الافضل ان نعود الى لندن».

«الآن؟ الا يمكننا ان نمضي نهاية الاسبوع هنا؟ انه

مكان جميل لتربية اطفالنا».

«اطفالنا».

«نعم، الا تريد اطفالاً؟».

«لست ادري، لم افكر بذلك حتى الآن».

«عضت لارا على شفيتها، فهي لا تعرف اشياء كثيرة عن طفولة جوردان، لكنها متأكدة انها طفولة بائسة».

«سأوصلك الى البيت، وفيما بعد امر على والدك وازف

اليه النبأ».

وعندما عادت لارا الى منزل والدها، تذكرت فجأة انه

لم يقل لها انه يحبها. قد لا يكون قادراً على التعبير عن عواطفه، لكنه يحبها. والا لماذا يريد الزواج منها؟

كانت تشعر برغبة كبيرة كي تخبر والدها. لكن جوردان طلب منها ان يخبره معاً، فبدلت ملابسها بسرعة وارتدت ثوباً من الحرير الاحمر له اكمام طويلة كي تخفي اثار قبلات جوردان على ذراعها.

ثم نزلت الى الصالون واحست كأن الدقائق ساعات، ورأت سيارته الفراري تقف امام المنزل. فابتعدت عن النافذة واسرعت الى المدخل واستقبلته وقدمت له شفيتها فطبع قبلة سريعة على شفيتها.

«فيما بعد لارا، يجب ان اكلم والدك أولاً».

«انه ينتظر في المكتب».

«اريد ان اكلمه وحدي».

«لماذا؟ انا متأكدة انه سيكون سعيداً لزواجنا».

«هل اخبرته شيئاً؟» سألتها مهدداً.

«لا، ولكن جوردان... سنكون سعداء معاً. اليس

كذلك؟».

«هل لديك اي شك؟».

«لا، لا، حسناً سأنتظرك في الصالون».

«وبعد ذلك سنكون وحدنا، اعدك بذلك» ثم قبلها ودخل الى غرفة مكتب والدها.

وظلت لارا تنتظر في الصالون الى ان خرجا وانضموا

اليها في الصالون، قبلها والدها وقال لها.

«لم اكن اظن بانك ستعرفين كيف تختارين».

«انه افضل بكثير من نيغل . اليس كذلك يا ابي» .  
«لم يكن نيغل سوى لعبة بيد لارا» اجاب جوردان  
مبتسماً .

لم يكن النادي حيث ذهب للاحتفال بخطرتهما المكان الذي  
تفضله لارا ، وكانت تفضل عليه مطعماً هادئاً . فهذا مكان  
مليء بالناس وبالضجيج ، كما وان كاتي كانت موجودة ولم  
يكن معها رفيق .

## الفصل التاسع

«هل كنت مضطراً للالتصاق بها وانت تراقصها؟» سألته  
لارا بعد ان عاد الى طاولتهما بعد ان دعا كاتي الى  
الرقص .

«كنت احاول فقط ان اكون لطيفاً معها» .

«انها تحاول ان تبعد علاقتها معك» .

«لارا ، انا لا احب النساء الغيورات!» .

«ولكننا ستتزوج!» .

«وهل هذا يعني انه يجب علي ان لا انظر الى النساء؟»

«هيا لارا ، كوني متعلقة ، كاتي هي مثيرة وستبقى كذلك» .

«الا تزال ترغب بها؟» .

«طبعاً» .

«ولكننا ستتزوج قريباً» .

«وهذا يثبت انني ارغب بك اكثر منها».

«ترغب بي؟ هذا كل ما تشعر به تجاهي؟».

نهض جوردان ودعا فتاة ثانية للرقص، بينما ظلت لارا وحدها وعيونها تتلألأ بالدموع. وعندما غادرا بار النادي سألتها لماذا هي غاضبة.

«انا احبك كثيراً جوردان. ولا استطيع ان امنع نفسي عن ان اكون غيورة من الاخريات».

لم يجيبها جوردان، لكنه ضمها اليه وقبلها.

«الغيرة هي شعور طفولي لارا، فاذا تكلمت اورقصت مع فتاة اخرى، فهذا لا يعني انني انوي مشاركتها الفراش».

وعندما اوصلها الى البيت سألته اذا كان يريد ان يشرب كأساً اخيراً.

«ليس هذا المساء، لارا. يجب ان اسافر باكراً الى المانيا».

«مرة اخرى؟».

«لقد سبق واخبرتك، لدي مؤتمرات ضرورية يجب ان احضرها».

«ومتى ستعود؟» سألته وهي تشعر بخيبة.

«قبل نهاية الاسبوع القادم، يوم الجمعة تقريباً».

«سأبضر عشاءً خاصاً نكون فيه وحدنا، هنا».

«حسناً، اذا كان هذا يسعدك» ثم نزل من السيارة وفتح لها الباب.

«سأنتصل بك عند عودتي».

«سأكون بانتظارك هنا» قالت له مبتسمة.

«لا تبقي في البيت من اجلي. ولكن انتبهي لارا، فانا لن اكون هنا لكي اخلصك من موقف حرج اذا تصرفت بغباء».

دخلت لارا الى المنزل وهي تفكر بان جوردان لا يتصرف كخطيب عادي.

مر الاسبوع ببطء ممل. وفي يوم الجمعة جلست لارا مع والدها يتحدثان.

«احب ان اقدم هدية لجوردان. بمناسبة زواجنا».

«وهل انت بحاجة الى اذني، اختاري له الهدية التي تعجبك».

«انا انوي ان اشترى له هدية. بل ارغب بان اعطيه العشرين بالمنة التي املكها من فنادق شوفيلد».

نهض والدها وسار حتى النافذة مفكراً.

«لم اكن اتصور انك ستركين زوجك يدير اعمالك!».

«ولكنك نصحتني بان اجد لي زوجاً يهتم باعمالي».

«يا ابنتي هذه الاموال هي لك، وعندما اموت يمكنك ان تعيشي كفتاة غنية».

«ابي، لماذا لست متحمساً لفكرتي؟».

«سأكون سعيداً لانه سيدير اعمالك، ولكن ان تعطيه حصتك؟».

«لماذا لا؟».

«لانك عندما توقعين. سيكون كل شيء لجوردان مهما حصل بينكما».

«وهل تعتقد باننا سنتطلق؟» سألته غاضبة.

«اهدائي، لارا».

«هذا كل ما املكه. وهذا كل ما استطيع ان امنحه له».

«ولكن جوردان ليس بحاجة للمال».

«لارا، اذا كنت مصرة فانا لن امانع وسأرتب العقود مع

شركائي».

فرمت نفسها في احضان والدها وقبلته.

«ارغب في ان اقدم لجوردان شيئاً له قيمة كبير».

«وانت؟ الا تعتبرين نفسك شيئاً ذو قيمة كبيرة؟».

«اتعدني بان ترتب العقود مع شركائك؟».

«نعم، هل ستخبرين جوردان؟».

«سأخبره هذا المساء».

وانتظرت بفارغ الصبر وصول جوردان كي تزف اليه هذا

النبا وقبل موعد العشاء خرج والدها وتركها لتستقبل خطيبها

وحدها. وعندما وصل جوردان، ألقت نفسها بين ذراعيه.

«لقد اشتقت اليك كثيراً» وتعلقت بعنقه وقبلته لكنه ظل

واقفاً.

«وانت هل اشتقت الي».

«بالتأكيد، هل قضيت اسبوعاً جيداً؟».

«اوه، كان فظيماً! لقد اشتقت اليك كثيراً» ثم حضرت

له كأساً وازافت.

«تبدو متعباً».

«نعم، انه العمل».

«اتحب ان تحدثني عن عملك؟».

«وهل ستفهمين؟».

«لا، ولكن...».

«اذن، هذا لن يكون مفيداً، هل حضرت العشاء؟».

«نعم، تفضل».

اثناء تناول العشاء، لم تحاول لارا ان تقطع عليه

افكاره، انه يشبه والدها عندما يكون لديه مشاكل في

عمله، ولكن بعد ان انتهيا من الطعام لم يعد باستطاعتها

اخفاء قلقها.

«اريد ان اخبرك عن الهدية التي احضرها لمناسبة

زواجنا».

«هل بدأت بالاعداد لحفلة الزواج؟».

