



للكاتبة: Jane Porter

لهم بعـانـي

Rewity Trans. Team: نـرـجـمـه www.rewity.com

تحطمت الطائرة الملكية!

وأنقذت الأميرة شانتال من قبل الرجل الذي
أعتقدت أنه المسؤول عن حراستها
ولكن ديميتروس خبير الأمن الدولي صاحب
الثروة والسمعة الصعبتان أخذ شانتال لجزيرة
اليونانية حيث يستطيع حمايتها،
وكونها على مقربة من هذا الرجل المثير
بشكل مذهل جعل شانتال تبعد حذرها
أدراج الرياح وتقع في حب ديميتروس رأساً
على عقب

رغمًا عنها ومن دون إرادتها ،
ولكن من دون أن تعرف ذلك ...

روايات مترجمة

العنوان الأصلي للرواية:

The Greek's Royal Mistress

الجزء الثاني من سلسلة:

The Princess Bride

الكاتبة:

Sane Porter

سنة النشر:

2001

أميرتي الشهيدة

روايات رومانسية مترجمة

حورية تصدار عن الار

شبكة روائيي الشافية

www.Rewity.com

روايات مترجمة

الفصل الثاني عشر... Gege86
الفصل الثالث عشر... Gege86
الفصل الرابع عشر... Gege86
الفصل الخامس عشر... Gege86

Gege86: فراشة وردي.

تصميم خارجي : بحر العذري

Gege86: تصميم لآخر

أميرتي الشهيدة

Rowity Trans.Team: ترجمة

الفصل الأول... شمعة لاتطفئ
الفصل الثاني... نبض القلب
الفصل الثالث... شمعة لاتطفئ وفراشة وردي
الفصل الرابع... فراشة وردي
الفصل الخامس... فراشة وردي
الفصل السادس... فراشة وردي
الفصل السابع... فراشة وردي
الفصل الثامن... فراشة وردي
الفصل التاسع... فراشة وردي
الفصل العاشر... Gege86
الفصل الحادي عشر... Gege86

"هذا كان غلطه، سيد مانشياكس."
"أنا أعتقد إننا تخطينا الرسميات، أيتها الأميرة."

"لماذا تنادياني بهذا الشكل؟" فقط الطريقة التي قال بها (أميرة) جعلت أسنانها تصطرك. أنه لا يستخدم أبداً (سيادتك) أو (سموك الملكي) لقب الاحترام الملائم.

"ما الذي ستفضلينه؟ اسمك الأول؟"
"سيادتك ستنفع. وهل تستطيع أرجوك أن ترتدي بعض الملابس؟"
ابتسم. بشراسة. "بالطبع، أيتها الأميرة."



الملاعنى للراحلى

أميرتي الغبيّة



الفصل الأول

شمعة لا تطفئ

الفصل الأول

إرتفعت طائرة لا كرو المالكة في الجو وكانت الأميرة شانتال مستغرقة في شرب كأس الشاي شاعرة بالملل لقد كانت رحلة سلسة نسبياً حتى الآن، إنها تحلق في الهواء منذ ثلاث ساعات تقريباً في منتصف الطريق عائدة إلى منزلها في لا كروكس بعد إقامتها أسبوع في نيويورك، وبرغم من أن حارس أمّها وبعض السيدات اللواتي يرافقنها في الرحلة إلا أنها كانت يائسة للوصول إلى منزلها لرؤيتها إبنتها مرة أخرى.

لقد استطاعت إلى الآن أن لا تظهر تململها... وأن تحافظ على ملامحها محايضة بهدوء مستفيدة من خبرة سنوات عديدة في الخدمة العامة لاظهار أي شعور بعيد عن شعورها الحقيقي، ابتسامة ابتسامة متکلفة... ابتسامة وكأنها تستمتع بحياتها له يكن الناس يريدون معرفة الحقيقة وراء أبواب القصر أرادوا الشعر الجميل والإبتسامة

أميرتي الشهيدة

الفصل الأول

عميقاً لتشعر بالهدوء أخذت رشفة من كأسها... لم تفكر أنها رفعت الكأس إلى شفتيها حتى سمعت صوت إنفجار في الجزء الخلفي من الطائرة اهتزت الطائرة بقوة وسرت القشعريرة من صوت الأشياء المعدنية التي سقطت على الطائرة مرة أخرى. بحدة فجأة بدأ صحن الفنجان الذي بيدها يهتز... لم تحب هذا، غيرت وضع ساقيها وزرعت قدميها على الأرض بثبات محاولة أن تجلس بشكل مريح وغير مائل، لم تتحطم الطائرة لقد كانت فقط إضطرابات جوية لا شيء خطير لقد ضربت الطائرة جيوب هوائية في الغالب، جاءت المضيفة في الرزي الأحمر والكريمي للخطوط الجوية الملكية لا كرووكس مسرعة نحوها.

"اسمح لي أن آخذ كأسك، سيدتي!" وهي تمسك الكأس والصحن من الأميرة "لا نريد أن تصابي بأي أذى."

الهادئة والملابس الأنique أرادوا تغطية وتزييف الحقيقة... الحقيقة أنها شيئاً آخر تماماً.

ابتسمت شانتال ابتسامة باهتة، كآبة مستقبلاًها فاجأتها... الجدران... القواعد... الصمت، لم تكن هذه هي الحياة التي اعتتقد أنها ستعيشها لقد كانت واثقة أن حياتها ستسير بشكل مختلف... إنخفضت الطائرة فجأة مما أدى إلى انقلاب حاد وتمايل الراكبين، شعرت شانتال برغبتها بالضحك ونظرت حولها... بشكل عابر للتأكد من ردود فعل الآخرين، لقد كان معها مجموعة الركاب ومساعديها واثنين من أعضاء وسائل الإعلام والعديد من الرجال والمديرين التنفيذيين وموظفي شركات الطيران.

كرهت رحلات الطيران بالرغم من أنها كبرت على متنه الطائرات ولكن الآن بعد أن أصبحت أم... راقت الغيم من النافذة أخذت نفسها

أميرتي الشهيدة

اهتزت الطائرة مرة أخرى وظهر الرعد بقوة مثل راقصة فضية ترقص في السماء، بدأ الركاب بالتدمر في الخلف حتى أن مصففة شعر شانتال بدأت بالبكاء نظرت شانتال حولها نظرة خاطفة والتقت أنظارها بأنظار أحد الركاب لم يكن يجلس بعيداً فقط على كرسي جلدي مقابل لها عبر الممر الضيق، استمرت عيناه السوداوان بالنظر إليها وتعابيره هادئة ومقنعة، فكرت إنه ليس إنجليزي أو فرنسي لقد كانت ملامحه جميلة وصعبة وكأنها منحوتة من الصخر خطوط وجهه حادة لا هوادة فيها الحاجبين الأنف والضم والذقن... "إنه مطب هوائي." قالت وهي ترفع صوتها قليلاً للتأكد من إيصال صوتها له وأملت أن لا تشعر بالخوف وأن لا تبدو وكأنها خائفة... "نعم."

شعرت شانتال وكأنه لا يرغب في صحبة الناس.

الفصل الأول

"هل تطير كثيراً؟" سالت في محاولة للابتعاد عن التفكير في إهتزاز الطائرة المرعب.

"نعم." كانت نظرته السوداء حادة تماماً كما خط وجنتيه مع فكه "وأنت؟"
"نوعاً ما." ابتلعت ريقها "لكني لم أخف هكذا... من قبل..." لقد كان خوفها شديد "لم أكن أبداً..."

قطعت كلامها عندما غرقت الطائرة فجأة وصرخ شخص ما وراءها... ارتفع شعر شانتال وشعرت وكأن أسلحة تجتاح كرسيها ركزت على تنفسها... أهدئي... أهدئي... أهدئي... تسارعت دقات قلبها وشعرت بعيونها تحرق بالدموع فالتفتت ونظرت إلى الرجل عبر الممر لا يجب عليها أن تشعر بالضعف عليها أن تركز على التحدث والتواصل معه أخذت نفسها عميقاً وقالت له: "لديك لكنة غريبة في لفتك."

أميرتي الشهيدة

الفصل الأول

نظر إليها وتعلقت عينيه بعينيها "نعم." أصدرت الطائرة صوتاً عالياً... شهقت شانتال والتفتت إلى السيد مانشياكس "هذه ليست إضطرابات بعد الآن أليس كذلك؟"
"لا"

لم تعتقد ذلك أيضاً... رفعت رأسها قليلاً وزفرت ببطء في محاولة لتجاهل خوفها الذي أصبح كبيراً ولموساً لقد كانت تشعر بجسدها بارداً وثقيلاً وكأنها تستيقظ من منتصف حلم سيء وهي ترعب بالإستيقاظ وتشعر بالحاجة إلى ذلك ولكنها لا تستطيع، إنحنى ديميتريوس بكتفه الواسعة نحو جسمها المهتر.

"هل وضعت حزام الأمان الخاص بك" سألتها ولم ينتظر الإجابة بل فحص بنفسه حزامها وتأكد من ثباته... أفعاله أوضحت الوضع أكثر مما قيل مما زاد الخوف لديها "أنت لست مجبوراً على القيام بذلك."

إنخفض الحاجبين السوداوان "أنت أيضاً..." ربما كان لاتينياً أو إيطالياً أو من صقلية؟ شعرت بالحرقة بعيونها تحول إلى دموع شعرت بالخجل من فقدانها السيطرة على نفسها "أنا من ميليو".

قالت وهي تصف بلدتها، إنها بلد مستقل قبلة سواحل فرنسا وأسبانيا..... "أنا من اليونان." قال وهو يقف فجأة ويعبر الممر الضيق متوجهاً إلى الكرسي الفارغ بجانبها.
فكرت... أها، يوناني وقالت بتوتر من أثر قربه "أنا الأميرة شانتال ماري..."
"أعرف من تكونين."

بالطبع يفعل يا للسخف شعرت بضيق حلقها وقالت بصوت طبيعي "ما اسمك؟"
"ديميتريوس مانشياكس."
إرتجفت شفتها السفلية وحاولت أن تنطق اسمه وأضافت "لا بأس به نطقه ممتع"

أميرتي الشهيدة

"القيام بماذا؟"

كان يحدق في وجهها تركزت نظراته على وجهها شعرت بصوته مثل الحصن الحاد قوي وجدت نفسها تفكّر في لهجته اليونانية أكثر صعوبة وأكثر خشونة.
أسئلتك لي... لا لاهائي أو مهما كنت ما تقوم به."

"أنا أسميها مشاركتة."

حاولت أن تبتسم ولكنها لم تستطع، شعرت بالوحشة بداخلها وقلبها يدق بعنف ونبضاتها تتتسارع لقد كانت تحلق فوق المحيط الأطلسي عائدة إلى أوروبا لم يكن هناك شيء تحتها سوى الماء وحتى لو أنها احتجت إلى الأرض فإنها لن تستطيع... التفتت نحو النافذة حيث راقبت الغيوم المثقلة والسماء المتبدلة وشعرت بضربات قلبها كصوت المدفع وبحواسها متبدلة وبالوقت طويل بلا نهاية بحيث أنه من المستحيل الوصول إلى

الفصل الأول

الأمان شعرت بأن مستقبلها بعيد المنال...
ليلي...

شعرت بدموعها على وشك النزول ضغطت بيديها على ركبتيها بشدة لمنع دموعها من النزول... الأميرات لا يمكنون... الأميرات لا يظهرن عواطفهن في العلن... الأميرات يجب أن يكن فوق الشبهات، ولكن خيال ابنتها الذي يسبح أمام عينيها بوجهها الشاحب الجميل وشعرها الناعم وشفاهها الرقيقة وبشكلها المحبب... غطت وجهها بيديها وحركت عينيها في محاولة لتجفيف دموعها قبل أن تتتساقط إنها لا تستطيع أن تفقد السيطرة على نفسها لم يصدر الكابتن أي إعلان وكانت المضيفات يتحركن من مكان إلى آخر بين الركاب بنظرات هادئة ومركزة ومهنية. ارتجفت الطائرة منحنية نحو اليسار بشدة شدت شانتال نفسها إلى الأمام بينما واصلت الطائرة

أميرتي الشهيدة

الاتجاه نحو اليسار اختلست نظرة إلى النافذة
مرة أخرى.

"لا يمكنني رؤية أي شيء."

قالت والطائرة تسوى من وضعها للعودة إلى نمط
الرحلة الأكثـر طبيعـيـة، كان العالم خارج
نافذتها شـدـيدـاً الظلـمة مع سـحـابـة سمـيـكتـة
ثقـيلـة، أبحـرت الطـائـرة من خـلـال سـوـادـ كـثـيفـ
مـفـرغـ بيـن العـيـنـ وـالـأـخـرـ كـمـاـ لوـ أنهاـ تـذـكرـ
الـرـكـابـ بـأـنـ الـخـطـرـ لـمـ يـنـتـهـ بـعـدـ.
"إنـهاـ مـظـلـمـةـ بـالـخـارـجـ."

أـجـابـ بـهـدوـءـ وـهـوـ مـتـكـئـ عـلـى كـرـسيـهـ
بـإـسـتـرـخـاءـ مـنـ دـوـنـ أـيـ توـتـرـ فـيـ جـسـدـهـ النـحـيلـ
الـقـويـ تـمـنـتـ لـوـ أـنـهـ تـشـعـرـ بـالـهـدوـءـ وـالـرـاحـةـ مـثـلـهـ
فـيـ الـحـقـيقـةـ ثـقـتـهـ بـنـفـسـهـ جـعـلـهـ تـشـعـرـ
بـالـإـهـتزـازـ وـالـخـوـفـ أـكـثـرـ.

"هلـ سـيـتـمـكـنـ الطـيـارـيـنـ مـنـ الرـؤـيـةـ."

"إـنـهـ يـطـيـرونـ بـوـاسـطـةـ مـعـدـاتـ خـاصـةـ."

"لـكـنـ مـاـذـاـ لـوـ كـانـتـ مـعـدـاتـهـ مـخـطـئـةـ؟ـ"

الفصل الأول

رغبت في أن تسأل بدلاً من التفكير بالحياة
 وبالخيارات والفرص التي مرت بها.

"لحظات مثل هذه عظيمة للتخليل الذاتي"
قالت وهي تضحك بضعف.

"لا شيء مثل مواجهة ذاتك."

سأل "هل شعرت بالندم أبداً؟"

إنخفضت عيناهما "عشرات المرات."
"اذكري واحدة."

هزت رأسها نفياً "هناك عدد كبير جداً لا
استطيع التفكير في واحدة فقط، ولكن
كل منهم... كل تجربة في الحياة... كل
هذه الآمال والأحلام..."

"الحياة لا تسير أبداً كما تعتقدين أليس
كذلك؟"

نظرت إليه لقد بدا ضخماً جداً مسيطرًا قوياً
وهادئاً.

أجبت "لا."

"ما الذي تريدينه وجاء عكس ما ترغبين؟"

أميرتي الشهيدة

هزت رأسها بشكل خفيف إنها لا تستطيع التحدث عن ذلك... إنها لا تستطيع التحدث عن أي شيء.

فجأة عادت بذاكرتها إلى عطلة نهاية الأسبوع في نيويورك لقد كانت ضيفة الشرف في أسبوع الأزياء السنوي في نيويورك والمسؤولون عن الحدث كانوا قد حجزوا لها في الجناح الملكي في فندق ميرديان في نيويورك، أنيق ذو طابع فرنسي إنها متأكدة أنهم ظنوا أنها ستكون أكثر راحتاً هناك، ولكنها لم تأتي لنيويورك لتشعر بالجو الفرنسي أو ميليو أو حتى لا كروكس أرادت أن تأتي إلى نيويورك لتجد قليلاً من ماضيها أو على الأقل ماضي أمها ولكن الأمور لم تسر كما تريده كيف بإمكانها أن تجد أمها أو حتى نفسها في أحد الفنادق الفاخرة مع ردهات الرخام الأنيق والكراء الأكثر أناقة والمطاعم والصالات الراقية ولكن كان

الفصل الأول

الفندق مثير للاهتمام بشكل مميز برخامه الأبيض والأسود وكانت صالتة وكانها شعبية سياحية مع الدوائر الهائلة من الجداول الصغيرة المنتشرة معاً بأحكام وكأنها جداول على سطح السفينة والمناطق المحيطة المتجمعة، كانت الحياة في نيويورك جديدة مزدحمة راقية وأنيق، ربما هذه هي نيويورك بعد كل شيء ربما نبض الشارع والهمممة المختلطة تقعق الساكنين... ربما هذه هي بالضبط نيويورك، وربما هذا السبب الذي جعل شانتال ترغب في أن تكون دائماً غريبة هنا لم تكن هذه جزيرتها أو مملكته زوجها أو طريقتها الأنique المكررة في الحياة، ولكن ربما كانت هذه هي جاذبية نيويورك تذكرت المنظر المطل عليه من جناحها الملكي الظاهر الحالك بالأصل أبراج السكين... المبني المرتفعة... الأضواء

أمير في الشبهة

الفصل الأول

ومساعدين وحراس شخصيين ونادل خاص بها حرفياً.

"كان هناك نادل في مطعم الفندق." قالت ببطء، وهي تتصور النادل طويلاً القامة والذي لا يقل عن ستة أقدام، بشعره الطويل وصوته الخافت وكتفيه المنحدرين. "النادل كان غير متلائمه مع جسده، لا أعرف إذا كان يأخذ شيئاً ليصبح أكثر أناوشتاً، أو أنه ببساطة يأمل بذلك، ولكن..."
"ولكن لماذا؟"

"أنا معجبة به." نظرت شانتال إلى عيني السيد مانثياكس "أنا معجبة به لأنه يرفض أن يقضي حياته كشخص أو كشيء لا يريد، لأنه غير مستعد لقضاء بقية حياته في لعب دور لا يناسبه."

"يبدو أن النادل لديه معايير عالية." "أعتقد أنه شجاع." همست وهي تلقي بنظراتها نحو النافذة في الظلام المحيط

الساطعة. نيويورك هي بلد التعبير الاختيار... والسلطة... والتضحية، إنها مدينة تنبع بالحياة من حولها ولكنها لا تملك تلك القوة أو الشجاعة لتعيش تلك الحياة.... "الحياة كاللغز" قالت بهدوء وهي لا زالت تفكر في الأسبوع الذي قضته في نيويورك. كلما شاهدت أو سمعت أو تذكرت أماكن مثل نيويورك ولندن علمت إن هناك أنواع مختلفة من الناس وطرق عديدة للقيام بالأمور والأعمال.

"إنها يمكن أن تكون لغزاً وأن تكون واضحة تماماً."

لقد كانت كذلك بالفعل بالنسبة لشانتال، ولكن ليس بعد الآن... ليس منذ زواجها... وميلاد ليلى... ووفاة أرماند، لم تعد الحياة بسيطة أو واضحة، تفكيرها في البساطة ذكرها بالنادل الذي كان في مطعم الفندق هذا الصباح، لقد كان لديها طاولة خاصة بها

أميرتي الشهيدة

بالطائرة، في المطعم هذا الصباح شعرت أولاً بالحيرة ثم بتوتر وارتباك المشاعر وأخيراً شعرت بعاطفة شديدة وحزن. "لابد أنه شعر بالكثير من الألم في محاولته لتغيير حياته." أنها تعرف كيف يكون الأمر عندما تبدأ من جديد ومن لا شيء إنها معركة مستمرة ونضال خلال أيام طويلة وحرمان منأشياء كثيرة مراراً وتكراراً أن تأمر نفسك بالقيام بذلك لأن... لأن... "قهوة."

سألها النادل هذا الصباح بصوت ناعم مثل صوت المرأة وبينس الوقت لازال يتميز بذكرة لقد دفن صوت النادل العميق في قلبها حيث حاولت أن لا تسمح لعاطفتها بالظهور لقد شعرت نحوه بالتعاطف.

"يا الله؟" حاولت الابتسام ومنع عينيها من الإمتلاء بالدموع هذا الرجل الفقير لابد إنه

الفصل الأول

رأى العديد من سنوات الألم والضياع.
قالت "نعم، لم سمحت".

ونظرت إلى النادل الذي ابتسما لها، ابتسما حقاً رغم كل الألم الهائل الذي حصل لها من الحياة.

"لَكُنْكَ كَنْتِ شَجَاعَةً." صوت ديميتريوس مانشياكس وجهه انتباها له.

"لقد فعلت أشياء مذهلة في حياتك." هزت رأسها في محاولة لصد ذكريات صباح اليوم التي ما زالت تشغله.

"لا أنا لم أقم بذلك، أنا لم أحارب حقاً في حياتي من أجل أي شيء؟"

وفجأة تكسر صوتها وأغلقت شانتال عينيها متمنية لو أنها تستطيع الاختفاء.

لم تكن ترغب أن يتملكها هكذا شعور أو أن تفكر كثيراً.

قال ديميتريوس متابعاً "إذا كنت تستطعين المقاتلة ما الذي كنت ستقاتلين لأجله؟"

أميرتي الشهيدة

الفصل الأول

حدث حاولت جاهدة القيام بالشيء الصحيح
كنت دائمًا أعتقد أنك إذا بذلت جهدًا
كافٍ فإن الأمور ستكون جيدة بما فيه
الكافأة، عندما يكون لديك وقت كافي
وعندما تشعر بالرحمة وعندما تعمل بما فيه
الكافأة بحق وتعطي ما يكفي فسوف
تكتشف أن السعادة ليست بعيدة المنال
عندما تجد السعادة و... "أخذت نفساً عميقاً
وشعرت بحرقة داخلي وكان هناك طنين
يرن في إذنيها.

تشكلت الأحاديد العميقـة حول فمه.
"وماذا؟"
"السلام".

السلام... لم تغمض عينيها، ولكن شعرت
بداخلها بالضجر والفراغ أرادت أن تعرف إذا ما
عرف شيئاً عما بداخلها وهو يراقبها.
لكنه لا يعرفها ذكرت نفسها بذلك... إنه
يعرف اسمها فقط وهذا كل شيء إنه لن

تحركت شانتال في مقعدها بتواتر، أرادت أن تكون خارج الطائرة بعيداً عن هذا الرجل الذي يسأل أسئلة صعبة ويريد إجابات حقيقة لقد كان يوماً طويلاً.

لم تكن تعرف ماذا تجيبه ولم ترد إجابته ولكن هناك شيء ما في هذا الشخص دفعها إلى الإجابة وقالت أخيراً "السعادة."
"السعادة؟"

إنحنت أكتافها... يا إلهي لا أصدق إنني كنت سأقول له وسأشاركه بهذا. "لم أكن أعتقد أن السعادة ستكون بعيدة المنال كنت أعتقد دائمًا أن علينا جميعاً أن نكون متساوين في ذلك وأن يحصل الجميع على السعادة."

"ولست تؤمنين بذلك الآن؟"
لم يسبق لها أبداً أن تحدثت مع أناس بهذا الشكل والآن بعد أن بدأت، يبدو أنها لا تستطيع التوقف كما لو أنها أطلقت العنان للعاطفة بداخلها. "لا أعرف ما الخطأ الذي

أميرتي الشهيدة

الفصل الأول

بها، وتزوجت... لقد كان كل شيء مرتب حسب رأي جدها ومستشاريه لقد فكرت أنها بذلك ستحقق لمملكتها الصغيرة الاستقرار وكان واجبها فعلت، وبعد زواجهما من أرماند علمت أن تلك أكبر أخطاء حياتها وإنجابها لليلي جعل ذلك الخطأ أسوء ولكن مجرد التفكير بإبنته الصغيرة يجعلها تشعر بالسعادة بداخلها أنها كل شيء بالنسبة لها بالتأكيد لا يمكن أن تمنحها الدنيا فرحة أعظم منها إنها أجمل هدية ومكافأة لها إنها شريان حياتها.

فجأة إهتزت الطائرة مرة أخرى بقوة، تمسكت شانتال بمقعدها بقوة وشعرت بجلد المقعد يكشط بيديها وهي تكافح من أجل عدم السقوط وفكرت... ماذا سيحدث الآن دليلي؟

إنها تعرف أن زوج شقيقها وشقيقها بالقانون الملك مالك نوري، سلطان بر克ة كان

يعرف من أنت حقاً أبداً حتى لو بقيت على قيد الحياة بعد هذه الرحلة المجنونة والذي يبدو بلا ريب إحتمالاً مستحيلاً وفقاً للوضع الحالي فإنهم لن يروا بعضهم مرة أخرى إذاً ما الضرر من الإنفتاح قليلاً والتحدث بحدث صادق من القلب.

لقد امتلأت حياتها كاملاً بالواجب والبلد والإقتصاد عليها أن تقدم ثلاثة أحفاد للملك ريمي دوكاس لقد تم إعدادها لتكون الملكة المستقبليّة.

عرفت الملك ميلو منذ سنوات المراهقة علمت أن من واجبها الزواج منه و توفير ورثه وتأمين الاستقرار عن جيرانهم الأقوياء أسبانيا... إيطاليا... وفرنسا.

أن تتحدث من القلب وأن تسمح لمشاعرها بالانطلاق لم يكن من الخيارات المتاحة لها لقد نحت قلبها منذ زمن بعيد وسمحت لعقلها للولاء والرغبة بالقيام بالواجب في التحكم

أميرتي الشهيدة

الفصل الأول

بين ركبتها شعرت أنها مندهشة تماماً بتطور الأحداث في وقت سابق اليوم كانت في نيويورك مختتمه زيارتها لها وتشعر بفقدان ليلي والآن كانت على وشك أن تقول وداعاً.

أغلقت عينيها يجب عليك أن تكوني بخير عليك أن تكوني مسيطرة لا أحد يعيش إلى الأبد لا أحد يحصل على الخلود.

"تنفسي". قال الصوت الآخر فوقها مرة أخرى. "لا أستطيع". قالت بصوت مكسور ودموعها تنزل على ركبتها "لا أستطيع".

" تستطيعين ذلك، يجب عليك، هيا شانتال كوني قوية". كان صوته القوي والصلب مثل الصفعة. "حسناً."

بعد فترة شعرت بالهدوء وعادت لتنفسها مرة أخرى بعمق وبصورة أكثر انتظاماً.

"أنا بخير الآن". قالت ورفعت رأسها بفعل

يعمل على إطلاق سراح ليلي والسعى إلى إيجاد وسيلة للفرار من قوانين عفا عليها الزمن ولكن حتى الآن لا شيء مما فعله قد أفاد. مما يعني أن الطائرة إذا سقطت أو تحطمت أو حصل حادث لها مهما كان فإن ليلي سوف تبقى محاصرة إلى الأبد مع ثيوديس في لوس أنجلوس.

لا يمكن أن تتحمل شانتال هذه الفكرة أن ثيوديس والدا أرماند الباردان والصعبان جداً سيسيطران على كل خيار وكل فكرة وكل نفس سوف تأخذه ليلي...

شعرت بشغل برأسها وبوجع معدتها، يا الهي إنها تشعر بالغثيان.

من لا مكان شعرت بيده تضغط على رأسها وتضع وجهها بين رجليها.

"تنفسي". كانت يد ديميتريوس الممسكت بها حازمة ولكن صوته هادئاً مع ضغط يده على رأسها

شمعة لا تندطفء
Trans:

أميرتي الشهيدة

الفصل الأول

التي غطتها العاطفة حافرة الخطوط
الرقيقة حول فمها الناعم بعينيه السوداوان
وقالت هامسته "هل أنت خائف؟"

"إلى حد ما... نعم."

نظرت شانتال بعيداً وضغطت أصابعها على
المساند المعدنيّة الباردة، أنها لم تكن
خائفة قليلاً لقد كانت خائفة جداً للمرة
الأولى منذ سنوات أرادت أن تعرف الحقيقة...
الحقيقة فقط دون وعود كاذبة وادعاءات
وجميع العبارات المنمقة التي يحاول
الأشخاص دائمًا منحها لها.

"هل سنتخطى هذا؟"

"سوف نقوم بذلك كل جهد ممكن." صوت ديميتريوس جعلها تشعر بالرغبة
بالصراخ إنه ثابت جداً ومتحكم بنفسه
وهي تشعر بالتأكيد بالمرض والخوف لو لم
تكن ليلى موجودة لكان بإمكانها الذهاب
كانت ستقبل أن تقول وداعاً وتستطيع أن

ضغط يده على رأسها شيئاً فشيئاً ترك رأسها
جلست باستقامة وحاولت أن تنظر نحوه لكنها
لم تستطع.

كان ديميتريوس خائفاً عليها تقريباً راقب
الأميرة وهو يعلم أنهم بمازق مع العلم أنه شعر
بالهدوء لأنّه لم يكن هناك ما يمكن القيام
به بالنسبة لـكليهما كان أمامه إما الذهاب
واما عدم الذهاب وفي كلا الحالتين إنه مع
الأميرة. إذا كانوا على قيد الحياة فإنه
سيكون معها وإذا ماتوا فإنه أيضاً سيكون
معها، لهذا فهو هادئ، بعض القرارات قد سبق
واتخذت لهم إنها مسألة انتظار فقط.

"أنا بخير الآن." قالت مرة أخرى وهذا الوقت
كان صوتها أعمق وأكثر هدوءاً درس طريقة
جلوسها في كرسيها ويدها مشدودتان على
المقعد.

"لا يوجد خطأ بأن يكون المرء خائفاً."
رفعت رأسها إلى الأعلى والتقطت عيناهما الزرقاء

أميرتي الشهيدة

تقبل الموت وترك الحياة لكن ليلى... ليلى
بحاجة لها.

إلهي امنحني ستة عشر عاماً... دعت شانتال،
أريد ستة عشر عاماً... ستة عشر سنة أخرى
لأعياد الميلاد والمشاعر الدافئة والمحادثات
في وقت متأخر من الليل حول أي شيء وكل
شيء من الممكن أن ترغب ليلى في مناقشته...
لن أطلب منها العيش لأجله ولا أن تكون أي
شيء بالنسبة لي... سأطلب منها أن تصبح أي
شخص تريده هي أو تتمناه... أريد فقط أن
أكون هناك لأجلها... أريد أن أفتح لها
الأبواب عندما تعود آخر الليل عالمتها أنها في
بيتها آمنة.

أخذت شانتال رأسها وضمت ركبتيها معاً وقالت
"إذا لم أستطع العودة إلى المنزل..."

"سوف تعودين إلى بيتك." أرادت تصديقه... أرادت فعلاً ذلك.

"ولكن ماذا إذا لم أستطع؟ هل تدعني أن تخبر

الفصل الأول

ابنتي...
شانتال.

شعرت بصوته الصلب كصفعه قوية مررت
بنظراتها عليه مروراً بصدره العريض إلى
ياقة قميصه المفتوحة ثم ذقنه وفكه
وفمه إلى أن التقت عينيه بعينيها شعرت
بالبرودة والمرارة في نفس الوقت مما جعلها
تحس بالعصبية.

"أنت لم تنديني بسموك."

"لكنك لست أميرتي لأدعوك بسموك،
أنت بالنسبة لي شانتال ثيوبوديت.
أنا أكره هذا الاسم." شعرت بالبرودة في
قلبها وفي جميع أنحاء جسمها "أنا لست
ثيوبوديت لقد كان هذا إسم زوجي..."

"ولقد مات."

بلغت ريقها بصعوبة وقالت: "لقد مات."

"وأنت لن تموتي."

"لا"

أميرتي الشهيدة

إنحنى شفتيه بابتسامة براقته وكأنه ذئب
أسود بأستان بيضاء "هذه أول إجابة إيجابية
أسمعها منك".

"وهذه أول ابتسامة أراها منك."
"أنا لا أحب الابتسام."

ضحكَت للحظة غير مصدقة ما سمعت ناسيَّة
الطائرة الصغيرة المنخفضة بلوس أنجلوس في
الفضاء والغثيان البائس يسود كل الأطراف

"لا تحب الابتسام؟"
"الابتسام للحمقى".

اهتز جسد شانتال من شدة الضحك "لابد
أنك تمزح."

رفع رأسه والتقت عينيه السوداوان بعينيها
بنظرة عميقَة جعلتها ترتعد من الداخل
وذلك لا علاقة له بالطائرة أو بالخوف أو بأي
شيء غير عينيه. مثل أرماند لديه ثقة هائلة
ولكنها تعرف ماذا يحدث مع رجال مثل أرماند
يسطرون على من حولهم يمزقونك حتى لا

الفصل الأول

يبقى لديك شيء لا روح... لا ثقة
بالنفس... ولا معنى للذات.

ماتت ضحكتها بضمها وبلغت ريقها الرجال
الصعبين... الرجال الأقوباء... ليس نوع
الرجال الذين ترغب برؤيتهم أو معرفتهم.
فجأة سقطت الطائرة بشكل حاد وفي مكان
ما وراء شانتال صرخت إمرأة صرخة الرعب
بدت فترة طويلة إلى أن هوت الطائرة نحو
المحيط.

إمتدت يد ديميتريوس نحوها غطى جسدها
محاولاً حمايتها.

"أنا هنا، لا تقلقي."

تمسكت به بكل قوتها "نحن سنسقط إلى
الأسفل."

"نحن ذاهبون إلى مكان ما بسرعة." وكان
هناك ميزة بصوته الآن صلابة وهدوء رغم
رؤيته للخطر وللحاجة الملحة للحياة.

"شكراً لك." قالت وقد اختنق صوتها

أميرتي الشهيدة

الفصل الأول

"كم عمرها؟ ما لونها المفضل؟"
تراجعت شانتال سحبت الهواء ورأى دموعها
حيث كانت الطائرة النفاشرة بدوامة وكان
يحاول أن يمنعها من الانهيار محاولاً الحفاظ
عليها.

"أربعة أعوام."
شعرت بالضغط في أذنها ورأسها لا يطاق
وشعرت بهما وكأنهما على وشك الانفجار
"أخضر." سحبت شانتال نفسها موجعاً آخر.
"لونها المفضل هو الأخضر."

هبطت الطائرة وهي تدور كدوامة ارتحى
حزام الأمان حولها وهو بالكاد يثبتها على
مقعدها شعرت بذراع ديميتريوس تصطدم
بصدرها مثبتة ظهرها على المقعد.

ديميتریوس سألهما: "كيف تبدو ابنتك؟"
لم تستطع شانتال التركيز، الضغط في
رأسها جعلها ترغب بالصراخ مثل غيرها
بالخلف اللذين كانوا يصرخون (يالله نريد

وشعرت بقلبها يقرع كالطبول قالت بصعوبة
"شكراً لك لتواجدك معي."
"يسرنـي ذلك."

أسقطت الأقنעה الصفراء حدقـت شانتال
بالقناع الأصفر الذي يتـأرجـح إمامـها وقد
تذـكـرت كلـكـ الـاحتـيـاطـاتـ والـتـعـلـيمـاتـ
الروـتـينـيـةـ حـوـلـ ماـ يـجـبـ الـقـيـامـ بـهـ فـيـ حـالـتـهـ
حدـوثـ أيـ طـارـئـ وـصـلـتـ لـلـقـنـاعـ سـحـبـتـهـ حـوـلـ
رـأـسـهـاـ وـثـبـتـتـهـ.

التفـتـتـ تـنـظـرـ إـلـىـ دـيـمـيـتـرـيوـسـ كـانـ قدـ وـضـعـ
الـقـنـاعـ مـحـلـهـ وـهـوـ مـفـضـ عـيـنـيهـ.
إـرـتـدـعـ فـمـهـاـ وـأـمـتـلـأـتـ عـيـنـاهـاـ بـالـدـمـوـعـ.
"أـرـيدـ العـودـةـ إـلـىـ الـبـيـتـ."
"إـلـىـ إـبـنـتـكـ؟"

شعرت بضرـبةـ عـلـىـ رـأـسـهـاـ وـأـحـسـتـ كـانـ عـظـامـهـاـ
انـطـحـنـتـ بـعـضـهـاـ الـبـعـضـ.
"أـخـبـرـيـنـيـ عـنـهـاـ." قـالـ دـيـمـيـتـرـيوـسـ وـبـداـ صـوـتهـ
وـكـأـنـهـ جـاءـ مـنـ بـعـيدـ.

أميرتي الشهيدة

الخلاص.)

والذين يحاولون تنفيذ التعليمات لينقذوا أنفسهم.

أغلقت عينيها قائلة "ليلى خجولتة."

تجمع الدم في رأسها وأذنها علمت إنها لا يمكن أن تصمد أمام الضغوط أكثر من ذلك "ليلى."

ظهرت صورة ليلى في خيالها وكان ابنتها أمامها. ذلك الحب العميق الذي تكنته في قلبها أيقنت شانتال للمرة الأولى أن الحب يمكن أن يتحقق...

الحب ليس للمحاصررين أو فقط داخل الجسم بل على قيد الحياة في جميع أنحاء الكون الحب متصل في كل كائن في كل خلية في كل مخلوق ورجل...

ليلى سوف تكون بخير لديها عمتها نيك وعمتها جوين وجدتها من أبيها وجدتها من أمها وسيكون هناك دائما الشعب في ميلو الذي

الفصل الأول

أحبها وتبناها وقبلها ستكون على ما يرام ارتفع صوت الكابتن وهو يطلب من الجميع التماسك وتثبيت أنفسهم معلناً حالة الهبوط الأضطراري.

"اربطوا حزام الأمان."

دفعت ذراعي ديميتريوس رأس شانتال للأسفل مرة أخرى.

"تماسكي."

"أنا أحبك ليلى."

"تماسكي."

ضغطاً يده على رأسها نحو الأسفل محاولاً منعها من فقدان الوعي.

"أنا متماسكة."

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولر شبكة روايات الشافية

الفصل الأول

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

www.Rewity.com

21

أميرتي الشهيدة

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

شمعة لا تذطفى: Trans:

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

للحظة لم يحدث شيء والطائرة لا تزال معلقة في الهواء وعلى وشك السقوط وبعد ذلك بلحظة بدأت الطائرة بالسقوط مباشرة إلى الأسفل... الأسفل... الأسفل وجاذبية الهواء المضطرب تدفعهم نحو معركة محمومة.

كانت شانتال تتنفس بصعوبة انقلبت الطائرة رأساً على عقب وكأنها تعرضت لهجوم من سلاحان عملاقان موجهان نحو السماء.

ارتطممت الطائرة بالأرض بقوة مرقدة عن الأرض لتنفجر وتفرقع ويعلم الصراح بقوة، كانت شانتال واثقة من أن الضوضاء الناتجة عن ارتطام المعادن سوف تمتص الصراح لتجعله يبدو كهمس هادئ.

تصاعدت أعمدة من الدخان الأسود لتملئ المقصورة برائحة حرق المطاط والغاز وكما تصاعد الدخان بالمقصورة. انزلقت الطائرة



الفصل الثاني
ترجمة: نبض القلب

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

كان كل شيء حولها ساخناً جداً، كان الهواء مشبعاً بالبخار والدخان ورائحة البنزين قد امتلئ به أنفها رغم إنها كانت مكتملة، كان يجب عليها إزالت القناع ومحاولته الخروج من هنا. وصلت يداها إلى خصرها في محاولة للوصول إلى حزام الأمان وأزالته حاولت بغياء أن تنهض ولكن ساقيها لم تستجيباً لها حاولت مرة أخرى وارتعدت ساقيها مرة أخرى في محاولة للارتفاع لكن الضيق في صدرها والألم في جسدها جعل جسدها يرفض التعاون حتى صرخ عقلها أنه يجب عليها الخروج

كانت تشعر بوجهها رطباً ولزجاً وكان السماء تمطر ولكن ما عليها هو رائحة البنزين النفاذة.

"أمسكي بيدي". أمرها صوت... إنه صوت ديميتريوس سمعته بشكل خافت ولكنها لم تستطع العثور على يده انقلبت بضعف في

على جانب واحد.

تعرضت الطائرة لزخم هائل من الصدمات والضربات مما أدى إلى انسحاقها للداخل تناشرت أحزمة المقاعد الضيقة على اليمين واليسار.

أشتعل شيء مشرق اللون... الضوء... الحرارة... النار...

كانت الطائرة تشتعل بها النيران، لكن الطائرة كانت لا تزال تتحرك مستمرة بالانزلاق والسباق على طول الطريق مثل عبوة عملاقة.

قطع جسم الطائرة إريا حيث فصل جناحها لجهة ذيلها وقع بعيداً وفتح بطنها للهواء، وهي في حالة ذهول شاهدت شانتال السماء حولها مضيئة مشعة حاولت التركيز على النجوم عندما شعرت بشيء دافئ ورطب يسيل عليها من فوق حاولت أن تأخذ نفساً عميقاً ولكنها وجدت صعوبة في التنفس.

الفصل الثاني

بالسجاد من المضحى أن السجاد بدا كما هو رغم كل ما حدث، وأخيراً انتهى السجاد لتقف أمام حضرة كبيرة تحتها خدود هائلة من الصفائح المعدنية الفضيّة الساقطة من الطائرة وتواجهه سحابة هائلة من الدخان القاتل الذي يغطي السماء.

"كوني حذرة."

ومرة أخرى كان صوته الثابت لا يرحم. هزت رأسها لا توجد كلمات بعقلها أو أي أفكار بمخيلتها كل ما تريده هو أن تتبعه إلى أي مكان في هذه اللحظة... قفز ديميتريوس في البداية ثم رفع ذراعيه نحوها.

"لا... أستطيع السير بمفردي."

احتاجت عندما حملها بعيداً عن الخطام المتشابك.

"أنت تنزفين."

رفعت رأسها محدقة في وجهه قائلة بتعبير

أخيرتي الشديدة

مقدوها حدقـت مـرة أخـرى إلـى الخـلف لـتدرك أن الآخـرين قد ذـهـبـوا، ذـيل الطـائـرـة كـان خـلفـها في مـكانـ ما.

"شـانتـال!"

قال اسمـها بـقوـة مـحرـضاً إـيـاهـا عـلـى الـالـتـفـاتـاتـ نـحـوهـ لـتـحدـقـ بـوجـهـهـ فـي حـالـةـ صـدـمةـ، بـدا وـجـهـهـ وـاضـحـ عـيـنـاهـ السـوـدـاوـانـ كـانـتـا شـرـسـتـيـنـ، سـحبـتـ قـدـمـيـهاـ مـحاـولـةـ التـحـركـ وـلـكـنـ سـاقـيـهاـ خـذـلـتـاهـاـ وـكـانـهـماـ أـصـبـحـتـاـ مـنـ الـمـعـجـونـ شـعرـتـ بـضـعـفـ غـرـيبـ وـقـالتـ بـصـوتـ هـادـئـ بـشـكـلـ مـخـيفـ:

"أـنـاـ أـشـمـ رـائـحةـ النـارـ."

"إـنـ ذـيلـ الطـائـرـ يـحـترـقـ."

"أـينـ هـوـ؟"

"خـلفـناـ!"

هزـتـ رـأـسـهـاـ قـبـوـلاـ وـاضـعـتـ يـدـهـاـ بـيـدـهـ فـي مـحاـولـةـ مـنـهـاـ لـتـتـبـعـهـ عـبـرـ السـجـادـ الرـمـاديـ الدـاـكـنـ المـوـشـ بـخـيوـطـ ذـهـبـيـةـ جـرـيـةـ مـحـدـودـةـ

أميرتي الشهيدة

شرس: "لست انزف."

لم يجib لكنه استمر بالمشي بسرعة وهو يحملها بخفة وينتقل بسرعة إلى مسافة بعيدة عن حطام الطائرة من لا مكان انطلقت صفاراة الإنذار في الظلام الثقيل الدافئ صفارات الإنذار الحزينة ثقبت الليل الرطب الحمد لله... وصلت المساعدة بهدوء وامتنان أغلقت شانتال عينيها.

وضعت الأميرة رأسها على صدر ديميتريوس وهو يحملها متعمداً بعيداً عن الناجين الآخرين كانوا مبعدين عن الحطام عندما أعرّب ديميتريوس عن سروره من النجاة، حاولت معرفة ما حدث لكنه لم يكن بمزاج يسمح له بالتحدث أو محاولة تفسير ما حدث لقد كان عنيداً... واضحـاً... بسيطاً...

لقد تم استئجاره لحمايتها لكنه لم يقدر بذلك بعض النظر عن الظروف. إنه يحمل نفسه المسؤولية الكاملة عن الحادث لم

الفصل الثاني

ي肯 يجب أن يحدث تحطم الطائرة، أبداً. لقد قام بتبديل طاقم الطيران... عمل على استبدال طاقم قمرة قيادة الطائرة والمضيفات أيضاً... مانعاً اغتنام أي فرصة لمواجهة الخطر من تلك الأطقم... بذل جهده لفحص جميع الذين يسافرون مع شانتال وكان على ثقة كبيرة بأن كل الذين يحلقون معها من المواليين له...

في النهاية كانت المشكلة في الطائرة نفسها... لقد فتش وحرص على أمن الأميرة ولكن من الواضح أن عمليات التفتيش لم تكن كافية وشاملة.

كان يعتقد بعد عشر سنوات، أنه قد تعلم شيء. لقد ورث هذا العمل عن أسرته، لقد كانت أسرته مسؤولة عن الأمن لفترات طويلة وفي النهاية دفع هو ثمن ذلك لقد كان خبيراً أمنياً لعدة سنوات... شركته من الشركات المرموقة على مستوى عالمي

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

تقديمه أفضل مستوى من الحماية والترهيب، لقد كان على مستوى عالي من القدرة والخبرة فلما الرفض، إنه عادة لا يخطئ... ولكن لقد زلت قدمه اليوم... إنه لن ينسى ذلك... إنه لن يسمح بتكرار أي خطأ عند توفير الحماية للأميرة نفسها أو لأبنتها مستقبلاً.

شعر بالأرض ثيجة تحت قدميه وأصوات صرخات الركاب تتلاشى مع المسافرة لقد وجدوا أرضاً في وسط المحيط الأطلسي، الله يعلم كيف تمكّن طاقم الطائرة من القيام بذلك إنهم يستحقون التقدير بشكل كبير... يجب أن يحصلوا على تعويض لذلك.

سمع هدير الطائرة الذي لا نهاية له وصوت الأمواج الرتيب التي تضرب الرمال على ما يبدو قد غرقت الطائرة لعمق بعض مئات من الأقدام في المحيط، فكر لو أنهم تجاوزوا

والتي تقدم خدمات الأمن للرؤساء والمشاهير، إنه لا يرحمه، وبارد جداً مما يجعله حارس أمني جيد، ولكن عندما شرح الملك نوري، سلطان بركتة الظروف التي تمر بالأميرة شانتال، عندما شرح له الوضع علم ديميتريوس أن وضع حماية الأميرة شانتال يختلف عن أي وضع أمني سابق.

إنها أرملة في السابعة والعشرين وعضو مذهل للعائلة المالكة مع ابنة لها من العمر أربع سنوات أراد شخص ما قتلها وكاد أن يحقق غايته.

إن مجرد فكرة موتها وترك طفلة يتيمة خلفها تجمد دمه لقد كانت الأميرة الأرملة واضحة جداً... وضعيفه جداً، بعد دراسة الملفات علم ديميتريوس أنه لا يستطيع رفض المهمة كان الملك نوري والعائلة المالكة دوكاسي لا يعرفون كيفية التعامل مع هذا النوع من التهديد ولكن ديميتريوس يستطيع

أمير في الشجرة

الفصل الثاني

أغلقت عينيها "الحمد لله". أخذت نفساً آخر وفتحت عينيها نظرت إليه، بالظلام كان يرى بياض عينيها ولمحة من أسنانها البيضاء التي ضغطت بها على شفتها السفلية في محاولة منها لترتيب أفكارها والسيطرة على انفعالاتها.

"لقد نجونا!"

"فعلاً لقد نجونا."

ابتلاع ريقها قائلة: "والآخرون؟"
"أعلم أن هناك ناجون آخرون... عدد غير قليل من الركاب خارج حطام الطائرة."

كافحت لتحرير نفسها قائلة: " علينا الذهب..."
تحتاج أن تكون هناك... يجب أن تكون هناك.

بدأ صوتها أجوفاً خدراً قد كانت في حالة صدمة ربما لم يكن لديها أي فكرة عما تقوله.

اليابسة ولو قليلاً لكانوا قد ماتوا وتحطموا، كما أن وجود الماء هو معجزة أخرى لأنه منع انفجار الطائرة وخفف من حدة الصدمة.

جلس ديميتريوس القرفصاء بالقرب من شانتال على الرمال الحارة، حاول فحص شانتال لمعرفة مدى إصابتها كان هناك نتوء على رأسها يزعجه، تمنى لو أن لديه مصباح يدوي ليتمكن من التتحقق من عينيها لمعرفة إذا ما كانت متعدة لأنه كما يبدو قد تعرضت لصدمة، اندفعت إلى الأمام صارخة "ليلي..."

"إنها بخير... شانتال." وضع ذراعه حولها وضمها إلى صدره قائلاً: "ليلي بخير، أهدئي..."

"أين هي؟"

"في البيت."

أخذت نفساً بطيئاً. "هي ليست على متن الطائرة؟"
"لا."

أميري في الشفاعة

"أنا بحاجة للذهاب لمساعدة الآخرين."
"لا يمكن." "لابد لي من ذلك."

"إنها ليست آمنة." "لماذا؟"

حدق في وجهها لحظة طويلة قبل أن يهز رأسه
وتعبيراته غامضة. "متقلبة جداً." عبست وقالت في صوت مرتبك. "تقصد الطائرة؟"

"من بين أشياء أخرى..."

قال وهو يُفرج عنها بلطف مراقباً إياها تجلس
مرة أخرى على الرمال الناعمة.

ضغطت على الرمال الناعمة بيدها وهي تشعر
بضغطها على مفاصلها، جعدت جبينها
بتكشيرة لقد كانوا حقاً لا يزالون على قيد
الحياة... ضاقت عيناهَا وبدأ قلبها يخفق بشدة
كافحت لمواجهة ديميتريوس والتركيز على
كلماته لقد بدا كما لو كان يتحدث

الفصل الثاني

بمكبر الصوت بصوت عالي لكن ليس واضحاً كافحت لتفهمه لماذا لا تستطيع سماعه، بدا بعيداً جداً رغم أنه يقف على مقربة منها بحدٍ شديد استطاعت أن تلمس جبينها لتشعر بجسدها يتصلب وقلبها ينبض بسرعة لقد شعرت بشيء عابر وشيء آخر لا زال دافئاً ولزجاً انه الدم...

لابد أنها ضربت رأسها بشيء ما، الغريب أنها لا تذكر أي شيء من هذا القبيل ولكن في تلك اللحظات عندما كانت الطائرة تتصادم مع الأرض بدا كل شيء يطير في وجهها. كان هناك محفظة جلدية... كعب عال... وغلاف رواية عادي يسبحون في الهواء وكأنهم في الفضاء الخارجي في مكان بدون جاذبية.

"هل فقدت الوعي في أي وقت؟"
سألت وهي تمسح بيديها على تنورتها
القصيرة في محاولة منها لتصليح هندامها

أميرتي الشهيدة

كانت في مكان ما على طول الطريق فقدت سترتها الوردية الموسومة بلون الطحالب الخضراء.

"لا."

هزت رأسها بضعف شعرت إنها غريبة جداً وكأنها في مكان آخر وهي تسأل كيف يمكن أنهم ما زالوا على قيد الحياة؟

"هل أصبت بأي شيء؟"
"لا."

هزت رأسها مرة أخرى وهي تعتقد أن الوقت قد تغير وأن الحادث أصبح وكأنه فيلم ثلاثي الأبعاد وهي ترى كل أولئك الأشخاص الذين كانوا على الطائرة، وما زالت تشعر بأن التهديد قائماً، ما زال طعم الدخان والدم والخوف مغطياً الأجواء. أنهم في مكان ما على جزيرة نائية قبالة... أين لا تعلم؟ في وسط المحيط الأطلسي؟!

"أين نحن؟"

الفصل الثاني

رفع ديميتريوس كتفيه إلى الأعلى مجيباً: "قبالة سواحل أفريقيا على ما أعتقد."

"إن ذلك مستحيل لم يكن هناك أرض...؟"
"كان لدينا طاقم رحلة ممتاز بعض الشيء."

هزت شانتال رأسها بتوتر وهي تشعر بأنها كانت داخل عجلة الفسالة وهي تدور ولكنها بالنهاية لم تصب بأذى وما زالت على قيد الحياة.

"أين الطائرة؟"
"هناك..."

أشار إلى ما خلف أرض من الغابات الكثيفة. "الجميع موجود على الجانب الآخر من الأشجار."

"هل نحن قريبون من الماء؟"
"نحن قريبون جداً منه بالتأكيد." إنها لم تعرف لماذا ولكن تعbirات وجهه ولهجته الجافة وحتى الكلمات التي استخدمها جعلتها تضحك بشكل ضعيف

الفصل الثاني

"لا". ترنه على قدميها وهي تتتجاهل كلمته وتتجاهل الألم الحاد الذي تشعر به.
"أنا لن أغفر لنفسي أبداً إذا أصيروا بأذى وأنا
جالست هنا لا أفعل شيئاً".
وقف ديميتريوس ووضع يديه على كتفيها بحزن مثبتاً إياها.

"لا تستطيع السماح لك بالعودة إلى تلك الطائرة".

"أنت لا تفهم..."

"بل أنا أفهم..."

ثم فجأة ضغط بإصبعه على شفتيها مسكتاً
إياها.

"شخص ما قادر".

ثبت نظره على الأشجار التي خلفهم وذراعه تمتد إلى جانبه ليتحقق من وجود سلاحه الناري... كان يحمل سلاحاً نارياً.

تحرك ديميتريوس أمامها ليحميها خلف ظهره وهو يسأل:

أخيرتي الغبيّة

وأضافت، "نحن محظوظون لتواجدنا هنا".
"محظوظون جداً".

حدقت في المسافة الواسعة أمامها وهي ترى خط لا نهاية له من المياه الداكنة والشعور الثقيل بالرطوبة المشبع بها الهواء... وسود الليل الذي يكشف نصف القمر إنها لا تستطيع أن تستوعب كل ذلك... إنها تعلم أن الخطر لا زال موجود حتى هذه اللحظة ولكنها تعتقد أنها في وضع سالم نسبياً، شددت على قلبها ماذا عن الآخرين؟ كان عليها أن تعرف مصير صاحباتها وموظفيها معظم النساء الشابات اللواتي عملن لديها غير متزوجات ولكنهن ما زلن بنات شخص ما، أو أخوات شخص ما، أو صديقات شخص ما، إن عليها أن تتحقق من وضعهم وتعرف حقيقة ما حصل لهم.

حاولت وكافحت من أجل النهوض ولكنها شعرت بالألم ينبعض في كل جزء من جسدها.
"أنا في حاجة للعودة إلى الطائرة".

أمير في الشجرة

الفصل الثاني

الإصابات السيئة لا يوجد أحد حياته مهددة بالخطر.

"الحمد لله."

هز رأسه وقال: "لديهم جهاز لاسلكي لطلب المساعدة نحن سوف نبقى هنا حتى وصول المساعدة... هنا أكثر أماناً."

أرادت أن تسأل كيف سيكون ذلك أكثر أماناً ولكن لم يكن لديها القوة أو الطاقة وكانت متعبة ومرهقة، ظنت أنها ستفعل أي شيء للحصول على الأسبرين ربما كان هذا أفضل لتتمكن من الجلوس براحة إنها تشعر وكأنها لم تتنم لمدة شهور أو سنوات.

"حسناً."

"حسناً." شعرت وكان حملًا انتزع عن كتفيها وبضغط رأسها يخف وكان الهموم المؤلمة أصبحت أقل، لم تكن بحاجة للذهاب إلى أي مكان أو القيام بأي شيء يمكنها فقط الجلوس هنا بهدوء... كم

"من هناك؟" أجاب صوت ذكر باليونانية... خف توتر ديميتريوس قليلاً ولكن ليس كثيراً، ورأت السلطة في جسده، كتفيه الواسعة، عضلاته الصلبة وكأنه مستعد للانقضاض على أي عدو. تحدث إلى الرجل الآخر بسرعة وبصوت عميق واختصار لا معنى له وكأنه رجل اعتاد أن يكون مطاعاً.

حملقت شانتال في الجزء الخلفي من رأسه وعرض كتفيه تتساءل من هو حقاً وبالضبط ما الذي كان يقوم به على متن طائرتها، تلاشى الرجل بين الأشجار مرة أخرى في الظلام... وألتف ديميتريوس نحوها وهي جالسة على الرمال جلس قريباً منها.

"يمكنك الاسترخاء الآن... لقد كان هذا الطيار هناك بعض الإصابات ولكن لم يتمت أحد." أخذت نفساً عميقاً. "هل أنت متأكد؟" لقد تأكدنا من الجميع وعلى الرغم من بعض

أميرتي الشهيدة

هذا غريب، كم هذا رائع مع مرور الزمن ببطء
شعرت شانتال بنعاس بعد أن كافحت للحفاظ
على عينيها مفتوحتين بعد مرور ساعتين أصبحت
الرياح حامية والغيوم الثقيلة مشبعة بالغبار
والرماد وكأنها دوامات.
أتبعيني..."

