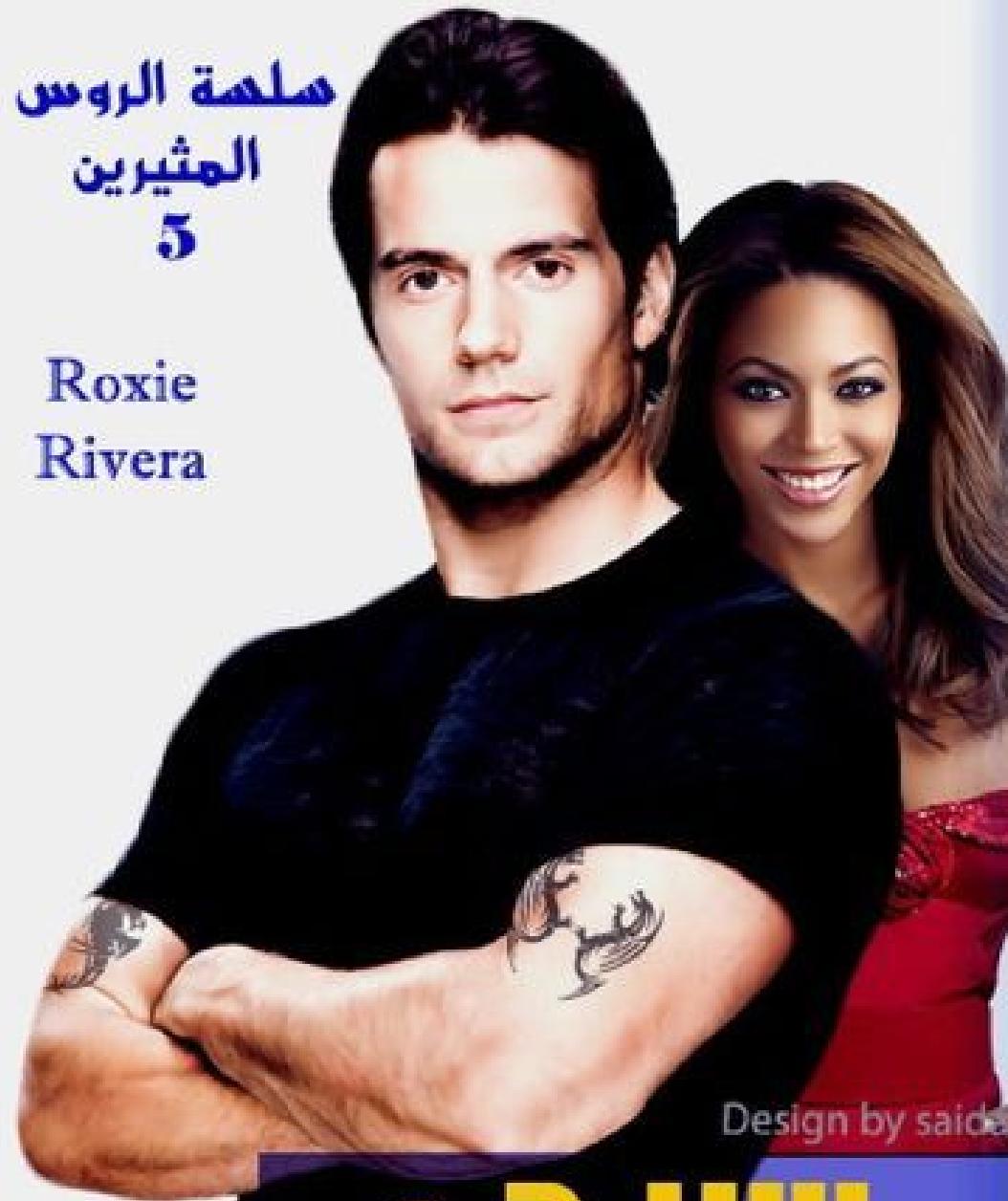


سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



Design by saida

سir جي
Salman Lina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل الأول

هلمة الروح
المثيرين
5

Roxie
Rivera

ترجمة
Salmansina

سبرجي

Design by salda

بمفردي. بدون رجل معلق في ذراعي، فجأة أصبحت أحظى بتلك النظرة الشفوفة من حولي . وهذا جعل بشرتي تشعر.

"تبدين متاملة بفضاعة." فيفيان كالاسنيكوف أشارت وهي تنزلق في المقعد الفارغ بغربي. مرتدية فستان وصiffon الشرف الشيفون بحملة واحدة ، بدت صديقتي مذهلة للغاية. شعرها الداكن وعيانها المشترقة بروزت مقابل خللال اللهم والثريات التي تزيين القاعة الكبيرة للفندق في وسط هيوستن.

بصداقتي الطويلة لها، تجرأت أن أكون صادقة. "أنا افكر فقط أنني بحاجة لإيجاد المزيد من الرجال لإضافتهم لجدول مواعدي. حضور الزواجات هو للطيور."

رفعت أحد حاجبيها المقوسين . "وبما حان الوقت للتفكير في فعل العكس."

"كيف ذلك؟"

"ربما عليك التفكير في تخفيض لائحة الرجال إلى إثنين

أنا حقاً أكره حفلات الزواج.

مرتشفة من كأس الشمبانيا قضمت من كعكة الزواج بالنكهة الغنية والمزينة بشكل رائع، واعترفت بصمت أن الفكرة كانت تدنس لمجال عملي. كممضة أزياء ومالكة بوتيك لفساتين الزفاف تشكر الرب في كل مرة تجد فيها دعوة مذهبة في صندوق بريدها؟ لم يكن هذا جيداً للأعمال.

غارقة في كعكتي، فكرت أنه لم يكن حفل الزفاف الفعلي هو ما أكرهه. سابقاً في الأمسيات، بكيت كطفلة عندما تبادل إيفان وإيرين عهودهما. رؤية الزوجين يقدمان الوعود لبعضهما للحياة التي يهدفان لبنائها معاً لمستني بعمق. اللحظات المعطاءة التي تشاركها الزوجان الحديثان طوال الليل تركتني أتوقع لنفس الشيء.

كان الإستقبال هو حقاً ما دمر حفلات الزفاف بالنسبة لي. الآن بدخولي منتصف عشرين ياتي، بدا أنني وصلت لنقطة حيث لم يعد مقبولاً أن أحضر حفلات الزواج



على الرغم أنها كشفتني ، إلا أنني اختلقت الإرتباك وأنا أصل لـ كأس الشمبانيا."من؟"

حركت عيناهما الزرقاء الآمعة المشرقة نحوه ."ربما هذا عمل مع شخص آخر، بيانكما، لكنه لا ينفع معي. كانت عينك على سيرجي منذ ديسمبر."

تعليقها حفز الذكريات للليلة الباردة فيفيان ونيكولي تم مهاجمتها . معرفتي أن صديقتي اختطفت كان كلكلمة في الأمعاء. ذكريات الأيام المليئة بالذعر التي تبعـت وأنا أنتظر أي خبر عن عودة فيفيان كانت قد دفعت للجنـب بتلك الأيام التي كان سيرجي يظـلـلـنا تلك الليلة خـلال العشاء وبعدـه في فـاـيـزـ، أـسـخـنـ أماـكـنـ اللـيلـةـ فيـ هـيـوـسـتـنـ.

الروسي الضخم بـشـعـرهـ الدـاـكـنـ الكـثـيفـ وـعـيـنـاهـ الدـاـكـنـةـ سـحـبـ أـنـفـاسـيـ بـعـيـداـ فيـ اللـحـظـةـ التـيـ رـأـيـتـهـ فـيـهاـ .ـ فـيـ المـدـرـسـةـ الثـانـوـيـةـ،ـ وـاعـدـتـ بـضـعـةـ لـاعـبـيـ كـرـةـ سـلـةـ لـهـذاـ بـعـرـفـةـ."ـ تـعـرـفـيـ أـنـهـ سـيـمـوـتـ لـيـطـلـبـ مـنـكـ الرـقـصـ قـبـلـ سـيرـجـيـ.ـ بـكـنـفـاهـ العـرـيـضـةـ المـثـيـرـةـ ،ـ التـيـ لـمـ أـرـىـ مـثـلـهـ مـعـهـ،ـ صـحـيـحـ؟ـ"

أو ثلاثة اللذين يمكن أن تكوني جديـةـ معـهـمـ،ـ تـعـرـفـيـنـ؟ـ أوـ ربـماـ حـانـ الـوقـتـ لـتـبـدـأـيـ منـ جـدـيدـ وـتـجـدـيـ شـخـصـ جـدـيدـ وـمـمـتعـ معـ إـمـكـانـيـةـ حـقـيقـيـةـ."ـ

مـجـرـدـ ذـكـرـ شـخـصـ جـدـيدـ وـمـثـيرـ شـغـلـ رـأـيـ بـصـورـ رـجـلـ واحدـ مـعـيـنـ مـغـرـيـ لـلـغاـيـةـ.ـ حتـىـ الـآنـ،ـ جـالـسـ فـيـ هـذـاـ الحـشـدـ المـزـدـحـمـ وـمـحـاطـ بـالـمـنـاتـ مـنـ الـمـحـتـفـلـينـ الـرـاقـصـينـ طـوـالـ الـلـيـلـ،ـ شـعـرـتـ بـالـفـطـرـةـ بـوـجـودـهـ.ـ كـانـ بـلـوحـ فـيـ مـكـانـ ماـ خـلـفـيـ،ـ قـرـيبـاـ مـنـ الطـاـوـلـاتـ حـيـثـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الرـجـالـ الـفـظـلـيـنـ قـدـ تـجـمـعـواـ لـتـبـادـلـ حـكـيـاـتـهـمـ الـجـامـحةـ.ـ بـيـنـ الـحـيـنـ وـالـآـخـرـ مـوجـةـ مـنـ الضـحـكـ تـخـلـلـهـاـ الـعـبـارـاتـ الـرـوـسـيـةـ بـصـوتـ عـالـ تـنـدـفـعـ مـنـ جـهـتـهـمـ.ـ فـيـ كـلـ مـرـةـ،ـ أـدـفـنـ رـغـبـتـيـ الشـدـيـدـةـ بـيـاخـتـلاـسـ نـظـرـةـ نـحـوهـ.

كـمـاـ لوـ كـانـتـ تـقـرـأـ أـفـكـارـيـ،ـ إـبـتـهـمـتـ فـيـيـانـ ظـلـنـتـ أـنـيـ أـغـرـفـ الرـجـالـ طـوـيـلـيـ القـامـةـ وـلـكـنـ ذـلـكـ كـانـ بـعـرـفـةـ."ـ تـعـرـفـيـ أـنـهـ سـيـمـوـتـ لـيـطـلـبـ مـنـكـ الرـقـصـ



لم أتعرف عليهما.
قبضة شوق قوية عصرت قلبي. يا الله، أردت ذلك. أردت الرجل أن ينظر لي كما لو كنت عالمه كله، كما لو أنه لا يستطيع التنفس ببدوني.

بقربي، أخذت فيفيان رشقة من كأس الصودا الباردة الغازية التي أحضرتها معها. لم أعرفها يوماً من محبي الشراب بطعم الليمون وهذا نكز أمراً في عقلي. سابقاً هذا الصباح، أسرعت لمنزلها لأخرج كومة من ملابس وصيفات شرفها. خلال كل الأعوام التي عرفت فيها فيفيان، وزنها لم يتغير ولا لمرة ما عدا هذا الصباح عندما رأيت صدرها الصغير متضخماً.

لقد كنت مأخوذه وأعمل بملابس العرائس وثياب الإشبېنات منذ المدرسة الثانوية لهذا جمعت إثنين مع إثنين معاً. أكثر من عروس مدعورة طلبتني أو والدتي لغرفة قياس الملابس في يومها الخاص لإجراء تعديلات مشتعلة نحوها قبل أن يعود لمحادثته مع رجلين آخرين على الفستان لأجل طفل حدث صدفة لجعل الثوب

من قبل، كان يجب أن يكون بطول سبعة أقدام. كان لديه أنف معقوف قوي وفم آثم أغوانى كما لم يفعل أي واحد من قبل. وهذا كان سيناً. حقاً، حقاً سيء.

شاعرة بتحقيق فيفيان، هزت كتفاي وإرتشفت بعض الشمبانيا."سأعترف أنتي كنت أنظر للبضاعة، لكنني والثقة كالجحيم أنتي لن أحاول أن أجربها أو آخده للبيت معى."

"لا أعرف." قالت بصوت مليء بالريبة. "أظن أن فضولي يخرج أفضل ما في."

شترت . "أرجوك! عيونك القمرية تلك على نيكولاي جعلتك عمياً عن أي رجل آخر في الكون!"
مبسمة بدون أن تحاول حتى إنكار تأكيدى ، حدقـت فقط بيـهـنـها وركـزـتـ علىـ زـوـجـهـاـ . كماـ لوـ كانـ مـرـتـبـطاـ بـهـاـ بـحـاسـةـ سـادـسـةـ ، الـرـوـسـيـ الـوـسـيـمـ المـدـمـرـ الـقـىـ نـظـرـاتـ مشـتـعـلـةـ نحوـهـاـ قـبـلـ أنـ يـعـودـ لـمـحـادـثـتـهـ معـ رـجـلـينـ آـخـرـينـ



الدعابة يلمع في عينيها . "إيرين أخبرتك أن ترتدي
حداًء مسطح . أرادتك أن تشعري بالراحة وتأخذدي
الأمور بهدوء ."

"هل رأيت كم هو طويل زوجي؟" أشارت نحو الأشقر المهيب بذراعيه مطوية، وإبتسامة عريضة على وجهه الوسيم، نصح ديميتري بالجاذبية والطاقة. لم يكن متفاجأة أنها تنتظر طفلهما الأول. مع رجل كهذا يشغل الأغطية، كيف لا يرى امرأة أن تقاوم سحره؟ "أريد أن نأخذ صورة أو إثنين حيث تكون رفوسنا كلانا ظاهرة في الصورة، تعـ؟"

"إذاً جلا معاً." أشارت فيفيان لما هو واضح. "أراهن أن ديميتري سيرحب جلوسك في حضنه."
ضحكت بيوني وأشارت لبطنها. "أنا واثقة تماماً أن هذا ما
وصلني لهذا المأزق."

وسط ضحكاتنا، لفتات متحمسة جذبت إنتباхи. يوري نوفاكوفسكي انتزع إيرين مباشرة من تحت ألف

مناسباً في يومها الممizer.
بقدر ما يمكنني القول، معدة فيفيان بقيت مسطحة
ومشدودة لكن حجم حمالتها التي ترتديها؟ أوه، كان هذا
مؤشرًا لا يمكن إنكاره. بالإضافة لذلك كأس النبيذ الذي
لم تلمسه خلال العشاء والصودا الخالية من الكافيين في
يدها الآن؟ لم يكن هناك الكثير من السيناريوهات
الأخرى عدا الحمل تناسب الفكرة. ومع ذلك، لم أطلب
منها أي تأكيد لشكوكـيـ بالتأكيد لديها أسبابها التي دعتها
للحفاظ على الأخبار سراً، لهذا خفت من فضولي.

منظر يبني ستيبانوف تتجه نحو ما دلتنا جلب التسلية لشفتاي. الخصر الامبراطوري لثوب وصيغة الشرف الناعم والشيفون الخفيف عزز شكلها المكور. حامل بشكل كبير وستلد في أي وقت ، الصغيرة الآتينية هبطت في كوسيها بتهيبة عالية وأراحت يدها على بطنهما." كلابي تنبع

"حنا، لم تر تدین الكعب العالی؟" طالبت فيفيان وبريق

إيفان. أنت من الضحك فيما المليارات يهرب بها الثوب.

"هل سيكون التصميم متاحاً للعرائس الأخريات؟" هزت رأسي لأشاره بيبي وتركت نظراتي تنحرف للمقاتل الشرس صاحب الوشوم الذي فاز بقلب إيرين. "لا، لقد وعدت إيفان أن ولا امرأة سترتدي ثوباً كثوبها. لقد أراد هذا الثوب أن يكون خصيصاً لإيرين ودائماً لها."

"واوو." قالت فيفيان بابتسامة جميلة. "هل يمكن لذاك الرجل أن يكون الطف حتى؟ أعني، تنظرین له وهو يبدو كأكثر رجل مخيف على الكوكب ثم يفعل شيئاً رومانسياً جداً من هذا القبيل! إيرين محظوظة جداً ليكون لها."

"أجل. هي كذلك." غمغمت بلمحثة حسد.

على حلبة الرقص، شد إيفان جسد إيرين الصغير إلى جده ولف تلك الأذرع القوية حولها وإحتضنها بحماية شعور أنها تفتقد اختها الكبرى روبي لكن اختها المدمنة على الحبوب واللصمة قد قد حصلت على نتيجة

وديميتري، سيرجي ونيكولي يقطعون طريق العريس. العادة بسرقة العروس والمطالبة بفدية لإعادتها للعريس جعلتني أبتسم. كنت قد ذهبت للعديد من حفلات الزفاف على مر السنين ومن المفترض أنني رأيت كل شيء... لكن كان علي الاعتراف لهؤلاء الروس... أن عاداتهم وحفلاتهم كانت لطيفة جداً وطريقة وأنهم حقاً يعرفون كيف يقيمون حفلة.

"إيرين تبدو مذهلة، بيانكا. ذاك التصميم يبدو مدهشاً عليها." أعطتني بيبي ابتسامة موافقة. "الدانتيل مدهش."

"شكراً لك. تلك اللمسة كانت أحد إقتراحات والدتي." فكرت في ثوب العروس الممشوقة القوام. لقد تم تصميمه بصعوبة لأن إيرين أرادت الكثير من الأشياء المختلفة... فتحة عنق جميلة، خصر منخفض، ذيل كبير يمكن فكه، دانتيل وأسلوب منقوش. "لم تكن عروساً سهل إرضائها لكنني سعيدة جداً للطريقة التي نفذنا بها



في خصلات شعرها بينما يرقصان، قررت أنهما على الأرجح أكثر زوجين غير متناسبين للتقيتها في حياتي، لكن كان هناك حب عميق ولا شك فيه يشاركانه بمسحة حب، استرخت إيرين على صدر إيفان وأغلقت عيناها وهما يتمايلان معاً.

بينما حاولت أن أقمع الحزن الذي هدد بتدمير هكذا ليلة كبيرة، الكون بدأ مصمماً دفع المزيد من الملح على جروحي. ديميتري ونيكولاي اتجها نحو طاولتنا وإنضما لرفيقاتهما. نيكولاي في الواقع لف ذراعه حول فيفيان وجراها إلى حضنه حتى يتمكن من مداعبة عنقها والهمس بحب لها بفتحهما المشتركة.

عبر الطاولة، رفع ديميتري قدمي بيني المتآملتين لحضنه ونزع حذائهما العالي بينما يوبخها بلطف ويذلك باطن قدميها. بيني مدت يدها على منحني بطنها الضخم وأشارت أن إبنتهما الصغيرة كانت تركل كالعاصفة. عندما فيما أصابع إيفان الموسومة بالجبو الثقيل والسميك تمر مال ديميتري ليشعر بركلات طفلته، الوالدان تشاركان

بحص سجناء المخدرات العشوائي قبل عدة أسابيع لهذا أي فرصة لها بالحصول على إطلاق سراح مبكر ومراقبة قد تم تأجيله.

إيرين كانت في البوتيك خاصتي لقياس الثوب في الصباح الباكر عندما تلقت مكالمة هاتفية من محامي أختها. على الرغم أننا صديقان، لم نكن قربان من بعضنا كما كنت مع فيفيان، لكنني لم أدع ذاك يوقفني من إحتضانها وتركها تبكي على كتفي فيما سنوات الإحباط المكبوت وإبداء شقيقتها لها قد وصل للسطح.

لا زلت أتذكر نظرة الألم على وجه إيفان عندما ظهر فجأة في غرفة قياس الملابس. على ما يبدو أن المحامي إنصل به بالمستجدات عن وضع روبي. عرف بالغريزة أن إيرين ستحتاج له وجاء مباشرة لها. عندما سحبها بين ذراعيه وناداها ملاكي بصوته ذاك الأخش وذي اللكتة، فهمت لم إيرين تحبه لتلك الدرجة.



نظرة جعلت قلبي يعتصر في صدري .
مقررة أنني حصلت عبى ما يكفي من طعنات القدر في وجهي في الأمر الوحيد الذي تفتقده حياتي ، ملت لحقيبتي . قبل أن أتمكن من فتح فمي حتى لأودع الجميع ، وقع ظل على . لم يكن علي النظر للأعلى لأعرف أنه كان هو .

كل سيرجي البالغ سبعة أقدام هبط في الكرسي الفارغ قربي . على الفور جسدي الخائن تجاوب مع الحرارة الحارقة المشعة من جسده الضخم . الراحلة الخفيفة للكافور دغدت أنفي ، وكان علي مقاومة الرغبة باستنشاقها بعمق ، لتطبيع كل لمحه من راحتته في رئتي ودماغي .
ملقية نظرة خفية ، أخذت لمرآه في تلك التوكسيدو . لم أظن أن أي رجل قد جعل الأبيض والأسود الكلاسيكي يبدو رائعاً لهذا الحد . خياطه قد جعله يبدو كالكمال المطلقاً .

خاطبه نيكولاي بالروسية وسيرجي رد بضحكة بينما ينزع "أحب حفلات الزفاف ."



ربطة عنقه ويفك أزرار ياقته . ملهمة من مرآه يتعرى قليلاً فقط ، رفضت ترك عقلي يسير في ذاك الطريق المثاغب الذي أراد إتباعه .

قلبي هدر بعنف عندما وضع يده الضخمة على ظهر كرسبي ومال أقرب . غير قادره على تحجب نظراته ، حدق بخجل له . تلك العيون الداكنة خاصة حاصرتني ، وجعلتني أرغب بالإقتراب منه أكثر حتى أستطيع عد النقط العنبرية في قزحيته . فمه الحسي إلتوى ، وكل ما أمكنني أن لا أفعله هو الإسلام للرغبة اليائسة بتقبيله لأعرف فقط إن كان بنفس الروعة التي توقعتها .

"هل تمضين وقتاً جيداً؟" ذاك الصوت العميق الجوموري جعل الرغبة تشتعل في أحشائي .
"أجل وأنت؟" بطريقة ما تمكنت من إخراج الكلمتين بدون أن أتلعثم بهما .

خاطبه نيكولاي بالروسية وسيرجي رد بضحكة بينما ينزع "أحب حفلات الزفاف ."

"باكرأً هكذا؟" قالت فيفيان قربي. "لكن الليلة لا زالت في بدايتها، وإيرين لم ترمي باقة ورودها بعد." أدرت راسي وأعطيتها نظرة جعلتها تبتسم بذنب. أعرف تماماً ما كانت تفعله لكن هذا لن ينفع. "عليّ أن أقل والدتي من الكنيسة في الصباح وأصل إلى هناك مبكراً لأجل جولة الكنيسة."

أصابع سيرجي رسمت دوائر على بشرتي. "هل تغنين في الكنيسة؟"

إلتفت له وحاولت تجاهل الطريقة التي يلمسني بها وتجعلني أرتجف في كل الأماكن الصحيحة. "أجل." "إذاً سيكون عليّ المجيء للإستماع لك في وقت ما." حاجبائي ارتفعا حتى خط شعرى وأنا أحاول تخيل سيرجي في أحد المقصورات في كنيسة

طفولتي. صبي، هل سيدو كابهام مقترح!

"إن كنت مستعدة للذهب، فاقودك للبيت."

"لا، شكراً." كان لدى شعور سيء أني لن أكون قادرة

"حقاً؟" تركت لمحه شك تغزو نبرتي. أو ما لـما حولنا. "متى كانت آخر مرة رأيت فيها الناس يحظون بهذا القدر من المرح؟" فكرت في السؤال. "زفاف فيفيان." "بالضبط." أصابعه مسدت أعلى ذراعي العارية. "هل ترغبين بالرقص، بيانكا؟"

يا الله، الطريقة التي نطق إسمي بها، بلكتته الروسية التي مقطعت المقاطع وحرروف العلة، جعلتني أرغب بالأسلام وكسر قاعدتي الأولى. أردت أن أسمعه يقول أسمى طوال الليل... لكنني لم أجروء على عبور ذاك الخط. وجه شقيق القديم لمع أمام عيناي، مذكراً إباهي بالضبط لم كان سيرجي غير مناسب لي، وأنا رفضته بلهف.

"لا يمكنني." ممسكة بحقيبة يدي، لوحت بها بخفة. "كنت في الواقع في طريقي للبيت عندما جلست هنا."



شخصاً يهرب من فنانها الخلفي أيضاً.
ولهم تكن فيفيان جالة في حضن زوجها، لقامت بكلمها
لتدخلها. بدلاً من ذلك، كان على مواجهة سيرجي بتعبره
المهتاج.

"هذا لا شيء."

"لا يبدو أنه لا شيء. يبدو وكان شخصاً يحاول إقتحام
منزلك أو مهاجمتك."

"لا بأس. لقد اتصلت بكيفان..."
"من كيفان؟"

لم تفتأتي فظاظته. إنه رجل أوعده أحياناً. ضابط
شرطة. أضفت. هدر سيرجي يانزعاج. مخفضاً صوته
،اقرب مني وسائل."لماذا لم تتصل بي؟"

عيناي إستعا. هل كان جدياً؟ غير راغبة في ترك أي
شخص يتدخل في حياتي الشخصية، همست بقوس بعض
شيء."لم بحق الجحيم سأتصل بك؟"

شيء لمع في عينيه الداكنتين. جرح؟ إحباط؟ لم بحق

على منعه بمصافحة كما فعلت عندما أخذنا للبيت تلك
الليلة شديدة البرودة في ديسمبر عندما كان حارس
فيفيان والسانق."لدي سيارتي هنا."
"ربما عليك تركه يأخذك للبيت، بيانكا." قاطعني فيفيان
. يمكنه فقد منزلك وفنائك لحمايتك من ذاك
المتورصد."

تصلب سيرجي والميلان المغازل لفمه تلاشى . فكه
تصلب بوضوح ويده الضخمة أمسكت بذراعي."هل
يزعجك أحد هم؟"

لو كان ذليلاً، كان ثار غضباً وهو يتحول لحماني
... نحو... متفاجنة من ردة فعله، شرحت بسرعة."إنه لا
شيء . حقاً؟"

بالحكم على تصلب فكه، لم يبدو أنه هضم ما
قلته."أنظري، لقد ظننت أنني رأيت شيئاً تلك الليلة."
وليلة الاثنين والثلاثاء الماضي."تدخلت فيفي
مجددأ."مراقب الحب طرق بابها ليدعها تعلم أنه رأى



حتى الآن، لم أستطع أن أفهم لم هذا الرجل... هذا الوسيم النمودجي بشكل شنيع وكومة الذكرة الكاملة... يبدو مصمماً على التقرب مني. حذرني تجارب سنوات مراهقتي من أن رجالاً كسيرجي يويفدون شيئاً واحداً فقط من الفتاة مثلـي. جزء مني يخاف أن يكون كل هذا التدبر لأجل نكتة ضخمة أو أسوأ.

ربما كنت ببساطة مجرد حكة تحتاج لتخديش، فضول يحتاج لإرضاء. لم أعتقد أن قلبي يمكنه تحمل أن يداس تحت أقدامه الضخمة تلك إن تبين أنه كان يتساءل ببساطة عما سيكونه الأمر إن واعد فتاة ضخمة أو إن كان يحاول أن يعرف إن كانت الصور النمطية للفتيات الضخمات في السرير صحيحة.

"بيانكا؟" طالب سيرجي، صوته حتى منخفض أكثر وأكثر نعومة. "السنا أصدقاء؟"

استطع متمعنة في نظراته المتسائلة، لم الكذب. "أجل، نحن صديقان."

الجحيم فكرة أيداء مشاعره جعلت معدتي تؤلمني بشدة؟

"نحن صديقان." أصر سيرجي. هل كنا كذلك؟ حاولت أن أقرر إن كانت علاقتنا تناسب تلك الفتنة. بالتأكيد، لقد أمضيت الكثير من الوقت برفقته لكن كان ذلك فقط لأن نيكولاي يثق بأن يبقى سيرجي في بيان بأمان. لقد سميت سيرجي بظلها لسبب. لقد كانا عملياً ملتصقان وهو ما يعني عملياً، خلال الأشهر الماضية، أني تناولت العشاء مع سيرجي أكثر مما فعلت مع أي من الرجال الذين واعدهم.