«لم اكن اريد ان اتخذ اية خطوة دون اخذ رأيك فيها،

لاني لم اكن متأكدة من... كنت اخاف ان تغير رأيك

...».

«اتعقدين انني سأغير رأيي؟» سألتها مبتسماً.

«لا» وتنهدت بسعادة.

«الان وبعد عودتي، بإمكاننا ان نناقش تفاصيل كل

شيء، ماذا قررت ان تهديني؟».

«قررت ان اقدم لك العشرين بالمئة التي تمثل حصتي

في اوتيلات شوفليد» وانتظرت جوابه وعيونها مشرقة من

الفرح. لا شيء ظل ينظر اليها للحظات ثم سألها.

«اليست هذه هدية عيد ميلادك من والدك؟».

«نعم، ولكنه موافق على فكرتي».

«لا يمكنني ان اقبل بها، انها حصتك انت و...».

«ارجوك، جوردان دعني اقدمها لك».

وبينما اخفضت رأسها، نظرت اليه بظرف عينها، وكان يبدو انه يفكر طويلاً واخيراً، هز رأسه وقد شحب لونه.

«حسناً، اذا كنت ترغبين بذلك».

ولكن شيئاً كان يقلق لارا، لماذا قرر جوردان ان لا يمارس الحب قبل الزواج، وبدأت تشعر انه يهملها، وكثرت سفراته الى المانيا ولم تره كثيراً في الثلاثة اسابيع التي سبقت الزواج، وفي حفلة الزواج كان جوردان بكامل اناقته وكان مثلاً للزوج السعيد، وحلقا يمين الزواج بصوت منخفض، لكن شيئاً في صوت جوردان جعلها تقلق.

وعندما عادا وحدهما الى المنزل الريفى استقبلتهما المريية وكانت قد اهتمت بكل الترتيبات اللازمة. وكان والدها قد اصر على ان يستعملا غرفته.

## الفصل العاشر

رمى جوردان جاكيتته على السرير وقال للارا بانه سيطلب من المريية ان تعد لهما الشاي.

جلست لارا على السرير وهي تتساءل لماذا يحاول جوردان ان يبق بعيداً عنها، ولكنهما الآن اصبحا زوجين ومع ذلك تشعر بانه لا يريد الاقتراب منها.

فتنهدت واقتنعت نفسها بانه بحاجة لبعض الوقت لكي يعتاد على فكرة الزواج، فابتسمت وبدلت ملابسها ونزلت الى الصالون فوجدته يقف امام النافذة يتأمل الغابة.

«جوردان؟».

«حسناً، لارا، اشربي الشاي ريثما آخذ حماماً سريعاً».

لم تحاول لارا ان تعترض وجلست وشربت الشاي وهي تفكر انه متعب بعد حفل الزواج والاستقبال.

وبعد ان يستحم ستكون بين ذراعيه بعد انتظار طويل،  
وعندما خرج من الحمام كان لا يزال غائباً.  
«هل العشاء جاهز؟ ان تلك البوفيه لم تكن تفتح  
الشهية».

«انا آسفة لان البوفيه لم تعجبك».  
«انا لم اقل ذلك، ولكني اشعر بانني ساموت من  
الجوع».

«اذن سأطلب من السيدة ادوارد ان تعد لنا العشاء».  
وهكذا طلبت من المربية تحضير العشاء بسرعة، وهي  
مقتنعة انه بعد ذلك سيعود لطبيعته.

«ماذا يقلقك، جوردان؟».  
«ماذا كنت تتحدثين مع نيغل ونتورث؟».  
«عفواً». سألته بدهشة.

«لقد رأيكما تتحدثان في حفل الاستقبال، هل كان  
يحاول ان يقنعك انه زوج افضل مني؟».  
ابتسمت لارا، وقد عرفت سبب انزعاجه، انه غيور.

«فلنقل انه يشعر بالخيبة».  
«انا متأكد ان اصدقاءك يتساءلون لماذا تزوجت من رجل  
غريب من يوركشير».

لقد لفظ كلمة اصدقاء وكأنه يريد اهانتها، فلم تجبه لارا  
لانه لا تريد ان تفسد ليلة عرسهما، وبهضت ووقفت  
خلف كرسيه، واخذت تداعب شعره.

«يبدو انك استعملت الشنبوان خاصتي» قالت له  
ممازحة.

«لم اجد غيره» اجابها بحدة.  
«السلسلة الذهبية التي قدمتها لي رائعة حقاً».  
«على كل حال، انت قدمتي لي كل ميراثك» فجلست  
امامه على ركبتيها واجابته بهمس.

«واقدم لك نفسي ايضاً».  
فابتسم بسخرية.  
«لو تصعد الآن الى غرفتنا؟ فنحن متزوجان؟».

«لم انسى ذلك».  
ونفضاً لكنه لم يتبعها، بل اشعل التلفزيون وجلس من  
جديد.

«اصعدي انت اولاً، وسأنضم اليك بعد قليل، اسررت  
لارا الى غرفتها واستحمت ووضعت العطر على جسدها،  
ولبست قميص نوم كانت قد اشترته خصيصاً لهذه الليلة،  
واخيراً اصبحت زوجته، ولن يحول شيء بينهما».

ولكن الوقت مر ولم يصعد جوردان، انتظرته ساعة ثم  
نزلت.

«جوردان».  
رفع نظره عن شاشة التلفزيون وتأملها قليلاً دون ان  
ينهض، فاقتربت منه وهي تتساءل ماذا حصل له؟ لماذا؟

«لقد انتظرتك ساعة ولم تصعد».  
«انا آسفة، لقد لفت انتباهي هذا الفيلم...».

يبدو انه لا يريد ان يقضي الليلة معها.  
«هيا اصعدي، سأطفئ الانوار واتبعك» صدقته لارا  
ونسيت قلقها، فهي مستعدة لان تسامحه المهم ان تكون

بين ذراعيه .

وبعد ساعة اخرى من الانتظار، نزلت على مهل ورأته لا يزال يشاهد فيلماً قديماً باللونين الاسود والابيض، فسالت دموعها وعادت الى غرفتها، اي رجل تزوجت؟ هل تزوجت من رجل يفضل مشاهدة فيلم قديم على مشاركته زوجته الفراش في ليلة زفافهما؟

رتبت لارا باقة الزهر التي قدمها لها والدها في مزهريه ووضعتها في غرفة الطعام، وكانت متأكدة ان جوردان لن يلاحظها، انه لا يلاحظ شيئاً ولا يهتم بشيء في حياتهما، ثم مسحت دموعاً سالت على وجهها، لقد بكت كثيراً عندما كانا في منزل والدها الريفى، والآن عادا الى لندن ولا يجب ان يعرف احد فشل حياتهما الزوجية، والتي بدأت منذ اسبوعين دون ان يحاول جوردان ان يلمسها.

وتكررت ليلة عرسهما بنفس الاسلوب خلال هذين الاسبوعين، ولم يكن جوردان يصعد الى غرفة النوم الا بعد ان يتأكد انها نامت، واذا كانت لا تزال مستيقظة تتظاهر بالنوم، وتقضي الليل تستمع الى انفاسه بخيبة أمل.

اما هنا في لندن فان الوضع سيكون اصعب، خاصة وان له غرفة نوم خاصة وتأكدت ان زواجهما مات قبل ان يولد دون ان تعرف السبب، وتابعت حياتها عند جوردان فقط لانه لم يطلب منها الرحيل، وكانت كلما سألته عن سبب ابتعاده عنها يجيبها بجفاف دون ان يشرح لها السبب، انه لا يرغب بها ابداً، وليس عليها الا انتظار ان يعلن لها عن ساعة الطلاق.

وبرغم تصرفه معها الا انها تحبه، ولقد جعلت منها هذه الاسبوع الثلاثة امرأة بالغة حزينة يهملها زوجها. دق جرس الباب، فأسرعت لارا وفتحت وهي سعيدة لانه عاد اليوم باكراً.

«اوه، ابي».

«هل انت وحدك؟» سألتها وهو يجلس على الكنبة.

«معى السيدة كفيت المربية، لا يزال جوردان في عمله».

«نعم، انا اعرف، ولكن لاحظت مساء امس انك كنت شاحبة» سألتها بقلق.

«لا، ابدأ».