قال ديميتريوس وهو يأخذ يدها ويجد بها
لتقف على قدمها، جفنت عندما جذبها لأن
ذراعيها مجردتين ومتقرختين. لقد وجد
بقعه على الشاطئ الذي يحبه الموضع موافق
للماء ومحمي من قبل بعض الكثبان الرملية
العلوية وبعيد عن الغابات الكثيفة إنه موقع
مثالي يستطيع أن يرى أي شخص يقترب أو
يحاول التسلل نحوهما، جمع بعض الأغصان
والفروع الساقطة من الغابة والقليل من سعف
النخيل وعدة فروع من شجرة الكيني المعطرة
وبني مأوى صغير لهما بالقرب من الكثبان
الرملية ولم يأخذ منه وقتاً طويلاً لوضع ذلك

الفصل الثاني

المأوى ولكن في الوقت الذي فعل حجبت
الغيوم العاصفة تقريراً كل السماء.
"إنها سوف تمطر."

قالت وهي مقطبة نظرها نحو السماء السوداء
تقريباً الآن. هز رأسه وشاهدها وهي تزحف
بحذر شديد إلى الوراء وهي تضغط على
شفتيها، درس وجهها بتركيز، كانت تتأنى
إنه يرى ذلك بطريقته لفها لقدميها، قبل
بعض دقائق كانت متشنجه بشكل بسيط
ربما كانت كذلك ولكنها قد بدت أقوى
من ذلك أيضاً، لهر يكن يريدها أن تواجهه
الخطر أو أن تتعرض له على الإطلاق لقد تم
التعاقد معه على وظيفه ويجب عليه القيام
بعمله.

جلس على المقعد المجاور لها في المأوى
الصغير والرماد الدافئ تحت ظهره. "لماذا لا
تخلعين حذاءك أيتها الأميرة ربما عندها
ستشعرين بأنك أكثر راحتاً."

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

الطبقي كان عنيداً، وقد قطعا شوطاً طويلاً في الصحبة والتحدث فيما بينهما مما جعل من المستحيل وضعه عند حده، في نظره الناس هم الناس لا وجود للفوارق الطبقية. "إنها أسوء من مجرد كدمات."

"إنها ليست..." أدارت وجهها لتتجنب نظرته رفعت أنفها الصغير المستقيم إلى الأعلى بكبرياء وكان يراقبها وهي تحضر بيدها عميقاً في الرمال حاولت أن تبدو باردة وغير مبالية ولكنها كانت خائفة فجأة شعرت بالخوف منه أرادت تركه والعودة إلى الآخرين... ولكن الشعور بالرعب لن يحل أي شيء.

قال لها بصوت لطيف: "أنا بحاجة للتأكد، هل حدثت لك أي إصابات؟"

"قطعاً لا، أنا لم أصب..." أخذت نفسها عميقاً وشعرت بالهواء يحرق أنفها وشعرت بالاحتراق في حلقها، قالت وهي ترفع شعرها خلف أذنها.

اختلست نظرة إلى حذائها كان مصنوعاً من جلد الغزال الوردي مجرد جلد وردي قاتم عضت شفتيها وهي تنحني لازالت الفردة الأولى من حذائها ثم الأخرى أرتفع حاجبيها من شدة الألم الذي شعرت به وهو يقرص كعبيها.

"أين تشعرين بالألم؟" بدا صوته عميقاً وقاسياً على أذنيها.

"أنا بخير..."

"ليس هذا ما سألت عنه."

رفعت حاجبيها شاعرة بالاستياء. "عفواً؟" تصلب جسدها وعادت تلك الأميرة المتجمدة المترفة عما حولها.

قال لها بصرامة: "أنتي مصابة."
"لا."

"إنك تجفلين كلما حاولت التحرك."

"إنها كدمات قليلة سيد مانشياكس." كانت تسعى جاهدة لوضعه في مكانه لكنه لم يكن من النوع الذي يؤمن في النظام

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

بشرتها مما جعل قلبها يخفق بقسوة كان قوياً... قوياً جداً. مر في ذهنها أن لا شيء يستطيع أن يقف أمام هاتان الذراعان، كان سلطان نفسه، قانوناً بحد ذاته مثل المحاربين اليونانيين القدامى والفاتحين والإغريق الذي أسسوا حضارة واستطاعوا تغيير العالم إلى الأبد.

"أرجوك دعني أذهب."

همست والمزيد من المخاوف تناسب إلى قلبها. "بعد أن أتأكد من عدم وجود أي إصابات لديك."

"لا يوجد... ثق بي."

"آسف أيتها الأميرة لا أستطيع أن أعتمد على كلمتك وحدها."

أصبحت أنفاسها أكثر سرعة فتحت عينيها ونظرت إلى وجهه الذي بدا وكأنه نحت من الصخر كانت عظام الوجه لديه عالية مرتفعة مما جعله يبدو قاسياً وذقنه الحادة

"أريد العودة إلى الطائرة."

"أنت تعلمين أننا لا نستطيع العودة إلى هناك." حاولت شانتال القيام ولكن ذراع ديميتريوس التفت حولها ليسحبها نحوه، تنفست شانتال بحدة وهي تشعر بحرارة جسده من خلال قميصه وتشعر بدقائق قلبه على ظهرها.

"إسمح لي بالذهاب."

"أنا لن أوذيك أبداً."

أرسل صوته العميق الرعشات خلال جسدها تنهدت بشكل قوي، كان صدره أقوى بكثير مما تخيلته كانت عضلاته صلبة وساحقة تماماً شعرت بقوته وهمجيته عليها.

"أنت لا تملك الحق بأن تلمسي."

"إنك تجعلين هذا أكثر صعوبة مما يجب أن يكون."

أغلقت عينيها وأدارت وجهها بعيداً عنه ليلتصق خدها بصدره وتشعر بعضلاته الملساء السميكة من كتفه وتشعر بدفنه على

الفصل الثاني

بشكل جذاب.

"أخلعي قميصك أيتها الأميرة." اختنق الرد تقريراً بضمها وهي تقول. "سيد مانشياكس!"

لم يرد كان ينتظر... لديه حدود من الصبر على وشك أن تنفذ، شعرت شانتال بذعر حقيقي لقد خسرت السلطة لم يعد بإمكانها عمل أي شيء قالت: "لن أقوم بخلع ملابسي وأنا أرتدي القليل جداً كما هو واضح."

"أنا طلبت منك فقط خلع القميص ولن تكوني عارية فأنت بالتأكيد ترتددين حمالته الصدر..."

عارية... حمالته الصدر... قميص، إنه جسدها، أنهم يناقشون ملابسها، خصوصيتها.

"نعم ولكن..."

"وهل أنت... بحاجة إلى أن أخلع القميص عنكِ بنفسك؟"

أخيرتي الشهيدة

لم تفعل شيئاً للتحفيض من خطوط الغطرسة أو التكبر الواضح على وجهه، كلها تسببت في تسارع نبضها... عرفت أنه ليس من الأشخاص الذين تريد التفاوض أو التعامل معهم.

"أنا لم أصب بأي كسر."

"يحب علي التتحقق من ذلك على أي حال." "لا." صرخت وكأن جنونا خرج من عقلها. "لا... لا... لا... ولا..."

لا توجد أي طريقة أو أي مجال بأن تسمح ليديه لتلامس أي جزء من جسدها.

"إنني سوف أعلم إذا كنت قد أصبت."

"إنك لم تعلمي إنك كنت تنزفين."

"اعتقدت أنه المطر."

"بالضبط."

وما ثبت أن تحول نحوها واضعاً إياها تحت الأمر الواقع جلس القرفصاء أمامها مباشرةً تجنبت النظر إلى صدره واستقرت عيناهما على عضلات فخذيه حيث يتلاعه سرواله مع عضلات فخذيه

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

اليوه، نحن لا نستطيع الانتظار حتى نصل إلى لا كروكس... أرجوك أخلعي قميصك الآن وأنا أعدك بأنني لن افقد السيطرة على نفسي."

شعرت بخدتها يحترقان من الخجل. "لا تسخر مني."

"أنا جاد تماماً." لم تعلم بماذا تشعر بتقدر أم بالسخرية وقالت: "لست معتادة على التعرى في مكان عام."

"إذاً بإمكانك الاسترخاء لأن المكان هنا بالتأكيد خاص."

شعرت بالرجفة في يديها الممتدة على صدرها، إنها تشعر بالخوف والبرودة وهي تحس إنها مراقبة ويتم مشاهدتها من قبل رجل... نعم بالتأكيد لم يكن أحد قد مسها ونظر إليها منذ أن مات أرماند، وعندما كان معها لم يكن حنوناً أو لطيفاً على وجه

"إنك لن تجرؤ... ليس لديك الحق..." واندفعت قائلة وهي مذهولة عندما مد يديه ورفع قميصها فوق صدرها "توقف!" قال: "لست في مزاج للجادال معك." صرخت: "تراجع."

"إهدئي." انخفض فك شانتال يا الهي... اعتقدت إن أرماند آخر الذكور المثقفين المتغطسين الموجودين في كل مكان.

أبعدت يديه عنها قائلة: "ربما أكون أميرة سخيفة في الثلاثين من عمري لكنني لست حمقاء بالكامل، أنا لست مضطرة لخلع القميص من أجل التتحقق من وجود كسور في العظم يمكن فحص الأضرار وأنا أرتدي القميص."

"أنا أبحث عن أي كدمات عميقة." "شكراً جزيلاً لك، ولكن لدى طبيبي الخاص في بلدي لا كروكس."

"نحن سنبقى هنا طوال الليل ربما غداً طوال

الفصل الثاني

www.rewity.com

موجة

روايات الـ دراما نسخة الترجمة

Des. By: Gege86

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

التحديد. كان أرماند قد تزوجها لإنجاح تحالف سياسي واقتصادي وبينما استفادت البلدان، لقيت شانتال حتفها كإنسانة.

لقد كانت حياتها أسوء مما تصورت في أي وقت مضى، لم تكن هذه هي الحياة التي تريد وتشجع أي شخص على عيشها. لقد ضحت من أجل إخواتها وجديها والناس في ميليو. إنها يمكنها أن تفعل أي شيء، أي شيء لأجلهم. ولكنها فشلت... إنها تشعر أنها مخطئة جداً في كل شيء.

لم يحبها أرماند يوماً، إنه حتى لم يحاول أن يحبها. حاولت أن تكون كما يريد ولكنه لم يرضى أبداً. كانت تشعر بالسخافته، شانتال السخيفettes... حياة الأميرة السخيفettes... امتدت يد ديميتريوس ليفحصها واستقرت على منتصف ظهرها شعرت بذقnya يرتفع ليصل إلى التفاف كتفيها.

"قميصك أيتها الأميرة، الآن."

نبض القلب Trans:

الفصل الثالث

شعرت شانتال بالحرارة المتفجرة من يديه و
برأسها يدور عند ذلك الاتصال المفاجئ،
لم يلمسها أحد منذ وقت طويل جداً... في
السنوات القليلة الماضية لم تكن هناك
 سوى ليلي وعناقها لليلي، لقد نسيت تماماً
 كيف تشعر عندما تلمسها يد رجل ما...
 نسيت كيف يثار جلدتها ويرتعش.
 أمسكت يده بكتفها برقة ضغطت أصابعه
 لترفع ذراعها للأعلى لم تكن لمسة خاصة
 ورغم ذلك شعرت بالدم يتدفق بسرعة
 ونبضها يتسارع... يا إلهي... عندما تكون
 بعمر الثلاثين وتكون وحيداً جداً... عندما
 تكونين امرأة ولا تستطعين الشعور كامرأة
 إنه أمر مزعج حقاً.

"استرخي." مسد لها ذراعها برقة قائلة، "أنا
 لن أؤذيك."

"أعلم ذلك."

لم يبدو أبداً من نوع الرجال الذين يمدون

أخيرتي الغبية



الفصل الثالث

ترجمة: شمعة لأنطونى وفراشة وردي

شمعة لأنطونى وفراشة وردي Trans:

أميرتي الشهيدة

الفصل الثالث

تسارع نبضها بقوة وغمرت الحرارة جسمها... كانت تشعر بصلابة و قسوة يده على صدرها لم تعد تستطع الحركة أو التفكير أو التحدث كل أعصابها توترت من حرارة يده على جسمها وملمس كفه على صدرها. "هل فككت أزرار قميصك أيتها الأميرة؟" رقص صوته عبر حواسها بل كانته اليونانية الشيقـة.

توقعها أن تطيع... توقع أن تفعل بالضبط كما قال، وحتى الآن لم تقم بذلك ولم تستطع أن تفهم كيف بإمكانه أن يكون بتلك السلطة... ذلك جعلها تشعر بأن هناك شيء ما فيها يريد أن يتهدأه وأن يرد على وجوده الثابت لقد أدركت أنه مختلف جداً عنها... إنه يجعلها تتوتر يجعلها تشعر بـ...

"هيا أيتها الأميرة أو أنا من سيفعل." ارتعشت ووصلت يدها للزر الأول بقميصها، لم

أيديهم على أي امرأة كانت... ولكن رغم ذلك ما زالت تشعر بذلك الإحساس الكهربائي الناتج من لمساته على جلدتها. إنزلقت كفه مرة أخرى من أعلى ذراعها على كتفها لتغطي عنقها ثم تهادى إلى أعلى صدرها، أغلقت شانتال عينيها وحبست أنفاسها وافترقت شفاهها... لقد كان بإمكانها أن تخيل تلك الحياة التي لم تعيشها أبداً، كان من الممكن أن ترى نفسها زوجة لشخص يعيش في بيت جميل مطلٍّ على البحر الأزرق وأمامه منظر للبحر... يمكنها أن ترى القوارب الملونة ترقد على الرصيف تتماسك بسعادة على الماء وهي تنشر الغسيل بالخارج والملابس التي تجف في يوم الأحد...

العشب والخيار والطماطم في الحديقة... رغيف خبز ساخن في الفرن والورد المتسلق الذي يبعث رائحةً كما المسك في الإرجاء. استندت كفه على صدرها فوق قلبها تماماً،

أميري في الشفاعة

الفصل الثالث

والحرارة إشتعلت في بطنها وكان أصابعه خنجر يطعنها سمع أنيينها وضاقت عيونه وسألها: "هل يؤلمك ذلك؟"

"نعم... لا..." جاهدت لبلع ريقها وشعرت وكان هناك قطعة تسد حلقها.
"إنها... حساسة."

يرتفع حاجباه السوداوان بإستغراب لكنه لم يقل شيئاً أزال قميصها عن ظهرها وانخفض نظره لفحص جلدتها وأخذت عيناه السوداوان تتفسخ بشرتها الشاحبة والمليئة بالخدمات الملونة بالأصفر والأخضر والأزرق... إنها خدمات كثيرة...

"إجلسي إن كنت تستطعين..."
قال لها: "أنا قلق بشأن أضلاعك."

شعرت بالقشعريرة في جسدها عندما رفع شعرها الناعم عن ذراعيها وأعاده إلى مؤخرة رأسها ملمس يده جعل بشرتها تحترق من شدة الحرارة وأصبح جسدها مشدوداً وشعرت

يكن بإمكانها أن تصدق أنها تفك أزرار قميصها الوردي الحريري في الواقع أين عقلها؟
ماذا يحدث لها؟ كيف استطاع أن يفقدها السيطرة؟ ورغم ذلك لم تتوقف أصابعها بل استمرت بالحركة حتى فكت جميع أزرار القميص الهش حتى تدل على مفتواها، ثم نظرت نحوه ونحو عضلاته في محاولة لا يجاد نقطتها تركز نظراتها عليها من شدة الإحراج.

شاهد توترها وشعر به أمسكت عيناه الكاسرة بعينيها لم يتحرك ولم ينظر إلى صدرها بدلاً من ذلك نظر في عيونها حتى شعرت بالدوار وارتعدت.

إستحوذ عليها إحساس غريب بأنها تسقط...
وحتى الآن لم يكن بإمكانها تحريك يدها أو كسر سقوطها... كانت يداه تتحرك بغاية البطء وبشكل دافئ عبر صدرها ليتمس جلدتها مباشرة، إرتجف جسدها لم يتمس يده على جلدتها كان الإحساس حاداً وساخناً

الفصل الثالث

وباكتشافه الدقيق والبطيء لخصرها... هذا الرجل بيديه وهذا الظلام والليلة العاصفة التي حولهما وانقسام البرق في السماء يجعلانها تشعر بذلك الشعور الذي افتقدته منذ سنوات، تجمدت أصابعها بقوة في محاولة لرفض تلك الأحساس والعودة إلى ذلك الجمود الملكي.

"هل هذا يؤذيك؟" كان فمه قريباً جداً من أذنها، صوته العميق يبدو وكأنه يخترق داخلها بقوة فتجمدت مرة أخرى من شدة تأثيره عليها.

"لا".

شعرت شانتال وكأنها ستصاب بصدمة قوية من قرينه وحرارة بشرته، إن لمسته مثيرة بشكل لا يصدق لقد دفع كل تلك المشاعر الحبيسة إلى الانطلاق جعلتها حركة يديه وقوته تتذكر أنها وحيدة منذ فترة طويلة جداً تتذكر كل ما كانت

أخيرتي الشديدة

بالتوتر والعصبية وهي تحاول أن تفهم ما الذي يحدث... ماذا يحدث؟ ما الذي يحدث داخلها؟ شعرت شانتال وكأن العالم حولها تغير بأسره! وكأنها داخل فوضى عارمة شعرت بتلك الطاقة الغريبة المحيطة بها بالرغم من السماء المظلمة وقمعة الرعد والبرق الذي يخترق السماء بين الفينة والأخرى.

أغلقت عينيها عندما انزلقت كفه عبر صدرها لتعود مرة أخرى إلى كتفها... كان يقوم بفحص جسدها شبراً شبراً بالطول والعرض، واصابعه تتحسس بشرتها بهدوء وببطء، لم تكن تلك لمسة شخصية رغم ذلك شعرت بالحرارة في كل تمريره من أصابعه وكانت بشرتها ترسل تلك الأوامر والمشاعر إلى عقلها فتوظ كل تلك الأحساس المختبئ داخل صدرها وأفكارها، لم يجعلها أحد تشعر بمثل هذا منذ سنوات والآن هذا الرجل بيده على صدرها وأصابعه التي تضغط على وركيها

الفصل الثالث

نبضات قلبها ولا تخفيف ذلك الشعور الموجع في بطنها ولا تهدئة أعصابها المتوتة حتى أنها قفزت عندما التفت يده حول كاحلها الأيسر.

"لا تفعل..." قالت بصوت مختلف رغم علمها بخسارتها مسبقاً، فقد خسرت كل حصونها وكل تلك الأسوار التي بنتها حول انفعالاتها ليأتي هو ويخترقها ويفتح أبوابها بسهولة.

"انتهينا تقريباً."

قال بهدوء وهو يستمر بفحص كاحلها وركبتها... الركبة أوه إنها حساسة جداً أصبحت أعصابها على وشك الانهيار.

"لم تصب بأذى."

قالت هامسته من بين أنفاسها في محاولة منها لتنبيه وإنهاء ما يقوه به لكي تستطيع التخلص من هذا الوضع السخيف وتعود إلى كونها أميرة الثلج... التي لا تحتاج شيء ولا

أميرتي الشديدة

تفتقده الحب... وممارسة الحب... وال العلاقة الحميمية...

ربما العلاقة الحميمية سابقاً كانت بالنسبة لها أمر مبالغ فيه، ولكن الآن... بعدما أصبحت تفتقده توقف جسدها عن الشعور كما الجسد الحقيقي فأصبحت شفافتها فقط للكلام ويديها للقياس بمهماتها وأعمالها المنزليّة والأساسية، بدأت حياتها تستنزف بدأ جسدها يصاب بالبرود وفقدت جميع أحاسيسها وتخيلاتها الحسيّة أو... هكذا اعتقدت.

استقرت يده على كاحلها وهو يتفحص ببطء في طريقه إلى ركبتها صعوداً إلى فخذها شعرت بالإثارة تكتسحهاأخذت أنفاسها تلهث وأغمضت عينيها في محاولة للسيطرة على نفسها.

"الساقي الآخرى."

قال ديميتريوس وكان هذا أمر طبيعى وواقع لا بد منه ورغم ذلك لم تستطع شانتال تهدئته

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

لمراجعة كل الأحداث السابقة الغير مصدقـة التي حدثت في الساعات القليلة الماضية، لم يكن يجب عليها السماح له بلامسها كما أنه لم يكن عليها الاستجابة إلى لمساته.

"لقد أصبحت بعدها رضوض كما أن هناك تصدع خفيف لبعض الأضلع أعتقد أن هذا أسوأ ما قد حدث لك".

بعث صوته العميق القصوريـة في أذنها وصدرها وقلبها، أيقظ كل العواطف الجامحة داخلها إنها لا تعرف كيف بإمكانها الهروب منه أو إلى أين ستذهب؟..... برق حاد ضرب فوق رؤوسهم مباشرة وأضاء ما حولهم بشكل واضح.

التقت عيناهـا مع عيني ديميتريوس كانتـا شديـدة السواد وشعرت وكأنـها تفرق في بحر عينيهـ شعرت بالقلق والتوتر يخترق قلبـها إنـها تـشعر بـ حاجـتها الشـديدة للـحب وهو لا يـعرف

إلى أحد ولا حتى الحب... لكنـه لم يكن مستعجلـا لم يـسرع على الإطلاق، زاد فحصـه واستكشافـه تـباطـئاً وما زالت أصابـعـه تستـريح خـلف رـكـبـتيـها أـصـبـحـت لـمـسـتـه أـخـفـ مما أـمـكـنـها أـنـ تـتخـيلـ، وهي تـرـسلـ المشـاعـرـ كـسـهـامـ تـتصـاعـدـ إـلـىـ فـخـذـيـهاـ، وـكـانـ شـعـورـهـاـ تـقـرـيبـاـ بـنـفـسـ حـدـةـ شـعـورـهـاـ بـالـوـحدـةـ سـابـقاـ، إـنـهـاـ لمـ تـخـبـرـ أحـدـاـ...ـ

أـبـداـ لمـ يـكـنـ منـ المـفـتـرـضـ أـنـ تـحـتـاجـ إـلـىـ ذـلـكـ...ـ

لمـ يـكـنـ منـ المـفـتـرـضـ أـنـ تـرـيدـ ذـلـكـ...ـ
لمـ يـكـنـ منـ المـفـتـرـضـ أـنـ تـشـعـرـ بـذـلـكــ
الـشـعـورـ...ـ

وـأـخـيـراـ إـنـتـهـتـ يـدـهـ مـنـ فـحـصـ فـخـذـيـهاـ أـوـ هـكـذاـ
اعـتـقـدـتـ عـنـدـمـاـ رـفـعـ سـاقـيـهاـ إـلـىـ الـأـعـلـىـ لـتـلـامـسـ
خـدـيـهـ فـيـ مـحاـولـةـ لـتـأـكـدـ مـنـ عـدـهـ إـلـتـوـاءـ أـيـ
وـقـرـ فـيـ رـكـبـتـيـهاـ، هـوـتـ الدـمـوعـ إـلـىـ عـيـنـيـهاـ
وـأـخـذـتـ نـفـسـاـ خـشـنـاـ ثـمـ آخـرـ...ـ فـيـ مـحاـولـةـ مـنـهـاـ

أميرتي اليونانية

الفصل الثاني

عاطفيون للغاية و حتى إنهم غيورون جداً على نسائهم، لقد تزوجت إحدى صديقات شانتال من الكلية رجل يوناني من الطبقة الأرستقراطية اليونانية لقد كانت مدللة للغاية من قبل زوجها وبينفس الوقت كان غيوراً عليها جداً.

نظرت إليه... إلى وجهه، كان وجهه ثابت وكأنه نحت من الصخر عيناه شديدة السواد وأنفه حاد أما شفتاه فقد كانتا الشيء الوحيد اللين في وجهه الصلب. انحناء شفتيه السفلی كان وكأنه دعوة صريحة لما يجول بخاطرها من أفكار... كأنه دعوة إستجابة لكل تلك النيران التي تسير في أورتها، لقد ظنت نفسها سابقاً وهو يفحصها أنها بامتحان صعب من أثر لمساته... ولكن الآن الطريقة التي أغلق بها أزرار قميصها كانت الأسوأ، إنها تشعر ب حاجتها الملحة له لدرجة جلبت الخوف إلى نفسها...

حتى كيف تتعايش مع واقع حياتها... لقد كان رجلاً مختلف عنها، مختلف تماماً... "لقد قلت إنك يوناني؟"
سألت وهي واعيةٌ ليده التي تستريح على فخذها بالقرب من ركبتيها أبعدت نظراتها عنه ورفعت يدها لتغلق أزرار قميصها.
"نعم."

اللعنة إنها تشعر بيديها ترتجفان، هذا شيء جداً. إنها حتى لم تستطع أن تغلق زرًا واحدًا بشكل صحيح.

"أنت من أثينا؟"
شعرت به وهو يميل إليها ماداً ذراعيه ليغلق أزرار قميصها بنفسه وقال: "أنا أمك جزيرة خاصة بي بالقرب من ساندورنيا".

بدا صوته وكأنه يشعر بالملل وغير مبال لكنها لم تصدق هذا ولو لدقائق واحدة، وفقاً لتجربتها وخبرتها فإن اليونانيين يفتخرن برجولتهم أكثر من غيرهم من الرجال وهم

أميرتي الشهيدة

ملأت الدموع عينيها مرة أخرى من الحاجة والتوتر وضمت يديها على جانبها بقوه...

"ما الخطأ؟" سأل ديميتريوس بصوت خشن.

هزت رأسها خائفة من التكلم ما الذي يحدث لها بحق الله؟ دوى صوت الرعد بجوارها بقوه بينما البرق يلمع ليحرق عينيها.

"تعالي إلى هنا." قال بصوت أخش وهو يسحبها نحو ذراعيه...

وهي بين ذراعيه شعرت شانتال بأحساس مزدوجة... الشعور بالخوف والشعور بالحاجة وكأنها تقول...

أحضني... أبتعد عنك... أمسني وأحبني... لا تلمسني...

شعرت بكل ذلك بينما يديه تداعب شعرها المتشابك وهو يميل رأسها إلى الوراء بينما يخترق كل وسائلها للدفاع قائلًا: "لا يسمح للأميرات بالبكاء." ثم تابع بينما هي تصارع من أجل إبداء شبح ابتسامة. إنه القانون رقم

الفصل الثالث

واحد." ثم سأله بينما هو يحضنها ويقبل رأسها.

"ما هو القانون رقم اثنان؟"
لم تستطع شانتال إلا أن تقع أسيرة صوته وعيوناه وجسده.

أجابت شانتال "عدم القيام بأي شيء علناً من شأنه أن يخرج العائلة."

"هل هذا تحذير؟"
ـ "لا مجرد قانون."

سأل ديميتريوس: "وهل نحن بمكان عام؟"
 كانوا في وسط اللامكان والموظفين بعيدون عنهم تماماً هناك وراء الغابة بالقرب من حطام الطائرة.

"لم أعد أعلم بعد الآن." أجابت شانتال.
ـ "لا يوجد أحد هنا." قال بصوت أخش وخشنه صوت حسي أثار حواسها ومشاعرها. "فقط نحن... البحر... والسماء."
ـ "وال العاصفة." أضافت شانتال بصوت هامس.

الفصل الثالث

ليغطي بفمه فمها...
 تصلت شانتال وشعرت بفكها يتوقف
 ويسل شعرت بتجمد لا نهاية له.... للحظة
 واحدة كانت عاجزة عن الاستجابة ومن ثم
 كسرت نار الجليد الذي يحيط بها لتلين
 شفتها تحت شفتيه...

شعرت بأنفاسه الدافئة ونسيج شفتيه لقد
 كان فمه ثابتاً دافئاً بشكل عذب إنها لم
 تقبل أحداً منذ فترة طويلة جداً إنها حتى
 لم تعد تذكر كيف من المفترض بها أن
 تقبل أحد... ورغم ذلك هي لم تستطع
 الابتعاد، إنها في حاجة إلى لمسه فلمسته
 تثير بداخلها أحاسيس لا تصدق وإثارة لا
 مثيل لها.....

لقد قبلها ببطء شديد، إنها حتى لم تكن
 متأكدة أنه قبلها لمسه الناعمة وفمها
 المرتجف سبباً إرهاقاً لأعصابها وعواطفها،
 تسارعت أنفاسها من قبته الناعمة عندما

أخير في الشفاعة

التقط ديميتريوس إحدى يديها المشدودة
 وداعب باطن يدها بأصبعه وأضاف: " وخوفك".
 علقت شانتال. " وخوفي". وهي تشعر بنبرات
 قلبها وكأنها قصف مدوٍ على وشك
 الانفجار.

"لماذا أنت خائفة؟"

كافحت لإبتلاء ريقها بصعوبة بينما مدت
 لسانها لترطيب شفتها فقد شعرت أنها أصبحت
 جافة فجأة، شعرت وكأن النار تسري ببشرتها
 لم تكن تشعر بالخوف بل كانت خائفة من
 شدة الإثارة كانت تشعر بإثارة هائلة...

"لا تفعل هذا". قالت بعيون مرتعضة.
 "هذا؟" ثم نظر إليها نظرة طويلة قبل أن
 يضيف: "ولما لا؟"

لم تعد تستطيع التقط أنفاسها وشعرت بقلبها
 يقصف بقوه.

"لا يجوز".

اشتد فك ديميتريوس قبل أن يميل برأسه

شمعة لأند寥ف وفراشة وردي Trans:

أميري في الشفاعة

الفصل الثالث

شعرت بجسده الكبير وهو ياقيه فوقها
شعرت بصدره الصلب وركبته وكتفيه
وشعرت وهو يقبلها وكأنها بأمان وكأنها
بالمنزل أخيراً.

دفع ديميتريوس نفسه عنها قليلاً ودعم وزنه
بذراعيه خوفاً على جسدها الهش والألم
الذي ستشعر به إذا ما سمح لجسدها بحمل
جسمه، لقد مضى وقت طويل منذ أن كان مع
امرأة بهذا الشكل هذا لا يعني أنه بقي
أعزب بعد وفاة زوجته، ولكنه لم يشعر
بمثل هذه الأحساس مع أي امرأة أخرى. إن
شعوره وهو يقبل شانتال ويعانقها كان
مذهلاً. هو لم يشعر بالإنفعال وحسب بل إنه
أصبح عاجز عن إيقاف عواطفه وإندفاعه...
لقد كان على وشك الموت وعلى استعداد
للقبول بأي شيء سيحدث ولكن فرصة
الحياة الجديدة ونجاتهم من تحتهم ذلك
الشعور بالإثارة والذهول...

أصبحت أكثر عمقاً.
هي لم تشعر بهكذا إثارة من قبل كما أنها لم
تشعر بخوف مثل هذا من قبل... رفعت شانتال
يدها لتلمس وتداعب وجهه لم تكن متأكدة
إذا ما كانت تريد تقريبه إليها أكثر أم
ابعاده... لقد غزا عالمها وتجاوز حدودها لم
تستطيع السماح له بهذا وهي حتى لا تعلم
كيفية إيقافه لقد كان وكأنه منحها قبلة
الحياة نفسها... .

توالت الرعد وزادت... شعرت بالفزع يبدو
وكان عاصفة جديدة وشيكة جعلتها تريد
أن تشعر بكل شيء ودفعت جسدها أقرب إليه.
"ماذا أفعل؟" اختنق صوتها. "أنا لا أعرف ماذا
أفعل؟"

"ششش... دعني أنا أقوم بهذا." قال بينما
هو يحملها بين ذراعيه ليضعها على الرمال
وظهرها يلامس الرمل الناعم بينما وجهها
نحوه... .

أميرتي الشهيدة

الفصل الثالث

ولكن الآن هنا مع الأميرة، لم يشعر بذلك... لقد شعر أنه على قيد الحياة، شعر بالدفء والحرارة، وشعر بدقها أيضاً يتخلله. لقد مارس العلاقة الحميمة عدة مرات في السنوات القليلة الماضية، ولكنه لم يمارس الحب قط، وبطريقه ما، هو يريد أن يمارس الحب مع هذه الأميرة التي تبدو وحيدة مثله تماماً.

امتدت أصابعها ترفع قميصه حتى استطاعت أن تصل إلى جلد العاري، خنق تاؤه كاد يفضحه عندما لامست يدها صدره... كانت كما لو أنها تعلم هي أيضاً أن هذه لحظة واحدة، فقط لحظه واحدة... لن تحدث أبداً مره أخرى.

ولكنه يعتزم أن يرضيها... يملأها، يعطيها كل ما منعه عن النساء اللاتي دخلن حياته واختفيا منها منذ موت كاتينا.

بمساعدتها نزع قميصه ثم أتبعه سرواله،

شعر بصدر شانتال وهو يصعد ويهبط من شدة الإثارة وهذا جعله يشعر بإثارة أكثر فما كان منه إلا إن يقرب رأسه ليقبلها من جديد ولكن هذه المرة قبلها بعمق شديد قبلها بجوع لا يمكن أن تصفه الكلمات إلا إذا... كنت هناك مكانه، رأيت ما رأى، وشهدت ما شهد، وعرفت ما عرف. إنها الحاجة إلى أن تكون مع شخص وتندمج معه لتحصل على ساعتها سلام. السلام... السلام الذي لم يحصل عليه منذ سنوات.

لقد خسر عائلته وزوجته وحاشيتها من الأصدقاء.

خسر كل شيء عندما أدرك أنه لا يمكن أن يستمر في تقليد عائلة مانشياكس، لأن كونه عضواً في أسرته تقريباً قتله تماماً كما قتل زوجته.

كان يجب أن يتخلى عن شيئاً ما. وتخلى... عن ماضيه... مستقبله... روحه،

شمعة لانطفئ وفراشة وردي

الفصل الثالث

الحصول عليها ولكنها أيضاً امرأة لا يستطيع أن ينساها.

العاصرة انتهت... لابد أنه الصباح، كانت شانتال تفكّر في ذلك وهي لا ترغب في فتح عينيها، لا تريد الاستيقاظ حتى يذهب ديميتريوس، لكن ديميتريوس لم يتحرك، كان ممدداً بجانبها وذراعه ملتفة حولها. لقد أمضت الليلة بين ذراعيه... طوال الليل، مارس الحب معها... بجنون وبدانة، لقد كانا مثل اثنان من البشر يتضوران جوعاً. نعم... لقد كانت تتضور جوعاً منذ سنوات. فزعت من هذه الصورة... فتحت شانتال عينيها لتتجد أمامها السماء الزرقاء الشاحبة، الهواء كان لا يزال دافئاً والصوت الوحيد الموجود هو صوت الأمواج وهي تتحطم على الشاطئ.

حاولت أن ترفع ذراعها وشعرت بطنعنة من الألم، أبعدت شعرها عن وجهها بينما كانت

أخيرتي الغبيّة

واختفت أيضاً الملابس الداخلية لكلاً منها، وفي غضون ثوانٍ كانوا قد تمدداً مرة أخرى على الرمال الناعمة بدون ملابس متعانقين كالجسد الواحد.

مرر يده على جسدها ورأى تنفسها السريع... كانت نحيلة وحساسة جداً، إن هذا جنون هو يعلم ذلك... فلم يكن هذا هو السبب الذي جعله يوافق على حمايتها، ولم يكن هذا جزءاً من أي وظيفة، لكنه لا يستطيع التوقف... ليس الآن... ليس بينما الرعد والبرق يهدرون فوقهم وتعانق أجسادهم يبدو هو الشيء الوحيد الصحيح.

مرر يده على بطنه المسطحة وشعر بها تستجيب له بقوة، إنها ليست مجرد جسد إنها امرأة... امرأة كانت الحياة تحدياً بالنسبة لها مثلما كانت بالنسبة له.

عندما أخذ فمه في فمه مرة أخرى، علم أنه إرتكب خطئاً، هذه ليست امرأة يستطيع

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

هي، هذا كابوس فظيع.
لقد مارست الجنس مع شخص غريب.
ليس لمرة واحدة... ولكن اثنين... ثلاث
مرات...

نظرت إلى ديميتريوس الذي لا يزال نائماً، من
هو بحق الجحيم؟ إنها لا تعرف عنه شيئاً... لا
شيء على الإطلاق، يمكن أن يكون أحد
الصحابيين، أو أحد أصدقاء والديها بالقانون،
أو يمكن أن يكون متزوج أو يحمل أمراضًا
معدية.

تجمدت شانتال.
يمكن أن تصبح حامل... لقد مارسا الجنس
ثلاث مرات دون وقاية، يمكنها بالتأكيد أن
تصبح حاملاً.

تصاعد ذعرها وأجتاحتها كموجة عاتية
أعلى من موجه المد التي واجهتهم الليلة
الماضية، ضغطت بيديها على عينيها...
وحاولت أن ترکز على الواقع.

تحاول التزام الهدوء.
لم يكن لهذا شيء ينبغي عليها القيام به... لم
يكن هذا شيئاً يمكنها التغاضي عنه،
العلاقات المحمومة في الظلام هي للمراهقين
ذوى الهرمونات وليس لها امرأة في منتصف العمر
لديها طفل صغير
ازدردت ريقها بصعوبة وهي تحاول التحرك
ببطء من تحت يده، شعرت بألم حاد في
ضلعها انتشر حتى وصل إلى منتصف ظهرها.
يا إلهي... إنه يؤلم، ولكنها أجبرت نفسها على
الوقوف على قدميها، كان مأواهم قد حماهم
من العاصفة والمد والجزر العالى.

ولكن لا العاصفة ولا المد والجزر منعهم
الليلة الماضية... لا شيء... ولا حتى
الكبراء والكرامة أو المنطق السليم.
نظرت على طول الشاطئ تبحث عن ملابسها
المفقودة وهي تحاول التظاهر أنها ليست عارية
لابد أن هذا شخص آخر... لا يمكن أن تكون

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

مستيقظاً ويشاهدتها.
كان يجلس نصف جلسته وهو يستند على أحد ذراعيه وفي عينيه تعبير غامض، في ماذا يفكر؟ لا... إنها لا تريد أن تعرف في ماذا يفكر الآن، كل ما تريده هو أن تكون بعيدة عنه قدر الإمكان، ولكن ليس هناك مكان تذهب إليه... ليس الآن على الأقل.

ببطء... اتجهت نحوه وهي تحاول أن تتجاهل أن القميص البارد الرطب قد التصدق بها، والتنورة قد تجعدت وأصبحت تلتاف بها كجلد ثان، وأن ثيابها الداخلية ربما تطفو في البحر الآن.

بعد أن وصلت إليه وجدته يمسك بيده ثيابها الداخلية الوردية المصنوعة من الدانتيل.

أحرقت الدموع عينيها وشعرت بالذل وهي تمد يدها إليه. "من فضلك."

إنها ليست بممثل هذه الخصوبـة العالية، لقد مارست هي وأرماند العلاقة الحميمـة لسنـه كاملـة دون وقاـية حتى إسـتطاعت أن تنجـب ليـلي، كما أنها في الفترة الآمنـة الآـن. على أية حال هناك الكثـير من الناس يمارسون العلاقة الحميمـة دون وقاـية ولا يحدث حـمل... ذـكرت نفسها بحزـن يجـب أن تحـافظ على رياـطة جـأشـها... سـتحـصل على ملـبسـها وترـتدـيها وتـخـرجـ منـ هـنـا

بحـثـت عن قـميـصـها وتنـورـتها، ووـجـدـتـهما عـلـى الشـاطـئـ مـلـوثـانـ منـ الرـمـالـ والمـيـاهـ المـالـحةـ، لـابـدـ أنـ الـأـمـواـجـ قـامـتـ بـسـحبـهـمـ وـأـعـادـتـهـمـ مـرـةـ أـخـرىـ، سـارـعـتـ لـإـرـتـدـاءـ مـلـبسـهاـ غـيرـ عـابـثـةـ بـالـرـمـالـ التـيـ تـخـدـشـ بـشـرـتـهاـ وـلـاـ بـالـرـطـوبـةـ الـبـارـدةـ، إـرـتـدـتـ مـلـبسـهاـ وـقـدـ أـصـبـحـتـ الـبـذـلـةـ الـحـرـيرـيةـ الـوـرـديـةـ مـلـطـخـهـ وـشـاحـبـةـ.

يـاـ لـهـاـ مـنـ خـسـارـةـ...
إـسـتـدـارـتـ شـانـتـالـ بـبـطـءـ، لـتـجـدـ أـنـ دـيـمـيـتـرـيوـسـ

شمـعةـ لـأـنـطـفـقـ وـفـراـشـةـ وـرـدـيـةـ

Trans:

الفصل الثالث

www.rewity.com

روايات
الروائية

روايات الرومانسية المترجمة

Des. By: Gege86

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

سلمها الثياب بصمت.
"شكراً لك." قالت والدموع تملأ عينيها.
"من دواعي سروري." التمعت عيناه وهو ينظر
إليها. "آيتها الأميرة."

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولار شيلر روليت الثقافية

شمعة لاتنطمس وفراشة وردي Trans:

أميرتي الشهيدة

الفصل الرابع

كان ديميتريوس غاضباً... غضب سخيف، فهو ليس لدinya الحق ليغضب.

لقد كان يعلم أن تلك الليلة لن تتكرر، علم عندما يستيقظ هذا الصباح أنه لا ينبغي له أن يفقد سيطرته على نفسه بهذا الشكل مرة أخرى... ولكن هذه المعرفة لم تفعل شيئاً للتحفيض من حرارة العاطفة التي تصاعدت داخله.

حقيقة أنه لا يزال لديه أي عاطفة بداخله صدمته.

فطالما كان جاداً... حاداً في أفعاله، لم يهتم الناس واحتياجاتهم ومشاعرهم... ولكنه يهتم حالياً، وهذا خطأ فالعواطف تعرقل تأديته لوظيفته.

"كيف هي كدماتك؟" سأل بصوت خرج حاداً قصيراً. لا ينبغي له أن يجلس هكذا عارياً... لا ينبغي له أن يشعر بتلك الرغبة، لا يجب عليه التفكير في كيفية

الفصل الرابع

ترجمة: فراشة وروي

أميرتي الشهيدة

الفصل الرابع

كانت ملكية الآن، حتى مع شعرها الأسود الطويل المنسدل على كتفيها والملابس الرطبة المتشبّثة بها تمكنت من رفع أنفها المستقيم وتشدّيد فمها، لقد كانت كما يفترض أن تكون بالضبط وبالرغم من أن هذا صحيح، إلا أنه جعله على وشك أن يفقد أعصابه.

قالت ببرود شديد مشيرة باصبعها، "هل تمانع إذا أعطيتني ظهرك؟"

كز على أسنانه، هل تعتقد حقاً أنه لم يرى كل شيء؟ أنه لم يحفظ كل منحنى في جسدها؟

ولكنها كانت لا تزال تحدق فيه بحدة لذا زفر ببطء ووقف على قدميه.

أوشك قلب شانتال على القفز من صدرها وهي ترى ديميتريوس يقف على قدميه، كيف سقطت بين ذراعيه بكل طيبة خاطر؟

تجريدها من القميص والتتنورة الرطبين والملتفين بإحكام حول جسدها، وسحبها نحوه ليتدوّق بضمّه جلدها الذي بطّعه أشعة الشمس والفراولة تصلب جسده... من المستحيل عليه أن ينسى كيف استجابت له، كان على استعداد لأخذها مرة أخرى... على إستعداد لتمرير يده على جسدها وسماع شهقاتها وتأوهاتها من النوبة.

"بخير." أجبت بحدة، وهي تكور ثيابها الداخلية في يدها بشدة.

إلتوى فمه بابتسامته، الليلة الماضية كانت... منكسرة... منفتحة، ولكن هذا الصباح تذكرة من هي ومن هو، وما تمثله هي... الأميرة شانتال ماري ثيبيوديت، المولودة باسم شانتال ماري دوكاسي... الأميرة الأجمل في العالم وربما الأشهر، لم يظهر لأحد صور مثلها... ولم يكن أحد أكثر منها ملكية.

الفصل الرابع

حاد يجلب الدموع إلى عينيها، حاولت مرة أخرى.

"كفى." أتجه نحوها ديميتريوس وأمسك حمالته صدرها وأغلقها. "من المضحك جداً عدم سماحك لي بمساعدتك." "أنا لا أريد مساعدتك."

أنحنى وألتقط قميصها. "مؤسف جداً، أليس كذلك؟"

"أنت لا يجب..." قطعت كلامها وقد وجدت من الصعب عليها تبادل الاتهامات معه، فهي لا يمكنها لومه، فهي من سمحت بحدوث ذلك. بل أسوأ... هي من أرادت أن يحدث ذلك.

ساعدتها في ارتداء القميص حتى أنه أدخله في حزام تنورتها، إرتفعت حرارتها عندما لامست أصابعه بشرتها، تذكرت الطريقة التي ضمها بها الليلة الماضية وكيف إختلطت أنفاسه مع أنفاسها.

كيف يمكن أن تكون باردة مع شخص حار

أخيرتي الشديدة

كان ذو جسد ضخم، أرماند كان أرستقراطي، متوسط الطول نحيل أصابعه رفيعة وطويلة كأصابع عازف البيانو ومعصميه نحيلين، ديميتريوس كان أي شيء إلا أن يكون نحيل ورفيع، فصدره واسع وكتفيه عريضين مع عضلات ثابتة، شعر داكن وساقين قويتين... كان ذو جسد يصرخ أنا رجل.

أرادت أن تشيح بعينيها بعيداً لكنها تعلم أن الأوان قد فات، فقد كانوا... حميمين جداً، بالإضافة إلى أنها قد تزوجت من قبل وحملت بطفل وأنجبت طفل، لذا فهي تعلم جيداً كيف هو شكل جسد الرجال، وكيف يجتمع الرجل والمرأة معاً من أجل المتعة والإنجاب.

لكن الليلة الماضية لم تكن من أجل الإنجاب، بل كانت للمتعة فقط.

أعطها ظهره، وكافحت من أجل خلع قميصها وحاولت إغلاق حمالته صدرها وهي تئن فقد كانت كل حركه من ذراعها تشعرها بألم

أميرتي الشهيدة

الفصل الرابع

"أعتقد أننا تجاوزنا الرسميات الآن، شانتال." الطريقة التي قال بها اسمها أرسلت رعشة أخرى في جسدها. شعرت كأنها تحترق من الداخل. "أرجوك ارتدي بعض الملابس؟"

ابتسمت بتجهم "بالطبع، يا أميرة."

"ما هو عملك بالضبط؟" سألته وهي تحضر في الرمال بعض صفيحة، في محاولة لتجاهل الحرارة التي من حولهم، وفقا ل ساعتها إنها تقترب من منتصف الظهر، ورغم ذلك يرفض السماح لها بالعودة إلى حطام الطائرة... وهذا شيء وجدته سخيف تماما، ولكن أضلاعها المرضوضة ورأسها الذي يؤلمها لم يسمح لها بمجادلته.

"لدي عملي الخاص."

حاولت أن تخيل أي نوع من الأعمال. "وهل أنت ناجح؟"

"جداً."

أومأت وهي تحضر بالعصى أكثر وقد عثرت

جداً؟ حاولت طرد جميع الذكريات من عقلها. "شكراً لك." قالت بتصنع بعد أن أنهى مهمته وتراجع خطوة إلى الخلف، عليها أن تضع حد للذكريات التي تدور في رأسها وترسل في جسدها رعشات محمومة.

كيف يعرف بعض الرجال ماذا يفعلون بالضبط؟ كيف يمكن أن أرمي كل خبرته لم يستطع أن يمنحها المتعة؟ كيف يمكن أن تكون لياتها مع ديميتريوس على الشاطئ هي أكثر ليلة مثيره قضتها في حياتها؟

تشدق ديميتريوس. "ماذا عن السروال؟" التقت عيناه بعينيه الداكنتين وشعرت برعشة تمر في ظهرها، ذكرها. "يمكنني مساعدتك؟" "أرجوك." قصدت أن يخرج صوتها ساخراً ولكنه خرج مقطوع الأنفاس، إنها تفقد سيطرتها على نفسها مرة أخرى. "كان هذا خطأ، سيد مانثياكس..."

أميرتي الشهيدة

على مياه تحت الرمال. "ولديك جزيرة خاصة؟"
"نعم."

سمعت شانتال صوت همهمة محرك بعيد. "هل سمعت ذلك؟" سالت وقد أمالت رأسها إلى الخلف لتنظر إلى السماء الزرقاء اللامتناهية.
لهم تنتظر إجابتة ديميتريوس، جاهدت لتقف على قدميها وهي تمسك بذراعها اليمنى حتى تتجنب الألم قدر الإمكان، ظهرت الطائرة من خلف الأشجار العالية وصرخت شانتال بارتياح.
"لقد وجدونا."

حلقت الطائرة فوق الجزيرة وهي تهبط ببطء.
"يجب أن نذهب، إنها طائرة الإنقاذ." قالت وهي تتحقق من أزرار قميصها وتزيح الملح الجاف من على تنورتها.

لهم يتحرك ديميتريوس وقال. "هذه ليست طائرتنا."
"إنها طائرة الإنقاذ." كانت تشعر بالحر والجوع

الفصل الرابع

وعلى استعداد للاستحمام وارتداء بعض الثياب النظيفة، وإذا لم يكن يرغب هو بالعودة فلا بأس... ولكنها لن تضيع دقيقة أخرى. "حسناً، أبقى هنا لا يهمني."

وصلت يده إلى كاحلها وأمسك بها وهو يكرر. "إنها ليست طائرتنا."

كادت أن تركل يده وهي تشعر بأصابعه الدافئة جداً على بشرتها. "دعني."
"فقط إجلس."

لهم يكن هذا يتعلق بالسلطنة، بل بالبقاء على قيد الحياة، ديميتريوس مانثياكس كان كثيراً جداً عليها... لا يمكنها التعامل معه، ولا يمكنها التعامل مع نفسها وهو بجوارها. "أنا لا أريد أن أجلس، أريد الانضمام إلى الموظفين الخاصين بي، أريد أن أستقل الطائرة..."

"نحن في انتظار طائرة مختلفة، أيتها الأميرة."

أميري الشهادة

كذلك؟"

إنها تكره كل تلك البليبة التي حولها، ضغطت شفتيها وقلبها يخنق بعنف. "لا." كان هناك الكثير مما تريد قوله، ولكنها تعلمت منذ سنوات فقط أن تسأل الأسئلة المهمة فقط، وأن تخوض فقط المعارك الأكثر أهمية، وهذه واحدة من تلك المعارك. "من أنت؟"

تجعدت زوايا عينيه، وقال كما لو أنه يتمتع بمزحة خاصة به. "ظلك."

بالرغم من أنها تعلمت أن تمسك لسانها، إلا أن شانتال تكره السخرية والأجوبة الغامضة، فهذا عادة كان نوع الإجابات التي يمنحها لها أرماند وجماعته، مشيراً إلى أنها كامرأة يجب أن يتم تجاهلها... أو الكذب عليها.

غزت أظافرها في كف يدها. "ظلي؟ كما في..." تركزت نظرتها على وجهه في

كانت تشعر بأصابعه تلتقي حول عظام كاحلها، تشعر بدفء كفه على الجزء الخلفي من كاحلها. "لا أعتقد أنك تفهم ديميتريوس، أنا لا أريد إنتظار طائرة أخرى، أنا أريد هذه الطائرة." "آسف."

حاولت إنزاع كاحلها منه ولكنها لم تنجح على الإطلاق. "توقف، فقط أوقف هذه اللعبة الآن، أريد أن أذهب." "لا يمكنك."

شعرت بقشريرة باردة تمر داخلها وبتوتر أعصابها. "لقد بدأت تخيفني." "ليس لدى الرغبة في أن أؤذيك. إن وظيفتي هي حمايتك." تركها ووقف. "سلامتك هي أولى اهتماماتي."

حدقت في وجهه للحظه طويلاً، وعيناها تمران على وجهه وفكه الثابت. "لماذا؟ ماذا تعنى؟" "ليس لديك أي فكرة من أنا، أليس

الفصل الرابع

الحرارة قد أثرت علي، أنا لا أفهم ، لا شيء
مما تقوله يبدو منطقياً..."
"إذا، أنت لا تصغيين".

إنها بحاجة إلى حمام، الرمال ومياه البحر
تغطى بشرتها، والحرارة والرطوبة لا
تساعدها أيضاً." إذاً قل ذلك مرة أخرى."
"لقد إستخدمتني عائلتك لحمايتك."
"لماذا؟"

"أنت في خطر."
لا... إنها ليست كذلك. "شخصاً ما كان
سيقول لي... أختي، جدي."
"لقد كنت كظلك طوال أسبوعين، يا
أميرة."

أرجعت رأسها إلى الخلف، وحدقت في وجهه
بفزع "أسبوعين؟"

"كل مكان كنت فيه، كنت أنا فيه."
"عروض الأزياء؟"
"وحضلات الاستقبال وحضرات الكوكتيل."

أخيرتي الشديدة

محاولته لمعرفة ما يخفيه. "الحارس الشخصي؟"
"بالضبط."

زاد عبوسها، ربما هي لا تتدخل في تفاصيل
الأمن، ولكنها كانت دائماً جزءاً من الاختيار
النهائي وتتعرف على الموظفين الجدد. "أنا لم
استخدمك؟"
"لا."

التقى حاجباها. "إذا...؟"
منحها نظرة طويلة، كما لو كان يزن ما
سيقوله لها، كان واضحاً بالفعل أنها المرة
الأولى التي يفعل فيها ذلك أمام امرأة، ولكن
هي أيضاً ليست امرأة عاديتة. "شقيقك
بالمقانون، الملك نورى يستخدمني..."
"مالك؟"

"...بمبارة من جدك."
كانت حرارة شانتال تصل إلى الغليان حتى أنها
رفعت يدها تجفف جبهتها الرطبة لكنها من
الداخل كانت تشعر بالبرودة. "أخشى أن

أميرتي الشهيدة

كان العالم كله يدور حولها، كانت ترى وتخيل ما يحدث لكنها ليست جزء منه.
"وجبة الإفطار في الفندق؟"

"أنا أعرف بالضبط النادل الذي تتحدثين عنه،
لقد كانت النادلة الخاصة بي أيضاً."

لاحظت شانتال أن ديميتريوس أشار إلى النادل بالمؤنث، لقد فهم ديميتريوس حاجة النادل إلى أن يكون شخصاً آخر، إلى حد ما هذا الفكرة جعلتها تهدأ، أجبرت نفسها على التركيز واستجماع أفكارها "لماذا تعتقد أنتي في خطر؟"

ولكن قبل أن يتمكن من الإجابة علا ضجيج وطنين ثم تحول إلى هدير عال، والطائرة التي هبطت منذ خمس عشرة دقيقة أقلعت، للحظة طويلة حدق في الطائرة المرتفعة ثم اجتاحتها الذعر وصرخت "لا... لا، ليس من دوني." جرت حافية القدمين على طول الشاطئ وهي تطارد الطائرة وتركل بدونوعي

الفصل الرابع

المياه المالحة والرمال.
لكن الطائرة ظلت ترتفع حتى اختفت،
إمتلئت عينيها بالدموع وهي ترى الطائرة
ترتفع وتختفي وسط السماء الزرقاء
اللامتناهية.

جلست على ركبتيها ودموع الجرح والغضب
تملاً عينيها، أرادت العودة إلى ديارها... إنها
في حاجة للعودة إلى بلادها، لم تبتعد أبداً
عن ليلي لأكثر من أسبوع... سبعة أيام،
كانت هذه حدودها، لقد جعلت ذلك
واضحاً من البداية أنها ستقوم بواجباتها
الملوكية ولكن موظفيها يجب أن يقبلوا أن
جدول مواعيدها يجب أن ينظم بحيث مهما
كان السبب لا تترك إبنتها لأكثر من
أسبوع.

كان ينبغي أن تكون في المنزل الليلة
الماضية، وهذا يجعل من اليوم الثامن.
"سوف تهبط طائرتي قريباً."

الفصل الرابع

"لحمايتك."

"إذاً متى تصل طائرتك الخاصة؟" سالت غير قادرة على الحفاظ على صوتها من الانكسار.

"قريباً."

"وسوف تطير بنا الطائرة إلى لا كروكس؟"
صمت للحظه طويلاً. "نحن لن نعود إلى لا كروكس."

كانت شانتال سعيدة لأنها جالست، لأنها شعرت بعظامها ضعيفة للغاية. "لن نعود إلى المنزل؟"

تقدّم خطوة نحوها ثم خطوة أخرى، حتى أصبح أمامها وظل جسده يغطيها. "ليس الآن." "ابنتي في لا كروكس." قالت شانتال بقوّة وهي ممتنّة للسنوات التي قضتها في تعلم فن التظاهر

"أعلم، ولكننا لن نذهب إلى هناك."

"إذاً، إلى أين سنذهب؟"

أخيرتي الشديدة

إنها لم تسمع ديميتريوس يقترب هزت رأسها... كرهته، كرهته لأنّه جعلها بعيدة عن إبنتها. أردت أن أكون على متن تلك الطائرة، أردت العودة إلى الديار الآن... اليوه." مسحت دموعها. "ليس لديك أدنى فكره كم أفتقد ليلى."

حدق ديميتريوس إلى شعر شانتال الأسود الذي يتلاعب به النسيم، كانت أول الغيوم قد بدأت تظهر في الأفق، وقد بدأت الرياح تشتد سوف تكون هناك عاصفة أخرى لاحقاً.