و...إن كنت صادقة تماماً مع نفسي...! استمتعت بتلك الأمسيات عندما كان يجلس قربي أو يقود بنا حول هيوستن. تحت مظهره الصعب، يمكن أن يكون لطيفاً جداً. وهذا يخيفني أكثر من أي شيء آخر. إنه يمتلك الكثير من الصفات التي أريدها في الرجل لكن العزمة كانت كلها خطأ. كان خطيراً جداً لي ومثيراً للغاية.



كتفه."ليلة سعيدة، نيكولاي."

"ليلة سعيدة، بيانكا. كوني بأمان."

"سأفعل."

بعد أن ودعت ديميتري وبيني ، درت حول حلبة الرقص المزدحمة في طريقى للمخرج. الزواجان الراقيان، يوري ولينا كانوا يتمايلان قربى. ابتعدت لينا عن يوري وأخذتني بحضن كبير. الماس الهاابط من أذنها وحول عنقها بدا بارداً جداً على بشرتى. حالياً، أصبحها بقى فارغاً، لكن كان لدى شعور أن يوري سيغير الوضع قريباً.

مررت بمحطة المعاطف وتوجهت للخارج لأنظرت سيارتي. على الرغم أنني غادرت الاستقبال باكراً لأهرب من منظر العديد من الأزواج المتعانفين، إلا أنه بدا غير مجدياً الآن. أينما وجهت أنظاري، أزواج متشابكي الأيدي ، يقبلون بعضهم وبهمسون بحلوة أحد هم للآخر. في الوقت الذي توقفت فيه سيارة السيدان "سنرى". التققطت نظرات الفضية ، كنت مستعدة لـ كأس نبيذ وحمام ساخن.

الخطوط الرفيعة حول فمه حفت."إذاً دعني أساعدك." والثقة أن عرضه للمساعدة هو آخر تعقيد أريده، مللت وربت على خده."أنا فتاة كبيرة، سيرجي. أنا أهتم بالموضوع."

غطى يدي بيده، وحرارة راحته حرقت كفي. تعجبت من الطريقة التي بدت فيها يداها معاً، بشرتها المسمرة أفتح من بشرتى بعدة درجات وأصابعه طويلة جداً وتحينة وخشنة."هذه ليست لعبة، بيانكا. يمكن أن تصابي بأذى." تحذيره الخفي في أخافنى لكننى رفضت التراجع."لن يحدث."

بعدها يدي، نهضت عن كرسيي وملت للأسفل لأقبل خد فيفيان. همست بحرارة أمام أذنها ، وقلت."أنت على لائحتى."

احتضنتنى . "كان علي المحاولة. بالإضافة ، كلانا نعرف أنك ستسامحيني."



"الخطوة الأولى"

لغاية لكن بدون أن تعبّر الخط نحو الشخص أو الإباحية. الليلة، إتدت فستان أسود بسيط وغير مزین بطريقة بدت فيها مثيرة أكثر مما لو كانت ترتدي ملابس داخلية مثيرة. هل لديها أي فكرة كم هي جميلة؟

بعض على شفته السفلی وهو يتخيل كيف سيكون الأمر بنزع الفستان عن جسدها ويكتشف كل النعومة، والدفء تحت القماش. تلك المؤخرة الحلوة الممتلئة قد صنعت لرجل ضخم مثله. والوركين المتارجحين جعلاه يتألم من الرغبة. تخيلها تجلس على حضنه، ويداه تعصران مؤخرتها المدهشة فخدادها السميكان يسحقان فخديه. لقد أرادها. لقد أرادها بياًس لدرجة أنه تذوقها. من اللحظة التي رآها تدخل المطعم في وقت متأخر من ليلة ديسمبر تلك لمقابلة فيفيان، سيرجي أصبح بالعمى عن أي امرأة على الكوكب.

لكن بيانكا لا ترى أي علاقة معه. مراقبتها تحضرنلينا، جعلت سيرجي يتساءل عما سيطلب

بعد أن أعطيت السائق بعض القشيش، إنزلقت خلف عجلة القيادة ووضعت حزام الأمان. بحلق مشدود، ضغطت على البنزين، وإبتعدت عن الفندق وحاولت أن لا أفرك في المنزل الفارغ الذي ينتظرنـي... وليلة أخرى طويلة وحدي.

مال سيرجي للخلف في كرسيه حتى يتمكن من مراقبة بيانكا تغادر. على الرغم من إحباطه لرفضها المستمر له، إلا أنه إعترف أن هذا المنظر كان لطيفاً لغاية. الثوب المعلق الذي إحتوى منحنياتها سلط الضوء على بعض أفضل ممتلكاتها. حتى الآن، أصابعه إحترقـت لذكرى مداعبـة بشرتها السمراء الناعمة. لقد أراد أن يفعل أكثر من هذا بكثير عندما إنزلق مقترباً من كرسيها لكنه لم يجرؤ على دفع الأمور.

في كل مرة يرى بيانكا برادشو تفقد عقله. هذه الفتاة كانت راقية طوال الوقت. لقد تمكنت من أن تبدو مثيرة



النظرة الصحيحة، الإبتسامة المناسبة وبضعة كلمات عذبة وهو يتأكد من مواعدة أي امرأة يريدها.

لكن لا شيء من هذا نفع مع بيانكا.

لطالما إعترفت أنها بعيدة عن هرماه. ربما حان الوقت ليتقبل أنها كانت بعيدة جداً عن هرماه ولن تراه أبداً سوى الحارس الضخم الأبله التابع للمايفا، الذي يحرس رفيقتها.

"سيروزا".

سماعه فيفيان تناديه بكنيته الطفولية جعله يبتسم. على مدى الأشهر القليلة الماضية، أصبحا قريبين للغاية من بعضهما. فكر بها كاخته الصغيرة التي لم يحظى بها مطلقاً وهي إعترفت أنها تراه كأخيها الأكبر الآن.

مبعداً نظراته عن مؤخرة بيانكا، حملق بفيفيان وسأل. "أجل، سيدتي الرئيسة؟"

إبتسمت إبتسامة واسعة لرده المغيظ ولوحت بهاتف ذكي باتجاهه. "أظن أن بيانكا تركت هذا خلفها."

الأمر لقناع بيانكا أنه كان جاداً حتى الموت بخصوصها. لم تكن مجرد سحر عابر بالنسبة له. لقد لعب في هذا المجال كفاية في سنواته الأحدى والثلاثين ليعرف أنها مختلفة، وأن ما شعر به نحوها حقيقي.

فرك الجزء الخلفي من عنقه وتذكر تحذير فيفيان قبل عدة أشهر من أن بيانكا لن يناسبها نوعه من الرجال. واعياً تماماً أنها فقدت شقيقها بعمل عنيف بلا معنى، فهم لم تبتعد بيانكا عن رجال لا يلتزمون بالجانب الأيمن من القانون. على الرغم أنه يمتلك جزءاً كبيراً من أعمال البناء الناجحة، إلا أن سيرجي يبقى عملياً في جيب نيكولاي. إنه يفعل مهما كان ما يطلبه رئيسه منه بدون سؤال... وهذا لم يكن سينجح مع بيانكا.

كانت عكس كل امرأة واعدتها. كان هناك المسألة الواضحة.... إنها لا تريد أي علاقة به. على مضض، إعترف أن غروره قد تلقى ضربة قوية بسبب ذلك. لقد إعتمد على نساء تتعشّن على كعوبهن ليخرج معهن



لوحت بيديها."حسنا..إذهب.إن كنت أعرف بيانكا، فهي ستفتح زجاجة من النبيذ بعد أقل من عشرين خطوة داخل ذاك الباب .إن أمسكت بها بعد أول كأس، فستكون في مزاج جيد وربما تدعوك للدخول حتى."

ضحك فيما فيفيان تلعب بحاجبها يابحاء."لن أرفع كثيراً من آمالي.سأكون سعيداً إن لم تصفع الباب بوجهي."

"لن تفعل."

"أتمنى لو كان لدى ثقتك."

بعد فترة قصيرة ،قاد سيارته خلال شوراع الحي التاريخي حيث تعيش بيانكا وأعاد التفكير في حدثهما القصير.لم يستطع أن يصدق كم كانت غير مبالغة حول موضوع الترصد.رفض حتى التفكير في ذاك الكيفان التي طلبت منه المساعدة.

ضبط شرطة.بالطبع.الرجل كان كل شيء لن يكونه سيرجي لها.فكرة سعي بيانكا للمساعدة من رجل آخر

شخر نيكولاي بنعومة وداعب ذراع فيفيان."لا،أظن أن زوجتي تعني أنها سرقته من حقيبة يد بيانكا بينما كانتا تحضنان بعضهما."

ضاقت عينا فيفيان على زوجها.."سرقة هي كلمة قاسية ،كوليا.لقد إستعرت."

مور نيكولاي أصابعه على فكها."لأن؟"
"لأن بيانكا لديها وحش مخيف يتلخص من نوافذها وهي عنيدة جداً لندع أي شخص يساعدها."وضعت فيفيان الهاتف على الطاولة."خذه ،سيرجي!ذهب لإنقاذه على حصانك الأبيض .أعني...سيارتكم الرباعية الدفع."

حدق سيرجي بالهاتف الذي أخذته فيفيان من بيانكا.كانت خدعة ماكرة لكنه كان رجلاً قد نفذت منه الخيارات.قبل أن يصل للهاتف،حدق بنيكولاي الذي أعطاه إيماءة خفيفة من التشجيع.بشعور رفرفة من الأمل في صدره،اختطف الجهاز."شكراً لك،فيفيان."



منازل راقية في ليلة واحدة لتحسين فرصهم بالنجاح والهرب من الشرطة.

فكرة تهديد بيانكا من قبل مقتضمي المنازل وترت معدته. ضغط بقوة أكبر على دوامة البنزين وعقد العزم على السؤال في الأنهاء في الصباح ليرى إن كان أي من المشتبه بهم المعادين يخططون لشيء ما في هذا الحي. لم يهتم بما يكلف أو كم الخدمات التي عليه طلبها. سيفعل أي شيء لحماية بيانكا سواء أرادت مساعدته أم لا.

متوقفاً قرب الرصيف أمام من زاوية منزلها الواسعة، أطفأ سيرجي المحرك ودرس منزلها. المنزل على سطح الملكة آنا بحاجة لسقف جديد وبعض الطلاء لكن بنيتها كانت جيدة. لم يدخل مطلقاً أبعد من الباب الأمامي لكن ما لمحه في الداخل أظهر أنه يحتاج للكثير من العمل. من المحادثات التي سمعها بين فيفيان وبين بيانكا، بدأ أنها كانت تحاول القيام بمعظم الأمور بنفسها. شعر

أحبطته. أراد أن يكون الشخص الذي تفكر فيه عندما تكون خائفة أو تحتاج للمساعدة. اللعنة... في هذه المرحلة، سيقبل أن يكون الرجل الذي يقص العشب لها أو يصلح أنابيب بيتها التي ترشح!

منتقلًا للشوارع القديمة، فكر في أن بيانكا ربما تكون محققة بخصوص وضع المترصد. ربما لا يكون شيء مهما. يمكن أن يكون مراهقاً يمر خلال فنائها متسللاً لمنزله في وقت متأخر من الليل أو أي شيء بريء مثله. أو ربما لا يكون. كانت امرأة عازبة تعيش وحدها في حي معروف بمنزله الفسيحة المليئة بالتحف. لقد إشتراط منزلها بعزاد ضرائب وخصم كبير كمصلحة. شك أن لديها الكثير من المفروشات الفاخرة والأدوات المكلفة، ولكن اللص لن يعرف هذا.

إن كان أحدهم يتلخص على منزلها، ربما تكون بيانكا على قائمة سرقات قادمة. إنه يعرف رجالاً كفایة ينتهيون للعصابات ليعرف أن الكثير منهم يفضلون الدخول لسلسلة



الجرس ، صرخة مدعورة تعللت خلال البيت وجعلت دمه يتجمد. صرخة أخرى مدعورة تبعتها بعد عدة ثوان. ممسوأً بحاسته الحمامية ، حاول سيرجي التعامل مع الباب لكنه كان مقفلًا. يائساً للوصول لبيانكا ، أخذ خطوة للخلف ليختبر الباب الخشبي الصلب وإطاره. حدد النقطة الضعيفة ، وسحب نفساً عميقاً وضرب بقدمه البقعة إلى جانب القفل. خرج صوت راضي لهذا ضرب قدمه مجدداً ثم مرتين آخريتين. الباب إندفع مفتوحاً وتقريراً خارج مفصلياته.

بينما هرول لداخل بيت بيانكا ، سمع دوي عالٍ في الطابق العلوي. مسرعاً نحو الدرج ، قفز كل درجتين معاً. "بيانكا!"

نهاية الفصل الأول

بأن بيانكا كانت غارقة لفوق رأسها.

حل المقipض ودفع البوابة ليفتحها. مرر أصابعه على الحديد المشغول بتقدير. أغلقت خلفه ، والصوت كان عالياً في الحي الهديء ، وهو جفل. متوجه نحو دربها ، لاحظ الدرب الذي يحتاج طوبه لاستبدال والمناظر الطبيعية التي تحتاج لقطع. فكرة بدأت تتشكل في عقله ، فكرة قد ثبتت لبيانكا فيما بعد أنه يستحق أكثر كرجل من مجرد علاقاته المشبوهة.

على الباب ، دق الجرس مرتين وطرق. بينما ينتظرونها لتجيب ، حاول التفكير في شيء بارع لقوله. لن يكذب عليها حول كيف أصبح الهاتف في حوزته. فيفيان على الأرجح ستقوم بركله بين ساقيه قبل أن تهزع لتهدم نفسها ، لكنه سيكون الطرف المتلقى للأسواء. لم يريد شيئاً ما عدا الحقيقة مع بيانكا. حتى لو كان شيء صغير كهذا.

عندما لم ترد ، طرق الباب مجدداً ، وأعلى هذه المرة ، وببدأ بالوصول لجرس الباب. تماماً عندما أصابعه لمست



سيتطلب الكثير من العمل لتنزع البلاط عن الجدار ، فقط لمس هذا القسم حالياً جعله يتذبذب بعدم استقرار. بتهيدة ، خطوت للأمام لشطف رغوة الصابون عن جسدي . عندما إلتفت لشطف ظهري ، ضربت بالخطأ مرفقي بالجدار... وتفكت الجزء بأكمله من البلاط . حاولت الأمساك البلاط معاً بواسطة شبكة الدعم لكنهم هبطوا مباشرة على قدمي . صرخت من الألم وحررت قدمي .

حركة خاطئة!

قادمة التوازن، لوحت بعنف بحثاً عن أي شيء لأوقف سقوطي . ممسكة بالدوش، تمكنت من تثبيت نفسي لجزء من اللحظة قبل أن يسقط الشيء اللعين مباشرة على رأسي . إنفجر جدار من الماء الفاتر وتناهى في وجهي . وأنا أرتددت للهرب من الرذاذ وبدأت أخرج من الحوض . مدعورة، صرخت وأمسكت ستارة الحمام بمحاولة بالسة الأخيرة لكن ذلك لم يكن كافياً لأنقذ نفسي . الحلقات

لم يكن علي الانتظار لتناول كأس النبيذ ذاك . التأثير اللطيف لنكهة النبيذ المفضل لدى ربما خفف ضيقني من مدى سوء محاولتي ترميم هذا . واقفة هناك تحت الرذاذ المتقطع للمياه الفاترة وأنا أفكر في فشلي المخرج كعاملة تصليحات منزليه ، أردت فقط أن أبكي .

مياه الدوش الرأسي تسربت بشكل فظيع . من الواضح أنه غابت عنني خطوة النساء ثبيتها . نظرت للصنبور من الطراز الفاخر بخوف، وتساءلت كم مرة سأستعمله قبل أن يسقط في النهاية . درجة الحرارة المنخفضة وكمية الضغط التي يرسى لها الماء بالأنايبير أقنعني أن مشكلة السباكة كانت تتزايد . وتألمت وأنا أفكر في كم ستكون تكلفة أصلاحها .

مررت أصابعي على طول الخطوط المتفاوتة من الجص، وإعترفت على مضض أن البلاط الجميل الذي إبتنته بشق الأنفس سابقاً من الأسبوع سيكون على الأرجح بحاجة لإزالته وإعادة تركيبه . لا يعني هذا أنه



سلسلة الروس

المثيرين

5

Roxie
Rivera

سirجي

ترجمة

SalmanLina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

للكاتبة / Roxie River

ترجمة / SalmanLina

تصميم / Saida

الفصل الثاني

سيرجي. رمشت وحاولت فهم وجوده في منزلي. وجهه الوسيم إمتلاً بالقلق، مسح المشهد أمامه قبل أن يزفر براحة . "شكراً للرب. ظننت أن شخصاً كان يحاول مهاجمتك ، ميلادياً مويما ."

"ليس شخص." تدمرت . " مجرد دوش فقط ." طوبيل جداً ليدخل من الباب بدون أن يقرفص ، كان على سيرجي أن يحول كتفيه للجانب لأنهما كانا أعرض من إطار الباب . جلس القرفصاء قربي ومور مفاصله ذات الندوب على خدي . "هل أنت بخير؟ هل أحتاج لأخذك للمستشفى؟ هل آذيت رأسك؟" "لا، فقط كبرياتي مجرّوح ."

بلطف أمسك سيرجي بأعلى ذراعي ورفعتي لوضعية الجلوس . الحركة جعلتني أتألم بعدم راحة . "أوو. مؤخرتي مكدومة على الأرجح ."
إبتسامة خبيثة لوت فمه الحسي ذاك . "سأكون سعيداً لأنقي نظرة عليها من أجلك ."

البلاستيكية إنفكـت متـحرـرة ، وكـنـتـ أـسـقطـ بالـكـامـلـ . "ووف!" ضربـتـ الأرضـ بـقوـةـ . لـحسـنـ الحـظـ سـجـادـةـ الحـمامـ الفـخـمةـ خـفـتـ منـ سـقـوطـيـ لكنـتـ لاـ زـلتـ أـجـفـلـ وـالـأـلـيمـ يـطـعنـ أـسـفلـ ظـهـريـ وـمـؤـخـرـتـيـ . "واوا!"

خلال طنين إنـدـفـاعـ المـيـاهـ المـتـسـرـبةـ فـيـ الحـوضـ ، ظـنـنـتـ أـنـنـيـ سـمـعـتـ ضـرـبةـ رـعـدـ . الصـوتـ أـرـبـكـنـيـ لـأنـ السـمـاءـ كـانـتـ صـافـيـةـ وـلـمـ يـكـنـ هـنـاكـ حتـىـ أـدـنـىـ فـرـصـةـ لـلـأـمـطـارـ فـيـ التـوقـعـاتـ الـجـوـيـةـ . دـوـيـ آخرـ وـصـلـ لـأـذـنـيـ . ماـ الـذـيـ يـحـدـثـ بـحـقـ الـجـحـيـمـ؟

ثمـ سـمـعـتـ الصـوتـ الـذـيـ لـاـ بـسـ فـيـهـ سـيرـجيـ . "بيانـكاـ!"

لاـ زـلتـ دـائـخـةـ مـنـ سـقـطـتـيـ ، تـسـاءـلـتـ إـنـ كـنـتـ أـهـدـيـ . لـمـ سـيـكـونـ سـيرـجيـ يـصـرـخـ بـيـاسـمـيـ؟ لـمـ سـيـكـونـ دـاخـلـ منـزـلـيـ؟ "بيانـكاـ!" بدـأـ وـكـانـ ثـورـأـ يـرـكـضـ لـلـأـعـلـىـ عـلـىـ الدـرـاجـ وـيـنـطـلـقـ عـبـرـ الرـدـهـةـ . تلكـ الـخـطـوـاتـ الثـقـيـلـةـ دـوـتـ فـيـ غـرـفـةـ نـوـمـيـ . وـدـونـ سـابـقـ إـنـدـارـ ، فـتـحـ بـابـ الحـمـامـ وـظـهـرـ



على الفت جعلت الأمر يبدو سهلاً للغاية." "هذا عملهم." طوى ذراعيه الضخمتين. "لقد حذرتك أن هناك الكثير من العمل هنا ليقوم به شخص واحد." محاولة نسيان كيف شعرت وذراعيه القوية ملتفة حولي ياحكام، ركزت على ذاك الصباح في بنایر في البوتيك عندما ساعدني بتعديل فستان حفل زفاف فيفيان. "لا، لقد قلت إنه عمل الرجل. بنبرة متعالية للغاية." أضفت.

إبتسامته تلاشت. "كان ذلك خطأ مني. لم يكن علي أن أكون متربعاً أنا آسف."

هزّت كتفاً. "لا بأس. أعني... أظن بطريقة ما أنك كنت على حق." مقطعة نظراتي ياحراح، أشرت لقدمي النابضة بالألم. "ربما كنت غارقة حتى رأسي هنا."

اقرب سيرجي وركع للأسفل أمامي. أمسك بقدمي بيده الكبيرة ونبضي تسارع بشدة. أصبعه تتبع البقع المنتفخة هناك. "سيكون عليك إرتداء حداء مناسب لعدة أيام لكنك ستكونين بخير."

مذكراً إياي بعيبي الفاضح، سحبت ستارة الحمام التي كانت ملفوفة حول جسدي للأعلى قليلاً، فقط لأتأكد أن مؤخرتي مغطاة بالكامل. متجاهلة عرض غزل سيرجي، أشرت للباب. "هل لك أن تعطيني ردائي من فضلك؟" "لآحقاً." قال بنعومة وأنزل ذراعيه تحت جسدي. مبيناً لي مدى قوته، حملني سيرجي للأعلى عن الأرض وضمني لصدره.

بعيون متsuma ، تصليت. "أنزلني! سوف تكسر ظهرك." "لا تكوني سخيفة." لقد إبتسם بمزاج حقاً. ملتفتاً، حملني خارج الحمام وبعناية وضعني على السرير. "لا تتحركي." معانقة الستارة حول جسدي العاري، راقبته يعود للحمام. اختفى خلف الباب لدقيقة، ربما ليتفقد الأضرار في الدوش، قبل أن يعود برداري الرقيق ومنشفة مطوية. مقههاً، مدهماً لي. "إذاً يبدو أننا تعلمنا درساً قيمة حول اختيار الجص السليم وإعداد السطح قبل التبليط."

محدقـة به، تدمرت. "بدفاعي عن نفسي، تلك اليلوجات



"إنهم مصممين لأيدي النساء." قلت بدفع.
"إنهم يبدون كالألعاب بيدي."

"حسناً، أنت مثل عملاق بسبع أقدام طولاً. جميع الأشياء العادية الحجم على الأرجح تبدو لك كالألعاب."

شفتا سيرجي إنفرجت لكنه كبح الرد الذي يحرق طرف لسانه. لم أستطع سوى التساؤل عما كان سيقوله... ولماذا. أمال رأسه باتجاه الحمام . "سأصلح الدوش ثم سنتكلم."
"حول؟"

نظرات سيرجي المحترقة إجتاحتني. "عنا."

بدون أن يعطيني الفرصة لأنطق برفضي المعتاد لفكرة أن يكون هناك نحن بالموضع، إلتفت على كعبيه وإختفى في الحمام. لشعوره بأنني خارج جلدي لوجود الروسي الضخم المثير يتجلو في منزلي ، مسحت جلدي الورطب بالمنشفة. ما الذي سأفعله الآن؟

يجب أن يكون هناك طريقة سهلة لأجعله يخرج من الباب الأمامي بدون أن أجعل الوضع يبدو غريباً

مبتعلة بصعوبة، ختمفمت." أنت لم ترى خزانتي. حداء مناسب لا يمكن أن يتواجد هناك."

شخر بنعومة وبيطء أنزل قدمي." أنا لست متفاجيء." إبهامه رسم دوائر حول كاحلي. "لكنك تجعلين تلك الأحذية الغير عملية تبدو رائعة جداً."

مجاملته فاجأتني. بضم جاف، حاولت أن أفكر بشيء لأقوله. سيرجي لم يبدو أنه لاحظ كيف يؤثر علي. مرتفعاً للأعلى بطوله الكامل ، ربت على ستارة الحمام. "يجب أن ترتدي ردانك الآن. هل لديك عدة عمل؟"

أومأت." إنها في غرفة الضيوف عبر الودهة." بعد أن خرج من غرفة نومي، هزت نفسي من حالة السبات المؤقت التي تسببت بها لمسته وبرسعة حللت ستارة الحمام. كنت أربط حزام ردانني عندما عاد. النظرة الهازلة على وجهه جعلتني أبتسם. "ماذا؟"

رفع حقيبة الأدوات ومطرقة وردية مشرقة . "أدوات وردية؟ حقاً؟"



خرقه وهو يحتل جسدي، جعلت الحرارة ترتفع في جدي. المرأى المغربي له أذاب الجدار الجليدي الذي نصبه بينما فجأة، بدأت في التسائل عن السبب في كونه غير مناسب لي.

كما لو أنه شعر بنظرياتي الكثيفة نحوه، حدق سيرجي بي. "أين صمام منع التسرب الخاص بك؟"

"صمام ماذا؟" سؤاله العادي أطاح بأفكاري.

"صمام إقفال المياه." كرر. "هل كنت تواجهين متاعب بفتح وإغلاق المياه هنا في صنبور الحمام؟"

"أوه. حسناً... أجل." نظرت للحمام حيث إنفجر من المياه الساخنة ينبغث من ماسورة مكسورة هناك. يبدو أنه أقوى حتى مما كان سابقاً. لا شك أنه كان السبب في شائم سيرجي. "لقد إشتريت بدلاً للصنبور والعدة لاصلاحه، لكنني لم أكن متأكدة كيف أبدأ."

"تحاجين لإغفال المياه ومنع التدفق أولاً. لا يوجد قفل تخيل سيرجي مائلاً فوقى في السرير. ساقاي ملفوفة حول هنا لهذا علينا إغفاله من الخارج."

جداً. بينما أمسح غسل الجسم وأحاول معرفة ما أقوله له فيما بعد، قعقة وهيبة إندرلت من الحمام. شتم سيرجي بخشونة بالروسية والإنجليزية... وهل كانت تلك إسبانية أيضاً؟

بغضول، اقتربت من الباب ورأيته يتجرد من قميصه الرطب الغارق في المياه ويخلع حذائه. أنفاسي علقت في حلقي. يا إلهي.. لم يكن لدى فكرة أن رجلاً يمكن أن يبدو رائعاً هكذا.

كان كله عضلات ملساء ناعمة بدون لمحه واحدة من الدهون. أحصيت العضلات الممتدة على بطنه وتسائلت كيف سيكون شعوري إن مررت راحتاي فوق جسده القوي . أوه، بالتأكيد سوف آخذ وقتى كاملاً بتتبع تلك الوشم التي يحرص على إبقائها مخفية بعناية تحت ثيابه. الميدالية الذهبية الصغيرة المتندلية من سلسلة رقيقة حول عنقه أثارت إهتمامي.

تخيل سيرجي مائلاً فوقى في السرير. ساقاي ملفوفة حول



نيكولاي إن أصبت فيفيان في أي وقت وهي تحت حراسة سيرجي.

"باب جديد؟" بقم مدهوش، غادرت الحمام، وعبرت غرفة النوم وسرت نحو مهبط الدرج. ملت فوق الداربزين، وحدقت للأسفل إلى مدخل بيتي لأرى القطع والشظايا الخشبية المنتشرة على الأرض. الباب معلق بعدم توازن على مفصلاته. ونسيم قوي على الأرجح سيسقطه أرضاً."أوه. يا إلهي. يا رببي."

فم سيرجي مال لجانب واحد."أجل ، حبيبة قلبي. إنه
شيء الصغير المضحك ."

كان هناك التسلية الدافئة فقط في صوته وليس التعالي . لكنني رفضت السماح لنفسي للإسلام للطريقة التي إرتجف بها بطنى لسماعه ينادي بمحبب قلبه . مفرقة بأصابعه ، التفت بعيداً عنه . " قفل المياه ذاك موجود في الخارج بين شجيرات الورود . "

"بالطبع هو كذلك." تدمر. "انتظري هنا. سأعتني بهذا."