«اردت ان اطمنن عليك، يا ابنتي، هيل هناك سوء تفاهم بينك وبين جوردان؟».

«ولماذا يا ابي؟ فنحن لم يمضي على زواجنا سوى ثلاثة اسابيع» ولم تكن تريد ان تخبر والدها انها تعيش في جحيم لا يطاق.

«احياناً يمل الأزواج في بداية حياتهما الزوجية».

«اما انا وجوردان فنحن لم نمل بعد، اتريد كويماً من الشاي؟».

«لا، شكراً، ولكن هل يواجه جوردان اية مشاكل؟».

«لا علم لي بذلك».

«لماذا اذن عارض اقتراحاتي خلال اجتماع مجلس الادارة؟».

«هو فعل ذلك؟» سألته بدهشة لانهما مساء امس اثناء



تناول العشاء تكلمنا عن هذا الاجتماع وكان يبدو انهما متفقان .

«نعم ، لقد عارض كل مخططاتي التي اعدتها لفروعنا في الخارج ، وعارض ايضاً على عملياتنا هنا» .  
«ولكن هل يحق له ذلك؟» .

«بمساعدة دايفيد ، نعم ، وجوردان يرفض ويعلل ذلك بالاوضاع المالية ، واتمنى ان يبدل موقفه في الاجتماع القادم بعد عودة جورج وسام» .

ثم ضرب بيده على الطاولة الصغيرة بحدة وازاف .  
«ولكن الذي يجعلني افقد اعصابي ، هو ان جوردان لم يرد ان يشرح لي سبب تصرفه هذا» .

## الفصل الحادي عشر

وعندما لاحظ شحوب وجه ابنته ، ابتسم رغماً عنه .  
«ولهذا ظننت انكما مختلفان» .

«لا اعتقد ان جوردان يدير اعماله بهذه الطريقة ، ونحن لسنا متخصصين» .

«اذن ماذا حصل له؟ عندما حاولت ان اكلمه بعد الاجتماع اجابني بانه ليس لديه وقت وبانه مستعجل» .  
لماذا جوردان يعارض والدها هكذا؟ واذا كان يعاملها معاملة سيئة ، فيجب ان يدير الاعمال بطريقة مختلفة  
«ان لديه اعمالاً كثيرة يا ابي ، واسهم الفنادق ثانوية بالنسبة له» .

«لم يكن يجب علي ان اكلمك بشأن الاعمال واشغل بالك يا ابنتي ، ولكننا سنجتمع بعد اسبوعين ، وسيشرح

اسبابه بصراحه، لا تفكري بذلك لارا».

وبعد ذهاب والدها ظلت تفكر بهذا الموضوع، ان فنادق شوفيلد هي كل شيء بالنسبة لوالدها، وخاصة بعد وفاة ماريون، آه، لماذا اصرت على تقديم حصتها لجوردان؟ لقد اوجدت مشاكل لوالدها لم يكن بحاجة لها. وعندما عاد جوردان الى البيت، كانت تعابير وجهه لا تسمح لها باثارة هذا الموضوع، فتبعته الى غرفة النوم ووجدت انه قد خلع قميصه وظهر صدره العاري، وكانت لا تزال تحبه وبغاية الشوق له، فلم تستطع ان تنظر الى هذا الجسد الذي يجعلها تنهار بسرعة.

«الن تتناول العشاء؟»

«لا اتعلمين اي هي ربطة عنقي الكحلية؟»

«هنا» وفتحت احد الجوارير وناولته اياها.

«هل سنخرج؟»

«اذا لم اكن سأتناول العشاء، فهذا يعني انني سأخرج».

«هل هذا عشاء عمل؟»

«نعم» وابتسم ودخل الى الحمام.

«من هي جوردان؟»

«هي؟ وهل قلت بانني سأتناول العشاء مع امرأة؟»

اجابها وهو يتابع حلق ذقنه.

«على كل حال، انت لا تعرفينها».

«جوردان؟» سألته غاضبة.

«لماذا لا تخرجين انت ايضاً، فانا متأكد ان اصدقاءك

القدامى لن يتأخروا عن تلبية دعوة منك».

«وهل هذا يبرر خروجك مع امرأة اخرى؟»

«اذا رغبت باقامة علاقة، لارا، فانا لن اطلب الاذن منك، انسيت بانك وعدتني بان لا تكوني غيورة خلال شهر العسل؟»

لم تعد لارا قادرة على تمالك نفسها.

«اي شهر عسل؟ هل تسمي هذه الاكذوبة شهر عسل؟»

«اذا لم يعجبك ذلك فهذا الباب امامك».

«جوردان، ارجوك، ماذا حصل بيننا؟»

«لا شيء لارا» اجابها ضاحكاً «انت اردت ان تكوني زوجتي، ماذا تطلين اكثر من ذلك؟»

«جوردان، ارجوك».

«يجب ان انتهي والا سأتأخر».

«ايها...» اجابته غاضبة ثم سكنت.

«واخيراً، وجدت لارا شوفيلد الفتاة الطائشة، لارا المسكينة، هل اشتقت لقبلاطي؟» ووضع اصابعه على

خدها واخذ يداعب شفيتها.

«جوردان، اوه، جوردان».

«انا آسف، لارا، ليس لدي وقت الآن، ربما فيما بعد...»

«ايها الوغد، اذا كنت لا تريدني، فانا اقبل بالطلاق».

«ولماذا لا تطليينه؟»

فنظرت اليه بذهول، كم تتمنى ان تعود الالفه بينهما، ولكن جوردان لم يقل لها ابداً انه يحبها، والآن لا يرغب

بجسدها.

«جوردان، لماذا تزوجتني؟»

«هل تعبت من كونك امرأتي؟» سألتها بسخرية.

كان لا يزال لديها أمل، وتساءلت هل تغيرت بعد ذلك اليوم الذي قال لها فيه بأنه يرغب في ممارسة الحب معها كل مساء؟

«ذات يوم سأعود الى البيت وسأجده فارغاً، وستكون زوجتي قد عادت الى والدها».

«بإمكانني ان اغادر البيت هذا المساء، اذا لم تغير رأيك وتخرج مع عشيقتك».

«اذن لا ضرورة للنقاش، انا ذاهب لارا، فشالا لا تحب الانتظار».

اذن سيخرج مع شالا نيومن وهي من اجمل نساء لندن، ولكن لا سبيل الى مغادرة البيت خاصة وانها حامل منذ ستة اسابيع.

بعد اسبوعين زارها والدها وكان غاضباً جداً.

«هذا اليوم ايضاً عارضني جوردان، ووقف في وجه مخططاتي، لست ادري لماذا يتصرف هكذا».

«هل انت غاضب لانه ليس متفقاً معك؟ كنت اظن انك معجب باستقلالية ارائه».

«حتى اذا كان يحاول ان يدمرني؟» شحب لون لارا، واخذت ترتجف.

«قل لي الحقيقة يا ابي، هل تصرفاته تؤدي لدمارك».

«لا، لا ليس هذا بالتحديد، ولكنني الاحظ انك لست

على ما يرام».

«انا بخير يا والدي».

«انك بحاجة للراحة، متى ستسافران انت وجوردان».

«انه مشغول جداً في هذه الفترة، ولكن هل بإمكانه ان يضررك؟»

«حالياً لا، ولكنه اذا استمر في...»

«وهل يعرف ذلك؟»

«نعم، انه رجل اعمال ويعرف ماذا يفعل، لكنني لا اعرف لماذا؟»

ولا لارا ايضاً، الا انه يحاول ان يعاقبها هي ووالدها، ولكن لماذا؟ لو انها تعرف...

وللاسف لا يمكنها ان تعرف، فهو دائماً يعود متأخراً، وهي لا يمكنها ان تتبع نصيحته وتخرج مع اصدقائها، انها

تحمل طفله في احشائها، وكرامتها لم تسمح لها باخباره بهذه الحقيقة، وعلى كل حال لن يتأخر وسيلاحظ ذلك فيما بعد.

«هل سألته عن السبب؟»

«رفض النقاش بهذا الموضوع».

«قد يكون لديه اسبابه يا ابي».

وقررت ان تبحث هذا الموضوع مع جوردان لدى عودته، لكنه عاد عابساً كعادته، فتسلحت بكل ما اوتيت

من شجاعة وتبعته الى غرفة نومه.