إنه يعلم أنها مخطئة في شيء واحد، إنه يتفهم إشتياقها إلى إبنتها، لقد خسر زوجته وطفليه... ولم يتوقف يوماً عن الشوق لرؤيتها... الاقتراب منهم... معانقتهم لمرة واحدة فقط. "أنا أفتقدّها." كررت شانتال بهدوء ورأسها يرتفع لتشاهد مكان اختفاء الطائرة في السماء.

"وهي ستستيقظ إليك، ولكن هذا أفضل

أميرتي الشهيدة

"الروك."
"الروك؟"
"جزيرتي."

قالت شانتال وهي تشعر بألم قاتل. "وليلي؟"
"سوف تكون آمنة مع عائلتك."

مع عائلة أرماند... نظرت إلى المحيط، وشاهدت الأمواج وقد بدأت ترتفع والسحب بدأت تظهر، هناك عاصفة أخرى قادمة، قمعت قشريرة سرت داخلها... إنها لا تريد أن تكون هنا عندما تأتي العاصفة، إنها لا تحتمل السجن هنا مع ديميتريوس مانشياكس أثناء العاصفة، هو في حد ذاته عاصفة. "يجب أن تكون إبنتي معي."

"سوف تكون معك."

"لن يسمحوا لها بمغادرة البلاد." قالت بألم وهي تجد صعوبة في التحدث بالحقيقة بصوت عال. "جزء من العقد... أنتي كأميرة أستطيع أن أرحل، ولكن ليلى التي سترث العرش يجب

الفصل الرابع

أن تبقى." شعرت بالهواء يثقل من حولها، "إنها الوريثة الوحيدة لا لا كروكس."

"إذا ستكون مع عائلة والدها."

بدأ صوته اليوناني متشدداً غير مبالٍ تقريباً، إنحنى رأس شانتال ليخبرها آلامها. "أنا أحتاجها." بالكاد إستطاعت إخراج الكلمات، كان من المستحيل تقريباً أن تشرح أنها بحاجة إلى إبنتها أكثر من أي شيء آخر، إبنتها كانت كل شيء في حياتها... السبب الوحيد الذي يجعلها تتنفس وتعيش، إنها الحياة نفسها بالنسبة لها.

"ستعودين إليها." إنحنى أمامها ورفع ذقنها حتى نظرت إلى عينيه. "عندما يصبح الوضع آمناً، لك ولها."

ازدردت شانتال ريقها بألم. "هي ليست في خطأ، أليس كذلك؟"

"لا، ولكن أنت كذلك."

جفلت... لم يخيفها كلامه، بل إدراكها أن

أخيرتي الشهيدة

الآخرين اختفوا، وأصبحت وحدها معه، الوضع
مرعب لها هي وهو معاً... هي... وهو. "وعندما
نصبح في جزيرتك...؟"

"سوف أكون قادراً على حمايتك بطريقتي."
رددت بغير توازن. "طريقتك؟"
الناس التابعين لي... جزيرتي... كلّ تحت
سيطرتي."

.....

هل يسمى هذه جزيرة؟ سالت شانتال نفسها وهي
تميل في مقعدها لترى الأرض التي ظهرت
تحتها

من المفترض بالجزر اليونانية أن تكون
جميلة، ولكن هذه عبارة عن قطعة صخر
سوداء في وسط البحر.

بعد لحظات لمست الطائرة المدرج الذي كان
أقصر مما تصورت، وفي اللحظة التالية كانوا
يستقلون سيارة مرسيدس سوداء وديميترrios
يجلس خلف عجلة القيادة.

الفصل الرابع

كانت شانتال لا تزال ترتدي البذلة الوردية
الملطخة، ضغطت بيديها إلى جانب مقعدها
حتى تهدأ أعصابها المتوتة.

خلال الرحلة تناولواوجبة ساخنة وناموا
وديميتريوس لم يتحدث إلا قليلاً جداً
ولكن الآن ألقى نظره على وجهها وقررأخيراً
التحدث. "نحن تقريباً وصلنا إلى المنزل."

لم تستطع تخيل كيف يمكن لأي شخص
أن يعيش على هذه الصخرة السوداء القاحلة.
"منزل حقيقي؟"

ظهرت ابتسامة تسليمة على جانب فمه.
"والحمامات في أماكن مغلقة." لم يكن هذا مسلياً، آخر شيء ترغب فيه هو
الضحك. "إذاً متى يمكنني الاتصال
بابنتي؟"

تلاشت تسليمه. "لا يمكنك." لا يستطيع أن يمنعها من الاتصال بأسرتها...
ليس لديه تلك السلطة. "أنت تنسي

أميرتي الشهيدة

الفصل الرابع

"هل أنت متأكد أنك لا تملكونهم؟" صاحت وقد تذكرت سنواتها في لا كروكس، كان أرماند يتصرف كما لو كان يملكونها وقد كرهت ذلك.

لكن ديميتريوس لم يضطر وتطلع إلى وجهها. "بالطبع لا، إنهم ليسوا أشياء لأمتلكها، ولكنني أملك ولائهم... إنهم شعبي."

حدقت به والاسئلة تتتسارع في عقلها، مما جعل المسافة القصيرة بين المطار والمنزل لا تنتهي، كيف تعرف أنها يمكنها أن تثق به؟ كيف تعرف أن ما يقوله صحيح؟ من الممكن جداً أن يكون هو الخطير ماذا لو... فقط ماذا إذا كان زوج نيكوليت لم يستخدمه حقاً؟ ماذا لو كان يعمل لحساب شخص آخر؟ ماذا لو...؟ ألت عليه نظره مريبتة، رأت أنفه العالي وعظام خده البارزة وخطوط وجهه

ديميتريوس، أنك تعمل لدى.

"في الواقع يا أميرة، أنا أعمل لدى السلطان." إنه يثير غضبها بطريقة قوله... أميرة، فنبرة الاستهزاء تستطيع سماعها في صوته. "إنه لن يوافق على الطريقة التي تتعامل بها معي." "إنه يعلم أساليبي."

"لست واثقة من ذلك تماماً." ضغطت ساقيها معاً في محاولة يائسة للتمسك بالخيط الأخير من كرامتها الملكية، فقد تمكّن بطريقته ما من تجريدها من كل شيء آخر. "وكذلك شعبي." قال وهو ينظر إليها بتحذير. "لا أعتقد أنهم سوف يقرضونك هاتف أو قارب أو طائرة."

"شعبك؟" أمال رأسه. "الروك هي عالمي، وكل شيء في هذه الجزيرة هو جزء من ذلك العالم، إنه العالم الوحيد الذي أثق به، أولئك الذين يعيشون هنا ويعملون لدى هم شعبي."

الفصل الرابع

وبين الحين والأخر ينخرط في محادثات وهي تظل وحدها... وحدها منتظرة، لم يكن لديها أدنى فكرة عن قوة مشاعرها حتى مُنعت من التعبير عنها، كانت ثقافة أرماند هي ثقافة الرجال، بالنسبة لمعظم الرجال في لا كروكس المرأة يُنظر إليها ولكن لا يسمعونها، أن تكون جميلة ولكن لينة العريكة، مثال للطاعة والإذعان.

الإذعان...

لقد أمضت حياتها وهي تعطي من نفسها... تعطي... وتعطي... وتعطي، أما حان الوقت لتلتفت لنفسها؟ لتكون نفسها؟ كيف يمكن لامرأة أن تعيش في عالم كهذا؟

"لا أستطيع الإجابة على مخاوفك، إذا لم تخبريني بما يثير قلقك."

"أنا لست خائفة."

تابع كما لو أنها لم تتحدث. " كما لا يمكنني مساعدتك، إذا لم تخبريني بما

أخيرتي الشديدة

المسيطرة القوية، لم يسبق لها أبداً أن عرفت رجل وجهه يبدو كالصخر.

"إذا كان هناك شيء في عقلك." قال بشكل قاطع، وبصره لا يفارق الطريق الجبلي الضيق. "قوليه؟"

أقوله؟ تساءلت بصمت وهي تفكّر في الماضي، المشكلة أنها قضت سنوات طويلة جداً صامتة تمسّك لسانها، تخفي امتراءاتها، إنها لا تعرف كيف تقول ما تريده، لا تعرف الكلمات...

لقد مضت سنوات وسنوات وهي يتم تجاهلها بأدب، سنوات حيث تركز الاهتمام على الرجل... لا كروكس لم تكن تحتاج إلى امرأة ، ليس شخص حقيقي... ناهيك عن أميرة، لقد كان أرماند ببساطة يريد رفيقاً في جولاته، في كل جولة وكل زيارة كان التركيز على أرماند وهي فقط إلى جانبه.

جانبه... مصلحته... متعته...

الفصل الرابع

www.rewity.com

روايات

روايات الـ ورد رسانية الترجمة

Des. By: Gege86

أميرتي الشهيدة

تریدین."
يساعدها؟ كيف يمكن أن يساعدها؟ إنه
رجل... أشتعل غضبها وتکورت يديها في
قبضتين، وقد تصورت نفسها تقف على قمة
جبل ديميتريوس وتصرخ في السماء... في
النجوم... في الشمس والقمر، انظر إلى وجهي...
أنا حقيقية... أنا مهمّة أيضاً.
"ها قد وصلنا." قال ديميتريوس فجأة وهو يقف

أمام منزل عالي أبيض بسيط.
احتسبت أنفاسها داخلها، لم يسبق لها أبداً في
حياتها أن رأت منزل صلب مثل هذا، كيف
يمكن أن يعيش هنا؟ لقد بدا المبني بارد
كالمستشفى.
أو... كالسجن.

قال ديميتريوس وهو يطفئ محرك السيارة.
"مرحباً بك في منزلك الجديد."

أميرتي الغبية

الفصل الخامس

"هذا ليس منزلي." قالت شانتال بشراسة وهي لا تزال جالسة في المرسيديس، نظرت إلى المنزل الأبيض ونواذه التي لا معنى لها، والسماء الزرقاء التي بالكاد تظهر من خلف المنزل، حتى الدرج يشبه الصندوق... مستطيل، المنزل كله خطوط مستقيمة وزوايا بيضاء.

توقف عند الدرج الأمامي والتمنت إليها.

"لشهر المقبل هذا هو منزلك."

شهر؟ هل فقد عقله؟ جاهدت لتحرك ذراعها، كان جانبها الأيمن ينبض بالألم الحارق وهي تفتح باب السيارة، وضلوعها تنبض بالألم ناري منذ أن إستقلت الطائرة، ولكن الألم الجسدي لم يكن شيئاً مقارنة بافتقادها لليالي. "أنت لا تقصد حقاً... شهر." أظلمت نظراته وهو ينظر إلى وجهها المتجمد الجبين وشقتيها المذمومتين، هز رأسه بصبر. "أنت لست في حالة تسمح لك



الفصل الخامس

ترجمة: فرانشة وروي

أميري في الشفاعة

بمقاتلتني، بالكاد يمكن الوقوف بشكل مستقيم".

هل كان ذلك تحدياً؟ تجاهلت الألم في أضلاعها، وشدت كتفيها. "أنا بخير." أومأ بالرفض مشيراً إلى شحوب وجهها والتواه فمها. "سأترك الطبيب هو من يحكم على ذلك، إنه في طريقه إلى هنا."

داخل المنزل، صعد ديميتريوس إلى الطابق العلوي حيث جناح غرفة نومه، تحقق من الرسائل ومن البريد الصوتي على هاتفه الخلوي في نفس الوقت.

كانت معظم المكالمات ليست مهمة، ولكن الرسائلة من رئيس الأمن في قصر ميليو كانت مهمة، اتصل برئيس الأمن بينما يتوجه نحو نافذة غرفه نومه وهو يفرك جبينه، كانت الأميرة لا تزال تستند إلى غطاء محرك سيارته، إنها غاضبة... ومحبطة.

إنه لا يلومها، فهو أيضاً محبط، ممارست الجنس

الفصل الخامس

كانت خطئاً، لم يكن عليه أن يفقد السيطرة على نفسه، لكن اللوعة لن يفعل شيئاً الآن، الخطأ قد ارتكب... وقد تعلم منذ فترة طويلة أن التاريخ عندما يكتب لا يمكن إعادة كتابته مرة أخرى.

في السنوات القليلة بعد أن إنشق عن عائلته... العائلة... كان يتوقع رصاصة في ظهره في أي وقت، لم ينسق أحد عن العائلة منذ عقود، ولكن غضبه كان كبيراً جداً وخسارته شديدة... لدرجة أن كل الأطراف إحترموا ألمه، وتقبلوا دورهم في المأساة وسمحوا له بالذهاب.

بالطبع كانت هناك محاولات لإعادته إلى العائلة، محاولات للتاثير عليه... اقناع بالمال...

ترهيب نفسي... وتهديد جسدي، ولكن ديميتريوس كان غاضباً جداً، ومشاعره تحدرت فأصبح لا يخشى حتى الموت، وقد

أميري في الشبيهة

الفصل الخامس

الحائط، إنها ليست من طراز عالي التكنولوجيا، لا يمكن أن تكون تابعة للشرطة أو للأجهزة الحكومية إنها كاميرا فيديو نموذجية لمستخدم العادي."
شعر ديميتريوس بانقباض داخله. "أين كانت الكاميرا؟"

"موضوعة فوق سريرها."
"هل تتحقق أي شخص من غرفتها في لا كروكس؟"
لقد رفض الملك والملكة التعاون معنا في التحقيق حتى الآن."

"نريد فقط التتحقق من غرفتها." قال ديميتريوس بمرارة وهو غاضب من عدم مرونته أصهار شانتال.

"إنهم يشعرون أن هذا انتهاك للخصوصية." "لذا من الأفضل أن نخسر الأميرة، أليس كذلك؟" تنهى ديميتريوس وهو يفرك جبينه. "حسناً، أبقى على إطلاع بكل

حق إنتقامه وحصل على حريته ووظيفته في وقت واحد.

لقد أصبح الاقتصاص من الجناة مهنته، أصبح خبيراً في حل الجرائم... وتوقع الجرائم... والحماية من الجرائم.

الآن شركته تعتبر واحدة من أفضل الشركات في العالم، إن لها تكن الأفضل بالفعل، لقد حقق ثروة كبيرة من خوف الناس، وبين إمبراطورية على أساس أن ما حدث لكاتينا لا ينبغي أبداً أن يحدث لشخص آخر.

"ديميتريلوس؟ هل لازلت على الخط؟" وصل صوت آفيلي دراجونيروس الخبير الأمني اليوناني الذي أرسله ديميتريوس إلى ميليو للعمل مع المحققين في القصر واضحًا. "آسف لجعلك تنتظر."

"ماذا حدث؟"
"كان هناك كاميرا في غرفتها في القصر هنا." قال آفيلي بصراحة، "وجدناها مزروعة في

أميرتي الشهيدة

الفصل الخامس

تحت المياه راجع كل شيء يعرفه عن شانتال، والدتها الأمريكية، الطفولة المثلثة في ميليو، فقدان والديها وهي في الرابعة عشر، علاقتها القوية بأختيها، زواجهما الصعب، إبنتها الصغيرة... كبرياتها...

كبارياتها هو أكثر ما يعرضها للخطر، فالأميرة لا تعرف متى تتطلب المساعدة... الأميرة لا تعرف كيف تتطلب المساعدة. لقد كان محقاً عندما أتى بها إلى الصخرة... لأنها ملجاً آمن، فالجزيرة محظوظة على الجميع، لا أحد يصل على متن طائرة أو قارب أو مروحية بدون إذنه، العائلات القليلة الذين يعيشون هنا كانوا معه منذ سنوات، معظم الناس الذين هنا أنقذهم بطريقته أو بأخرى، لهذا بالنسبة لأولئك الذين أنقذوا من موت محقق الحياة على الروك آمنة وحلوة. الناس هنا يعرفون من هو بالضبط... وماذا

المستجدة."
أغلق الخط... ونظر مرة أخرى من النافذة، كانت شانتال تفرك يدها بعصبية على غطاء السيارة اللامع، ورأسها المحنني أخفى وجهها، عائلتها الملكية دوكاس كانوا قلقين للغاية عليها، أما في لا كروكس فـ آل ثيوديت لا يبدون إنزعاجهم.

آل ثيوديت بحاجة للتحقيق في أمرهم. قبل أن يدخل إلى الحمام، قام ديميتريوس بمكالمة... هذه المرة إلى مكتبه في أثينا، لقد حان الوقت للبدء في تحقيق جدي حول حياة الملك فيليب ثيوديت والملكة كاثرين، أراد أن يعرف عنهم كل شيء، وعن أرماند... ابنهما الراحل... ابنهما الوحيد... الأمير الذي تزوجته شانتال.

أخبر ديميتريوس مساعدته في أثينا بإبلاغه بأي معلومة مهما كانت صغيرة ومهما كانت غير ذات صلة.

أميرتي الشهيدة

فعل بالضبط، لذا كانوا يحملون له كل الامتنان.

بدل ملابسه بسروال من الكتان كاكى اللون وقميص أسود قصير، كان يمرر يده في شعره الداكن وهو يهبط الدرج ليكتشف أن الأميرة دخلت المنزل وتتجول في الطابق السفلي. مرت شانتال خلال الغرف الفارغة تقريراً، المنزل من الداخل متقدس كما الخارج، انتقلت من غرفة إلى أخرى، الجدران بيضاء فارغة، والأثاث قليل ومتفرق، لا يوجد أي ديكورات، لا صور... لا كتب... لا تل拂از... لا شيء للتسلية أو المتعة.

ظهر فجأة بصمت في المدخل، شعرت بداخلها يرتعد، إنها لا تشعر بالرعب منه لأنه قد يؤذيها أبداً، بل لأنه جعلها تشعر بالكثير في ساو تومي الجزيرة التي سقطت عليها الطائرة، وجعلها ترغب في المزيد.

لحظة التقى عيناهما بعينيه قبل أن تنظر

الفصل الخامس

بعيداً، زحافت الحرارة إلى وجهها. "منزلك فارغ." قالت وأعصابها متوتة للغاية.

"لدي ما أحتاجه".

بدون حتى أن تنظر إلى وجهه، شعرت به يراقبها.

"إذاً ماذا تفعل هنا؟" سألت في محاولة لملاع الصمت الغريب. "كيف تقضي الوقت هنا؟"

"أعمل".

"لديك مكتب هنا؟"
"في الأسفل".

لم يتحرك من المدخل، وقد ملا وجوده الغرفة بينما الضوء يتدفق من النافذة المفتوحة ليضيء وجهه، ويظهر فكه الصلب.

"هل تعمل حارس شخصي منذ وقت؟" سأله، سؤال من ضمن عشرات الأسئلة والشكوك التي تتتسارع في عقلها.

"منذ فترة."

الفصل الخامس

كيف يمكن أن تعيش شهراً هنا؟ كيف يمكن أن تقضى شهراً معه؟
"أنت الأولى."

"ولا يوجد جيران؟"
"أحب خصوصيتي."

"هل لديك حتى هواتف؟"
"نعم، لكن عليها رمز حماية، لا أحد يستطيع استخدامها دون أن أدخل رمز الحماية أولاً."

أصبحت شانتال على وشك البكاء، إنها بحاجة إلى حمام، تبديل ملابسها وقسط جيد من النوم، لكن الأهم من هذا كله أنها بحاجة للعثور على شيء مألوف، شيء من المنزل لطمأنتها. "هل يمكنني على الأقل الاتصال بـ ليلى؟"

"لا، أنت عاطفية جداً."

لأنني خائفة؟ كررت على أسنانها وقد تحول غضبها إلى سخط. "ماذا عن الاتصال بأختي

أخيرتي الغريبة

إنه لا يمنحها الكثير من المعلومات "أنت لا تبدو مثل حارس شخصي."

"هل يكون لهم صفات محددة؟"
"لقد كان لدى حرس شخصيين من قبل؟"
"هل كانوا جيدين؟"

هزت كتفها. "أنا ما زلت هنا، أليس كذلك؟" لم يقل شيئاً وأمتد الصمت بينهما مطلقاً موجة جديدة من المخاوف والشكوك داخلها، إنها لا تعرف كيف تتعامل معه، لا تعرف كيف تتأثر بنفسها عنه.

لقد هز عالمها بجسده، ثم مرة أخرى عندما أخبرها أنها بحماية.

الحماية... من المفترض أن تكون هذه الكلمة تحمل معنى السلامة... الراحة... السلام، ولكنها تشعر بكل شيء الآن عدا الأمان والراحة والسلام.

"هل هذا هو المكان الذي تحضر إليه كل عملائك؟" بادرته والذعر دخلها يتضاعف،

أميرتي الشهيدة

الفصل الخامس

إلى عنقه البرونزي وعضلات كتفيه القوية، تذكرت شعورها وهي بين هاذين الذراعين ورأسها على كتفه وساقيهما متشابكين، لقد مارس الحب معها كما لو كان في حرب ولم يقبل بأي شيء أقل من الاستسلام الكامل.

وقد أحببت ذلك، ربما هذا ما يشعرها بالعار، أنه يعلم أنها أحببت ذلك ورغبت به بشدة ولم تستطع أن تكتفي منه.

سأل فجأة. "متى كانت آخر مرة زار فيها آل ثيوديت القصر في ميليو؟"

نظرت إليه بحذر. "منذ ستة أشهر أو نحو ذلك، لقد حضروا إلى ميليو لحضور حفل زفاف نيكلوليت والملك نوري."

"هل حضر أي شخص آخر من لا كروكس؟"

هزمت كتفها "الكثير، الملك والملكة لديهم إخوة وأخوات وكذلك أبناء عمومته، لماذا؟"

نيكوليت... أو جدي؟" هز رأسه. "لا داعي، هم يعرفون ما يحتاجون معرفته، تحطم الطائرة... كانت هناك لحظات مخيفة، ولكنك الآن آمنة معي." آمنة معه؟ كادت الدموع أن تخنق شانتال، لم يكن هناك أي شيء آمن بخصوص ديميتريوس، لقد نزعت عنها ثيابها من أجله، فتحت له جسدها واقتربت من فتح قلبها له، كيف يمكن لهذا... أن يعتبر آمناً؟

"أنا أدرك أنه تم استخدامك لحمايتي." قالت باقتضاب. "ولكن لا أستطيع أن أظل معزولة عن بيتي وعائلتي بهذه الطريقة، ربما تستمتع بالعزلة هنا على الصخرة، ولكنني أحتاج إلى أسرتي، أنا أحتاج أن أكون معهم، أحتاج إلى الذهاب إلى المنزل..."

"حتى لو كان هذا سيؤدي إلى قتلك؟"

قاطعها وهو يطوي ذراعيه على صدره.

"هذه مبالغة." قالت وهي تحاول تجنب النظر

أميرتي الشهيدة

"شخص قريب منك، قريب جداً يريد أن... تذهبين؟"

تذهب؟ يعني أن تموت؟ دارت الأرض بها ولكن سنوات التدريب ساعدتها في كفاحها لأخفاء الصدمة.

"لقد كان هناك محاولتين." تابع بصوت واضح يظهر فيه الل肯ة اليونانية. "ته إحباط المحاولة الأولى عن طريق الصدفة البحتة، والثانية كانت قاتلة تقريباً."

"أنا لا..." حاولت السيطرة على الشعور بالغثيان الذي يراودها. "أنا لا أعرف شيئاً عن أي محاولة، ومن المؤكد أنه لم تكن هناك أي محاولة قاتلة".

"لقد مرضت بعد زفاف أختك،" أجبرها الصوت العميق على النظر إليه مرة أخرى.

"كنت مصابة بالأنفلونزا."

"ونقلت إلى المستشفى."

"ليوم واحد."

الفصل الخامس

"ليومين."

"كنت أعااني من الجفاف."

"بل لتنقية دمك." اتجه نحوها ولم يمس رقبتها باصبعه بخفة، تسارع نبضها من أثر لمسه الساخنة. "لقد تم تسميمك." تابع بلا هواة.

"لا."

"طبيبك في لا كروكس حذر الملك والملكة..."

كلماته ولمسه جعلت رأسها يدور، حركت رأسها إلى اليمين واليسار غير قادرة على إستيعاب ما يقوله، لم يكن هناك سبب ليكذب عليها... ولكن ماذا تعرف عنه؟ من هو؟ إنه رجل، وهي تعرف جيداً أن الرجال دائمأ لديهم خطط خاصة، قالت بصوت أحش. "أنا لم أسمع شيئاً عن ذلك."

"بالطبع لا." التوت زاوية فمه لكنه بدا قاسياً، غاضباً كما لو أنه يحاول السيطرة

أميرتي الشهيدة

على أعصابه. "لقد منع الطبيب من التحدث إليك، قيل له أنك فعلت ذلك بنفسك، وأنك منذ وفاة زوجك تحاولين تدمير نفسك في محاولة لجذب الاهتمام لك." "ماذا؟"

هبط إصبع ديميتريوس ببطء أكثر على جانب حلقها. "البكاء يساعد." لمسته حولتها إلى كتلتين من الأعصاب ترتجف.

تماماً مثل الليلة الماضية لمسته جعلتها تحترق إلى المزيد، وعادت إلى ذاكرتها المتعة التي شعرت بها، لم تختبر في حياتها كلها مثل هذه المتعة، لم يلمسها أحد أبداً بهذه الطريقة كأنها جميلة وحقيقية، لم تشعر بمثل هذا التأثير على جسدها... بشرتها... عقلها... عقلها...

لقد كان دائماً مصدر قوتها، والآن الملك والملائكة يعتقدون أنها غير سليمة عقلياً،

الفصل الخامس

والأسوأ من ذلك أنهم قالوا للطبيب أنها سمت نفسها للحصول على الاهتمام.

كم هذا مثير للأشمئزاز. "هذا سخيف!" قالت وهي تخطو بعيداً لتضع مسافة بينهما قبل أن يخونها جسدها مرة أخرى، كان عقلها قوياً ولكن جسدها ضعيفاً. "أنا لدى مشاكل مع عائلتي بالقانون، ولكن ليس لدى الرغبة بمعادرة هذه الحياة."

"أنا أيضاً ليس لدى الرغبة في رؤيتك تغادرين هذه الحياة."

"إذا من الذي سممني؟"

"لو كنا نعرف، لما كنت هنا في هذا السجن الاحتياطي."

السجن الاحتياطي، ما هذه العبارة الرهيبة، التفتت وحدقت في وجهه مرة أخرى. "هل هناك أي أفكار؟ طرف خيط محتمل؟"

"الأمن في قصر ميليو يقوه بالتحقيق طبعاً بالتعاون مع مكتبي، ولكن مهمتنا

أخيرتي الشهيدة

"أيضاً؟"

"لا... لا شيء، جديها يحميها جيداً." عبر ديميتريوس الغرفة واتجه نحوها. "إننا قلقون بشأنك أنت، نحن لا نستبعد أن التهديد قادم من آل ثيوديت..."
"لا."

"لا يمكننا إستبعاد ذلك أيتها الأميرة، كل المحاولات حدثت إما في القصر أو في مكان قريب منه."

"لا." وقفت شانتال وواجهت ديميتريوس. "أنا علاقتي مع والدي أرماند ليست دافئتاً، ولكن أنا أعرفهم، ولا أستطيع أن أصدق أبداً أن يكونوا جزءاً من شيء... قبيح كهذا، قد يكونوا قاسيين، لكنهم ليسوا مؤذين." لم يقل شيئاً بل حدق في وجهها ببساطة، إنه خصم عنيد ولا يتقبل الهزيمة أبداً.
"الملكة ثيوديت نشأت تقريباً مع جدتي، آل ثيوديت إناس جيدون." بدا صوتها أحش إبنتها.

الأساسية هي حمايتها وليس حل القضية." تردد. "لكن في الوقت الحالي لدينا نظريتين مختلفتين، أولها أنه قد تم إستهدافك لأسباب سياسية، والثاني هو لأسباب شخصية بحتة." "شخصية؟ كيف؟"

"لديك متعقب مهووس."

جلست شانتال ببطء على إحدى الأرائك المغطاة بنسيج أزرق وهي تكافح لاستيعاب كل شيء، لقد سمعت... سمعت، هذا يعني أن شخصاً كان قريباً منها بما فيه الكفاية ليصل إلى طعامها وشرابها... أن شخصاً ما يمكنه الذهاب إلى المطبخ أو غرفة الطعام بدون إثارة الشكوك.

"هذا جنون." قالت ورأسها يتربع من التعب، لقد حدث الكثير خلال الثماني وأربعين ساعة الماضية والآن هذا الخبر.

"ماذا عن ليلى؟" سالت بهدوء وهي خائفة على إبنتها. "هل هناك أي شكوك أنها مستهدفة

أميري في الشفقة

الفصل الخامس

شانتال. "الطبيب هنا." تابع، "إنه ينتظر في الطابق العلوي."

وقف ديميتريوس في نهاية الغرفة وقد أعطى شانتال ظهره ليمنحها بعض الخصوصية بينما يفحصها الطبيب بمهنية وتهذيب، كانت مستاءة لأن ديميتريوس أصر على البقاء أثناء الفحص، ولكن عليها أن تعرف أنه كان مراعياً ولم يلقى نظره واحدة على السرير، حتى طلب منها الطبيب الجلوس فصرخت من الألم.

صرخت شانتال جعلت فك ديميتريوس يتصلب، وتحدث إلى الطبيب بهدوء وحزن، وعلى الفور اعتذر الطبيب لـ شانتال لأنه سبب الألم لها.

رفعت أحد حاجبيها وهي تنظر إليه باتهام... لأنه يفرض سيطرته بإحكام.

بعد بعض دقائق إنتهى الطبيب من الفحص، وقد أحضر بعض المسكنات معه للتخفيف

وضعيف بشكل يثير الشفقة.

"إناس جيدون يرغبون في حضانة ليلى." رد بشكل قاطع بدون اعتذار. "لقد تعباوا من التقاتل معك..."

"إنهم لم يتقاتلوا معي، لقد قيدوا يدي تماماً." "ومع ذلك أنت تقليفهم، أنت شوكـة... في خاـصـرتـهم." ضاقت عينيه. "الله يخـبرـوكـ هذا من قبل؟"

أغلقت عينيها، لقد فعلوا، ولكن كيف عرف؟ فتحت عينيها ونظرت في عينيه للحظة ثم نظرت إلى صدره، كان من الأسهل لها تركيز عينيها على قميصه الأسود بدلاً من عينيه الداكنتين اللتان يلامع الغضب فيهما. "كيف عرفت ذلك؟"

"كل قصر له آذان."

سمعا طرق على الباب، ثم ظهرت خادمة شابة في المدخل، وتحدثت إلى ديميتريوس باليونانية، أجابها ديميتريوس ثم استدار نحو

أميرتي الشهيدة

"ماذا تفضلين؟ اسمك؟"

بدا كأن غرفتها نومها إنكمشت، والجدران البيضاء كأنها ستطبق عليها، لقد سيطر على الغرفة تماماً وهي ترفض السماح له بالسيطرة عليها. "صاحبـة السـمو، تـكـفـي". التوت شفـتـاه. "تحـاولـين وـضـعـي فـي مـكـانـي، يـا أمـيرـة؟"

إـحـمـرـ وجهـها... لـقـد عـرـف قـصـدـها، لـكـنـه لم يـنـادـيـها أـيـضاً بـالـلـقـبـ، حـبـسـتـ أـنـفـاسـها وـهـيـ تحـاـوـلـ مـحـارـيـةـ غـضـبـهاـ، إـنـهـ لـا تـرـيدـ أـنـ تـكـوـنـ هـنـاـ، إـنـهـ تـرـيدـ لـيـلـىـ... تـرـيدـ السـلـامـ، وـإـذـاـ كـانـتـ لـا تـسـتـطـيـعـ الـحـصـوـلـ عـلـىـ ذـلـكـ، فـإـنـهـ عـلـىـ الـأـقـلـ تـرـغـبـ فـيـ أـنـ تـكـوـنـ بـمـفـرـدـهـاـ.

"أـرـيدـ بـعـضـ الـخـصـوصـيـةـ مـنـ فـضـلـكـ، يـمـكـنـكـ الـذـهـابـ."

"حقـآ؟"

"نعمـ، وـخـذـ الخـادـمـةـ مـعـكـ، أـنـاـ أـفـضـلـ أـنـ أـكـونـ بـمـفـرـدـيـ."

من الأله ونصح بتناولها وخاصة في الليل إذا واجهت الأميرة صعوبـةـ فـيـ النـوـهـ. "بالـإـضـافـةـ إـلـىـ أـنـتـيـ أـوـصـيـ بـالـرـاحـةـ." قالـ وهوـ يـغـلـقـ حـقـيـبـتـهـ وـيـرـتـديـ سـتـرـتـهـ مـرـةـ أـخـرـىـ. "صـاحـبـتـهـ السـمـوـ تـحـتـاجـ إـلـىـ إـرـخـاءـ عـضـلـاتـهـ الـمـرـضـوـضـةـ حـتـىـ تـشـفـىـ."

خرجـ دـيمـيـتـريـوسـ مـعـ الطـبـيـبـ ثـمـ عـادـ بـعـدـ بـضـعـ دقـائقـ وـمـعـهـ خـادـمـةـ يـوـنـانـيـةـ شـابـةـ.

"هـذـهـ يـولـيـ." قالـ دـيمـيـتـريـوسـ. "سـوـفـ تـكـوـنـ مـسـاعـدـتـكـ طـوـالـ فـتـرـةـ وـجـودـكـ هـنـاـ."

رـأـتـ شـافـتـالـ أـنـهـ قـدـ سـيـطـرـ عـلـىـ حـيـاتـهـ أـكـثـرـ مـنـ الـلـازـمـ، أـوـلـاـ الطـبـيـبـ ثـمـ هـذـهـ الخـادـمـةـ الشـابـةـ.

"أـنـاـ لـسـتـ بـحـاجـةـ إـلـىـ مـسـاعـدـةـ."

"أـنـتـ لـاـ يـمـكـنـكـ الـجـلوـسـ بـدـوـنـ أـنـ تـصـرـخـيـ كـالـطـفـلـ... يـاـ أمـيرـةـ."

"لـمـاـ تـدـعـونـيـ هـكـذاـ؟" إـنـهـ لـاـ يـسـتـخـدـمـ أـبـداـ سـمـوـكـ أوـ صـاحـبـتـهـ السـمـوـ، هـذـاـ هـوـ الـلـقـبـ الصـحـيـحـ.

أخيرتي الشهيدة

"هذا أمر جيد، للأسف أنا لن أتركك بمفردك، ليس وأنت لديك كل هذه الكدمات، ستحتاجين إلى مساعدة في الحمام وفي ارتداء ملابسك، لذا تنازلي عن كبرياتك وأعترفي أنك بحاجة إلى المساعدة."

"أنا لست بحاجة إلى المساعدة."

"بلى، عليك أن تختاري إما يولي أو أنا؟"
شهقت بعنف "أنت؟"

أمال رأسه الداكن. "أنا سأكون أكثر من سعيد لمساعدتك في الاستحمام وارتداء ملابسك."

لهجته الساخرة جعلت الرؤية أمامها تتلون باللون الأحمر. "كما لو كنت سأمنحك هذه الفرصة."

لمعت عيناه بتحذير. "لقد منحتها لي أمس!"
هذا حقير."

إلتوى فمه. "لكنه صحيح." إلتفت وسار نحو

الفصل الخامس

الباب، لكن عند الباب تردد ثم قال. "فقط لكي تعلمي، يولي لا تتكلم أي شيء سوى اليونانية، لذا إذا رغبت في أي شيء لا تتردgi في طلبي."

حسناً... إنه يعرف أنها لن تطلبه أبداً.
شكراً لك."

تجاهل سخريتها. "الليلة سوف أرسل لك العشاء في الغرفة حتى تتمكنى من الحصول على بعض الراحة، ولكن في الصباح لا تترددي في إستكشاف المنزل، والتمتع بحوض السباحة والحدائق، الجزيرة آمنة تماماً، يمكنك الاسترخاء والتجلو
بحريته."

"أنا بحاجة لبعض مواد التجميل والملابس."
ستجدين في خزانة الملابس كل ما ترغبين به، سراويل... تنانير... فساتين...
بدلات رياضة، بدلات سباحة وكلها لأكبر المصممين."

الفصل الخامس

www.rewity.com

موقع ماري

روايات الرومانسية المترجمة

Des. By: Gege86

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

"مناسبة لمقاسى؟"

"كل شيء مناسب تماماً لمقاسك، أنت المدللة المفضلة لدى المصممين، وعندما يسمع المصممون أنك بحاجة إلى شيء لارتدائه، تبدأ الملابس في التدفق."

"في يوم واحد؟"

ضحك "لا تقللي من شأن نفسك شانتال، الملابس وصلت في غضون ساعة، أنت الأميرة المفضلة لدى الجميع."

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن و Lars شبكة رولى (الثقافية)

فراشة وردي: Trans:

الفصل السادس

مضى ما يقارب الأسبوع على وجودها في الجزيرة، وقد منحها ديميتريوس المساحة التي أرادتها وساعات طولية لا نهاية لها من الوحدة.

لم يتناولا وجبات الطعام معاً، لم يجلسا معاً لتناول مشروب أو للتحدث، كان يتقابلان فقط صدفة عابرة وحتى حينئذ كانت شانتال تشعر بالتوتر والحرج.

لم تكن فقط غير مرتاحه حول ما حدث بينهما، ولكن أيضاً تشعر بالخجل، شعرت بالإرتياح فقط لعلمه أن ما حدث لن يحدث مرة أخرى، المسافة التي أصبحت بينهما سعادتها في فهم أن الكيمياء المتفجرة التي كانت بينهما كانت نتيجة التعب والخوف وزيادة الأدرينالين، كان وضع غير طبيعي ولن يحدث هذا الوضع على الدروك. لكنها لا تزال تشعر بالنده لفقدانها سيطرتها على نفسها، لقد سمحت لشخص أن

أخيرتي الغبيّة



الفصل السادس

ترجمة: فراشة وردي

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

تومي ولكنها شعرت كأنها كانت بالأمس. "نعم." أجبت وهي تمدد تنورتها الخضراء التي تصل إلى فخذيها متممية لو كانت أطول قليلاً، بدت لذىذة هذا الصباح وهي في خزانة الملابس، ولكن ديميتريوس يشعرها دائماً أنها عرضة للخطر.

حركة يدها العصبية جذبت انتباذه وحدق في تنورتها الخضراء التي تظهر الساقين البرونزيتين من تحتها.
"أتشعرين أنك أفضل حالاً؟"

"نعم."

"وكدمات ضلوعك؟"

"لم أعد أشعر بالألم منذ يوم أو أكثر." أوما بسرور. "جيد، سوف نبدأ إذاً، قد ترغبين في تبديل ثيابك."

ضاقت عينيها ونظرت إليه بحذر. "تبديل ثيابي من أجل ماذا؟"

"دروس الدفاع عن النفس، من الضروري جداً

يقترب منها جداً... سمحت له ديميتريوس أن ينظر بداخلها ويعرف أكثر عن حياتها، وهذا يهدد لإسقاط الحواجز التي تضعها حول نفسها.

بعد أسبوع من وصولها إلى الدوك، غادرت شانتال غرفة نومها متوجهة إلى الطابق السفلي عندما ظهر ديميتريوس في الردهة يرتدي سروال وقميص أسود قديم.

"سمعت أنك ذاهبة في نزهة." قال وهو يقف أسفل الدرج بانتظارها.

جمدت في منتصف الدرج، لقد أريكتها ظهوره إنها لم تتحدث معه منذ بضعة أيام، وظهوره المفاجئ وهو يرتدي سروال وقميص من القطن يلتقط بجسده عضلات كتفيه ظاهرتين بينما السروال يحدد شكل ساقيه.

إنها تعرف كيف هو شكله بدون ملابس، تعرف الجلد الذهبي والعضلات النافرة والدفء المنبعث منه، لقد مر أسبوع منذ ليالتهما في ساو

أميرتي الشهيدة

أن تتعلمـي كـيف تحـمي نفسـكـ." أشار ديميتريوس إلى تنورتها القصيرة. "إذا كنت سـتدـهـبـينـ للـتـبـدـيلـ..."

"لن أفعلـ." أجـابـتهـ بـحزـمـ وـتحـدـ، إنـهاـ لنـ تـتـرـكـهـ مـرـةـ آخـرـ يـتـولـىـ السـيـطـرـةـ،ـ لـنـ يـسـيـطـرـ عـلـيـهـاـ."ـ أناـ مـرـتـاحـتـ تـمـامـاـ كـمـاـ أـنـاـ،ـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ أنـ هـذـاـ بـالـتـأـكـيدـ لـنـ يـسـتـغـرقـ وـقـتـاـ طـوـيـلاـ."ـ هـزـ كـتـفـيهـ."ـ حـسـنـاـ،ـ أـنـتـ الـأـمـيرـةـ."

قادـهاـ إـلـىـ الطـابـقـ السـفـلـيـ منـ الفـيـلاـ،ـ إنـهاـ لمـ تـهـبـطـ إـلـىـ هـذـاـ الطـابـقـ سـوـىـ مـرـةـ وـاحـدـةـ فـقـطـ،ـ كـانـ ذـلـكـ فـيـ الـيـومـ الثـانـيـ مـنـ وـجـودـهـاـ،ـ لـقـدـ كـانـ طـابـقـ دـيمـيـتـريـوسـ،ـ كـانـ تـعـرـفـ أـنـ هـنـاكـ جـنـاحـ مـكـتبـهـ وـبـجـانـبـهـ غـرـفـةـ فـارـغـةـ لـكـنـهاـ لمـ تـعـرـفـ عـنـ وـجـودـ غـرـفـةـ الـرـياـضـةـ.

كـانـتـ الغـرـفـةـ ضـخـمـةـ وـهـوـائـهـ مـنـعـشـ بـشـكـلـ مـدـهـشـ،ـ وـقـدـ ضـمـتـ الغـرـفـةـ كـلـ أـنـوـاعـ أـجـهـزةـ الـرـياـضـةـ،ـ مـنـ أـجـهـزةـ رـفـعـ الـأـوـازـانـ وـالـدـرـاجـةـ وـفـيـ إـحـدـىـ الزـواـيـاـ كـانـ هـنـاكـ كـيـسـ مـلـاـكـمـةـ

الفصل السادس

أـحـمـرـ مـعـلـقـ مـنـ السـقـفـ،ـ وـحـصـيـرـةـ زـرـقاءـ لـامـعـةـ تـغـطـيـ ماـ يـقـرـبـ مـنـ نـصـفـ أـرـضـ الغـرـفـةـ.ـ "ـعـالـيـ."ـ قـالـ وـهـوـ يـنـزـعـ حـذـائـهـ "ـإـنـضـمـيـ إـلـىـ عـلـىـ الحـصـيـرـةـ."

نـزـعـتـ شـانتـالـ صـنـدـالـهـ الجـلـديـ وـسـارـتـ بـحـذـرـ إلىـ حـيـثـ يـنـتـظـرـهـاـ دـيمـيـتـريـوسـ عـلـىـ حـصـيـرـةـ المـطـاطـ الزـرـقاءـ الـلـامـعـةـ الـتـيـ تـواـجـهـهاـ مـرـأـةـ.ـ "ـأـوـلـ شـيءـ."ـ إـنـتـقـلـ لـلـوقـوفـ خـلـفـهـاـ."ـ يـجـبـ أـنـ تـكـوـنـيـ عـلـىـ عـلـمـ بـمـاـ يـحـيـطـ بـكـ طـوـالـ الـوقـتـ،ـ يـجـبـ أـنـ تـكـوـنـيـ مـدـرـكـةـ أـيـنـ أـنـتـ وـمـاـذـاـ يـحـدـثـ حـوـلـكـ."

أـوـمـاتـ وـهـيـ تـشـعـرـ بـوـخـزـ فـيـ جـلـدـهـاـ،ـ مـدـرـكـةـ تـمـامـاـ لـوـقـوفـهـ خـلـفـهـاـ،ـ حـسـاسـتـ لـكـلـ شـيءـ يـتـعلـقـ بـهـ حـجـمـهـ...ـ قـوـتـهـ...ـ فـكـهـ الـصـلـبـ.

"ـلـدـيـكـ حـمـاـيـةـ أـمـنـيـةـ،ـ حـرـاسـ شـخـصـيـنـ،ـ حـرـاسـتـ مـنـ الشـرـطـةـ."ـ تـابـعـ وـهـوـ يـقـتـرـبـ خـطـوةـ مـنـهـاـ حـتـىـ صـارـتـ أـنـفـاسـهـ تـلـفـحـ الـجـزـءـ الـخـلـفـيـ مـنـ عـنـقـهـاـ مـنـ خـلـالـ شـعـرـهـاـ الـمـرـفـوعـ عـلـىـ

أميرتي الشهيدة

هيئته ذيل حصان، كانت أنفاسه دافئة على جلدتها، قبضت يدها وهي تتمنى ألا ترتجف. ولكن عندما طوقتها ذراعاه واستقرت يديه أسفل ظهرها ارتجفت بعنف.

"ولكن ذلك ليس كافياً، لا يجب عليك الاعتماد على الآخرين لحمايتك." تابع وصوته في أذنها بينما يديه تستقر أسفل ظهرها بإحكام، إنه يعرف دائماً كيف يمسكها بحزمه وبثقته.

"يمكن أن يشتت انتباهمهم شخصاً ما." كان يتبع بينما يتتسارع نبضها وحرارة جسدها ترتفع. "قد يكون هناك تهديد آخر يتطلب إهتماماً فورياً، قد يحتاج الآمن إلى مطاردة المتسلل والقفز لحماية ليلي، وفي هذه اللحظات يمكن أن تكوني مكسوفة تماماً." داعبت أنفاسه عنقها وبشرتها، وتزايدت درجة حرارة جسدها... لقد خانها جسدها مرة أخرى. احترقت وارتজفت وهي تشعر بجسده يلامس

الفصل السادس

جسدها، لمحت صورتهم في المرأة ديميتريوس كان ضخم وهو يقف خلفها وذراعيه الكبيرة حولها بينما باعد بين ساقيه.

كان رائعاً... ومرعب.

لمحت رأسه الداكن وهو يتحدث إليها... جف فمها وهي تحدق بصورتهم، كانت صغيرة جداً إلى جواره، صورتهم بدت طبيعية جداً كما لو أنها قسمت من نفس قطعة الحجر الذي خرج منها، هي من الداخل وهو من الخارج.

"عليك أن تعرفي ما يجب القيام به قبل أن يحدث شيء." قال وهو يلف ذراعيه حول صدرها. "عليك أن تعرفي كيف تتعاملين مع هجوم مثل هذا، وكيف تكسرى حصار ذراعي."

انتشر دفعه يديه خلال صدرها، بدا كما لو أن كل أعصابها تصرخ، خاصة عندما

أميرتي الشهيدة

تحركت ساقيه والتصقتا بفخذيها.

سأل. "هل تشعرين بهذا؟"

التقت عيناهما بعينيه في المرأة وأومأت بصمت،
كيف يمكن ألا تشعر به؟ إنها تحترق وساقيها
العاريتين تحترق من الحرارة المنبعثة منه.

"الآن لقد حاصرك المهاجم وانتهى الأمر."

لقد إنتهى فعلاً... فكرت بذهول وقلبها يخنق
بعنف وجسدها يرتجف من رأسها حتى أخمص
قدميها، ربما ستخرج من الجزيرة وتعود إلى
حياتها الملكية ولكنها أبداً لن تنساه.

إشتدت ذراعيه حولها. "لقد احتجزت ذراعيك
على جانبيك، كما أني باعدت بين ساقي لذا
لن تستطعي الرجل إلى الخلف أو حتى إصابة
ركبتي."

للحظه وقفوا على وضعهم... ومرة أخرى التقت
عيناهما بعينيه ورأت على ملامحه تعbir شرس
بدائي، تسائلت كيف إعتقدت أنها يمكنها
السيطرة على هذا... كيف ظنت أنها قادرة

الفصل السادس

على الأنفاس في علاقة جسدية مع
ديميتريوس بدون أن تتدرّم.

إنه لن يتركها تذهب... أدركـت والذعر
يرتفع داخلها ليس الآن... ولا في أي وقت،
لابد أنه شعر بذعرها لأنـه أـسقط يـده فجـأة
وأـصبحـتـ حـرـةـ.

حرـةـ وليـستـ حـرـةـ،ـ آـمـنـتـ وليـستـ آـمـنـتـ،ـ لـقـدـ
قـفـزـتـ مـنـ النـارـ إـلـىـ المـقـلـاةـ،ـ سـحـبـتـ شـانـتـالـ
نـفـسـاـ سـرـيـعـاـ وـهـيـ تـنـظـرـ إـلـىـ دـيمـيـتـرـيوـسـ.

ترـكـتـ عـيـنـاهـ الدـاـكـنـتـيـنـ عـلـيـهـاـ.ـ "ـأـنـاـ
سـاحـاصـرـكـ مـرـةـ أـخـرـىـ."ـ قـالـ بـهـدوـءـ.ـ "ـعـنـدـمـاـ
أـحاـوـلـ إـحـتـجـازـكـ هـذـهـ الـمـرـةـ ضـعـيـ ذـرـاعـيـكـ
فـوـقـ هـكـذـاـ."ـ وـرـفـعـ ذـرـاعـيـهـ بـالـقـرـبـ مـنـ صـدـرـهـ
وـالـمـرـفـقـيـنـ إـلـىـ الـخـارـجـ "ـسـاحـاوـلـ لـفـ ذـرـاعـيـ
حـوـلـكـ،ـ إـسـتـخـدـمـيـ ذـرـاعـيـكـ لـدـفـعـ يـدـيـ
بعـيدـاـ."ـ

فـعـلتـ كـمـاـ قـالـ لـكـنـهاـ لـمـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـحدـدـ
نـفـسـهـاـ.

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

بعد ذلك كان هناك وضع آخر لف ذراعيه حولها ورفعها عن الأرض. "أركلي، الهدف هو ركبتي".

كان صدره صلب جداً خلف ظهرها وذراعيه كأنهما صنعا من الحديد.

"أنا لا أريد أن أؤذيك".

"سأتحمل تلك المخاطرة".

شعرت أنها بين ذراعيه خرقاء، ضعيفة، أرجحت ساقيها وحاولت الوصول لركبته لكنها لم تستطع "هذا سخيف". قالت وهي تتنفس بصعوبة، إنها لا تريد القتال معه، لا تريد أن تكون جزءاً من هذه الحرب البشعة، وهذا ما يحدث داخلها حرب بين عواطفها وعقلها.

إنها تعرف أن رغبتها به غير منطقية... إنها محض غريزة حيوانية، رغبة جسدية بحتة، وهذا ما لم تختبره أبداً طوال حياتها.

إتهمها؟ "أنت لا تحاولين".

"حاولي مرة أخرى."

"لا أستطيع."

"كوني قاسية شانتال، يجب عليك أن تدفعي ذراعيك إلى الخارج بقوة... فكري فيه كأنفجار".

إنفجار... هذا هو بالضبط ما تفكر فيه، ولكن ليس بالطريقة التي يقصدها، في كل مرة يلمسها فيها ترتجف، في كل مرة يتحدث فيها صوتها يصل إلى أعماقها ويرسل داخلها حرارة لذيذه من المستحيل عليها مقاومتها، إنها تعرف الشعور وهي بين ذراعيه، في سريره، تعرف الإحساس بلمسة جسده لجسدها... تعرف جيداً ما شعرت به، وتريد أن تشعر بهذه العاطفة وهذه المتعة مرة أخرى... وأخرى... وأخرى...

فكرت بذهول... أنا لم أقابل في حياتي أبداً مثل هذه الورطة.

تدربوا على هذه الحركة حتى إقناع تقريراً،

أميرتي الشهيدة

"بل أفعل."

أنزلها وأدارها لتواجهه ويديه تستريح على
كتفيها. "هذه ليست لعبة، يا أميرة."

دفعت يده بعيداً عن كتفيها. "أعتقد أنني لا
أعرف ذلك؟" لم تستطع أن تفهم ما يدور
داخلها، عاطفة الحب والكره المجنونة التي
تجتاحها. "أنا أحاول، ولكن هذا ليس معتاداً
بالنسبة لي، أنا لم أقم بشيء مثل هذا من
قبل."

"ضرر آخر أصابك على يد عائلتك." كانت
لهجته قاسية. "فهم لم يفعلوا أي شيء
لأعدادك ل الواقع، أليس كذلك؟"
"أنت لا تعرف شيئاً عن حياتي."

"أنا أعرف كل شيء عن العائلات القوية،
العائلات التي يأتي فيها الواجب في المقام
الأول... حيث الولاء والإلتزام هما كل شيء."
"جداً يبذلو كل ما بوسعهم، أنا ممتنة جداً
لهم..."

الفصل السادس

"لأنهم باعواك لجاركم الغني."

"هذا كان أفضل خيار."

"عائلتك، تبادك." قاطعها مرة أخرى وقد
تصلب فمه. "أخبريني، هل كان إنقاذ
الجميع يستحق كل ذلك العناء؟"

"نعم." رفعت ذقنها والتقت عينيها بعينيه.
"نعم، وسأفعل ذلك مرة أخرى إذا طلب مني."
"أنت تخدعني نفسك."

وإذا كانت؟ ليس له شأن بذلك، إنه حارسها
الشخصي... اللعنة، وليس شريكها
وبالتأكيد ليس زوجها. "لماذا تهتم؟"
"ولماذا لا تهتمين أنت أكثر؟"
هزت رأسها. "لديك آراء كثيرة أكثر من أي
رجل قابلته في حياتي."

كان يتنفس بصعوبة الآن. "ربما يكون
لدى آراء كثيرة، ولكنني أقرن آرائي
بالعمل."

تكورت يديها على جانبيها. "سوء حظك

أميرتي الشهيدة

ديميتريوس، ليس هناك شخص في الوقت الحالي تستطيع ضربه." "ربما أنت التي بحاجة إلى ضربة جيدة على مؤخرتك."

"أوه." قالت باستثناء. "أعتقد أنني بحاجة إلى صحبة مختلفة." سارت إلى الباب وارتدت صندالها وغادرت. "أنا ذاهبة للتنزه." قالت بصوت مختنق. "ولا تتبعني، إذا كانت هذه حقاً جزيرتك... صخرتك، إذاً فانا سأكون آمنة تماماً وأنا احصل على بعض الهواء النقي." صعدت شانتال بسرعة إلى الطابق الرئيسي، وخرجت من الفيلا من الباب الأمامي، سارت في درب طويل متعرج والدموع تملأ عينيها، لعنت نفسها بصمت ولعنت ديميتريوس ولعنت حقيقة أنها هي التي لا تبكي أبداً قد أصبحت كتلَّة مسيلة للدموع طوال الوقت. كرهته... نعم، إنها تكرهه تماماً. لم يتغافل أحد دخلها من قبل بهذه الطريقة،

الفصل السادس

لم يشعرها أحد غيره من قبل أنها عاجزة... مرتبكـة... فاقدة توازنها تماماً، مجرد نظرة طويلة منه وكلمتين وتجد نفسها قد تحولت إلى كتلـة دامعة مليئة بالعاطفة. حقيقة أنه له مثل هذه السلطة عليها تجعلها خائفة... غاضبة... تجعلها ترغب في الصراح

تعثرت شانتال بصخرة وعدلت نفسها وهي تضحك على غبائها، بالطبع ديميتريوس كان محقاً، لقد تزوجت من أجل أن تفقد نفسها من أجل أن تتدمر، ولكن لم يكن يفترض بالأمر أن يكون هكذا، كان من المفترض أن يكون زواج حقيقي... زواج جيد... حياة طيبة.

هزت رأسها لتتخلص من هذه الأفكار غير قادرة على تذكر الماضي، غير قادرة على النظر إلى المستقبل البعيد، إنها لم تفكر أبداً في حياتها بهذه الطريقة، لم تفكر في

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

شيء... كاتينا كانت شقراء ببشرة زيتونية
خجولة ولطيفة.

شانتال ربما تكون متحفظة وتلعب دور
ملكة الجليد بشكل جيد ولكنها ليست
باللطيبة.

لا، إنها ليست لطيفة... إنها مثيرة عنيدة
وذكيرة.

لم يرحب أبداً في شخص ما كما يرحب بها،
لقد حاول البقاء بعيداً عنها ، حاول أن ينأى
بنفسه ولكن سيطرته على نفسه بدأ
تضعضع.

أصبحت ضعيفة... ضعيفة جداً.
تركت شانتال الطريق العشبى المسطح
واتخذت الطريق الترابي حيث بدأ في
الانحدار لأسفل.

لقد انتهت من الرجال، لا تريدهم... لا
تحتاجهم، لا تريد أي شيء سوى أن تكون
حرة ووحيدة.

نفسها على الإطلاق، لكن شيئاً ما حدث في
الليلة التي انحرفت فيها الطائرة عن مسارها...
الفزع والاضطراب كما لو أن الطائرة قد
كسرت شيئاً داخلاها.
الطائرة تدمّرت... وعالمها تحطم.

كيف ستصلاح ذلك؟ الطائرة يمكن
إنستبدالها، ولكن ماذا عنها؟ ماذا عمما تريده؟
كيف بحق السماء ستتمكن من خنق
إحساسها بعد أن بدأت تشعر بالرغبة؟
لعن ديميتريوس من بين أنفاسه وهو يقف في
شرفة الطابق الرئيسي ويشاهد الأميرة تتبع خبر
أسفل الممر، بساقيها النحيلة العارية حتى
منتصف الفخذ وبشرتها التي بلون الشمس
وشعرها الأسود الطويل المربوط على شكل
ذيل حصان أعلى رأسها.