اللتفت لأوجهه، ورأيته يخرج هاتفه الخلوي من جيب ستراته التوكسيدو. "كيف بحق الجحيم...؟"

"في بيان." قال. "لقد إفترضته من حقيبة يدك."
"إفترضته، ها؟" حركت عيناً لتدخلها. "أحب تلك الفتاة
لكنها تعزف كيف تضغط أذنائـي."

فهقه سيرجي، "جريبي حراستها. من المستحيل إخراجها من المقاوم".

"يبدو هذا مرهقاً." ارتجفت لتفكيرى فيما سيفعله



"أنا آسف."

مدهوша من قرب صوته، حملقت للخلف نحوه برهبة. كان واقفاً الآن على بعد أقل من قدمين خلفي مرتدية فقط سروال بزة السهرة. "كيف تتحرك بكل هذا الهدوء؟"

هز كتفيه العريضين. "إنها مهارة مفيدة."

قررت أن لا أسأله عن سبب إحتياجه لهذه المهارة بالذات. نظرت مجدداً للخلف لبابي المدمر، وتساءلت. "هل إستخدمت مطرقة؟"

"لا، فقط قدمي."

"هل أنت جاد بحق الجحيم؟" التفت للخلف وعاينت قدميه الضخمة. كانا بخير تماماً وبأظافر مقلمة جيداً. "يمكنك تحطيم باب بقدميك؟"

"يمكنني أن أفعل الكثير من الأشياء بجسدي والتي ستدهشك."

إرسمت على شفتي. "أنت لن تكف عن المحاولة، أليس كذلك؟"

أغلق سيرجي المسافة بيننا ووضع كفيه الضخميين على كلا جانبي على الدرازدين. محاصرة بجسده الضخم النصف عاري، ابتلعت ريقى. كمية الحرارة المشعة من جسده صدمتني. إنزل وجهه حتى أصبحنا نتنفس أنفاس

بعضنا. "ليس عندما يتعلق الأمر بامرأة مميزة مثلك." أنا؟ مميزة؟ للحظة، فكرت بأن هذا جزء من لعبته، ولكن عندها أدركت أنه جاد حتى الموت. هو يعتقد حقاً أنني شيء مميز.

معدتي ارتجفت فيما نزل فمه نحو فمي. بقلب متسرع من الترقب، أمسكت أنفاسي وإنظرت لمسة شفتيه. في آخر ثانية، غير مجرى هبوط فمه وداعب خدي بعيث. على الرغم أنها لم تكن القبلة التي أردتها، إلا أنني لا زلتأشعر بالهزة من الاتصال بيننا.

"ها...ها." لم أحاول حتى أن أوقف الإبتسامة التي لا بد أنه رأى خيبة الأمل في عيناي لأنه إبتسם بحلوة



إضططع بها تبدو وكأنها أستهرت عشرة أضعاف ما تبدو عليه.تساءل لها لم يهاجر لمكان بارد وجاف ،إبتعد الغطاء المعدني الثقيل لصمام المياه وسار عائداً للشرفة. يستخدم منشفة المطبخ التي رماها فوق السور الحديدي لينظر العدين العالق بأصابع قدميه وباطن قدميه قبل دخوله المنزل.ما إن أصبح داخل منزل بيانكا،عاين بسرعة الإصلاحات السريعة التي قام بها لبابها الأمامي.لقد وجد بعض الخشب الإضافي في أحد غرف النوم التي حولتها لمكان للعمل وإستخدامه لرأت الصدع في الباب المشقوق.القفل كان قضية خاسرة لهذا مسمو لوحًا مكانه ليبيقي الباب مقفلًا الليلة.

"كل شيء إنتهى؟"

"تقريباً."رد سيرجي وتفحص اللوح ليتأكد أنه سيصمد.عندما إلتفت ليواجهها،كرة من الحرارة تقلبت في معدته.جسده ثار لمرأها المثير أمامه.ملفوقة برداء حريري،مالت بيانكا على المدخل بين غرفة المعيشة

ومر إصبعه على طول فكيه."سوف أتوجه للخارج وأغلق المياه.إن وضعت مكنسة ومجراف بالقرب من الباب ،فأنظر الفوضى."
"سأفعل هذا."

هز سيرجي رأسه ."أنا صنعت الفوضى.إنها مسؤوليتي."
إبتعد للخلف عنـي.وعلى الفور إفتقدت قربه وأردته أن يعود.بينما راقبته يتوجه للطابق السفلي وخارج الباب التي قطعها بسرعة بساقيه الضخمة تلك كأنها جدوع أشجار،فهمت أخيراً أن سيرجي أكثر خطورة بالنسبة لي مما كنت أتصور .

لقد حصلت أخيراً على لمحـة من كيف يكون حلواً ورقيقـاً وحامياً...وأنا بالفعل أردت أكثر من ذلك بكثير.

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
بشرة،أعاد سيرجي فتح صمام مياه المنزل ومسح جبينـته المتعرـق بالجزء الخلفـي من يده.الحرارة الخانقة ،والجو الحار الوطـب جعل من المهمـة البطيـنة التي



لتتواعد أي رجل تريده ، ولكن هذا لم يجعل الأمر أسهل على معدته لتهضم الفكرة.

بعد رشقة أخرى، أشار نحو الطابق العلوي. "سوف أتفحص الحمام."

"حسناً." لم تقم بأي خطوة لتتبعه. هل كانت تخشى أن تكون على مقربة منه؟

متوجهاً للطابق العلوي، وضع لالحة بكل الأشياء التي يحتاج لإحضارها من متجر المعدات. كان مرتاحاً لإيجاده أن الدوش يعمل بدون مشاكل. بينما كان يرفع الستارة ويضع القضيب في مكانه، درس البلاط المعد بطريقة سينة. يجب أن يتم إنتزاعه بالكامل. في الحقيقة، حوض الاستحمام والدوش يجب أن يتم التخلص منهما أيضاً.

مايلأ للخلف على الكاونتر، سح الحمام وبدأ عقلياً بوضع بعض الأفكار لتجديده المكان. كان أكبر من معظم الحمامات في منازل بهذا القدم. حوض أرضي للحمام سيكون جميلاً في الزاوية وحوض استحمام سيناسب

ومدخل البيت. ساقيها العارية ظهرت من تحت أطراف الثوب أثارته. فكرة دفعها نحو أقرب جدار وتقبيلها من أطراف أصابع قدميها حتى أعلى جسدها جعلت جسده يشتعل من الحمى.

مدت نحوه زجاجة بيرة باردة. "ظننت أنك ستستمتع بهذه."

مندهشاً من العرض، قبل سيرجي الزجاجة الطويلة المثلجة وأخذ رشقة بطينة. نكهتها سرته وحدق بالملصق. "هذا جيد. إنها ليست العلامة التجارية التي أعرفها."

"صديق لي يدير بار قرب مطعمه . أنا لست من محبي شرب البيرة لكنني سأكتشف واحدة من خاصته في أي يوم."

كره أن مجرد ذكرها لأحد أصدقائها الدكتور يرسل سهاماً من الغيرة الغير المنطقية عبر جسده. ليس لديه أي حق بالشعور بتلك الطريقة . فيرانكا لم تكن له. كانت حرة



بعد أن جفف نفسه، لف المنشفة الرطبة حول خصره وتفحص برتقته التوكسيدو. لم يكن هناك أي طريقة تجعله يعيدها الآن. في الحقيقة، سيكون محظوظاً إن لم يلاحظه محل تأجير البدل لأجل الأضرار. ولم يكن هناك أي مجال ليعيد إرتداء الملابس المبللة الليلة. فكر في أن يطلب من بيانكا أن تهرع إلى سيارته الرباعية الدفع لتحضر الحقيبة الرياضية التي تحوي غيارين من الثياب فيها. صوت تحرّكها في غرفة النوم أعطاه فكرة أخرى.

ردة فعلها السابقة على قبليته الممازحة التي وضعها على خدّها شجّعته الآن. ماذا إن طالب بها؟ لا مزيد من الإغراء الحلو العايش الذي يمكنها بسهولة رفضه. حان الوقت ليكون شجاعاً وحتى ربما مقداماً أكثر.

مرتدياً المنشفة فقط، فتح باب الحمام ودخل لغرفة النوم. كان ظهرها مواجهًا له وهي ترتب الزي في خزانة ثيابها. يمكنه القول من التفصيل المنخفض للثوب

تماماً البقعة في الجهة اليمنى. تخيل بلاط عالي رقيق على الأرض، ومجموعة من الخزانات اللطيفة والأسطح الرخامية. سيرجي سوف يغتنم الفرصة لمساعدة بيانكا بتجديده منزلها لمجده السابق لكن هل ستسمح له بالعمل معها؟ يعرف عن يقين أنها كانت تناقش عروضاً من مقاولين آخرين لعدة مشاريع في المنزل. حتى لو جاء بعرض منخفض السعر، فهي على الأرجح ستضحك بوجهه وترسله في طريقه.

مواجاهاً للمرأة، عبس للتراب والأوساخ التي علمت يديه وصدره. كان وجهه قد تلطخ بالصدأ أثناء العمل. الطين والبقع من العشب تعلقت بسرواله. راغباً في تنظيف نفسه، خلع سرواله وملابسه الداخلية ودخل تحت الدوش. الماء الفاتر الذي هبط على جلدّه جعله ينقل سخان المياه الجديد إلى أعلى قائمة التسوق. تلوى لرانحة الأزهار من الصابون الخاص بها لكنه رغاه على



إرتفع لدرجة أكبر قليلاً . مما كانت خائفة؟ هل كان حجمه أو إتصالاته الإجرامية؟ أم كان شيئاً آخر؟ هل كانت خائفة من كم سيكونان رائعنين معاً وكم سيكون صعباً إبعاده خارج السياج الذي بنته حول نفسها؟

"لست عائداً للبيت الليلة."

رمشت . "المعدرة؟"

"لقد خطت بابك الأمامي ." أشار في ذاك الإتجاه ." أنا لن أتركك وحدك في منزل لا يمكن تأمينه جيداً ،خصوصاً عندما يكون هناك مترصد يزعجك ." أمال رأسه للجانب ." إلا إن كنت تريدين المجيء معي لبيتي؟"
"لا!" على الفور أسقطت ذاك الخيار.

"إذاً سأبقى هنا ." أخذ خطوة نحو سريرها وبدأ يزيل الوسائل الفخمة المزينة . كانت تملك نوع غرف النوم التي تبدو كأنها خارجة مباشرة من كatalog تصميم . على الرغم أن سبب حاجة امرأة واحدة لتسعة وسائل على

سريرها حيره !

الأحضر أنها تحطط لإرتدائه في الكنيسة . لم يكن يمزح سابقاً عندما قال أنه يريد سماعها تغني . بالنظر للنورة التي منحتها له، لا بد أن بيانكا ظنته مجنون . لقد توقف منذ زمن طويل عن الاهتمام بما يفكر به الآخرون عنه . عندما يريد شيئاً ، فهو يذهب خلفه . وإلى الجحيم برأي الآخرين .

"أظن أن الدوش يعمل؟" رمت حزام واسع فوق علاقة الملابس على الثوب .

"أجل ." "مهماز . أردت فعلاً شكرك على" كلماتها جفت عندما إلتقت لتواجده . عيناها الداكنة إتسعت ، وأوسمات بعنف لهيبته العارية تقريباً . "أين ثيابك؟"

"كانوا مبللين وقدرین ." لم يذكر حتى الجينز والتيشيرت المدسوسان في حقيبته الرياضية في الخارج . أراد أن يعرف إلى أي مدى سيذهب هذا .

"إذاً إرتدיהם ، عد للبيت وإرهم في الغسالة ." صوتها



"لم أحظى، بالكثير من المعاوسة".

محضنة الوسادة يا حكام كالدرع، التفتت حول حافة السرير وتوجهت نحو الباب. بثلاث خطوات طويلة سريعة، اعترضها سيرجي وسد طريقها. نظراتها إرتفعت لوجهه، ومزيع من الخوف ولمعة من الإثارة أشرقت في عيونها المظلمة. أمسك بالوسادة ونزعها من يديها.

عيونها المظلمة. أمسك بالوسادة ونزعها من يديها.

!ننهينا من هذه اللعبة.

"أي لعبة؟"

"اللعبة التي وضعتها." أقترب أكثر، ويداها الصغيرة طارت لصدره. كان بإمكانه التغلب عليها بسهولة، لكنه على الفور توقف أمامها. "بيانكا، لن أستخدم حجمي مطلقاً أو قوتي ضدك."

"سیر جی....."

"لا." وضع إصبعاً لطيفاً على فمها، مسكتاً رفتها. "قبلة واحدة، بيانكـا. دعـينـي أـقبـلـكـ بـشـكـلـ صـحـيـحـ لـمـرـةـ

وَفَعْتُ يَدَاهَا لِلأَعْلَىٰ . "مَا الَّذِي تَفْعَلُهُ؟"

قدف وسادة ذات أهداب طويلة على الأرض
خلفه."الوقت متاخر. وأنا متعب. سأوي إلى السرير."

"ليس إلى هذا السرير." ردت عليه بحدة. "يمكنك الذهاب للنوم في غرفة الضيوف آخر الممر. ارفع تلك الوسائد ورتبها بعناية على المقعد في طريقك للخارج."

الوسائل ورتبها بعناية على المقعد في طريقك للخارج ."

حمله حاملاً الوسائد الرقيقة المنفوخة بين ذراعيه، حملهم للمقعد الطويل الذي أشارت له صفهم بعناية كما طلبت ولكنه لم يترك غرفة نومها. "من المستحيل أن أحشر نفسي

في ذاك المرين الضيق.

التعبير الغاضب على وجهها خف. بتهيبة، مالت لتلتقط أحد الوسائل العادية الحجم المدسوسة داخل الحرير الأحمر القاني، "أنا سأذهب. أنت إبقى هنا".

"هل هذا فعلاً ما تريده؟"

! يتلعلت بيقها وإنحتضنت الوسادة يا حكام.. "أحل.."

"أنت كاذبة، هستيريا، بسانتا كاتارينا".



واحدة..إن لم تشعري بشيء..إن كنت لا تريدينني فعلاً..سانزل للطابق السفلي وأنام على الأريكة. بعد أن أصلاح بابك في الصباح، لن أزعجك مجدداً.
أسنانها البيضاء المثالية إنغرست في شفتها السفلية
أخيراً، أوّمات."حسناً، قبلة واحدة."

مبتسماً بانتصار، لف يده على مؤخرة عنقها وسحبها نحوه. كان مصمماً على جعل هذه القبلة واحدة لن ينساها مطلقاً. وإن كان لديه فرصة واحدة فقط، فسوف يتتأكد أن تكون محسوبة !

نهاية الفصل الثاني



مرت عبري ، متسرعة من بطنى إلى صدرى.
سوف أصل لهاـك ." وعدنى .

كان لدى شعور أننى تم خداعى عندما وافقت على السماح له بقبلة واحدة . شيء ما أخبرنى أننى قريراً ساوافق على أكثر من ذلك بكثير معه .

إنزقت يداه تحت ردائى وتحت قميص النوم أسفله . كان يملك أخشن راحتين شعوت بهما من قبل . بعد مواعدى للرجال المهنيين فقط ، كان شيئاً جاداً لدى بالحصول على مثل هذه الأيدي الرجالية بصورة لا تصدق تنزلق على منحنياتي . همس شيئاً بالروسية لم استطع فهمه . وكما لو أنه تذكر أننا لا نشارك تلك اللغة ، كور ." أنت ناعمة بصورة لعينة ، بيانكا ."

لهـت عندما أمسك بمؤخرتى بيديه الكبيرة وأعطاهـا ضغطة تقدير . ضحكة قصيرة هربت من حنجرته وهو يمر راحتيه على سروالي . محنـياً رأسه الداكن ، أمسك سيـرجـي طرف حزامي بين أسنانه وشدـه ليحررهـ من

ما الذي نفعلـه بـحق الجحـيم؟

لـعـت نـفـسي بـصـمـتـ أـثـنـاءـ مشـاهـدـتـيـ لـسـيـرجـيـ بـحدـرـ . مـرـتفـعـ فـوـقـيـ ، بـدـاـ أـكـثـرـ خـطـورـةـ وـلـدـةـ بـكـثـيرـ .

"ـعـالـيـ إـلـىـ هـنـاـأـنـاـ طـوـيلـ جـداـ لـأـفـعـلـ هـذـاـ وـأـنـاـ وـاقـفـ .ـسـيـكـونـ مـنـ الـأـفـضـلـ أـنـ أـفـعـلـ وـأـنـاـ جـالـسـ .ـأـمـسـكـ

بـيـدـيـ وـسـجـبـنـيـ مـجـدـداـ نـحـوـ الـكـرـسـيـ الـوـاسـعـ الـمـنـخـفـضـ العـشـانـيـ فـيـ زـاـوـيـةـ غـرـفـةـ نـوـمـيـ .ـغـرـقـ لـلـأـسـفـلـ عـلـىـ الـجـلدـ الـلـيـنـ الرـقـيقـ ، وـسـجـبـنـيـ بـيـنـ رـكـبـتـيـهـ .ـالـمـنـشـفـةـ الـمـلـفـوـفـةـ حـوـلـ خـصـرـهـ إـرـتـفـعـتـ لـلـأـعـلـىـ بـفـعـلـ فـاضـحـ،ـوـلـكـنـتـيـ لـمـ أـجـرـوـءـ عـلـىـ تـرـكـ نـظـرـاتـيـ تـطـولـ لـحـضـنـهـ .

عـنـدـمـاـ إـنـحـدـرـتـ يـدـاهـ الضـخـمـةـ عـلـىـ طـولـ فـخـدـايـ وـأـمـسـكـ بـوـرـكـايـ ،ـإـبـتـلـعـتـ رـيقـيـ بـصـعـوبـةـ .

"ـمـاـ الـذـيـ تـفـعـلـهـ؟ـ"

"ـمـاـذـاـ يـبـدـوـ أـنـيـ أـفـعـلـ؟ـ"ـ دـاعـبـ سـيـرجـيـ عـنـقـيـ ،ـوـحـارـةـ أـنـفـاسـهـ السـاخـنـةـ رـفـرـفتـ عـلـىـ جـلـدـيـ .

"ـكـلـ شـيـءـ مـاـ عـدـاـ تـقـبـيلـيـ .ـ"ـ الـرـعـشـاتـ الـلـدـيـدـةـ الـمـتـعـاـقـبـةـ

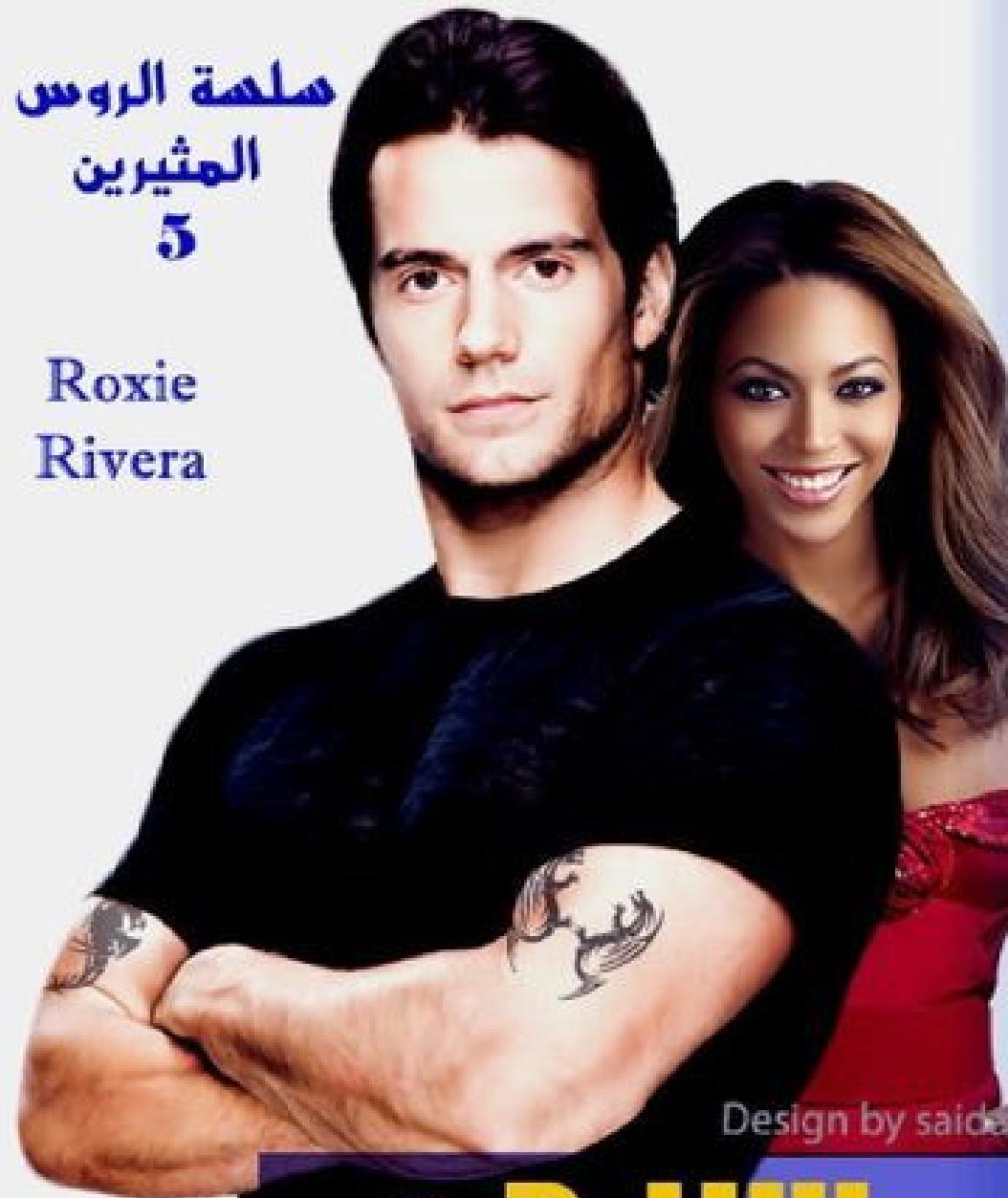


سلسلة الروس

المثيرين

5

Roxie
Rivera



Design by saida

سir جي
تاتوووون
Salman Lina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / Salman Lina

Saida / تصميم

الفصل الثالث



ممكاً بدقني ،نظر سيرجي لعيناي ."أنت حتى أجمل مما كنت تخيل ."

مجاملته أخذتني على حين غرة . "هل كنت تخيليني بهذا الوضع؟"

فم سيرجي التوى للجانب ."حسناً...لقد تخيلتك بأقل من هذا بكثير ." أمسك بأربطة حزام ثوب نومي وبدأ بسحبها على طول ذراعي ."أقل من هذا بكثير جداً، جداً ."

"إنتظر ." مقطوعة الأنفاس، وضعت يدائي على كتفيه ."نحتاج لنبطيء قليلاً ."

"خمسة أشهر، بيانكا ." ذكرني بمند مني ونحن نقوم برقصة ... سنفعلها...لن نفعلها.."هذا بطيء كفاية ." بالنظر أن لديه وجهة نظر، ضغطت جبهتي على جبهته ."إذا توقف عن العبث وقبلني ."

ضحك ولف تلك الدراعين الضخمة الموسومة حولي . لدى شعوري بحرارته وقوته، أغمضت عيناي

عقدته . جانبى ردائى انفتحتا ، وترك الحزام يسقط من بين أسنانه . محركاً شفتىه من جانب إلى الآخر على عظام ترقوتي ، همس لي ."أخلعى الرداء ." "ليس علي أن أفعل هذا حقاً ."

إبسم لصوتي المتهدج ."إذا سأفعله لك ."

تاركاً مؤخرتي، دفع سيرجي الرداء على طول ذراعي . النسيج الحريري رفرف حول قدمائى . حتى وهو جالس، كان طويلاً لحد لعين لدرجة كانت نظراتنا على مستوى واحد وأنا واقفة على قدمائى . نظراته الساخنة أحرقتنى وهي تجوب جسدي .

بدون رداء يغضبني، شعرت بأننى مكسورة جداً في ثوب النوم القصير جداً والرقيق . على الرغم أننى أظهر ثقتي بنفسي وإرتياحي نحو جسدى عادة، إلا أننى واجهت موجة مفاجئة من إنعدام الثقة . كل ما كنت أفكر به كان عيوب جسدي . هل كان يقارننى بكل أولئك النساء الآتى واعدهن؟ خشيت أننى لن أرتقي لمستواهن أبداً .



مثبتاً أنه محب يقظ، أمسك سيرجي بظهر فخدي ورفعني عن قدمي قبل أن تنهار ساقاي من الرغبة وأنكموم على الأرض. لهشت أمام شفتيه وبدأت الاحتجاج على تصرف رجل الكهف لكنه أسكنتني بقبلته أخرى مثالية لحد مشير للدهشة. متمددة في حضنه، كنت سعيدة لأنني اخترت كرسيًا واسعًا ومرحباً للقراءة.

ضغط يديه تركني أتألم بجوع حسي رهيب. لقد جعلني أشعر بأنني حية جداً بتلك الإثارة والترقب. كل تلك الأساليب الوهمية التي جمعتها بعناء لإبقاءه على بعد ذراع مني بدأت تمحى من الآلة التي دونتها في رأسي. وهذا كان شيئاً. كان شيئاً جداً جداً.

ما عدا... أوه يا إلهي. إلا أن شعوري كان رائعًا جداً. يداه تسللت تحت ثوب نومي، وأنا فوقيت لمداعبة أنامله الحادة. ضحك أمام شفتاي وواصل استكشافه. مداعبة جدي، أنيت فيما الرغبة ترتفع بداخلي. "سيرجي."

"أريد رؤيتك عارية." دفن وجهه في منحني رقبتي وعض

وأنتظرت أول لمسة لشفتيه. مرر أصحابه الطويلة من خلال شعرى تماماً وهو يمرر فمه على فمي. يده الأخرى امتعت منحني عمودي الفقري لستقر على أسفل ظهري.

بتاؤه منخفض، قبلني سيرجي. كانت أحلى وأعفف من معظم القبلات التي تلقيتها، ولكن كان هناك شيء مشير بصورة لا تصدق بخصوصها. ربما، كانت المعرفة أن هناك الكثير أكثر بإنتظارنا. كانت البداية المغيبة والسهلة للليلة تعد بأن تكون من بين الأفضل في حياتي.

طرف لسانه إنقض على خط شفتاي، مسقطاً كل الدرائع لعدم رغبتي به، واستسلمت لقبلته الساعية. تلامست ألسنتنا على إستحياء في البداية ثم بمزيد من الثقة بينما يزداد تعودنا على طعم وحرارة بعضاً. محضنا مؤخرة رأسي، عمق سيرجي تزاوج أفواهنا حتى تدبرت ركبتي تحتي. تمسكت بكتفيه لأدعم نفسي ونشجت تحت هجومه الحسي.



أمسك بنظراتي." لم أكن مع امرأة أخرى من أسبوع قبل لقائي بك."

إفترقت شفتاي من الصدمة." هل أنت جاد؟" داعب بأصابعه خدي." بعد أن رأيتك في تلك المرة الأولى في ديسمبر، عرفت أنه لن تكون هناك امرأة أخرى. بدا من غير المجدى إضاعة وقتي مع آخريات فيما كل ما أريده هو أنت."

جديته صدمتني . وشعرت بالذنب يهزني." هل أنت غاضب مني؟"

تجعد جبينه." لماذا، ميلايا مويا؟"
"المواعدتي رجالاً آخرين بينما تجلس أنت على الهاشم." شرحت بعصبية.

لف بضعة خصلات من شعرى حول إصبعه." لن أجلس هنا وأكدب عليك. لم أحب روينتك مع هؤلاء الرجال الآخرين." تردد . " كنت مررتا حاً أنك لم تحضرى أي منهم معك الليلة.. لكن هذا لا يعني أننى غاضب منك. منزعج

على بشرتي الحساسة هناك." أريد روينتك كلث."

بدأت القول أننا بحاجة لإخفاض الإضافة لكنني أوقفت نفي. لم يبدو أن سيرجي يمانع بالوزن الإضافي الذي أحمله. لم يكن هناك زيف بالإنجذاب والرغبة التي تعكس في عينيه وتحملها لمسته المعجبة. إنه يريدني... تماماً كما أنا.