«اريد ان اكلمك، جوردان».

«مرة ثانية؟ لماذا؟»

«لقد زارني والدي، وكان قلقاً» .  
«هل اسرع الى ابنته ليسألها كيف تعيش مع صهره؟» ثم  
ادار لها ظهره وتناول بدلكه السموكن .  
«هل ستخرج ايضاً؟» .  
«نعم» .  
«مع شالا نيومن؟» .  
«لا، انا احب التغيير، هذه المرة سأخرج مع كاثي  
توماس» ..  
«كاثي؟ الا تزال تراها؟» .  
«الم اقل لك بانني اجدها مثيرة» .

## الفصل الثاني عشر

«اوه، جوردان، لماذا تتصرف معي هكذا؟ لماذا تحاول  
ان تجرحني؟ لماذا تهاجم والدي؟» .  
سألته وبدأت الدموع تسيل على خديها .  
«انا لم المس والدك» صرخ فجأة .  
«انت تفهم ما اعنيه، انك تستعمل اسهمي كي تضر  
بوالدي، وانا لم امنحك اياها لهذا السبب» .  
«ولكنك منحتني اياها، ويحق لي ان افعل بها كل ما  
اريد» .  
«انك تحاول تدمير والدي» .  
«نعم» واجابها وهو يبتسم .  
«ولكن لماذا؟ ماذا فعل لك والدي؟ وأنا؟ بماذا تتهمني؟  
لماذا تكرهني؟» .

«انا لا اكرهك لارا، انت فقط وجدت في طريقي، انا اكره والدك، لانه سلب مني الكثير» اجابها بحزن، لا بد انه يتعذب كثيراً.

«ولكننا لم نكن نعرفك، لماذا تكره والدي بينما هو لم يكن يعرفك من قبل؟» سألته بيأس.

«لهذا السبب اكرهه، لانه تجاهل وجودي، ولم يهتم بي وبحياتي، لقد حصل على ما كان يرغب به، وليذهب جوردان الى الجحيم».

«لا افهم عن ماذا تتكلم، ان والدي رجل شريف».

«حقاً؟ انك لا تعرفينه جيداً، لقد كان والدي يقول لي بانني اشبه والدي كثيراً».

«والدتك؟»

«نعم، ماريون، انا ابن ماريون التي اقنعها والسك بالتخلي عنه وبان تصبح عشيقته».

تأملته لارا قليلاً بدهشة كبيرة، وكانت تعتقد بان ماريون ارملة ليس لها اولاد.

«ولكن ماريون لم يكن لديها اولاد».

«انظري الي جيداً لارا، وكرري كلامك مرة اخرى اذا كنت تجرئين».

ان له نفس شعرها ونفس لون عينيها، لكنها لم تكن قاسية مثله، كانت لطيفة جداً.

ثم اخرج صورة ماريون بمناسبة زواجها، ويجانبها رجل يشبه جوردان ايضاً، ولكن جوردان ابنها، ابن الامراة التي لا يزال والدها يحبها.

«لكننا لم نكن نعلم بان لديها ولد».

«انت كنت تجهلين، لكن والدك يعرف تماماً».

«لا».

«بلى، لقد التقيته مرة عندما كان يزور والدي، ولقد حاولت والدي ان تمنعني من رؤيته مرة ثانية، كي لا اخبر والدي، لكن والدك لم يكن يريدني، ولم يكن يريد ان يهتم بطفل رجل آخر كان كل ما يهمه والدي، لقد سلبنى والدي».

«لا يمكنني ان اصدق ذلك».

«لماذا، الم تعش والدي مع والدك؟ الم تصبح والدة لك انت؟».

رغبت لارا بالبكاء عندما لاحظت مدى عذاب جوردان، لكن لا يمكن لوالدها ان يكون مجرماً لكي يبعد ماريون عن ابنها... ولكن كيف استطاعت ماريون التخلي عن ابنها؟

«لقد تركتني مع والدي».

«وهذا يحصل دائماً بعد الطلاق».

«لم يكن هناك طلاق، لقد رحلت والدي واصبحت عشيقته والدك، وهما لم يتزوجا ابداً».

هذا مستحيل، فخلال خمسة عشرة عاماً كان والدها وماريون يحتفلان كل سنة بعيد زواجها في اذار، هل هذه خدعة؟ لا، من المؤكد ان جوردان على خطأ.

«لقد رفض والدي الطلاق، على امل ان تعود له والدي، وتوفي عندما كنت في الرابعة عشرة من عمري،

فتبنتني عمتي وزوجها، وهي اخبرتني حقيقة والدتي التي كنت اعتبرها ميتة، وعشت مع والدي في هونغ كونغ الى ان توفي فسافرت عمتي وزوجها الى هناك واعاداني الى انكلترا، وربباني واعطاني زوجها اسمه، وهذا الاسم الجديد ساعدني في التخفي وفي البحث عن الرجل الذي سلبنى امي».

«لكن ماريون ووالدي كانا متحابين».

«بدون شك، ولكنهما اثانيان، ولقد اخبرتني عمتي عن اسم الرجل الذي فتن والدتي، وهربها معه ادى الى وفاة والدي مهموماً، فتركنا انكلترا كي ننسى ما فعلته بنا، وطفنا بلدان كثيرة، وكنا دائماً نغير مكان سكننا، سويدا والدي يشرب الكحول بكثرة مما ادى الى موته».

«يا الهي» صرخت لارا، ولم تكن تتصور انه عاش مثل هذه الطفولة البائسة».

«وقررت ان اجعله يدفع الثمن، وانتظرت الى ان اصبحت املك المال الكثير كي اتمكن من تدمير والدك».

«ولماذا لم تحاول رؤية والدتك؟».

«لم اكن اعرف اين ذهبت» ونظر اليها نظرة ذكرتها بتلك الليلة التي اغتصبها بها».

«وعندما علمت الحقيقة، وكلت تحريين خاصين بالبحث عنها، فارشدوني الى الرجل الذي تزوجته».

فلم تستطع لارا ان تتخيل مدى عذابه عندما علم بان والدته التي حرم منها هي التي ربت لارا».

وبدأت الآن تفهم تبدل تصرفاته، ومع ذلك لم تفهم

كيف استطاعت ماريون ان تتخلى عن ابنها، خاصة وانها تعرف كم كانت رقيقة ولطيفة».

«ولكن ما ذنبي انا في كل هذا».

«لا شيء»، وعلمت بان جوزيف شوفيلد لديه فتاة جميلة، فقررت ان اتعرف عليها بنادي الغولف، وكانت فتاة مدللة تريد ان يركع كل الرجال امام قدميها، ويقبلون كل نزواتها».

«الا انت».

«حتى بعد ان رأيتك، لم اكن افكر بان استغلك، ولكن اهتمامك بي اثارني، وحاولت ان اتجنبك لكنك انت اوحيت لمي بان استعملك كأداة للانتقامي».

«لا، لا اريد ان اسمع المزيد» ووضعت اصابعها في اذنيها».

«بل ستسمعينني، لقد حان وقت الانتقام ووالدك لن يستطيع ايقافي».

«لا» وادركت انها هي التي اعطته سلاحه الذي يحاربها ووالدها به، ولكن ماذا يهم، بعد الآن لن تراه ابداً، لقد انتهت احلام الحب».

«وادركت ان والدك لديه شيثان مهمان في حياته ابنته الوحيدة المدللة وعمله، ولم اكن اريد ان اقحمك في خطتي قبل ان اعلم بهوية والدك في عيد ميلادك الواحد والعشرين، فبزواجي منك امتلك الوسائل لتدمير والدك، وذلك المساء عندما كنت عند غاري كي تثيريني، قررت ان القتك درساً، ولكني اكتشفت انك عذراء، فلم اصدق ذلك

يا لها من مزحة».

«مزحة؟».

«لا تقولي لي بان هذا لم يعجبك».

«يعجبني؟ كان اغتصاباً».

«اول مرة نعم، لكن في اليوم التالي... لم يعد

بامكانك الابتعاد عني، اليس كذلك؟».

«لقد دفعتني للزواج منك».

«هل تعبت من هذه اللعبة؟».

«زواجنا لم يكن بالنسبة لي لعبة».

فضحك-جوردان.