إنه لم يلتقي من قبل بشيء أكثر وقاحة منها،
لعن مرة أخرى بمرارة، إنها تدفعه للجنون،
تجعله يحترق لم تكن تشبه كاتينا في

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

الحب وتحول إلى بؤس، كان لا يزال لديها الأمل... الأمل الذي جعلها تعتقد أن شيئاً جيداً يمكن أن يأتي من بين آلامها، ولا يزال لديها الأمل أن شيئاً جيداً قد يحدث لها يوماً ما، هزت شانتال رأسها ببطء والذكريات التي لا نهاية لها تطفى على جبل الندم.

وأصل الطريق الانحدار، واقتربت شانتال من التل ولمحت البحر مرة أخرى، ثم مجموعة من المنازل والمباني البيضاء على طول الطريق الضيق.

قوارب صغيرة باللون الأحمر والأزرق مربوطة إلى جدار منخفض، الماعز ترعى في المراعي خلف العديد من المنازل، وحانة صغيرة وضعت مقاعد وطاولات على الأرض الصخرية الواقعة بين الطريق والبحر، كانت قرية يونانية حقيقة بلدة ساحرة بمتجر وحانة وأطفال ذوي شعر داكن يلعبون كرة القدم في الشارع.

تابعت طريقها وذراعيها تتارجح حولها وغضبها يتزايد بينما الشمس الدافئة فوقها جعلتها عطشى.

أخبرت نفسها أنها لو كانت امرأة حقيقية لكان قالت لا أرماند أن يغرب عن وجهها، إذا كانت امرأة حقيقية كانت تركته منذ أول مرة رفع فيها يده عليها، بدلاً من أن تحاول أن تحل السبب معه، وبعد ذلك وقبل أن تدرك أصبحت حاملاً، والطفل غير كل شيء.

الطفل إحتجزها في لا كروكس، لأنها حتى لو غادرت لا كروكس فالطفل سيكون وريث أرماند.

كان يجب أن تغادر عندما فقد أعصابه معها أول مرة، كان ينبغي أن تحزم حقائبها وتغادر ولا تنظر إلى الخلف أبداً.

لماذا انتظرت؟ لماذا ترددت؟ بسبب الحب... لقد أحبته مرة واحدة بما يكفي لتتصور أنها ستعيش حياة سعيدة معه، ثم عندما تحطم

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

الطريق إلى هنا، ستتابع طريقها إلى داخل القرية وستحصل على بعض الهواء وبعض الحرية التي تنشدها.

حرية بعيداً عن ديميتريوس مانشياكس، لأنه بطريقته ما يستولى على حياتها وأستولى على أفكارها وقلبها وجسدها أيضاً، شعرت بالعيون تتركز عليها وهي تعبر الطريق الترابي لتخطوا على الطريق المرصوف بالحصى الذي لابد أنه جزء من الجزيرة منذ مئات السنين.

إنحنت تحت مظلة القماش ودخلت فناء الحانة وجلست إلى إحدى الطاولات الفارغة بالقرب من المحيط.

كان هناك أربعة أو خمس رجال يجلسون على طاولة قريبة من البار، توقفوا عن الحديث واستمروا بالنظر إليها والى تنورتها القصيرة بلون الزيتون وقميصها الأبيض وشعرها الذي على شكل ذيل حصان والذي

إنها هنا منذ أسبوع ولم تعرف بوجود هذه القرية، توقفت عند بداية القرية، شاهدت شانتال الأولاد... الحياة في ميليو تشبه هذه، الصبيّة الصغار يغيظون الفتیات في الشارع والفتیات يخرجن ألسنتهن للصبيّة، الصبيّة الصغار يكبرون ويصبحون مراهقين يهيمنون بالفتیات المراهقات.

شاهدتها أحد الصبيّة فامسك بالكرة مما جذب انتباه الأولاد الآخرين وجعلهم يحدقون بها.

شعرت برغبة في الضحك بداخلها، من الواضح أنها كانت غريبة هنا، للحظة كانت ستعود إلى الخلف إلى أعلى التل مرة أخرى، ولكن على قمة التل كان هناك ديميتريوس ومنزله الكبير الأبيض الذي يطل على سطح البحر كطائر مفترس على وشك الطيران.

لا... لن تذهب إلى المنزل، لقد سارت طوال

أمير في الشيشة

الفصل السادس

كلمة قائمة بأي لغة منهم. "أود أن أتناول بعض الطعام."

كان النادل اليوناني الشاب ذو شعر أسود متوج كثيف يسقط على جبهته، وبشرته داكنة، حدق في وجهها كما لو كانت كائناً غريباً، ثم نظر إلى الرجال الكبار في السن الذين يجلسون إلى طاولته في الظل، قال أحد الرجال شيئاً للنادل وهز النادل كتفيه. تحدث فجأة صوت آخر بحدة باليونانية والجميع نظر إلى ديميتريوس... وتحركوا. النادل إرتك والرجال وقفوا على أقدامهم مغمومين بكلمات اعتذار باليونانية، التفت ديميتريوس نحوها. "آسف، لم يكن ينبغي معاملتك بهذا الشكل."

سحب لها مقعد وجلست على مضض، إذا كان الجو في الحانة متوتراً من قبل فهو الآن مرهق للأعصاب. "إنهم لا يحبونني؟"
"إنه سوء فهم، هذا كل شيء." لكن لم

بدأ بالانزلاق إلى أسفل رقبتها. ابتسمت لهم ولكنهم لم يبتسموا وبقيت وجوههم متصلبة، حسناً... إذا كان الأمر هكذا ستتجاهلهما، جسلت إلى الطاولة وانتظرت... وانتظرت... وانتظرت أكثر...

مرت خمس دقائق... عشر دقائق، لا أحد يقترب منها لا أحد ظهر من المطبخ والشاب الذي يقف خلف الباب لم ينظر إليها أبداً.

بدأت شانتال تغضب، الجو كان حاراً وهي تشعر بالعرق والعطش بسبب سيرها وتشتهي حقاً مشروباً بارداً، إتجهت نحو الباب. "أود أن أرى قائمه الأطعمة من فضلك."

كان النادل يغسل فناجين القهوة والتمنت إليها على مضض وهو يغلق المياه. "القائمة؟"

خبأت نفاذ صبرها، إنها تتحدث الفرنسية والاسبانية والإنجليزية والألمانية والإيطالية، لذا سيفهم بالتأكيد معنى

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

لدرجة أنها جعلتها تشيح بنظرها بعيداً وتشبك يديها تحت ذقنها ل تستطيع السيطرة على خفقات قلبها العنيفة.

"أنت هنا..." قال بهدوء. "الأفعال لا الأقوال."

إزدردت شانتال ريقها وهي لا تزال تنظر بعيداً تحدق في خط الرمال والبحر، لو كانت صادقة تماماً لأعترفت إن الخطر الذي ينتظرها في لا كروكس يبدو الآن أخف من الخطر الذي يجلس معها على الطاولة.

المشروبات الباردة وصلت ثم ظهرت سلة من الخبز والمقرمشات، وسرعان ما تبعها جبن الماعز والزيتون والخضار المتبلة.

كانت الحياة هنا مثل قرية من القرون الوسطى، تناولت قطعة كبيرة من الخبز اليابس وقطعته ثم غمرته في زيت الزيتون. تناولاً وجبة غداء مبكر، وبعد أن انتهوا يستند ديميتريوس بظهره إلى الخلف، راقب شانتال وهو يفكر أنها مسترخيتة لقد

يكن هذا كل شيء، نظرت إلى الحانة التي تغيرت وأصبحت كالمشحونة بالكهرباء.

"لم يكن ينوي أن يخدمني." قالت محاولة أن تفهم ما حدث.

"لا." إنحنى ديميتريوس على الطاولة ونظر إليها بثبات. "إنهم يعلمون أنك خارج الحدود." "خارج الحدود؟!"

إنحنى حتى اقترب منها أكثر، ونظر إليها وعيناه تقولان الكلام الذي لم تقوله شفتها. "إنهم يعرفون عزيزتي، أنك لي."

خفق قلبها بعنف، إنه قريب جداً منها حتى أنها تستطيع رؤيتها رموزه السوداء، والمعان النحاسي الذي تعكسه عينيه البنية الداكنة، جاء صوتها خافتًا. "لكن أنا لست لك."

حدق في وجهها بكل بساطة وتقوست شفتيه العليا قليلاً، ورأت أكثر ابتسامة ساخرة عرفتها في حياتها، ابتسامة باردة جداً... ساخرة

الفصل السادس

لقد تحطم قلبها، مثل أي امرأة شابة كانت ت يريد ما تريده النساء من الرجال الحب والزواج وحياة مريحة دافئة... سعيدة، يكونون عرائس جميلات وزوجات حبيبات

شم يأتي بعد ذلك الأطفال الغاليين. حول ديميتريوس رأسه بعيداً ونظر إلى المياه الزرقاء الداكنة والمراكب الشراعية التي تبحر فوق الأمواج.

كانت كاتينا تريد ذلك أيضاً، كانت سعيدة جداً أنها معه وسعيدة جداً لأنها تزوجت به، لم يظلا معاً لفترة طويلة فقط سنتين ونصف، كانت حامل عندما توفيت في منتصف الشهر السابع.

أمتلئ فمه بالمارارة، إنه لم ينسى أبداً، لقد نشأ على أن يكون رجل والرجل يحمي من هو أضعف منه، الرجال يحمون نسائهم وأطفالهم.

لمست يد شانتال ذراعه. "ديميتريلوس."

أخير في الشفاعة

أسقطت حذارها بما يكفي ل تستمتع بالقرية، يمكنه رؤيتها وهي تنظر إلى الصيادين في المياه وإلى مجموعة الرجال الجالسين على الطاولة المجاورة.

واحد من الرجال ضحك ضحكة عميقه مرتفعة ونظرت شانتال إلى ديميتريوس. "زيتو." قال. "أبانا المقيم هنا."

ابتسمت شانتال لشرحه فتقاسمت أحشائه. إنه لن يدع الأمور تخرج عن نطاق السيطرة مرة أخرى، حتى وهي تنظر إليه بهذا الشكل من تحت رموشها نظرة خجولة مليئة بالأحتياج، عيناهما زرقاء دافئة فرنسيّة، كانت جميلة وأنيسة وذكية ومحنكة، وحتى الآن وهو يتطلع إلى عينيها يرى عالم من الحزن تصلي هي ألا يراه أحد، وبالتالي تأكيد معظم الناس لن يروه لأن معظم الرجال لا يعرفون ما هو ، ولكنه تعرف على لمعان الألم الذي جعل عينيها الزرقاء مذهلة.

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

"بل كان جيداً جداً." "أوه." خفضت رأسها مرة أخرى، وبدت حزينة كطفل خرج من متجر حلوى. "هل ستتزوجين مرة أخرى؟" سألها وشاهد عينيها تتسعان.

على الفور تعابير وجهها أصبحت مغلقة، واحتارت مشاعرها وأفكارها وهي تتحول إلى أميرة الثلوج مرة أخرى. "لا."

"لماذا لا؟"

أصبح لون خديها داكناً. "الأميرات يرعن الناس."

هذا لم يكن صحيحاً على الأطلاق، فكر وهو يشعر بوجع داخله، إنها تكذب عليه، تكذب على نفسها، تلوى الحقيقة... لقد كان زواجه رهيباً، إن فكرة الزواج ترعبها... تخيفها...

إنحنى ديميتريوس إلى الأمام مستنداً إلى الطاولة واقترب من شانتال، إقترب بما

تلashi اللون الأحمر الذي غطى عينيه بعيداً، التفت لينظر إلى شانتال بالكاد تصل إلى كتفه وشعرها المربوط على شكل ذيل حصان يظهرها شابة، أكثر شباباً من سنوات عمرها الثلاثين.

إنه يعلم أنها لازالت بريئة لا تزال ساذجة، بدون تفكير مد يده ومشط شعرها المتبدلي على خدتها المترقبة.

احمرت خجلاً وخفضت بصرها، إنه لا يستطيع أن يتصور كيف يمكن لأي شخص أن يرفع يده عليها، لا يمكن أن يتصور كيف يمكن لأرماند أن يفعل أي شيء سوى حمايتها.

رفعت عيناهَا ونظرت إلى وجهه وابتسمت متربدة تقوس شفتيها؟ "هل سبق أن تزوجت؟" "مرة." بدت ملامحه مغلقة غير قابلة للقراءة.

"لماذا لم تتزوج مرة أخرى؟"

"لست مهتماً."

"هل كان زواجك سيئاً إلى هذا الحد؟"

أميرتي الشهيدة

يكفي ليرى التفاصيل الصغيرة لبشرتها التي لم يخفها القميص ويرى النمش البني الذهبي على رقبتها.

إنه لن يخبرها أبداً أن ضعفها أثر به، عزلتها لمست شيئاً عميقاً بداخله، أميرة مثلها بثروتها وجمالها كان من الممكن أن تكون باردة ولكن شانتال عكس ذلك تماماً.

كان هناك ليونة في عينيها في شفتيها في عواطفها التي تعبّر عنها، ذكرته بفتاة قفزت من الطفولة إلى النضوج مباشرةً دون المرور بالسنوات التي بينهما.

"أنا لست خائفاً." قال بهدوء وهو يراقب وجهها وعواطفها التي تحجبها. "أنت امرأة ولست آلته." قناع شانتال سقط فجأة ونظرت إليه بشوق صريح، وبوحدة ظهرت في عينيها.

احترق جسده... وأراد أن يأخذها بين يديه، ويقبلها حتى تذوب، حتى تسقط تلك الحواجز العالية التي تحيط بها، يقبلها حتى يسخن

الفصل السادس

جسدها مثله.
"لدينا رفقة، سيدي." صدح صوت الشاب كاسراً حاجز الصمت المتوتر.
نظر ديميتريوس إلى النادل الذي يمسك بالمنظار مثبتاً إياه على نقطة في البحر.
"ماذا ترى؟" سأله ديميتريوس بإهتمام.
"قارب، وهو يتوجه إلينا."

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولار شيلدز روائيّة الثقافية

الفصل السادس

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

أميرتي الشبيهة

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

الفصل السابع

سمعت شانتال لعنة باليونانية، وازداد التوتر على الفور ولفهم صمت غريب، الجميع أصبحوا هادئين حتى الرجال الكبار في السن، والكل يستدار لينظر إلى البحر كل العيون كانت تحدق في المياه الفيروزية التي تنعكس عليها أشعة الشمس بشكل مبهر.

نقلت شانتال بصرها من رجل إلى آخر، كان هناك شيئاً خاطئاً.

سمعت ديميتريوس يتحدث، كلمات يونانية سريعة وخافتة لذا لم يكن لديها أمل في فهمها، ولكن لهجته لا يمكن الخطأ فيها، لم يكن يعجبه ما يرى، حتى الصيادين الشباب الموجودين في المياه توقفوا عن تنسيق شبابكهم وحدقوا في الماء أيضاً.

ماذا يجري؟

كانت شانتال على وشك السؤال، لكن نشأتها المتأنصة منعها... لا تسألي أسئلة

أخيرتي الغبية



الفصل السابع

ترجمة: فراشة وردي

أميرتي الشهيدة

الفصل السابع

"أنت تتعدى على ممتلكات الغير." لم تسمع شانتال ما قال الشاب، لكنه كان يتحدث مشيراً إلى قاربه وهو يرسم بيديه أشكال في الهواء، بدا على زينو أنه لا يهتم وقد عقد ذراعيه أمام صدره وهز رأسه.

"عذراً، نحن لا نصلح القوارب."

أجابه البحار وضحك لكن زينو لم يضحك.

حاول البحار تجاوز زينو ولكن فرد ذراعيه وأمسك الرجل من كتفه وفجأة كان البحار مستلقياً على ظهره.

جففت شانتال ورأت يد ديميتريوس تنقبض ولكنها لم يتحرك، إنه لن يترك جانبها.

"نحن لا نصلح القوارب." كرر زينو ببطء وبصوت عال، وقدمه على صدر البحار. "يجب أن ترحل الآن، أتفهم؟" فهم الرجل في النهاية ويساعده زينو الذي له يكن ودياً على الإطلاق، عاد إلى قاربه بدون أي تأخير.

كثيرة... لا تتدخل في مما ليس من شأنك. ولكن جو الاسترخاء الذي كان في الحانة اختفى، والكل ينظر إلى الماء وينتظر.

كان هناك قارب صغير عبارة عن مركب شراعي، ويتوجه مباشرة إلى الميناء الصغير.

كل العيون كانت تحدق بالرجل الذي على متن المركب الشراعي والذي أسقط المرساة، ثم قفز من حافة اليخت في المياه الضحلة نسبياً، اتجه نحو الجدار الحجري المنخفض بينما شكل الرجال في الحانة دائرة مغلقة حول الأميرة.

أصبحت شانتال بالكاد تستطيع رؤية الشاطئ الآن، وقف أحد الرجال من الحانة... كان كبيراً وقوى البنية، تقريباً هو الرجل الذي دعاه ديميتريوس بإسم زينو، اتجه زينو نحو الماء واعتراض طريق البحار الشاب قبل أن يتمكن من الوصول للحانة.

"هذه جزيرة خاصة." قال زينو بصوت عميق.

أخيرتي الغبيّة

"لقد كان ذلك إستعراض للسلطنة." قالت بتوتر... فجزيرة الـ روک ليست مثل أي مكان رأته في حياتها من قبل.

هـز ديميتريوس كتفيه. "الجميع يعمل هنا بجد للحفاظ على الجزيرة آمنة." وبينما اختفى القارب عن الأنظار مد يده إليها. "تعالي، دعينا نمشي قليلاً."

ولكن شانتال لا تزال ترتجف، ورجال ديميتريوس الذين شكلوا درعاً بشرياً حولها قد تجمعوا معاً، لم تعرف كيف ديميتريوس ورجاله بينهم هذه الرابطة القوية، ولكنه كان محقاً هؤلاء هم شعبه وسيحمونه ويحمون الجزيرة مهما كلفهم الأمر.

وقف ديميتريوس أمام الطاولة، وتجدد جبينه وهو يحدق لأسفل. "أنت لست خائفة، أليس كذلك؟"

بلى، أرادت أن تقول له... نعم، أنا خائفة، خائفة منذ سنوات، ولكن من الذي يمكنها

الفصل السابع

أن تتحدث إليه؟ من يمكنها أن تثق به؟ "لا يوجد شيء يدعو للقلق." تابع بلهجة لينة بعض الشيء. "شعبي لن يدع أي ضرر يلحق بك."

تمنت لو أنها كانت تعرف شخص مثل ديميتريوس منذ سنوات، منذ أن كانت لا تزال زوجة، منذ أن كانت تشعر بالخوف في كل مرة يرفع فيها أرماند يده أو صوته، كانت ترغب في شخص مثل ديميتريوس بجانبها، وكانت رحبـت بقوته... شجاعته... حمايته...

ولكن لها يكن بجانبها في ذلك الوقت أي شخص مثل ديميتريوس، لم تحصل عليه في الماضي ولن تحصل عليه الآن، إنها محاصرة وهي تعرف ذلك جيداً.

"أنت على حق." قالت وأجبرت نفسها على رسم ابتسامة على شفتيها، شعرت بوجهها متصلباً... قاسياً، هي لا تستطيع تفسير

أميرتي الشهيدة

العاطفة البدائية داخلها، لا تستطيع تفسير كيف تحول الجوع الجسدي إلى شيء آخر، كيف أفسح الجوع فجأة طريقاً واسعاً لتدخل العاطفة. "كل شيء على ما يرام."

وقفت شانتال على قدميها وعاد إحساسها به مرة أخرى، لا تستطيع تحمل وجودها معه بهذا الشكل، كرهت أن صحبته وحتى محاولته لتهديتها عززت شعورها بالوحدة، كرهت هذا الشعور... الشعور بضعفها، لقد كانت دائماً القوية في الأسرة... القائدة... الأخت الكبرى... النموذج الذي يحتذى به

أرادت أن تضحك على هذه المفارقة الساخرة، فهي أسوأ قدوة... هي كارثة... ضعيفة الشخصية... محطمة.

تركا الحانة وخرجوا إلى الشمس الساطعة، أعمى ضوء الشمس شانتال للحظات فرفعت يدها لتحمى عينيها.

سألها ديميتريوس. "أحتاجين إلى نظارات

الفصل السابع

"شمسية؟"
"لا." في الواقع لقد رحبت بأشعة الشمس، حرقـت الشمس عينيها ولكن الضوء والحرارة طردـت بعيداً سحب الأفكار التي نمت بداخلها، لا تستطيع أن تستمر في الحياة وهي تشعر بالأسف على نفسها، نعم... كان زواجهما مؤلماً، ولكن لديها إبنة جميلة، إبنة تحبها أكثر من الحياة نفسها.

سارا معاً بصمت لبعض دقائق، لم تكن شانتال حتى هذا اليوم قد تعرفت على هذا الجانب من الجزيرة إنها تعرف الجانب الآخر جيداً... الجانب الصخري القاحل حيث الصخور تشكل حدود البحر، ولكنها اكتشفت الآن الجانب اللين، الذي يشمل القرية الصغيرة وقوارب الصيد التقليدية والحانة على الشاطئ.

"أخبريني المزيد عن ليلى." قال ديميتريوس بينما كانوا يتراوون الرمال، ليسيرا بجوار

أميري الشهادة

الجدار الحجري المنخفض، النسيم القادم من المياه يحمل رائحة حادة مالحتر. "ماذا تحب إبنتك أن تفعل؟"

"أن تلعب بالألعاب." أجبت وهي تستخدم يديها لتوازن نفسها وهي تصعد قمة الجدار القديم، مرا على الصيادين وأواما الشابين إلى ديميتريوس وتابعا عملهما.

"لابد أن لديها بعض الدمى الجميلة." "لديها الكثير من الدمى، ولكنني أحاول أن أجعل ذلك في حدود المعقول." "جديها يفسد أنها."

هزت كتفيها وهي تلقي نظرة من خلف كتفها. "أنا لا أريد لها أن تعتمد على هذه الأشياء المفسدة."

"الدمى أشياء مفسدة؟" "إنهم مزييفون، تماماً مثل القصص الخيالية؟" "وأنت لا تقرأين لها تلك القصص أيضاً؟" "ربما ينبغي أن أتوقف عن ذلك الآن."

الفصل السابع

ألقى عليها نظرة متسائلة. "وماذا ستفعلين بدلاً من ذلك؟"

"أعلمها الكاراتيه، بعض حركات الدفاع عن النفس التي كنت تحاول أن تعلمني إياها."

ضحك وهو ينظر إلى وجهها. "هل تعرفين أنني كنت محقاً في شيء؟"

إنحنت لأسفل والتقطت صدفة مكسورة "أنت على حق في كثير من الأشياء، أنا فقط لا أريد أن يكبر رأسك... فغروفك حالياً كبير بما فيه الكفاية."

"غروري؟"

"كبير جداً."

ضحك مرة أخرى... كان ذلك عكسه تماماً، لم يكن هذا يشبه الشخص الذي رأته أول مرة، شاهد شانتال وهي تقفز من على الجدار وتتجه نحو المياه فلتحق بها إلى حافة المياه.

أميرتي الشهيدة

كانت واقفة تحدق عبر المياه، وقد رفع النسيم تنورتها فكشف أكثر عن الجزء الخلفي من ركبتيها وفخذيها، تصلب جسده وثارت رغبتها، لقد تعب من السيطرة على نفسه، تعب من مقاومتها انجذابه لها ومن مقاومتها، ولم يكن الوحيد الذي يعاني، فتوتر شانتال ملموس وهو يشعر بإحباطها، إنها ترغب في ترك الجزيرة وهو يمنعها ، ترغب في الإبعاد عنه وهو لن يمنحها الفرصة.

ولكنه يفعل ذلك من أجلها، ذكر نفسه... كل ما سيفعله من أجلها. "لقد كان زواجي أيضاً مرتبأً". قال فجأة وهو لا يعرف لماذا يشاركها هذه المعلومات الخاصة.

حدقت فيه شانتال بعيون زرقاء واسعة. "حقاً؟" "العائلات اليونانية مثل عائلتي تفعل ذلك طوال الوقت، زيجات مدبرة لتحقيق التقارب بين العائلات... الشروة... السلطة، أنا لم أرغب في الزواج من كاتينا لم تكن اختياري، على

الفصل السابع

الرغم من أنها كانت جميلة جداً، ولكن في النهاية نجح الزواج أكثر مما كان أي شخص متوقعاً.

"إذاً لقد قامت عائلتك بعمل جيد." "مع كاتينا، نعم."

حدقت شانتال في وجهه. "ما الذي قامت به عائلتك ولم تجده؟"

"القائمة طويلة جداً، عائلتي..." توقف وعقد ذراعيه أمام صدره، كان الشعر على ذراعه أسود وجلدته داكن، والساعة السوداء الذهبية عززت فقط من قوتها مظهره. "عائلتي معروفة هنا جداً، الجميع هنا يعلم من هم، من أنا، وما فعلته..."

"وماذا فعلت؟" إبتعد ديميتريوس بجسده عنها قليلاً، وقد بعثرت الرياح شعره الأسود الكثيف ونشرت رائحته المسكينة، إنها لم تعرف أبداً شخص يمتلك مثل هذه الرائحة، وكلما كانت

الفصل السابع

ذكر ترابط عائلته عدة مرات. "ماذا فعلت لعائلتك؟"
ارتقطعت زاوية فمه. "أكثر مما ترغبين بمعروفته".
التقت عيناهما "وفيما كانت تعمل عائلتك؟"
"في كل الأعمال". وقف الشعر في مؤخرة عنقها "ولكنك لا تعمل مع عائلتك الآن؟"
"لا". حدق خلف كتفها وانتفضت عضلة صغيره بجانب أذنه. "ما أفعله الآن مهم، إنه يساعد الناس ولا يضرهم".
نظر إليها وعيناه تستريحان على وجهها. "لقد تلقيت أخبار مزعجة هذا الصباح، شانتال."
شعرت بالحرارة ثم البرودة. "ليالي؟"
"لا."

أرسل جوابه رعشة إرتياح في جسدها، ولكن الأدرينالين لديها قد ارتفع أكثر من

أخيرتي الشهيدة

حوله كلما رغبت أكثر في تنشق هذه الرائحة التي كانت قوية جداً... ومثيرة بشكل غريب.

"لم أكن دائماً أعمل في المجال الذي أعمل فيه الآن". أظلمت عيناه وتصلب فكه. "لقد ولدت في عائلة يونانية قديمة جداً، ومتراقبة جداً."

أومأت وهي تشير إلى الفيلا اليونانية المترامية الأطراف على الجرف خلفها. "لكنك تمتلك الكثير من المال؟"

"هذا المال أنا جمعته". أخفض عينيه. "لكن نعم، كان هناك مال، الكثير من المال، لكننا أبداً لم نفرق ثروتنا مثل كثير من الأثرياء، لقد كنا عائلة خاصة جداً، وفي عائلتنا... تظل دائماً داخل العائلة وتعمل داخل العائلة."

حاولت أن تقرأ ما بين السطور، كان هناك الكثير مما كتب بين السطور، وخاصة أنه

أخيرتي الشهيدة

الفصل السابع

"شخص ما عبث بسيارتك." توقف وهو يضغط على فكه. "إنفجرت القنبلة عندما حرك السيارة سائقك الشاب، وقتل تانجاي."

تانجاي... قتل؟ إنه فقط في العشرين من عمره... مجرد صبي. " سيارة مفخخة؟"
"شخص ما يستطيع الوصول إليك بسهولة..." بدا صوت ديميتريوس قاسياً.
"شخصاً ما يعرف الكثير عنك."

لكنها لم تكن تفكر في نفسها أو سلامتها، كانت تفكر في تانجاي، تذكرت كيف دخل العشرين الشهر الماضي... تذكرت عندما أخبرها عن حفلة عيد ميلاده التي فاجأته بها صديقته، تذكرت كيف أنه هو وأصحابه ظلوا يحتفلون حتى الصباح بالصداقة والحياة... والآن قد ذهب؟
"لماذا كان في سيارتي؟" قالت شانتال والدموع تملأ عيونها وبالكاد تستطيع

اللازم وشعرت بساقيها ضعيفة.

"دعينا نجلس." قال مشيراً إلى الجدار المنخفض وبدون أن تجادله إنحنت وجلست على الجدار الحجري.

جلس ديميتريوس بجانبها. "لا توجد طريقة سهلة لقول هذا شانتال، لذا دعيني أقول ذلك بسرعة، أنت تعلمين أنه كانت هناك تهديدات ضدك، بما في ذلك تهديدات جسدية ويبدو أن تهديد آخر قد تم تنفيذه وقد أدى إلى حالة وفاة."

جلست شانتال بدون حراك وذراعيها بجانبها... وفاة؟ كلمات ديميتريوس سببت لها صدمة وجعلت رأسها يدور.

وفاة...؟ من؟ كيف؟ خفق قلبها بعنف حتى ظنت أنه سيقفز من صدرها، بصعوبة أجبرت نفسها على إبطال الكتلة الباردة البشعة التي تكونت في حلقها ومنعت عنها الهواء. "ماذا حدث؟"

أخيرتي الغبيّة

التنفس. "إنه لا يقود سيارتي، هو يقود بي في سيارة من سيارات القصر." تردد ديميتريوس وملامحه غامضة. "لقد أخذها ليغسلها، كان يظن أنك ستصلين إلى المنزل قريباً وأراد أن يجعلها مفاجأة لك." والآن هو ميت...

غضطت شانتال وجهها وضغطت براحتة يديها على عينيها.

شعرت بيده على كتفها وأصابعه تتمسّك بكتفها بقوّة. "أنت ستكونين آمنة." قال بهدوء. "سوف تكونين آمنة هنا، ولن تعودي إلى لا كروكس حتى تتيقن تماماً أنك ستكونين آمنة هناك."

"أنا لست قلقة على نفسي." أجبت وهي تسقط يديها. "إنه تانجاي، لقد مات بسببي."

"لا يمكنك التفكير هكذا، عليك أن تركزي على سلامتك، على البقاء على قيد الحياة... ركزي على ذلك حتى تتمكنني من

الفصل السابع

العودة إلى ليالي." ليالي... مجرد ذكر إسمها كان تذكيراً لها بما تحبه، بما تحتاجه، إحترق قلبها. "أنا أفتقدها." "أعلم." وقف. "هيا نعود إلى الفيلا، لدينا عمل نقوم به."

للأيام الأربع التالية قضى ديميتريوس ساعات في تدريب شانتال، يعلمها الحركات والخطوات الدفاعية وكذلك الهجومية، في اليوم الخامس فتح خزانة مؤمنة وكشف عن مجموعة واسعة من الأسلحة، ارتدت على الفور إلى الخلف. "أنا لا أحب ذلك."

"ليس من المفترض أن تحبيهم." أجاب بحزن، لكن ذلك لم يمنعه من سحب الأسلحة وشرح كيفية عملها لها ومدى الضرر الذي تسببه.

شرح لها أيضاً كيفية التصدي للاعتداء

الفصل السابع

والشعور بقرينة الجسدي منها، لا تعرف كيف تتجاهل الرغبة التي تعتمل داخلها حالياً، لا تعرف كيف تنسى ما جعلها تشعر به.

أو لمسه التي جعلتها تدرك حجم التضحية التي قامت بها.

لكي تكون زوجة جيدة مطيعة، وابنة بالقانون مطيعة، حرمت نفسها من كل شيء ونفت جميع احتياجاتها جانباً، والآن فقط وهي مستلقية على ظهرها على حصيرة المطاط في صالة الرياضة، جسدها دافئ ورطب من العرق أدركت أنها كانت تعيش في صندوق معدني طوال السنوات الماضية، لقد أنكرت الكلام... اللمس... الإحساس... الحب...

الحب... إنها لم تصدق أبداً إن بإمكانها أن تعثر عليه، أبداً لم تجرؤ على الأمل بشيء كهذا، بطريقته أو بأخرى وهي معزولة على

أخيرتي الشهيدة

بالأسلحة، شرحة الحازم وتدريباته الكثيفة جعلتها تسقط طبقتاً الحذر من حولها وتركتها تشعر أنها مكشوفة.

لقد علمت أنها لم تكن تعرف شيئاً عن البقاء على قيد الحياة، لقد تعلمت لغات أجنبية عديدة درست الفن والموسيقى والتاريخ والأزياء والثقافة، لكنها لم تكن تعرف أي شيء عن حمايتها نفسها... أو حمايتها ليلى.

إنها تفتقد ليلى أكثر وأكثر الآن، لقد مضى أكثر من أسبوعين على آخر مرة رأتها فيها لم يكن إفتقادها لـ ليلى فقط هو ما يحيط شانتال، بل عواطفها المتناقضة حول ديميتريوس، فكل ساعات التدريب أبقتهم على إتصال دائم تقريباً.

لعدة أيام كانت أجسادهم يتلامسون... وتتلاقي أفكارهم، بالرغم من أنه كان يعمل بمهنية باردة، وكان ذلك أسوأ من أن يتصرف بشغف، وبعد الحميمية التي كانت بينهما...

الفصل السابع

شعرت برغبة بدائية يائسة، أصابتها بالهلع
أين هي شانتال دوكاسي ثيوديت؟ أين هي
تلك المرأة الباردة المسيطرة؟

وقف ديميتريوس بجوار مكتبه يحدق في
الخطابات التي يقرأها، كان عدد الرسائل
أكثر بكثير مما كان يتوقع، كان هناك
عشرات الرسائل وكلها مكتوبة للأميرة
وقد تم اعتراضها من قبل أمن قصر ميليو.
كانت الرسائل مكتوبة باليد ولهجتها
متداينة، حتى ديميتريوس شعر بقشعريرة
باردة وعيناه تستعرض الحروف.

قرأ جزء من الرسالة التي في يده:
(شانتال أنت لي، نحن لبعضنا، لا أحد يحبك
كما أحبك).

أمسك رسالته أخرى.

(أنا لا أستطيع العيش بدونك، يجب أن
 تكوني لي، يجب أن أكون معك، أنا أعلم
 أنك تشعرين بنفس الشعور.)

أخيرتي الشديدة

جزيرة ديميتريوس... بدأت تحلم مرة أخرى،
هذه الأحلام أثارتها لأنها ذكرتها بما حلمت
بها مرة من قبل... وما كانت عليه من قبل.
"هل أنت بخير؟" سألها ديميتريوس وهو يمد
يده إليها.

"نعم." قالت وهي لا تزال تتنفس بصعوبة من
أثر التدريب لذا سمحت له بمساعدتها للوقوف
على قدمها.

"سنكتفي بهذا اليوم، لقد عملت بجهد لذا
 تستحقين بعض الراحة."

"أنت متأكد؟" سالت بحذر، في محاولة لاخفاء
 المشاعر المتضاربة التي تضرب داخلها بجنون،
 تحب قربه وتكرهه في نفس الوقت، تريد
 الكثير ولا تستطيع الحصول عليه.

"نعم، أحياناً أكون رجل لطيف." ناولها منشفة
 وزجاجة مياه. "سوف أراك على العشاء."
 "حسناً."

ولكن في غرفتها نومها لم تشعر أبداً إنها بخير،

أميرتي الشهيدة

رسالة أخرى.

(حبيبتي شيري، لماذا لا تجيبين؟ لماذا تلعبين هذه الألعاب؟ يجب أن توقفي هذه الألعاب حالاً، وتأتي إلى على الفور، أنا لا أريد أن أغضب منك حبيبتي، أنت فاسية جداً لتجريحي، بهذه الطريقة، لا تجعليني أعقابك، أنا لا أريد أن أؤذيك.)

لقد تم إرسال هذه الرسائل خلال الثلاثة أشهر الماضية، في البداية كانت تصل رسالة كل أسبوعين ثم تزايدت حتى أصبح المرسل يرسل رسالت يومياً.

لقد أظهرت الرسائل تطور حالة المرسل من الأمل الخيالي إلى الرفض الخيالي، إلى التهديد والتخييف والعنف.

لقد وصلت هذه الرسالة إلى القصر منذ بضعة أيام فقط.

(شانتال أتعقدين أنك تستطعين الهروب مني أبداً؟ إذا لم تكوني لي لن يحصل عليك أحد،

الفصل السابع

هل فهمت؟ إذا لم تكوني لي لن تكوني لأحد.)

ولكنه مخطئ... فكر ديميتريوس، وهو يدرس الرسالة الأخيرة الكتابة باليد فاسية وغير منتظمة تدل على غضب كاتبها وهو سه، لن يقترب أحد من شانتال لأيذائها، عليهم أن يتبعوا زوجه أولاً...

اغتسلت وحصلت على قسط من الراحة، والآن شانتال تنظر في خزانة ملابسها محاولة العثور على شيء مناسب لرتديه لتناول العشاء.

هذه ليلتها الثانية عشر في الجزيرة، والمرة الخامسة التي تتناول فيها العشاء مع ديميتريوس، للمرة الخامسة التي ستعيش فيها ليلة هادئة تشعر خلالها بالحرارة والبرودة معاً يجتاحان جسدها، للمرة الخامسة ستجلس وهي ترغب في أن ينظر ديميتريوس إلى وجهها... ترغب أن يتحدث

الفصل السابع

وخرتها بشرتها، وضراوة الرغبة بداخلاها
جعلت أعصابها تصرخ، ما كل هذه
الانفعالات؟ أهذا حب... شهوة... إفتتان؟

وضعت الثوب مرة أخرى، إن كل ما تعرفه أنها
ترىده وترغبه في أن يريدها هو، وترغب أيضاً
في أكثر من ذلك.

وخرت الدموع عينيها ورمشت لكي تمنع
دموعها من السقوط، إنها تريد الحب والجنس
ولا غد... وليلة لانهاية لها...
ترى ليلة بدون ندم... ليلة بدون أخطاء...
ليلة بألف ليلة...

لكن هذا لن يحدث، أجابت نفسها بغضب،
وكرهت هذه المشاعر العنيفة التي
بدأخلاها، إنها تعاني من فوران هرموني
واحتياجات لم يتم تلبيتها، وهي الآن
تتصرف بسخافته ومراهقتها، إنها الآن في
الثلاثين... الثلاثين، كيف يمكن أن تخلط
بين الأنجداب الجسيدي والاحتياجات

أميرتي الشهوة

معها... أن يريدها بنفس الطريقة التي تريده
بها.

لقد أصبح العشاء نوع من العذاب بالنسبة لها،
شعرت أنها مراهقة مرة أخرى تحاول التغلب على
الشوق المميتوس منه نحو رجل لا يشعر بها على
الإطلاق.

تساءلت شانتال ماذا إذا عرف أنها تجلس إلى
طاولة كل ليلة وهي تخيل أنه يسحبها إلى
أحد الممرات ليدفعها نحو الحائط ويقبلها
كما لو أنه لن يكون هناك غد.

تقلاصت بطنها والرغبة تجتاح جسدها، إنها
تشعر أنها ستموت لو لم يقبلها مرة أخرى
قريباً... فهي بحاجة لشيء يخفف من ضغط
هذه المشاعر داخلها.

أخذت ثوب طويل مشمشي شاحب من الخزانة
ورفعته نحو الضوء، وهي تتأمله، إنها يمكن أن
ترى نفسها في هذا الثوب... وترى يد
ديميتريوس وهي تحيط بها وتتلمسها.

الفصل السابع

تريد حياة مع شخص جيد وقوى ويحبها،
تريد حياة مع رجل يقدرها ويعشقها
ويحميها... تريد رجل يحبها قلباً وعقلاً
وجسداً وروحاً.

سخرت من نفسها بصمت، أنتِ لستِ أفضل حالاً
من شقيقتك الصغيرة جويل، إن التقطرت
فرشاتها ومشطت شعرها الطويل حتى أصبح
متموجاً ولا مع، توقفت يدها وحدقت في
نفسها تحاول أن تعرف ما الذي فيها كان
يغضب أرماند كثيراً، ما الذي فيها كان
 يجعل المصورين يهمنونها، ما الذي تراه
ليلي عندما تنظر إلى وجهها.

نظرت إلى بشرتها المتوجهة من أثر الوقت
الذي قضته في الشمس، ولكن عيونها
الزرقاء لا تزال هادئة... حزينة... حزينة
 جداً، وهي تكره ذلك الحزن، إنها على
إستعداد للمضي قدماً في حياتها، على
إستعداد للذهاب إلى المنزل، على إستعداد

أميرتي الشهيدة

العاطفية؟ كيف يمكن أن تخيل أن العلاقة
الحميمية... مهما كانت ممتازة... هي الحل
لكل شيء؟

بنفاذ صبر... ساحت شانتال ثوب أزرق كريمي
طويل من الخزانة ووضعته على السرير، بعد أن
ارتدى ملابس داخلية زرقاء شاحبة ارتدى
الثوب، كان الثوب العريفي مصمم بشكل
مدهل وطيات صغيرة وفتحة عنق
كلاسيكية على شكل ثقب المفتاح.

لم يكن هناك شيء اعتمادى في الثوب أو
تقليدي، فخفة القماش والتفصيل الرائع
وفتحة العنق المذهلة جعلته أشبه بعمل فني.

نظرت شانتال إلى نفسها في المرأة، ورأت
إنعكاس صورتها خديها الزهريين من أثر أشعة
الشمس، علمت أنها لا تريد الجنس فقط... إنها
تريد الجنس والحب، وفرصة لعيش حياة
حقيقية، حياة حيث تكون فيها إمرأة عاديت
بأحلام عاديت.

الفصل السابع

ابتسم لها بطمأنة. "ابنتك بالانتظار."

أميرتي الشهيدة

لتكون مع ليلى.

ليلى... تقلص قلبها وتعثرت أنفاسها، كلما تفكرا فيها يزداد الألم، حتى أصبح يفوق الوصف وهي الليلة تشعر بقلبها مكسور...

وقف ديميتريوس في شرفة الطابق الداخلي مواجهاً للبحر، كان يرتدي لتناول العشاء سروال أسود وقميص أبيض من الكتان، بينما رفع أكمامه حتى ساعديه، كان يتحدث على الهاتف الخلوي، شعرت بحسد نحوه... إنه محظوظ لأنه يستطيع محادثة من يريد عندما يريد.

لابد أنه سمع خطواتها لأنها إستدار نحوها وبدلًا من أن يغلق الخط ناولها الهاتف.

"هناك شخص لا يستطيع الذهاب إلى الفراش حتى تتمني له ليلة سعيدة."

تارجح جسد شانتال بين البرودة والساخونة وهي تحدق في وجه ديميتريوس غير قادرة على تصديق ما يقول.

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولر شبكة روايات الثاقبة

الفصل السابع

www.rewity.com

موقع
روايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

113

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

www.rewity.com

موقع
روايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

فراشة وردي: Trans:

الفصل السادس

فقط عندما إعتقدت أنها لا يمكن أن تتحمل أكثر، فقط عندما شعرت بالله يملؤها... منحها هذه الهدية.

التقت عيناهما بعيني ديميتريوس، حاولت أن تتكلم تريد شكره... ولكن الكلمات لم تخرج

ذكرها ببطء، "إنها تنتظر."

هذت شانتال رأسها وهي ترتجف وأخذت الهاتف منه. "ليلي." والدموع خنقتها عندما سمعت صوت ليلي على الهاتف.

"مامي." صرخت ليلي. "مامي... مامي!" كان هذا أكثر مما تستطيع أن تحتمل، كزت شانتال على أسنانها... ليلي هي قلبها. "كيف حالك، طفلتي؟"

"بخير، أشتقت لك."

"أنا أيضاً أشتقت لك كثيراً."

للدقائق العشرة التالية تحدثنا عن كل شيء، يبدو أن العمدة جويل قد ذهب إلى لا

أخيرتي الغبية



الفصل السادس

ترجمة: فراشة وردي

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

تقول وداعاً.
شعرت باليد التي تربت على ظهرها، تطلعت إلى ديميتريوس ورأته يشجعها بنظرته الدافئة
أخذت نفساً عميقاً وهدأت نفسها. "أنا أحبك." قالت بصوت أقوى "أنا لا أستطيع الانتظار لأرى كل الأشياء التي تعلمت القيام بها وأنا غائبة، هل ستحاولين تذكر كل شيء حتى تخبريني به عندما أعود إلى المنزل؟"
"أنا سأرسم صورة."
"حقاً."

"سأرسم كثيراً، سأصنع لك كتاباً مصوراً حتى تتمكنني من رؤيتها كل شيء." "أنا سأحب ذلك... حقاً سأحبه." كانت هناك لحظة صمت على الخط ثم تحدثت ليلى فجأة بصوت أعمق وأكثر جدية. "أنا أحبك، مامي."

كروكس لقضاء عطلة نهاية أسبوع طويلة مع ليلى، تلت شانتال صلاة شكر صامتة لشقيقتها، وبعد ذلك ثرثرت ليلى عن كل الأشياء التي فعلتها دروس الموسيقى، دروس المدرسة، دروس في اللغة، فقد كانت ليلى تحت إصرار جديها مشغولة جداً.
ولكن متى ستعودين إلى المنزل؟" سالتها ليلى. "أريدك هنا، أريدك في المنزل." "أنا أيضاً أريد أن أكون في المنزل." أجبت شانتال وقلبها يكاد ينفجر، جاهدت لتهدأ صوتها. "لن يمر وقت طويل حتى أعود." "وعد؟"

"نعم." أوشكـت دموعها على النزول مرة أخرى لكنها منعـتهم. "كوني فتاة جيدة حبيبـتي، وأطـيعـي جديـك."

"أنا افعل." "أعلم، أنا فقط..." قطـعتـ كلامـها وهي تغلـقـ عينـيها وتبـلـغـ يدهـا على فـمـها، لا تستـطـعـ أن

أميرتي الشهيدة

كما لو كانت ليلى كبرت بين ليلة وضحاها، عضت شانتال شفتها وهي تخيل وجه ليلى وقد عقدت حاجبيها البنيين. "أنا أحبك أيضاً طفلكي، نامي جيداً."

"وأنت أيضاً مامي، وداعاً... وداعاً."

وداعاً، سلمت شانتال بصمت الهاتف إلى ديميتريوس، لم تستطع النظر في وجهه، نظرت بعيداً نحو الماء حيث مشهد الغروب المذهل عبر موجات زرقاء داكنة.

"شكراً لك." كان صوتها أحش والدموع لا تزال هناك مدفونة في قلبها. "هذه هي ألطاف هدية على الإطلاق."

لم يقل شيئاً للحظة، بينما تناول الهاتف. "لقد كانت شقيقتك." تابع. "هي من سافرت إلى لاكروكس عندما علمت إننا بحاجة إلى مساعدة لإجراء المكالمات."

"لم يكن عليها القيام بذلك."
"بالطبع لا، لكن شقيقتك تعشقك،

الفصل الثاني

كلتاهم كذلك، لقد كنت أتحدث إليهما طوال الأسبوع."

"حقاً؟"

"أنت بطلتهم." تابع كما لو أنها لم تقاطعه.
"سيفعلون أي شيء من أجلك."

"لكن أنا الأخت الكبرى." قالت وهي لا ترغب إطالة المناقشة في هذا الموضوع بينما عواطفها على حافة الانفجار، تحدثها مع ليلى جعلها تشعر بأشياء كثيرة.

"حتى الأخت الكبرى تحتاج إلى المساعدة أحياناً." تابع وهو ينظر إليها نظرة ثاقبة. "شقيقاتك يكرهن حقيقة أن زوجك الراحل كان يؤذيك."

تفاجأت. "لقد رحل، لم يعد يهم بعد الآن." كان هناك لحظة صمت ثم قال. "لا يهم أن زوجك كان يؤذيك جسدياً؟"
شعرت بمعدتها تتقلص لأنما أصابها عسر هضم بينما لا يزال أمامها عشاء قادم. "إنه لم

أميرتي الشهيدة

يكن شخصاً سيئاً، لقد كان لديه مشكلة في التحكم بغضبه، ودائماً ما كان يعتذر بعدها، لم يكن يعجبه أنه يفقد السيطرة على أعصابه.

سمح لها ديميتريوس بالثرثرة وهو ينظر إليها، لقد كره ما كانت تقوله، إنها حتى لا تعرف ماذا تقول، إنها لم تكن سبباً في غضب زوجها لقد كانت مجرد كبش فداء، لقد دمر أرماند ثقتها بنفسها حتى لم تعد تستطع الدفاع عن نفسها. "أنت لا تتحملين مسؤولية ضعف زوجك، زوجك من كان لديه مشكلة وليس أنت."

"لكنني مازلت أتحمل بعض المسؤولية." قالت بهدوء. "لقد أردت أن نكون أسرة واحدة، ظللت أفكر إذا كان بإمكانني معرفة الخطأ الذي فعلته فسنكون أسرة حقيقة، فكرة الأسرة هذه كانت تعني كل شيء بالنسبة لي."

"لماذا؟"

الفصل الثاني

"لا أعرف، ربما لأنه كان لدى أسرة رحلت عنى عندما كنت صغيرة." وقد سحقها بالطبع عندما أدركت أن أسرتها الجديدة تحترقها، لم يخطر على بالها أن آل شيبوديت يكرهونها، لماذا يفعلون ذلك؟ وهم من اختاروها.

رأى ديميتريوس شفتيها تلتوي بسخرية، سخريتها من ذاتها أثرت به جداً.

"الأسرة مهمة." وافقها، وشعور بالغضب يجتاحه، هو أيضاً كان ليفعل أي شيء لحماية أسرته، كان مستعداً لتبادل حياته بحياة كاتينا. "ولكنك ضحيت بنفسك."

"كان يجب علي ذلك."

"لا، وإذا كنت تعتقدين ذلك حقاً، إذا فعائلك قد باعتك."

"لقد بذلوا أقصى ما بوسعهم." لماذا يتابع الضغط عليها هكذا؟

"لم يكن جيداً بما فيه الكفاية." ثبت

أميرتي الشهيدة

الفيل الناصف

غاضباً منك، أنا غاضب من الرجال الذين يؤذون النساء، غاضب من زوجك لأنه كان يؤذيك".

"نحن لن نتحدث عن ذلك بعد الآن." "لكن ربما علينا التحدث عنه، ربما حان الوقت لبعض الأسرار أن تظهر إلى العلن." "ماذا سيضيف ذلك؟" جاهدت لتبتسم. "ما هو القول القديم؟ ما مضى قد إنتهى؟ لا شيء سنقوله سيغير..." قطعت كلامها عندما رأته يتحرك نحوها.

تراجعت شانتال خطوة إلى الخلف بسرعة ولكنها تبعها

"ربما سيغير المستقبل." تحداها وهو يتطلع إليها بوجهه الذي تظهر فيه عظام خده البارزة الصلبة تحت جلد برونزي مشدود.

"لا يمكنك تغيير المستقبل." احتجت بعصبيتها. "إنه لم يحدث بعد."

"وما الذي كنا نفعله؟ التدريب... الأعداد..."

يديه إلى جانبيه وبالرغم من أنه استدار بعيداً عن شانتال، كان لا يزال يشعر بها... بالكاد تصل إلى كتفه ولكنه يشعر بليونتها وحساسيتها ملامحها. "بقاؤك معه، سمح له أن يؤذيك أكثر."

"اعتقدت أنه يمكنني أن أساعد، إعتقدت أنه يمكنني تغيير الأمور."

"لا شيء مما تفعلينه كان يمكنه تغيير الأمور."

"ربما كانت الأمور ستتغير لو كنت أنا أفضل؟"

أفضل؟ كاد تقريراً أن يصرخ، كيف؟ كيف يمكن أن تكون أفضل، قال بقسوة متعمدة. "يجب أن تعلمي بأنه ليس لك أي علاقة بما كان يحدث."

مسدت شانتال ذراعيها العاريتين. "أنا آسفة، لم أقصد أن أجعلك غاضباً..."

"لم تفعلي." شعور بالذنب إجتاحتها. "أنا ليست

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

كيفية التعامل مع عواطفها وردود فعلها، ولكنها أبداً لم تقابل شخصاً مثل ديميتريوس مانشياكس، ولا تستطيع إخفاء أو السيطرة على إستجابتها له.

لم يتوقف حتى أصبح قريباً منها حتى أنها رأت خطوط النسيج في قميصه، وشعرت بحرارة جسده.

"ما الذي يحدث؟" همست وقلبها يخفق كالطبول في صدرها.

"ما رأيك؟"
رفعت كتفيها. "لا أعرف، هذا لا يبدو صحيحاً... إنه مخيف."

"ما هو المخيف إلى هذا الحد؟"
"أنت... هذا... كل هذا..." كانت تشعر بالتوتر يلفهما، هذا النوع من التوتر الذي ينشأ بين شخصين... شعرت بقوته وحرارة جسده، وبالرغم من أنه حتى الآن لم يلمسها فهي تريده.

التركيز كل ما نقوم به يؤثر على المستقبل... كل فكرة، كل اختيار."

تسارع النبض في عنقها وشعرت بخوف يجتاحها، خوف هو مزيج مجنون من الذعر والعاطفة، كان قلبها يخفق بعنف، كيف يجعلها تشعر بكل هذا؟ كيف يخلق بداخلها كل تلك العواطف المتناقضة؟

تراجعت حتى شعرت بحاجز الشرفة يضغط على ظهرها، رفعت يدها في محاولة لتهديته، لا يمكن أن يكون هذا طبيعياً... لا يمكن أن تكون هذه هي الطريقة التي تستجيب بها النساء للرجال...

"أنا لا أسعى إلى شجار، أنا لا أريد قتال."
"نحن لا نتقاتل."

شعرت بساقيها تذوب كالزبدة. "أنت مُستاء."
أمال رأسه قليلاً. "أنا مُستفز قليلاً."
قليلاً! ربما لو كانت تعرف أكثر عن الرجال، لو كانت أكثر خبرة... كانت سترى

أميرتي الشهيدة

الفيل النائم

على فكه وعيته المظلمتان تطلقان السنّة من نار. "هل يخيفك أنك مثل الفار الصغير في قفص؟ محاصرة تماماً؟ أن جميع من في عالمك يتحكمون في حياتك... إلا أنت؟" "أنا لست فأرة ولست محاصرة." كانت تكذب، فحقيقة أنه رأى عالمها وحياتها بذلك الوضوح أربعتها، كان من المفترض أن يكون عالمها والسجن الذي كانت فيه سراً، كما كان يفترض أن يكون تعامل أرماند معها سرها المخزي، لم تستطع مناقشة هذه الأمور... لم تتمكن من الاعتراف بهذا الفشل بصوتٍ عالٍ.

"هل لديك أدنى فكرة عن مدى الخطير الذي أنت فيه؟" أصر بلا رحمة. "عن مدى هشاشة العالم الذي تعيشين فيه؟" سمعت صوته ورأته شفتيه تتحرك ولكنها لم تتحرك وعقلها تجمد وسكتت لأنها لم تعرف كيف ترد.

تريد يديه... فمه... جسده.

"هل أنا أخيفك؟"

اضطرت لرفع عينيها لتنظر إليه، كانت عيناه داكنتين ضبابيتين يملؤهما جوع جسدي... لقد أخذها على الشاطئ وبجسده هز عالمها كلّه.

همست. "نعم."

إنها تحب أن تكون بين ذراعيه مرة أخرى، تحب إغراؤه لها... سيطرته... الأحساس التي يثيرها داخلها كانت خطيرة جداً، إنها لا تستطيع التواجد في عالمه... لن تستطيع أبداً النجاة فيه.

"وحياتك." إنحنى شفتها بإبتسامة ودودة. "هل سبق أن أخافتكم؟"

لم تجب، كان عقلها يدور في محاولة استيعاب كل ما تشعر به، إنحنى أقرب نحوها فكه متصلب من الغضب، لقد حلق بين الأفطار والعشاء ومع ذلك هناك ظل خفيف بالفعل

الفيل النافع

عن خدتها. "تلك الليلة كانت حالة شادة، ما حدث في الطائرة و..." أخذت نفسها سريعاً. "وما حدث في الجزيرة، لم يكن أبداً ليحدث في الحياة الحقيقية."

هز رأسه. "ولا حتى ممارسة الجنس؟"
الجنس...

بدأ الأمر بداعياً ساخن ومثير، ولكن لقد كان بالفعل بداعياً وساخناً وإنها لم تعرف أبداً أنه يمكن للرجل أن يجعل المرأة تشعر هكذا.

"ولا حتى ممارسة الجنس." أجبت ورفعت ذقنها في محاولة يائسة لاثبات أنها أيضاً امرأة من هذا العالم، والجنس المذهل على الشاطئ هو شيء ليس غريب عليها.

"إذاً أنت تقولين بأن الجنس ليس جزءاً من حياتك الحقيقية؟"

بحثت شانتال في عقلها عن إجابة، إنها لم تقصد ذلك، لم تعرف أنه سيقوم بتحريف

أميرتي الشهيدة

"متى ستواجهين الحقيقة عزيزتي؟" متى ستبدئين في التعامل مع ما يجب أن يكون في حياتك، وما لا يجب أن...
أنا بخير، وحياتي على ما يرام."

"لم تكن حياتك على ما يرام في الطائرة، على متن الطائرة! اعترفت أنك كنت تتنمي لو تصرفت بطريقة مختلفة، قلت أنك وددت لو حاربت من أجل السعادة."