الهرة الحية بداخله ثارت، وملت لعنسته وشددتها بخفة لعبوب." فقط إن تعرّيت أنت أولاً.."

"كما لو أن عليك أن تطلبني!" عض سيرجي شفتي السفلى." سوف أمارس الحب معك الليلة."

على الفور دست على فرامله." لا." وجه نظرة نحوي وقال." لا تجعليني أتسول، بيانكا." داعب صدرى وغمغم." أريدك ، ولقد انتظرت وقت طويل جداً."

شيء في صوته أثار إهتمامي." متى كانت آخر مرة خرجت فيها في موعد، سيرجي؟"



ربما . " قال يا بتسامة . " لكن لست غاضباً . "

أمسكت بفمه بقبلة توافق . " لكل ما يستحق ، لم أكن على علاقة حميمة مع أحد منذ زفاف فيفيان . " قررت أن أكون صادقة تماماً ، واعترفت . " ولا أي رجل آخر جعلني أشعر ولا حتى عشر ما جعلتني أشعر به حتى الآن هذه الليلة . " " لا زال الوقت مبكراً ، بيانكا . " هاز حني محركاً فمه على فمي . " لدي أكثر من ذلك بكثير لأظهره لك . "

ربـت ياصبـعي عـلـى أـنـفـهـ ، وهـزـزـتـ رـأـسـيـ . " لا زـالـ لا يـمـكـنـكـ مـمارـسـةـ الـحـبـ مـعـيـ . "

" لكن ... "

" ليس لـدي أي حـمـاـيـةـ فـيـ العـنـزـلـ ، وإن لـمـ يـكـنـ لـدـيـكـ شـيـءـ مـدـسـوسـ فـيـ سـرـوـالـ بـزـةـ السـهـرـةـ تـلـكـ " "

" ليس لـديـ . " ثم ، بـهـزـةـ لـامـبـالـيـةـ مـنـ كـنـفـيهـ ، قالـ . " ما أـرـيدـ حـقـاـ فـعـلـهـ لـكـ لـاـ يـتـطـلـبـ أـيـ حـمـاـيـةـ . " "

بـطـنـيـ تـعـقـدـ بـتـرـقـبـ . " وما هو ذلك؟ " "

" سـوـفـ تـرـوـيـ . الآنـ ... قـرـوـيـ . هـنـاـ عـلـىـ الـكـرـسـيـ أـمـ عـلـىـ عـنـيـ! " "



السجادة ووقفت هناك ، وكان لدى رؤية واضحة للإثارة الشديدة التي تبدو عليه . "أريني بيانكا ."

رففت معدتي ، لكنني فعلت حسب ما أمر وأبعدت ثوب النوم الممزق عن جسدي ، معروبة منحنياتي الزائدة الحجم . بريق الجوع الذي عبر وجه سيرجي أظهر لي أنه أعجب بما رأه . كما يفضل بعض الناس الآيس كريم بالفانيلا وصولاً إلى التكهنات الأكثر تعقيداً ، بدا أن هذا الروسي المثير بشكل شنيع يتمتع بالفتیات الكبيرات الحجم .

وأردت أن أسقط على ركبتي وأشكر السماء على حظي .

غمغم شيئاً بلغته الأم وبصره الجائع يجوب جسدي العاري . لم أكن متأكدة إن كان ذاك أمر آخر . "أهمم ... ماذ؟"

حدق بي وأظهر وجهها معتدراً . "آسف . أعتدت على شجاعتي أزهرت للشهوة الواهمة في عينيه ، ووطأت الإنقال بسرعة بين الأنجلizية والروسية ."

"أشتري لك المزيد منها ." قالها وكأنها المسألة الوحيدة المطروحة هنا وأبعد الثوب الممزوق عن جسدي ليرى صدرى العاري . يداه تحركت نحو سروالي الداخلي لكنني أمسكت يداه لأوقفه . "لا تفكري حتى في ذلك ."

"إذاً قفي وتعربي لأجلني ." كان جاداً تماماً . "الآن ." بدأت القول له بأن يغرب عنـي ... لكن كان هناك شيء جاد بشكل لا يصدق في الفكرة . بحركة خفيفة ، إنزلقت من حضنه ووقفت أمامه .

"على البساط ." أمرني وإنحنى للخلف في الكرسي . ولا أي رجل تجرا على إعطائي الأوامر . حتى وأنا شابة ، لطالما كنت المسيطرة ، مسلطة الفتاة في مركز القيادة . بدا أن سيرجي منجدب لتلك الصفات بي ، ولكنني إشتبه أنه هنا ، في غرفة النوم ، يريد أن يكون هو من يعطي الأوامر ويتولى زمام الأمور .



معدتي رفرت، وأنا التفت بعيداً عنه ،محركة أصابعي المرتجفة على حزام ملابسي الداخلية جارة إياها للأسفل. عندما وصل السروال لمنتصف فخدي، أمر سيرجي بصوت خشن."إنحني، بيانكا. أريد رؤيتك كللت."

بوجه مشتعل ، حرقت قدماي ولوبيت وركاي وأنا أسحب السروال حتى قدماي. أسقطته على الأرض عند سماعي لسيرجي يدفع الكرسي، والجلد أنتحته وهو يدفع إطاره الضخم عن الكرسي المرريح. بعد لحظة، يداه الضخمة التفت حول خصري. سحبني لأستقيم، وظهرتي يتکيء على صدره الساخن . وبعدأ شعرى، بدأ يطبع سلسلة من طولية من القبلات الحساسة على منحنى عمودي الفقري وصولاً إلى ردي الأيسر. بدون سابق إنذار، صفت يده الضخمة الردف الممتليء.

"سيرجي!" لهنت بشدة وأنا أحاول الإبعاد عنه ولكنه أمسكتني بياحكام.

"فييفيان حاولت أن تعلمني كيف أتحدىها، لكنني أعرف فقط قول بضعة أشياء . التحية وأشياء كهذه." شرحت "لم أفهم أي شيء مما قلته للتو؟"
"تبدين رائعة."

حاجبائي تقوسا لمجامنته." رائعة، ها؟"
"مثيرة." أضاف. "مثالية."
"حسناً، لا أعرف شيئاً بخصوص ذاك."
"أنا أعرف." تحدث بسلطة." يوماً ما أريدك أن ترقصي لي."

"هل أنت مجنون؟"
ضحك. "بك؟ أجل."
الغراشات إحتشدت في بطنى. فكرة الرقص والتعرى لأجل أي رجل لم تكن فكرة أستمتع بها ولكنني وجدت نفسي غير قادرة على القول لا لسيرجي. "ربما يوماً ما." لم يصر على الأمر. بدلاً من ذلك، أبرز إشارة دوران."استديري وإخلعي سروالك."



"بوتزلوي هینیا. قبلینی." صوته العميق فعل بي أشياء مجنونة. ضغطت فمي على فمه وهو يضع ركبته على السرير ويعدهني على الملايات. ألسنتنا تشابكت بشدة، وزحف فوقني على السرير وزرع يداه على جنبي رأسي. راغبة بالشعور ببشرته على بشرتي، حزرت المنشفة حتى إنكشف جسدانا. عندما وصلت أصابعي لبشرته، شتم سيرجي باللغة الروسية وحطمت أفواهنا معاً، طاعناً لسانه عميقاً وناشجاً بقوة لدرجة هزت الإهتزازات أسفل حنجرتي.

لطالما إشتبهت أن هناك نوع من العاطفة المثابهة محبوس بداخلي لكنني لم أشتبه أنها ستطلب وحشاً مثيراً لدرجة رهيبة ليفرج عنها. سيرجي قراني ككتاب مفتوح. كما لو التعليمات لإظهار سوري الشديد كانت مكتوبة على بشرتي بالحبر وهو الوحيد القادر على فرانته.

إستولى على فمي مبتلعاً صرخاتي العاطفية. وأستسلمت

"مؤخرتك هذه كانت تغيرني منذ أشهر. أقل ما تستحقه هو صفة واحدة."

شيء بداعي إشتعل بداخلي. "هل ... تعني... هل هذا شيء تحب فعله؟"

"ليس بالطريقة التي تفكرين بها على الأرجح." قال ومص عنقـي بقوـة. صـلت أـن لا يـترك لـدغـة حـب هـنـاك وـلـكـنـي قـرـرت أـنـي لـنـ أـوقـهـ منـ تركـ عـلامـتـهـ عـلـيـ.ـ لكنـعـنـدـماـ أـعـاـشـكـ،ـ فـسـوـفـ أـتـأـكـدـ أـنـ أـتـرـكـ بـصـمـتـيـ هـنـاـ."

إرتجفت من الحاجة وهو يربت على مؤخرتي ويعطيها عصـرةـ مـحـبـةـ.ـ فـهـمـتـ أـنـ أـسـلـوبـهـ فـيـ مـهـارـسـةـ الـحـبـ سـيـكـونـ أـكـثـرـ خـشـونـةـ وـأـكـثـرـ كـثـافـةـ مـنـ أـيـ شـيـءـ إـخـتـبـرـتـهـ مـنـ قـبـلـ...ـ وـلـمـ أـسـتـطـعـ الـإـنـظـارـ لـلـبـدـءـ.

على ما يـبعـدـوـ،ـ سـيرـجـيـ يـقـاسـمـنـيـ رـغـبـتـيـ.ـ حـمـلـنـيـ بـيـنـ ذـرـاعـيـهـ وـأـعـطـانـيـ نـظـرـةـ مـحـدـرـةـ إـيـايـ مـنـ الإـحـتـاجـ.ـ مـظـهـرـةـ لـهـ أـنـيـ أـحـبـبـتـ الطـرـيـقـةـ التـيـ يـعـهـلـنـيـ بـهـاـ،ـ لـفـتـ ذـرـاعـيـ حـولـ كـتـفـيـهـ وـمـرـوتـ شـفـتـايـ عـلـىـ خـدـهـ.



"ما الذي تفكرين به ، ميلايا موي؟"
رافضة الإنغال بأفكار مثيرة للقلق، ضغطت على كتفيه وقلبه على ظهره. راكعة على ركبتيه ، ملته للأمام، ومسحت فمي بفمه. "أنا أفكر أن دورك قد حان الآن."

ل قبلاته الرائعة والمشاعر الكثيفة التي أثارها بداخلي. بعد إشباعه لرغبتي، لم أستطع حتى تشكيل أفكار متصلة. فارغة تماماً ومتالمة، حدقت للأعلى بوجهه بعجب .

إبتسم لي إبتسامة عريضة . "طعمك رائع للغاية، بيانكا." وجهي احترق من الحرج لتعليقه الصريح. "الأشياء التي تقولها!"

"إنهم صحبيين." داعبني بمحبة مقبلًا عنقي. مرتفعاً فوقه، إبتسم سيرجي وتتبع خدي ياصبعه. "أنت تبدين جميلة للغاية . "

إرتفعت للأعلى وحضرت وجهه القوي الفخور وشعرت بنفسي أسقط عميقاً مع هذا الرجل المعدن المستحيل. صرخ ذهني بقوة أن أضع حدوداً بيننا لكن قلبي؟ يا إلهي. كان بالفعل غارقاً، ولم أعرف إن كنت أملك القوة للابتعاد عنه.

أو حتى إن كنت أريد بعد الأن.

برأس هادر وقلب متارع دقاته، راقب سيرجي بيانكا تمبل فوقه. مسحت فمها على فمه وعضت شفته السفلية قبل أن تداعب لسانهما معاً. نبض جسده بالحاجة وهو يتساءل عما في اعتبارها له. عندما نظر لشفاهها الممتلئة تلك ، صلى أن تكون تعزز قريباً تمريرها على جسده . مستولياً على وسادة، دسها خلف رأسه حتى يحدق جيداً لعرض المثالى لجسدها الفاتن ووجهها الرائع. طعم إثاراتها الحلو لا زال يثيره . وتنهداتها المتتشحة وصرخاتها العالية لا تزال تتردد في رأسه. كان يفكر في كل الوسائل



من التصديق أنه يأخذ سلامتها على محمل الجد.

مررت راحتها على جده الضخم وهمست بعجب."أنظر
كم أنت ضخم ، سيرجي".

لطالما كانت ضخامته نقطة سحر للنساء. كان يشتبه أنه أحد الأسباب التي لأجلها يلقين بأنفسهن عليه ويستخدمنه لإثياع فضولهن. سمع بيانتها تشير لضخامته المثيرة للعجب ووصلت لنقطة الضعف في درعه العاطفي. لا يريد أن يفكر أنها كانت مثلهن ولكن....
بعينان ضيقه من القلق ، لمست بيانتها فكه."ما الخطأ؟ هل..."

ممكاً بوجهها بين يديه ، جلس باستقامة وغاص في أعماق الأجرام السماوية الداكنة التي جذبته لها كل تلك الشهور."لم تتركيني أمتلكك الليلة؟"
تعبرها إحدى تحول لتعبير منزعج."أي نوع من الأسئلة هو هذا؟"

"أريد أن أعرف إن كنت تركين هذا يحدث لأنك

التي يجعل بها بيانتها تصرخ بإسمه عندما يتمكن أحيراً من ممارسة الحب معها.

صدرها الممتليء الكامل ضغط على صدره، وأراد بشدة أن يشعر بوزنه ، فأمسك بهما بقوة. وعندما هتفت لهشت ، كافح الرغبة البدائية بتحريك بيانتها للأعلى وممارسة الحب معها.

شراء أكبر علبة من الحماية قفزت إلى أعلى لانحاته. لطالما كان حدرًا جدًا مع النساء الآتي ينام معهن ، لم يكن يثق بوسائل منع الحمل لحمايتهن من الحمل أو الاعتماد على أي شيء أقل من حاجز الآتكس لمنع الأمراض المنقولة . نادي القتال تحت الأرض حيث ينافس كان يطلب من المقاتلين الفحص يانتظام بسبب المباريات باستمرار لأن القتال يترك الأرض مدمداً . وهو يثق بالنتائج التي يزوده بها طبيب النادي لكنه لن يطلب مطلقاً من بيانتها أن تثق بتلك النتائج. لن يضعها أبداً بخطره كذلك. وعليه أن يحضر لها إثبات حتى تتمكن



شاتك سيرجي أصابعهما معاً . على الرغم أنه يحتقر عادة أي علامة على الضعف، إلا أنه ترك قناعه الصعب الذي يرتديه منذ سنوات مراهقته ينزلق للحظات ."هل أعجبت ولو قليلاً، بيانكا؟"

داعبت خده ولكنها لم تود على الفور . في النهاية، اعترفت ."لقد حاولت أن لا أعجب بك . لقد حاولت حقاً... لكنني لا أستطيع إيقاف ما أشعر به . أنا هنا معك الآن في سوريا وليس في غرفة الضيوف أو في الطابق السفلي على الارتكة لأنني أريد أن أكون معك . لأنني أريدك ."

قبلته بيانكا عندها ، فمها رقيق وناعم على فمه . مرت أصابعها على طول وجهه ، الضغط خفيف كالريشة ، ثم عمقت قبلتها .

عندما فقدا السيطرة معاً، لم يستطع أن يصدق أن هذا يحدث حقاً في الواقع . توقع أن يستيقظ في أي لحظة الآن، وحيداً في سريره شاعراً بالفراغ .

ترى ديني حقاً أو لأنني مجرد اسم تریدین شطبه عن " لأنحة ما؟" " هل خطر لك في أي وقت أنني أتساءل عن الأمر ذاته؟"

كان مأخوذاً بردتها ." لم سوف...؟" " هل نظرت لنا؟" قاطعته ." أنت ، مثل ، أودونيس المثير بشكل رجل ، وأنا قصيرة ، سمينة ..."

رافضاً الاستماع لبيانكا تقلل من نفسها ، صاح لها بخشونة ." جميلة ، ذكية ، موهوبة ، سيدة أعمال ناجحة ." هز رأسه ." يمكنك الحصول على أي رجل تريدين ." أنا الشخص الذي طاردك ، أتدكري؟"

درست وجهه ." لماذا ، سيرجي؟" لم أنا؟" " إن كان عليك طرح هذا السؤال ، فيبدو أنني لم أفعل الأمور بشكل صحيح . ربما أحتاج لأخذ دورة أخرى" " لا ." مبتسمة ، أمسكت معصميه ، وأوقفت يده عن التسلل لفخديها ." أعتقد أن الرسالة وصلتني ."



ولكنه لم يكن حلمًا . كان هذا حقيقياً. هذه الليلة، كانت بيانكا له.

عندما سقطت قربه على السرير ، ضمها سيرجي بين ذراعيه لآفأ ساقه حولها وممسداً جسدها. أراد بيانكا أن تعرف أن هذا لم يكن مجرد علاقة للليلة واحدة . يحتاج أن تعرف أنه يريد شيئاً على المدى الطويل معها.

في النهاية، وجد القوة لفصل جسديهما ، عندما اندفعت للحمام ، ممسكة بسروال السهرة الرطب وقادفة إياه نحوه. مرتديةً إياه ذهب لطابق السفلي للتحقق من المنزل للمرة الأخيرة. مستخدماً المدخل الجانبي لمنزلها ، اندفع لسيارته الرباعية الدفع ، وأخذ حقيبته الرياضية ومسدسه ، وأمن السيارة . لم يتوقع أي متاعب ، لكن مع المتسلل الطليق ، يجب أن يكون حذراً ، خصوصاً وبيانكا هي المعنية.

راضياً أن المنزل آمن ، صعد للطابق العلوي ووجد بيانكا في السرير بالفعل . توقف عند المدخل لتقدير

المشهد. كانت متکورة على جنبها ويدها تستريح على المساحة الفارغة التي تركتها له. صدره تفلق للصورة التي تقدمها ولمحة الإغاظة للحياة التي لطالما أرادها ، مع امرأة تخصه ومنزل لطيف.

بمستقبل بدا إلى حد ما دائمًا بعيداً عن متناول يده. شاعرًا بالإرتياح قليلاً لمنحى أفكاره ، أسقط سيرجي حقيبته الرياضية على الكرسي وعبر الغرفة . تجرد من سروال السهرة ، وأحلقا المصباح ثم إنزلق للسرير قرب بيانكا. في اللحظة التي فتح بها ذراعيه لها ، تكوت نحوه وداعبت فكه . "ليلة سعيدة ، سيرجي ."

شفتيه التوت بابتسمة سعيدة للحظة الراهنة التي تشاركتها . "ليلة سعيدة ، بيانكا ."

دست ساقها بين ساقيه وأراحت خدتها على صدره. ما إن وجدت وضعًا مريحاً ، حتى ضغط قبلة لطيفة على جبهتها. على الرغم من الإرهاق الذي إجتازه ، إلا أنه من المستحيل عليه أن ينجرف في النوم. مستمراً بمداعبة

احترق وجهي لذكرى الأشياء القدرة التي قمنا بها معاً. لم أستطع أن أتذكر أنني تصرفت يوماً بمثل تلك البرية من قبل. أنا واثقة كالجحيم أنني لم أتصرف مطلقاً هكذا في موعدي الأول. لا يعني هذا أننا حظينا بموعد حقيقي. شعرت بالحرج البالغ لوقوعي في السرير معه بتلك السهولة. ما الذي يفكر به عني بحق الجحيم الآن؟

على أمل أن لا يخطيء في شعوري بالحرج، فكرت بخياراتي ثم دخلت المطبخ. مرتدية قميصاً رمادي وسريراً أسود، وقف سيرجي وظهره لي وهو يقلب شيئاً على الموقد، ويستمع لمحطة إذاعية باللغة الروسية. لم أكن أعرف أن تلك القناة موجودة لهذا صوتها أخذني على حين غرة.

بالحكم من خلال الروائح التي ملئت المطبخ والمكونات الموجودة على الكاونتر خلفه، كان سيرجي بعد الفطار. معجبة بلفته الحلوة، قررت أن أريه شيئاً مساوياً لحلاؤه. حاولت أن أتذكر بالضبط كيف أنطق

شعرها، حدق سيرجي للقف المظلم وفكر في كل الوسائل التي يمكنه بها أن يقنع بيأنكا أن بإمكانها الوثوق به، وأنه يستحق أن تحطم حواجزها لأجله.

لقد طاردها لخمسة أشهر بدون أن ينظر لامرأة أخرى، وإن لم تكون معجبة بتصميمه العنيف على الفوز بها، فهو ببساطة سيبدل جهداً أكبر.

سيرجي قد تذوق أخيراً طعم سعاده الخاصة... وهو لن يتخلى عنها بدون قتال.

xxxx

عندما نزلت للطابق السفلي في صباح اليوم التالي، ترددت خارج مدخل مطبخي. شاعرة بالقليل من التوتر، لمست شعري ومقدمه ردانبي. سيرجي كان بالفعل بعيداً عن الأنظار في الوقت الذي جررت به مؤخرتي الناعسة إلى العمام للإهتمام بروتيني الصباحي. لم يكن لدي أي فكرة كيف له أن يستيقظ بهكذا وقت مبكر، خصوصاً بعد الليلة المتقدة التي تشاركتها.



في الثلاجة . بعد أن رميتهم في الوعاء ، خطر لي أنك ربما تحفظين بهم شيء خاص . " " أنا عادة أضعهم في اللبن في شرابي الصباحي . " ساكة الفهوة في كوبك ، قلت . " طبخك الإفطار لي هو شيء خاص جدا ، سيرجي . "

هز كتفيه . " كنت جائعاً وإنعتقدت أنك ستكونين كذلك أيضاً . "

لم أخطيء الطريقة التي لم يلتقي بها بنظراتي المسائلة . قالها بلمحة ضعيفة من الدفع . هل كان يشعر بأنه مكشوف عاطفياً مثلـي هذا الصباح؟ هل كان يتساءل إلى أين هذا الشيء بيننا سيذهب أو أنه معتمد عليه بساطة بالطريقة التي شعرت بأن معظم النساء يفعلنها؟ تذكرت لمحـة الليلة الماضية عن الثغرة في درعـه العاطفي ، وتركـت كوب قهوـتي ولفت ذراعـي حول حصرـه . حدق للأسفل نحوـي ، ونظرـاته كانت تقريباً حـدرة . " أنا حـقاً للمـوقـد . " أرجـو أنـك لم تـمانـعي إـستـخدـامي لـلتـوتـ في

بـصـابـحـ الخـيرـ بالـلـغـةـ الـرـوـسـيـةـ . تـرـددـ صـوتـ فـيـفيـانـ فيـ رـأـسيـ . لمـ أـكـنـ مـتـأـكـدةـ إنـ كـنـتـ أـسـتـطـعـ نـطـقـهـ جـيدـاـ لكنـنيـ كـنـتـ عـازـمـةـ عـلـىـ الـمـحاـولـةـ . " أمـمـ... دـاـبـروـيـ يـوـتـرـوـ . "

ملـعـقةـ بيـدهـ، التـفـتـ سـيرـجـيـ نحوـيـ . بـدـاـ مـتـسـلـيـاـ وـهـ يـكـرـرـ التـحـيـةـ . ثـمـ، بـلـمـحـةـ إـغـاظـةـ مـنـ فـمـهـ المـثـيرـ، أـضـافـ . " سـوـفـ أـتـأـكـدـ مـنـ إـخـبـارـ فـيـفيـانـ أـنـ تـعـطـيـكـ عـلـامـةـ عـالـيـةـ عـلـىـ بـطاـقةـ تـقـرـيرـكـ المـقـبـلـ . "

حـرـكـتـ عـيـنـايـ وـتـوجـهـ لـوعـاءـ الـفـهـوـةـ عـلـىـ الطـاـوـلـةـ . " مـضـحـكـ جـداـ . "

تـحـرـكـ سـيرـجـيـ نحوـيـ، لـفـ ذـرـاعـهـ حـولـ خـصـرـيـ وـجـدـبـنـيـ نحوـهـ . مـاـئـلـاـ لـلـأـسـفـلـ، طـالـبـ بـشـفـتـايـ بـقـبـلـةـ مـشـرـبةـ كـالـخـطـيـنةـ . " آـمـلـ أـنـكـ تـحـبـيـ فـطـائـرـ التـوتـ . "

دـوـاخـلـيـ إـرـجـفـتـ لـلـمـسـحـةـ الـمـتـمـلـكـةـ مـنـ فـمـهـ . " أـحـبـهـاـ . " أـطـلـقـتـيـ وـأـعـطـيـ مـؤـخـرـتـيـ رـبـتـةـ قـبـلـ أـنـ يـعـودـ سـعـيـدةـ لـأنـكـ هـنـاـ هـذـاـ الصـبـاحـ . "



ارتاح سيرجي بشكل واضح وأسقط قبلة على قمة "إنه لطيف." سكب المزيد من عصير البرتقال في كوبه. "في أي وقت تغادرين فيه للكنيسة؟" ربت فمي بمنديل. "العاشرة. المكان ليس بعيداً من هنا لكن علي أن أقل والدتي أولاً وهذا يستغرق بعض الوقت هذه الأيام."

"كيف هي والدتك؟ هل إعادة التأهيل يساعدها؟" لا بد أنه رأى المفاجأة على وجهي لأنه أضاف بسرعة. "أخبرتني فيفيان عن السكتة التي تعرضت لها والدتك العام الماضي."

"أوه. حسناً، إعادة التأهيل تجري بشكل جيد. إنها عملية مستمرة على مدار الحياة، كما أظن."

تردد قبل أن يسأل. "لقد أزالوا ساقها، صحيح؟" كان مرض السكري وارتفاع ضغط الدم هو ما تسبب في السكتة الدماغية في المقام الأول، ثم عندما كانت في وحدة العناية المركزية للشفاء من السكتة الدماغية، أصبحت بتجلط للدم في ساقها وهو ما تسبب في

ارتفاع سيرجي بشكل واضح وأسقط قبلة على قمة رأسه. "أنا سعيد لأنك تركتني أبقى."

عاد للفطائر وأنا أنهيت إعداد كوب قهوتي. في المائدة المستديرة قرب النافذة المطلة على الفناء الخلفي، إكتشفت الصحيفة ومكان معد لإثنين. حمل طبق مكوناً عليه كومة عالية من الفطائر الساخنة فضلاً عن طبق زبدة وعصير شراب الفطائر الذي أفضله. بعد أن أدار الردابو على برنامج أخبار باللغة الإنجليزية، تحول للثلاثة ليجد بعض العصير قبل أن يعود لي. بسرعة، كنا تناول وجبة الإفطار وتبادل أقسام الصحيفة. القول أنها كانت تجربة سرالية كان بخساً للحقيقة.

"ما ذاك، حبيبة قلبي؟"

محبة سرّاً كل أسماء التدليل التي يستخدمها معي، نظرت للجهة التي يشير لها بشوكته. "أوه. ذاك لوح تصاميمي. إنه المكان الذي أجمع فيه كل القطع التي تلهمني لإعادة تزيين المنزل."



"أنا لست متفاجيء، فيفيان لا تفعل أي شيء بطريقة أنصاف الحلول." سحب كومة أخرى من الفطائر عن الطبق لطبقه. "والدتك تعيش على الرعاية الطبية الآن؟"
"لا، إنها تعيش في مكان للرعاية".

السكين التي كان قد طعن بها الزبدة توقفت في منتصف طبقه. "هل وضعت والدتك في دار الرعاية المسنين؟"
مندهشة من لهجته، رددت ب الدفاع. "إنها ليست دار رعاية للمسنين، وأنا لم أضعها هناك. هي من اختار الذهاب إلى هناك."

"أجد صعوبة في التصديق أن أي شخص يختار أن يذهب لمكان كهذا." أومأ حول المطبخ بالسكين. "يجب أن تكون والدتك هنا معك."

بدأت أخبره أن يغرب عن وجهي ولكن بعدها خطر لي أن هذا لم يكن يعني على الإطلاق. إن كنت في مقعد مقعد، وتساءلت. "أين تعيش والدتك، سيرجي؟"

تشدد فكه، ومرغ الزبدة على الفطائر في الطبق

بعض المشاكل مع قدميها." هزّت رأسها بحزن. "في الأساس، كانت تلك الشهور الأربع الأولى بعد السكتة الدماغية كابوساً. كل مرة يحلون إحدى المشاكل، تظهر مشكلة جديدة. لقد إستأصلوا ساقها اليمنى عندما لم يستطيعوا وضع العدوى تحت السيطرة، ثم أصبحت بسكتة صغيرة أثناء العملية الجراحية."

شتم سيرجي بهدوء وأمسك بيدي. "أنا آسف، بيانكا. لا بد أنه كان صعباً عليك المرور بكل هذا وحده."