«كنت اعتقد انني سأضطر للعب دور الزوج اسابيع

طويلة كي تمنحيني ثقتك واسهمك، لكن حظي كان

كبيراً، ومنحتني ما اريد دون ان اطلبه».

«هذا لانني احبك، اردت ان امنحك كل شيء».

لم اكن اريد شيئاً، ولا حتى زوجة لقد وفرت علي لعب

دور الزوج العاشق ونظر اليها باحتقار.

حاولت لارا ان تمنع نفسها عن البكاء والطفل طفلهما؟

وبدأت ترتجف، لا، لن تقول له شيئاً.

«لقد كان زواجنا اشبه بالجحيم» قال لها باحتقار.

«هل انتهى كل شيء؟» سألته وهي تنظر في عيونه.

«نعم وسأستمر بانتقامي حتى النهاية، الى ان لا يستطيع

والدك ان يقوم باية خطوة دون ان يطلب اذني».

«ولكن يجب ان تكلمه وتفهم منه الحقيقة».

«لا يوجد اية حقيقة تحرم الطفل من امه».

لم تستطع لارا ان تخفي دموعها اكثر، واجهشت  
بالبكاء.

«والآن لقد تأخرت، ماذا ستفعلين انت؟».

«سأعود الى منزل والدي، الى اللقاء، جوردان».

ومدت له يدها فابتسم.

«هل انت متأكدة انك ستكونين... على ما يرام؟».

«لا تقلق، من يدري؟ بعد عام او عامين لن اكون نفس

الفتاة المدللة، ولن اكون غنية بعد الآن؟ خاصة اذا نجحت

في تدمير والدي تمتع بسهرتك وتأكد انك لن تجدني

عندما ستعود».

وعندما خرج جوردان ابتسمت لارا من خلال دموعها،

هذه المرة نطقت هي الكلمة الاخيرة، هذا تصرف يمنحها

بعض العزة والكرامة.

وعندما عادت الى البيت شعرت ببعض الراحة، انه لم

يظهر قسوة معها الا لانها ابنة جوزيف شوفيلد ولا يوجد اي

شيء شخصي آخر.

لاحظت لارا ان والدها لم يتفاجأ عندما رآها في البيت،

لكنه كان يبدو متعباً.

«لقد قابلني جوردان».

«هل اخبرك».

«لقد قال بانكما ستنفصلان، واريد ان تشرح لي كل

شيء حصل بينكما».

«هل هذا كل ما قاله لك؟».

«لقد تكلم عن شيء مثل تنافر الطباع وعدم الاتفاق على

شيء... ولكن خمسة اسابيع من الزواج ليست مدة كافية؟»

ادركت لارا ان جوردان يفضل ان تخبر اباها بنفسها عن حقيقة جوردان.

«الا تزالين تحبينه، لارا؟»

«نعم، ولكن هذا لا يغير شيئاً لان جوردان لم يحبني اصلاً، ولن يحبني، ولكن هناك شيء يجب ان تعرفه، وانا مندهشة لان جوردان لم يخبرك بنفسه، انها قضية انتقام.»

«ابرئ جوردان ان ينتقم مني انا؟»

## الفصل الثالث عشر

«نعم، اتذكر يا ابي عندما قلت لي بانك خلال هذه الاسابيع الاخيرة قلت لي بانك تشعر وكأن ماريون تعيش بيننا» ثم لاحظت ان والدها يحاول ان يفهم، لكنه لا يستطيع فجلست على ركبتيها امامه وامسكت يديه.

«ابي، جوردان هو ابن ماريون.»

صرخ والدها بدهشة ولاحظ عندئذ الشبه بين جوردان وبين ماريون، ثم روت له كل القصة.

«ابي هل انت بخير؟»

«يا الهي، لكن الامور لم تحدث كما رواها لك.»

«كنت اشك بذلك.»

«جوردان هو ابن ماريون؟... بعد كل هذا الزمن...»

يا الهي هذا مستحيل، لقد كنا انا وماريون متحابين جداً.»



«ولكن جوردان كان طفلاً، ولا يمكنه ان يفهم، ابي، ارجوك اخبرني الحقيقة كاملة».

«في المرة الاولى التي رأيت فيها ماريون. ادركت انها امرأة حياتي التي كنت انتظرها، وكأني وجدت نصف ذاتي، وكذلك كان شعورها تجاهي، وكان قد مضى عام على وفاة والدتك، وكانت عمك ماجوري قد دعت بعض الاصدقاء، فطلبت مني خالتك ان اوصل ماريون الى بيتها ووفعت في غرامها من النظرة الاولى، فدعنتي ماريون لشرب فنجان قهوة عندها فقبلت، وكانت دهشتي كبيرة عندما دخل ابنها الى الصالون، وانتهت عندئذ الى خاتم زواجها، والى صورة عرسها، فهربت فوراً، وعندما رأيت ماجوري بعد اسبوع، سألتني رأبي عن ماريون، فأخبرتها بحقيقة شعوري تجاهها، وحدثتني ماريون التي كانت حاملاً من زوجها قبل الزفاف واجبرها والداها على الزواج منه لان هذا يعتبر عاراً، ومنذ زواجها منه وهي تعيش في جحيم حقيقي، كان يقضي ليلته خارجاً ولا يعاملها معاملة حسنة، وفي المرة الثانية التي اوصلت ماريون فيها الى بيتها عاد زوجها باكراً، وكان ثملاً، فبدأ بالصراخ وكأنها خادمة عنده، وكنت التقي بها لسدقائق قليلة من السعادة كل اسبوع، واخيراً اعترفت لي ماريون بانها لن تراني مرة اخرى، ولكنها كل اسبوع كانت تضعف وتأتي لمقابلتي وكنا نحترم رباط الزواج المقدس، الى ان عاد زوجها مرة وكان ثملاً اكثر من عادته وعاملها بقسوة كبيرة، وعندما زرتها في اليوم التالي، وجدتها بحالة يرثى لها، فرجوتها ان

ترحل عن هذا الرجل المتوحش، واخبرتها بانني احبها وباني مستعد للاهتمام بها وبابنتها».

«لم اكن اعلم بانها حزينة جداً».

«لأنها لم تكن تريدك ان تعلمي كيف كانت حياتها قبل ان نتعرف عليها».

«وهل غادرت منزل زوجها في ذلك اليوم؟».

«لا، لانه عاد واعتذر منها ووعدا بانها لن يكرر هذا

العمل مرة اخرى، فصدقته ماريون، وضحت بحبها الكبير

لي من اجب ابنها، وعندما عاد زوجها لمعاملتها بقسوة

ولضربها من جديد، جاءت الي وطلبت حمايتي، وعندما

ذهب زوجها للعمل اقنعتها بأن نذهب ونأخذ ابنها من

المدرسة ونهرب معاً، لكننا اكتشفنا بانها سبقنا واخذ

الطفل، ولم تره ماريون بعد ذلك».

«ابداً؟» صرخت لارا بذهول «لقد قال لي جوردان

بانكما لم تتمكننا من الزواج لان ماريون لم تحصل على

الطلاق».

رفع جوزيف يديه نحو السماء وصرخ.

«هذا غير صحيح، ونحن لم نر زوجها ساندرز ابداً،

ولكن كان له اخت تعرف مكانه رغم انها كانت تدعي

العكس، ولقد وصلتنا اوراق الطلاق عن طريقها وكانت

موقعة منه ومن محاميه، ولكنني رغم ذلك اوكلت تحرياً

خاصاً للبحث عن الوالد والولد لكنني لم اعثر عليهما،

وبعد حصولها على الطلاق، تمكنت من اقناع ماريون بأن

نوقف ابحاثنا وقد اتضح لنا بان زوجها السابق لن يعطينا

«يجب عليه ان يصدقني، لمصلحته، ومن اجل ذكري ماريون».

تذكرت لارا الوحشية التي عاملها بها جوردان وتنهدت، لقد ارغمها علي ممارسة الحب معه، ولكن في اليوم التالي كان لطيفاً جداً معها، كيف يمكنه ان يكون متوحشاً ثم يصبح لطيفاً وحنوناً؟.

«لكنه لا يمكنه ايضاً ان ينفي الواقع».

«ماذا تقول يا ابي؟ انه لن يصدقك، ولن يصدقني».

«الهذا السبب تزوجك؟ للانتقام؟».