"اترك ما حدث في الطائرة خارج هذا، لم تكن تلك محادثة عاديت ولا ليلة عاديت، لقد اعتدت أننا سنموت، وأنت شجعتني على الكلام ولم أستطع أن أصمت."

ازدردت شانتال ريقها بصعوبة ووخرها جلدها، ديميتريوس لا يبسم... الحمقى فقط هم من يبسمون، هذا ما قاله لها، شيء ما جعل نبضاتها تتسرع أكثر وأكثر، والأدرينالين بداخلاها يرتفع، رفعت يد ترتجف لتدفع شعرها بعيداً

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

زاد هذا الأحباط داخلها، لم ترحب شانتال في التفكير في المستقبل البعيد، لا يمكنها حتى أن تخيل المستقبل البعيد، إن مجرد تجاوزها لليوم يبدو مستحيلاً. "لا أريد الحديث عن هذا بعد الآن."

"أولاً زوجك والآن حياتك، هل كل شيء خارج الحدود، يا أميرة؟"

"نعم." أجابته بغضب واحباط، إنه لم يحترم الحدود، لم يعطيها المساحة والخصوصية التي هي بحاجة إليها. "أنت تم استخدامك لحمايتي، وليس لتعذيبني، لهذا..."

"لذا...؟"

"تراجع." لكنها لم تعني فقط لفظياً أو عاطفياً، بل جسدياً أيضاً. "لا أستطيع أن أفكر هكذا، لا أستطيع التنفس."

"إذاً تنفسي."

هررت رأسها مذهولة، لم يتحدث إليها أحد من قبل حتى أرماند بهذه الصراحة والوضوح،

كلماتها بهذا الشكل. "أنا أرملة؟"
"بالتأكيد كان لديك أصدقاء منذ وفاة أرماند."

"لا."

"مواعدة؟"

"لا." شعرت بحرارتها تزداد مرة أخرى. "إن هذا ليس جزءاً من دوري."

"لم أدرك أن دورك قاسٌ هكذا."

"إنه... محدد." تجنبت بعمدَة كلمة قاس. "لقد تزوجت من عائلة ملكية قوية، وأبنتي هي وريثة العرش، أ..."

"إنها فتاة صغيرة وأنت ناضجة، يحق لك الحصول على حياة."

"لدي حياة، فأنا أعيش إبنتي."

"أنت تعيشين فقط لإبنتك؟"

"إنها بحاجة إلي، هي في الرابعة من عمرها."

إلتقت عينيه بعينيها. "وماذا سيحدث عندما تكبر؟"

أميرتي الشهيدة

الفصل الثاني

وكل شيء عليها أن تتذكرة.
يا إلهي... لم ينظر إليها رجل أبداً بهذا
الشكل.

"لا تفعل." همست وهي تشعر كما لو أنها
تسقط مع أنها لا تزال واقفة على قدميها،
فكرت إنه يقودها إلى الهاوية... يدفعها إلى
كارثة وهي تسمح له بذلك.
"أنا لم أفعل شيئاً."

كان صوته أjection، وشعرت بأنفاسه تداعب
بشرتها، وكان كل ما شعرت به ليلة
الشاطئ يعود من جديد.

كل شيء أرادته عاد من جديد في موجات.
موجات من الحنين... موجات من الاحتياج...
عندما ينظر في وجهها بهذه الطريقة تشعر
بالشباب، عندما ينظر في وجهها بهذه
الطريقة تشعر بأنها حقيقة مرة أخرى،
وليست لعبة خزفية موضوعة على الرف أو
أميرة جميلة تظهر في المجالات.

ولكن بعد ذلك أرماند لم يكن يتحدث بل
كان يضرب ويهاجم، يهاجمه عندما لا تتوقع
هجومه، ولكن ديميتريوس لم يكن غاضباً،
بل كان هادئاً... هادئاً بشكل مخيف، ومسيطر
على نفسه.

"أنا سأتنفس بشكل أفضل إذا تركتني
 بمفردي." قالت وهي تنظر إلى قامته الطويلة،
كان طويلاً... ضخماً... قوياً.

"أنا لن أتركك." إنخفضت نظرته وتركت
على فمها. "وأنا لن أتركك أبداً بمفردك."
"إذا سأذهب أنا."

"لماذا؟"

كان صوته أjection رفعت رأسها قليلاً لتلتقي
عينيها بعينيه، رأت في أعماق عينيه حرارة،
رأت بعد فوات الآوان أنه يحترق تماماً مثلها.
مثل ليلة الشاطئ...

شيء حارق يجري بينهما... ساخناً مثيراً.
نسىت الوقت وهي تحدق في عينيه... والمكان

الفصل الثاني

"أنتِ تبكين." رفع رأسها وحدق في وجهها. لم تستطع شانتال أن تشيح بنظرها بعيداً، عينيه كانتا ثابتان وشعرت كما لو أنه يتذكر شيئاً فشيئاً كل شيء، كل ما قيل كل ما حدث... كل المشاعر التي مرت بها الآن. "هذه ضربة قاسية من القدر."

عبس وهو يمسح دموعها من على خدها.

"كيف ذلك؟"
شعرت بالحرارة تجتاحها مرة أخرى، وأنها غير قادرة على الكلام، استندت عليه وهي تشعر بقوته وعضلات صدره الملساء التي تغريها بالمزيد من الاستكشاف. "أنت لا تشكل جزءاً من عالمي، أنا لا أستطيع الحصول عليك".

ضاقت نظرته وهو ينظر إلى دموعها مليونة فمهما. "وما الذي يمكن أن تحصلني عليه؟" "لا شيء." إنزععت الكلمة منها بصعوبة. "أنتِ تقبلت هذه القيود؟"

أخيرتي الغبية

إسلامت... مالت نحوه وحتى وهي تميل عليه كانت تتنفس... حمقاء... حمقاء... حمقاء، شانتال شعرت بقبلاته البطيئة والتي سحبته الهواء من رئتها وجعلت أصابعها تنقبض، حاولت أن ترتفع لتبعده عنها ومجرد أن وضعت يدها على صدره لم تستطع تركه.

أصابعها تعاقت بقميصه وجسدها اقترب منه كما لو أن هذا هو مكانه الطبيعي. ذكرها صوت صغير، أنه سيفسد كل شيء... سيأخذ كل شيء منك، تذكرى ما وافقت عليه، تذكرى عقدك، الولاء والبقاء مع آل ثيوديت فقط ثيوديت، يجب أن تكره ذكرى أرماند.

سقطت دموعها الساخنة على خديها، وارتجمفت بين ذراعيه لا يمكنها الحصول على العاطفة ولا كروكس... ولا كروكس تعني ليلى... وليلي تعني المنزل.

أميرتي الشهيدة

الفصل السادس

صدرها جعل رأسها يدور، هذه هي الطريقة التي ينبغي أن يحتضن بها الرجل المرأة، إنها تريد أن تخذل محتضنه بحزمه وأمن.

لجزء من الثانية تخيلت شانتال حياة مثل هذه، حياة آمنة داخل ذراعين يونانيين، وجسده يقف بينها وبين العالم... كتفيه يحميانها من الصحافة عندما تعتقد أنها لم تعد قادرة على الابتسام أكثر من ذلك، جسده يحتوى جسدها آخر الليل ليأخذها إلى أماكن لا يستطيع أحد غيره أخذها إليها...

فمه غطى فمها مرة أخرى، و مجرد أن لمسها فمه قبضت أصابعها على قميصه مرة أخرى. تذكرى موقفك... تذكرى وضعك، بحق السماء إذا لم يكن من أجل أي شيء آخر تذكرى ليلى، من أجلها...

دفعته بعيداً وقد يستغرق الأمر كل قوتها حتى تتمكن من السير بعيداً عنه، ولكنها

إلتوت شفتيها. "ليس لدى خيار."

"كل شخص لديه خيار."

"ليس أنا." عاد إليها التعقل، والوعي قليلاً بالقيود المفروضة عليها، عليها أن توقف هذا الجنون قبل أن تفقد سيطرتها تماماً، إن هذا ليس حب... بل شهوة، نتجت عن التهاب الأعصاب والهرمونات والخيال.

ولكن ديميتريوس لم تعجبه إجابتها ولن يقبل بذلك، خفض يديه وطوق خصرها بخفة، كانت لمسته ساخنة حتى أنها شعرت بالكهرباء تسرى داخلها. "وهل حقاً تصدقين ذلك؟"

أحببت الطريقة التي يضع بها يده عليها... لمسته... الاتصال بينهما، وحتى الآن عندما تنظر في عينيه ترى بداييّة... وغضب... ارتفعت يده ومررها على صدرها.

تجمدت. "ديميترىوس."

جذبها أقرب إليه، إحساسها بلمسة يديه على

الفصل السادس

يا له من كابوس... لقد أصبح حلمًا مروعًا لا نهاية له.

كان فيليب وكاثرين ثيوديث والدي أرماند قد أصرًا على أن تواصل إرتداء خاتم زواجهما، وأن يظل كل شيء كما كان قبل وفاة أرماند، يجب عليها أن تكون هكذا... هذا ما وافقت عليه طوال تلك السنوات، هذه هي الصفة التي عقدتها.

فليسامحها الله لأنها وقعت عقود لا تفهمها. "لا تقبلني مرة أخرى." قالت محاولة إدعاء القوة. "عدني بأنك لن تقبلني أبدًا، لن تلمسني مرة أخرى..."

"لا يمكن."

"لا يمكن؟"

"لا أستطيع." صحق. "أنا لا أعطى وعداً لا أستطيع الوفاء بها."

أخيرتي الشديدة

فعلت... خطوة خلف خطوة... وووجدت نفسها تقف في منتصف الغرفة وهي تحدق في وجهه كما لو كان سراب خرج من تخيلاتها.

"أنت تسمحين لهم بامتلاكك، شانتال."

هزت رأسها وهي تشعر بالفراغ داخلها، كما لو كانت واقعة في حفرة هائلة عميقه، حفرة الخطيئة التي أربعتها. "ماذا فعلت لي؟" "الأمر كله بيديك، عزيزتي."

تمايلت وهي تشعر بلمسة القماش الحريري على ساقيها من الخلف. "هذا ليست أنا، هذا ليس ما أنا عليه."

"قلت لي أن الجنس ليس جزءاً من حياتك الحقيقة." قال بصوت خشن ساخر. "ربما ينبغي أن يكون كذلك، أنت امرأة خلقت لتكون محبوبتك."

رفعت شانتال يدها لتحتج، فتألق خاتم زفافها تحت عينيها، إنخفضت يدها وهي ترى إنعكاس الياقوت على بشرتها.

الفصل الثاني

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

أميرتي الشهيدة

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

الفصل التاسع

قطع جوابه أنفاسها، احترق قلبها وصدرها... والضجيج الذي يدوي في رأسها يشبه صوت آلاف طائرات الهليوكوبتر.

خرج صوتها أjection. "أنت تتعمم أن تجعل هذا صعباً."

"لا، أنا فقط أحاول أن أكون صادقاً، أنا لا يمكن أن أقطع هذا الوعد يا أميرة، ولا حتى بعد ألف سنة." أمسكت بها يده وطوقتها ذراعاه بسهولة. "لكن أعدك أن أكون صادقاً معك، أن أكون معك، مهما حدث، أني سأوجه كل خطر معك..."

"لماذا؟ أنا لست أكثر من مجرد عمل."

تغيرت ملامحه. "ولكنك عمل أحبه." الغضب والعاطفة في صوته جعلها تتربّخ، هزت رأسها بحيرة، حاولت أن تبتعد وهذه المرة تركها تذهب.

تحركت بعيداً عنه وسارت عبر الغرفة لتتنفس من النافذة، لقد أصبحت السماء في

أميرتي الشهيدة



الفصل التاسع

ترجمة: فراشة وروي

أميرتي الشهية

الخارج مظلمة والخدمة يتحركون بصمت حول الشموع التي ترسل إضاءتها أشعة ذهبية. دخلت واحدة من الخادمات إلى غرفة المعيشة وقالت وهي تتحني قليلاً. "العشاء."

جلست شانتال على مقعدها في غرفة الطعام، الطاولة الخشبية الطويلة كانت مغطاة بقمash من الدانتيل الأبيض، ونصف ذرينة من الشموع البيضاء خطفت من خشونة الغرفة بضوئها الأصفر الناعم، غرفة الطعام بها نافذة فاخرة تطل على منظر يقطع الأنفاس للمياه والتي قد بدأت تعكس ضوء القمر.

ولكن لا يمكن لضوء القمر الذي في العالم أجمع أن يخفف من الفوضى التي بداخلها، شعرت أنها مكشوفة جداً وهي تجلس في هذه الأضواء الخافتة والتي تلقي أحياناً بعض الظلال على وجه ديميتريوس. "أنت له تأكلني كثيراً." قال بينما تم رفع أطباق العشاء.

الفصل التاسع

كان فستانها خفيف بالكاد تشعر به، ولكن مع ذلك تشعر بحرارة تحرق بشرتها ويتقلصات في بطنها، لم تستطع حتى أن تنظر إلى ديميتريوس، كيف يمكن أن ترغب في شخص إلى هذه الدرجة؟

كان على حق، لم تستطع أن تأكل كثيراً، فجوعها ليس له علاقة بالطعام. "له يكن لدى شهية." أجبت وهي تحدق في لحم الصان المشوي في طبقها.

"يمكنني أن أطلب من الطاهي عمل شيء آخر."

"أنا أحب لحم الصان."

"فقط ليس لهذا الصان؟"

إنها تريد أن تلتهم شيئاً آخر... أصابعها إنقبضت، أعصاب جسدها تصرخ... كرهت الحرارة التي ظهرت على وجهها والجوع الذي في قلبها، وهي تفك كيف سيكون الأمر بينهما لو كانت العلاقة الجسدية بينهما

الفصل التاسع

عاشت سنوات وهي تتقبل الخيارات المفروضة عليها ألم تقل دائمًا... نعم سموك... لا سموك... أي شيء آخر سموك؟

عرض عليها. "حلوى؟ فاكهة؟ أو جبن؟" غرذت أظافرها في يديها، كان قلقاً عليها لأنها أعادت طبقها إلى المطبخ دون أن تمسه تقرباً بينما جنون رغبتها قد أفقدها شهيتها، إنها لا تريد الطعام... تريد هو. أرادت أن ينزع عنها ثوبها ويمرر يديه على عنقها... ظهرها... فخذليها... أرادت غرفتها مظلمة... وسريراً ناعماً... وأغواه صامت...

رفعت يدها تتلمس رقبتها وتلف أصابعها حول بشرتها الدافئة، والشعور بالتوتر يجعلها حساسة جداً... إنها تريد يديه أن تمتد هذا المكان، تخيل كيف ستكون ملمس شفتيه ليس فقط على عنقها بل على نحرها

أميرتي الشهيدة

سيئة أو أن جسدها لم ينجذب إليه ولم تكن لتشعر بهذه الطريقة. ولكن الليلة التي تشاركاها في ساو تومي كانت رائعة... ممارسة الحب بينهما كانت خيالية.

كل ما حدث بينهما كان غير عادي... وهذا الشعور الاستثنائي الذي يحتاجها هو الذي أطاح بها وجعلها تشعر... تخيل، أنه ربما فقط ربما... هناك الكثير من أجلها.

"أنا بخير، حقيقة." تمكنـت من رسم ابتسامة على شفتيها، وهي تدرك أن ما تحتاجه ليس ممارسة الحب أو الجسد... إنها تريد هو ديميتريوس مانشياكس، اليوناني القاسي الصلب، لكنـها لا تفهم إنجذابها له... لا تفهم ما الذي به يجعل نبضاتها تتـسارع وخيالها يـسرح بعيداً.

بحـق السماء ما الذي يجري معها. كيف يمكن أن تكون مثيرة للشفقة إلى هذا الحد؟ لقد

الفصل التاسع

غرفة الاجتماعات حيث كانت أوراق مبعثرة على الطاولة.

القط بعض الأوراق وترك الباقي على الطاولة. "ألقى نظرة على هذا." قال وهو يتناولها بعض الأوراق.

اختلست نظرة إلى الأوراق التي أعطاها لها، كانت رسائل... مكتوبة بخط اليد، موجهة لها، في رسالتها كانت الكتابة اليدوية صغيرة ومحكمة وحادة وفي رسالتها الأخرى كانت الكتابة اليدوية أكبر وأكثر ليونة كأنها كتبت على عجل.

"هذه الرسائل لي؟"

"نعم." إنحنى إلى الأمام وهو يراها تقلب بين الرسائل. "لقد أخفيت عنك أسوأ الرسائل، ولكنني تمنيت لو تعرفيين على خط المرسل."

"لا." نظرت إليه. "أنا آسفة، أتمنى لو كنت أستطيع ذلك."

أخيرتي الشهيدة

وصدرها.

لحظة أغلقت عينيها وهي تشعر بالحرارة ترتفع داخلها، وشوق قوى يهزها. "هل لديك مانع أن أصعد للنوم مبكراً؟" سالت وهي تكافح من أجل إخفاء احتياجها... إنها لا تستطيع الجلوس هنا، أمامه لا تستطيع تحمل هذه المشاعر.

التقت عيناه بعينيها. "نعم، أنا أريد منك أن تلقي نظرة على شيء أولاً، يمكنك إما الانتظار هنا بينما أجلب المعلومات أو يمكنك الانضمام إلي في مكتبي."

"أي معلومات؟" سأله وهي تنظر إليه... إلى ملامحه المسيطرة، صمت لحظة وهدوئه ذكرها بصر يحلق عالياً... متربقاً... منتظراً. "فقط تعالى معي، سوف تعرفين."

تبعته إلى الطابق السفلي حيث مكتبه، كان أكثر تعقيداً مما اعتقدت، مكتبين متصل بهما قاعة منفصلة للاجتماعات، قادها إلى

أخيرتي الغبيّة

تنهد ديميتريوس. "لم أعتقد إن بإمكانك ذلك، ولكن الأمر كان يستحق المحاولة." أخذ الرسائل منها ونظر إلى الكتابة الحادة فيها. "الرسائل كانت ترسل إلى قصر ميليو، ولكنها كانت ترسل من لا كرووكس من مكتب بريد رئيسي بالقرب من قصر شيبوديت."

كان مجدها بالنسبة لها أن ترکز بينما هو ينظر إليها هكذا. "لذا فإن الخطر يكمن في لا كرووكس، يمكن أن يكون شخصاً ما من القصر."

أوما. "لقد أحضرنا خبير تحليل خطوط اليد، لقد أكد أنه رجل وشخص متعلم إلى حد ما." "من الصعب أن أصدق إن لدى متعقب... مهووس." شعرت بالخوف يجتاحها. "لقد حاولت أن أعيش بهدوء وبساطة."

"من الواضح أنه لم يكفي، لأن شخص ما لاحظك ويريدك."

الفصل التاسع

ميتر... أكملت بصمت وهي تحاول السيطرة على خفقات قلبها التي تسارعت قليلاً، ولكن تanager دفع بالفعل ثمناً رهيباً لهوس شخص ما مريض. "أي تخمينات حول هذا الشخص أو حول أسلوب حياته؟"
"حتى الآن، لا."

"لكن لا بد إن هناك شيئاً ما يدل على مستوى حياته."

"بالتأكيد... ولكن هؤلاء الرجال للأسف كالحيوانات المفترسة، يخرون نوایاهم تحت مظهر العمل الجاد ليظهرون طبيعيون." إنخفض حاجبه. "معظم الناس يعتقدون أنهما طبيعيون."

رأى ديميتريوس وجهها يشحب، لم يكن يريد إزعاجها ولكنه يحتاج إلى تعاونها للقبض على المتعقب قبل أن يؤذى شخص آخر.

لقد تعاملت شركة ديميتريوس مع متتعقبين

الفصل التاسع

وكانت أطول ثلاثة أسابيع في حياتي." كان صوته حازماً ولهجته مظلمة أرسلت قصيرة إلى ساقيها. "أمل أن تكون قصتك قد انتهت نهاية سعيدة."

تجمدت ملامحه وأصبحت قاسية. "لا." شعرت بقشعريرة باردة تسري خلالها، لقد حدث شيئاً رهيباً في حياته، وهذه المأساة جعلته الرجل الذي هو عليه الآن، الرجل الذي يرفض السماح لها أن تجبن أو أن تخبيء. "كيف تمكنت من التغلب على خسارتك؟" "الانتقام؟"

لهم تحب هذا الحوار، لا ت يريد أن تتخيّل كم عانى ديميتريوس... أو كيف سبب معاناة لغيره. "هل... هل... تفعل هذا النوع من الأشياء حالياً؟"

"لا، إنني الآن ألعب حسب القواعد." "فهمت"

"تبدين غير موافقة على هذا".

أخيرتي الشديدة

من قبل مرات عديدة، هذا نوع من أنواع العمل الآمني... بالرغم من أن هذا لم يكن المفضل لديه أبداً، ليس لأنه عمل ممل، بل لأنه لا يمكن التنبؤ به، فالمتعقب يعتبر من أصعب الأخطار كما يصعب السيطرة عليه، لأنه يمكن أن يكون أي شخص... في أي مكان، يتخفى وسط حشد من الناس بصمت... ودون أن يلاحظه أحد.

"لماذا تفعل ذلك؟" سأله وصوتها يرتجف قليلاً. "إن كل هذا..." تجمدت فجأة ولم تهتم باتمام جملتها.

"قدّر." إلتوت شفتاه. "لكن هذا ما أحب، هذا ما أفعله، ما تفعله شركتي، أساعد الناس، وأنا سعيد لأنني أساعد في حماية الناس، لأنني أعرف كيف هو الحرمان من النوم لأن شخصاً ما تحبه في خطر، أعرف أنه من المستحيل تناول الطعام وأنت تعيش بخوف، لقد عشت على هذا النحو ثلاثة أسابيع مرة من قبل،

الفصل التاسع

القيام بذلك... لقد كانت علاقة جسدية، ليس أكثر من مجرد علاقة جسدية، دعينا فقط نتركها كذلك، حسناً؟" وضع الرسائل على الطاولة مرة أخرى واتجه نحو الباب. "أنت تعرفين طريقك إلى غرفتك، لذا فإنني سأتركك تمكثين في مكتبي تتأملينه إذا كنت ترغبين بذلك، ولكنني سأصعد إلى الطابق العلوي، أنا بحاجة لبعض الهواء، ليلى سعيدة."

وخرج.

راقبته وصدرها ينقبض والدموع تكوي عينيها، لم يفترض أن يكون الأمر هكذا. دخل غرفتها كانت تتحرك ببطء، نزعت ثوبها وهي تشعر كما لو كانت في فيلم بطيء الحركة.

لقد تزوجت أرماند لأن ميليو كانت مفلسة، لقد تفهمت ذلك... تفهمت أن الواجب يأتي أولاً... أن الواجب دائماً في المقام الأول.

أخيرتي الغبية

حاولت أن تبتسم. "أنا لا أحب الألمن."
"لا، أنت تفضلين التظاهر بالسعادة وارتداء القناع الملكي الجميل الذي يجعل العالم يظن أنك جميلة من الداخل والخارج."
إنه يعرف كيف يجرحها جيداً. "أنت حالتك خطرة لدرجة فظيعة، أليس كذلك؟"
"حالتك أكثر خطورة، أنت تموتين من الداخل ولا تعرفين حتى بذلك، على الأقل... أنا أريد مساعدتك."

حدقت في وجهه وقد احتبس أنفاسها داخل رئتيها، لقد كان على حق، وقد كرهت كونه على حق، انفجر الغضب والاستياء بداخلها لأنه دائماً لديه جواب لكل شيء. "هل خطر لك أبداً أنني لا أحتاج إلى مساعدتك؟ أنتي أتقى حياتي كما هي..."

"هراء." تلون خديها. "غفوا؟"
دعينا لا نفعل ذلك شانتال، ليس علينا

الفصل التاسع

الناعمة... يمكنها أن تخيل يده وهي تلمسها هكذا... يمكنها أن تخيل الإحساس الذي تستشعر به وهي معه، علمت أنها سترحب بكل لمسة... بكل قبلة... بكل عناق...

جنون...

أبعدت يدها فجأة وهي تسحب حواف ردائها معاً، ماذا تفعل، ماذا تفعلين يا شانتال؟ إذا مارست الحب معه مرة أخرى ستسقطين في الحب، ستسقطين بقوة ولن تستطعي الخروج سليمة أبداً.

أغلقت مصراع النافذة الخشبي... مغلقة بذلك ليلة غامضة بقمر أبيض ونجوم بعيدة متتشرة.

كان شرشف السرير قد طوى قليلاً إلى الخلف كاشفاً عن الملاعة البيضاء من القطن البارد... سحبت شانتال الشرشف إلى الخلف أكثر وهي تشعر بوحدة لم تشعر بها منذ

أخيرتي الشديدة

ولكن فليسامحها الله... لقد كرهت الواجب، كرهت كل ما يتعلق بالواجب، لكن الأوان قد فات ولم تستطع أن تفعل شيئاً لوقف ما بدأته... لم تتمكن من الهروب مما وافقت عليه.

تحركت نحو نافذة غرفة نومها، وضغطت بجبهتها عليها، تحتاج بشدة إلى برودة الزجاج لتهذّب بشرتها الساخنة... شعرت داخلها بمشاعر جامحة... بارتباك... بغضب.

من مكانها شاهدتة على الشرفة المطلة على حوض السباحة، خفق قلبها... وقد جمحت أفكارها، أرادت أن تذهب إليه أو ترسل في طلبه، ولكن إذا فعلت ذلك، ماذا بعد؟ ماذا عن الواقع؟

كان الشعور بالوحدة لا يطاق، استدارت عن النافذة واستندت بظهرها إلى الحاجط أغلقت عينيها وهي ترفع يدها لتضعها على نحرها.

مررت يدها ببطء على بشرتها الدافئة

أميرتي الشهيدة

الفصل التاسع

بصمت تراجعت إلى الخلف وهي تفتح الباب أكثر، بأنفاس ثقيلة شاهدته يدخل غرفتها نومها ويتجول ببصره في جميع أنحاء الغرفة، نظر إلى كل شيء... كانه يريد حفظ كل التفاصيل.

جلس على حافة السرير ونظر إليها. "تعالي إلى؟" ارتعشت ساقيها وهي تتجه نحوه وقد أنهكها إحتياجها.

باعده ما بين ساقيه، وجذبها نحوه، واحتجزها بين ساقيه، ركبتيه تلامسان جانبي جسدها... كان قوياً، استقرت يديه على خصرها، حرارة أصابعه أحرقتها وهي تتخلل إليها خلال ثوب نومها الحريري.

سألها بخشونة. "هذه علاقة جسدية فقط، أليس كذلك؟"

احترقت عينيها وجاهدت لكي تبتسم. "لا يمكن أن تكون أي شيء آخر."

عضلة صغيرة في فكه انقضت ولكنه لم

سنوات.

سمعت طرق على الباب قبل أن تتمكن من الاستلقاء على السرير.

عبرت الغرفة وفتحت الباب، خفق قلبها وتوقفت أنفاسها. "ديميتريوس."

لم يقل كلمة واحدة، كان واقعاً هناك فقط ينظر إليها والإحباط محفور بعمق على ملامحه الصلبة.

كان لا يزال يرتدي سرواله الأسود ولكن قميصه كان مفتوحاً كاسحاً عن صدره العالي، وشعره الداكن الكثيف مشعر كما لو كان قد قضى الدقائق العشر الأخيرة يمرريده فيه.

لم تستطع أن تبعد نظراتها عنه، كان يبدو معذباً للغاية، خفق قلبها وفتحت الباب أكثر... شاهدت عينيه تشتعل كما لو كانت بركاناً يثور، مررت لسانها على طرف شفتها السفلية.

"هل تريدين أن تدخل؟"

"أنت تعرفين ما سيحدث إذا دخلت."

أميرتي الشهيدة

الفصل التاسع

حاجتها... وتنشوق للمزيد من المتعة، لكن حاجتها له كانت عميقه جداً، أكبر وأعمق من كل شيء... لقد شعرت معه أنها كانت مخدراً كل تلك السنوات، والآن زال هذا الخدر وحل محله الرغبة الجامحة، في لحظة مجئها تعهدت بأن تضرب بكل شيء عرض العائط فقط لكي تلبى إحتياجها... فقط لكي تطفئ نار شوقها.

رفعها بين ذراعيه ومددتها على السرير وانضم إليها على الفور، نزع عنها ثوب نومها لتتجول يده على كل جسدها بحرية شهقة وهي تشعر بلمساته تذيبها... تحرقها... تزيد من هياجها.

"مارس الحب معي." قالت وهي تضع يدها حول عنقه وتقربه منها. "أنا لم ارغب أبداً في أي شخص أو أي شيء مثلما أرغب بك." أغلقت عينيها وفمه يغطي فمها ليحملها معه إلى عالم متفجر مليئاً بالنشوة والأحساس.

يقل شيئاً... صمته كان أبلغ من أي كلام، نظرت إليه... ونظرت بعيداً.

أمسك شعرها بيده وأدار وجهها نحوه، وقد ظهر في عينيه مزيج من الألم والغضب. "إذا العلاقة الجسدية فقط هي ما تريدين؟"

إنها لا تفهم لماذا يريد منها أن تقول... لا تفهم لماذا يأمل من كل ذلك، إنه يعرف عالمها، يعرف إلتزاماتها، يعرف لماذا يجب عليها أن تفعل. "نعم."

ارتفعت زاوية فمه. "حسناً." وأمسك بجسدها ثم وضع فمه على فمها.

قبلته أحقرتها... وأذابتها ببطء، ويده التي تمر على جسدها بتملك كما لو أنه يأسرها إلى الأبد، فمه الذي كان يستكشف فمها باصرار جعلها ترغب في المزيد.

بلاوعي اقتربت شانتال أكثر من جسده واستقرت يدها على صدره وقد إنقبضت أصابعها على قميصه، وهي تكافح لتلبى

الفصل التاسع

"أنا لن أنساك" قالت. "أنت... تعني...
الكثير بالنسبة لي".

"لقد كانت مجرد علاقة جسدية"، صاح
لها بقسوة. "أتذكرين؟"

"لأنها يجب أن تكون كذلك." ازدردت
ريتها وهي تشعر بالألم يحل محل الدفء
والسعادة. "هذه الحياة ليست ما أريد، ليست ما
حلمت به من قبل، أنه..."

"إذاً تخلي عنها".

ارتجمت وهي تبتعد لتجلس وذراعيها تطوق
ساقيها. "أنت لا تفهم."

"جريبني".

"لا أستطيع إن هذا معقد جداً، لا أستطيع
الشرح".

كرر بعناد. "جريبني".

الإصرار في صوته جعلها ترتعش. "إنه شيء
جاف، حقائق وأرقام وليس متعة رومانسية."
ضحك. "لقد درست الاقتصاد في الجامعة

أخيرتي الشهيدة

مارسا الحب معاً مرتين... حب بدائي... مثير...
مذهل، ثم تكوت بين ذراعيه وجلدها لا يزال
رطباً، وجسدها لا يزال يرتجف وشعرت بذراعه
تلتف حولها لتضمها إليه بأمان.

لم تشعر أبداً طوال حياتها أنها محبوبة
هكذا.

ولكن هذا ليس حب... هذه علاقة جسدية.
"أنت... هذا... يدهشني..." قالت بهدوء وهي
تجاهد من أجل العثور على الكلمات كانت
راحتر يدها تضغط على صدره وقلبه يخنق
تحت يدها. "إنه أمر لا يصدق، أنتي هنا
معك... هكذا".

لم يتكلما، وشعرت بصمته يخترقها.
"أنا لن أنسى أبداً هذا". قالت وهي ترغب في أن
يقول شيئاً، ربما يوافقها... نعم، شانتال كان
مذهلاً، لا، شانتال لن أنساك...
لكنه لم يقل كلمة واحدة... لم يسمح لها أن
تبعد في طريقها.

الفصل الثاني

"والجميع بدا سعيداً،
إلا أنت".

هُنْتَ كَتْفِيهَا. "فِي أَيِّ إِتْفَاقِيَّةٍ هُنَاكَ دَائِمًا
مِنْ تَجْرِحٍ مُشَاعِرَهُ."
إِشْتَدَ فَكَهُ وَهُنْ رَأْسُهُ بِحَرْكَةٍ قَصِيرَةٍ
غَاضِبَةٍ. "لَكُنْ هَذَا أَكْثَرُ مِنْ مُجْرِدِ مُشَاعِرٍ
مِجْرُوحَةٍ، إِنَّهُ إِسْتَعْبَادٌ يَا أَمْبِرَةً."

كانت هذه صراحة فجأة، فكرت وهي تنظر إليه، ولكنها تمكنت من رسم ابتسامة هشة على شفتيها، وقد عادت إليها لمحة من جرأتها الماضية، أرادت لمرة في حياتها أن تشعر أنها جريئة... أن تعتقد حقاً أنه يمكنها أن تفعل أي شيء.

إمتدت إليها يده ومددها مره أخرى على الفراش. "قذر، هي كلمة أستعملها أنا".

أمير تون الشيشة

يا أميرة، أنا واثق من أنني قادر على التعامل مع الأرقام والحقائق الجافة."

إذاً ربما ستجد ذلك مثيراً للأهتمام." شددت ذراعيها حول ساقيهما، وهي تصارع لترتيب أفكارها وتلخيص القصة في سطور موجزة. "أنت تعرف أن زواجي كان مرتبًا، ولكن معظم الناس لا تعرف ذلك، المجلات لم تنشر أبداً أي شيء عن هذا الترتيب، ولم يخمن أحد أبداً أن حفل زواج دوكاسي - ثيوديت الضخم كان في الواقع صفقه بين بلدين."

لمحت فكه يتصلب. "كما تعرف في كل إتفاقية هناك الكثير من البنود والعقود المرفقة، بالإضافة إلى إتفاقية ما قبل الزواج، لم أتصور أبداً أنني سأصبح أرملة شابة، تماماً كما لم أتخيل أن زواجي سيكون باهس جداً، لذا وافقت على كل الشروط التي تبدو الآن مثيرة للسخرية، ولكن ميليو استفادت ولا كروكس قدمت مساعدات مالية إلى بلدي،

الفصل التاسع

ترىده.
أنا أحبك... قالت بصمت، ووخرات العاطفة
تلتف حول قلبها، لقد أحبته، إنها تعرف الآن
أنها ليست شهوة ولا نزوة عابرة، كما تعرف
أيضاً أنها بعودتها إلى لا كروكس سيخرج
من حياتها، ولن تستطيع رؤيتها مرة أخرى...

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولار شبكة روايات الثانوية

أخيرتي الشديدة

إستلقي فوقها محتجزاً إياها بين جسده وشفتيه
تغطي شفتيها... وقلبها يكاد ينفجر.
إنها تحب أن تكون معه، تحب قبلاته لها، ليت
هذا يكون حقيقياً... ليت هذا جزء من عالمها.
تعمقت قبلاته أكثر وشعرت بنفسها تذوب قلبها
وجسدها وعواطفها... فتحت له، إنها تحتاج
إليه وهو يعرف ذلك.

إنه ينتمي هنا... معها، وضعت ذراعيها حول
عنقه، إنها تريد أن تمنحه كل شيء إن لم
تستطع أن تفعل ذلك إلى الأبد... فعلى الأقل
لهذه الليلة.

لأنه لا أحد من قبل أحبها بهذا الشكل، لا
أحد من قبل إحتضنها بهذا الشكل، لا أحد من
قبل قبلها بهذه الرقة وهذا الجوع والشغف، لم
يشعراها أحد من قبل بأنها أنثى جميلة،
وذكية وقوية، إنه كل شيء لم تحصل عليه
من قبل وما زالت حتى الآن لا تستطيع الحصول
عليه... إنه كل شيء تحتاجه... كل شيء

الفصل التاسع

www.rewity.com

موقع
روايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

141

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

www.rewity.com

موقع
روايات

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

فراشة وردي: Trans:

أميرتي الشهيدة

الفصل العاشر

استيقظت شانتال، وحتى قبل أن تمد يدها عرفت إن ديميتريوس قد رحل.

وهذا حطمها. إنها لم ترده أن يرحل. لم ترد أن تستيقظ وحيدة. لكن هذه هي الحياة الحقيقية، ذكرت نفسها. هذه هي الطريقة التي ستجري بها الأمور.

جلست. معدتها إنقبضت. إنقباض عنيف لدرجة أنه كان هناك طعم غريب في فمها، طعم معدني.

بيطء تمددت مجددًا، وضعت يداً فوق معدتها، محاولة تهدئتها. هذا لم يكن من آثار الشمالة. إنها لم تلمس حتى نبيذها في الليلة السابقة. هل كان تسممًّا غذائيًّا، ربما؟

بعد عدة دقائق أجبرت نفسها على النهوض مجددًا، ساحبة نفسها إلى وضعية الجلوس، معطية لنفسها فرصةً كي تخفف من الدوخة، وهي تجلس هناك، شعرت بهمسة



الفصل العاشر

نرجمة: Gege86

أميرتي الشهيدة

من الدفء. ديميتريوس مانثياكس. وسيم بدنكتة. يونانيها الجذاب. الليلة السابقة كانت غير حقيقة. لحد الآن أجمل ليلة في حياتها. كل لحظة بين ذراعيه كانت مثالية. ومع هذا ذاك النوع من العواطف، تلك الحديقة من المشاعر، فقط جعلت كل شيء آخر يباهي بالمقارنة. لا تفكري به. لا تفكري على الإطلاق. فقط انهضي. تحركي. الليلة انتهت. يجب أن تمضي بحياتك.

خارجة من السرير. شانتال قامت بأفضل ما لديها لتجاهل معدتها المتقلبة وهي تأخذ حماماً وترتدى ملابسها قبل أن تنزل للأسفل من أجل الفطور.

خطت إلى الخارج للشرفة ذات الأرضية الحجرية. الأحجار الكريمية اللون عكست شمس الصباح الدافئة، وضوء الشمس الساطع أبهراها. جاعلاً رأسها يدور.

الفصل العاشر

أين كان ديميتريوس الآن؟ ما الذي كان يفعله؟ أرادت أن تراه. كانت خائفة من أن تراه. مع هذا لم يكن موجوداً في أي مكان هذا الصباح وهي تجلس في الشرفة.

اليوم كان بالفعل رائعاً، ولهذا علاقة بنوعية الضوء. الهواء هنا كان نقياً، وللمع فوق الحيطان البيضاء للمنزل والحدائق، ومض فوق المحيط الأخضر والأزرق، لامس طاولتها مع سلطانية الفاكهة الطازجة. فطور الشاي والخبز جعل معدتها تستقر وشانتال كانت على وشك مغادرة الطاولة عندما ظهر ديميتريوس.

حتى بالرغم من أنهم قد قضوا الليلة معاً، فقط رؤيته هذا الصباح أرسلت موجة من الصدمة خلالها. إلهي لقد كان ضخماً. قوي.

وسيم بدنكتة شديدة.

ابتلعت تسارع العواطف من الحب والآلم التي كانت تمر خلالها بموجات عنيفة.

أميري في الشفاعة

الفصل العاشر

رجليه الطويلة العضلية، ذراعيه، جلده البرونزي الداكن. "أين نحن ذاهبين؟" "اعتقدت أنك ستستمتعين بتغيير المشاهد، لذا سنخرج. نقضي اليوم في قاربي." لم تكن أفضل فكرة، فكرت فيما بعد، ليس عندما جسدها بهذا التعب والالام. معدتها لم تساعدها أيضاً، ليس وهي تتقلب بمثل هذا الجمود، لكنها تدبرت بشكل ما أن تنهي العصر من دون أن تكشف عن إنزعاجها. لكن في النهاية لم تكن معدتها ما جعلتها تنهر. لقد كان بعد ديميتريوس. لقد أملت بداخلها انه فوق القارب من الممكن أن يكون أكثر شخصية، أقل بعداً. بدلاً من هذا كان مهني بال تماماً. كان قريباً منها، لكنه لم يلمسها أبداً. كان مؤدباً، لكن لا يتحدث. كان مراعياً، لكن متبعداً.

وهذا كان مريراً. بعدها جعلها تشعر بشعور

عينيه إلتقت بعينها ولجزء من الثانية تخيلت إنها قد رأت نفس المشاعر هناك في نظراته الداكنة. قلبها تالم وهي تحدق به. (أنا أحبك. أنا أريدك. ولا يمكنني الإحتفاظ بك، ألا أستطيع؟)

عضلة في فكه إنقبضت، ومن ثم استرخت مشاعره، التوتر اختفى وتعبيراته كانت هادئة تقريباً ضجراً. "إنتهيت؟" سأله، مشيراً إلى وجنتها.

لا مرحباً، حبيبتي. لا صباح الخير رقيق. لا شيء ليشير إلى حصول أي شيء رقيق بينهم في الليلة الماضية.

لتخبئ حدة خيبة أملها أجبرت نفسها على الابتسام ببرود. "نعم. شكرائلك."

كان يرتدي شورتاً من الجينز وتيشيرت أسود من دون أكمام. "جاهرة؟" سأله.

إنها لم تراه أبداً بمثل هذه الملابس الغير رسمية من قبل ونظراتها الضيقه مرت على

الفصل العاشر

لم تكن رفقة ديميتريوس فقط ما تلعب على أعصابها، لقد كان جسدها بنفسه. جسدها توقف عن الإطاعة. منذ اللحظة التي دخلت فيها غرفة الطعام معدتها تمردت.

رائحة السمك قلبت معدتها، وشانتال أخذت خطوة للوراء، وأوشكت على أن تغطي أنفها وفمها، لتخفف من موجة الدوخة. إنها لم تكن تشعر أنها بخير طوال اليوم لكن السمك... مستحيل. إنها لا تستطيع القيام بهذا.

ديميتربيوس لمح نظراتها. حاجبه ارتفع. عادت إلى كرسيها، هزت رأسها، مجبرة نفسها على الابتسام باختصار. لا شيء كان خاطئاً، قالت مع ابتسامتها. لا شيء من الممكن أن يكون أبداً خاطئاً.

لكن عندما جلست شعرت بمعدتها تقوير بانقباضه مهددة أخرى و قطرات رقيقة من

أخيرتي الغبية

مرير، وبدلأ من الاستمتاع بالإبحار عائدتين إلى الـ روک، كانت تغلي من الداخل، مشاعرها حادة، هائجة، تقريباً من المستحيل السيطرة عليها.

كيف يستطيع أن يمارس الحب معها في الليل و يجعلها على بعد ذراع خلال النهار؟ ربما كانت ممارسة الحب من الليلة السابقة، اليوم الذي قضوه على القارب، أو الساعات في الشمس. لكن أيّ ما كان، عند عودتهم شعرت شانتال بالإرهاق التام.

لم تستطع التذكر آخر مرة شعرت بها بمثل هذا التعب، ومتوجهة للطابق العلوي، أغلقت النافذة الخشبية، مظلمة غرفتها. بعد أن خلعت ملابسها، تاركة ملابسها الداخلية فقط، صعدت إلى السرير بين الشرافت الباردة البيضاء.

العشاء في تلك الأمسية كان عذاباً.

أميرتي الشهيدة

الفصل العاشر

السمك المبهر حتى بالرغم من اعتراض معدتها المستمر. لم تعلم لكم من الوقت ستكون قادرة على الجلوس هنا والظهور إن كل شيء على ما يرام. لم تكن تشعر إنها بخير. لقد كانت تشعر... بالمرض.

فجأة ديميتريوس مال نحوها ووضع مؤخرة يده على جبينها. "ما بك؟"

إجابتها الغريزية كان لا شيء. لكن جسدها كان يحكم السيطرة على عقلها. لم تستطع الكذب. إنها ستتقيأ قريباً. "أنا بحاجة للذهاب إلى غرفتي."

"ما بك؟" أعاد، نهض حتى وهي تفعل. "أنا لا أعرف." لم تلتقي بعينيه. لا تستطيع أن تتركه يرى كم كانت تشعر بالمرض. المرض أمر شخصي. خاص. والأسوأ، التقيؤ كان مريراً. وهي تكره هذا. "إذا ما عذرتنـي..."

"أنا آتـي معـكـ."

الرطوبة ظهرت على جبينها وشفتها العلوية. لقد كانت متعبرة ومتآلمة طوال اليوم. من غير الممكن أن تكون مصابة بالبرد مجدداً، هل هذا ممـكـن؟ فقط تحملـي العشاء، أخبرـتـ نفسها، ومن ثم عودـي إلى غرفـتكـ وإلى السـرـيرـ.

لـكـنـ تحـمـلـ العـشـاءـ لـنـ يـكـونـ سـهـلاـ. مـعـدـتهاـ كـانـتـ تـتـقـلـبـ وـجـسـدـهاـ كـانـ يـنـتـقـلـ بـيـنـ الـحرـارـةـ وـالـبـرـودـةـ لـدـرـجـةـ إـنـهـ بـالـكـادـ اـسـتـطـاعـتـ إـيـصالـ كـأسـ المـاءـ لـشـفـتـيـهاـ مـنـ دونـ أـنـ تـرـجـفـ يـدـيـهاـ بـشـدـةـ. مـرـهـقـةـ فـقـطـ مـنـ الـجـهـدـ الـذـيـ يـتـطـلـبـ الـجـلـوسـ عـلـىـ الطـاـولـةـ وـرـشـفـ الـحـسـاءـ،ـ لمـ تـحـاـوـلـ حـتـىـ أـنـ تـتـكـلـمـ وـدـيـمـيـتـرـيوـسـ لـمـ يـحـاـوـلـ أـنـ يـشـجـعـهاـ عـلـىـ الـكـلـامـ أـيـضاـ.ـ لـكـنهـ كـانـ يـرـاقـبـهاـ.ـ بـتـمـعـنـ.ـ بـحـدـةـ مـهـولـةـ دـائـمـاـ مـاـ جـعـلـتـهـ تـشـعـرـ كـانـهـ تـجـربـةـ عـلـمـيـةـ تـحـتـ المـيـكـروـسـكـوبـ.

شـانتـالـ تـدـبـرـتـ أـنـ تـبـلـغـ رـشـفـةـ أـخـرـىـ مـنـ حـسـاءـ

أميرتي الشهيدة

"لا."

لـكـنـهـ كـانـ بـالـفـعـلـ قدـ وـضـعـ يـدـهـ عـلـىـ ذـرـاعـهـاـ وـكـانـ نـصـفـ يـقـودـهـاـ،ـ نـصـفـ يـسـجـبـهـاـ بـعـيـدـاـ عـنـ الطـاـولـةـ وـالـىـ غـرـفـتـهـاـ فـيـ الطـابـقـ الثـانـيـ.ـ فـيـ مـنـتـصـفـ السـلـمـ وـجـهـهـاـ اـحـتـرـقـ حـتـىـ بـالـرـغـمـ مـنـ إـنـ الـبـاقـيـ مـنـ جـسـدـهـاـ أـصـبـحـ بـارـدـاـ وـرـطـبـاـ.ـ مـدـتـ يـدـهـاـ،ـ دـفـعـتـ مـنـ دـوـنـ أـنـ تـرـىـ نـحـوـ جـسـدـهـ.ـ "ـ دـيـمـيـ...ـ"

تـفـهـمـ،ـ رـافـعـاـ إـيـاهـاـ بـيـنـ ذـرـاعـيهـ وـصـاعـدـاـ مـاـ تـبـقـيـ منـ السـلـالـمـ.ـ تـقـيـاتـ قـبـلـ أـنـ تـصلـ إـلـىـ الـحـمـامـ.ـ الدـمـوـعـ أـحـرـقـتـ عـيـنـيـهـاـ،ـ تـقـرـيـباـ بـمـثـلـ مـرـارـةـ فـمـهـاـ.ـ فـيـ الـحـمـامـ وـضـعـهـاـ عـلـىـ حـافـةـ حـوـضـ الـاسـتـحـمامـ الضـخـمـ.ـ "ـ أـنـاـ آـسـفـةـ.ـ"ـ إـختـنـقـتـ،ـ مـتـقـبـلـةـ الـمـنـشـفـةـ الـمـبـلـلـةـ الـتـيـ أـعـطـاهـاـ لـهـاـ.

"ـ لـاـ يـهـمـ،ـ"ـ قـالـ.ـ "ـ هـذـاـ لـاـ شـيـءـ.ـ"ـ شـاعـرـةـ بـالـبرـدـ وـتـرـجـفـ،ـ رـيـتـ عـلـىـ فـمـهـاـ وـأـجـبـرـتـ نـفـسـهـاـ عـلـىـ النـظـرـ إـلـيـهـ.ـ كـتـفـهـ كـانـ مـغـطـيـ.

الفصل العاشر

أغلقت عينيها، مرتعبة، شاعرة بالخزي. لم يـكـنـ عـلـيـهاـ أـرـمـانـدـ لـهـ يـكـنـ لـيـسـامـحـهـاـ أـبـداـ.ـ مـجـبـرـةـ نـفـسـهـاـ عـلـىـ التـحـرـكـ،ـ وـقـفـتـ،ـ صـفتـ حـنـجـرـتـهاـ،ـ حـتـىـ بـالـرـغـمـ مـنـ إـنـ مـعـدـتـهـاـ كـانـتـ تـتـقـلـبـ مـجـدـداـ.ـ "ـ دـعـنـيـ أـخـذـ قـمـيـصـكـ.ـ"ـ لـدـيـنـاـ طـاقـمـ لـلـقـيـامـ بـغـسـيـلـاـنـاـ،ـ"ـ أـجـابـ،ـ وـمـجـدـداـ مـدـ يـدـهـ لـيـلـمـسـ وـجـهـهـاـ،ـ هـذـهـ الـمـرـةـ خـدـهـاـ.ـ "ـ مـتـىـ أـصـابـكـ هـذـاـ أـوـلـ مـرـةـ؟ـ"

"ـ لـهـ أـشـعـرـ أـنـيـ بـخـيـرـ طـوـالـ الـيـوـمـ.ـ لـكـنـيـ إـعـتـقـدـتـ إـنـهـ إـجـهـادـ فـقـطـ.ـ تـسـلـقـ وـنـزـولـ التـلـ.ـ الشـمـسـ.ـ"ـ هـزـتـ كـتـفـهـاـ.ـ "ـ عـلـىـ الـأـرـجـحـ إـنـهـ لـمـسـتـ فـقـطـ مـنـ شـيـءـ مـاـ.ـ"ـ قـالـتـ،ـ مـتـمـنـيـةـ أـنـ يـتـخلـصـ مـنـ ذـاكـ الـقـمـيـصـ،ـ مـتـمـنـيـةـ أـنـ يـعـودـ إـلـىـ غـرـفـتـهـ،ـ مـتـمـنـيـةـ أـنـ تـهـرـبـ فـقـطـ مـنـ نـظـرـاتـهـ الـمـتـمـعـنـةـ الـتـيـ تـقـتـرـحـ كـلـاـ الشـكـ وـالـخـطـرـ.ـ "ـ مـاـذاـ؟ـ"

"ـ جـرـشـوـمـةـ الـأـنـفـلوـنـزاـ،ـ"ـ أـجـابـتـ.ـ فـكـهـ اـنـقـبـضـ.ـ عـيـنـيـهـ ضـاقـتـ.ـ "ـ أـوـ رـبـماـ تـسـمـ

أميرتي الشهية

غذائي." أضافت، من دون راحة.

"لقد أكلنا نفس الطعام،" أجاب.

انه لا يثق بأي أحد، خانقة ضحكة هستيرية تقريباً. ليس حتى هي.

"حسناً، استطيع إن أؤكد لك إنني لا اسمع نفسي." وضعت يدأ فوق معدتها المتقلبة. استطاعت الشعور بالعضلات ترقص في الداخل بموجات صغيرة نابضة.

أوه. لا. ليس مجدداً. إنها ستتقىأ قريباً. قريباً جداً.

"من الأفضل أن تذهب." إختنقت، ممتنعة لأنها كانت تجلس، عالمـة إن رجليها لم تكن لتسندها الآن. لكن حتى بالرغم من إنها كانت تجلس، شعرت بالضعف الشديد أرادت فقط أن تنزلق إلى الأسفل، انزلاقه بطبيئـة إلى الأرض حيث تستطيع إن تضفت خدها الحار على الأرضية الرخامية الباردة المحيطة بالتـوالـيت.

الفصل العاشر

"أنت ستتقىين مجدداً، ألسـت كذلك؟" لكنه لم ينتظر حتى أن تجيب. كان بالفعل يسحبها لتقف ويضعها أمام التـوالـيت، ذراعيه تمـسـك بها بـحـزـمـهـ، بـحـزـمـهـ شـدـيدـ.

مرتجفة. شانتال شـعـرـتـ بالـصـغـرـ والـبـأـسـ وكـرهـتـ هـذـاـ. "أـرجـوكـ اـذـهـبـ."

"أـنـاـ لـنـ أـتـرـكـ الـآنـ. يـاـ أـمـيـرـةـ."

لم تغفل عن التـجهـهـ في صـوـتهـ. لـمـاـ يـصـرـ علىـ منـادـاتـهاـ بـالـأـمـيـرـةـ فيـ أـكـثـرـ الـأـوـقـاتـ الغـيـرـ مـلـائـمـةـ؟ـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ كـانـتـ تـرـيدـ بـهـ الـاحـتـراـمـ كـانـ يـرـفـضـ أـنـ يـعـطـيـهـ لـهـاـ. وـمـنـ ثـمـ عـنـدـمـاـ تـشـعـرـ بـالـتـواـضـعـ، وـإـنـهـ عـادـيـةـ جـدـاـ عـلـيـهـ إـنـ يـلـصـقـ لـقـبـهـاـ بـوـجـهـهـاـ. "لـكـنـيـ لـاـ أـرـيدـكـ هـذـاـ،" لـهـشتـ، مـعـدـتـهاـ تـتـقـلـبـ، جـلـدـهاـ دـرـطـ، جـسـدـهاـ بـأـكـمـلـهـ يـتـمـرـدـ. "أـنـاـ لـاـ اـحـتـاجـكـ هـذـاـ. هـذـاـ أـمـرـ اـسـتـطـيـعـ الـقـيـامـ بـهـ لـوـحـديـ."

وـقـبـلـ إـنـ تـسـتـطـيـعـ النـطـقـ بـكـلـمـةـ أـخـرىـ،

أمير في الشبكة

الفصل العاشر

تفاجأت لرؤيتها لمحةً من المرح في عينيه.
"جيد. لقد قضيت حياتي بأكملها أحاول إن
أكون أي شيء عدا طبيعياً." أوما. "سوف
أراك بعد عدة دقائق."

لحسن الحظ أعطتها عشر دقائق من دون أي
إزعاج وبالوقت الذي عاد به كانت بالفعل
قد لفت نفسها بربوب مخملي وانزلقت بين
الشراشف القطنية الباردة.

دق على بابها ودخل قبل أن ينتظر الإذن،
حاملاً صينية صغيرة. "بسكويت وشراب
الزنجبيل،" قال، واضعاً الصينية على الطاولة
الصغيرة بجانب السرير. بدا مسروراً لرؤيتها
في السرير بالفعل.

نظرت إلى الصينية. فقاعات صغيرة فارت في
شراب الزنجبيل. "شكراً لك. هذا لطيف
جداً منك."

وأشار بنفاذ صبر. "إنه ما سيفعله أي إنسان
محترف."

كانت تمسك بجانبي التواليت الخزفي،
مريضة، أكثر مرضًا، وبشكل مفاجئ ممتنعة
عندما انتهت أخيراً إن ديميتريوس كان هنا
ليعطيها منشفة مبللة أخرى ويساعدها كي
تلع بلوزتها القدرة وفي تحضير الحمام.

بينما الحمام يمتلئ بسرعة، جمع المناشف
ولوزتها ونظر إليها حيث كانت تستند إلى
التواليت. "سوف أذهب،" قال. "لكني سأعود".
تردد، فاحصاً وجهها الشاحب. "ولا تغلقي الباب.
سأكره أن أكسر باباً جيد فقط كي أصل
إليك."

"لكنك ستفعل.
بالطبع سأفعل."

حدقت إلى الأعلى إليه خلال عيون غائمة،
شعرها رطب ولزج فوق خدتها. شعرت بشعور
مرير. أرجووك ليكن هذا أنفلونزا لأربعة
وعشرين ساعة فقط. "هل أستطيع أن أخبرك
مجدداً أنك لست حارس شخصي طبيعي؟"

أميري في الشبكة

"إذا شكرًا لكونك محترم."

في اليوم التالي، في وقت متأخر من العصر. ديميتريوس دخل إلى حمامها حيث كانت تجثم قرب التواليت ووضع علبة بيضاء وردية على الكاونتر. الكتابة على الصندوق كانت باليوناني والإنكليزي.

اختبار حمل منزلي.

ابتلاعت ريقها، نظرت إلى الصندوق ومن ثم إلى ديميتريوس. كالعادة، تعبيره كان مغلقاً ويستحيل قراءته. لكن هناك شيء في رأسه كما هو واضح.

"إنه ليس تسمم غذائي،" قال، كاسراً الصمت المشدود. "وليس الأنفلونزا أيضاً."

"من غير الممكن أن تكون متاكداً." "خذني الاختبار." صوته العميق تردد من الرخام المصقول.

"أنا لست حاملاً." أجبرت نفسها على النهوض

الفصل العاشر

من الأرض لتجلس على التواليت المغلق. قضت المزيد من الوقت في الحمام اليوم أكثر مما قضته في الستة أشهر الماضية.

"كنت لا أعرف إذا ما كنت حاملاً..."