"لم أكن وحيدة بالكامل. كانت هناك عائلتي الكبيرة والكنيسة والعاملين في البوتيك وفي فيفيان. كانت معتادة على الذهاب من محاضراتها الصباحية مباشرة إلى البوتيك للإهتمام بالسجلات ومساعدة العرائس بعد ظهر كل يوم ثم تذهب مباشرة إلى ساموفار لخدمة الطاولات حتى العاشرة ليلاً. في بعض الأحيان، كانت تعود البيت والدتي... حيث كنت أقيم وقتها... لتغسل ثيابي أو لتنظف المكان."



"أجل."

"و... لم تحاول إحضارهما إلى هنا؟"
تعابيره أصبحت مظلمة . "لقد حاولت لعامين . إنها عملية
معقدة ومكلفة للغاية ."
فكرة أخرى سرعان ما ضربتني ."أفهم... هل وضعك
قانوني؟"

شخو سيرجي وطعن شوكته في الفطاير ."أجل . لدي
بطاقة خضراء، وأنا مقيم دائم."
أهـ. حسناً."

"لماذا؟ ألن تواعديني إن لم أكن كذلك؟" دس الفطاير
في فمه.

"سأكون متربدة في الإرتباط بشخص يمكن ترحيله في
أي لحظة ." ممتلئة ، حدقت في الفطاير الباقية في
طبقي ." هل هذا ما نفعله ؟ الموعدة ، أعني ."

ابتلع ملا فمه ." ظننت أننا سنبدأ . بعد ليلة أمس ، لن أعود
للطريقة التي كانت بيننا . إما أن نتواعد ونعطي الأمور

أمامه . وأخيراً ، هدر ." كان علي تركها خلفي ."

الالم المحفور على وجهه الوسيم صدمني . "لماذا؟"
حدق بعيداً هني وركز نظراته على العائط
المواجه ." شيء سيء للغاية حدث في روسيا ، وكان علي
الخروج بسرعة . لم يكن هناك وقت لاتخاذ الترتيبات
اللأزمة لأمي وأخي"

"لديك أخي؟"
أعاد نظراته نحوه ." كان لدى أخين . الآن ، أنا ... لدى
أخ فقط ."

"لم لدى شعور أن لدينا الكثير من القواسم المشتركة مما
كنت أظن سابقاً ؟"

"لأننا نفعل ." قال سيرجي بتنهيدة ." لكن من السابق
لأوانه كثيراً الدخول في كل ذاك القبح ."
"أجل ، ربما أنت على حق ." لم أشعر كأنني أحفر في
الذكريات المؤلمة في حياتي الماضية أيضاً ." إذاً والدتك
وأخيك هناك في موسكو ؟"



فهقهـت."أـجلـ إـنـهـ جـزـءـ مـنـ تـطـوـيرـ الـمـهـارـاتـ الـحـرـكـيـةـ،ـ كـمـاـ أـظـنـ."ـ

"ـرـبـعاـ عـلـيـ أـنـ أـتـحـدـاـهـاـ فـيـ لـعـبـةـ مـاـ."

ـ حـاـولـتـ أـنـ أـتـخـيـلـ سـيـوـجـيـ وـوـالـدـتـيـ يـلـعـبـانـ التـنـسـ الـإـفـتـراـضـيـ.ـ الصـورـةـ كـافـتـ هـزـلـيـةـ لـلـغـاـيـةـ."ـ عـلـىـ الـأـرـجـحـ أـنـهـ سـتـحـبـ ذـلـكـ."

"ـ أـرـيدـ مـقـاـبـلـةـ وـالـدـتـكـ."

ـ إـبـتـلـعـتـ رـيقـيـ بـصـعـوبـةـ."ـ سـنـرـىـ."

ـ إـبـتـسـمـ بـعـرـفـةـ لـكـنـهـ لـمـ يـصـرـ عـلـىـ الـأـمـرـ.ـ أـنـهـيـناـ الفـطـورـ،ـ وـبـدـأـتـ بـتـنـظـيفـ الطـاـوـلـةـ.ـ عـنـدـمـاـ بـدـأـتـ بـتـحـمـيلـ غـالـلـةـ الصـحـونـ،ـ نـادـيـ لـيـوـقـنـيـ."ـ سـأـفـلـ هـذـاـ بـعـدـ أـنـ تـدـهـبـيـ.ـ تـعـالـيـ إـلـىـ هـنـاـ،ـ بـيـانـكـاـ."

ـ مـتـسـائـلـةـ عـمـاـ كـانـ يـلـعـبـهـ الـآنـ،ـ عـدـتـ عـلـىـ مـضـضـ للـطاـوـلـةـ.ـ أـمـكـ بـيـديـ وـسـجـنـيـ بـيـنـ فـخـدـيـهـ الـمـفـتوـحـيـنـ.ـ حـرـارـةـ يـداـهـ الـمـدـاعـبـةـ حـرـقـتـنـيـ عـبـرـ النـسـيجـ الـحـرـبـيـ لـرـادـيـ وـثـوبـ نـومـيـ الرـقـيقـ الـدـيـ كـنـتـ قـدـ إـرـتـدـيـتـهـ

ـ بـيـنـنـاـ فـرـصـةـ،ـ أـوـ نـهـيـهاـ هـنـاـ مـعـ وـجـةـ الـإـفـطـارـ."

ـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ تـحـفـظـاتـيـ،ـ لـمـ أـسـتـطـعـ تـحـمـلـ فـكـرـةـ إـرـسـالـهـ بـعـيـدـاـ.ـ الـإـنـجـذـابـ بـيـنـنـاـ حـقـيقـيـ وـلـاـ يـمـكـنـ إـنـكـارـهـ."ـ أـوـدـ أـنـ حـاـولـ المـوـاـعـدـةـ."

ـ "ـ جـيـدـ."ـ أـكـلـ قـضـمةـ أـخـرـىـ بـيـنـنـاـ أـنـاـ أـرـتـشـفـ مـنـ فـنجـانـ قـهـوـتـيـ.ـ مـتـنـهـدـاـ مـجـدـاـ،ـ مـدـ يـدـهـ وـلـمـسـ رـكـبـتـيـ.ـ لـمـ يـكـنـ عـلـيـ أـنـ أـخـايـقـ بـخـصـوصـ وـالـدـتـكـ.ـ هـذـاـ كـانـ...ـ كـانـ حـمـليـ وـقـرـفـيـ الـخـاصـ.ـ أـنـاـ وـاثـقـ أـنـ وـالـدـتـكـ سـعـيـدةـ حـيـثـ هـيـ الـآنـ."

ـ "ـ إـنـهـ مـكـانـ جـمـيلـ.ـ حـقاـ."ـ أـضـفـتـ عـنـدـ رـؤـيـتـيـ الشـكـ يـوـمـضـ فـيـ عـيـنـيـهـ.ـ لـدـيـهاـ شـقـةـ وـوـصـولـ عـلـىـ مـدارـ الـأـرـبـعـ وـعـشـرـينـ سـاعـةـ لـفـرـيقـ الـتـمـريـضـ الـمـاهـرـ وـمـوـقـعـ إـعادـةـ التـأـهـيلـ.ـ هـنـاكـ طـاهـ وـتـدـبـيرـ منـزـلـيـ وـمـرـكـزـ تـرـفـيـهـ مـذـهـلـ حـيـثـ تـتـفـقـ مـعـ الـمـقـيمـيـنـ الـآـخـرـيـنـ هـنـاكـ.ـ حـتـىـ أـنـهـاـ تـلـعـبـ الـلـعـبـ الـفـيـدـيـوـ الـآنـ!"ـ

ـ ضـحـكـ سـيـوـجـيـ.ـ "ـ هـلـ أـنـتـ جـادـةـ؟ـ"



تساءلت عما يدور في ذهنه، لهشت وهي يداعبني بنعومة حتى نشجت من الإثارة.

عندما تراجع سيرجي وأبعد فمه عني، ضماني بين ذراعيه، وسقط على الكرسي وأخذني على حضنه. ممسداً ظهري وشعري همس بعذوبة لي بين القبلات المثيرة، وقال كم أنا جميلة ومثيرة. يمكنني الشعور بالرطوبة على بطنني، وعندما حاولت مسحها بطرف ثوب نومي أوقفني.

"لا." قال بهدوء. "أحب أن أرى رطوبتي على بشرتك." كان يجب أن أستاء للاحظته لكن اللمحـة المتملـكة في عينيه جعلـتني أرتـجـف. بلـوـبة شـرـيرـة لـفـمي سـالـت. "لـمـاـذا؟ هـلـ تـحدـدـ منـطـقـتـكـ؟"

"مع جميلة مثلك، على الأرجح احتاج لذلك." رد بضحكة أحشـة.

"هـذا يـعـملـ عـلـىـ الجـهـتـيـنـ." تـمـتـمـتـ مـفـكـرـةـ فـيـ كـمـ هوـ مـثـيرـ وـكـمـ النـسـاءـ الـأـخـرـيـاتـ الـمـسـتـعـدـاتـ لـلـقـتـلـ لـيـكـونـ لـهـنـ."

"هل تظنين أنني جميل؟"

سابقاً، استولى على فمي بقبضة بطيئة. وطعم التوت حلاوة السكر للشراب الفطائر أثارني.

عندما إنزلقت بيده على طول فخدي وتراجعت نحو سروالي الداخلي، لهشت وسحبـتـ فـمـيـ منـ هـشـشـ." بـلـطـفـ دـفـعـ سـرـوـالـيـ جـانـبـاـ وـقـضـمـ شـفـتـيـ . "دعـينـيـ أـسـعـدـكـ."

بتدمـرـ مـحـتـاجـ، رـفـعـيـ سـيرـجـيـ وـوـضـعـنـيـ عـلـىـ الطـاـوـلـةـ. دـفـعـ الصـحـيفـةـ لـلـأـرـضـ وـأـبـعـدـ جـانـبـاـ الـأـطـبـاقـ الـمـتـبـقـيـةـ وـبـقـائـاـ الـفـطـورـ. كـرـجـلـ فـيـ مـهـمـةـ، فـتـحـ رـدـانـيـ، وـرـفـعـ ثـوـبـ نـومـيـ ثـمـ أـبـعـدـ سـرـاوـيلـيـ، وـرـمـاهـاـ مـنـ فـوقـ كـتـفـهـ. بـلـهـاثـ مـنـ سـرـعـتـهـ، ذـكـرـتـهـ بـإـفـتـقـارـنـاـ لـلـحـمـاـيـةـ." سـيرـجـيـ، لـاـ يـمـكـنـنـاـ..."

"لن نفعل." أكد لي. مائلأً فوقـيـ، الـرـوـسـيـ الضـخـمـ المـثـيرـ قـبـلـنـيـ حتـىـ أـصـبـتـ بـالـدـوـارـ. "لنـ أـمـارـسـ الـحـبـ معـكـ عـلـىـ الطـاـوـلـةـ." إـلـتـوـيـ فـمـهـ بـطـرـيـقـةـ شـرـيرـةـ . "لـيـسـ أـوـلـ مـرـةـ، عـلـىـ الأـقـلـ."



قلبي تسارع لفكرة قضائي ليلة أخرى معه. هل كنت متعددة لهذا؟ لقد إتفقنا على أن نحاول المواجهة لكن هذا لم يبدو كالمواعدة بالضبط. كنا نرسم منطقة جديدة بالنسبة لي. وأنا لم أسمح لأي رجل أن يبقى في منزلي، وهذا الفطور كان الأول، أيضاً. الآن يريد أن يعود لي العشاء؟

"إلا إن كنت تفضلين أن أعطيك بعض المساحة الليلية؟" سأله بعناية.

"لا." خرجت الكلمة من فمي قبل أن يكون لدى الفرصة للتفكير بالوضع. قررت أن أسير مع التيار... وحواسي حثتني على إبقاءه قريباً. أود قضاء بعض الوقت معك الليلة."

لا زال جالساً، أمسك بيدي وجرني للعودة إلى جانبه. ممسكاً بمؤخرتي، أطل بعيناي. "أنت خائفة."

ابتلعت لعابي وأومات. "لقد أبعدت كل ذاك الكلام عن المتшибد خلال الاستقبال لكن بصراحة؟ أشعر بالخوف

حركت عيناي وقرصت ذراعه. "تعرف ما أعني." "أعرف." مقهقه، داعب أفواهنا معاً. "على الرغم أنني أرغب بأخذك للسرير، إلا أنني أعرف أنني يجب أن أدعك تذهبين. تحتاجين للتحرك إن كنت تريدين الوصول للكنيسة في الوقت المحدد."

"بالنظر للأشياء الخاطئة التي كنا نفعلها، وبالتالي أكيد أنا بحاجة لجرعة من الإنجيل هذا الصباح."

أوما سيرجي للسقف. "سمعت أنه متسامح لحد ما." منزلقة من حضنه، داعبت خده. "لأجل خاطرنا، لنأمل ذلك."

ضاحكاً، ربت على مؤخرتي قبل أن أبتعد عن متناول يده. "سأصلح ذاك الباب خلال عدة ساعات."

"لن أكون في البيت حتى وقت مبكر من المساء. أنا وماما معتادتان على الذهاب لتناول الغداء بعد الكنيسة ثم يحلو لها الذهاب للمحل لبعض ساعات."

"سأهتم بالعشاء."

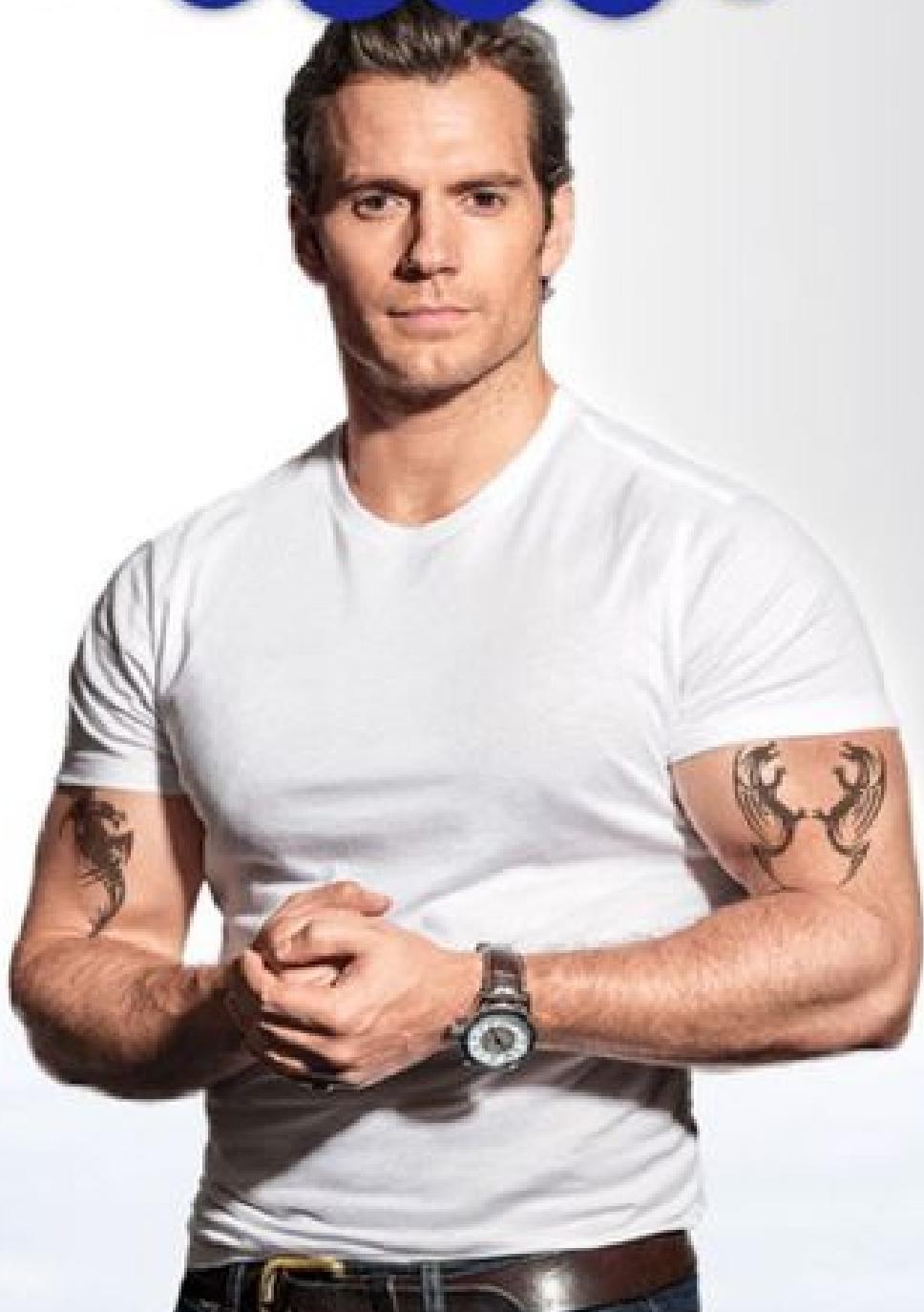


عندما أسمع شيئاً.. أحداً... يسأله حول فناني في
الظلام. لقد أحببت وجودك هنا معي ليلة أمس . جعلني
أشعر بالأمان. "

كما لو كان يقطع عهداً، ضغط شفتيه على رقبتي
الباردة."سابقيك آمنة، بيانكا."

محتضنة إياه، استنشقت رائحته الذكورية واستمتعت
بحرارته."أعرف أنك ستفعل."

نهاية الفصل الثالث



"لقد قمت بعرض عمل هنا قبل بضعة أشهر."
"على ماذا؟"

"ترميم حمام كامل وإعادة ترميم المطبخ والمنزل النقال في الخلف. كان لدى شعور أنها لم تكن تتوقع أن تكون الأسعار مرتفعة هكذا. كانت حقاً لطيفة جداً لكنها امتنعت عن إستأجرار خدماتنا." مرر جورج يداً مقدرة على طول جانب المنزل . "إنه مكان قديم جميل . لا زلت لا أصدق أنها حصلت عليه في تخفيضات الضرائب".

قمع سيرجي الانزعاج الذي اندفع بداخله لاكتشافه أن بيانكا كانت قد ذهبـت على الأرجح لكل مقاول في المدينة اللعينة ما عدا هو لطلب المساعدة.

"هل لا زال لديك نسخة عن العرض؟"
"بالتأكيد. هل تريده؟"
"أجل."

"تعرف." مال جورج ليتكـيء على جانب البيت."لقد ارتفع حاجـب جورـج." هل تـفكـر في أخذ هذا

"حسناً، ما رأيك؟" مـسـح جـورـج يـدـيه بـقطـعة قـماـش وأـوـماـ إلى الـباب الـخـشـبي الـجمـيل الـدي إـنـتهـيـنا لـلـتو مـن تـركـيـبـهـ. تـرـاجـع سـيرـجي لـلـخـلـف لـلـعـجـاب بـالـزـجاج الـمـلـون الـمـوـجـود دـاخـل الـخـشـب الـمـصـقـول وـالـمـلـون بـشـكـل غـنـيـ. "إـنـه مـثـالـيـ. سـوفـ تـحـبـهـ."

"إـنـه مـشـابـه لـحد لـعـين لـلـصـورـة الـتي أـحـضـرـتـها لـمـسـتـوـدـعـيـ." بـشـكـل مـخـبـف جـداـ، فـكـر سـيرـجي بـنـفـسـهـ . كـانـ قد ذـهـبـ لـرـؤـيـة جـورـج عـلـى أـمـلـ أنـ يـكـوـنـ سـيدـ النـجـارـةـ لـدـيـهـ شـيءـ مـتـرـوـكـ منـ أـحـدـ بـيـوتـ هـوـلـاءـ الـمـلـيـونـيـراتـ وـالـذـيـ قدـ يـنـاسـبـ مـنـزـلـ بـيـانـكـاـ. كـانـ عـلـى إـسـتـعـادـ تـامـ لـلـإـبـتـاعـ خـالـيـ الـوـفـاضـ وـبـحـاجـةـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ بـابـ مـؤـقـتـ مـنـ مـتـجـرـ الـأـدـوـاـتـ الـمـنـزـلـيـةـ . فـيـ الـلـحـظـةـ الـتـيـ أـلـقـىـ فـيـهاـ جـورـجـ نـظـرةـ عـلـىـ الصـورـةـ الـتـيـ إـسـتـعـارـهـاـ سـيرـجيـ مـنـ لـوـحـ بـيـانـكـاـ لـلـتـصـمـيمـ ، الرـجـلـ الـأـكـبـرـ سـنـاـ ضـحـكـ بـبـسـاطـةـ وـدـعـاـ سـيرـجيـ لـلـإـنـضـامـ لـهـ فـيـ مـعـمـلـهـ الـخـاصـ .



سلسلة الروس

المثيرين

5

Roxie
Rivera

سirجي

ترجمة

SalmanLina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل الرابع

بعد ظهر يوم الأحد كان أحد نوادي تعري كوستيا، لكنه لا يشكك بالأوامر. بنتهيدة متعبة، دس سيرجي هاتفه مكانه وترك بيت بيانكا. لم يكن حتى قاد لعشر دقائق عندما تذكر المفاتيح الجديدة للباب الأمامي الجديد التي كانت في جيبه. لحسن الحظ، لا زال بإمكان بيانكا أن تدخل من المدخل الجانبي لبيتها. أمل أن يصل لمنزلها لأنه أراد أن يرى وجهها عندما تلاحظ للمرة الأولى الباب الجديد.

في الوقت الذي وصل فيه لنادي التعرى، كان سيرجي قد وضع القناع القاسي الذي يرتديه في العمل مكانه. مهما كان كوستيا قد دعاه ليرآه هنا كان على الأرجح شيئاً رهيباً. بعد ليلته الرابعة وصباحه مع بيانكا، بدأ سيرجي يفهم كم كان صعباً على نيكولاي الفصل بين شطري حياته... ولم رئيسيهم أراد نقل العائلة إلى كسب أنظف وأسهل.

انتهت المكالمة فجأة كما بدأت. آخر مكان يريد زيارته أوقف سيارته الرباعية الدفع في منطقة الوقوف، وتأكد

العمل؟ ظننت أن رجالك يتعاملون فقط مع التجزئة." "إنهم يفعلون. لن يكونوا رجالي. سيكون هناك أنا فقط للعمل على بعض المشاريع والتعاقد مع آخرين من الخارج."

بعد أن سوى تكاليف الباب مع جورج، رتب الشرفة الأمامية والمدخل قبل أن يغسل يديه. المياه الدافئة المتدفقة على يديه ذكرته بالحاجة للحصول على سباك هنا لينظر للمعدات التي سيغيرها ومنها سخان المياه. كان هناك أعمال معينة لم يكن سيرجي يمانع التعامل معها نفسه ولكن الساكة لم تكون أحددها.

بدأ هاتفه بالرنين لهذا سحبه من جيبه وحدق للشاشة. الرقم الذي تعرف عليه كرقم كوستيا جعل صدره يتقلص. مكالمة من المنظف يوم الأحد؟ لم يكن هذا يوماً

"قابلني عند سكاكر. لدينا مشكلة."



ملتصقاً بالجدار، أعطاهم مساحة واسعة للمرور لكنه يتسم بلطف. إنه يفهم جيداً ما يكون الأمر عليه بأن يكون عالقاً في عمل يمتص الحياة منه. حتى نقله نيكولاي لحراسة فيفيان، كان سيرجي أساساً قد أمضى السنوات القليلة الماضية بيادعه أو ترهيب أي شخص يخرج عن الخط أو يهدد العائلة. كان هذا يقلقه، ويمزق ضميره وأسوء. في النهاية، ولأنه كوفيء بحصة من أعمال التشييد والبناء وأهم عمل بحماية أعلى أملك الرئيس... لكنه بقي بقوة تحت إبهام نيكولاي.

التعري لملاعين سمان ومع حفنات من الدولارات المجندة في أيديهم بعد ظهر يوم الأحد لم يكن وظيفة الحلم لتلك النسوة. لم يكن يهزن مؤخراتهن وصدرهن أمام وجوه الرجال الذين ارتجفت بطونهم لأنهن يستمتعن بذلك. لا، إنهن يربدن الحفاظ على سقف فوق رؤوسهن أو طعام في بطون أطفالهن أو شراء أدوية لآبائهن المرضى.

من إغفال الأبواب. على عكس بعض الأندية الراقية التي يملكها كوستيا جزئياً، كان سكار في منطقة سفلية ويخدم زبائن من ذوي الدخل المنخفض. عند الباب الخلفي، طرق مرتين على المعدن بقبضته وإنظر الإجابة. الصبي الهزيل الذي ظهر له ربما كان في العشرين فتح له الباب ولوح له للدخول.

هر سيرجي بالصبي وتوجه نحو الممر الضيق. ترددت دقات الهيب هوب الثقيلة من منطقة المسرح والطابق الرئيسي خلال الجدران الرقيقة للجزء خلف الكواليس من المبني. زوج من النساء في بيكوني أصغر من مقاسهما إختالتا بقربه، جسداهما مغطيان بالرذاذ اللماع ووجهيهما مغطاة بطبقة سميكة من المكياج. هنا، في الأماكن القريبة، كان قادرًا على رؤية ما يموهه المكياج والإضاءة على خشب المسرح... خطوط التعب حول أفواههن وعيونهن، العلامات الخفيفة على الشيخوخة والموت في أعينهن.



كن ينتحبن بنعومة ووجوههن مدفونة بين أيديهن. منظر رئيشه في نادي للتعرى فاجأ سيرجي حتى العظم. هند عرف رئيشه، ولا لمرة رآه في مكان كهذا.

بالنظر بتفحص للنسوة، أدرك أنهم تعرضن للضرب... أو ما هو أسوء... خلال الليل. بعد سنوات من القتال لأجل المال، كان سيرجي قد أصبح قادراً على التعرف على تحولات اللون للكدمات التي تنتج بعد موجة من العنف. اللطخات الحمراء والكدمات الأرجوانية التي كانت تعلم أذرعهن أخبرته أن أقدم الضربات قد حدثت في وقت ما ليلة أمس. كانت بعض العلامات الأحدث على أعناقهن وبطونهن منذ ساعات قليلة فقط. الغضب انفجر في حفرة في بطنه عندما بدأ في عد الكدمات.

حركة في زاوية الغرفة جذبت أنظار سيرجي. لمح بيسان، الرئيس الأخير للمافيا الألبانية، متکا على الجدار وبيدو كالقاتل. عاد بنظره للنسوة، حاول سيرجي

الشقراء القريبة منه داعبت بعثت معدته وهي تصر. لم ينزع يدها بعيداً، على الرغم من أن رغبته بهذا كانت قوية. في عالم حيث يسبر الغزل مع الراتب، لا يمكنه إلقاء اللوم عليها للمحاولة، ولكن جسده بالكامل تمرد بالكامل للمسة الغريبة لامرأة أخرى تلمسه. مع قبلاتها ومداعباتها اللطيفة، بيانكا قد أرضته تماماً. كما لو كانا زوجين بالفعل، كانت فقط راحتها وحرارتها ما يشبهه. استمرت النسوة في طريقهن، وأنف سيرجي تغضن لرائحة عطورهن الرخيصة. تاق دماغه للرائحة اللطيفة الملتقة حول بيانكا. كل شيء اختارته، من صابونها حتى عطوها ومنتجات شعرها، كانت تكمل إحداها الأخرى بشكل لطيف جداً. راحتها فقط رائعة لحد لعين.

خرج كوسينا من الباب. النظرة القاتمة على وجه الرجل لم تكن تبشر بالخير. انضم سيرجي للمنظف، محملاً من خلال المدخل المفتوح خلفه وت ragazzi بروية نيكولاي يجلس القوفصاء أمام أريكة سوداء حيث زوج من النسوة



البلاستيك جذب إهتمام سيرجي. إنحنى للخلف لنظره أفضل عبر القاعة واكتشف الصبي الهزيل يحضر دلواً من الجليد من البار ويحمل عدد من الأكياس البلاستيك ومناشف.