«نعم، واراد ان يحصل على اسهمي كي يتمكن من تدميرك انت».

«الاحمق بامكاني ان اقتله لما فعله بك».

«لكنه كان يريدك انت».

«لا، لانه اعاد الي هذا الصباح كل اسهمك كاملة لقد عادت لك قانونياً».

«ولكن... لا افهم، لقد قال لي بانه يريد تدميرك انت».

«لكن محامي اكد لي بان كل شيء قانوني وكامل، يبدو انه يعتقد بانه لم يعد بحاجة الي تدميري من خلال الشركة انما يكفي ان يصب كل انتقامه علي ابنتي».

«اوه، ابي» صرخت لارا، ووضعت رأسها بين يديها واخذت تبكي.

تنهد والدها وامسك يديها.

«هل هذا صحيح، الا تزالين تحبينه رغم كل هذا؟».

ابنه ابداً وظلت ماريون ترسل له كل اسبوع رسالة عن طريق اخته تتوسل اليه ان يرجع لها ابنها، والرسائل الاولى رجعت اليها وهي مفتوحة، كما رجعت الرسائل الاخيرة دون ان يكلف نفسه عناء قراءتها، كما اعاد هدايا اعياد ميلاده التي كانت ترسلها له ماريون كل سنة، وكان حزن ماريون يزداد مع السنوات، ان ما فعله زوجها الاول جاك ساندرز بها كان فظيماً، ولكن لماذا كذب علي ابنه، لقد دمر حياة ماريون، وجعل من ابنه حيواناً متوحشاً لا يفكر سوى بالانتقام».

«مسكين جوردان، كان يعتقد ان امه تركته وتركت اباه من اجل رجل غني».

«ولكن عمته تعرف، يا الهي، عندما اخبرني التحري عنه بان جون وارثور سنكلار تبنياه، لم انتبه لهذا الاسم، ولكن عمته كانت مقتنعة بان اخاها علي حق، لو انها استطاعت ان ترى الحقيقة...».

«كل العائلات متشابهات، ويدافعون عن اقاربهم، لكنها اخفت عن جوردان تلك الرسائل والهدايا، ولقد اخبرني جوردان بانها كانت تعتقد بان ماريون تركتك».

«كانت تصدق اكاذيب اخيها، وكانت تعتقد ايضاً بان ماريون تستحق هذا العقاب».

«ولكن جوردان تعذب كثيراً».

«يبدو انه لم يكن سعيداً مع عمته وزوجها، والا لما كان هرب... يجب ان يعلم الحقيقة الآن».

«انه لن يصدقك».

«نعم» .  
«زواجكما كان سيسعد ماريون كثيراً لو كانت لا تزال  
على قيد الحياة» ثم ابتسم وأضاف .  
«لم اكن اعتقد بان بإمكان رجل ان يتزوج امرأة ويمارس  
الحب معها دون ان يشعر نحوها بآية عواطف» .  
«جوردان لم يلمسني منذ زواجنا» .  
«ماذا؟» .  
«ولكنه فعل ذلك قبل الزواج» اجابته واحمر وجهها من  
الخجل .  
«هكذا اذن» .  
«وبعد سبعة اشهر ستصبح جداً» .  
«ماذا؟ وهل جوردان يعلم ذلك؟» .  
«لا، لا اعتقد ان هذا يهمه» .  
«ولكنه طفله هو ايضاً» .  
ظل والدها صامتاً قليلاً ثم قال لها بحزم .  
«لقد حان الوقت لكي اشرح له كل شيء» .  
«ارجوك، ابي، لا تقل له شيئاً عن الجنين» .  
«ولكن لماذا؟» .  
«انه يكرهنا كفاية وسيسلمني طفلي» .  
«لا، لن ادعه يفعل ذلك، اقسام لك، لن ادعه يفعل  
بك كما فعل والده بماريون، ولكن لا يزال بإمكانني ان  
احاول ان اوقف بينكما، والآلة التي كلمتك عنها لا تزال  
موجودة معي» .  
«ولكنه لن...» .

«هيا اتبعيني» ثم نهض وامسك بذراعها ودخلا الى غرفة  
ماريون ثم فتح حقيبة كانت موجودة في الخزانة، فصرخت  
لارا بدهشة عندما رأت رسائل وعلب هدايا قديمة .  
«هذه رسائل وهدايا ماريون لجوردان كل شيء لا يزال  
هنا، لم تكن ماريون تريد التخلي عنها» .  
امسكت لارا بعض هذه الرسائل .  
«التواريخ ايضاً...» .

ابتني، ويحق له ان يعرف الحقيقة، وهذا آخر امل لك لتحقيق سعادتك».

يجب على لارا ان تحاول، ويجب ان تثبت له بان الام التي كان يحتقرها لا تستحق كرهه، يجب ان يرى بعينه الدليل الذي يثبت ان ماريون فعلت كل ما ببوسعها كي تجده، وكانت آخر رسائلها مؤرخة بنفس العام الذي ماتت فيه ماريون، اذا هي لم تكف يوماً عن التفكير به ومحاولة الوصول اليه».

«سأذهب».

«انك فتاة شجاعة» قبلها والدها مشجعاً وعيونه تتلالا بالدموع.

وعندما اوصلها والدها الى شقة جوردان في لندن، اخبرتها السيدة كنيث انه خرج بعد ظهره، فأسرعت لارا الى غرفة نومه، فوجدت ان كل ملابسه اختفت من الخزانة.

«ماذا سنفعل الآن؟» سألت والدها.

«ايمكن انه قد عاد الى منزله في يوركشير؟».

فكرت لارا قليلاً، ولكن لسوء الحظ لا تعرف عنوانه هناك.

«ابحثي عن عنوانه في الدليل».

«انه ليس في الدليل».

«ابحثي في دفتر ملاحظاته الذي على المكتب».

وهذه كانت اول مرة تحاول فيها لارا البحث باشياء تخص زوجها، وتوصلت الى معرفة العنوان ورقم الهاتف.

«هيا تصلي به كي تتأكدني انه موجود هناك قبل ان

## الفصل الرابع عشر

«نعم، وعندما سيرى جوردان عنوان عمته، سيفهم بانها هي التي اعادتها...».

«هل تريد ان تربيه كل هذه الرسائل؟».

«نعم، لكن يجب عليك انت ان تفعلي ذلك، واذا وضعت على طريق الحقيقة، سيفهم ما هي حقيقة مشاعره نحوك».

«لا، هذا لن يفيد، انه يعتبرني فقط اداة للوصول اليك انت».

«ولكنه اعاد اسهمك كاملة».

«حسناً لكنني لن اخبره شيئاً عن الجنين».

«الا اذا احسست ان الامور بينكما ستتصلح، انا لم اخطيء عندما لاحظت بريق عيونه عندما كان ينظر اليك، يا

تقطعي كل هذه المسافة».

لم يكن صوت الامراة التي اجابتها لطيفاً، واذا كانت هذه احدى صديقاته؟

«هل السيد سنكلار موجود؟».

«لا» اجابتها الامراة ذات الصوت البارد.

«ولكن اذا اردت بامكانك ترك اسمك ورقم هاتفك، وسأقول له عندما يعود ان يتصل بك».

«شكراً، سأتصل به فيما بعد» ثم اقبلت لارا السماعة وقالت لوالدها.

«انه هناك، ولكنني خائفة يا ابي، ولا ازال اذكر نظرات الكره في عيونه».

«فكري بطفلك لارا».

«لا اريد ان يحصل له ما حصل لجوردان، لا اريد ان اتعذب كما تعذبت ماريون المسكينة، جوردان يكرهنا، وسيكره طفلي ايضاً».

«لا اعتقد انه يكرهك، لارا، وسيكتشف ذلك عندما ستخبرينه الحقيقة».

تمسكت لارا بهذا الامل وهي تقود سيارتها، والمطر يتساقط، وكان والدها قد نصحها بالانتظار حتى صباح الغد، لكنها كانت تعلم بانها لن تتمكن من النوم هذه الليلة اذا لم تواجه جوردان بالحقيقة.