"لديك الغثيان الصباحي."

"الغثيان المسائي،" صحت، مجبرة نفسها على عدم النظر إلى الصندوق على الكاونتر، متمنية أن يكون خطأً حتى بالرغم من أنها تعلم إنه على الأرجح مصيب.

"أنا لم أشعر بهذا الشكل مع ليلى."

"الطبيب قال إن كل حمل مختلف."

شعرت بحاجتها يرتفع حتى والحرارة تغزو خديها. "لقد شاورت الطبيب بأمرِي؟"

"لقد شاورت طبيب حول حمل زوجتي."

كلماته كانت مشذبة، مثل قطع من الجليد. "مررت بحمل صعب جداً. لقد كانت مريضة هكذا... ليلاً ونهاراً."

شانتال شعرت بالحرارة تفسح المجال لشيء

أميرتي الغبية

الفصل العاشر

ونصف. مشاعرها كانت متقلبة. وكانت مريضة، مريضة، مريضة حتى معدتها. مثل الأنفلونزا لكن أسوأ، لأن هذا من الممكن أن يستمر لأشهر. تسبعت شهر، بالضبط. ممسكة بأنفاسها، فتحت العلبة، أخرجت الكيس المحتوي على الاختبار المفرد. الاختبار كان ضئيلاً جداً، طبي جداً. بأصابع مرتجفة فتحت الكيس. "سوف أدعك تعرف."

"سوف تكون بالانتظار."

بعد دقيقة ونصف المجهول أصبح معلوماً. لم يتطلب الأمر حتى دققيقتين كاملتين. نعم. لقد كانت حامل. خطين ورديان. ايجابي. فاتحة باب الحمام، رأت ديميتريوس يجلس في كرسي قرب النافذة. أشعة الشمس مرت خلال النافذة، مضيئة رأسه وكتفيه. وقف عندما فتحت الباب. عينيه التقطت بعينها. غير قادرة على إيجاد صوتها، أو مات.

مختلف تماماً. أصابعها تلتوي في راحتها، كبتت موجة المشاعر التي تعصف خلالها، عملت بنفس القوة لكي تقاوم الحاجة في أن تسأله ماذا حدث إلى زوجته وطفله. أين ذهبت؟ أين طفلك الآن؟

لكن حتى من دون إن تسأل الأسئلة، رأت الجواب في وجهه. عينيه قالت كل شيء. الزوجة ذهبت. الطفل ذهب. لقد كان وحيداً لوقت طويل.

بصمت نهضت، مدت يدها إلى اختبار الحمل. "كم من الوقت يتطلب للحصول على النتيجة؟"

"دققيقتين." أوّمات، خدرة، مصعوقة، مستسلمة. لم ترد أن تعرف الحقيقة. لم ترد أن ترى الدليل بينما هي تعمل بجهد كبير لتجاهل الحقائق التي تحدق بها بوجهها.

لقد مارسوا الحب من دون حماية قبل أسبوعين

الفصل العاشر

ال طفل، مهدئٌ إياه، محاولةً بيسأن أن تطمئن نفسها.

في الحلم مد يده ليمسكها ومن ثم الأرض انفلاقت، وابتلاعتها بأكملها.

في الحلم رمى نفسه على الأرض وحاول أن يبقي الأرض عن الانفلاق. كاتينا!

ديميتريوس استيقظ والعرق البارد يغطيه. جلس ورمى الغطاء جانباً، ومن ثم اتجه إلى الحمام حيث غسل وجهه البارد بالماء.

لم يكن قد حلم هذا الحلم منذ سنوات. لم يشعر بهذا النوع من الرعب إلا مسمى منذ أن إشتري الد روک. الد روک أعطاه ملجاً لكن حمل شانتال جرده من هذا الوهم.

الحمل، فكر، فاتحاً الأبواب الفرنسيّة التي تقود إلى شرفته، غير كل شيء.

مهمته تغيرت. لم يعد عملاً يدور حول حماية أميرة، لكن حول حماية والدة طفله.

أميرتي الشهيدة

لثانية لم يقم بأي شيء، ومن ثم هو أيضاً، أو ما. ومن ثم غادر.

هذا كل شيء. لا شيء قيل، ومع هذا كل شيء قد قيل. كان هناك لحظات حيث الكلمات غير ضروريات على الإطلاق.

مع هذا فقط لأنهم لم يتحدثوا ذاك العصر أو الأمسية حول وضع شانتال، لم يعني إن ديميتريوس لم يكن مهتماً. تطلب منه ساعات لينام، وعندما فعل، أحلامه كانت كلها كوابيس، كابوس لا ينتهي، ممسكاً به بجمود.

كاتينا بين يدي الأعداء، حامل ومرعوبة. شعر بربع كاتينا. رأى الرعب في عينيها. لم تفهم ما كان يحدث، ولما يحدث، وكل ما تستطيع التفكير به كان حماية الطفل.

في حلمه رأها تضع يداً على معدتها المنتفخة، مولد الطفل بعد سبعة أسابيع فقط، مطمئنة

أمير في الشيشة

الفصل العاشر

عقله وكاسره إلى نصفين. مكسور القلب، الانضباط اختفى، عزمه على الانتقام لموت كاتينا وطفلتهم، وقد فعل. لقد فعل.

لقد قام بما لمن يفعله رجل جيد يخاف الله. لقد توقع بشكل كامل إن العائلة ستجيب على إنتقامته بقصاص خاص بهم. ولقد كان تقريراً خائب الأمل عندما لم يحدث هذا. بالحقيقة، الموت كان ليكون أسهل من الحياة. في الحقيقة، الموت والانضمام لكاتينا والطفل كان على الأقل ليعطيه بعض السلام. لكن السلام لم يكن وشيكاً.

العائلة تركته بحاله. العائلة تركته يذهب.

وهذا، كان نهاية ديميتريوس مانثياكس، الأب المحب، رجل العائلة الحامي. لكن الآن كل شيء تغير مجدداً. الآن بطريقه ما،

رأس ديميتريوس غامر، تسارع مدوح من الواقع والمشاعر. انه لا يستطيع التصديق. لقد كانت حاماً. لم يكن من المفترض أن يحدث هذا لكنه حدث.

مستنداً إلى الدرابزين، شهق الهواء البارد. لم يعتقد أبداً انه سيحصل على فرصة ثانية. لم يعتقد أبداً انه سيكون لديه طفل ثانٍ. لقد كان حذراً جداً في كل علاقاته ليتأكد من ان عشيقتة محمية، حتى لا يمكن أن يكون هناك أي خطأ... حتى لا يكون هناك أي خطأ. نساعه يعرفن منذ اللحظة الأولى انه لم يكن مهتماً بالزواج، العائلة، أو الالتزام. لقد امتلك العائلة، العائلة الوحيدة التي قد يريدها أبداً، ولم يكن لديه أي رغبة في استبدال ما قد خسره.

تبديل كاتينا والطفل بدا قاسياً. البشر لا يمكن إستبدالهم. موت زوجته المأساوي وهي على وشك أن تنجب طفلاً لهم حطمها. أخذنا

الفصل العاشر

ما الذي يجري الآن داخل رأسها.
"كيف نمت؟" سأله، متقبلاً كوب قهوة من
مدبرة المنزل الصامتة التي ظهرت واحتضنت
قبل أن يستطيع أي أحد الإعتراف بها.
رأس شانتال تراجع للخلف، شعرها مرفوع
بذيل حصان بني لامع. "ليس جيداً."
ـ أنا لم أفعل أيضاًـ. أفضل ما يستطيع القيام
به هو الإعتراف بما يجري في رأسه. "كل ما
قمت به في الليلة السابقة هو التفكير.
ـ التفكير بكـ. الطفل...
ـ بالكاد طفل، بعدـ.

حاجبيه تعقداً وأغرى أن يقول شيء حاد
عندما ارتفع رأسها والتقت بنظراته. تعبيرها
كان رصين، حاد، عينيها الزرقاء داكنة من
ليلة قضتها في البحث في روحها. لقد كانت
تحاول تفهم هذا تماماً كما كان يفعل.
ـ لقد صنعنا حياةـ، قال بحذر، لا يزال يراقب
وجهها. يستطيع أن يرى أنها كانت تفكر

أخير في الشفاعة

بشكل إعجازي تقريباً، يبدو أنه سيصبح والدأ
مجدداً.
ـ إذا الأميرة لم تنهي الحملـ.
ـ إذا ما لم ينهي عليها متعقبها أولاًـ.
ـ زافراً ببطءـ. ديميتريوس حدق إلى البحر
الداكن، ليرى ضوء مفرد صغير على المدى
اللانهائي للمياه. قارب صغير واحد، فكر، في
كل هذه المياهـ.
ـ حياة واحدة صغيرة دخلهاـ. حياة يعرف إنه
سيحميها بحياتهـ.

ـ انضم إلى شانتال ما إن رآها تظهر على الشرفةـ
ـ من أجل الفطورـ. "نحن بحاجة للحدثـ".
ـ تعبيراتها قلقةـ، جلست ببطء على الطاولةـ.
ـ كان ممتنـ إنها لم تقل أي شيء غبي مثل (ـ ما
ـ الذي نحن بحاجة للتalking عنهـ؟)ـ لقد كان
ـ هناك الكثير الذي لم يقال بينهمـ، الكثير
ـ من الثقلـ، والصمتـ. عليهـ أن يعرفـ ما الذي
ـ كانت تفكـرـ بهـ... تخطـطـ لهـ... عليهـ أن يعرفـ

أميرتي الشهيدة

كانت تفكّر بهذا بجدية تامة. جيد.
كذلك هو.

نظرت بعيداً، عينيها تضيق وهي تدرس الأفق.
"أنا مرتعبة." ابتلعت ريقها، حنجرتها تنقبض.
"متحجرة من الرعب."

لم يتحدث. لم يكن يثق بنفسه ليتحدث،
ليس الآن، ليس بوجود الكثير على المحك.
شانتال أغلقت عينيها، تنفست بعمق. طاوية
ذراعها فوق صدرها وهي تحاول أن تبقي كل
المشاعر الهائجة في داخلها. لم يكن لديه أي
فكرة ما الذي سيعنيه هذا. لم يكن لديه أي
فكرة مقدار ما على المحك. إتفاق ما قبل
الزواج مع أرماند كان محدداً. لقد كان
هناك واجبات معينة، التزامات، وافقت عليها.
لا علاقات عابرة. لا أفعال غير مشروعة. لا
فضائح.

نعم لقد كانت أرملة، لكن حامل؟ غير
متزوجة وحامل؟ لنتحدث عن التصرفات

الفصل العاشر

الفاصلة. من الممكن أن تخسر ليلى. إنها ستخسر ليلى. "لا أستطيع أن أنجب هذا الطفل." قالت، ضاغطة قبضتها بقسوة فوق أضلاعها. "أنا أعرف إن هذا يبدو بارداً، لكنها الحقيقة. آل ثيوبيوديت كانوا يبحثون عن سبب للتخلص مني. وحمل غير مخطط له سيعطيهم كل الدوافع التي هم بحاجة إليها."

"أنت لا تحببهم حتى."

"لكن ابنتي ترث العرش. يستطيعون طردي لكن لا أحتفاظ بها."

"هذا غير جائز بالقانون."

"إنه في لا كروكس. إنه نظام ملكي قديم، وليس ديمقراطي. الملك والملكة لا يزالان يسيطران بقوة لا تصدق."

"بما فيه الاحتفاظ بحفيذتهم رهينة؟"

شانتال تحركت بعدهم راحته. "إنهم لا يرون الأمر بهذا الشكل."

الفصل العاشر

امتلاءً. جسدها أثقل. لم تستطع التصديق كم كان جسدها يتغير بسرعة، يتکيف، ينمو.

طفل صغير. عينيها وخزتها وعضت على داخل شفتيها. لقد أرادت الطفل. إنها لا تستطيع أن تنجب الطفل. لقد كان هذا مريعاً. شائناً. لا يجب أن توضع أي امرأة في هذا الوضع. لتنقذ طفل واحد، لا تستطيع إنجاب آخر.

"إذاً هذه هي النهاية." قال باشمئاز. "لا نقاش، لا تحري للخيارات الأخرى..."

"أي خيارات أخرى؟" عينيها اشتعلت. "ابنتي الوريثة الوحيدة للعرش. إنها بالفعل تحضر لتكون الملكة المستقبلية. من المستحيل أن أتركها في لا كروكس حتى أستطيع أن آتي وألعب لعبت المنازل هنا!"

"أوه، هذا على ما يرام. كل التضحيات، خسارة الحرية، القدرة على الاختيار، الحب،

أخيرتي الشهيدة

حاجبيه الداكنين ارتفعا. "أنت تدافعين عنهم؟"

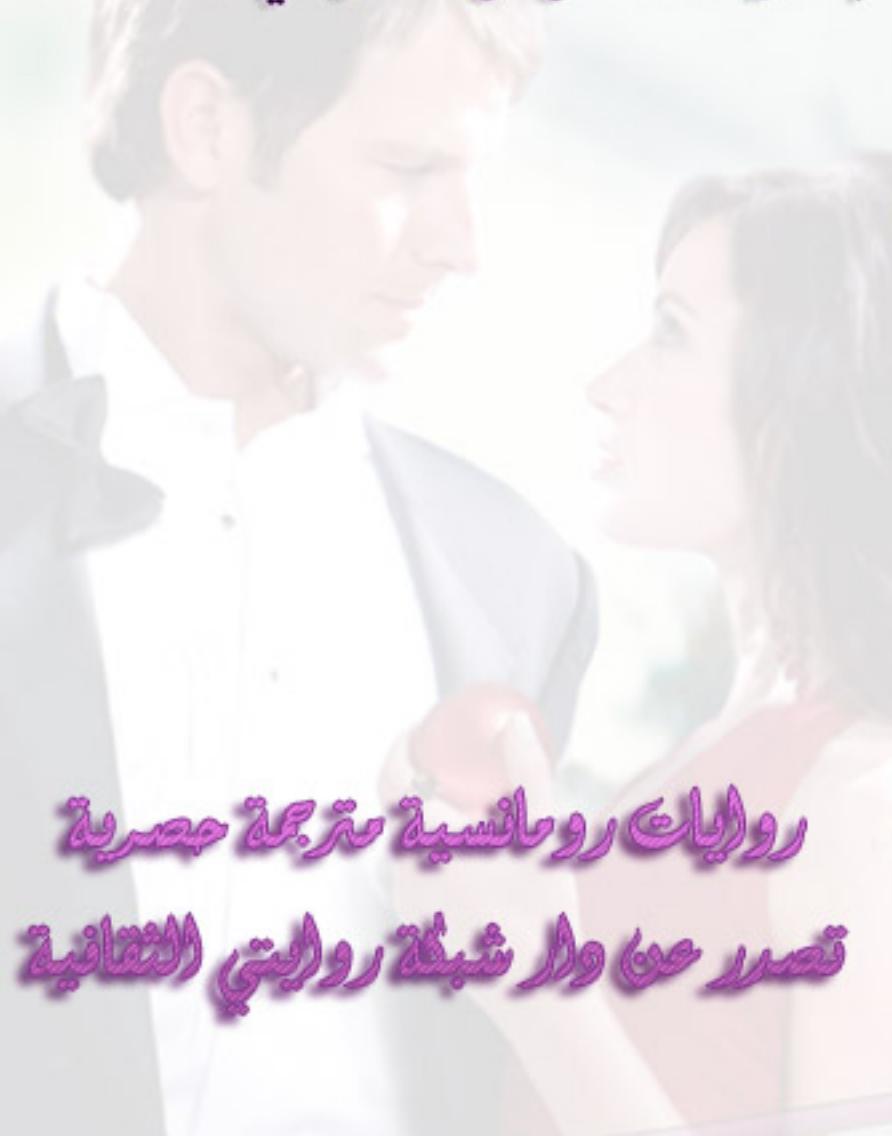
"بالطبع لا، لكن يجب أن أكون واقعية." تعابير ديميتريوس أصبحت كثيبة. عينيه الداكنة ضاقت، تعويذات صغيرة ظهرت على جانبي فمه المليء وهو يدرس تعبيراتها المشدودة. "أنت لا تأخذين بنظر الاعتبار حتى إبقاء الطفل."

فكها آلمها من الضغط على أسنانها معاً بقوة شديدة. لقد أرادت دوماً المزيد من الأطفال، أنها ستحب طفلاً آخر، وعميقاً في داخلها كانت تتوق لتحضن طفل آخر، تحب طفل آخر، لكنه لم يكن مسموح لها أن تنجب المزيد من الأطفال.

ثمن الحمل سيكون خسارة ليلي. إلى الأبد. "لا،" أجبت بصوت أحش، مبتعدة عن نظراته الشاخصة. ساحبته نفسها سطحي، شعرت بقرص رباط صدريتها، صدرها كان بالفعل أكثر

الفصل العاشر

"بما فيه التخلص من الطفل في داخلك."



روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولر شبة رولرت (الشافية)

أميرتي الشهيدة

الحياة... كل هذا جدير طالما إن ليلى تصبح الملكة؟"

أجفلت لسخريته. انه لم يتفهم انه للملكيين لا يوجد خيار. لأن من يولد لا آل دوكاس أو آل شيوبيديت فأن الواجب يأتي أولاً.

لكن ديميتريوس لم ينتهي منها بعد. "هل أنت متأكدة، أيتها الأميرة، إن ليس طموحك ما يقود مستقبل ابنتك؟ هل أنت متأكدة إنه ليس أنت من تريد أن تصبح الملكة؟"

رأسها ارتفع باهانة وعينيها التقت بعيئيه. "أن يولد ملكيأ هو آخر ما سأتمناه لأي طفل، لكن ليلى هي ليلى. تماما كما أنا ما أنا."

صدرها احترق بالمشاعر المعبأة. لقد آلمها بعمق. كيف يستطيع أن يقترح إن أنا نيتها هي ما كانت تبقي ليلى عالقة في لا كروكس؟ "وأنت تعلم كم أنا أحب ليلى. أنت تعلم إني سأقوه بأي شيء من أجلها. أي شيء لضمان سعادتها".

الفصل العاشر

www.rewity.com

موقع
الكتاب

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

158

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

www.rewity.com

موقع
الكتاب

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

Trans: Gege86

أميرتي الشهيدة



الفصل العاشر

نر بوك: Gege86

الفصل العاشر

كلماته حضرت بالعمق. عينيها امتلأت بالدموع المفاجئة، الألم والصدمة عميقان جداً. الهي. كيف استطاع؟ محدقة به. متأنقة، مرتعبة، شعرت بمعدتها تنقبض وتنقلب. "أنت تجعلني مريضة"، اختنقت.

فعلاً، فكرت، متغيرة لتقف على قدميها. أسرعت من كرسيها، عائدة إلى حمامها حيث رمت نفسها فوق التواليت ومعدتها تفرغ مجدداً، ومجدداً.

الدموع سالت من عينيها وهي تتقى، المرأة في فمها لا تقارن بشيء إلى النار في معدتها. إنه لا يعرف. من غير الممكن أن يعرف. لقد مرت خلال الجحيم. لقد صفت. ضربت. ضربت بشدة. لقد تحملت أسوأ أنواع الهوان لتبقى ابنتها آمنة. محمية. لابد أن المهانة التي تحملتها تساوي شيء ما. الكدمات والدموع من غير الممكن أن تكون مقابل لا

أميرتي الشهيدة

شيء." أنا آسف." صوت ديميتريوس الخشن أتى من الباب. "لقد كنت فظاً جداً."

ممسكة بحافة التواليت، البورسلين بارد فوق راحته يدها، هزت رأسها، الدموع لا تزال تتتساقط، الألم حار جداً وطارج لدرجة إنها لم تستطع أن تسيطر على مشاعرها، تلك السيطرة بدت مستحيلة. فظ؟ هل هذا كل شيء؟ ماذا عن قاسي؟ وحش؟

وقفت، غسلت وجهها، نشفته وخرجت من الحمام برجليين مرتجلتين. لقد تزوجت أرماند. كانت مصراً على أن تحبه، وهو ألمها. ليس فقط مرة واحدة. لكن بشكل متكرر، مرة بعد أخرى، وهذا استمر لسنوات.

مرهقة. شانتال جلست على حافة السرير. "ساموت إذا ما خسرتها"، قالت بصوت أحش. الدموع توقفت عن السقوط ومع هذا لا تزال تستطيع الشعور بهم في الداخل. لقد كان

الفصل العاشر

هناك الكثير من الحزن هناك، الكثير من الألم المدفون في قلبها، وإذا ما اعتقد أنها تجد أي من هذا سهلاً، عندها إنه لا يعرفها على الإطلاق. خسارة والديها، الكبر بسرعة لتصبح الأخت الكبرى التي احتاجتها نيك وجويل، المحاربة لحفظ على اسم العائلة ومصالحها... لم يكن هناك سوى المعارك لدىها لسنوات. "إنها كل ما تبقى لي. إنها كل ما أعيش لأجله."

"لكنك لديك حياة جديدة لتفكيرها بها. وهذه الحياة بحاجة إليك أيضاً."

"أوه، يا الهي." صوت شانتال تكسر، صورة معكوسه من قلبها. نظرت بعيداً، عاصية على شفتيها بقسوة شديدة لدرجة إنها تذوقت الدماء. في ليلة متسرعة واحدة قامت بتحطيم كل ما عملت بجهد من أجله. كيف يمكن لها أن تكون بمثيل هذه اللامبالاة؟ بمثيل هذه الحاجة؟ هذا اليأس؟

أميرتي الشهيدة

"ما تم قد تم." ديميتريوس بدا مسيطر ومن دون مشاعر بقدر ما هي بدت مذهولة ومكسورة. "الشيء الوحيد الذي عليها القيام به الآن هو الماضي قدماً."
"لا أستطيع. لأنني لا أستطيع خسارتها. لن أفعل إنها قلبى."

له يقل أي شيء لدقائق طويلة ومن ثم سمعته يتنهى، تنهيدة ثقيلة بدت إنها تأتي من مكان عميق في روحه.

نظرت إلى الأعلى، وضعت خصلتها طويلة من الشعر خلف إذنها. "لقد تكلمت إلى المحامين. العقد صامد."

"هل لديك نسخة؟"

"في القلعة. بين أشيائي."

"سوف أطلب نسخة. لن يؤثر إذا ما نظرت إليه، أقوم ببعض الأبحاث." دخل إلى الحمام، أحضر صندوق مناديل من الكاونتر الرخامى وعاد به. أخذت منديلاً، مسحت عينيها، نفخت أنفها. "لن

الفصل العاشر

يفيد هذا." جعدت المنديل بين يديها، صدرها يتاله كثيراً لدرجة إنها تتاله للتنفس فقط. لم تعتقد إنها ستشعر بنفس الشعور أبداً لأن تلد طفل آخر... حلمها العزيز... لكن لأن تخسر ليلى؟ أي نوع من الأحلام كان هذا؟ "العقد دقيق جداً."

"وهو يمنعك بوضوح منأخذ ليلى من لا كروكس؟"

"العقد يمنعني من الانتقال، الزواج، أو إنجاب طفل آخر."

عينيه الضيقة استقرت على وجهها. عضلة صغيرة انقبضت في فكه. "لن ادعهم يأخذونها منك. سجد طريقة لجعل هذا ينجح."

"كيف؟" مسحت عينيها من الدموع الجديدة في عينيها ومدت يدها إلى منديل آخر. "أنا لا أعرف هذا بعد، لكنني أعرف هذا.... هناك شيئاً مؤكدين فقط في الحياة..."

أميرتي الشهيدة

الحياة والموت. كل شيء آخر قابل للتفاوض."
بدا قاسياً جداً، مصر جداً. لكنه لا يعرف آل
شيوبوديت، إنه لا يعرف التاريخ. "أرماند كان
طفلهم الوحيد، الابن الوحيد. وموته غيرهم.
جعلهم ينغلقون على أنفسهم. حولهم إلى أناس
مريرين، غاضبين مسيطرين. إنهم لن يخسروا
ليلي. ليس لديهم أي أحد ليبدلوها به. من غير
الممكن أن يتم شراءهم." "ربما ليس بالمال."

"كيف إذاً تستطيع شراء الناس؟"
هناك العديد من الطرق.

فمها، لا يزال مرأة، جف. ابتلعت ريقها، إنها
بحاجة لغسل وجهها. غسل أسنانها. الآن شعرت
إنها فوضى. "كيف تعلم كل هذا؟"

شفتيه التوت لكنه كان تعbir شرس، زمرة
أكثر من ابتسامة. " تستطيعين شكر عائلتي
على تعليمي الشامل. بسبب تأثيرهم تفهمت ما
يحركهم. الناس ليسوا بمثل هذا التعقيد،

الفصل العاشر

بيثاكى ماو. الأمر فقط يعتمد على التعامل
مع المواقف بشكل ملائم." "أنت تقول إنك تعتقد إنك تستطيع إيجاد
طريقـة لـ... توقفت، بحثـت عن الكلمة
حتـى وهي تبحث في عينـيه، "...تضـغط على
آل شيوبوديت حتى يعيـدوا لـيلـي إـلي؟"
تضـغط، تـلاعب، ما هو الفـرق؟ هـز كـتفـه،
العـضـلات السـميـكة في كـتفـيه وـصـدرـه
تـتمـوج تحت قـميـصـه الكـتـانـي الوـاسـع. "أـنـا لا
أـقـلق حـقاً حـول الطـرـيقـة." "أـنـت تـجـعـل الأمـرـ يـبـدو كـمـا لو كـنـت رـيـماـ..."
ليـس تمامـاً عـلـى الجـانـب الصـحـيح من القـانـون."
حدـق إـلـيـها، ظـلـ لـحـيـته جـعلـه يـبـدو أـعـرض،
أـدـكـن. "فـهـمـت بشـكـل صـحـيح." "إـرـتـدـت وـمـع هـذـا أـرـادـت مـعـرـفـة المـزـيد." "كـيف
استـطـاع مـالـك نـورـي إـيجـادـك بـأـي حـال؟"
"نـحن نـعـرـف بـعـضـنـا مـنـذ زـمـن طـوـيل، طـوـيل
جـداً وـعـنـدـمـا نـورـي شـرح وـضـعـكـ، الخـطرـ

أميرتي الشهيدة

الذي أنت به، وأنا أخبرته إنك بحاجة إلى شخص جيد، شخص قوي، شخص من دون قلب. وإنك بحاجة لأن تتم حمايتك مهما كان الثمن." شفتيه التوت بابتسامة ساخرة. "نوري قال إن هذا الشخص سيكون أنا." حتى بالداخل حيث الهواء كان دافئاً، شانتال شعرت بالبرد القارص. "أنت بعيد عن من دون قلب."

"أنت لا تعرفيني."

لكنهم كانوا معاً الآن تقريباً منذ أسبوعين، وقد أثبت لها إنه قوي، مركب، جاد. لقد حماها، لهر يتخلى عنها... لم يفعل على الطائرة، وهو لا ينوي هذا الآن.

"أنت لا تعرفيني،" أعاد بهدوء أكبر حتى وقلبها يتباطأ. أعصابها في حالة إنذار.

"ربما أنا لا أفعل. لكنني أثق بك على أية حال."

"أنت تثقين بسهولة أذًا."

الفصل العاشر

"لماذا لا يجب علي أن أثق بك؟" طالبت بتحمّل.

عينيه الداكنة انتقلت فوقها، مستوّعياً شعرها الحر، وجهها البيضاوي الشكل، الثوب البسيط الذي تعلق بمنحنياتها، كاشفاً عن الانتفاخ الناعم لصدرها، حنجرتها الناعمة وكيفيتها العاريين، وكل حلاوتها وضعفها.

"لأنني رجل."

"و؟"

تعبيراته تحولت ساخرة. "أنا مسيطر. لا أسامح. وأنا أحمي ما هو لي."

عروقها كانت ترقص الآن، الأدرينالين يمر خاللها. "أنا لم أعلم إني أصبحت لك."

"أنت هنا."

"أنت أحضرتني هنا."

"بالضبط."

توقفت، غاضبةً مجدداً. لم تفهم لماذا عليه أن يجعلها تشعر بهذا الشكل... بهذا

أميرتي الغبية

الاحباط، مليئة جداً بالمشاعر الهاجرة والمعارضة. لم يكن هناك أي سبب للشعور بالمشاعر المتعارضة. يجب عليها أن تريد الخروج من جزيرته، تريد البعد عنه. يجب عليها أن لا تري أي شيء له علاقة به.

"ومن ثم هناك الطفل، الذي هو لي،" قال، لا يزال يراقبها بتمعن. بتملك. "إنه واجبي أن أحمي كلّا كما الآن".

"لا إن واجبك هو إيصالني إلى وطني. عائدتك ليلي. هذه كانت الصفقة. هذا كان الوعد الذي قطعته لي."

"قبل أن أعرف حول طفلي."

طفله. ماذا عن طفلي؟ ماذا عن ليلي، ابنتها التي لم ترها خلال ثلاثة أسابيع الآن. "لا يوجد هناك طفل بعد. أنا بالكاد متاخرة أسبوع. من الممكن أن تأتي دورتي..."

"لن يحدث."

قلبها انقبض. شعرت بالمرض مجدداً. "أنا لم

الفصل العاشر

اقضي التسعة سنوات الماضية وأنا احقر نفسي من كل ما أنا بحاجة إليه، حتى ارتكب خطأ سخيف الآن. وأنت لا تستطيع التظاهر إنك لا تعلم إني ضحيت بكل شيء... بما فيه كرامتي وكبرياتي... حتى ليالي تستطيع أن تكون سعيدة."

"توقف عن الاختباء خلف ابنتك." "أنا لا أفعل. أنا أحميها. وإذا لا تستطيع أن ترى الفرق عندها أنا لا أعرف ما الذي رأيته أبداً بك؟"

"أنا أرى الفرق. وأنت تعرفين بشكل جدي لعيون ما الذي رأيته بي." نظراته ثبتت عليها. "لكن هذا ليس الوقت للخوض في هذا. لدينا ما يكفي للتتعامل معه حالياً."

على الأقل كان هادئاً. عقلاني نسبياً. كانت تقدر إن شخص بينهم يستطيع الاحتفاظ بالتفكير السليم الآن.

"لا يوجد هناك سبب للفزع،" أضاف. "لدينا

أميرتي الشهيدة

وقت. لن يظهر عليك الحمل لأشهر. هذا سيشترى لنا الكثير من الوقت. وفيما بعد، إذا ما دعت الحاجة، تستطيعين لبس ملابس تخفى الحمل. كل شيء كان مريحًا اليوم، ولكن هذا يعود جزئياً للصدمة، وجزئياً للهرمونات. ثقي بي، نستطيع أنجاح هذا. نستطيع إنجاب هذا الطفل.”

بعد أن غادرها، وهي بدأت تغير ملابسها إلى بدلة السباحة، عندما كلماته ضربتها بقوة. (نستطيع أنجاب هذا الطفل.)

يديها تحدرت، جاهدت حتى تزلق الرباط الرفيع لبدلتها فوق كتفيها. ما الذي عنده بالضبط؟

تغضن جبينها، عدللت الرباط فوقها وعدلت البدلة فوق وركيها. عندما قال (نحن)، ما الذي كان يقترحه؟ ينويه؟

إنه يعرف أنها لا تستطيع التقاعد من الحياة العامة والاختفاء. إنه يعرف أنها لن تصبح أبداً

الفصل العاشر

السيدة ديميتريوس مانثياكس. هل اقترح أن ينجبوا هذا الطفل معاً؟ لافتة السارونغ الأبيض والأسود حول وركيها، شانتال وضعت قبعة القش فوق رأسها واتجهت إلى حمام السباحة. واحدة من خادمات المنزل أحضرت لها وجبة خفيفة وبعد أن أكلت ساندوتش اللحم المحمص، استقرت في الكرسي وحاولت أن تضيع نفسها في كتاب.

لكنها لم تستطع أن تقرأ، وحتى المجالات التي اشتراها لها ديميتريوس لم يكونوا قادرين على جذب اهتمامها. أفكارها كانت مبعثرة.

نسيم العصر الدافئ لامس جلدتها، ومغلقة عينيها، استطاعت تخيل الطفل في داخلها، استطاعت بالفعل الشعور بالطفل بين ذراعيها الآن.

تستطيع الشعور بالوزن الثقيل من الدفء فوق

أميرتي الشهيدة

صدرها، تشعر بالحلوة، النعومة، الطريقة
الرقيقة التي يلتوي بها الطفل فوق صدرها،
ظهورهم الصغيرة، أجسادهم الصغيرة، أيديهم،
أفواههم..

المشاعر الثقيلة في داخلها نمت، متورمة،
ضغط فوق قلبها، فوق حنجرتها، ابتلعت ريقها،
وخرزات من الألم في عينيها.

لم تكن قادرة أبداً على الاستمتاع بحمل
ليلي. منذ اللحظة التي حملت بها ليلي، أرماند
كان غاضباً. مرير. لم يكن يحب هزال
شانتال، ولم يحبها عندما أصبحت حاملاً. لا
شيء قامت به كان صائباً. لا شيء قامت به
كان ملائماً. وهي تكبر أكثر وأكثر،
كذلك فعل مزاج أرماند. بعد أن أنجبت،
اشمئزاز أرماند بدا أنه لا يعرف أي حدود.

لقد كرهها. هذا كان الاستنتاج الوحيد
الذي استطاعت التوصل إليه. ومع هذا لم تعرف
ما الذي قامت به لإثارة مثل هذا الكره السام.

الفصل العاشر

لقد قامت بكل شيء من المفترض أن تقوم
بـه. تزوجته. نامت معه. أنجبت طفله. ما الذي
حرمه منه؟ لا شيء.

ربما هذا السبب في كرهه لها.

لقد كانت ممسحة رجلية. لم تكن أي شيء
له سوى مكان ليمسح رجلية به وهو يأتي
ويذهب. مرحباً، ضريرة، إلى اللقاء، ضريرة.

الكتلة في حنجرتها هددت بأن تخنقها.
آلمها أن تتنفس. آلمها أن تشعر، لتتذكر.

سنة ليلي الأولى كانت مغشية بالدموع
والألم. تستطيع تذكر الصفعات، القبضات،
الكلمات فقط لأنها تذكرت محاولة منع
الدموع، خنق الصرخات، لأنها لم ترد ليلي أن
تسمع. لم ترد أن توقظ صرخاتها الطفلة.
لا توقظي الطفلة.

شانتال أغلقت عينيها بشدة. لم يكن هذا
عادلاً. لم يكن أبداً عادلاً، لكن ما الذي
تستطيع القيام به؟ أين تستطيع الذهاب؟

أميرتي الشهيدة

بولادة ليلى كانت قد تخلت عن حريتها بشكل لا رجعة فيه، تخلت عن اسمها، صوتها، بلدتها. وإذا ما أرادت الخروج، تستطيع المغادرة، لكن تغادر من دون ليلى. والرب يعلم، الرب وكل ملائكته وعيونه وأذنيه يعلمون، إنه من المستحيل أن تغادر من دون ليلى.

ليس عندها. ليس الآن. وليس أبداً.

مدت يدها ومسحت دمعة من رمشها السطلي. مسحت أخرى، صدرها يضيق، مكسورة القلب. ألن يكون مذهلاً أن تنجب طفلاً، وتكون حرة لتب العطف؟ ألن يكون لا يصدق إذا ما أنجبت هذا الطفل وفقط حضنته، ساعتها بعد ساعتها، ليلاً بعد ليلاً؟

تستطيع رؤية نفسها ممددة على جانبيها من السرير، ترى ذراعها ملتفة بحماية حول طفلها الملفوف بعنایة والطفل ستضوح منه رائحة البوترة والمرطب والحب.

"لا تستطعين البكاء." كرسيها إنخفض

الفصل العاشر

عندما جلس ديميتريوس بجانبها. رفع ذقنتها لأعلى، هز رأسه. "البكاء ليس الجواب." لم تستطع إبعاد الدموع بسرعة كافية. "أنا آسفت. لا يبدو إني قادرة على التوقف." فركت عينيها، حنجرتها كانت مخرشة، عينيها تحرقها بشدة. أرادت أن تخرجهم. أرادت أن تمزق قلبها. إنها لا تستطيع تحمل هذا القدر من المشاعر. هذه الكثرة من الذكريات. هذا القدر من الألم المدفون. إنها لم تتعامل أبداً من قبل مع الذكريات، واقع ما قد حدث في زواجهما من أرماند. لقد اعتقدت إن أفضل طريقة للشفاء هي في تجاهل الحقائق. إذا لم تفك بالامر، الحقيقة ستختفي، التفاصيل المؤلمة ستتلاشى. إذا ما لم تترك نفسها تمعن التفكير في الأمور السيئة، الأمور السيئة لن تؤديها بعد الآن.

لكن الأمور السيئة آلتها بأي حال. الأمور

أمير تدوين الخبرة

السيئة ألمتها بشكل... سيء.
”يجب أن تكون دموي قد جد
مجاهدة حتى تجعل صوتها طيباً
تجد الراحة مجدداً. لقد
منهكة حقاً إنها حقاً لم تعتق
التعامل مع المزيد من هذا.
”إنها الهرمونات.“

"أنا لم اشعر بهذا الشكل مع ليلى...". سكتت، عينيها ترتفع، لتلتقي بعينيه. هذا لم يكن حقيقياً، فكرت. إنها لا تتذكر. إنها لا تتذكر أي شيء حول حملها بـ ليلى ما عدا خوفها الشديد. لا تضربني. لا تضربني. من الممكن أن يؤذي الطفل. أرجوك الله، إذا ما ضربني، دعه يضربني على وجهي، ليس جسدي، ليس جسدي أبداً.

وضعت يد باردة فوق وجهها، الأصابع تغطي وجنتيها، فمهما. إنها ستمرض مجدداً إذا لم تكن حذرة.

الفصل السادس عشر

"أنا لن أقبل بالمزيد من هذا." صوت ديميتريوس، قاسي، قوي، متصلب، اخترق ضباب تعاستها. "البكاء سيجعلك مريضة فقط. حان وقت العشاء. أذهب بي للاستحمام، ارتدي ملابسك، وألتقي بي بعد نصف ساعة، نعم؟ لن أقبل بتأخرك، ولن أقبل بالمزيد من الحزن هذه الليلة. مفهوم؟"

أومات، إيماءة مرتجلة، لكنها وقفـت ولـفت السارونغ حول وركـيها وتركت منطقة حوض السباحـة نحو غرفـتها. راقـبـها تذهب ومن ثم هو أـيضاً، اتجـه إلى غرفـته للاستحمام وتبـديل ثيـابـه.

في الحمام، ديميتريوس فتح الصببور إلى
أقصاه وترك المياه تضرره بشدة، لكن
المياه لم تقم بأي شيء لتخفف من التوتر
الذى يضر بـ فى رأسه.

كان سهلاً أن يحمي شانتال هنا، في الدوك.
العائلات التي تعيش في الجزيرة أمنوا

أميرتي الشهيدة

الحمايةة لحدود الجزيرة، والفيلا نفسها تفخر بحماية من أفضل الأنواع... أبواب ونوافذ بأجهزة حماية، راصد حركة، زجاج مدعم، كاميرات مخفية. إنه سيعرف إذا ما دخل أي أحد المنزل. سيعلم إذا ما غادر أي أحد المنزل. سيعلم إذا ما أتى أحد أتى إلى المنزل. لقد كان منزله. ملاذه الأمان. علم إنه إذا ما بقت شانتال هنا فهي والطفل سيكونون بأمان. لكنها لن تكون هنا إلى أجل غير محدد، وهو يخاف ما سيحدث ما إن تعود إلى عالمها الحقيقي.

نشف، جسده كان حاراً، متصلباً، مشاعره تغلي قرب السطح. من الأفضل ألا يحدث أي شيء للأميرة أو الطفل. من الأفضل ألا يلمسهم أي أحد. من الأفضل ألا يجرؤ أي شخص. إنه لا يثق بنفسه... لم يثق بالحصيلة... إذا أي أحد هددتها الآن.

لقد كان دوماً حامي للنساء، لكن النساء العوامل؟ لقد كانت حالة من الروعة،

الفصل العاشر

السطوع والجمال. إذا كان لا يزال لديه إيمان، فأيمانه كان بالحياة، القدرة على البعث في وجه المعاناة والموت.

هو، من اعتقاد أنه قد خسر كل شيء، لديه فرصة ليصبح والداً مجدداً، لديه فرصة ليحضن طفله بين ذراعيه، يحب هذا الطفل. لقد رأى الأللّه حيث لم يكن هناك أي أمل. المفتاح كان في إيقائه هنا حيث هو وأناسه يستطيعون مراقبتهم، التأكد من أن لا أحد يستطيع الاقتراب كثيراً، يدافع عنها في حال إذا ما النظام الأمني إنها.

لكن النظاهر الأمني لن ينهار، ذكر نفسه، وهو يضع الرغوة على وجهه ورقبته، يتحضر لأن يحلق. الأمن كان اختصاصه. الأمن كان ما يعرفه. انه يملك أفضل المعدات. يوظف أذكى الناس. يضع العاملين معه خلال أصعب الاختبارات. أناسه لن يخذلوه.

الفصل العاشر

يُخيب شانتال. من الممكِّن أن تكون شانتال تُريدِه، من الممكِّن أن لا تُحبِّه، لكنه لن يتركُ جانبها.
لديه عملٌ ليقومُ به. وهو سيقومُ به بشكلٍ لعين.

نازلاً للسلالم، ديميتريوس لم يُلحِّ شانتال تحوم على الشرفة. كانت ترتدي ثوب شهرة بسيطًا أزرق، أربطة رقيقة، صدر ناعمٌ رقيق، وتنورة طويلة مستقيمةٌ حتى كاحليها. سُجِّلت شعرها إلى الخلف بذيل حصان منخفضٍ فوق رقبتها، تاركةً كتفيها ورقبتها عارية.
فوق الشرفة المضاءة بدت هشةً ضعيفةً. لا تشبه بشيء الأميرة الغير ودية التي تظهر صورها في المجالات العالمية اللامعة. لا تشبه بشيء الجمال المحنك المعروفة بذوقها المتقن في الأزياء.
هنا، والقمر يرتفع فوق رؤوسهم ونسيم البحر يرفع خصل من شعرها الداكن، يستطيع

أخيرٌ في الشبيهة

شطف ماكينة الحلاقة بالمياه الحارة، مد يده لفوق لضربيَّة أخيرَة على جانب رقبته وبشكلٍ ما علق جلده بزاوية الدماء تدفقت خلال رغوة الحلاقة.

ديميتربيوس حدق بانعكاسه في المرأة، حدق بالدماء الساطعة، وجسده جمد. جمد كالجليد. كاتينا.

رمى ماكينة الحلاقة في المغسلة وخطى للخلف، أمسك بمنشفة صغيرة وربت على رقبته، ماسحًا ما تبقى من كريم الحلاقة.
إنه لم يحميها.

دموع الغضب أحْرقت مؤخرة عينيه لكن الدموع لم تأتِ. الدموع لم تأتِ. رمى المنشفة على الكاونتر وخرج من الحمام إلى غرفته وارتدى ملابسه. لقد خيب كاتينا لكنه لن يُخيب شانتال. من الممكِّن أن تكون شانتال تُريدِه، من الممكِّن أن لا تُحبِّه، لكنه لن

أميرتي الشهيدة

التصديق إنها قد أؤذيت بشدة من قبل زوجها الراحل. من دون الملابس التمهينة، الأحذية الإيطالية والحقائب ذات الماركات، القبعات، الشعر المصبوغ بخبرة، المرأة... المرأة الحقيقية... كانت بسيطة بشكل محبب. حلوة. مؤثرة.

إنها لم تمتلك أبداً حياة طبيعية. من الولادة حتى زواجهما، إلى موت زوجها، لقد علمت، هدبَت، أمرَت.

إنها تنتمي إلى الجميع ما عدا نفسها.

والآن كان يريد أن يقوم بكل ما يقوم به الآخرين؛ أخذ السيطرة على حياتها، إمتلاك القوة بينما هو يستطيع، يصارع أخذ القرار منها.

لم يكن مختلفاً عن الآخرين، أليس كذلك؟ ساحباً نفساً ثقيلاً، وقف هناك، يأخذها بنظر الاعتبار، يأخذ بنظر الاعتبار خياراتهم. إذا ما تركتها تذهب اليوم سوف تنتهي وهي متآلمة

الفصل العاشر

بجدية... أو أسوأ. إذا ما تركها تعود إلى لا كروكس مع حارس شخصي آخر من الممكن أن تخثار إنهاء الحمل. إذا ما أبقاها هنا، سوف تكون آمنة، وسوف تعطيه الطفل الذي يريده أكثر مما أراد أي شيء آخر منذ.... منذ.... الأبد.

ابتلع ريقه. لم يكن رجلاً عفيف. فجأة شانتال استدارت، لمحته في الباب. "لكم من الوقت كنت تقف هناك؟" سالت. "ليس لوقت طويل."

لم تعرف إذا ما كان عليها تصديقه. لم تعرف ما يجب أن تصدقه على الإطلاق بعد الآن. غريب كيف إن لمحة صغيرة منه فقط تجعلها تشعر بالضياع، تجعلها تفرق تحت موجات من المشاعر المتضاربة.

أول انفعال لها عندما لمحته كان المتعة... هاهو... الرجل الذي جعلها تشعر كامرأة حقيقة مجددًا. وفوراً يلحق ذاك الانفعال

أميرتي الشهيدة

المبدئي، كان انفعال ثانٍ... الغضب. كيف يجرؤ أن يحاول أن يأمرها؟ كيف يجرؤ على استخدام الحمل للسيطرة عليها؟ إنها تملّك ما يكفي من الرجال ليسيطروا عليها، يقللوا من قيمتها، يحاولون أن يخططوا حياتها لها. خادمة ظهرت، اومأت برأسها، دمدمت شيء ما في ديميتريوس. شانتال راقت و هو يغادر الشرفة فوراً، عائداً إلى المنزل. لم يختفي لوقت طويـل، وعندما عاد بعد خمسة دقائق، كان يحمل مجموعـة أوراق. من دون ولا كلمة سلمـهم لها.

لقد كانت رسالتـة فاكـس، رسالتـة مطبوعـة مبدئياً على ورق رسائل قصر ميلـيو. الرسالتـة مكتوبـة من قبل سـكرتير القصر. (الامـيرة شـانتال، نـحن نـأسـف لـإخـبارـك...)

يـديـها اـرـتجـفتـتـ. نـظـرتـ إـلـىـ الأـعـلـىـ، اـبـتـلـعـتـ رـيقـهاـ، هـزـتـ رـأـسـهاـ. مـنـ غـيرـ المـمـكـنـ. مـسـتـحـيلـ. لـابـدـ إـنـهـاـ قـدـ قـرـأتـ الرـسـالـةـ بـشـكـلـ خـاطـئـ.

الفصل العاشر

رامـشـةـ، شـانـتـالـ أـجـبـرـتـ الدـمـوعـ بـعـيـدـاـ، وـقـرـاتـ الرـسـالـةـ مـجـدـداـ.

(نـأسـفـ لـإـخـبارـكـ بـمـوـتـ سـيـادـتـهـاـ...)
لـقـدـ كـانـ نـفـسـ الشـيـءـ.

الـجـليـدـ اـبـتـلـعـهاـ، غـمـرـهـاـ، مـجـمـداـ كـلـ شـيءـ مـنـ قـلـبـهاـ إـلـىـ يـدـيـهاـ الـمـرـجـفـةـ. "دـيـمـيـتـرـيوـسـ،"
هـمـسـتـ اـسـمـهـ، صـوتـهاـ يـخـذـلـهـاـ. "لـقـدـ رـحـلـتـ."
"أـنـاـ آـسـفـ."

تمـايـلـتـ قـلـيـلاـ، حـدقـتـ إـلـىـ الـكـلـمـاتـ الـتـيـ
تـغـيمـ تـحـتـ نـظـرـاتـهـاـ. (نـحنـ نـأسـفـ
لـإـخـبارـكـ... نـحنـ نـأسـفـ... نـحنـ... نـحنـ...)
شـعـرـتـ بـيـدـهـ عـلـىـ خـصـرـهـاـ، شـعـرـتـ بـهـ يـقـودـهـاـ
إـلـىـ كـرـسـيـ. سـمـحـتـ لـنـفـسـهـاـ أـنـ تـجـلـسـ، مـبـتـلـعـةـ
حـولـ الـحـمـوـضـةـ الـتـيـ تـمـلـأـ فـمـهـاـ. "جـدـتـيـ
رـحـلـتـ."

"مـتـىـ الجـناـزةـ؟"
"قـرـيبـاـ." قـبـضـتـ يـدـيـهاـ، مجـعدـةـ الرـسـالـةـ. "لـاـ
استـطـيعـ التـصـدـيقـ...)" سـكـتـتـ، جـاهـدتـ

أميرتي الشهيدة

لتأخذ نفساً. "لقد علمت إنـه هذا من الممكـن أن يـحدث، لكن... الواحـد لا يـفكـر أبداً... لا يـريد التـفكـير أبداً..."

يـده رـبـت على ظـهـرـها، مـهـدـثـة، مـطـمـئـنـة. "سـوفـ أـرـتـبـ لـنـاـ لـكـيـ نـغـادـرـ أـوـلـ شـيـءـ فـيـ الصـبـاحـ."

لـقـدـ كـانـتـ فـيـ الـأـسـفـلـ فـيـ وـقـتـ مـبـكـرـ،ـ أـغـرـاضـهـ حـزـمـتـهـ وـاحـدـةـ مـنـ عـامـلـاتـ الـمنـزـلـ فـيـ حـقـيـقـةـ جـلـديـةـ،ـ ثـيـابـ رـسـمـيـةـ مـحـفـوظـينـ فـيـ حـقـيـقـةـ مـمـاثـلـةـ،ـ الـمـكـياـجـ وـأـدـوـاتـ الـشـعـرـ فـيـ أـخـرـىـ.ـ بـشـكـلـ ماـ وـصـلـتـ إـلـىـ الـجـزـيرـةـ مـنـ دـونـ أـيـ شـيـءـ وـمـعـ هـذـاـ كـانـتـ تـغـادـرـ الـآنـ مـثـلـ الـأـمـيـرـةـ الـتـيـ كـانـتـ عـلـيـهـاـ.

شـانتـالـ إـرـتـدـتـ هـذـاـ الصـبـاحـ بـدـلـةـ نـيـلـيـةـ رـسـمـيـةـ،ـ الـزـيـنـةـ الـوـحـيـدـةـ هـيـ الـأـزـرـارـ الـذـهـبـيـةـ عـلـىـ السـتـرـةـ.ـ لـقـدـ رـفـعـتـ شـعـرـهـاـ إـلـىـ الـأـعـلـىـ بـتـسـرـيـحتـهـاـ الـمـعـتـادـةـ،ـ الـطـرـازـ الـذـيـ تـرـتـدـيـهـ لـلـظـهـورـ الـعـلـنـيـ.ـ لـمـ تـسـتـطـعـ التـصـدـيقـ إـنـ هـذـاـ

الفصل العاشر

الظهور كان من أجل جنازة جدتها. كـمـ جـنـازـهـ حـضـرـتـ لـلـآنـ؟ـ وـالـدـيـهـاـ،ـ زـوـجـهـاـ،ـ وـالـآنـ جـدـتهاـ.

ديميتريوس جلس في مؤخرة الطائرة، ترك شـانتـالـ وـحـيـدةـ معـ أـفـكارـهـاـ.ـ طـارـواـ إـلـىـ مـطـارـ مـيـليـوـ الخـاصـ،ـ الـمـطـارـ الـمـحـجـوزـ لـلـعـائـلـةـ الـمـلـكـيـةـ وـضـيـوفـهـمـ مـنـ ذـوـيـ الـمـقـاـمـ الرـفـيعـ.ـ عـنـدـ الـوـصـولـ اـكـتـشـفـوـاـ إـنـ آلـ ثـيـوبـودـيـتـ قـدـ طـارـواـ لـتـوـهـمـ مـنـ لـاـ كـروـكـسـ وـشـانتـالـ بـالـكـادـ اـسـتـطـاعـتـ الـجـلوـسـ مـنـ دـونـ حـرـكـةـ فـيـ مـؤـخرـةـ الـلـيـمـوزـيـنـ فـيـ طـرـيقـهـاـ إـلـىـ الـقـصـرـ.ـ لـقـدـ كـانـ مـرـيـعاـ،ـ مـرـيـعاـ الـعـودـةـ بـهـذـاـ الشـكـلـ،ـ لـكـنـ عـلـىـ الـأـقـلـ سـتـرـ لـيـلـيـ.

لـكـنـ عـنـدـ وـصـولـهـاـ إـلـىـ الـقـصـرـ وـبـعـدـ أـنـ قـوـدـتـ إـلـىـ جـنـاحـ آلـ ثـيـوبـودـيـتـ لـلـضـيـوفـ،ـ شـانتـالـ اـكـتـشـفـتـ إـنـهـمـ لـمـ يـحـضـرـوـاـ لـيـلـيـ مـعـهـمـ بـعـدـ كـلـ شـيـءـ.ـ شـانتـالـ تـمـايـلـتـ فـوـقـ قـدـمـيهـاـ،ـ مـصـدـومـةـ.ـ لـقـدـ اـنـتـظـرـتـ كـثـيـراـ جـداـ لـرـؤـيـةـ

أميرتي الشهيدة

ابنتها. لقد اعتمدت على أن يكون لديها رفقة ليلى، اعتمدت على إنهم سيكونون عائلة مجدداً.

مجدداً ديميتريوس بقي في المؤخرة، مظلاً شانتال لكن ممسكاً عن الكلام. شانتال كانت مدركة لتواجده لكنها لم تستطع أن تستدير إليه، خائفة من إنها إذا ما نظرت إليه، أو تحدثت إليه، سيطرتها الهشة ستتكلس. لقد أرادت ليلى بشدة. إنها تفتقد ليلى كثيراً. ثلاثة أسابيع ونصف من دون ابنتها. لقد كانت حياة كاملة.

ليس حتى جوويل أو نيك استطاعتَا مواساة شانتال ذاك العصر. تشعر بالغثيان، مرهقة، تمددت على سريرها حتى الاستقبال في المساء حيث الدوقات الملكيات سيستقبلن الضيوف المعزين. تدبرت أن تحيي الضيوف ل ساعتين حتى له تصبح قادرة على الابتسام مرة أخرى أو تنطق بكلمة ممتنة أخرى. في مؤخرة رأسها

الفصل العاشر

شعرت فقط بالألله والغضب.
لقد قامت بكل ما طلب منها أبداً. كيف يمكن لآل ثيوبو ديت أن يبعدوا ليلى عنها الآن؟

أخيراً غادرت الصالون الكبير وهربت إلى غرفتها. ديميتريوس صعد الدرج خلفها. شعرت به خلفها بشدة كبيرة لدرجة إن كل جسدها تنمل بالحرارة وال الحاجة.

في باب غرفتها واجهته. عرفت إنه سيبقى خارج باب غرفتها، يقظ كالعادة. لكنها لم ترده خارج غرفتها. أرادته داخلها. وهي لم تريده من أجل ممارسة الحب، لكن من أجل دفنه وقوته. "أنا بحاجة إليك"، همست.

"سوف أكون هنا في الخارج..."

"أنت تعلم إن هذا ليس ما قصدته."

عينيه الداكنة التقت بعينيها. كانوا يحرقون الليلة، يحرقون بنار صامتة. "لا استطيع القيام بعملي هنا، والعمل الذي

الفصل العاشر

www.rewity.com

موقع

روايات الرومانسية المترجمة

Des. By: Gogo86

أميرتي الشهيدة

ترىديه في الداخل." احمرت لنبرة صوته. العمل في الداخل. كان يذكرها بطريقته غير لطيفه إنه يعتقد إنها تريده منه ممارسة الحب. عينيها احترقـت، جاهدت لتبتسم. "هل كان عملاً جللاً النوم معـي؟"

"لا. لديك جسد رائع. جسد حلو جداً وجذاب، والكثير من الرجال سيكونون سعيدين لاعطائك ما تريديه. لكن إذا ما كان علي الاختيار بين إرضاء حاجتك، أيتها الأميرة، وحماية حياتك، سوف أبقى خارج الغرفة."

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن دار شبكة رواليتي الثقافية

أميرتي الشهيدة



الفصل الثاني عشر
نرجمة: Gege86

الفصل الثاني عشر

شانتال دمدمت بتصبح على خير مخنوقة وأغلقت الباب، لكن ما أن أصبحت داخل الغرفة، رحخت إلى السرير بكامل ملابسها. ليس لديها ليلي. ليس لديها ديميتريوس. وقد كان مخطئاً. لم تكن ممارسة الحب ما أرادتها. إنها تريده هو. هو. إنها تريد ذراعيه، وصدره، وقلبه ينبض تحت إذنها. لكنها كانت خائفة مما سيفعله... خائفة مما سيفعله لحياتها... إذا ما عرف كم كانت تهتم به، كم كانت تريد النهاية السعيدة إلى الأبد معه.

شانتال كانت مريضة مرتين قبل الفطور، ومن ثم كانت الرحلة الصامتة المتواترة إلى الكاتدرائية من أجل الجنازة. شانتال عرفت إن أخواتها كن يراقبنها لكنها لم تستطع أن تجبر نفسها على الكلام. لقد شعرت بالتعاسة.