مع النساء متروكات ليعالجن إصاباتهن، أوما نيكولاي نحو المدخل. سار سيرجي على بعد خطوة من الزعيمين اللدان تبعاً كوستيا إلى أحد المكاتب. عندما سقط بيسان في أحد الكراسي خلف المكتب وبدا مرتاحاً على الفور، أدرك سيرجي أن الألباني يمتلك جزء من النادي. لم تكن المرة الأولى التي يتخطى بها كوستيا الحدود للقيام بصفقة تجارية، ونيكولاي من الواضح أنه لا يمانع. ومع ذلك، شاك سيرجي أن رئيسهم سيدع أي شخص آخر في طوائفهم يفلت بفعلته الجريئة تلك.

مغلقاً الباب، إنخد سيرجي وضعية الخفير في المكتب، وأودع جسده تلقائياً بين نيكولاي وأي خطر قد يأتي من خلال الباب. بعد أن استقر في مقعد

أن يعرف ما الذي يحدث هنا بحق الجحيم. لم يستطع أن يجمع القطع بين عمل كوستيا في سكاكر، ونادي التعرى الإثنان وكلاب الرئيسين حتى خاطب نيكولاي أحدي النساء بالروسية، مخبراً إياها أنه سيعتنى بكل شيء. خطر له أن المرأة كانت واحدة منهم، جزء من مجتمعهم المتماسك من المهاجرين. مهما كان شيء الرهيب الذي حدث لها، نيكولاي كان سيأخذه على أنه إهانة شخصية له.

مرتفعاً بطوله الكامل، حدق الرئيس به. اللمحـة الخفيفـة من الحزن ومضـت عـبر وجهـ الرجل الآخر. هل كان يـفكـر بـكمـ كانتـ اللـيلةـ العـاصـيـةـ لـطـيفـةـ وـسـهـلـةـ فـيـ حـفـلـ زـفـافـ إـيـفـانـ وـكـمـ كـانـتـ الـأـمـورـ فـوـضـوـيـةـ سـتـصـبـ؟ـ هـلـ كانـ نـيـكـولاـيـ يـشـعـرـ بـبـعـضـ الدـنـبـ لـمـهـماـ كـانـ مـاـ سـيـظـلـبـهـ مـنـ سـيرـجيـ؟ـ

خطى بيسان للأمام، ووضع يداً لطيفة على كتف المرأة الأخرى، وتكلم معها بالألبانية. صوت قعقة الجليد على



"على ما يبدو، الفتيات !عتقدن أنهن يعملن لحفلة عزاب خاصة ، لكن كما ترون ، ظهر أنها كل شيء ما عدا ذاك. تلك الفتاتين هربتا وإختبأتا في منزل أحد أصدقائهن حتى بعد ظهر اليوم. كان هناك فتاة أخرى لم تكن محظوظة ."

هذا نيكولاي رأسه وهو يتبع الحكاية البشعة." هذا الصباح، وجدوا جثتها خلف نادي بisan الاجتماعي."

سيرجي جفل داخلياً ولكنه لم يسمح لتغيير واحد أن يظهر على وجهه المتماسك. أحشائه تلوت . مما نجت تلك المرأةين في الغرفة المجاورة؟ ماذا عن المرأة التي لم تستطع النجاة بحياتها؟ ما الذي تعرضت له؟ لا شك أن هؤلاء الوحش العنصريين كانوا قاسيين للغاية .

الرئيس أدار خاتم زواجه حول إصبعه. هل كان نيكولاي يفكر في المحننة المروعة التي نجت منها فيفيان عندما إختطفت وتم إعداها للإتجار بها؟ أم كان يفكر في الفتات الصغيرات... دون السن القانونية... الآتي كن

مقابل المكتب، فرك الرئيس وجهه بين يديه الموسومتين وزفر بخشونة. بدا متواتراً مؤخراً وسريع الغضب . سيرجي لم يسأل عما كان يزعج نيكولاي لأن سؤال كذلك لم يكن من ضمن شؤونه ، ولكن هذا لم يمنعه من القلق بشأن الرجل الذي أنقذ حياته منذ وقت ليس بالبعيد.

"الليلة الماضية، تلك النسوة تم الإمساك بهن من قبل إثنين من الرجال الذين تبين أنهم مجندين من نوتشيني فولكي ." قال نيكولاي الكلمات بسخرية مشمتزة .

ذئاب الليل . كان اسم عصابة حليقي الروؤس المحلية. لم يكونوا لاعبين رئيسيين في العالم السفلي لهيوستن، لا سيما بعد دعمهم لمحاولة جريشا الفاشلة بالإنقلاب على نيكولاي . معظم عصابتهم كانوا قد اعتقلوا بتهمة القتل والإتجار بالبشر. الرجال الذين تجنبوا التشابكات القانونية على ما يبدو أنهم يعملون على حملة للمتسكعين العنصريين، وهو الأمر الذي يبدو للأسف أن هيوستن توفره هذه الأيام .



مقدده. بالتفكير في النسوة في الغرفة الأخرى، قرر سيرجي أن يقطع الصمت."ما الذي سنفعله حال الفتيات؟"

حملق به نيكولاي."دانني في طريقه إلى هنا. خذهن لرؤية الطبيب. كنت أفضل لهن الذهاب عبر الطريق الرسمي، من خلال غرفة الطوارئ والشرطة، لكنهن رفضن وهذا هو أفضل ما يمكننا القيام به لهن."

لم يحب سيرجي فكرة تغطية الأمر، لكن لا يمكن إجبار النسوة. هن على الأرجح يعتقدن أنهن سيكونن أكثر أماناً بالإعتماد على عدالة الشارع للحماية من الشرطة أو النائب العام. تمنى سيرجي أن تكون غرائزهن مخطئة... لكنه إعترف أنه ربما كن على حق. بعد معرفة ما مررن به، سيكون لطيفاً جداً بالتعامل معهن."سأهتم بهن."

"أعرف أنك ست فعل." من الواضح، أن نيكولاي قد اختاره من بين جميع الرجال تحت تصرفه لسبب ما

محتجزات في الأسر مع فيفيان ولاحقاً تم إنقاذهن من براين عصابة ذئاب الليل التي كانت تتبعهن؟

"لقد أبقيت الشرطة حتى الآن بعيداً عن مؤخرتي". الإحباط ملا صوت بيسيان."إنهم يعلمون أن المرأة تعمل هنا لهذا هم مقتنيين أنني خططت لها هذا العمل. لهذا غباء كامل. شانيسل كانت من أفضل من يكتبونني الأموال! لم سأؤذيها؟"

نظرات نيكولاي الغاضبة تحركت لكوستيا."هذا هو بالضبط السبب في أبقائي لنا بعيداً عن خط العمل هذا."أوما لأرجاء المكتب."أنت تجلس هنا في هذه الغرفة اللطيفة وتعد كل العمال الذي يضطر باقي الناس لاستخراجهم."ترك تلك النظرة الباردة، المرعبة لتركيز على الشريكين."آهل أن الآف الدولارات التي دفعت مقدماً لأجل حفلة العزاب تلك تسحق الثمن."

إنكمش كوستيا بشكل واضح لكنه لم ينطع بكلمة دفاعاً عن نفسه. حتى بيسيان تلوى قليلاً بغير راحة في



ش روطي، أ جل . ”
بيانه وضع حداً للمناقشة . بعد لحظة، سمع صوت طرق على الباب . نفذ صوت داني من خلال الخشب ، وتم صرف سيرجي ليتعامل مع المهامات التي أسندة له . أخذ النسوة للحصول على رعاية طبية ثم نقلهن للمجمع السكني أخذ من وقته قرابة ساعتين .

بينما داني يؤمن إقامتهن في السكن الجديد، قاد سيرجي سيارته لأقرب المتاجر الكبرى والتقط بعض الأساسيات . دافعاً العربة في الممرات، لم يستطع إبعاد أفكاره عن بيانكا . مناظر تلك النسوة المكدومات اختلطت مع وجهها الحلو . اضطررت معدته لفكرة أن يصيّها هذا النوع من العنف . لم يقتل يوماً رجلاً من قبل ... لكنه لم يستطع حتى أن يرمي لفكرة القيام بشيء وحشي كهذا دفاعاً عن بيانكا .

مجدداً في المجمع السكني، فصل البقالة ومواد التجميل والأدوات المنزلية وحملهن إلى الشقق التي أعطيت

كانت هذه مهمة تتطلب بعض الحساسية . ”عندما يتم علاجهن ، خذهن للمجمع السكني الذي جددناه للتو . محافظهن تم سرقتها لهذا هن خائفات أن تبعهن المتاعب للبيت . المدير يتوقعهن في المجمع، وDani سيعامل مع الترتيبات لنقلهن . ”

كان لدى سيرجي شعور أن كلتا المرأةين ستعطيان كلتاهما وظائف أفضل لتنماشى مع منزلهن الجديد ، على الأرجح ستكون على حساب بيسان . لا يعني هذا أن الوظائف الجديدة والمزيد من المال سيعوضهن عن الضرب الذي تعرضن له . ”وعندما أنتهي منهن؟ ”
كتفي نيكولي إرتفعت بلا مبالاة . ”عد للبيت . إنه يوم عطلتك . ”

الأمر فاجأ سيرجي . لقد جاء إلى هنا متوقعاً وضع مهاراته قيد العمل والآن الرئيس كان يكلفه بواجبات رعاية الأطفال . ”ألن تقوم بمالحقتهم؟ ”
ارتفاع حاجب نيكولي بمفاجأة



وببيان رجلي أعمال في المقام الأول. سواء كان حليقي الرؤوس أذكياء بما فيه الكفاية لأخذ الصفة فهذا يحب الإنتظار لرؤيته. كانوا جديدين كفاية ليفكروا أنهم ياظهار قوتهم هو الطريق السهل لبناء سمعتهم كرجال لا ينبغي تجاوزهم.

ولا يمكن أن يكونوا أكثر خطأ.

"كم أنا مدينة لك؟" المرأة المدعوة كاتيا بحثت في الأكياس التي وضعها على طاولة الطعام الصغيرة التي تأتي مع مجموعة المفروشات المؤقتة.

"لا شيء."

رمت نظرة متشككة في وجهه وضمت قميصها الواسع جداً على جسدها. لم تغب عنه الطريقة التي مررت بها نظراتها على جسده صعوداً وهبوطاً وأخذت خطوة للخلف. أدرك أن هناك شيء به... حجمه، سلوكه، أو بساطة علاقته بالعالم السفلي... أخافها وهو ما تركه يشعر بالفراغ والألم. كان تذكيراً صارخاً بالأسباب التي لأجلها

للنساء. لمح حفنة من رجال بيبيان في موقف السيارات واستنتج أنهم أخذوا على عاتقهم مهمة حراسة النسوة. ملاحظة نيكولاي حول تسوية المسألة حسب شروطه دارت في رأس سيرجي. هل كان يفكر في دعوة، دارين بليل، زعيم ذات الليل، لمناقشة الوضع؟ عندما الهيرمانوس، الألبان، وعصابات الشوارع الآتينية أمسكوا برقب بعضهم البعض سابقاً من السنة، كان نيكولاي قد توسط للسلام بمنحهم بعض العمل القانوني لكسب أكثر أمناً. كان حلاً رائعاً وأسفر عن نتائج مثيرة للدهشة، وخاصةً عندما سحب جريشا سلاحه وكان سيقتل أي شخص يقف في طريقه لاغتصاب مركز نيكولاي. كل الفريقين وقفوا جنباً لجانب مع نيكولاي وقدما قدراً هائلاً من المساعدة.

إشتبه سيرجي أن كل الزعيمين يريدان أن يجدا وسيلة لتجنب حرب شاملة مع حليقي الرؤوس. سفك الدماء والعنف ليس جيداً للأعمال، وهذه الأيام كان نيكولاي



إجبار بعض النساء على إرضائه لتأمين الحماية. معدته تشدد وهو يفكر في الطريقة التي شق بها طريقه لسرير بيانكا الليلة الماضية. كان بالتأكيد قد تجاوز الخط عندما خرج من غرفة نومها بمنشفة وعندما تملقها لتسمح له بقبيله واحدة.

لكنه لم يجبر بيانكا. كان قد تعامل معها بشكل شنيع وحصل على فرصته العادلة وفاز. هذا الصباح، هي من جاءت له من تلقاء نفسها، محظضة إياه ومقبلة إياه ومستمتعة بلعبهما الحسي معاً. كانت قوية جداً بشكل لا يصدق ولم تكن لتسمح له بأخذ حرفيته معها. على مدى الأشهر الخمس الماضية، أثبتت أنها لن تتورع عن رفضه. لاحظ سيرجي سيارة نيكولاي تدخل لمنطقة المواقف. بالتأكيد الرئيس يريده في الكلمة، مال للخلف ليتكيء على باب سيارته الرابعة الدفع وانتظر. كوستيا خرج من مقعد السائق للسيارة الرياضية الباهظة الثمن وتوجه مباشرة للشقق بدلاً من إللتلاف حول سيارة سيرجي مع

يريد بيانكا أبقاءه على مبعدة منها وكم العقبات التي لا زال عليه التغلب عليها ليقنع المرأة التي يريد لها تدعه يبقى في حياتها.

بصوت متهد متعب، قالت. "لا يمكنني الدفع لك اليوم. إنه ... لن أفيدك الليلة. عد مجدداً لاحقاً من الأسبوع، وسأجعل الأمر يستحق العناء."

مذعوراً من أنها فكرت أنه يريد مبادلة الجنس من أجل الغداء والمأوى، رمى سيرجي يداه في الهواء. "لا. عندما قلت لا شيء، فقد عنيت لا شيء. ليس عليك أن تبادلي الخدمات مقابل أي شيء أعطي لك اليوم. هل تفهمين؟ إن أزعجك أي رجل، تعالى لرؤيتي أو لرؤيتك الرئيس. لن يزعجك هؤلاء مجدداً. هذا كله مجاني. بدون قيود."

بدت متشككة لكنها أومأت برأسها. "حسناً."

سعيد لأن هذا أصبح بعيداً عن الطريق، ودعها وغادر الشقة. صعب ومتعب كما كان، جلد سيرجي! قشعر لفكرة



لمطاردتهم الآن؟"

"نحن ننتظر الفرصة المناسبة. هذا ليس الوقت المناسب لرفع الإستفزاز."

"لأنهم متعربيات فقط؟"

عينا نيكولي ضاقت لتصبح مجرد شقين، وأدرك سيرجي أنه تجاوز حدوده. "الليلة الماضية، كانتا إثنتين من الراقصات وغداً، قد تكون إحدى زوجاتنا... أو صديقاتنا." أضاف بحده. "هؤلاء الرجال لا يلعبون حسب القواعد."

"فهمت."

أهال نيكولي رأسه. "هل تعرف لماذا لم أرسل لك ضرب

أعناق حلبي الرؤوس هؤلاء؟"

أخذ سيرجي لحظة ليدرس الأمر من كل زواياه. وأخيراً، قال. "لأنني سأقاتل خلال ثلاثة أيام وقد أضر بيدي."

فكرا سيرجي في الدعوة. "ما الذي سنفعله؟ لم لا نذهب

"هل جعلتهن يستقررن؟" ولاعته الجالية للحظة في يده، عبّث نيكولي بالتدкар الذي كان يحمله منذ سنوات مراهقته. بقدر ما يعرف سيرجي، الرئيس لم يدخن منذ بنایر الماضي، ولكن علبة غير مفتوحة من السجائر لا تزال تقبع في مكتبه في ساموفار. بغض النظر عن مدى قوة الرغبة في إشعالها والإسلام لإدمان إستنشاقها، بدا أن نيكولي يقاومها.

"لقد فعلت. الطبيب فحصهن لكن ليس لديهن أي إصابات خطيرة. الأمر كله كدمات."

تردد رئيسه قبل أن يسأل. "هل تأذوا؟" فهم سيرجي أنه يعني الإغتصاب وهز رأسه. "لا. يبدو أنهن نجون من الأسواء."

"رحمة صغيرة، كما أظن." أعاد نيكولي ولاعته لجيده. "هل ستسألني ألم لا؟"



ينتهي في السجن... أو ميتاً.
والآن بعد أن دعته بيانكا للبقاء في حياتها، كان سيفقاتل لأجل فرصة البقاء بشكل دائم، وبناء شيء جديد ونظيف معها.

"كيف سارت الليلة الماضية؟"

سؤال نيكولاي فاجأ سيرجي. الرجل لم يتدخل مطلقاً من قبل ب حياته الخاصة. "بخير."

الرئيس لم يفوت أي فرصة. "يجب أن أخبر في إن نجحت خدعتها."

"ليس بالطريقة التي خططت لها." رد بخشونة.

"هل أحتاج حتى لأعرف؟"

حملق سيرجي بعيداً واعترف. "لقد ركلت بابها وخلعته."

عينا الرجل الآخر استعنت بشكل طفيف، مظهرة صدمته. "بما أنك لم تتصل بي لإنقاذك من السجن الليلة الماضية، أفترض أن لديك سبب وجيه لفعلتك."

"ظننت أنها تتعرض للهجوم، لكنها كانت قد سقطت في

العدل، جعلني إيفان أعده أن أبقىك بعيداً عن المتابع قبل هذه البطولة. وأعرب عن قلقه عليك لأنك يعلم ما يشبه أن تكون داخل ذاك القفص. أنا بحاجة لك بصحبة جديدة إن كنا سنفوز."

فمه مال بتسلية لطريقة نيكولاي في قول نحن. آخر مرة سيرجي فحص، كان فقط هو من يتعرض للضرب والرفس بعد كل ركلة داخل القفص. وبالتأكيد، المال كان جيداً، ونيكولاي تأكد أن يدفع له مكافأة كبيرة بعد كل مباراة، ولكن العقاب الذي تعرض له جسده على مدى سنوات قد بدأت نتائجه تظهر.

بعد دراسة الطريقة التي إيفان وأليكسى سارنوف، المقاتلين السريين سيني السمعة، التي استعملها مهاراتهما ونجحا في الهرب من براثن المافيا، كان سيرجي قد وضع خططه الخاصة للخروج. لن يكون سهلاً على الأرجح سيكلفه بعض الصداقات العزيزة عليه، ولكنه لا يستطيع فعل هذا للأبد. عليه الخروج قبل أن



وبيانكا ،ولكنه ليس كذلك.هذا الشيء مع نوتشني فولكي؟لن ينتهي بسرعة أو بشكل سلمي.سيكون هناك فوضى.سأحاول التقليل من الأضرار الجانبية ،لكنني لا أقطع أي وعد."التحقيق البارد لنيكولي أرسل البرد خلاله."أنت تفهم ما أحاول قوله لك؟"

"أجل."حصل سيرجي على الرسالة.كانت فقط مسألة وقت حتى يعلم حليقي الروؤوس أن عضواً من الدائرة الداخلية لرئيس المافيا يواعد امرأة سوداء .بعد ذلك،كل الرهانات ستوضع على الطاولة .بيانكا سوف تصبح هدفاً مثالياً لضرب عائلتهم...وكان تماماً ذنبه لمعازلتها ووضعها في هذا الموقف العرج.

"عندما تفك في ماضي بيانكا مع هؤلاء الحقيرين..." رفع سيرجي يده . "أي ماضي؟"

متفاجأ،أشار نيكولي نحوه."في أخبرتني أنها شرحت لك عن شقيق بيانكا..."

"لقد قالت أنه قتل في عملية سطو على أحد

في حمامها." "فهمت."

هز سيرجي كتفيه."لقد كانت ليلة مثيرة للإهتمام." إلتوى فم نيكولي بلمححة تسليمة."أنا متأكد من ذلك."توقف لبرهة."أنت معجب كثيراً بتلك الفتاة."لم يكن يسأله لكن سيرجي أكد الأمر بإيماءة."لهذا السبب لم أرسلك اليوم."

الآن حان دور سيرجي ليعبس بارتباك."ماذا يعني ذلك؟" "هذا يعني أنك أكثر حساسية نحو هذا الهراء بتفوق البعض عن الآخرين. كنت قلقاً أنك ستأخذ الأمر بشكل شخصي أكثر وتفاعل بطريقة لا أستطيع توقعها ،خصوصاً ما إن تعرف أن المرأة التي قتلوها ليلة أمس سوداء.." بدأ سيرجي بالاحتجاج لكنه أغلق شفتيه معاً.نيكولي كان محقاً ،بالطبع.

"لكن هناك ما هو أكثر من ذلك،سيرجي. نحن نحب الادعاء أن عالمنا مثابه تماماً للعالم الذي تعيش فيه في



إيقانها قريباً منك."

"في الليل، ليست مشكلة، لكن خلال النهار، أنا أحرس فيفيان."

"إذاً إستاجر أحداً." أشار نيكولاي.

فكر في الرجال الأصغر سناً الذين يشقون طريقهم ببطء في طوافيم نيكولاي. حفنة منهم يتدرّبون في مستودع إيفان . كانوا أقوياء، أذكياء وحالعين للمزيد من الفرص للكسب. كان حلاً وسطاً جيداً، لكن عليه أن يكون حذراً. بيانكا ستكره أن تخضع للحراسة لهذا سيكون عليه إعطائهم تعليمات واضحة للبقاء بعيداً عن أنظارها. كان آخر شيء يريد هو أن يضايقها أو يروعها.

صفع نيكولاي كتفه وإلتفت نحو مجمع الشقق. "عد للبيت، سيرجي. تمتع بامرأتك." حدق عائداً له وأضاف. "ترىني في أن أذكر أنها سرّكض في الصباح

ترى أن تقوم برκض العشرة كيلومترات."

الرئيس لم يبدو سعيداً بخصوص ذاك الأسبوع

المتاجر. قالت إنهم حفنة من أعضاء عصابات."

"أجل... عصابة عنصرية بيضاء. زعيم الذئاب، دارين بليت، هو الأخ الأكبر للرجل الذي قتل شقيق بيانكا. كانوا يهاجمون متجره بملكه بعض المهاجرين. باكستانيين ، على ما أعتقد."

متعافياً من الصدمة ، بدأ سيرجي فهم خطورة الوضع. مسح وجهه بيديه وزفر بخثونة . طلب المشورة من الرجل الذي رأى كل شيء ونجا من كل شيء." ماذا أفعل؟"

لم يتردد نيكولاي. "ابتعد عنها." قبضة حادة لوت قلبه في صدره. لم يصب بأزمة قلبية من قبل لكن فكرة التخلّي عن بيانكا جعلته يتّالم. "لا أستطيع."

"أعرف." الرئيس بدا حزيناً لذلك. "لقد حاولت مع فيفيان سنوات لكن...." يده دلكت صدره ، مباشرة فوق قلبه، وهز رأسه. "إن كنت لا تستطيع تركها وحدتها، فعليك



يأصواتها على تعلمه كيفية مزامنة هاتفه مع نظام الترفيه في سيارته.

"مرحباً؟"

"سيريجي؟"

سماعه صوت والدته جعله يبتسم. كان قد نسي أنه موعد إتصالها الأسبوعي. "ماما!"

بدأت على الفور بإطلاقه على أمورها الأسبوعية، مخبرة إياه عما يخطط له شقيقه وعما يحدث في المبني السكني حيث تقيم. كان يستمع بإهتمام وهي تخبره قصص الناس الذين لم يرهم منذ سنوات أو في بعض الحالات لم يتقيهم أبداً. بعض الشائعات التي تناقلها كانت تجعله يقهره.

"لكن، سيرجي، أنت هاديء جداً اليوم." علقت بمعرفة ". ما الخطب؟"

الشعور القوي بالإرتياح انتشر بداخله. إن كان هناك من يثق به على المشاكل التي تثقل كاهله، فسيكون

الماضي، سيرجي سمع فيفيان تتجاذل مع زوجها عن ركضها الصباحي وسباق الماراتون الخيري الذي تحظط لإكماله في بونيو. كان ذكياً للبقاء خارج الموضوع، لكن هذا تركه بتسائل عن حال الأمور بين الزوجين.

لأسباب لم يتمكن سيرجي من فهمها، بدا أن نيكولاي يشدد قبضته على زوجته. كان خائفاً من أن يحدث لها شيء لكن ما هو؟ سيرجي لم يفكر أنهم حليقى الرؤوس. بدا بطريقة ما أنه شخص أكثر، لكن سيرجي لا يملك الشجاعة الكافية لطلب المزيد من التفاصيل. إنه يشق أن رئيسه أو فيفيان سيخبرانه في الوقت المناسب. حتى ذلك الحين؟ سيبقى رأسه منخفضاً ويهتم بأموره الخاصة.

فكراً سيرجي في الأمر المباشر وبتلويحة من يده انزلق خلف عجلة قيادة سيارته الدفع الرباعي. بالكاد كان قد خرج من موقف السيارات عندما رن هاتفه. فيفيان كانت كسرت عادته السنينة بالتحدث على هاتفه وهو يقود



والدته. ستعطيه النصيحة التي يحتاجها، وليس المشورة التي يريدها.

من المؤكد أنها تريد القصة كلها، لهذا تنهد وبدأ من البداية. "لقد قابلت هذه الفتاة...."



نهاية الفصل الرابع
Salman Sina



فأكير لستعيد قدرات جسدها بقدر الإمكان. معركتها مع التعافي التي لا توقف أدهشتني . ومع هذا مجدداً، أظهرت لي مدى عمق بنر قوتها الداخلية وجعلني هذاأشعر بفخر لا يصدق بوجودها كوالدتي.

بعد دقيقة من الدراسة المركزة ، قدمت أخيراً رأيها. لقد أصبحت معتادة على طريقتها البطيئة في النطق حتى أني بالكاد كنت ألاحظها هذه الأيام ." سيكون عليك أن تستخدمي الحرير؟"

"أجل."

"والبطانة؟"

"كنت أفكر في قماش الكروشيه." "إنه توازن لطيف." وافقت. مررت أصابعها على التصميم وقالت ." إنه جميل للغاية."

"لكن؟"

ترددت. سواء كان تأخير كلامها من السكتة الدماغية أم الألم تحاول أن تختار بعناية نقدها البناء، لم أستطع

"ما رأيك في هذا ، ماما؟" سلمتها أحد الإسكشات من كومة التصاميم الجديدة خاصة. كان ثوب بحمالة مع خصر غير متناظر . "لقد صممته وعروض زائدة الحجم في اعتباري، ولكن أظن أنه سيدو رالعاً على امرأة أصغر حجماً أيضاً."

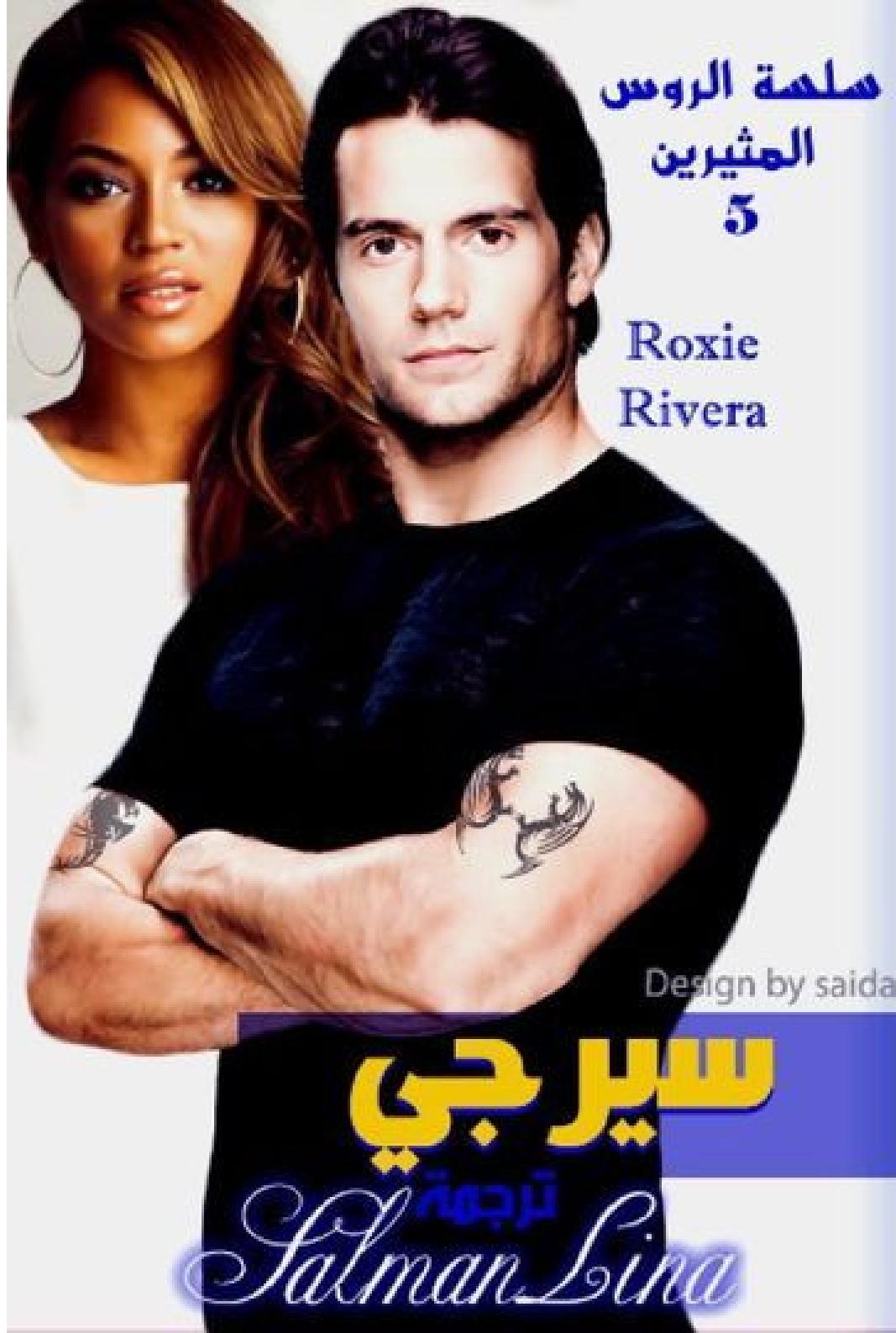
بينما كنت مضطرة لوضع حلمي جانبًا لأن يكون لدى علامتي الخاصة بتصميم الأزياء لأهتم بأعمال العائلة ، لم أتوقف عن تصميم وإنتاج عدد قليل من الأثواب التي كانت بشكل لا يصدق تلقى قبولاً رائعاً في الصحف المحلية وحتى عدد قليل من مجلات الزفاف المعتمدة على مستوى وطني. فكرت أن هدفي بإنشاء إمبراطورية تصميم أثواب الزفاف قد يستغرق بضعة سنوات أخرى ليتحقق الآن إن كنت أدير محل برادشو ، إلا أنني لم أنخل عن حلمي.