ولكن مع غزارة المطر بدأت تندم على تسرعها، واذا لم يخف المطر قليلاً فانها ستضطر للتوقف وللنوم في مكان ما وسط الطريق المؤدية الى بلدة يوركشير، وبدأ ظهرها

وقدميها يؤلمانها، ولا يزال امامها ساعة للوصول ولكن المطر الغزير بدأ يحجب الرؤية، فخففت لارا سرعتها لانها تشعر اولاً بالتعب، وثانياً لان جوردان قد يكون مع احدى صديقاته في منزله الريفي، وهي ليست بحاجة لمزيد من الاهدانات.

وفجأة لمحت غرفة هاتف على الطريق، فتوقفت وركضت تحت المطر، وطلبت رقم جوردان، فرد عليها نفس الصوت.

«لقد اتصلت قبل الآن هل عاد السيد سنكلار؟».

«لحظة لو سمحت».

لا بد ان الامراة التي اجابت وضعت يدها على سماعة الهاتف لان لارا لم تسمع شيئاً، ويعد لحظات.

«السيد سنكلار لا يريد ان يزعجه احد».

فضغبت لارا، وقد انهكها التعب.

«من تكونين انت؟» صرخت لارا.

«انا؟ ولكن... انا السيدة هوارث مدبرة المنزل».

«اما انا فزوجته، اخبري السيد سنكلار انني سأصل بعد نصف ساعة تقريباً».

«ولكن... ولكن السيد سنكلار قال...».

«وقولي له بانني اريد ان اراه لامر طارئ».

اقبلت لارا السماعة وركضت الى سيارتها، هذه السيدة ليست عشيقته، ولكن قد يكون لا يريد ازغاجه وهو مع امراة اخرى في غرفة النوم.

وعندما ركبت سيارتها اعادت تسريح شعرها ووضعت

القليل من المكياج، فهي لا تريد ان يراها جوردان بهذا الشكل.

ولكن المطر كان يزداد غزارة، ماذا ستفعل؟ يجب ان تسرع قبل ان يغادر المنزل.

لم ندر لارا من اين خرج هذا الكميون الذي رآته فجأة امامها، انه يتجه نحوها، فأطلقت زمور سيارتها، وانحرفت بسيارتها لجهة اليسار، واصطدمت بحاجز ورأت على نور مصابيح سيارتها ماء اسوداً تجمع من المطر، انه نهر، وبنفس الوقت اصطدم رأسها بالباب وهي لا تفكر سوى بالعلب وبالرسائل الموجودة في صندوق سيارتها البورش، قد يكون كل شيء اختفى ولن يكون لديها شيء آخر تقدمه لجوردان، اذا بقيت على قيد الحياة...

احست بان كل شيء يتمايل حولها من الامام الى الخلف ومن الخلف الى الامام، وشعرت بان قلبها لم ينبض وان احداً يمسح وجهها، هناك من يكلمها ويحاول ان يهدئها، لكنها لم تفهم كلامه، وانتبهت فقط الى انها ممددة على الارض.

كان الطقس بارداً، وعندما وضعوا عليها غطاءً، تنهدت، وسمعت حديثاً.

«ماذا حصل؟» سأل احدهم بقلق.

«لقد رمت نفسها امام شاحنتي، واطلقت زمور سيارتها واتجهت نحو النهر».

«حسناً حسناً» اجابه الصوت الاول «هل اتصلت بسيارة الاسعاف؟».

«نعم».

«لقد تأخروا، لارا؟».

حاولت لارا الحراك لكن الرجل منعها.

«لا يجب ان تتحركي، لارا، ستصل سيارة الاسعاف الآن».

«في الصندوق، الرسائل...» تمكنت لارا من تلفظ هذه الكلمات بصعوبة.

«انها كلها هنا، لارا».

وهي تبسم، ان طفلها بخير، وعندما استيقظت مرة ثانية،  
وجدت والدها يجلس بقربها.

«لا اشعر انني بخير يا ابي».

فامسك والدها رأسها وساعدها في اسناد رأسها على  
الوسادة.

«لولم تبتلعي نصف مياه النهر...» اجابها مبسماً.  
«فقط نصفه؟».

«هذا ما قالوه لي! والآن كيف تشعرين؟».

«اشعر بتعب في كل جسمي».

«ليس هناك اية كسور، كلها رضوض بسيطة».

«ابي، هل كنت احلم، ام ان جوردان كان هناك؟».

«نعم يا ابنتي».

ثم دخلت ممرضة وطلبت من والدها ان يتركها تروح  
قليلاً.

مرت ثلاثة ايام، ولم يتركها والدها لحظة واحدة، ولم  
تعلم لارا ماذا كان يفعل جوردان على تلك الطريق، ولم  
تسمح لها كرامتها ان تسأل والدها.

وظنت ان جوردان كان يمر في ذلك المكان بالصدفة  
وهو يحاول العودة الى لندن، هرباً من لقاتها.

«هل انت مستعدة لارا؟ اتريدين العودة الى بيتك؟ لقد  
سمح لك الطبيب بمغادرة المستشفى».

التفتت لارا الى والدها بحزن، ان المنزل التي عاشت  
فيه مع والديها سنين طويلة لم يعد بيتها، ان بيتها هو بيت  
جوردان.

## الفصل الخامس عشر

«لقد كانت كالمجنونة» قال سائق الشاحنة «اردت ان  
اخرجها اولاً من السيارة ولكنها الحت ان اهتم اولاً بهذا  
الصندوق، وهذه ليست سوى رسائل قديمة وعلب، لا  
اظن...».

«انها لجوردان... لجوردان».

قالت لارا، دون ان تتمكن من فتح عينيها.

«انا هنا، لارا، انا بجانبك».

جوردان؟ هل من الممكن ان يكون هذا الصوت العذب  
الحنون صوته هو؟ ولكن لا، جوردان في منزله وقد يكون  
ينتظرها غاضباً، وتأخرها لن يقلقه حتماً.

عندما استعادت وعيها في المستشفى اكد لها الطبيب ان  
الجنين بخير، ولا يوجد اي داع للقلق، فعادت للنوم،

«نعم انا مستعدة».

وكان لا يزال هناك بعض الاثار الزرقاء على وجهها، وهناك ورم صغير على رأسها، وفي الطريق سالها والدها.

«كيف تشعرين الآن».

«بخير يا ابي».

«لارا، جوردان ينتظرك في المنزل انه...».

«جوردان؟ اتمنى ان لا تكون اخبرته عن الجنين».

«لا، لا، ولكنني اخبرته كل شيء عني وعن ماريون،

ويريد التحدث معك».

شعرت لارا ببعض الراحة، انه لا يعلم شيئاً عن الجنين ولكن لماذا يريد مقابلتها؟ انه يعلم الحقيقة الآن، ماذا يريد ايضاً.

«لارا، ان... ما قلته له... هذه الرسائل وهذه

العلب... لقد تأثر بشكل فظيع».

«كيف تأثر؟».

«هذا صعب قوله، لقد اتصل بي من المستشفى بعد

الحادث، وكان بقربك عندما وصلت انا، ولم يتركك الا

عندما طلب منا الطبيب ان نترك الغرفة لانك لن تستفيقي

قبل ساعات، فذهبنا الى منزل جوردان، وكان يحمل معه

الصندوق الذي يحتوي على الرسائل والهدايا، فشرحت له

كل شيء، ولم يسبق لي ان رأيت رجلاً مصدوماً مثله،

فاقترح علي ان ابق عنده الى ان تخرجي من المستشفى،

ولم اعرف الى اين ذهب، ولا ماذا يفعل، ولم اراه الا هذا

الصباح عندما جاء واخبرني بانه يرغب برؤيتك».

«هل هو مريض؟» سألته لارا بقلق.

«لا، لكنه رجل آخر، لقد فقد كبرياءه، يبدو وكأنه فقد

طعم الحياة، وكأنه لم يعد لديه هدف في الوجود».

«نعم، يا ابي، لقد فقدته، كان هدفه الوحيد هو

الانتقام».

«قد تكوني على صواب يا ابنتي، ولكن كلميه،

واستمعي له».

فضلت لارا الصمت، كيف يمكنها ان تتصور جوردان

بدون كبريائه؟ مستحيل، وماذا يريد ان يقول لها؟ لقد علم

الحقيقة ولم يحاول ان يراها وهي في المستشفى خلال

الايام الثلاثة الماضية، وهذا ما يؤكد انه لم يغير رأيه فيها،

لقد كان لديها بعض الامل وهي متجهة الى بوركشير، اما

الآن فلم يعد هناك اي دليل على انه غير رأيه، انه لم

يحبها ابداً، ورؤيته مرة جديدة ستزيد من الامها، على كل

حال ستكون هذه بدون شك المرة الاخيرة التي يتواجها

فيها.