مريضة تماماً حتى معدتها، حتى قلبها.

أميرتي الشهيدة

خلال الخدمة، كان على شانتال الهروب ليس لمرة، لكن لمرتين، لتختفي في حمام السيدات. محنية فوق التواليت، سمعت خطوات تدخل إلى الحمام، صوت صغير للباب. صوت الكعب ينتمي قطعاً لأنثى. شانتال لمحت كعب عالي. "أميرة شانتال؟" سأل الصوت الأنثوي، قلق.

"كل شيء بخير"، أجبت شانتال بينما الباب للمكعب يفتح. من زاوية عينيها رأت امرأة تنظر إلى الداخل وعندها موجة أخرى من الغشيان أصابتها وشانتال كانت تحضن التواليت بشدة.

باب فتح، أغلق. ومن ثم اختفت المرأة. بعد لحظة، الباب فتح مجدداً. "شانتال؟" كان صوت ديميتريوس هذه المرة. "من كانت هذه؟"

"أنا لا أعلم". ومن ثم كانت تختفي مجدداً، ومعدتها المتقلبة حمست موجة جديدة من الرعب. ما الذي ستفعله؟ أوه إلهي، لكم من

الفصل الثاني عشر

الوقت تستطيع إخفاء هذا عن عائلتها... عن العالم؟

"أنا في الخارج،" قال.
"أنا أعلم."

الباقي من الجنازة مرت بغشاوة. بين الغشيان الصباحي، والحزن على وفاة جدتها، شانتال بالكاد إستطاعت التركيز على الأحداث الخارجية. بالكاد أدركت إن الخدمة بنفسها كانت جميلة، الموسيقى تصدح عالياً بين الأعمدة الفخمة، طافية نحو السقف الكريمي والذهبي. لقد كان يوماً جميلاً، وضوء الشمس المشع مر خلال النوافذ المزينة الجميلة. لقد كان نوع اليوم الذي كانت جدتها تحبه. كانت تحب حياتها في ميليو، مستمتعة بأشعة الشمس وموسم النمو الطويل. الجدة أحبت ورودها، الكامييليا بلونها المرجاني النادر والأبيض، أشجار دوغوود التي أستوردها وحشتها على

أميرتي الشهيدة

الازدهار بلون وردي مشرق كل ربيع.
لكن الخدمة انتهت، الأغنية الأخيرة غنت،
النعش نقل، وفيما بعد، بعد أن فرغت
الكاتدرائية، آخر التعازي قبلت، آخر يد
صوفحت.

الوداع قرب القبر كان أمر خاص، وهذا أيضاً،
أخذ كل شيء من شانتال. وقفـت مع جدها
وأخواتها في مقبرة العائلة الجميلة، محاولة أن
لا تفكـر بالشواهد خلفها، الحجريـن
الرخامـيين الجميـلين بأسـماء والـدتها ووالـدها.

هذا لم يكن الوقت للتذـكر. هذا لم يكن
الوقـت لـلتفـكـير بأي شيء عدا عن جدهـا الذي
بدأ كما لو إنـ الحياة قد أخرجـت منه لـتوها.

ممـسـكة بالـدمـوع، تحـركـت أقربـاً إـلـى جـدهـا
ووضـعـت يـدهـا في يـدهـ. يـدهـ اـرـتجـفت، جـلدـهـ
رـقـيقـ، نـاعـمـ كالـكريـبـ. كـهـ كـبـرـ بالـسنـ
منـذـ أنـ مـرـضـتـ جـدـتـيـ. لقد خـسـرـ النـارـ التيـ
جـعلـتـهـ الـمـلـكـ رـيمـيـ، مـخـفـيـاً بدـلاًـ منـ هـذـاـ إـلـىـ

الفصل الثاني عشر

ظل ما كان عليه في وقت من الأوقات.
الصلوات قد قيلـتـ، دـمـدـمةـ أـصـواتـ حولـهمـ،
ومن ثمـ النـعشـ بدـأـ بـالـإنـخـفـاضـ.

أـصـابـعـ الجـدـ انـقـبـضـتـ بشـدـةـ حولـ أـصـابـعـهاـ.
ضـغـطـتـ علىـ أـصـابـعـهـ هيـ أـيـضاـ، مـحاـولـتـ أنـ
تعلـمـهـ إنـهاـ كـانـتـ هـنـاـ. لكنـهاـ كـانـتـ خـسـارـةـ
مـرـيعـةـ. هوـ والـجـدـ كـانـواـ مـعاـ لـمـاـ يـقـارـبـ
الـخـمـسـةـ وـالـسـتـيـنـ سـنـةـ. خـمـسـةـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ
مـنـ مـشارـكـةـ الغـرـفـةـ، السـرـيرـ، الحـيـاةـ مـعـ
شـخـصـ ماـ. كـيـفـ يـسـتـطـعـ الشـخـصـ أـنـ يـقـولـ
الـوـدـاعـ؟ كـيـفـ يـسـتـطـعـ الوـاحـدـ أـنـ يـتـخلـىـ
أـبـدـاـ عـمـاـ خـسـرـهـ؟

شـانتـالـ نـظـرـتـ إـلـىـ الـأـعـلـىـ، لـمـحـتـ دـيـمـيـتـريـوسـ
يـقـفـ عـلـىـ الجـانـبـ الـأـخـرـ مـنـ المـقـبـرـةـ، نـظـرـاتـهـ
الـضـيـقةـ تـتـفـحـصـ الـأـرـاضـيـ الـمـحـيـطـةـ. وـمـنـ ثـمـ
أـدـارـ رـاسـهـ وـنـظـرـ إـلـيـهاـ. لمـ يـكـنـ لـدـيـهاـ أـيـ
فـكـرـةـ مـاـ الـذـيـ كـانـ يـفـكـرـ بـهـ مـنـ تـعـبـيرـاتـهـ،
لمـ يـكـنـ هـنـاكـ أـيـ رـقـةـ فيـ الـإـنـقـبـاضـ

أميرتى الخبطة

الشديد لعينيه وفكه. ما الذي يشعر به
نحوها؟

••••

لقد كانت أربعين وعشرين ساعة طويلاً، فكر ديميتريوس، باقياً متمركزاً مقابل شانتال. لم يطق صبراً حتى تنتهي الخدمة حتى يستطيع أن يعيد شانتال إلى القصر، عائد إلى شبه الأمان. لقد كانت مكشوفة جداً في الجنازة، كلام في الكاتدرائية وهنا، وقد شعر بضعفها بشكل حاد. لقد كان مستحيلاً الاقتراب منها بما يكفي اليوم، ليس وعائلتها تأخذ المقام الأول، لكنه أيضاً لم يستطع التخلص من الشعور بأنهم مراقبين. إنها هي مراقبة.

ديميتريوس لا يستطيع أن يشرح كيف يعرف، لكنه فقط شعر بوخزات الخطر، ذاك الشعور الغير مريح إن الأمور لم تكن بخير. حتى بوجود المحققين الإضافيين، ورجال الأمن من مكاتب ديميتريوس من أثينا وبارييس، ولا

الفصل الثاني عشر

واحد منهم يستطيع أن يحدد التهديد تماماً بعد. الآن أي أحد من لا كروكس من الممكن أن يكون مشتبه به. أي أحد من الممكن أن يكون يستهدفها.

لقد كانت رحلته هادئة في العودة إلى القصر. ديميتريوس صعد في الليموزين الثانية مع شانتال وأختها الأصغر، جويل. رأى الأميرة الأصغر تنظر إليه، فضولية، قلقاً. كانت تمتلك نفس ملامح شانتال، لكنها أطول، وأنحف، وعيونها الزرقاء تمتلك لون أخضر أكثر فيهما... مما جعلهما تقريباً تركوازيتين.

بعد أن رأى تعبير الأميرة جويل القلق وهي تنظر من أختها إليه، جعله يدرك كم كانت بريئة... محمية... لابد إن شانتال كانت هكذا عندما تزوجت أرماند. لم تكن لتعرف أي شيء حول العالم. لم يكن من الممكن أن تخيل حتى المعاناة التي

الفصل الثاني عشر

شانتال زفت ببطء، فركت ذراعها، شاعرة بالبرد حتى العظم بالرغم من البدلة السوداء السميكة. "هذا ليس معجب سري لطيف جداً."

"لا." لف ذراع حول خصرها ليسحبها نحوه. "وحقيقة إنه يستطيع الوصول إلى غرفتك، داخل منزل عائلتك، تقلقني."

كل ما كانت تستطيع التفكير به هو الذهاب إلى المنزل، رؤية ليلي. "أنا أيضاً." سحبت نفسها مرتجاً. "أنا أتمنى لو كنت في لا كروكس. ألا نستطيع الذهاب الليلية؟" سحبها أقرب إليه. "الوقت متاخر جداً للطيران الليلي. أنا بحاجة للترتيب مع رجال الأمن، بالإضافة إلى تقديم خطبة طيران، لكنني أعدك أننا سنغادر أول شيء في الصباح."

أومأت، ارتجفت. "أذاً أين أنا؟"
"في غرفة فندقي، معي."

أخيرتي الشديدة

ستعانيها على يد زوجها الجديد. كانوا صامتين وهو يصعدون درجات القصر الواسعة. عشاء عائلي هادئ خطط لوقت لاحق من الأمسية وديميتریوس سيوصل شانتال إلى غرفتها، وينتظر بينما تغير ملابسها من أجل الوجبة. لكنها كانت داخل غرفتها لدقائق عندما ظهرت مجدداً، وعندما فتحت الباب وجهها كان شاحباً.

"ديميتریوس،" اختنقت باسمه، فتحت بابها على وسعه لتسمح له بالدخول.

في غرفتها، دزينة من الورود ذات السيقان الطويلة استقرت على وسادتها المكسوفة، ملفوفة بورق ذهبي ومربوطين برباط أسود. الورود كانت ميتة.

"هل لمستهم؟" سأل، فوراً ممسكاً بها. هزت رأسها. "لا. لكن يوجد بطاقة." "أنا مهتم بالبطاقة، لكنني أريد بصمات الأصابع أولاً."

أمير في الشيشة

فندقه كان فخماً، جناحه في الطابق العلوي. شانتال لاحظت سيارة الأمن المركونة أمام الفندق، بالإضافة إلى الرجال المتمركزين خارج جناح ديميتريوس.

بعد أن فتح الباب إلى جناحه، ديميتريوس قام بفحص سريع، متفحصاً الخزائن، الحمامات، تحت السرير الضخم بحجمه الملكي. "لا أخاطر"، قال وهو يلتقي بنظراتها.

"أنت لا تفعل أبداً."

شفتيه التوت، بشبح ابتسامة. "ليس معك." خلع معطفه، أبعد حامل السلاح الجلدي الذي يرتديه تحت ذراعه. "جائعت؟"

لقد كان مسلحاً. لم يكن من المفترض أن تكون متفاجئة، بالطبع سيكون مسلحاً عندما هي هدف رجل مجنون، لكن بالنظر إلى المسدس الموضوع على سطح المشرب الرخامى، إرتجفت. إنها تكره الأسلحة، لم توافق أبداً على الأسلحة. "أنا لن أمانع بشيء

الفصل الثاني عشر

خفيف،" قالت، ت يريد أن تدخل شيء في معدتها قبل أن يعود الغثيان الصباحي.

"سوف أطلب،" قال، ماداً يده إلى الهاتف، "لماذا لا تسترخي في حوض الاستحمام؟"

حوض السباحة كان ضخماً، وشانتال صبت سائل الاستحمام الغني برائحة الأعشاب الذي وفره لها الفندق في المياه، مما ملئ الحمام بالرائحة المهدئة للأفندر والليمون. عينيها مغلقة، وذقنها عميق في المياه الدافئة المعطرة شانتال سمعت الدقة على باب الحمام، وفتحت عينيها. "العشاء هنا؟"

"لا، ليس بعد خمس أو عشر دقائق أخرى."

الباب فتح وديميترىوس يستند إلى إطار الباب، عينيه مستترة، تعبيره كثيب. "المحققين أنهوا فحص البصمات في القصر، وهم ينون أن يقارنو البصمات بقاعدة البيانات المحلية، لكن هذا من الممكن أن يأخذ وقتاً."

أمير تون العبيدة

شعرت بإحباط ديميتريوس. لم يعجبه إن التحقيق يتتطور بهذا البطء. لقد كان رجل نتائج. انه يدعم كلامه بالأفعال. "أنهم يقumen بأفضل ما لديهم، صحيح؟" هز رأسه بقلق. "أتمنى لو استطيع إعادةك إلى ال روک. لقد كنت أشعر أفضل وأنت هناك، كنت استطيع النور."

شعرت بوخزة. "أنت لا تناه؟"
"أنا قلق حول كونك عرضة للمخاطر.
كونك حامل أنا..." توقف، ونظر بعيداً،
نظراته تضيق. سحب نفساً عميقاً، ومن ثم آخر،
ومع هذا كان هناك لمحات من اليأس تحت
السطح، شعور حاد جعله يشعر بالضعف.
كان يك足ج، يكافح حقاً وشانتال جلست في
الحمام، قلبها التوى. "ديميتريلوس، أنا حامل،
أليست مدحضة؟"

"نعم، لكن إذا اقترب أحد منك، إذا ما وصل أحد إليك..." مجدداً ابتلع كلماته ومع هذا

الفصل الثاني عشر

شانتال فهمت ما الذي كان يحاول قوله.
كان خائفاً إنها لا تستطيع أن تدافع عن
نفسها بشكل جيد، خائف من إنها في وضعها
ستكون بلا حول أكثر حتى من قبل. "تعال
هنا"، قالت بنعومة، مادة يد إليه. "لا تقف
بعداً هكذا."

تردد قبل أن يقترب من الحوض، ومن ثم نزل إلى حانبيها.

وهو جاشه بجانب الحوض، كانوا بنفس مستوى النظر وتعبيره بدا معدباً. لم يكن الرجل الحديدى الليلته، بعيداً جداً عن لا يقهر، وشانتال فكرت إنها لم تهتم به بهذا القدر من قبل. برفق مدت يدها لتلامس وجهه، فكه الداكن. "أنا لا أريدك أن تقلق." حاولت الابتسام لكن قلبها كان مليء وبعيد عن الرقة. "أنت تقوده بكل ما هو ممكن إنسانياً لابقائي أمنة وأنا لدى ثقة كاملة بك، ويكل تفاصيلك للأمن".

أمير تي الشيشة

"الأخطاء تحدث،" قال بمرارة.

"لا نستطيع منع هذا".

"لَكُنْهُمْ لَا يَجِدُونَ حِدْثًا".

داعبت وجهته الواضحة. كان رجلاً لم يتخلى عن واجبه أبداً. إنه لن يتخلى أبداً عن هؤلاء الأضعف منه، أو هؤلاء الذين هم في حاجة "نحن بشر." لسنوات الماضية لم تكن تحب نفسها، ترى فقط نقاط ضعفها، شاعرة فقط بضعفها، ومع هذا فجأة شعرت بالهدوء، شعرت بالراحة. ديميتريوس أحضر التوازن إلى حياتها. "وإذا كنت حقاً تصدق إبني أريدك فقط من أجل ممارسة الحب إذاً أنت أحمق أكبر من..."

قطع كلماتها بعناق. شانتال شعرت بحرارة العناق خلال كل جسدها.

بعد دقائق عندما رفع رأسه أخيراً، لاعب شفتها الناعمة بإبهامه. "أنا لست أحمقأ، شانتال. أنا أعرف إنه هناك الكثير هنا أكثر من

الفصل الثاني عشر

مارسته الحب فقط." عند هذه النقطة عينيه الداكنة التمعت بابتسامه مخفية. لكن أن أكون مطلوباً من أجل جسدي مثير نوعاً ما."

تركها لتنهي حمامها لكن في وقت لاحق
بعد أن أوصل خدمة الغرف العشاء وشانتال
كانت جالسة في روب الحمام عند طاولة
الطعام مع ديميتريوس، عاد إلى موضوع
التحقيق. ما اكتشفه المحققون، وما لم
يكشفوه بعد، كان يثقله طوال الأمسية.
آخر ما أراد أن يقوم به هو إزعاجها فوق كل
هذا اليوم المزعج الطويل، لكنه بحاجة
إلى مساعدتها.

"لقد نظروا إلى البطاقة التي تركت مع الورود في غرفتك في القصر،" قال.

شانتال نظرت إلى الأعلى إليه، ملقتها للحساء معلقة في منتصف الهواء. "و؟" انه لن يخبرها الرسالة بالضبط على

أميرتي الشهيدة

البطاقة، لقد كانت شريرة جداً والكلمات الغريبة أرسلت الرعب خلاله. المتعقب ألمح إلى أنه سيكون في انتظارها في لا كروكس، وانه يعلم إنها ستتوجه إلى هناك تالياً وهو سيكون الأول ليُرحب بها في المنزل. والطريقة التي كتبت بها الكلمة يُرحب بحبر أحمر مثير للشك في الواقع لم يكن حبراً على الإطلاق لكن دماً جافاً، جعل جلد ديميتريوس ينمل.

"البطاقة كانت موقعة بحرف (س)،" قال ديميتريوس، مخبئاً عمق قلقه. الزخم كان يتضاعف. الوضع أصبح شديداً. "هل تعرفين أي أحد بحرف (س)، اسم أول؟ اسم آخر؟ أي أحد من لا كروكس يخطر في بالك؟"

مالت إلى الأمام، وضعت مرافقها على الطاولة، ومضفت إبهامها. جبينها تجدد وهي تبدو كما لو أنها تصنف الأسماء عقلياً، الوجوه، لكن بعد دقيقة هزت رأسها. "عدد كبير من

الفصل الثاني عشر

الأسماء التي تبدأ بـ س. سابينا، سابرينا، سوزيت، لكن لا أحد أعرفه شخصياً."

"ماذا عن الرجال؟"

"لا أستطيع التفكير بأي أحد."

"سيمون؟ سيلفيو؟"

مجددأ هزت رأسها. "أنا آسفه. لا يذكرونني بشيء."

"حسناً هذا لا يهم. المحققين لا يزالون يجرون الاختبارات، يحاولون إيجاد قرين لبصمة الأصابع." لكن في داخله تنهد. لقد كان متعباً، عقله بالكاد يعمل في هذه الأيام القليلة الماضية. عرف أنه بحاجة إلى المزيد من النوم أكثر مما كان يحصل عليه لكنه لم يكن يثق بأي أحد آخر ليراقبها، كان خائفاً مما سيحدث إذا ما نام. في وقت لاحق عندما تثاوبت شانتال، اقترح أن تذهب إلى النوم، تحصل على بعض الراحة قبل رحلتها العودة إلى المنزل. "أنت

أميرتي الشهيدة

ستحتاجين إلى طاقتكم،" مازحها برقته.
"ابنتك ستكون سعيدة لرؤيتها."
شانتال أشرقت فوراً. "لا أستطيع الانتظار. لقد
مرت أبدية منذ أن رأيتها." ومن ثم ترددت،
تعبرها غير واثق. "هل ستتم هنا معي؟"
ابتلعت ريقها، اللون يفرق خديها. "سأحب أن
تفعل هذا. من الممكن أن تكون آخر..."
توقفت، عضت شفتها. "الأمور ستكون مختلفة
في لا كروكس."

"أنا أعرف." مختلفة جداً، أضاف بصمت، ناظراً
إليها لدقائق طولية معدبة، عالماً أنه لم
يكن لديه أية فكرة عما ستفعله ما إن تعود
في لا كروكس، عالماً أنه لا يملك أي حق
لأن يطلب منها التضحية بسعادة ليلى من أجل
حياة طفله. لكنه يريد الطفل. إنه يريد
شانتال والطفل بيأس.

"سوف أتي بعد قليل،" قال، ساحقاً مشاعره،
رافضاً أن يتركها ترى كم كان يكره

الفصل الثاني عشر

مرافقتها للعودة إلى مواجهة الخطر. كل غريزة بداخله أصرت على أن يأخذها بعيداً من لا كروكس إلى الـ روـكـ. حاجته الملحة هي حمايتها والطفل، وليس تسليمها كحمل أضحية إلى قصر ثيوبوديت. "لدي بعض الاتصالات لأجريها، وأنا لم أنهي تفاصيل الأمان للصباح."

قبلها عند الباب إلى غرفة النوم، قبلها عالماً إن هذه على الأرجح ستكون آخر مرة يحضنها بهذا الشكل، ومن ثم سيطر على مشاعره وحاجته، وأبتعد. "احصل على بعض النوم."

إستدار ليغادر لكن صوتها أوقفه.
"ديميتریوس، إذا كانت ليلى ابنتك، ما
الذي كنت ستفعله؟"

لحظة طولية لم يستطع الإجابة، ومن ثم
تنهد بشغل. لا يوجد أي طريقة يستطيع أن
يكذب بها عليها. "كنت لأفعل ما أنت

أميرتي الشهيدة

تفعلينه. كنت لأحми ليلى ومستقبلها بكل عظمتها في جسدي.

في غرفة النوم شانتال التوت على جانبها في السرير الكبير، محدقة إلى باب غرفة النوم الذي تركته مفتوحاً قليلاً. كانت تستطيع رؤيتها من السرير. لقد أنهى اتصالاته، أغلق الحاسوب، والآن كان يقف في الظلام النسبي لغرفة المعيشة، مواجهًا مدفأة النار الرخامية. قميصه لم يكن مزرياً، مما ترك صدره عارياً. كان مستغرقاً في التفكير، ملامحه حادة، ومع هذا لم تراه أبداً يبدو أكثر جمالاً.

لقد كان منزعجاً جداً. لقد كان يعذب نفسه بالطفل. إنها لا تلومه. لقد كانت معدبتة أيضاً. إذا ما كان هناك طريقة للقيام بهذا... إنجاب الطفل، تكون مع ديميتريوس، إبقاء ليلى... فإنها ستقفز على الفرصة، لكن في هذا الوقت لم تكن ترى أي طريق للخروج. لا تقدر على رؤية الطريقة التي ستهرب بها أبداً من آل

الفصل الثاني عشر

ثيوبوديت القمعيين.

ديميتريوس أمل إن شانتال كانت نائمة أخيراً. لقد سمعها تتقلب في غرفة النوم قبل وقت لكن في النصف ساعة الأخيرة الغرفة كانت هادئة.

يجب أن يحاول الحصول على بعض النوم، أيضاً، لكنه لا يقدر الذهاب إلى هناك، لا يستطيع الدخول في ذاك السرير ويكون قربها ويشعر بدهتها ونعومتها ومن ثم يخرج في الصباح عالماً إنه لن يحضرها مجدداً أبداً. عالماً إنه لن يكون بهذا القرب منها أبداً. رفع يديه، أستند إلى الرف، شاعراً بالعضلات في ظهره تتقلص.

لقد تورط أكثر من طاقته. معدته تعقدت. لأول مرة في حياته العملية، لقد أضاع المنظور الصائب. إنه لم يكن يقوم بعمله بعد الآن، بدلاً من التفكير حول آمن الأميرة، كان مهووس بحاجاته هو.

أميرتي الشهيدة

لا يهم إن شانتال لم تكن تريد ما يريد هو. لا يجب أن يغير هذا الطريقة التي يقوه بها بعمله، ومع هذا كان يعرف إنه قد خسر تركيزه. علم إنه كان مشتتاً بأفكار الطفل، القلق حول المستقبل. الحارس الجيد بحاجة إلى رباطة جأش وهدوء. ديميتريوس خسر ما لديه.

كان يخدع نفسه عندما قال إنه كان أفضل رجل للعمل. لقد كان هذا أناانياً من جانبه. إنه لم يريد أن يتركها، لم يريد أن يدعها. لكن حان الوقت ليواجه الحقيقة. اهتمامه الشخصي كان يعرضها للخطر. الحقيقة كانت، إنه يهتم كثيراً بها، وهو يهتم بعمق، بعاطفة، حول الطفل. لسوء الحظ حاجاته، رغباته، كانوا يأثرون على تفكيره.

في وقت سابق الليلة اتصل إلى مكتبه، طلب خدمة اثنين من أفضل رجاله، لقد كان كلاهما حرس شخصيين ممتازين، وهو يثق

الفصل الثاني عشر

بهم بشكل غير محدود. حان الوقت لهم ليتدخلوا ويقوموا بالعمل الذي لا يستطيع القيام به بعد الآن.

امسك بحافة الرف، العضلات في ذراعيه وكتفيه تتوتر مجدداً.

لقد اكتشف أموراً من الممكن أن تحرر شانتال، لكن هذا يأتي بثمن بالنسبة لليلي مما جعله لا يستطيع إخبارها. الأمير أرماند ثيوبوديت عاش حياة سرية، الأمير أرماند لم يكن الابن المطيع الذي تظاهرت عائلته إنه هو.

آل ثيوبوديت زوجوا ابنهم إلى شانتال لتنظيف صورته. أكبر أميرة، كانت محبوبة كثيراً والكل معجب بها. مع أنها كانت صغيرة في وقت إعلان الخطبة، إلا أنها كانت أيضاً ذكية، أنيقة، متعلمة. شانتال كانت لتحضر الرقي إلى سافل من دون رقي، اختتم ديميتريوس بمرارة.

أخيرتي الشهيدة

لقد استغلت، وظلمت.

لُكن كما قالت شانتال، لم يعد الأمر حولها بعد الآن، كان حول ليلى، وإذا ما كشف ديميتريوس ما يعرفه، فإنه سيحصل على ما يريد... شانتال والطفل... لُكن هذا سيحطّم ما تريده شانتال من أجل ليلى. سيحطّم سعادتها ليلى، آمنها، مستقبلها.

الطفلة خسرت والدّها بالفعل. ديميتريوس لم يعتقد إنه لديه الحق في أن يأخذ منها لقبها، يأخذها من منزلها.

إنه يحب شانتال كثيراً لدرجة أنه يحب ما هي تحبه، وهي تحب ليلى. كثيراً وبعمق. لقد كان هذا واحد من أكثر الأشياء التي يحبها حولها... إنها أمرٌ متفانيّة، وأنها تضع ابنتها أولاً، مرة بعد أخرى.

مرهق، ديميتريوس أفلت الرف. لقد بدأ عمله لحماية الآخرين من العذاب. لقد استخدم المنه الخاص حتى يتأكّد إن الآخرين لن يتّالموا

الفصل الثاني عشر

كما هو يفعل، وهذا ما سيقوم به الآن. إنه سيحمي شانتال وليلي. مهما كان الثمن.

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولر شبكة رواياتي (الشافية)

الفصل الثاني عشر

www.rewity.com

موقع
الكتاب

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

189

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

www.rewity.com

موقع
الكتاب

روايات الـ 22 مناسبة الترجمة

Des. By: Gege86

Trans: Gege86

الفصل العاشر

الصباح وصل، كما فعل الفطور وكومنة من الصحف الدولية. أيقظ ديميتريوس شانتال بابريق من الشاي وخبز محمص. "خبز عادي"، قال، واضعاً الصحن بجانبها على الطاولة الصغيرة. "سنغادر ما أن تفطري".

جاهدت كي تجلس، للحظة مرتبة حول مكانها. من ثم نعاسها اختفى وهي تدرك ما قاله لتوه. سيكونون في طريقهم إلى لا كروكس قريباً. ستكون مع ليلى قبل الظهر.

"أنا أيضاً سأحضر حارسين جديدان"، أضاف. "إنهم رجال أعرفهم منذ سنين. اليكسي سيكون في الطائرة. لويس سيكون في القصر. لقد تم إعلامهم. إنهم يعرفون كل ما اعرفه أنا".

حدقت به للحظة طويلة. صوته كان بالفعل متبايناً، لغة جسده متحفظة. "أين ستذهب؟"

أخيرتي الغبية



الفصل العاشر

نرجمة: Gege86

أخيرتي الشهيدة

"سوف أكون موجوداً. فقط ليس في المقدمة."

كان يتركها تذهب، فكرت، محاربة الذعر، كان يبتعد بالفعل. "أنا لا أريد أي أحد آخر." صارع ليبتسه، وعليه بدت تقريباً مرعبة. "لا أزال سأسافر معك اليوم. أنا لن أتركك الآن. ليس لدي أي نية في تركك حتى تكوني في أمان."

عينيها وخزتها. شعرت بالمسافة تزداد بينهم. "وعندما أصبح بأمان؟"

هز كتفه. "هذا لك لتقريريه." رمشت، لكن الدموع كانت تملأ عينيها. "أنا لا أريد قول الوداع."

"عندما ينتهي كل هذا، سترغبين كيف تجديني. سوف أعطيك رقمي..."

"حسناً. رائع." إنها لا تستطيع القيام بهذا الآن، لا تستطيع البدء باليوم بهذا الشكل. ما الذي يعنيه؟ ماذا عن طفليهم؟ "أنا أعتقد أنني سأرتدي

الفصل الثالث عشر

ملابسني فقط."

الرحلة كانت قصيرة، من الإقلاع حتى الهبوط، مستمرة بالكاد خمسة وأربعين دقيقة. في الطائرة، شانتال كانت على وشك أن تسأل ديميتريوس ليعطيها إحدى الصحف التي رأته يطويها ويضعها في حقيبته، عندما بدأت الطائرة بالهبوط.

الطائرة مرت بمطب هوائي وقفزت وهي تذكرت فجأة اليوم الذي التقوا فيه، الهبوط المرعب نحو الأرض. بدا إن ديميتريوس أيضاً يتذكر، ونظر إلى الأعلى، وابتسم نحوها، أول ابتسامة حقيقية تراها طوال اليوم.

"مرتبعة؟"

فقط من كوني من دونك، فكرت. "لا." لامسوا الأرض من دون أي مشكلة، الهبوط ناعم جداً لدرجة إنها شعرت كما لو إنهم هبطوا على زجاج. الطائرة توقفت أمام مبنى

أميرتي الشهيدة

المطار، وديميتریوس ترك الحارس الجديد، أليکسي، ينزل اولاً، ثم هو وشانتال خرجا إلى ضوء الشمس الصباحي المشرق. لقد كان يوماً جميلاً. صافي، مشمس، ولا غيمات في السماء. مشوا بسرعة ليدخلوا إلى مبنى المطار البارد. لن تكون الرحلة إلى القصر طويلة. نصف ساعة بأقصى حد وديميتریوس كان لديه سيارة وسائق بالانتظار.

أليکسي كان يتحرك نحو المخرج. الطيار وعد أن يحمل الحقائب إلى السيارة. كل شيء كان يجري بسلامة، فكر ديميتريوس. بسلامة كبيرة، صوت صغير سخر في داخل رأسه.

خطى أقرب إلى شانتال، حاول أن يُخبر نفسه إن لا شيء سيحدث، إنه هو هنا وأليکسي هنا وهم وصلوا إلى السيارة تقرباً. مدركاً إن شانتال قد توقفت عن المشي. ناظراً إلى الأسفل. رأى شريط من القلق بين حاجبيها الداكنين. كانت تنظر إلى شيء خلف نافذة مبنى المطار، وكانت محترقة.

الفصل الثالث عشر

ديميتریوس حاول أن يرى ما الذي جذب اهتمامها. الليموزين. السائق. أليکس عند المخرج.

نظراته الضيقـة تفحصـت المبني الفارغ تقريباً، لاحظ الموظـف الشـاب عند المكتـب وهـز رأسـه، شـاعرـاً بالـفباءـ.

شيء ما خاطئ لكن ماذا؟

جلده تنمل وهو يستمرون بالمشي نحو الباب. كل خلـيه في جـسده كانت في حالة استعداد بينما حاسته السادـسة تخبرـه أن يكون حذـراً. لكن حذـراً من ماـذا، والأكـثر أهمـية أينـ؟

خطى أقرب إلى شانتال، حاول أن يُخبر نفسه إن لا شيء سيحدث، إنه هو هنا وأليکسي هنا وهم وصلوا إلى السيارة تقرباً.

لكن عندـها الـباب الزـجاجـي المـنـزلـق انـفـتحـ. ديمـيتـريـوس شـعرـ بالـبرـدـ. سـائقـ الـليمـوزـينـ قد تركـ الرـصـيفـ فيـ الـخـارـجـ وـدخلـ الـبـناـيـةـ.

أخيرتي الشهيدة

الفصل العاشر

خلال صدره، جذعه، رجليه. "من أين تعرفيه؟"

شانتال لمست ذراعه، الأصابع تضغط على ذراعه. "ستيفانو عمل لدى أرماند. كان في وقت ما سائقه، والآن يقود فيليب وكاثرين." "هذا اسمه؟" تدبر بهدوء، ممتنًا لكونه بمثيل هذا البرود، ويمثل هذا الصفاء. كان هناك طعم معدني في فمه. (ستيفانو. الدس.).

الدس. الدس المشهورة التي لاحقتهم في الأسابيع القليلة الماضية.

من دون أن يبعد عينيه عن ستيفانو، ديميتريوس لف ذراع متملكة حول خصر شانتال. "إنه ليس السائق الذي طلبته."

استندت إليه، مقرية جسدها أقرب إليه، وضعت كتفها تحت ذراعه. "كان يجب علي أن أفكر به من قبل. لقد كان يبدو دوماً غريباً قليلاً حولي. إنه لا يقودني بعد الآن."

خطأ. السائق لا يترك سيارته أبداً.

نعم الآن السائق كان يتوجه نحوهم وديميتریوس جمد. السائق كان عادياً، رجل بمنتصف العمر بشعر أشقر، لكن له يكن شكله الخارجي ما كان خاطئاً لديميتریوس. لقد كان الطريقة التي كان ينظر بها إلى شانتال. عينيه بدت فارغة، مجوفة... وكان يحدق بالأميرة. وفقط الأميرة.

السائق كان الخطر.

"هل تعرفينه؟" طالب ديميتريوس بقسوة، مقترياً منها أكثر، متمنياً لو كان اليكسي أقرب، يريد أن يحمي شانتال تماماً لكن عالماً إن هذا كان مستحيلاً الآن. لقد كانت مكشوفة. لقد تركها مكشوفة.

"نعم." صوتها بدا صغيراً، مرتعباً. خوفها عزز من قلقه، وديميتریوس شعر بالعضلات في عنقه تغاظط، تنشد، التوتر ينمو

أميرتي الشهيدة

واجهنا مشكلة قبل وقت..."

"نحن بحاجة لاخرجك من هنا،" قاطعها بخشونة، غير متأكد إلى أين يأخذها، فقط عالم أنه لن يترك شانتال تتأذى. إنه بحاجة إلى أليكسى. إنه بحاجة للدعم فوراً.

ديميتریوس صاح نحو أليكسى باليونانية، منها أياه إلى الخطر، وقبل أن يستطيع أليكسى التحرك، ديميتريوس رأى ستيفانو يمد يده داخل معطفه.

ستيفانو تحرك بسرعة.

ديميتریوس حصل على جزء من الثانية فقط ليسجل لمحته اللون الفضي اللامع. مسدس. ستيفانو كان مسلحأً. لقد سحب سلاحه.

الأدرينالين تحرك وبدا إن كل شيء يحصل في وقت واحد.

خطى أمام شانتال، أمرها بالانخفاض حتى وهو يخرج سلاحه.

الفصل العاشر

شانتال شعرت إنها مجدة في مكانها. "إنخفضي!" أمر ديميتريوس الأجنح تردد في إذنيها وللحظة لم تفهم، ومن ثم أصبح كل شيء واضحاً. ستيفانو لديه مسدس.

ديميتریوس سحب مسدسه.

رمي نفسها على الأرض حتى وصوت عالي يتردد خلال المبنى. كان هناك صوت آخر ورأى ستيفانو يتربع ويقع.

ديميتریوس قد أصابه.

نهضت مجدداً على قدميها، حتى وديميتریوس يسرع إلى جانب ستيفانو ليبعد سلاحه. ستيفانو كان على الأرض لكنه كان يلعن لعنات مريرة، صارخاً أشياء سامة على شانتال، أسماء كريهة جعلتها تريد التقىء، ومن ثم أليكسى كان هناك، واعضاً جسده بينها وبين الآخرين. "أنت بحاجة للذهاب إلى السيارة،" الحارس اليوناني الشاب قال.

أخيرتي الشهيدة

هزت رأسها. "علي البقاء مع ديميتريوس."
"إنه يريدك أن تذهب بي."

"لا." دفعت أليksi، لكن ذراعيها كانت ضعيفة، جسدها كان يرتجف. حار، بارد، الرعب والصدمة كانوا يغمرونها في موجات. صوت الصفارات شق الهواء وبعد دقيقة مجموعتا من سيارات الشرطة البيضاء والزرقاء وقفتا أمام المبنى.

الشرطة نزلت، غامرين المبنى، ساحبين ديميتريوس بخشونة ليقف على قدميه بينما ستيفانو بقي على الأرض.

شانتال صارت ضد أليksi بينما ديميتريوس يُكبل بالأصفاد. ما الذي كانوا يكتبونه لاجله؟ "دعني اذهب"، توسلت، مراقبة الشرطة تدفع ديميتريوس خارج الباب، نحو سيارة شرطة تنتظر.

أليksi على الأقل سمح لها أن تصل إلى الباب وتقف قرب الزجاج، عينيها التقت بعيني

الفصل العاشر

ديميتريلوس وهو يدفع إلى مؤخرة السيارة.
بدأ هادئاً، فكرت، متهدياً.

مستديرة رأت ستيفانو يُرفع ويربط بحملة قبل أن يدفع خارج البناء. ومن ثم سيارات الشرطة والإسعاف ابتعدوا، صفاراته تدوى.
"هذه نهاية هذا،" قال أليksi، مرافقاً إياها إلى الخارج. الليموزين كانت لا تزال هناك لكن الآن لم يكن هناك سائقاً.

أليksi أجرى اتصالاً. بعد عشرة دقائق سيدان سوداء وقفتا أمام مبني المطار. "سوف نأخذك إلى القصر" قال أليksi وهم يدخلان السيارة.

"أنا أفضل الذهاب إلى مركز الشرطة."
"لا يوجد هناك أي شيء تستطيعين القيام به الآن."

"علي أن أذهب على أية حال." أليksi هز رأسه. لقد كان نسخة أصغر سنًا من ديميتريوس. حاد. غير مبتسماً.

أميرتي الشهيدة

الفصل العاشر

"لا تستطعون إستجوابه من دون حضور محامييه".

حاجب الرقيب ارتفع. "أميرة ثيوبوديت، نحن لا نخبرك كيف تديرين قصرك. أرجوكم لا تحاولوا إخبارنا كيف ندير خاصتنا."

كان هناك نبرة ساخرة في صوته وأصبح لديها شعور غريب في إن الرقيب غاضب منها. ما الذي حدث؟ ما الذي فعلته؟" ديميتريوس مانشياكس يعلم لدى. إنه حارسي الشخصي..."

"لكن ليس فقط حارسك الشخصي،" الرقيب قاطعها بفظاظته. مائلاً إلى الأمام فوق المكتب، دفع صحيفة مفتوحة نحوها بكوعه.

نظرتها وقعت، إلى الصفحة المفتوحة. علاقتها فاضحة! العنوان صرخ. الأميرة شانتال حامل بطفل الحارس الشخصي! الحرارة احترقـت بداخلها. يديها ارتجمـت محاميـه قادـم،" قـالت، مـحاولةـتـ أن تـثبت وجـهـتها.

لـكنـهـ أـذـعنـ. "إـذـأـ سنـذـهـبـ."

الـرـحلـةـ إـلـىـ مرـكـزـ الشـرـطـةـ كـانـتـ طـوـيلـةـ، وـشـانـتـالـ حـدـقـتـ مـنـ دـوـنـ أـنـ تـرـىـ خـارـجـ النـافـذـةـ، عـيـنـيـهاـ لـاـ تـرـىـ أـيـ شـيـءـ، عـقـلـهـاـ بـالـكـادـ يـعـملـ. مـنـ الـمـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ دـيـمـيـتـرـيوـسـ وـاقـعـ فـيـ مشـكـلةـ، فـكـرـتـ. لـاـ كـروـكـسـ كـانـتـ حـازـمـةـ فـيـماـ يـتـعـلـقـ بـقـوـانـيـنـ الـأـسـلـاحـةـ. وـدـيـمـيـتـرـيوـسـ لـمـ يـحـلـ فـقـطـ سـلاحـ، إـلـاـ إـنـهـ أـسـتـخـدـمـهـ.

تـسـطـعـ فـقـطـ أـنـ تـصـليـ إـنـ الشـرـطـةـ سـتـكـونـ مـتـسـاهـلـةـ.

بعـدـ أـنـ وـصـلـواـ إـلـىـ مرـكـزـ الشـرـطـةـ، لـهـ يـأـخـذـ وـقـتاـ طـوـيـلـاـ لـتـدـرـكـ إـنـ الشـرـطـةـ لـنـ يـكـونـواـ مـتـسـاهـلـيـنـ عـلـىـ الإـطـلـاقـ. إـذـأـيـ شـيـءـ، كـانـواـ عـدـائـيـنـ نـحـوـهـاـ وـرـفـضـواـ أـنـ يـدـعـوـهـاـ تـرـىـ دـيـمـيـتـرـيوـسـ. "يـجـبـ أـنـ يـتـمـ إـسـتـجـوـابـ السـيـدـ مـانـشـياـكـسـ أـوـلـاـ،" الرـقـيـبـ فـيـ المـكـتبـ الـأـمـامـيـ أـخـبـرـهـاـ.

Trans: Gogo86

أمير في الشيشة

الفصل العاشر

لكنها لن تدع نفسها تشعر بالخوف، لن تدع نفسها تشعر بأي شيء عدى الغضب. "لقد كنت في موقع الحدث. كنت هناك. السيد مانشياكس لم يقاوم الاعتقال. لقد فعل بالضبط ما طلبه منه الضابط. لقد تعاون بشكل تام."

"أنا أسف سيكون عليك الانتظار." أخذت مقعداً في المركز، متجاهلة النظرات التي ترسل نحوها، متجاهلة أليكسى الواقف بجانبها، متجاهلة كل شيء ماعدا الثقل في قلبها. ديميتريوس واقع في مشكلة جدية. شعرت بهذا في كل مسامرة من جسدها. لقد كان هناك المزيد لهذا من اعتقال بسيط. هذا كان انتقام لنسيان واحد من العاملة الملكية.

انتظرت ساعة. ثم أثنتين. معدتها بدأت بالتحول لكنها لن تغادر المركز من دون أن

وهي تحدق بالصورة تحت العنوان. لقد كانت هي في الحمامات تتقيأ عندما كانت في الكاتدرائية.

الغضب اشتعل فيها، الغضب والحزن إن حياتها الخاصة تعني هذا القدر القليل إلى مصوري الصحف الصفراء والمراسلين.

هذا كان مثيراً للأشمئزاز. كانت مشمئزة لأن الناس يستطيعون أن ينزلوا لهذا المستوى.

"لقد كانت جنازة جدتي،" قالت بهدوء، ناظرة في عيني الرقيب. "الحزن شيء صعب، أليس كذلك؟"

الرقيب بدا متأسفاً. وشانتال استخدمت الصمت لتطلب طلبها مجدداً. "أريد أن أرى حارسي الآن. أرجوك."

الرقيب تحرك، أقل ثقة مما كان قبل عدة دقائق. "أنت لا تستطيعين. سموك. حارسك قادر على الاعتقال. وهو يحقق معه الآن."

"إنه لم يقاوم الاعتقال." قلب شانتال انقبض،

أخبرتني الشهيدة

ترى ديميتريوس.
"أنت بحاجة لتأكلي،" قال أليكسى بهدوء.
هزت رأسها. "ليس حتى أراه." لكن بعد إنتظار
ثلاث ساعات، ومن ثم أربعة، علمت إنه عليها
القيام بشيء ما.

إنها لم ترد أن تورط عائلتها. من المستحيل أن
تدع جدها أو أخواتها يستعرضون في مركز
الشرطة بمكانتها، خصوصاً ليس في اليوم
التالي لجنازة جدتها، لكن شانتال استخدمت
هاتف أليكسى للاتصال بـ نيكوليت، عالمة
إن أختها ستكون لا تزال في القصر في ميلادها.
"أنا في مركز الشرطة،" قالت له نيك.
"ديميتریوس..."

"لقد سمعنا. الأمر في كل الأخبار. كل شيء
في الأخبار."

شانتال أغلقت عينيها. علمت ما كانت نيك
تقوله لكنها لم تكن تملك القوة لتخوض
في كل هذا الآن. ما يهم هو ديميتريوس،

الفصل العاشر

وإخراج ديميتريوس من السجن. "إنه لم يقوه
بأي شيء خاطئ. نيك. لقد تصرف
ليحميني. لقد كان الأمر دفاع عن النفس
خلالص، لكنني قلقة." شانتال كانت حذرة
لتبقى صوتها منخفض. "شيء ما ليس صائباً.
استطاع الشعور بهذا في عظامي."

"دعيني أوصلك بـ مالك. إنه هنا. إنه يريد
التحدث إليك."

"شانتال؟" لقد كان صوت مالك العميق
وبدا هادئاً بشكل مطمئن. "كيف الأمر
هناك؟"

"ديميتریوس في مشكلة." لم تقدر تضييع
الوقت في التحايا. لقد كانت متعبة جداً،
كسيرة الفؤاد جداً.

"يبدو هكذا. أخبريني ما حدث حتى الآن."
شانتال أعطت لزوج نيكوليت مختصر ما
حدث، بالضبط كما حدث، مختتمة
باعتقال ديميتريوس وزيارتها إلى المركز.

أخيرتي الشهيدة

"إنهم يقولون إن هذا حول السلاح ومقاومة
الاعتقال، لكن هذا ليس الامر، مالك. إن هذا
حول غرور لا كروكس الدولي. إنهم يعاقبون
ديميتریوس لأنه تقرب من فرد من العائلة
المملکیة".

"أنا أعتقد أنك محققت".

مرتعضه، فركت على صدغها. إنها تعرف
ثقافته لا كروكس وسياستهم أفضل من أي
أحد. "إنه بحاجة إلى محامي جداً".
"لقد أرسلت بالفعل واحداً. إنه سيكون هناك
قريباً".

"شكراً لك." شعرت بموجة من الامتنان. "أنا
قدر هذا، مالك".

"هذا لا شيء، شانتال. اعتنى بنفسك، واتصللي
بنا ما أن يصبح لديك المزيد من المعلومات."
كانت قد أغلقت الهاتف لتتوها عندما ظهر
محقق عند المكتب الأمامي. "لديك خمسة
عشر دقيقة، سموك" قال إلى شانتال.

الفصل الثالث عشر

"ابتعيني." الیکسی أراد أن يأتي لكنه لم يسمحوا له.
"سوف أكون بخير" أكدت للحارس الشاب،
قبل أن تتبع المحقق عبر الممر الرمادي إلى
غرفة أكثر رمادية حتى بطاولته خشبية
وكراسي حديدية. المحقق أشار لها كي
تجلس. شانتال حدقت إلى الكراسي
المنثورة. الصياغ متقدّر عن واحد منهم.
الكرسي بدا قاسياً وبارداً.

"هل ستتحققون معنی؟" سالت، حنجرتها جافة،
جالست في الكرسي الأقرب إليها.
"لا." المحقق استدار ليغادر. "لا يوجد
هناك حاجة. لدينا كل المعلومات التي
تحتاجها."

الباب فتح مجدداً بعد خمسة دقائق وشانتال
جلست جامدة في كرسيها بينما
ديميتریوس يقاد إلى الغرفة، يديه لا تزالان
مكبلتان.

أميري الشهادة

حدقت به كما لو إنها لم ترَاه من قبل أبداً.
بالفعل، إنها لم ترَاه هكذا من قبل أبداً.
ما الذي فعلوه له؟

وجهه كان متورم لدرجة أنها بالكاد
استطاعت تمييز ملامحه، عينيه اليمني تقريباً
تورمت حتى الانغلاق. الدم ينضح من شق قبيح
في خده.

قلبها ارتفع في حنجرتها. هذا لا يمكن أن
يكون هو. إنه لم يبدو كأي شخص تعرفه
على الإطلاق. "ديميتريوس." همست اسمه مثلاً
صلاة، وعينيها، جافتين طوال اليوم، احترقـت
بحرارة أكثر. لم يعد هناك دموع باقيـة
لتـبكـيها.

حدق بها كما لو كانت غريبة، لا مشاعر على
وجهه، والضابط الذي يقوده إلى الغرفة دفعـه
من الخلف، دافعاً إياه أقرب إلى الطاولة
والكراسي المتـقـشـرة.

رأته يتـوتـر، فـكـه يـغـلـظـ وهو يـكـزـ علىـ أسـنـانـه

الفصل العاشر

معاً باعتراض صامت.
لقد كان ديـميـتـريـيوـسـ بالـفـعلـ.ـ ومعـ هـذـاـ
المـعـرـفـةـ فـقـطـ عـذـبـتهاـ،ـ وـانـهـارـتـ فـيـ كـرـسيـهاـ
تحـتـ ثـقـلـ صـدـمـتهاـ.ـ هـلـ هيـ مـنـ فـعـلـ هـذـاـ بـهـ؟ـ
لـقـدـ كـانـ فـقـطـ يـحـمـيـهاـ.ـ لـقـدـ وـضـعـ جـسـدـهـ
بـيـنـهاـ وـبـيـنـ سـتـيـفـانـوـ،ـ سـحـبـ سـلاـحـهـ فـقـطـ بـعـدـ
أـنـ سـحـبـ سـتـيـفـانـوـ سـلاـحـهـ،ـ وـمـعـ هـذـاـ لـمـ تـسـتـطـعـ
سـوـىـ الشـعـورـ بـالـذـنـبـ.ـ إـذـاـ لـمـ يـحـاـولـ أـنـ
يـنـقـذـهـاـ...

عـلـمـتـ إـنـهـ لـمـ تـكـنـ مـنـطـقـيـةـ،ـ لـكـنـهاـ تـعـرـفـ
أـيـضاـ إـنـ الشـرـطـةـ لـمـ تـكـنـ أـبـداـ لـتـعـاـمـلـ فـرـداـ
مـنـ العـائـلـةـ الـمـالـكـةـ بـهـذـهـ الطـرـيقـةـ.
إـنـهـ لـمـ يـكـونـواـ لـيـفـعـلـواـ هـذـاـ أـبـداـ إـلـىـ والـدـهـاـ.
ابـنـ عـمـهـاـ.ـ زـوـجـهاـ الـمـتـوـفـيـ.ـ لـمـ يـكـونـواـ
لـيـسـتـطـيـعـواـ الـقـيـامـ بـهـذـاـ لـفـرـدـ مـنـ العـائـلـةـ
الـمـالـكـةـ وـالـنـجـاةـ بـالـأـمـرـ.

"اجـلسـ،ـ الضـابـطـ قـالـ بـخـشـونـتـهـ.ـ "وـسـموـكـ،ـ
غـيرـ مـسـمـوـحـ لـكـ أـنـ تـلـمـسـيـهـ.ـ لـاـ يـجـبـ أـنـ

الفصل العاشر

هذا، لكن فكه يوجعه وهو لم يستطع تحريرك شفتيه.

"إنهم لا يستطيعون القيام بهذا"، همست بعنف.

ابتسه من الداخل، ابتسه من دون أي دفء أو فكاهة. "لقد فعلوا بالفعل"، قال من بين أسنان مضغوطـة. فـكـه نـبـض بـالـأـلـمـ. شـعـرـ بـأـنـ وجهـهـ ضـخـماـ،ـ منـ قـبـلـ التـأـريـخـ،ـ مـثـلـ عـظـمـةـ دـيـنـاـصـورـ مـحـفـورـةـ.

تقدمت إلى الأمام في كرسيها، يديها على الطاولة. "سوف نخرجك. سندعهم يدفعون..."

"شانتال." قال اسمها بقوة، حدة، ليحصل على اهتمامها. "لا كروكس حازمت جداً حول الأسلحة. أنا لن أخرج في أي وقت قريب." "سوف أساعدك."

"كيف؟" عينيه الداكنة بحثت في عينيها. فجأة مال إلى الأمام، صدره الكبير

أمير تبوك

يكون هناك أي اتصال بينكم."
لابد إنها أومأت. شعرت برأسها يرتفع وينخفض
لكنها لم تستطع التفكير بأي شيء، تنظر
إلى أي شيء، ماعدا ديميتريوس. راقت و هو
يجلس ببطء. رجليه الطويلة القوية مستندة
أمامه وذراعيه مغلولتين بشكل مربك خلفه.
"ما الذي فعلوه بك؟"

لم يستطع أن يجيبها. انه يتآلم، لكنه لم يكن الأله الجسدي الذي أبقاءه صامتاً. لقد اodziأسوا من قبل، لقد تلقى ضرب شديد لمرتين قبل أن يغادر العائلة، لكن ما شعر به الآن كان مختلفاً. ألمه كان حياً. وقد كان في عقله... قلبه.

لقد نجح في حماية الأميرة لكن بأي ثمن؟
"ما الذي فعلوه؟" أعادت.

سمع الارتجاف في صوتها وعلم إنها كانت خائفة الآن. خائفة عليه، خائفة عليهم، وأراد أن يبتسم لها، أراد أن يظهر أنه يعلو فوق كل

أميرتي الشهيدة

الفصل العاشر

نفسها بين ذراعي والدتها وشانتال حضنت ابنتها بشدة. بعضاً من المشاعر البائسة المخزونة بداخلها تحررت والدموع بدأت بالتسرب من تحت جفونيها.

"ماما،" قالت ليلى، ضاغطة على شانتال أقوى حتى.

لقد كان يوم مريع جداً. أسبوع مريع جداً. لكنها لديها ليلى بين ذراعيها الآن وهذا كل ما يهم. "مرحباً، حبيبتي." ربتت على خصلة شعر ليلى البنى الفاتح، شعرت بظهرها الصغير يستقيم، تعجبت كم كبرت ابنتها في الشهر الذي ذهبت به. وحاضنة إياها كانت مذهولة مجدداً كم مرت السنوات الأربع الماضية بسرعة. لم يبدو إن وقتاً طويلاً مر منذ أن كانت ليلى طفلة حديثة الولادة.

كانت لا تزال جالست مع ليلى في غرفة الحضانة، حاضنة إياها في حضنها وتحاول

يلامس الطاولة. "أنسيني، يا أميرة. ما أنت بحاجة للقيام به الآن هو المضي قدماً بحياتك. تمتعي بأبنتك. تمتعي بالوقت الذي لديك معها. أنت تملكين فرصة واحدة في هذا، بيئاكى ماو. أجعليهَا تعنى شيئاً."

هل كان جاداً؟ تنساه؟ لقد كانت تحمل طفله. إنها تحبه. إنها لن تنساه أبداً ومع هذا انتهى الوقت، لا شيء أكثر كان يمكن أن يقال. المحقق رافقها عائدة إلى الردهة حيث ينتظر أليكسى.

بعد دقائق كانوا في طريقهم نحو قصر آل شيبوديت. لقد رحلت لشهر واحد فقط، فكرت شانتال وهي تخطوا خلال أبواب القصر، لكنها بدت أطول بكثير. إنها لم تشعر كالعائلات بعد الآن، لكن كغريبة وهي تصعد الدرج إلى غرفة الحضانة في الطابق الثالث.

داخل الغرفة الصفراء المشرقة، ليلى رمت

أميرتي الشهيدة

استيعاب كل ما قد حصل... كل الأحداث الصغير والكبير منها، بما فيها الجروح الصغيرة التي بدت ضخمة في عقل ليلى... عندما فتح الباب والملكة كاثرين شيوبوديت وقفـت في بـاب الحضانـة لا تزال ترتدي معطف السـفر الصـوفي البنـي اللـون. "نـريد كـلمـة مـعـكـ، شـانتـالـ." صـوت كـاثـرين كان حـادـاً، لا يـقـبـل التـفـاهـاتـ. "فيـلـيب بالـفـعل يـنتـظـرـكـ فيـ مـكـتبـهـ".

الرـعـب تـسـارـع خـلال شـانتـالـ، مـالـئـا كـل عـصـب وـمـسـامـةـ، مـثـقـلاـ أـطـرافـها حـتـى إنـها اـرـتجـفت قـليـلاـ وهي تحـضـن ليـلـيـ. كـاثـرين غـادـرـت وـلـيلـيـ، شـاعـرة بـخـوف شـانتـالـ لـفت ذـراعـيها حـوـ عنـقـ والـدـتهاـ. "لا تـكـونـي خـائـفةـ، مـاماـ".

"أـنا لـستـ خـائـفةـ،" أـجـابـت شـانتـالـ، كـارـهـةـ إنـ اـبـنـتهاـ بـالـفـعل مـدـركـةـ لـمـخـاوـفـهاـ. لـقدـ كـانـتـ مـسـؤـلـيـتهاـ أـنـ تـحـمـيـ ليـلـيـ، وـلـيـسـ العـكـسـ. البـالـغـينـ منـ المـفـتـرضـ أـنـ يـحـمـواـ الـأـطـفالـ مـنـ

الفـصلـ الـطـالـكـ عـشـرـ

الـمـتوـرـ، لـلـتـأـكـدـ إـنـهـ لـمـ يـكـونـواـ مـعـرـضـينـ إـلـىـ أـمـورـ لـاـ يـسـتـطـيـعـونـ التـعـامـلـ مـعـهـاـ. لـخـاطـرـ اللهـ، لـقـدـ كـانـ عـمـلـ الـبـالـغـينـ أـنـ يـكـونـواـ بـالـغـينـ.