أمسكت الورقة بيدها اليمنى ، اليد بالقبضه الضعيفة ، لكنها لم تسقطها. كل يوم ، تدفع نفسها بقوة أكبر فاكير



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



Design by saida

سir جي
تاج سينا
Salman Lina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

للكاتبة / Roxie Rivera

ترجمة / Salman Lina

Saida / تصميم

الفصل الخامس



الخيار.

وائلقة بغيريتها ،أخذت الإسكتش وأعدته للكومة على

مكتبي ."أجل ،سيدتي".

وأشارت إلى المجالات المكذبة في الزاوية ."كتالوجات

وصيفات الشرف؟"

هززت رأسي ."لا ،إنهم في الواقع أثواب كوبنسينيرا

... "أثواب للعرائس بقماس متجموج وصدر ضيق ..

حاجبا والدتي تقوسا تحت منابت شعرها ."فهمت ."

"ماما ."قلت بعناية ."لا أعرف إن كنت قد لاحظت ،ولكن

الحي حولنا يتغير . عدد السكان الآتينيين

يزدهر، وإحتفالات أعياد الميلاد للفتيات الخامسة عشرة

صفقة كبيرة .لدينا بالفعل أربعة أرفف من ستة عشر

وفساتين حفلات موسيقية . لم لا نضيف رف أو إثنين

لسيدات الأعمال التي تناسب فتيات الخامسة عشرة؟"

كسيدة أعمال دائمًا ،تساءلت ."هل أعددت الأرقام؟"

العلوي .شيء بخطوط أرق لكن أعلى . أعطني العروس

القول ."هذا الفستان لفتاة بمنحنيات . هل تظننين أنها بحاجة لإظهارها كلها ؟" أومات أصابعها المرتجفة لصدرها ."هذا خط الرقبة؟ إنه هابط جداً لإرتدائه في الكنيسة !"

حاربت الرغبة في إدارت عيناي لأفكارها العتيقة ."ماما ،ليست كل العرائس يتزوجن في الكنيسة ومنهن من يكن فخورات بكل هذا ."أومات نحو صدر الممثلية ."ما هو الخطأ في إظهار الفتيات لممتلكاتهن؟"

صرت على أسنانها ."حقا ،بيانكا!"

ضحكـت ."هـيا ،مامـا ،ليـست كل عـروس تـريد الدـانتـيل مـن العـنق حتـى أصـابـع قـدمـيها ."

"أـنا فـقط أـقول إـن بـعـض الـفـتـيـات قـد تـرـغـب فـي الـحـفـاظ عـلـى بـعـض الـفـمـوضـ. تـظـهـر الـقـلـيل مـن

التـواـضـع . أـضاـفـت ."إـرـسـمي رـسـمة أـخـرـللـنـصـفـ

الـعـلـويـ. شـيـء بـخـطـوطـ أـرقـ لكنـ أعلىـ . أـعـطـيـ الـعـرـوسـ



ال المحلية . لقد فعلت الكثير من تصوير حفلات أعياد فتيات الخامسة عشرة حتى أنها تعرف السوق جيداً ولديها لائحة كبيرة من الاتصالات لي لاستخدامها ." عصرت يد ماما ." سيكون هذا رائعاً للأعمال ."

ابتسمت لي وربت على يدي ." أنا أثق بغرائزك . لقد كبرت عملياً في هذا البوتيك . تعرفين العمل من الداخل والخارج ." نظراتها تحولت للحزن وهي تحملق في أنحاء المكتب ." هل تتذكرين عندما بدأنا وأين في ذاك المحل الضيق الصغير عند الزاوية ؟ "

" ليس حقاً ." اعترفت . لقد كبرت الأعمال كثيراً من وقتها والآن تحتل صفاً كاملاً من مجتمع سوق عقاري بمبني من ثلاثة طوابق حيث يقوم بكل شيء من التصميم إلى خلق تغيير في الموقع .

" حسناً ... كنت فقط في الرابعة ولكن يا إلهي ! لقد كنت مهتمة بكل شيء ." قهقهت بنعومة ." لن أنسى أبداً اليوم الذي وضعك فيه بيري في حقيبة الملابس تلك بعد أن

تضمن بعض الخصومات الرائعة وأسعار الجملة . إن كان حجم المبيعات مرتفعاً كفاية ، فربما أعد بعض التصاميم لتقديم مجموعة أوسع ."

" ماذا عن التسويق ؟ الترقيات ؟ "

" تعرفين صديقتي ببني ؟ التي تدير المخبز المكسيكي على بعد عدة أحياء ؟ "

" أجل . "

" لقد عرضت أن تسمح لي بوضع مواد ترويجية في متجرها وغرفة المشاورات هناك . لقد وضعتني بالفعل على إتصال مع بعض مخططي الأحداث الذين قاموا بالكثير في هذه الحفلات ."

" والإعلان ؟ "

" أفكر في الفتيات في أثواب سندريلا مع التنافير المنفوشة والتبيجان الجميلة . لقد تحدثت بالفعل مع المصورة التي استخدمناها في آخر حفل ترويجي عن وضع تجميع لمجموعة مطبوعة وإعلانات للثباتات



الذي هدد بالإنهمار على خدي. بالتفكير بكم كان فظيعاً بعد ظهر ذاك اليوم عندما أطلق ذاك الوحش النار على شقيقتي في صدره أعاد أسوء الذكريات لي. رفضت أن أترك تلك الذكريات تطفو على السطح وتدمر بعد ظهريتنا معاً.

ـ متنحنحة، سالت. ـ هل تريدين أن تفعلي شيئاً خاصاً؟ ـ القس ذكر إمكانية قيام حفل تأبين. ظننت أننا قد نرى إن كان بعض أصدقاء بيри قد يحبون المجنى عليه. لقد بقيت على إتصال مع كيفان، صحيح؟

ـ أعطيتها نظرة. ـ تعرفين أننا تواعدنا لفترة .

ـ ظننت أن كلاماً توقتنا عن المواعدة منذ فيراير؟ ـ لقد فعلنا.

ـ إذاً من أعطاك لدغة الحب تلك؟

بوجه ملتهب وأنا أمس البقعة التي ظننت أنني خبأتها جيداً تحت قبة ثوببي وحبل المؤلّ المزدوج . ـ حسناً! هذا لعيناي. حدقـت بعيداً وبسرعة رمـشت لمسـح البـلـل الآذـع مـحرـج.

قطعتي قميص البيسبول لصنع ثوب لدهـمتـك.

ـ الآـن تـذكرـتـ . كـنـتـ فيـ السـادـسـةـ؟

ـ أـوـمـاتـ بـرـاسـهـاـ. ـ هـذـاـ صـحـيـحـ. كـنـاـ قدـ أحـضـرـنـاـ مـاجـيـ كـخـيـاطـةـ ، عـلـىـ ماـ أـعـتـقـدـ.

الـحـنـينـ لـلـأـوـقـاتـ السـعـيـدةـ جـعـلـ صـدـريـ بـؤـلـمـيـ. لـاـ بـدـ أـنـ مـاـ شـعـرـتـ بـحـزـنـيـ لـأـنـهـ مـسـدـتـ ذـرـاعـيـ. ـ لـاـ أـعـرـفـ لـمـ يـقـولـونـ إـنـ الـأـمـرـ يـصـبـحـ أـسـهـلـ لـأـنـهـ لـاـ يـفـعـلـ.

وضـعـتـ يـدـهـاـ ، وـحاـولـتـ أـنـ أـتـخـيلـ مـاـ كـانـ شـعـورـهـ لـفـقـدـهـ زـوـجـهـاـ وـإـبـنـهـاـ، وـاحـدـ بـالـقـيـادـةـ فـيـ حـالـةـ ثـمـلـ ، وـالـآـخـرـ لـعـمـلـ لـاـ مـعـنـىـ لـهـ مـنـ الـكـراـهـيـةـ وـالـعـنـفـ. بـالـتـفـكـيرـ أـنـهـ تـغـلـبـتـ عـلـىـ كـلـ ذـاكـ الـحـزـنـ فـقـطـ لـتـصـبـيـهاـ سـكـنـةـ دـمـاغـيـةـ كـادـتـ تـقـرـيـباـ تـقـتـلـهـاـ! الـحـيـاةـ كـانـتـ فـقـطـ غـيـرـ عـادـلـةـ فـيـ بـعـضـ الـأـحـيـانـ.

ـ ستـصـبـعـ عـشـرـ سـنـواتـ الشـهـرـ المـقـبـلـ.

ـ النـبـرـةـ الـخـفـيـفةـ لـصـوـتـهـاـ الـهـادـيـءـ جـلـبـتـ الدـمـوعـ لـعـيـنـائـيـ. حـدـقـتـ بـعـيـدـاـ وـبـسـرـعـةـ رـمـشتـ لـمـسـحـ الـبـلـلـ الـآـذـعـ



آخر."! إنه... عنيد. أنا مندهشة بصرامة لأنه بقي يطاردني لفترة طويلة. خلنت بيقين أنه سبجد امرأة أخرى أفضل أو..."

"أفضل؟" زفت والدتي بقوة. "ومن في العالم أفضل من فتاتي الصغيرة؟"

"تعرين ما أعني، ماما."

"لا، لا أعرف. أنت جميلة، ذكية، ناجحة وموهوبة. أرني امرأة أخرى يمكنها تصميم الفساتين ، إدارة الأعمال، الإبداع بموسيقى الإنجيل، ورعاية والدتها كما تفعلين أنت.".

"...خنا"

"لن يكون هناك فائدة من الأمر. لا بد أن هناك سبب لكون هذا الصبي عنيداً. إنه يعرف المرأة التي تستحق أن تصطاد عندما يرى واحدة.".

مررت إصبعي على حافة المنضدة."كيف لي أن أعرف إن كنت مستعدة لأن يتم الإمساك بي؟"

!بسمت والدتي بمكر."!إذا، ما اسمه؟"
"سيرجي."
بدت متفاجأة."ذاك الصبي الروسي الذي أخبرتني
عنه؟"

ضحكَت لِإشارتها لسِيرجي بالصبي. "إنه أضخم قليلاً من
مقاييسك للصبي، ماما."
"وأكثر خطورة؟"

نهدت وفکرت جانب وجهی."لا اعرف. خلنت اینی
اعرف من هو ولكن الان؟" هزت راسی."أنا لم أعد
واثقة."

"يبدو وكأنك تركزين أكثر على ما هو بدلاً من مَنْ هو." "ممكِن."

لم يكن هناك فائدة من الإنكار."أجل.

"وَيَمَا يَكُونُ أَكْثَرُ مِنْ مُحْرَدٍ إِعْجَابٌ؟"

"ممكن." لم أكن مستعدة للالتزام بأي شيء

لم تقدني يوماً بشكل خاطيء بتصاححها، لكنني لم أعرف إن كنت مستعدة لأخذ الفرصة بعد.

"ذاك الصبي سيرجي؟"

"أجل؟"

"إنه رجل عصابات؟"

"يبدو أن لديه بعض المصالح التجارية المشروعة، وأظن بقدر ما تذهب علاقاته الجنائية المحتملة، أنه في الغالب فوق الشبهات لكن..."

"هل هذا كل ما يريد من الحياة؟"

هزت كتفاي. "لا أعرف. لدي إنطباع أنه يريد شيئاً آخر، شيئاً أكثر من ذلك."

"إذاً افترض أن عليك أن تقرري إن كنت على استعداد لانتظاره لإجراء التغيرات التي تحتاجينها."

كانت محققة. بعد الليلة الماضية، على الرغم من ذلك، إلا أنه لن يكون من السهل قطع علاقتي به. لم يكن ببساطة مجرد الوهج بعد الجنس الواقع ما نتحدث عنه

مالت للأمام وأمسكت بنظراتي. "هل هذا هو سبب كل هذا؟ هل لهذا السبب لا تكونين جدية مع أي من هؤلاء الصبية اللطيفين؟ هل أنت خائفة من الالتزام؟" "إنه ليس الالتزام ما يخيفني. أريد ما كان لديك أنت وأبي."

"لكنك خائفة من أن تتركي في الخلف." "خمنت. وكالعادة، ضربت على رأس المسمار. كل رجل أحببته في أي وقت مضى قد أخذ مني. فكرة إعطاء قلبي لأي رجل يخيفني حتى الموت. "لقد رأيت ما حصل لك عندما قتل أبي على يد ذاك السكيور."

أطلقت والدتي نفسها بطيئاً طويلاً. فقدان والدك كان فظيعاً. الألم كان لا يوصف. "أمسكت بيدي." لكن كل ذاك الحب والسعادة. إن علمتني حياتي شيئاً، فهو أن علي عيش كل يوم على أكمل وجه. "لمست ذاك الوجه، طفلي. "بدون ندم، طفلي."



أن هذا الوضع هو الأفضل لها. في الحقيقة، كنت أشاركه نفوره من هذا الترتيب عندما بدأ، لكن والدتي أقنعني أن هذا هو ما تريده. لقد كنت متشككة حتى تلك الأسابيع القليلة الأولى، ولكن بعدها بدأت آلاحظ أنها بدت أكثر استرخاءً وسهلاً التعامل مع الموظفين العاملين على خدمتها. كنت قد فهمت أخيراً أنها تحتاج وترى شبكة الأمان تلك.

قررت أن أعطي سيرجي دفعة قوية في المرة المقبلة التي أراها فيها لجعلني أشعر بالذنب تجاه ترتيبات معيشة والدتي. حتى وأنا أفك في أي مكان سأضربه به، لم استطع إبعاد تعاطفي مع حالته. لقد كان منكتماً على السبب الذي إضطره لمعادرة روسيا بعجلة من أمره، ولكنني لم أكن بحاجة لكل التفاصيل لأرى كم يفتقد بشدة والدته وشقيقه.

لكن ما الذي حدث هناك؟ هل كان شيئاً سيناً جداً؟ لا بد في وقت سابق من الصباح، سيرجي كان قد هز إعتقددي

أيضاً. أدركت أن كلانا نتشارك الروابط التي من المستحيل تجاهلها. كان هناك الكثير من الأمكانيات في علاقتنا الوليدة إن كنت شجاعة كفاية لإعطائهما فرصة وأشارك كفاية لأن قبل من وما هو عليه في الوقت الحالي وليس ما يمكن أن يكونه في سنة أو إثنين أو ثلاثة.

كانت الرغبة في الاتصال بفيفيان قوية. إن كان هناك أحد يمكنه مساعدتي بتحليل مشاعري المتضاربة نحو سيرجي فسيكون هي، ولكن العملاق الروسي الذي ورطني بفتح الحب معه كان دائماً يحرسها. كيف بحق الجحيم سأجد بعض الخصوصية مع فيفيان؟

حازمة لعاز في الصغير، أعدت والدتي لشققتها، وتأكدت أن لديها كل ما تحتاجه للمساء. انتظرت ممرضتها لتأتي وتحتفق منها قبل أن أغادر. على الرغم أنني أعرف أنها في أيدي أمينة وسعيدة في وضعها المعيشي الحالي، فلا زال يحزنني الإبعاد عنها.



لم أفهم رابطهما الشديد أكثر مما أفهمه الآن. جبهما بعضهما كان عادي لأي شخص يرآهما ، لكن يبدو أنهما مرتبطان على مستوى حنون تقريباً.

على الرغم أنني عملت في صناعة الزفاف ، لطالما سخرت من فكرة رفاق الروح واعتبرتها فكرة رائعة وخيالية. مشاهدة فيفيان ونيكولاي معاً شفتني من تلك الشكوك. بعض الناس مقدرين فقط ليكونوا معاً . بعض الأزواج بساطة لا يمكنهم الإفتراء ، بعض النظر عما يرميه القدر في طريقهم.

لم أجروء على الأمل أن شيئاً رائعاً بتلك الصورة ينتظري. بعد سلسلة طويلة من المواجهات الفارغة والعلاقات التي تلاشت بعد عدة أشهر، لم أكن بالضبط المرشحة الرئيسية لقصة حب ملحمية. كان لدى كل شيء لكنني تخليت عن إحتمال مقابلتي لرجل يجعلني أتوقع من الرغبة أو أنبض بالحاجة ..

حتى سيرجي...

أمره؟ وماذا كان كل ذاك الأمر عن إمتلاكه أخي واحداً فقط؟

أردت إجابات. كان يمكن أن أحصل عليها بالإتصال بفيفيان. كانت أخبرتني بكل ما أريد معرفته ، لكنني أردت أن أسمع القصة من سيرجي . احتاج للجلوس قبالته والتحقيق بعينيه وهو يعربي لي ماضيه . لا أظن أنه سيكتب علي ، ولكن علي أن أفكر أنني لا أعرفه حقاً كفاية لأطلب منه إخباري.

لكن هذا لم يكن صحيحاً حقاً، صحيح؟ ربما لا أعرف كل التفاصيل الدقيقة عن حياته لكنني أعرفه. كانت تقريباً كالحاسة السادسة التي سمحـت لي بقراءته بالطريقة نفسها التي على ما يبدو هو قادر على قرائـتي بها. كنا على نفس الموجة لأننا نجـونا كلـانا على حد سواء من شيء مظلم ورهيب؟

منذ سنوات، قبل أن يحدث أي شيء رومانسي بينهما ، فيفيان حاولـت تفسـير العلاقة التي تعيشـها مع نيكولـاي



أدنى شك، عرفت أن بإمكانني الاعتماد على سيرجي لأي شيء.

كنت لا أزال أفكر في الإحتمالات عندما إلتفت في الزقاق الضيق الذي يتيح لي الوصول للجزء الخلفي من ممتلكاتي. البوابة أزت منفتحة بصخب، مذكرة إباهي بأنني ربما بحاجة لشخص هنا ليقوم بإصلاحها، وتوجهت للمرآب على شكل نصف قمر المغضى بالحصى. في النهاية، أملت أن أكون قادرة على استخدام البيت المتنقل كمرآب لكن الهيكل المتداعي كان بحاجة للكثير من العمل.

"متى كانت آخر مرة تم فيها تزييت تلك السلسلة على البوابة؟"

صوت سيرجي العميق أدهشني وأنا أخرج من سيارتي. قفزت مكانني وإلتفت لأجد أنه يقف بجوار البيت النقال المتداعي. بيد على صدره، هدرت به. "لقد كدت تصيبني بأزمة قلبية!"

في تلك الليلة في فايز، عندما وقف يراقبنا من زاوية قسم كبار الشخصيات وذراعيه القوية بصورة لا تصدق مطوية أمامه على صدره العريض، شعرت بوخذ وعي كبير ولديه جداً نحوه. ولا رجل قد نظر لي يوماً بتلك الطريقة. لقد نظر لي كما لو كان يريد تعريتي وعبادة كل شبر من جسدي.

وقد فعل هذا تماماً الليلة الماضية، صحيح؟ سيرجي لم يحتاج للقاء خطبة منمقة ليخبرني بما يشعر به نحوي. لقد بين لي مشاعره بطريقة تركتني أرتجف من النشوء والشعور بأنني جميلة ومميزة.

حسناً. إذا ركله لبابي ليسقطه كان عملاً مبالغاً فيه، لكنني فهمت لم فعله. مدركة أنه بتلك الحمانية نحوي جعلني أرتجف. لقد كان على استعداد لفعل أي شيء ليحصل لي عندما ظن أنني في ورطة. بعد سنوات عديدة من كوني مستقلة ووحيدة، كان هناك شيء محضر جداً بالحصول على مثل هذا الرجل القوي، الحامي في حياتي. بدون



ما زايدت عليه."
 "لا أعرف بخصوص ذاك." أسكنني بنظرة شكاكه." لا حقاً. ماركوس... المقاول... قال أنه نشأ في الجوار هنا وأراد رؤية هذا المكان يعود لما كان عليه وهو طفل ."
 "ذاك يبدو وكأنه قصة هراء كامل ليرقق مشاعرك و يجعلك توقعين على عقد معه حتى يتمكن من تمزيقك به."
 "واوو!" قلت بزفرة مبالغ بها ."الست فقط تفسد هذه الليلة؟"

جفل سيرجي بذلك مؤخرة عنقه. الحركة شددت ظهره ما جعل التيشيرت الأسود يشتد على صدره العريض. العضلات الضخمة المثنية في ذراعيه جعلتنيأشعر بالتشوش قليلاً ." أنا آسف ، بيانكا."

مستشرعة أن هناك شيء خاطيء، أغلقت المسافة بيننا وأمسكت بيده. شابت أصابعنا معاً وحدفت للأعلى بالضخم المثير القوي ." ما خطبك؟"

"لقد كان يوماً طويلاً بالنسبة لي. كان على الاهتمام

أعطاني إبتسامة معتدرة ." بروستيت. المعدرة ." أضاف بسرعة ." لم أقصد إخافتكم ." أغلقت باب السيارة بخطوة من وركي واستمعت لقفله " ما الذي تفعله هنا على أي حال؟"
 "كنت آخذ نظرة على هذا الهيكل . إنه بحالة رهيبة ، بيانكا."

"أعرف . كان قد أتى إثنان من المقاولين الذين يقومون بأعمال التجديدات التاريخية للقاء نظرة عليه، لكن معظمهم اقترحوا أن أنقذ ما بوسعني ثم أهدمه . فقط أحد الرجال كان لديه خطة لإنقاذه ، لكن عرضه كان منخفضاً جداً حتى شكت أن بإمكانه إنهاء العمل ضمن الميزانية ."

أصدر سيرجي تلك الشخرة المنخفضة الأجرة التي على ما يبدو ترافق كل ما يجده مقيناً ." كان على الأرجح يحاول خداعك . لكان سار لمنتصف الطريق ، لم جعل حياتك بائسة ثم طالب بالمزيد من المال وحتى أعلى



شيء قبيح.

ابتلعت ريقى."هل سنتمكن يوماً من التحدث عما فعله؟عما أنت عليه؟"
أصابعه إشتدت حول أصابعى."أظن أنك تعرفين ما أنا وما أفعله."

"لا أعرف التفاصيل."
"وأنت تريدين أن تعرفي."حدرنى."أنا لن أورطك في ذاك الجزء من حياتي."

"الا تظن أنني أستحق أن أعرف ما سأدخل به إن ..."
"إن؟"شدد على الكلمة."الا زلت تحت المراقبة معك؟"
"لا أعرف ،سيرجي. لا يمكننى الوقوف هنا وإخباري أنه كان عليك أن تفعل شيئاً قبيحاً اليوم ثم ترفض أن تعطيني التفاصيل .ما أتخيله على الأرجح ربما يكون ألف مرة أسوء."

"ما الذي تخيلينه؟"عندما لم أرد ،دفعنى بصوته الهادر ذاك."بيانكا،ما الذي تخيلين أنني كنت أفعله طوال

اليوم؟"
أعرف أنك تحرس فيفيان."بعد بعض التردد ،أضفت."لقد سمعت أنك تقاتل لأجل العال.."

"أنا أفعل."

" وأنك ربما ،تعرف ،تضرب الناس أحياناً."

"لا يوجد ربما في ذلك،بيانكا.عندما يخرج شخص ما عن الخط ،أنا الشخص الذي يقنعه بالعودة للتشكيل."
"عن طريق ضربهم."

"أنا لا أضربهم في أغلب الأحيان."

ناظرة له من أعلى رأسه لأخمص قدميه ،فكرت أن هذا على الأرجح صحيح.إن دخل سيرجي من بابي وكنت على الجانب الخطأ مع رئيسه ،ف ساعود للسير على خط المؤسسة بسرعة شديدة."هل تحب ذلك؟"

إنكمش بشكل واضح،ووجنتيه تشدت وشفتيه انضغطت

".هل تعتقدين حقاً أنني استمتع بإيذاء الناس؟"

هززت رأسي."ولكن لم تفعل ذلك؟"



بكثير. وإلى مكان يمكن أن تكوني فخورة بي فيه كما أنا فخور بك."

محاولته الحلوة لمستني .الوعد بما قد يكون لدينا إن فقط كان لدى القليل من الإيمان به !غراني لحد بعيد أردت أن أصدق أن سيرجي يمكن أن يجد وسيلة لإخراج نفسه من حياة المافيا التي يقودها.

أفكاري تحولت لإيفان وإيرين . مما أخبرتني به فيفيان، كان إيفان في موقع مماثل تقريباً لسيرجي مرة من قبل .لقد خرج وجعل من نفسه شيئاً ، وأصبح ناجحاً بشكل كبير وثرياً .إن كان هذا قد نجح من قبل ، فربما سيرجي يتمكن من أن يحدو حدود إيفان.

ممكة بمقعدة قميص سيرجي ، فقط من فوق حزامه سحبته للأسفل لقليل .قبل أن تتلاقي شفاهنا، التقطت نفحة رخيصة ، رائحة عطر قوي رخيص .كان من النوع الكحولي الثقيل جداً والتي كانت الفتيات في المدرسة الثانوية التي !رددتها يستعملنه .كان لدى فكرة عن نوع

كتفيه العريضتين !رتدت للخلف ."ما الذي يمكنني فعله غير هذا بحق الجحيم؟عندما أتيت إلى هنا، كان لدى القليل من الخيارات ، بيانكا .لقد عملت في ساموفار كعامل لغسل الصحنون حتى رأى نيكولاي قتالي ، فارسلني لإيفان ليديربني ، وفي النهاية أدخلت كمنفذ .هذه لم تكن الحياة التي أردتها ، لكن لم يكن هناك خيار آخر لي ."

"لا أصدق هذا .هناك دائمًا خيارات ."فكم توتر بينما يمرر إيهامه على مفاصلي ."أنت محققة .كان بإمكانني أخذ طريق آخر، لكنني لم أفعل .هنا أنا الآن ، بيانكا .إن كنت تريدين أن تكوني معي ، فهنا حيث نبدأ رحلتنا ."

"إلى أين ستجه؟" يتطلع ريقه، وتفاحة آدم تحركت للأعلى والأسفل وهو يختار بعناية كلماته ."لدي وجهة في اعتباري... وهي تأخذنا بعيداً عن هذه النقطة إلى مكان أفضل



بيانكا. وهذا كل ما حدث." درست وجهه الوسيم المميز . كان يقول الحقيقة ، لكنني شعرت أن هناك شيء أكثر خلف الخلفية الدرامية لهذا الوضع ." أعتقد أن لا شيء حدث بينك وبين الراقصتين ." بدا مسترخيًا . واعضاً يده على مؤخرة عنقي ، ومطلأً في عيناي ." لا أريد أي امرأة عداك، بيانكا . أحياناً علي الذهاب لأماكن ليست لطيفة جداً لمزاولة عملي ، لكنني لست مهتماً بأي شيء تعرضه تلك النسوة ."