تعالى معي يا ابي» طلبت منه لارا عندما اصبحا امام

باب الصالون.

«لا، انه يريد ان يراك وحدك».

«وأنا، ما علاقتي بكل الماضي؟» همست بمرارة.

«لا اعتقد انه سيؤذيك، لارا، لم يعد الكره يملأ قلبه،

ساكون في مكنتي اذا احتجت لي، ولكنني لا اظن ان ذلك

سيكون ضرورياً».

دخلت لارا الى الصالون وادركت فوراً ان والدها على



حق، جوردان اصبح مختلفاً، يبدو عليه الرعب، وعيونه خالية من اية معاني، فأحست لارا بانقباض قلبها، كم تعذب عندما عرف اخيراً الحقيقة، ودون ان تشعر، اسرعت ورمت نفسها بين ذراعيه، فضمها جوردان وقد تفاجأ كثيراً برودة فعلها التي لم يكن ينتظرها، ولكنها ارادت ان تشجعه وان يعلم بانها تحبه! وبانها ستساعده على نسيان كل ما حصل له في طفولته.

«يجب ان تنسى، جوردان يجب ان تنسى وان تسامح».

«عمتي...».

«انسى».

ثم امسكت وجهه بين يديها، آه، كم ان نظراته شفافة!

«لقد انتهى كل شيء، جوردان، ولن يمكنك ان تفعل اي شيء».

فنظر اليها بدهشة وسألها.

«لماذا تبدين متفهمة جداً، لارا؟ بعد كل ما فعلته بك... يجب ان تكرهيني! انا لا اريد شفقتك».

انه سيكرهها للابد! فانزلت يديها وادارت وجهها.

لكن جوردان امسك كتفيها وجعلها تنظر اليه وشحب وجهه عندما صرخت من الالم.

«يا الهي، لقد آلمتك مرة ثانية! لماذا يجب ان اجرحك دائماً؟».

«لا شيء، هذا الم بسيط بسبب الحادث».

فازداد شحوب وجهه، وغطى وجهه بيديه وادار رأسه.

«انا احقر نفسي بسبب كل ما فعلته بك، وبسبب ما فعلته بوالدك، وجئت لاعتذر منك، ولكنني اعلم بانك لن تسامحيني» وتلألأت الدموع في عيونه.  
فأحست لارا بانها ستختنق وصرخت.  
«جوردان».

«سأدعك بسلام الآن!» قال لها بصوت مبحوح «اطلبي الطلاق، ولن اعارض ابداً، لقد تعذبت معي كثيراً».  
«لا استطيع جوردان» اجابته بهدوء.

«ولكنني انا المخطيء، عندما اتذكر كل ما حصل، اشعر بانني لست انا انما رجل غريب آخر... ولكن شيئاً وحيداً لم يتغير».  
«ما هو؟».

«رغم كل ما حصل، انا احبك».

اعتقدت لارا انها لا تسمع جيداً، جوردان يحبها؟ هذا مستحيل.

تأملها جوردان طويلاً.

«انت كل ما لا املكه، لو كان بامكاني ان اعيد الزمن الى الوراء... ولكنني عذبتك بهذا الحب الذي احببتي، ولكن اعلمي بانني آسف جداً».

وبدا يبكي، وانهارت اعصاب لارا.

«ولكن لماذا عاملتني هكذا وانت تحبني؟».

«كنت افكر بامي...».

فرمت لارا نفسها على الكرسي، وشعرت بان قدميها غير قادرتين على حملها.

«لقد احببتك منذ اللحظة الاولى التي رايتك فيها، ولكن ذكرى والدي افسدت كل شيء، حاولي ان تفهميني، ولكنني قاومت هذا الشعور...».

«ولماذا قلت لي بانك تكرهني؟ وكل تلك النساء».

«بعد ان التقيت، لم اعد ارغب باية امرأة اخرى، وهذا ما جعلني اغضب كثيراً، وعندما عدت من المانيا وعلمت من والدك انك خرجت... قررت ان اعذبك بسبب هذا الحب الذي اكنه لك، ولكن عندما علمت بانني الرجل الاول... وبهذه اللحظة قررت ان لا اراك مرة ثانية، ثم التقينا في المنزل الريفي، وعندما علمت بان والدي توفيت بهذا المكان، وعندما رأيت الغرفة التي كانت تشارك اباك فيها... لارا... ما بك؟».

«لا شيء... انا... اريد كوب ماء».

«هل انت بخير؟» واسرع واحضر لها كوب ماء بغاية القلق.

«لم يكن علي ان اطلب مقابلتك بهذه السرعة بعد الحادث».

«لا، لا بأس، انا بخير».

«كنت ستغرقين، وكل ذلك بسببي انا».

«جوردان، لو سمحت تابع واخبرني ما كان شعورك ذلك اليوم في المنزل الريفي».

«كنت كالمجنون، فقررت ان اغريك، واستعملت كأداة انتقامي، وادركت انه يجب علي ان امسح الحب معك، ولقد كان هذا سهلاً قبل الزواج، اما بعد... قررت ان

اكون قاسياً معك، كي تضطرين الى الرحيل دون ان تكشفني عن مخططي، ولكنك قررت البقاء فكان علي...».

«استعملت شالا وكاثيري كي تزيد من الامي ومن عذابي...».

«كنت اكذب، وقلت لك انني احب التغيير، هذا كان في السابق، وفي المساء الذي كشفت لك فيه عن كل خططي، علمت بانه لن يمكننا ان نعود لنقطة الصفر، لقد احببتك كثيراً، لكنني دمرت بنفسني هذا الحب، ولكنك كنت باردة في النهاية، وهذا الفراق عذبني اكثر منك».

«لماذا اعدت الاسهم الي والدي؟».

«كنت احبك اكثر بكثير من حبي للانتقام».

«والطلاق؟».

«ستحصلين عليه عندما تريدن».

«جوردان، لماذا برأيك قمت بهذه السفرة المضنية الي يوركشير مع رسائل والدتك؟».

«كي تخبريني الحقيقة، بدون شك، حقيقة كنت تعلميها حتي قبل قراءة هذه الرسائل، وعذري الوحيد انني كنت صغيراً لا افهم شيئاً سوى ان والدي هما كل عالمي، وعندما حصل ذلك...».

«لقد كذب عليك، جوردان، اولاً والدك، ثم عمك، ولكنني لم اسافر الي يوركشير لهذا السبب فقط».

«عندما اخبرتني السيدة هوارث المدبرة بانك قادمة، وعندما رأيت المطر الغزير، كدت اجن، فأسرعت للقائك،

ولكن لماذا خاطرت بحياتك من اجل هذه الرسائل لارا؟  
«لانه كان يجب ان تعلم، وكنت ارجو ان يخف كرهك لي».

«وهل هذا يهملك كثيراً لارا؟».

«اكثر بكثير مما تتصور، انا لم اتوقف يوماً عن حبك، جوردان، رغم تصرفاتك مغني».

ظل جوردان صامتاً فضحكت لارا.

«هذه اول مرة اراك فيها تلتزم الصمت، والان لست ادري اذا كان يجب علي ان ازف اليك النبأ الكبير».

«اي نبأ؟» سألتها جوردان وهو يضمها اليه بقوة.

«ليس بهذه القوة! لا يجب عليك ان تضغط هكذا علي ابنتا».

«اسيكون لدينا طفل؟».

«بعد سبعة اشهر».

«حقاً؟».

«نعم» اجابته وهي تضحك امام ذهوله.

«ولكن؟ يجب ان تعود الي، وان تبقي امراتي، اليس كذلك؟».

«الست كذلك؟ اوه، جوردان، كم انا احبك».

«وانا ايضاً! اتعتقدين ان والدك سيغضب اذا اعدتلك الي

بيتي؟ يجب ان ترتاحي الآن، يا الهي، طفلي...».

اغمضت لارا عينيها، لقد انتصر حبهما على كل الماضي وعلى كل مرارته، والمستقبل امامهما هما معاً ومع طفلهما.