وضـعـتـ قـبـلـةـ عـلـىـ رـأـسـ ليـلـيـ وـرـبـتـ عـلـىـ شـعـرـهـاـ، هـادـفـةـ إـلـىـ تـخـفـيفـ الـجـوـ. "سـوـفـ أـعـودـ قـرـيبـاـ."

فيـلـيبـ وـكـاثـرينـ كـانـواـ بـأـنـتـظـارـهـاـ فـيـ مـكـتبـةـ فيـلـيبـ. كـانـ كـلاـهـماـ جـالـسـينـ، يـتـشارـكـونـ شـايـ عـصـرـ مـتأـخـرـ.

كـاثـرينـ أـشـارـتـ لـ شـانتـالـ أـنـ تـجـلـسـ. شـانتـالـ بـتـحـفـظـ أـخـذـتـ كـرـسيـاـ، عـالـمـةـ إـنـ أـيـاـ مـاـ سـيـتـبعـ هـذـاـ سـيـكـونـ تـعـيـساـ.

"جـنـازـةـ جـدـتـكـ كـانـتـ جـمـيلـةـ،" قـالـتـ كـاثـرينـ، كـاسـرـةـ الصـمـتـ الـمـتـوـرـ. "أـنـاـ سـعـيـدةـ جـداـ إـنـتـاـ كـنـاـ قـادـرـينـ عـلـىـ الـحـضـورـ. عـرـفـتـ جـدـتـكـ عـنـدـمـاـ كـنـتـ طـفـلـةـ صـغـيرـةـ. كـانـتـ بـالـفـعلـ مـخـطـوبـةـ إـلـىـ جـدـكـ."

أميرتي الشهيدة

الملكة جاهدت لتبتسم، شفتيها انقبضت.
"كنت معجبة بها كثيراً."
"شكراً لك." شانتال سمعت هذا لمئات
المرات. هذه هي الطريقة التي يستهل بها
والدي أرماند كل شيء. (بسبب الصلات
العائلية، نابع من احترام العائلة، لأن الاخلاص
العائلي...) وبالطبع، أي ما كان يتبع هذا كان
مراً ومؤلماً. "لقد كانت أيام قليلة صعبة
جداً."

فيليب اخرج صوتاً اجش وهو يصفي حنجرته.
" تستطيعين تخيل ضيقنا عندما فتحنا الصحف
هذا الصباح. ها نحن كنا في منزل عائلتكِ
في ميليو نقرأ قصة صادمة حول..." توقف،
فكه ينقبض، عينين زرقاء شاحبة تضيق وهو
يركز على نقطة أسفل ورك شانتال، في
مكان ما بين ركبتها وكاحلها، "حارس
الشخصي." ابتلع ريقه. "الذي، من الأفضل أن
أضيف، لم نفهم ضرورة وجوده في المقام

الفصل الثالث عشر

"الأول."
"أنا متأكدة إن محقق ميليو أخبروكه
بتحقيقهم،" قالت شانتال بهدوء، رافضة أن
تجرب إلى الفخ. إنها تعرف كيف يعمل فيليب.
إنه سيحاول أن يضيق عليها، يرعبها، يحبطها.
لكن هذا لم ينجح اليوم. " تماماً كما أنا
متأكدة من إنكم مدركون لموت تانجاي
في وقت سابق من هذا الشهر..."

"هذا مأساوي، نعم،" قاطعها فيليب، "لكن
هذه الأمور تحدث مع السيارات ومثلها.
كيف يمكن له أن يقول هذا؟ هذه الأمور
لا تحدث. هذه الأمور يتم فعلها، وحقيقة إن
فيليب سيتظاهر إن موت تانجاي كان حدث
عرضي قررت شانتال.

لكنها لم تدع غضبها يظهر، لم تدع أي
مشاعر تظهر. إنها تعرف جيداً جداً كيف
يتغذى فيليب على الضعف. هذه المرة،
أقسمت، إنها لن تظهر أي شيء. "كما سمعت

أخيرتي الشهيدة

"لأنك تعلمين، عزيزتي، هذا غير مسموح به، غير مسموح به على الإطلاق." كاثرين كانت تحاول أن تقدم الدفء في صوتها لكن عينيها كانت قاسية وتعبيراتها جامدة وشانتال تسأله كيف إنها بقت على قيد الحياة كل هذه السنوات. هؤلاء لم يكونوا إناس دافئين، إناس محبين، لكن ملكيين بشكل جليدي.

"لا يمكن أن تفكري انك قادرة على أبقاء الطفل، شانتال، عزيزتي. هذا غير ممكن،" أضافت كاثرين قبل أن يتبدلوا هي وفيليب النظرات. "إنه رجل من العامت..." "ومجرم،" قاطع فيليب. "عضو في المافيا اليونانية..." "لا."

"ابن رئيس المافيا بنفسه،" الملك استمر بصرامة، "الناس تخمن إنه كان جزء من عدد من الجرائم الغير محلولة."

"بالفعل، حارسي الشخصي، ديميتريوس مانثياكس، أنقذ حياتياليوم." تكلمت بهدوء، صوتها حازم، مسيطر. "ومع هذا انه في السجن يواجه تهم سخيفه." من دون ذكر انه قد ضرب، فكرت، محاولته أن تكتب على صورته في عقلها، وجهه الوسيم مكده ومتوه. "أريده أن يطلق سراحه فوراً." "هذا مستحيل." أجاب فيليب بصوت حازم.

"لقد ارتكب جريمة..." "حمايتها."

"أنا آسفه، عزيزتي. لابد أن يكون هذا وقتاً متعباً جداً لك." حاجبي كاثرين الرفيعين ارتفعا. "الآن أخبرينا، هل هناك أي حقيقة في القصة في صحف الصباح؟ أنت لست حامل حقاً، هل أنت؟"

شانتال جمدت من الداخل. شعرت بشفتيها تلتوي لكنها لم تعرف إذا كانت بابتسامة أو بكاء.

أخبرتني الشبيهة

"أنا لا أصدق هذا."

"إذا انظرني إلى هذا." الغضب اضطره بصوت الملك، وساحباً صحيحة من الطاولة الجانبية رماها إليها.

شانتال أمسكتها بشكل اخرق، الصفحات تنزلق بشكل متقلقل هذا الجانب وذاك. لكنها لا تحتاج إلى الصفحات الوسط. المعلومات التي أرادها فيليب أن تراها كانت هناك مباشرة، على الصفحة الأولى: رجل عصابات يوناني يغري أميرة، كان العنوان وتحت الحبر الداكن والصورة الأبيض والأسود لديميتریوس والتي أخذت منذ سنوات مضيّة. كان يرتدي بدلة داكنة، ويحضر جنازة.

"هذا حارسك الشخصي." صوت فيليب أتى إليها كشذرات جليد، قاسية، حادة، متجمدة. "وهذه كانت زوجته. قتلت بشقاق بين المافيا. أقرئي كل شيء وعندها أخبريني إني مخطئ."

الفصل الثالث عشر

www.rewity.com

أخبرتني الشبيهة

روايات الـ R و ملخصات الترجمة

Des. By: Gego86

الفصل الرابع عشر

"هل تفعلين؟" فيليب مال إلى الأمام، حدق بها لوقت طويلاً وبشدة لدرجة إنها شعرت تقريباً بالقبح، بالخزي. لم تفهم كيف يستطيع أن يفعل هذا لها. هل كان الازدراء في عينيه؟ السخرية في صوته؟

لكنها كانت متعبة من الشعور بالخزي، متعبة من الآله والجمود والصمت. "أنا أفعل،" أجابت بهدوء، متمسكة بكرامتها. "ربما أنت الذي بحاجة إلى أن تضبط معلوماتك." شانتال نهضت عندها، لكنها أخذت الأوراق معها، حاملة إياها إلى غرفتها.

إنها تؤمن بـ ديميتريوس. إنها تؤمن به من كل قلبها لكن هذا لم يمنعها من أن تريد معرفة المزيد. من أن تريد معرفة كل شيء. يدها ترتجف، فتحت الورقة على السرير وأجبرت نفسها على قراءة كل كلمة معدبة.

لقد كان متزوجاً، تماماً كما قال لها،

أخيرتي الغبية



الفصل الرابع عشر

نرجمة: Gege86

أميرتي الشهيدة

وزوجته كانت حاملاً. ما فيها منافسة خطفت زوجته...

كان على شانتال التوقف عن القراءة للحظة، عليها أن تسحب نفسها. قلبها قد بدأ بالخفقان بشدة وشعرت بالمرض من الداخل، المرض والخوف حتى بالرغم من إن الأحداث قد حدثت قبل سنوات. لأن هذا لم يكن أي أحد فقط. هذا كان ديميتريوس. عالمه، زوجته، محاربة اشمئزازها، شانتال جاهدت لتكميل القراءة، عالمها أن الأمر سيصبح أسوأ فقط، عالمها إن ما ستقرأه سيحطم قلبها.

كاثينا مانشياكس ذات الثلاثة والعشرين عاماً احتفظ بها من أجل الفدية، وحتى بالرغم من إن ديميتريوس دفع الفدية... دفع أكثر مما هو مطلوب... المافيا المنافسة قتلوا كاثينا مانشياكس على أية حال.

بالرغم من حقيقة إنها كانت حاملاً. بالرغم من حقيقة إنها كانت على بعد أسابيع من

الفصل الرابع عشر

ولادة فتاة صغيرة.
إلهي.

شانتال أغفلت عينيها، غارقة بالألم. هذه القصة كانت مختصرة ومع هذا عنيفة جداً، مريعة جداً لدرجة إنها قطعتها عميقاً. ليس غريباً إن ديميتريوس لا ينافق ماضيه. إنها لا تلومه. ليس في هذا على الأقل.

وفجأة العديد من الأشياء أصبحت مفهومها، الكثير أصبح واضحاً. ملاد الجزيرة.

العائلات المتفانيّة التي تعيش هناك. إصرار ديميتريوس على حمايتها مهما كان الثمن.

ليس غريباً إنه لم يعد يثق بنفسه بعد الآن. ليس غريباً إنه أراد آخرين للعمل معه. إنها لم تكن فقط أميرة، لكن والدة طفله. طفله. وليس غريباً إنه بحاجة إلى هذا الطفل. إنه يريد أن يصبح أباً مجدداً. أراد الفرصة

أميرتي الشهيدة

للعيش مجدداً.
وهي تريد هذا له. أرادته أن يكون لديه
الحياة، والعائلة، التي منعت عنه. لكن أن
تعطيه ما هو بحاجة إليه... ما يستحقه... يعني
التخلّي عن ليلى.

هل تستطيع القيام بهذا؟
هل لديها القوة لترى طفل واحد يذهب
لتندّل الآخر؟

شانتال لم تتنم، الساعات تمر، دقيقة بعد أخرى
من الدقائق المعدّبة. تركت سريرها لمرة في
الليل، ذهبت لغرفة ليلى في الطابق الثالث
وفتحت باب غرفتها.

ضوء صغير أصفر التّمع على الخزانة الخضراء
الصغيرة. في الضوء الأصفر الناعم وجه ليلى
الصغير التّمع. بدّت هادئة، آمنة.

صدر شانتال ضاق، متقداً في كرة صلدة
صغرى. (كيف أغادر؟) همست بصمت، عينيها
تشتعل، جافتاً جداً الآن من أجل الدموع.

الفصل الرابع عشر

ومع هذا يدها تحركت إلى بطنها ووضعت
راحته يدها بحماية فوقها. (كيف أمنع
عنك فرصة الحياة؟)

هذه المرة عينيها أمتلئت بالدموع وضغطت
قبضتها فوق وجهها، ضغطت فوق عينيها، فوق
المها.

عليها أن تتخذ خياراً. عليها أن تتخذ الخيار
الصحيح. (إلهي، ساعدني في القيام بما يجب
علي القيام به).

الليل الطويل انتهى أخيراً وشانتال كانت في
منتصف ارتداء ملابسها عندما استلمت رسالة
إن آل ثيوبيديت يتمنون رؤيتها.

كانوا يطلبون رفقتها على طاولة الفطور.
ليلى، اكتشفت شانتال عندما وصلت إلى
الغرفة الزجاجية المشرقة بأشعة الشمس،
لم تكن هناك.

أخذت مكانها على الطاولة الرسمية،
شانتال بدأت تدرك كم كانت ترى القليل

أميرتي الشهيدة

من ابنتها. كم كان فيليب وكاثرين يتحكمون بحياة ابنتها.

لكن فيليب وكاثرين كانوا يبتسمون إليها الآن، ابتسامة موحدة، تقريباً مسامحة.

"صباح الخير شانتال،" قالت كاثرين، بادئة بالحديث كما تفعل في العادة. "نحن نأمل أن تكوني نمت أفضل مما فعلنا." توقفت، سحبت نفساً. "كما تستطعين التخييل، كنا نتحدث. كان لدينا الكثير لمناقشته. هذا لا يجب أن يصبح بشعاً،" أضافت بسيطرتها المعتادة وهدوئها. " تستطعين وضع كلّه هذه العلاقة الوسخة خلفك الآن."

"هذا صحيح. التصرف الآن، وهذا..." الملك تبادل نظرات ماكرة مع زوجته "...سيتم الاهتمام به كلّه. بسرعة. بهدوء."

بدقة. استنجدت شانتال، محاولتا بجهد أن تبقى تعبرها فارغاً. إنهم يريدون منها التخلص من الطفل. يعيدها إلى أرملة أرماند المتوفى.

الفصل الرابع عشر

يتظاهرون إن لا شيء تغير، وإن لا شيء سيتغير أبداً.

"الجميع يرتكب الأخطاء." الملكة كانت تبتسم، بدباء. بثقة. بدا إن ابتسامتها تقول كلانا فتيات. نحن نتفهم هذه الأمور، نحن نتفهم كيف يمكن لهذه الأمور أن تحدث، ألا نفعل؟ "نحن نريد مساعدتك، شانتال. عزيزتي. أكثر من أي شيء نحن نريد أن نجعل الأمور صائبة من أجلك وليلي."

الملك مال عبر الطاولة ليغطي يد شانتال بيده. لكن يده كان قاسية، تقريباً معاقبة وشانتال تجمدت من الداخل. لقد كان تماماً مثل أرماند. كثيراً مثل أرماند. لقد حكم بيد ثقيلة، قبضة حديدية خلال سنواته الأربعين على العرش.

سحبت يدها من تحت يده. "وديميتريوس؟" سألت.

"ماذا عنه؟"

أميرتي الشهيدة

ابتسامة الملكة إنزلقت. الملك مال للخلف في كرسيه. "سوف يقضي وقته بالطبع." وقته. الطريقة التي قال بها الملك الكلمة جعلت دمها يفور. يا ألهي، ماذا تعني (وقته)؟ ومن كان فيليب ليفرض قوانينه على الآخرين؟ "لقد كان حارسي الشخصي. كان يحميني."

"أنت تعرفين القانون. ما لم يكون لديك سلاح مسموح به من الحكومة، لا تستطيعين حمل سلاح. مخفى أو لا."

شانتال أوشكت على الضرب على الطاولة. "لقد أنقذ حياتي."

"عزيزي، هل تصدقين هذا حقاً؟" تعبير الملكة أصبح أكثر قسوة، ثم لان، والآن حدقت بـ شانتال بشيء بين الشفقة وعدم التصديق. "هل تعتقدين حقاً إنك كنت أبداً في خطر؟ أو هل يمكن أن الأمر، عزيزتي، إنك ببساطة حساست جداً، متوقرة من كل

الفصل الرابع عشر

الأحداث حولك؟"

شانتال هزت رأسها، هزة بطيئة حازمة. إنها لن تجلس هنا وتستمع إلى هذا. لقد قضت تقريباً عشر سنوات من حياتها وهي تعطى المحاضرات، مسيطر عليها، مُجبرة. لقد إكتفت. إنها أكثر من إكتفت. "إذا ما عذرتموني،" قالت، مبتعدة عن الطاولة.

"لدي أمور لأقوه بها."

شانتال التقت بالمحامي الذي أرسله مالك في فندقه في منتصف المدينة. "أنا خائف إبني لا أملك أخبار جيدة،" قال المحامي بأسف. "قوانين لا كروكس حازمة، بالإضافة إلى تراثي. لا يوجد هناك الكثير من الأساس القانوني الذي نستطيع الاستناد إليه.

شانتال كانت تذرع المكان أمام الكتبة. "إذا ديميتريوس كان ملكياً، هذا لم يكن ليحدث أبداً. إنهم لن يقاضوا عضواً من

أخيرتي الشهيدة

العائلية المالكة أبداً بهذا الشكل.

"لكنه ليس عضواً من العائلة المالكة. وأنت محققة، هناك تحيز. لكن التحيز موجه نحوك بقدر ما هو موجه نحو السيد مانشياكس. كوالدة الملكة المستقبليّة لا كرووكس، أنت تعاملين وفق معايير مختلفة. أنت فوق كل الشبهات."

"ولقد كنت. لتسع سنوات قمت بكل ما طلبوه مني وكيف هذا أفاد أي أحد؟ أنا نادراً ما أرى ابنتي. ليس مسموحاً لي باتخاذ القرارات لها. أنا بالكاد والدتها." شعرت إن عينيها تكاد تحرق، وعلمت إن هذا بسبب الليلة من النوم المفقود، أسابيع الخوف، سنوات الوحيدة. "لكن الأمور تغيرت. أنا تغيرت. أنا حامل."

"ليس عليك أن تبقى الطفل." المحامي وضع نظارته على عينيه، رفع مجموعة أوراق. "لا أحد سيعرف إذا ما أنهيت العمل. تستطعين القول إنه إجهاض..."

الفصل الرابع عشر

"لا."

"ديميتریوس يعتقد إنه عليك فعل هذا."

جسدها أنتفاض. "ماذا؟"

"إنه يريدك أن تقومي بما هو أفضل لك. إنه يريدك أن تقومي بما هو أفضل لـ ليلى." الورخ خلف عينيها جعل من الصعب عليها الرؤية. "أنا لا أصدق هذا للحظة. إنه يريد هذا الطفل." المشاعر كانت قوية جداً، داخلها يتقلص، الغثيان يعود. "وأنا أريد هذا الطفل أيضاً."

"من الأفضل أن تفكري بهذا لوقت أطول. لقد نظرت إلى العقد الذي وقعتيه. لا يوجد أي طريقة تمكنك من أن تنجبي الطفل والبقاء في لا كرووكس. وإذا ما غادرت، لن تكوني قادرة علىأخذ ليلى معك."

"ربما هذا ما يجب أن افعله." مهما كان ما ستفعله، آل ثيوبيديت سيعرقلوها، يكبّوها، يسيطرّون عليها. حتى لو أنهت

أميرتي الشهيدة

الحمل، سيبقون يتذكرون، سيبقون خجلين منها. "أنا تعبت من العيش هكذا. لقد انتهيت من العيش هكذا."

أغلقت عينيها، حاولت تخيل مستقبلها من دون ابنتها، شعرت بالموجة المريعة من الحزن واليأس وأوشكت على أن تغير رأيها. إنها لا تستطيع تخيل العيش من دون ليلى لكنها لا تستطيع تخيل البقاء في القصر بعد إنهاء حملها، عالمتاً أن ديميتريوس كان يدفع ثمن فظيع للقيام بعمله.

"سيكون عليهم أن يدعوني أراها في بعض الأحيان،" قالت شانتال بهدوء. "العطل. المناسبات الرسمية."

"لن يكون الأمر كما العيش تحت نفس السقف معها."

"لا." حدقت عبر غرفة الفندق، محاولة رؤيتها مستقبل من دون وجود ليلى هناك كل يوم. وفجأة رأته. علمت إنه كان ما هي بحاجة

الفصل الرابع عشر

للقيام به. الهدوء غمر شانتال، الهدوء والتركيز. إنها تعرف ما هي بحاجة للقيام به. "لدي فكرة،" قالت. "لكني سأحتاج إلى مساعدتك. مساعدة الملك نوري أيضاً."

يوم قد مر، الليل حل، وبعد ليلة أخرى طويلة أرق她 على سريره، حل الصباح. لقد كان في السجن منذ ثلاثة أيام، وليلتين. البارحة كان هادئاً، لا كلمة من الخارج، لا شيء أكثر من المحامي الذي أرسله مالك نوري. الآن كان يوم جديد لكن لا شيء بدا جديداً.

خطوات ترددت في الممر، الخطوات تتردد بصوت عالي من الحيطان الإسمنتية. الخطوات توقفت أمام زنزانته. ديميتريوس جلس فوق سريره بينما الباب لزنزانته يفتح. "ما الذي يحدث؟" سأل، مرسلاً للضابط نظرة قلقـة.

أميرتي الشهيدة

"أنت مطلوب في غرفة التحقيق." "مجدداً؟"

الضابط هز كتفه وهو يكبل ديميتريوس. متبعاً الرجل عبر الممر، ديميتريوس حاول أن يمرر يد خلال شعره، لكن الأصفاد جعلت هذا صعباً. لقد كانت ليلة طويلة. ويوم أطول حتى. كره عدم كونه قرب شانتال، لا يعرف كيف كانت، كيف كانت تشعر. فقط أرادها أن تكون آمنة. سعيدة. إنها تستحق أن تكون سعيدة.

الضابط فتح الباب إلى غرفة التحقيق، فتح أصفاد ديميتريوس ودفعه داخل الغرفة. "لديك عشرة دقائق، مانشياكس." الباب أغلق خلفه بضررية عنيفة. أجفل على الصوت العالي.

"كيف هو رأسك؟" سأل صوت هادئ خلفه. ديميتريوس توتر، إستدار، واجه شانتال. لقد إفتقدها، لكنه لم يردها هنا. هذا سيجعله

الفصل الرابع عشر

فقط أصعب عليها. الصحافـة ستقوم فقط بطبع المزيد من الأشياء الشرسة حولها. "لم يكن يجب عليك المجيء."

لم تبدو مرتبكة. إذا أي شيء بدت مسيطرة، باردة. "حقاً؟"

"لا يوجد هناك أي شيء تستطيعين القيام به لمساعدتي الآن."

"هذا ليس كما أرى الأمر،" أجبت بهدوء. "أنا أعتقد إنه هناك الكثير الذي أستطيع القيام به." أشارت إلى الرجل في الروب الداكن الجالس إلى الطاولة. "ديميتريلوس، أعرفك بالأسقف كازانتراكيس."

الأسقف كازانتراكيس؟ الأسقف من كنيسة الأرثوذوكس اليونان في أثينا؟ "ما الذي تفعله شانتال؟" ديميتريوس صرخ الكلمات، نبضه يتسارع، الغضب يندفع داخله. ميز تعبيـرها، رأى ضوء المعركة في عينيها، لكنـها لا يجب أن تكون تحارب من

أميرتي الشهيدة

من أجله. يجب أن تكون تحارب من أجلها.
"أنا أفعل ما كان يجب علي القيام به من قبل."
نظرت إلى ساعتها. "لا نملك المزيد من الوقت.
لذا لنبدأ هذا، حضرة الأسقف؟"
"شانتال."

أغلقت المسافة بينهم، متحركة قريبة منه
جداً لدرجة أنه شعر بالحرارة تشتعل خلاله،
الحرارة، الرغبة، التملّك. بدت جميلة،
ملكيّة، مرتدية بدلة كريمية ناعمة،
جوارب شاحبة، حذاء شاحب، شعرها الداكن
مربوط عند مؤخرة عنقها.

"أنت لست الوحيد الذي يعرف الصواب من
الخطأ"، قالت، وعينيها الزرقاء لمعت، موجات
من النار في منتصف الياقوت. "أنا أعرف
الصواب من الخطأ، وأنا أعلم أنني لا أستطيع
القيام بما طلبه آل ثيوبيديت. أنا أعرف أنني لا
أستطيع خسارة هذا الطفل، وأنا لا أستطيع
العيش من دونك."

الفصل الرابع عشر

"وأنا أعرفك. أنت لا تستطيعين خسارة
ليلي."

ذقنها الصغير الحازم ارتفع، شفتها الملائكة
أنضغّطت مما أعطى لبنيتها العظميّة
الكلاسيكيّة رشاقة وجمال اليونانيين
القدماء. "أنا لن أخسرها، أنا فقط لن أراها
كثيراً. أنا لن أموت، ديميتريوس. أنا
بساطة أطلق آل ثيوبيديت".

شعر كما لو إن مسماً كان يغرس خلال قلبه.
لامحه اشتدت، قبضت من الألم. لم يستطع
التصديق إنها ست فعل هذا من أجله. إنه لم
يردها أن تقوه بهذا من أجله. غير قادر على
منع نفسه، مد يده إليها، أحاط بوجهها
الشاحب، دفن أصابعه في شعرها. "هذا
سيكلفك، بيثاكى ماو."

عينيها التمعت، سائل أزرق. "ومتى لم يفعل؟
ولادتي ملكية كلفني الكثير، كل يوم
من حياتي."

أميرتي الشهيدة

شعر بشيء وحشي يتحرر في داخله، نفس الشيء الذي شعر به في أول ليلة على الشاطئ في ساو تومي. لقد كانت تكسر قلبه. جاعلته إياه يشعر بكمية ضخمة من الألم. "كان من المفترض أن أحميك"، قال بصوت أخش، إيهامه يلامس فمها. "أنا كنت لأقوم بأي شيء لحمايتك...."

"لقد فعلت. لقد وضعت حياتك قبل حياتي." جاهدت لتبتسم لكن شفتيها لم تعمل، الدموع قريبة جداً من السطح. "الآن دوري لأن أضعك أولاً. إنه ما أريد القيام به. إنه ما علي القيام به."

"لكن ليلى..."

"محبوبتي." ساحت نفسها خشناً، الدموع متعلقة برموشها السوداء. "جديها سيعشقونها دائمًا. سيكونون دوماً هناك من أجلها. وكذلك أنا. أنا فقط لن أكون هناك كل صباح. أنا فقط لن أكون هناك كل ليلة."

الفصل الرابع عشر

"شانتال." وقفت. مقتربة أكثر، وغطت فمه بيديها. "أرجوك. هذا صعب، لكنه صائب. انه صائب. لدى طفل في داخلي، طفل يريد أن يولد. لدى رجل أحبه وهو يستحق أن يصبح أبي...". توقفت، عضت على شفتها، محاربة لتسسيطر على مشاعرها. "أرجوك، ليس لدينا الكثير من الوقت."

عيني ديميتريوس احترق. قلبه احترق. شعر كما لو أن جسده كله يحترق. "أنا أحبك."

أومأت، الدموع تسقط. "أنا أعلم."

مسح الدموع من وجهها. جلدتها كان بارداً، الدموع كانت دافئة. لم يستطع تخيل ما قد مرت به خلال هذه الأربعين والعشرين ساعة الماضية. لم يستطع تخيل التمعن وما تطلبه لتصل إلى هذا القرار. "أنا سأفعل أي شيء لك." قال، مغطياً فمها المبلل بالدموع بضمها.

أميرتي الشهيدة

أغلقت عينا شانتال بينما قبلته الناعمة تتتحول إلى حادة. رغبتها بها لا يمكن أن تحصر. لقد كانت قوية جداً، متفجرة جداً، جزء منه.

القبلة تعمقت، وكان كالتنفس، فكرت، ذراعيها التفت حول عنقه. هذه هي الطريقة التي يجب أن يكون عليها الأمر. هو، هي، هم، معاً. قبلة مقابل قبلة. هواء مقابل هواء. حياة مقابل أخرى.

ضغطت يدها فوق صدره، قلبها يذوب، الحرارة تنمو. "أنا لا أريد أن أكون من دونك"، همست، مديرة شفتها لتلامس خده الخشن. "أنا لا أستطيع أن أكون من دونك. أنا لا أستطيع النظر إلى مستقبل من دونك."

ابهame ربت على جانب وجهها، متبعاً انحناء جبينها، خدها، فكها. "أنت قوية، أنت أقوى مما تعرفين".

"أنا أقوى مما أنت تعرف. أنا لن أدعك تذهب."

الفصل الرابع عشر

أستطيع النجاة من أي شيء طالما لدي أنت." رفع رأسه، المشاعر تشتعل في عينيه. "آل ثيوبيديت سيجعلون هذا تعيس لك." شفتيها التوت وشعرت بتجمّع حبها العنيد. "ربما، ربما لا. وسيكون لدى الصحافة بجانبي. إنهم يحبون القصص الجيدة. نحن سنعطيهم قصة." رأت الطرفية في عينيه وداخلها كان يذوب، الحب، العاطفة، الرقة. "أنا لست خائفة من أي شيء بعد الآن. أنا جاهزة لمواجهة العالم، جاهزة لمواجهة الحقيقة. الحياة لنعيشها، أنا أريد العيش. وأنا أريد عيشها معك."

"شانتال،" همس اسمها عميقاً في حنجرته وكان مخنوقاً، متحشرجاً، صوت من المُحالف. لقد كان في جحيمه الخاص الآن. "منذ أن ماتت كاتينا لم أريد أي شيء من أجل نفسي. أنا لا أزال لا أريد أي شيء ماعدا أن تكوني سعيدة..."

أميرتي الشهيدة

"إذاً أجعلني السيدة مانثياكس،" قاطعته.
"هذا سيجعلني سعيدة. أنا أعد."

الأسقف كازانتزاكيس فتح كتاب الصلوات
وخلال عدة دقائق غادروا، بعد أن نفذوا أبسط
وأقصر مراسم زفاف أبداً. لم يكن هناك وقتاً
للمواعظ، لا وقت للمحاضرات الأخلاقية، كان
هناك فقط العهود، تبادل الخواتم التي
حضرتها شانتال معها، ومن ثم المباركات.
لكنه كان، فكرت شانتال والأسقف يضع
يديه على أيديهم المتشابكة، أجمل زواج أبداً.
"بالسلطنة المعطاة لي من الكنيسة
الأرثوذكسيّة اليونانية، أنا أعلنكم الآن
زوجاً وزوجة،" أختتم الأسقف.

شانتال خطت إلى ذراعي ديميتريوس، وقبلته،
معطيه إياه كل قلبها، معطية إياه كل ما
حلمت به أبداً، كل ما شعرت به أبداً.
باب غرفة التحقيق فتح، المحقق عاد. "انتهى
الوقت."

الفصل الرابع عشر

شانتال وقفت على أطراف أصابعها وقبلت
ديميتريوس لأخر مرة، محاولة الابتسام
خلال دموعها. "سوف أراك قريباً."

الأعلام كان ينتظر شانتال في خارج سجن
لا كروكس. نشرت الشائعة أن شيء
كبير سيحدث واستعملت الفرصة وهي تغادر
السجن لتعلن إنها لم تعد الأميرة شانتال
ثيوبيديت، لكن السيدة ديميتريوس
مانثياكس. "ما أن يصبح زوجي حراً نحن
نخطط للعودة إلى اليونان."

لقد انتهت من كونها دفاعية، فكرت،
صعدت إلى مؤخرة الليموزين المنتظرة أياها.
منذ الآن فصاعداً ستكون بوضع الهجوه.
لقد كانت تتقلد السيطرة.

لكن كان أمر واحد أن تعلن زواجهما إلى
الأعلام المتشوق والجائع للقصة، ومختلف
 تماماً لمواجهة آل ثيوبيديت الغاضبين.
القصر كان في حالة هياج عندما وصلت،

الفصل الرابع عشر

كل ما يبدو أنني أفكّر بهم. ولقد فكرت بهذا جيداً، وأنا أعلم إن هذا سيؤثر على ليلى، لكن ليلى تستطيع التعامل مع هذا. ليلى ذكية، ومحبّة، وهي لن تخسرني.".

"مخطئه." كاثرين مشت نحوها، جسدها النحيل يرتجف. "لقد خسرتك لتوها. لأنك قد رحلت. أنت خارجة من هنا الآن. ولن تريها مجدداً أبداً."

"أنتم لا تستطيعون أبعادي عنها." شانتال أصرت على موقفها. "أنا والدتها، وأنا لدى حقوق. ولا حكومة في أي مكان ستمنع عنى قضاء الوقت معها. إذاً ربما ستعيش هنا، تذهب إلى المدرسة هنا، لكنها سيكون لديها العطل ونهايات الأسواع مع."

باب الصالون انفتح. ديميتريوس دخل الغرفة. لقد استحم، حلق ذقنه، وأرتدى بدلة داكنة، وكان يرافقه نيكوليت والملك نوري. نيكوليت كانت تحمل ليلى،

أميرتى الخبرة

وشتال روفقت بعدم احترام إلى صالون في الطابق السفلي. "ما الذي فعلتنيه بحق السماء؟" طالبت كاثرين، صوتها يرتجف. "كنا سنساعدك. كنا سنصلح هذا..." "أنا لم أرد أن يتصلح الأمر،" قاطعتهم شاتال بحدة. لقد كانت حاملًا. جدتها الحبيبة توفيت. وبدلًا من التعاطف، أو المساندة، حمويها كانوا يخوفوها. يُحطون من شأنها. جاعلين حياتها جحيم. "أنا أردت أن أفعل ما هو صائب. وأنا قمت بهذا."

"صائب؟" أعاد فيليب، غاضب بشدة. "الزواج من مجرم يوناني ليس صائبًا. واقامة مؤتمر صحفي خارج السجن كان غير مُقدر... أناني. هل فكرت في كل هذا بـ ليلي؟ هل أخذت بنظر الاعتبار حتى مشاعرنا؟"

"نعم." استقامت شانتال، وأدركت إنها قد انتهت من الانكماش خوفاً، انتهت من عض لسانها، انتهت إلى الأبد من الهروب. "مشاعركم هي

أميرتي الشهيدة

وليلي بدت سعيدة بين ذراعي عمتها المفضلة.
"ما هذا؟" طالب فيليب. "ما الذي تفعلونه
كلكم هنا؟"

"أخذ شانتال وليلي إلى المنزل،" أجاب
ديميتريوس، منضماً إلى شانتال. أرسل لها نظرة
متسائلة. طريقته بالاطمئنان عليها.
شانتال كانت لتبتسم إذا لم تكون مصدومة
جداً. "ما الذي تفعله هنا؟"

"أنا اعتقاد أنه لمرة، يجب أن تكوني شاكرة
لإعلام. التهم إسقطت،" قال. "رئيس الشرطة
أشفق علي."

"لكن هذا لا يوضح ما الذي تفعله هنا،" قال
فيليب، وجهه أحمر، على الحافر. "ولا يغير من
مكانة ليلى. كوريشت..."

"لكنها ليست وريثة،" قاطعهم الملك نوري
بصوت معتمد. "إنها ليست حتى حفيتك
الشرعية."

شانتال لم يكن من الممكن أن تكون

الفصل الرابع عشر

صادمة أكثر. تمايلت على كعبها،
صادمة تماماً. "ماذا؟"

ديميتريوس أشار إلى فيليب. "إنه يعلم،" قال
ديميتريوس. "إنه يعرف أن زواجك لم
يكن أبداً قانونياً لأن زواج أرماند الأول لم
يبطل بشكل صحيح أبداً."

أرماند كان لديه زواج أول؟ كان هناك
زوجة أولى في مكان ما.

"أرماند لديه ابن من أول زواج أيضاً. صبي
تقريباً والتاسعة. الصبي يجب أن يكون
وريث لا كروكس، ليس ليلى." ديميتريوس
نظر إلى شانتال، تعبره متوتر. "أنا آسف،
شانتال."

فه فيليب فتح، إغلق. "الزواج الأول انتهى.
الإلغاء ليس سوى شيء تقني."

"كما اتفاق قبل الزواج شيء تقني فقط.
أيضاً؟" الملك نوري سأل بمكر.

كان هناك دقة من الصمت المتواتر ومن

أميرتي الشهيدة

شم فيليب تحدث. "نحن لا نعترف حتى بالزواج الآخر. نحن لم نوافق أبداً على المرأة، ولم نقبل أبداً الابن..."

"سيء جداً. لأنّه حقاً صبي لطيف. طفل ذكي مؤدب كان ليستفاد من وجود جدين محبين." كاثرين ضغطت يدها على فمها. فيليب فقط بدا غاضباً. "أنا لدى حفيدة ووريثة. إنها ها هنا، والآن."

"نحن نحب ليلى،" قالت كاثرين بخفة. "نحن نحب طفلتنا."

شانتال تحركت نحو نيكوليت، همست في إذن اختها، تسأل نيك أن تأخذ ليلى من الغرفة قبل أن يصبح الموقف أكثر إزعاجاً حتى لابنتها.

شانتال انتظرت نيك حتى غادرت الصالون وأغلقت الباب خلفها لتجيب كاثرين. "لكنها ليست طفلتكم،" قالت شانتال. "إنها طفلتي. وأنتم فعلتم كل ما بوسعيكم لتأخذوها مني."

الفصل الرابع عشر

كاثرين مدت يدها إلى شانتال. "لكننا بحاجة إليها..."

"لا"، قاطعتها شانتال. "انتم لستم بحاجة إليها. على الأقل ليس بالطريقة التي تعتقدون. إنها فقط فتاة صغيرة. لماذا لا تستطيع أن تكون فتاة صغيرة؟" "انتظري. توقيفي." فيليب صفى حنجرته، كما هو واضح يجاهد ليسترجع سيطرته على مشاعره. "ألا نستطيع مناقشة هذا بعقلانية؟ دعونا نجلس مثل إناس عقلانيين ونتحدث بهذا بشكل صحيح."

لكن له يكن هناك أي شيء عقلاني أو معقول بقي في شانتال. لقد مرت خلال الجحيم وعادت من أجل ماذا؟ لقد كانت عالقة هنا لسنوات من أجل ماذا؟

"نتحدث؟" أعادت شانتال بتعب. "ألا تعتقد، فيليب، إن الوقت تأخر قليلاً للتتحدث؟" "شانتال!" صوت كاثرين تكسر. "أرجوكم،

أميرتي الشهيدة

عزيزي، أرجوك."
شانتال أمسكت بأنفاسها، ركزت على إبطاء
قلبها المتسارع. إنها لم ترد أن تؤذيهما، وهي لم
ترد أن تؤذى ليلى. "أنا لن أمنعها من رؤيتكم.
أنتم دوماً ستكونون جديها، لكنها تنتمي
معي." أرسلت شانتال إلى ديميتريوس نظرة
ممتنة. "إنها تنتمي في المنزل معنا."
.....

عادوا في نفس تلك الأمسية إلى جزيرة
ديميتربيوس في اليونان، وعائدين إلى الفيلا
الكبيرة بمنظرها الساحر للبحر. شانتال
شعرت ببعض من توترها المرير يختفي.
وليلي في السرير، هي وديميتربيوس واجهوا
بعضهم البعض في الخارج على الشرفة المضاءعة
بضوء القمر. "الكثير حدث اليوم"، قالت. "لا
استطيع التصديق إننا هنا. لا استطيع التصديق
إننا معاً...."
"لا استطيع التصديق إننا متزوجين؟"

الفصل الرابع عشر

سمعت النبرة القاسية في صوته وابتسمت
قليلًا بدهاء. "أنت تخيل إنني نادمت؟"
"من الممكن. لقد كان قراراً متسرعاً."
شانتال ضحكت. لم تستطع المقاومة. لقد
كانت تشعر بالخفة، الضغط على صدرها
إخْتفى، تنفسها سهل. "وإذا ما ندمت أبداً، هل
ستدعني أذهب؟"
"لا."

أجاب بحدة وتنرق حتى إنها ضحكت مجدداً،
الصوت يرن مثل أجراس الهواء. "أنت في مزاج
سيء، سيد مانثياكس."
حملق بها، فكه لا يزال مكدوده لكن ليس
متورماً كالأول. "إذا لم تكوني حاملاً،"
زمجر هازأ رأسه.
عينيها تراقصت. شعرت بالسعادة، المرح،
الخفة. "وماذا ستفعل؟"
"كنت لأسحبك إلى أحضاني وأخذك
هنا." عينيه الداكنة احترقت، الرغبة

أميرتي الشهيدة

واضحة في توتر ملامحه، بتعمق صوته.
"سأمتلكك، وأمارس الحب معك، حتى لا
يمكنك التفكير في أي شيء ما عدائي."

مالت نحوه، مررت شفتيها فوق وجنته، قرب
إذنه. "إذاً ما الذي يوقفك؟"

مد يده لفوق، امسك بوجهها بين يديه،
الأصابع تلتوي في شعرها الحر. "أنا لست في
مزاج حساس، بيضاكي ماو."

قرضت شحمة إذنه بأسنانها. "جيد. ولا أنا."
"شانتال." صوته تعمق مرة أخرى، درجة الصوت
جشت بشكل مؤلم.
مفتربة منه، تركته يشعر بجسدها. "خذني.
هنا. الآن."

شعرت بدلاً من أن سمعت صفير الهواء وهو يزفر،
أصابعه تنزلق من شعرها، يديه تنزل فوق
كتفيها، تضغط بشدة فوق جلدتها حتى أحاط
بخرصها. "أنا لا أريد أن أؤديك."

"رؤذيني؟" رفعت ذراعيها، لفتهما حول عنقه

الفصل الرابع عشر

و قبلته، بخفة، بلعب، شاعرة بالصلابة،
متذوقة النبيذ الذي شريه مع العشاء. "أنت
لن تؤذيني أبداً. ليس بعد آلاف السنين. أنا
أشق بك بحياتي."

"أصابعه دلّكت وركيها. "كوني حذرة،
بيضاكي ماو، أنت لا تريدي روئيّة رجل ناضج
يبكي."

اقربت أكثر إليه حتى، وقبلته بعمق
أكثر، مقدمة كل نفسها إليه، مقدمة كل
الحب في قلبها، الحب الذي لم يكن مطلوباً
من قبل أبداً، حب لم يكن يحتاجاً له من
قبل أبداً. "لما لا؟" همست، قلبها كان
قطائر الضينكس الأسطوري، الطير
الجميل الذي يرتفق من الرماد. "عدة دموع لا
رؤذى على أيّة حال."

"هذا ليس رجوليّاً،" اعترض، رامشاً بحدة.
شفتيها التوت برقّة وهي تمد يدها وتجفف
رموشة. "هاك. قوي ورجولي كأبداً." ومن

أميرتي الشهيدة

شم عينيها ملئت بالدموع. حدقت به، غير قادرة على الكلام، قلبها يقفز، عالمها متغير تماماً حتى لم تعد قادرة على أستيعاب كل شيء. "لقد أنقذتني."
"لا."

"نعم ديميتريوس. لقد حررتني." وجاها تبتسم. "أنا حرة." أخرج صوتاً خشناً، ساخطاً قليلاً، أو بالأحرى نافذ الصبر. "أنا لن اسميها حرة. أنت متزوجة مني."

وشانتال قبلته، السعادة قوية جداً، خفتها حادة جداً، شعرت إنها خطيرة، شريرة مجدداً. "إذاً اثبت هذا لي." نظرت إلى عينيه، متهدية إياه، مراهنة إياه، ت يريد أن تشيره بقدر ما تستطيع. "الآن."

متاؤها، خانقاً لعنترة، رفعها إلى ذراعيه، حملها خلال المنزل، فوق السلالم إلى غرفته، غرفته لم تكن فيها من قبل أبداً. كانت في قمة

الفصل الرابع عشر

المنزل، جناح ضخم بنوافذ على أربع الحيطان، نوافذ أطلت على كل منظر يمكن تخيله للجزيرة. الأرض، السماء، الجبال، البحر. ضوء القمر غسل الأرض القاسية، راسماً الأراضي والمياه بدرجات الفضي والأبيض.

"أنت في مشكلة الآن،" قال، مسقطاً إياها على السرير.

"جيد."

"جيد؟" سخر، نظراته المستترة تصبح قاسية وحارة وهو يراقبها تتمدد إلى الوراء، الشعر البني الطويل يتتدلى فوق كتفيها، التنورة ترتفع إلى الأعلى فوق فخذها. "من الممكن أن تريدي إعادة التفكير بجوابك."

"أبداً."

مال إلى الأمام، دفع تنورتها أعلى كاشفاً عن ملابسها الداخلية الكريمية اللون.

أميرتي الشهيدة

احمرت خجلاً، الحرارة تصاعدت لدرجة إنها شعرت إنها محمومة.

كان يراقب وجهها، رأها تعض على شفتيها. "أنا أعتقد إنك تحبين العيش في خطر،" قال يديه على ركبتيها، شاعراً بجسدها يرتجف باللثارة.

"بالطبع. لدى أنت حولي لتحمياني." تحرك إلى الأمام، متمدداً فوقها، وزنه يستند على كوعيه. "ومن، بيثاكى ماو، سيحميك مني؟"

شعرت أن عينيها ثقيلتين جداً. جسدها تدغدغ. شعرت أن دمها حلو وحار. كان الأمر كما لو إنها كانت تشرب الشامبانيا لكنها لم تشرب أي شيء. لقد كان الحب. كان الفرح.

كانت الحياة نفسها. ابتسمت، شفتيها تلتوي بنية لذية، ومادة يدها

الفصل الرابع عشر

لتفوق، سحبت قميصه، مخرجة إيات من البنطال. "إذاً هل أنت ستتحدث فقط، ديميتريوس مانشياكس، أو هل أنت حقاً ستمارس الحب معي؟"

أخفض رأسه ليقبل عنقها، ثم ترقوتها. شهقت وهو يقبلاها من خلال حرير بلوزتها. فمه أحرقها، فمه دافئ جداً مما جعل جلدتها يحترق، جسدها ذاب.

"الآن،" اختنقت، ممردة يدها خلال شعره الكثيف. الأظافر تخدش فروته. "أنا أريدك الآن."

أخرج طقطقة خشنة من تحت لسانه. "أنت تعتقدين أنني سأتسرع في هذا؟ آسف، أغابي ماو، أنا لست على وشك التسرع في أي شيء. أنت لي، أتتذكري؟ وما هو لي أنا أقدر وأحمي."

وهذا فكرت وهي تتنفس بصعوبة وسرعة هو كل ما تستطيع أن تطلبها.

أميرتي الشهيدة

لقد كان عشيقاً رائعاً في أول ليلة لهم معاً، لكن الليلة، أول ليلة لهم كزوج وزوجة كانت تفوق الرائعة، تفوق المذهلة، لقد كان بشكل مثالي رائع لها. حبيبها. قلبها. مستقبلها.

شانتال لم تستطع السيطرة على الدموع وهو يأخذها إلى مكان لم تحلم أبداً بوجوده. لم تفهم كيف حدث هذا. في لحظة واحدة كانت فوق طائرة فضية تسقط من السماء، وفي اللحظة التالية كانت فوق شهاب صاعد، يحلق عبر السماء. لقد كانت رحلة حياتها، أكثر تجربة لا تصدق.

"شكراً لك." ضغطت وجهها المبلل بالدموع فوق كتفه العضلي، جسدها يرتجف من حبهما. "شكراً لك من صميم قلبي."

ديميتريوس رفع رأسه، حدق إلى عينيها المبللة. "لا تشكريني."

"علي ذلك." حاولت أن تسيطر على المشاعر

الفصل الرابع عشر

ومع هذا لم تعرف أبداً مثل هذه السعادة الغامرة. كان الأمر كما لو إنها قد ابتلعت الشمس، وكانت تنير كاملة وذهبية داخلها. "نحن هنا بسببك. لدينا ما لدينا لأنك عاملتنى كشخص حقيقي... كامرأة عاديت."

"أنت لن تكوني عاديت أبداً." "لكن ديميتريوس، هذا كل ما أريده، هذا كل ما أردت أن أكونه أبداً." ضغطت وجهها إلى صدره، تحب الشعور بجلده الرطب فوق جلدتها، النبض الثابت لقلبه، الذراع القوية الملفوفة حولها. "أنا فقط لم أعتقد أبداً أنني سأحصل على هذا... لم أعتقد أبداً أنني سأشعر بهذا الشكل."

دائماً ما أذهل شانتال كيف يمارس ديميتريوس الحب معها. من الممكن أن يكون قاسياً جداً، حاد جداً خلال النهار لكن في الليل، كان لها بالكامل. بذراعيه

أمير تون العبيدة

لقد أحببت دوماً كونها أم، لكنها لم تعرف
أبداً متعة أن تكون زوجة... حبيبة.
لكنه لم يكن فقط جيداً في السرير، كان
جيداً كثيراً في قلبه، وهي لم تبالي من أين
يأتي، أو ما الذي كانت عليه عائلته. إنها
تعرفه، وهي تؤمن به، وأن تحب بهذا الشكل،
وتحضن بهذا الشكل، كان كل ما هي
بحاجة إليه.

في وقت لاحق، والقمر ينزلق من إحدى نهايتي
السماء إلى الأخرى، شانتال استقرت أعمق بين
ذراعي ديميتريوس وأخرجت تنهيدة رضا. "لقد
كانت ضربة حظ،" دمدمت، مربطة على الأوتار
والعضلات لذراعه، شاعرة بالالتوء القاسي
لعضلة ذراعه. "معرفة زواج أرماند الأول.
كيف اكتشف مالك؟ هل اكتشف الحقيقة
اليوم فقط؟"

ديميتريوس وضع قبلة فوق قمة رأسها. "لم

الفصل الرابع عشر

يكن مالكـ أنا من أكتشـفتـ.

"في وقت سابق هذا الأسبوع، قبل أن نغادر إلى لا كروكس."

تمددت جامدة، حاجبيها تجعداً، محاولته أن
تضهر ما كان يخبرها به. لقد عرف حول
زواج أرماند الأول منذ أيام.

لقد عرف لكنه أبقى الأمر سراً.

"لما لم تخبرني؟" همست.

"كان لديك ما يكفي لتفكيري به، ما يكفي من القرارات لتخديها من دون أن أجبر يدك في الأمر."

هُزِّتْ رَأْسَهَا، أَسْتَدَارَتْ بَيْنَ ذَرَاعِيهِ لِتَوَاجِهِهِ.
ضَوْءُ الْقَمَرِ ظَلَّ وَجْهَهُ، تَارِكًا أَشْكَالَ حَادَةَ
مِنَ الظَّلَّ وَالضَّوْءِ عَلَى جَبَينِهِ الْفَخُورِ وَأَنْفُسِهِ
الْقَوِيِّ. "كَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَنْتَهِي بِالسُّجْنِ.
كَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَنْتَهِي...". إِبْتَلَعَتْ رِيقَهَا.
"لَكِنَّ لِمَذَا؟ أَنَا لَا أَفْهَمُ".

أميرتي الشهيدة

مد يده للأعلى. وضع خصلة من شعرها خلف أذنها. "أن هذا سهل. أردت ما تريديه." المشاعر نمت حارة وغليظة في داخل صدرها، قلبها يتآلم لفكرةبقاء ديميتريوس في السجن إذا لم تتخذ القرار الذي أخذته. "لكن كيف كان بإمكانك أن تضحي بنفسك بهذا الشكل؟ أنت مهم جداً. ديميتريوس، أنت تهمي كثيراً." "إليك."

"نعم." كرهت الوخذ المزعج للدموع التي تحرق مؤخرة عينيها. "إلي. هذا صحيح. أنت تهمي كثيراً."

"بالضبط. وهذا السبب في إننا هنا، معاً..." "لكن كان من الممكن أن ينتهي الأمر بشكل مختلف!"

امسک بوجهها، حدق إليها طويلاً ويتمعن بهذه العينين الداكنتين. "لا. ليس لنا. لم يكن هناك فرصة على الأطلاق لأن لا نكون معاً."

الفصل الرابع عشر

كان مستحيلاً. لا يصدق. متغطرس بشكل لا يصدق. "كيف يمكنك قول هذا؟" ساحباً أياتها إلى الأسفل إليه. ترك أجسادهم الدافئة تذوب معه وقبلها. "لأنني يوناني. ونحن حضارة قديمة مليئة بالصبر والحكمة."

ضحكت فوق فمه. "كُنْ جاداً!" "حسناً. لأنني يوناني وأنا أحبك أكثر من الحياة نفسها. كيف هذا؟"

كيف يستطيع أن يحول داخلها إلى الخارج بهذا الشكل؟ رجفة تسارعت فوق جلدتها. قلبها نبض بسرعة مضاعفة. "مثالي."

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولر شبكة روايات الثقافية

الفصل الرابع عشر

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 رد ماسبة الترجمة

Des. By: Gege86

229

www.Rewity.com

أميرتي الشهيدة

www.rewity.com

موقع
الروايات

روايات الـ 22 رد ماسبة الترجمة

Des. By: Gege86

Trans: Gege86

النهاية

بعد أربعة أشهر...

كانوا في الخارج قرب المسبح، ممتنعين بشمس الصيف عندما شعرت شانتال بشعور غريب.

كان كهمسة من الشعور، شعور مرتجف في منتصفها والشعر وقف على ذراعي شانتال. عينيها فتحت باتساع. تمددت بجمود، وركزت. بعد دقيقة الارتجاف الرقيق عاد، لمسة في داخلها، وفجأة جلست شانتال في كرسيها، يدها تحيط بحمامة بيطنها.

هناك، مجددًا. حركة صغير أخرى... مثل قارب من الورق ينساب عبر المياه."ديميتریوس". قالت اسمه قبل أن تستطع إيقاف نفسها.

نظر إلى الأعلى من حافة المسبح حيث كان يعلم ليلى السباحة، و حاجبيه الداكنين التقيا معاً بتقطيبة، القلق الفوري في عينيه

أخيرتي الغبية



النهاية

نرجمة: Gege86

النافذة

وطفل آخر في الطريق.
كيف يمكن هذا؟ كيف يمكن لأي شيء
أن يكون بهذه الروعة، لا يصدق؟ كيف
يمكن لها أخيراً أن تشعر بهذا القدر من
الدفء والحب؟
كيف يمكن أن يكون تحقق لها أخيراً
بعد كل خيبات الأمل، كل الألم؟
كيف يمكن أن يكون العالم بهذه
الروعة؟ لأن ليلى كانت سعيدة هنا، ليلى
أحبت ديميتريوس والجزيرة والناس
وديميتريوس كان يبتسم دوماً... حتى
بالرغم من أن الحمقى فقط من يبتسمون...
وقد استقروا معاً كما لو إنه كان من المقدر
دوماً أن يكونوا معاً.
وريما كان من المقدر أن يكونوا معاً.
"هل أنت بخير؟" خرج ديميتريوس من
المسبح، وكان يجفف ليلى، ومع هذا نظراته
الداكنة لم تبتعد عنها أبداً.

أخير في الشبكة

الداكنة. "ما الخطأ؟"
الطفل تحرك. لقد شعرت بالطفل يتحرك.
عينيها أمتلئت بالدموع. "لا شيء." وغطت
برقة بطنها الكبيرة براحة يدها.
لقد كان حقيقة. الطفل حقيقي. عائلتها هنا
على الدوك حقيقة.

وضع ديميتريوس ليلى على حافة المسبح،
وحدق بـ شانتال، عينيه الداكنة تبحث
بووجهها المحمر. "ما الذي يحدث؟"
لم تعتقد إنها تستطيع الشرح. كل شيء كان
يحدث. كل شيء يصبح تماماً كما حلمت.
منزل. عائلة. سعادة.

المنزل الأبيض بنوافذه الزرقاء. الملابس
المغسولة تتراقص على حبل الغسيل. رائحة
الريحان وإكليل الجبل في الهواء.

طماطم وخيار في الحديقة.
زوج يعني أكثر إلى شانتال من أي شيء.
طفلة رائعة سعيدة في الخامسة من العمر

النهاية

"تعالوا هنا"، قالت إلى ديميتريوس، وليلي، مادة ذراعها. "أرجوكم." ديميتريوس كان بجانبها، ليلي الملفوفة بمنشفة بين ذراعيه. "ما الأمر؟" ضحكت، مالت إلى الأمام، قبلته. " طفلك." عينيها أحترقت بالسعادة التي لم تعتقد أبداً إنها ستعرفها، نوع السعادة التي أعتقدت إنها محجوزة للناس الآخرين. " طفلك تحرك لتوجه. أعتقدت إنك ستريد أن تعرف."

روايات رومانسية مترجمة حصرية
تصدر عن ولر شبة رولرت الشفافية

أخيرتي الشفافة

"نعم. أنا بخير حال." وهذا كان صحيحاً. لم تشعر أبداً من قبل بهذا الشكل. لم تشعر أبداً إنها بهذا القدر من الجمال طوال حياتها. كان كمقاعده من الضحك عالقة في منتصفها. الضحك يرتفع قليلاً، ينخفض قليلاً، ابتسامة واسعة تومض من الداخل. شانتال لفت ذراعيها حور ركبتيها، حضنت نفسها، حضنت السعادة وأقسمت إنها لن تتركها أبداً. أبداً. نهائياً. لقد أنتظرت طوال حياتها لتشعر هكذا. لقد دفعت ما عليها وضاحت كالمجنونة.

الآن تستطيع أن تكون سعيدة. سعيدة حقاً. حتى لو الباقي من العالم أصبح مجنوناً، إنها تستحق أن تبقى هذا القدر من السعادة في داخلها.

أنها تنتهي إليها. لقد كان مكانها في داخلها. جسدها بأكمله كان يبتسم، قلبها يبتسم، دموع صغيرة في عينيها.

النهاية

www.rewity.com

موضعيات

روابط ال رد ماسبة الترجمة

Des. By: Gege86

233

www.Rewity.com

أخير في الشبكة

www.rewity.com

موضعيات

روابط ال رد ماسبة الترجمة

Des. By: Gege86

Trans: Gege86