ممكة بمقدمة قميصه مجدداً ، سحبته للأسفل بشدة حادة ." أقنعني ."

و فعل . بقلة حسية رفت حرارة جسدي . سيرجي أظهر مطالبه بي وأثبتت أنه يريدني ويريدني أنا فقط . لسانه داعب لساي قبيل أن يعمق القبلة . مص شفتي السفلی تردد قبل أن يعترف ." زوج من الراقصات تعرضن للضرب في حفلة خاصة . تعود ملكية النادي جزliaً لصديق لي ، وكان بحاجة للمساعدة . أخذت الراقصتين لرؤيه الطبيب ثم وضعتهما في مكان آمن . هذا كل شيء

النساء التي لا ينزلن يضعنه ، ولم أكن مسؤولة لهذا .

مبعدة عن الراحلة الكريهة له ، تراجعت للخلف وتركـت قميصه . عندها لاحظت بريق الغبار اللامع على مقدمة قميصه والتي تلتـصـق براحتـي الآن . رافعة يدي ، طالبت بغضـب ." ما هذا بحق الجحيم ، سيرجي ؟ "

" انظـري ، الأمر ليس كما تفكـرين ، بيانـكا ."

" من الأفضل أن لا يكون ." حـدرـته . " لأنـكـ تـبـدوـ وـرـالـحـتكـ تـبـدوـ كـانـكـ كـنـتـ تـسـكـعـ فـيـ نـادـيـ تـعـرـيـ ! "

" حـسـناـ ." قالـ بـعـاـيةـ . " كـنـتـ فـيـ نـادـيـ لـلـتـعـرـيـ بـعـدـ ظـهـرـ الـيـومـ . وـلـكـنـ . " تـوقـفـ بـسـرـعـةـ ، مـحـولـاـ إـحـبـاطـيـ لـفـورـةـ غـضـبـ . " لمـ أـكـنـ هـنـاكـ مـنـ أـجـلـ الـعـتـعـةـ ، كـانـ عـلـلاـ . " عملـ ؟ "

في حفلة خاصة . تعود ملكية النادي جزliaً لصديق لي ، وكان بحاجة للمساعدة . أخذت الراقصتين لرؤيه الطبيب ثم وضعتهما في مكان آمن . هذا كل شيء



الأمامية ، على الفور رأيت الباب الجديد . إفترقت شفتي من الصدمة . "الباب! هل وجدت بابي؟" فهمه سيرجي بسعادة ومرر أصابعه على طول خدي . "لقد أخذت الصورة عن لوح تصاميمك . صديقي كان لديه باب يبدو تماماً كالذي تريده ."

"هذا الباب أفضل بكثير!" أسرعت لأرتقي الدرج لأنقي نظرة متفرضة على الباب . غير قادرة على إيقاف نفسي ، هورت يدي على الخشب المقصوّل بعنابة وتبعثر الأجزاء الرائعة للزجاج الملون . "إنه جميل جداً ، سيرجي ."

إستقرت يداه الدافنة على كتفاي . وبعد لحظة ، طبع قبلة حاسة على جانب رقبتي . "أنا سعيد لأنك أعجبك . قبلة أخرى جعلتني أرتجف مترقبة . "تعالي للداخل . العشاء جاهز ."

تركته يقودني للداخل المنزل ، وأنا أتساءل عما تخزنه

هذه الليلة لي .

نهاية الفصل الخامس

أنهاها بلطف وترك يده تنزلق على طول عمودي الفكري لترتاح على وركي . أعطى مؤخرتي ربتة خفيفة وابتسم لي بطريقة شريرة . "أريد أن أريك شيئاً ."

"حسناً ."

مسكاً بيدي ،قادني عبر الممشى الذي يلتقي حول الفناء الخلفي وعبر أحد جانبي البيت . خارجاً في الأمام ، رصدت سيارته الرباعية الدفع متوقفة أمام الممر . "يمكنك أن توقف سيارتكم في الخلف ، إن كنت تحب . هناك الكثير من المساحة خلف سيارتي ."

ابتسم لي . "هل تلك طريقتك في دعوتي للبقاء الليلة؟" محدقة بعيداً عنه ، شعرت فجأة بالخجل . "حسناً ، أعني ، إن كنت تريد البقاء..."

لف ذراعه حول كتفاي . "أنا باق ." كان لدى شعور غريب أنه قصد البقاء لفترة أطول بكثير من ليلة واحدة .

عندما إقتنينا من جانب المنزل ، وإنجها نحو الشرفة



حذاه؟ أخرجت زوج ذهبي برباطات ذات كعب عال وزوج بکعب سميك.

"الذهبى". قال سيرجي، وهو يدخل غرفة النوم. "إنه أجمل."

بنظرة عابرة لوجهه، حاربت الرغبة في لعق شفتي وأنا أحملق في جسده العاري تقرباً. كان قد لف المنشفة حول وركيه ، لكن النهاية مدسوسه بشكل فضفاض هددت بالتحرر في أي لحظة قريباً .. كما آهـل.

رفعت الصندل الذهبي ، قلت. "أجمل، أجل، لكنه ليس عملياً. الأثنين هو اليوم الأكثر إشغالاً في المحل ، خصوصاً في مايو."

هز كتفيه. "إذاً ارتدي الآخر."

أمسكت الكعب العريض أمام تنوره وقارنته بالصندل بدا جيداً ، لكنه لا يناسبها . "لا، أظن أنني سأرتدي الأجمل."

"خيار جيد." جاء نحوـي وماـل للأـسفـل ليـقـرـصـ

لـاحـقاً تـلـكـ الأمـسـيـةـ ، إنـقـضـتـ عـلـىـ خـزـانـةـ مـلـابـسـيـ بـحـثـاـ عنـ الزـيـ المـثـالـيـ للـصـبـاحـ. بـابـ الحـمـامـ عـبـرـ غـرـفـةـ النـوـمـ إـنـفـتـحـ كـفـاـيـةـ لـأـرـاقـبـ سـيرـجـيـ يـسـتـحـمـ. لـقـدـ تـمـكـنـتـ مـنـ تـفـادـيـ مـعـظـمـ تـلـمـيـحـاتـهـ الغـرـامـيـةـ ، بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ مـحـاـوـلـاتـ الدـخـولـ لـلـدـوـشـ مـعـيـ سـابـقاـ، لـكـنـ دـفـاعـاتـيـ كـانـتـ تـضـعـفـ بـسـرـعـةـ. مـاـ إـنـ خـرـجـ مـنـ تـحـتـ الدـوـشـ، كـنـتـ أـسـتـسـلـمـ وـأـتـوـكـ نـفـيـ لـتـحـصـلـ تـهـاماـ علىـ مـاـ تـرـيدـ.

المـدـاعـبـاتـ وـنـحـنـ نـتـنـاـوـلـ أـطـبـاقـنـاـ كـانـتـ بـدـاـيـةـ غـزـلـنـاـ. كـانـ قـدـ عـصـرـ يـدـيـ بـيـنـماـ نـرـتـشـفـ النـبـيدـ عـلـىـ الـأـرـيـكـةـ بـعـدـ الـعـشـاءـ وـنـتـحدـثـ عـنـ الـخـطـطـ وـالـأـحـلـامـ لـلـمـنـزـلـ. كـنـتـ قـدـ إـنـزـلـقـتـ بـعـدـ أـعـنـهـ لـأـخـدـ دـوـشـيـ الـعـسـانـيـ بـيـنـماـ حـرـكـ سـيـارـتـهـ الـرـبـاعـيـةـ الـدـفـعـ لـلـخـلـفـ وـأـدـارـ سـخـانـ الـمـيـاهـ.

مـشـتاـقةـ لـحـرـارـةـ سـيرـجـيـ وـلـمـسـتـهـ كـالـمـجـنـونـةـ ، إـسـتـقـرـرـتـ عـلـىـ ثـوـبـيـ الـمـفـضـلـ الـوـاسـعـ. الـصـدـرـ مـطـبـوعـ عـلـيـهـ زـرـافـةـ وـالـتـيـ تـكـمـلـ لـوـنـ تـنـورـتـهـ بـلـوـنـ الصـدـاـ. أـحـبـ الـطـرـيقـةـ التـيـ يـحـتـضـنـ بـهـ مـنـحـنـيـاتـيـ وـيـحـدـدـ خـصـرـيـ. لـكـنـ أـيـ



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera

Design by saida

سir جي
تاج سينا
Salman Lina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

للكاتبة / Roxie River

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل السادس

"هل هذا صحيح؟"
"أجل." بدأ البحث في حقيبته، غافلاً تماماً عن إحباطي منه.

"الا تظن أن عليك أن تسألني أولاً؟"
حملق بوجهه. "هل تريدين الخروج يوم الجمعة؟"
"أجل، لكن..."
"إذاً أين المشكلة؟ أريد الخروج. وأنت تريدين الخروج. أنا أضع الخطط. وإنتهي ."

حركت عيناي. "الأمر لم ينتهي، سيرجي. لا أعرف كيف تفعل الأشياء مع النساء الأخريات، لكنني لست من نوع الفتيات الآتى يحبن أن يقال لهن ما يحب القيام به." "لقد بدا أنك أحببته الليلة الماضية." نظراته تحولت للكرسي حيث جلس ليلة أمس وأمرني أن أتعرى له. وجهي احترق من الإحراج. "كان ذلك مختلفاً."

"لكنك أحببته." تابع سيرجي. "لقد كنت مثارة لي بحلول الوقت الذي حصلت عليك فيه في السرير. لقد

خدى." ساقيك تبدوان مدهلتين عندما تريدينه.
 حاجباي التقى معاً. "هل رأيتني بهذه الأحدية من قبل؟"
أوما وعبر الغرفة نحو كيس الحقيبة الرياضية التي أسقطها على الكرسي سابقاً. "لقد إرتدتهم قبل عدة أسابيع حين ذهبت أنت وفي بيان للمعرض الفني لذاك الرسام البرازيلي. كنت ترددت رداء أرجواني وأفراط كبيرة... لكن ساقيك؟" لقد هدر عملياً." بدت مثيرة لحد رهيب."

تحولت نظراتي لساقاي. "حقاً؟"
"أجل." لمس أذنه . "يجب عليك أن ترددت تلك الأفراط مجدداً. أحب الطريقة التي بدت عليك."
إندھشت من تذكره لزبي الخاص، فابتسمت له. "حسناً. سأفعل."
"يمكنك إرتدائهم يوم الجمعة."
"لماذا الجمعة؟"
"سوف نذهب للخارج بموعد مناسب."



"لكن أحد الأشياء التي جذبني لك هو ثقتك بنفسك وبيانه حباتك." أوضح. "أنت قادرة تماماً على رعاية نفسك."

"أجل، أنا كذلك. أنا لا أحتاج لرجل."

"لا، لا تحتاجين." حدق بترقب نحوه، كما لو كان ينتظرنى لأقول شيئاً.

ابتلعت ريقى بعصبية، وقررت أن أكون صادقة معه. "صاحب وجود رجل يمكننى الاعتماد عليه في حياتي. شخص يريد أن يعتني بي، أعني."

"أريد أن أعتنى بك، بيانكا. أريد أن أكون الرجل الذى يمكنك الاعتماد عليه في كل شيء وأى شيء تحتاجينه."

"أعلم أنك تريدين هذا." قلت بهدوء.
"و؟"

ممكة بنظراته، غمغمت. "أعرف أن بإمكانى الاعتماد عليك."

أحببت أن يتم إخبارك ما تفعلى، صحيح؟"

لم يكن سيتوقف حتى أعترف بأنه على حق. حتى الآن، وهو يصف كيف كنت، يمكننى الشعور بصدرى يتصلب. "أجل، لقد أحببته كثيراً."

"لكنك لا تحببته عندما أتولى السيطرة خارج غرفة النوم؟"

تعلمت وأنا أتلعب برداء نومي الحريري. "لا أعرف. أنا معتادة على القيام بالأشياء على طريقتى. أحب طريقتك في القيام بالأمور هنا، لكننى لست واثقة أنى سأكون في أي وقت من نوع النساء الآتى يومان بروفسهن لرجالهن الذين يضعون القرارات."

درستي سيرجي لبعض ثوانٍ مثيرة للغضب. "حسناً."
رمشت. "ماذا؟ هكذا فقط؟ أنت موافق على هذا؟"

"أنا لست غولاً، بيانكا، لكننى رجل واحد وأحب أن أكون في القيادة."

"لكن؟"



نحوي."عديهم،بيانكا.خمسة أشهر ،بقيت بدون ممارسة حب."توقف أمامي وأطل في عيناي."خمسة أشهر،إنتظرتك لتدخلبني لغرفة نومك."لف ذراعه حول خصري وسحبني لجسده الصلب الساخن."أنوي التعبير عن كل الوقت الصائب."

مرتجفة من الداخل،مررت يداي على طول عضلات ذراعيه وصدره باعجاب.تلمس الميدالية الذهبية المتسلية من عنقه."ما هذه؟"

"همم؟"داعب رقبتي وعض جلدي."إنه القدس سرجيوس،أنا أحمل إسمه.والدتي أعطتها لي عندما كنت أصغر سنًا."

"للحماية؟"

"افتراض."

ترك الميدالية تنخفض من بين أنامله."هل أنت متدين؟"

رفع سيرجي خمسة أصابع وهو يسير "ليس تحديداً."رد."ليس كفيهيان."تبع الوريد في

"كل ما تريده،سأعطيك إياه."

لم يكن يتحدث عن الحلبي الباهظة الثمن .لقد عنى أي شيء.كان يعرض علي كل شيء أرددته يوماً لكنني كنت مختلفة من البحث عنه.كل ما علي فعله هو أن أطلب.

"أعرف."متعددة عنه، أنهيت اختيار الإكسسوارات لزببي بينما استمر في وضع الملابس على ذراع مقعد القراءة.عندما أغلقت باب الخزانة،رأيته يخرج أكبر علب حماية رأيتها في حياتي.غير قادرة على مقاومة نفسي،إنفجرت ضاحكة."يا إلهي!هل أنت جاد؟"

"ماذا؟"قذف سيرجي بلا مبالاة العلبة على السرير."أردت أن أكون مستعداً."

"لماذا ستة أشهر؟"

شخر وبدأ يطوف حولي."ستة أشهر؟بيانكا،سنكون محظوظان إن دامت تلك العلبة لأسبوع."

انخفض فكي."أنت خارج عقلك."



"كتفای، ضغط بلطف." إنحني!

كالليلة الماضية، جدي بأكمله إرتجف لكماته الخشنة
لم أكن متأكدة كيف يمارس سلطته هذه علي أو حتى
لم أحبها كثيراً، لكنني اخترت أن لا أشكك بها. اعتنقت
ذاك الوعي الحسي الجديد وببطء أخفقت نفسي
للأرض.

لأعقة شفتاي، حدقـت للـأعلى ، مـاخوذة تماماً بإطاره المنحوـت الرائع . أطل بـوجهـي وداعـب خـدي . خـلم منـشفـته ، وقـدـفـها جـانـباً وـأـوـما لـجـسـده . "ـتعـالـي بـقـرـبـي ، سـانـكـا".

عندما مال ليلتقط شفتي بقبلة قوية خشنة، هدر أمام شفتي."جميلة لحد لعين، بيانكا."

ثم عندها حملني بين ذراعيه وقد فني على السرير مستلقية على السرير، أنيت بصدمة ثم قهقحت حين زحف سرجي فوقى، تعلق بي على السرير وقبلنى ليخضعني. مغلقة عيناي، إستسلمت للأحساس الشريرة

عنقي حيث ينبع نبضي بعنف."بيانكا، أنت تماطلين."
حدقت للأعلى له من تحت رموشي."هل أفعل؟"
"أجل." أمسك بحزام ردانى وسحب الثوب عن ذراعى
تركه يسقط على الأرض ودفعه جانبًا بقدمه
العارية. أصابعه تتبع الخط المزركش الذي يزين
قمصي."هل تنامين عادة بهذه الأشياء أم أنك إخترتهم
تحديداً لي؟"

"أحب الأشياء الجميلة، المثيرة..، لكنني نبشت هذا من دواعي خصيصاً لك.".

"أقدر تفكيرك." ممسكاً بالجزء السفلي من قميصي الرقيق، سحبه فوق رأسي. "هل توافقين على هذه الطريقة بحلم ثباتك؟"

مبسمة لذكرى تمزيقه لثوب نومي، ربته على صدره." من
الجميل أن أعرف أنك لست رجل كهف بالكامل."

فهقه أمام شفتي". "ربما عليك رؤية ما خلطته لك قبل أن تتغنى بفضائي". واعضاً تلك الأيدي الضخمة على



عندما إنسحب بعيداً عني وتوجه للحمام، إنقلبت على جنبي وإستمتعت بالنظر لمؤخرته المشدودة. مفهومها كالحمقاء، حاولت أن أقنع نفسي أن هذا ليس حلمًا، وأنه ينتمي لي حقاً.

لقد إنقطع عليه الحماية وأطfa المصاibح وعاد لي في السرير بعد بعض لحظات. لم تفتني الطريقة التي إنخد بها جانب السرير بيمني وبين الباب. تصرف المدرسة القديمة بوضع جسده بيمني وبين أي خطأ أكد لي أنه ربما تحقق من كل الأبواب والنواذن في المنزل بينما كنت أستحمد على ما يبدو أنه قصد كل كلمة عن حمايتي والإبقاء على آمنة.

على الرغم أننا مارسنا الحب للتو، لم يبدو على سيرجي أنه إكتفى بإحتضاني حتى أقع نائمًا. في الظلام، داعب جدي وقلبي حتى ارتجفت من الرغبة. وشعرت بجسده يتصلب ورغبته تزداد.

عندما سمعته يصفع الطاولة بجانب السرير ليسحب

التي يشيرها بيديه وفهمه البارع. لقد قبل وفرض ومض كل بقعة حساسة بجسدي حتى لهشت وتعلقت به.

محدفة في عيونه المظلمة، أدركت كم يسيطر علي تماماً هنا، في غرفة نومي، وأنا على ما يبدو تحت رحمته بالكامل. لم يكن هناك شيء لن أفعله له، خصوصاً ليس عندما يأمرني بذلك الصوت الجهوري.

يا الله، كل ما يفعله بي فقط يشعرني بالسعادة. جسدي بهمهم تحته. وتلك الأصابع الرائعة تدفعني للحافة مراراً وتكراراً.

"قبليني، وسأتوقف عن استخدام هذه الكلمات القدرة التي تجعلك تخجلين." عانقني بإحكام ولسانه يتحرك على شفتي. بجسده ممزروع في جسدي، تبادلنا القبل المثير حتى لهتنا وإرتجفنا على حد سواء.

متعرقان ولاهشين، انهنا معاً وسط السرير. نحي سيرجي خصلات شعرى الرطبة عن وجهي وقلبني بلطف. إبتسمنا بعضنا البعض، وتمتعا للحظات قليلة بإحتضان بعضنا



الواقي الذي وضعه هناك ، لم أستطع منع نفسي من الضحك ."سيرجي! لقد مارسنا الحب للتو . ولا يمكن أن تكون جدياً بإعادة الكرة مجدداً ."

مكراة أنه كان يحاول أن يسكن إحتجاجاتي ، إلتفت له . توقعت تماماً أن يقلبني الآن ، لكن بدلاً من ذلك وجدته يحدق في باب غرفة نومي المفتوح . جسده بأكمله كان متجمداً بالكامل ."ما الذي...؟"

لم أكمل بقية سؤالي . وضع أنامله على فمي ، مسكتاً إياي بلطف وهو يستمع لشيء ما . حبس أنفاسي ، وأنا متوترة لسماع مهما كان ما قتل مزاجه الغرامي .

صرير طويل أنَّ في الليل . قفز قلبي إلى حلقي فيما الخطوات التي لا يمكن الخطأ بها تصل لأذني . أحدهم كان يسير عبر الرواق الخلفي مباشرة تحت غرفة نومي ! بومضة حركة سريعة أدهشتني ، تحرك سيرجي خارج السرير . رفعني عن الملائات وبسرعة قادني إلى الحمام . بعد أن طبع قبلة سريعة على قمة رأسي ، دفعني للداخل ."أفلبي الباب ."

أغلق الباب خلفه بهدوء عندما اخترق . متفاجأة من

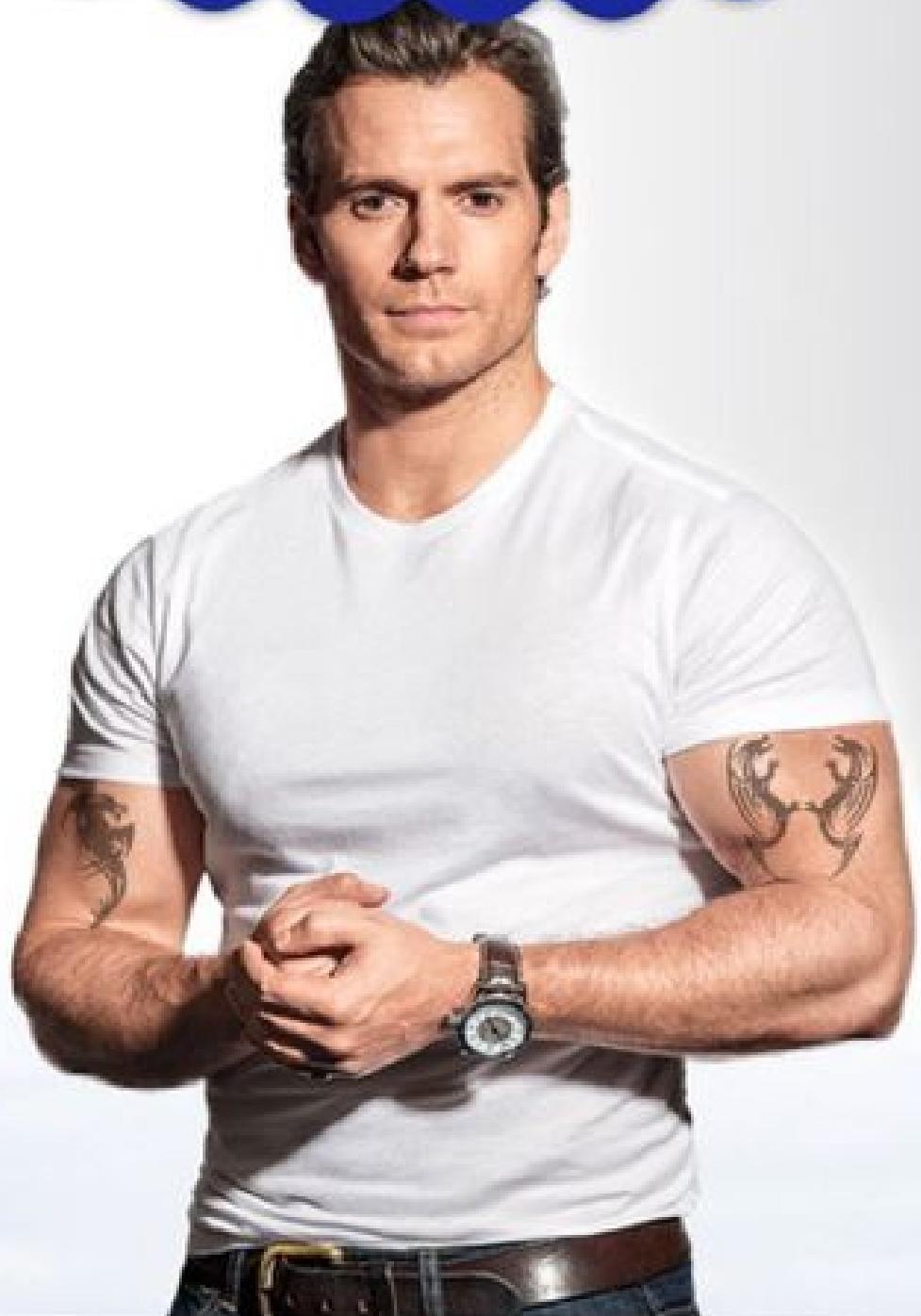
"ستكونين محظوظة إن حصلت على أربع ساعات من النوم الليلة ."

"ظننت أنك ستركتض مع فيفيان في الصباح . ألا تحتاج للراحة؟"

التمزق من الغلاف تردد في سكون غرفة نومي ."أفضل أن أعاشرك على الحصول على المزيد من ساعات النوم . الآن تعالى إلى هنا ."

"لا!" حاولت بعث أن أتفادي لمسته ، ولكن سيرجي فاز بسهولة في المعركة الوهمية . ضاحكة ، دفعته في صدره ، ولكن كان من الصعب !بعد جسده الصلب . إنقض للأسفل ليحصل على قبليه ، وجهه يلمع تحت ضوء القمر المتدقق من الستائر ، ولكنني أدرت وجهي في آخر دقيقة ، مبعدة جائزه ."مستحيل !أنا متعبة ."





الطريقة التي تحول فيها من عاشق لحامي برمثة عين
، حدق في الباب المغلق. بعد بضعة ثوان ، هزّت نفسي
من ذهولي وتساءلت عن المفروض أن أقوم به الآن.
مقلة الباب بالمفتاح ومنتظرة عودة سيرجي ربما كان
أسلم تصرف .. لكن ماذا إن تأذى؟ ماذا إن كان المتلصص
المخيف مسلحًا؟ فكرة أن يطلق النار على سيرجي أو
يطعن جعلتنيأشعر بالمرض ...

بعصيان لأمر سيرجي المباشر، غادرت الحمام وهرعت
لغرفة نومي بحثاً عن هاتفه. مرتدية ثوب نومي وردائي
، طلبت النجدة وصلت أن تصلك الشرطة إلى هنا قبل أن
يحدث أي شيء سيء.

نهاية الفصل السادس



والاستبدال .لقد كان في الواقع متوجهاً أنه تحمل ثقل وزنه بدون أن يتتصدع .على ما يبدو، المترصد لم يكن محظوظاً مثله.

راكضاً حول الشرفة ،لمح سيرجي ظل رجل يجلس القرفصاء على الأرض ."هاي!"

رأس المترصد ارتفع ،لكن كان المكان مظلماً جداً في الفناء الخلفي لسيرجي ليحصل على نظرة فاحصة لوجهه. بدا أنه رجل متوسط الحجم .الوغد كان لديه ردود فعل سريعة لأنه قفز على قدميه ،هارباً حول جانب المنزل ومحتفياً في الظلام .بينما طارده سيرجي ،أدرك أن الرجل يعرف الحي جيداً لأنه أخذ طريقاً مختصرة لفناء بيانكا قادته إلى الشارع الجانبي .غاضباً لأنه فقد الرجل ،اعتمد سيرجي على غرائزه وأخذ إلتفاتة حادة للسار.

مرتدياً فقط سرواله القصير للركض وحزانه الرياضي ،وبخ نفسه بصمت لعدم حمله شيئاً للدفاع عن نفسه .كان قد

في الخارج باحثاً عن الدم ،أقفل سيرجي الباب الأمامي خلفه وخطا إلى الشرفة .الباب المثبت حديثاً بالكاد هس بوضاء ،سامحاً له بمعادرة المنزل بدون تنبية الأحمق الزاحف حول ممتلكات بيانكا .مختبأ في ظلال واجهة المنزل إتف حول زاوية شرفة البيت بعناية .

بينما يتسلل على طول الجانب الأيمن لمنزلها ،إستمع بعناية لأي إشارة إلى أن المتهدد كان يسير باتجاهه .عند عدم سماعه لشيء ،تساءل إن كان الرجل قد سار على العشب أو إن كان قد شق طريقه بالفعل إلى الجزء الأيسر من البيت .فوق صوت صراصير الليل وأذيزها ،سمع سيرجي صوت أنين منخفض لوزن يستقر فوق أواخر الخشب القديمة .بعد ثانية ،تصدع الخشب ونخير الخشب المژرم ملاً الجو .

امسكت بك!

سابقاً ،عندما عاد بعد أن أوقف سيارته الرباعية الدفع لاحظ سيرجي أن الخلف في الخلف يحتاج للإقتلاع .



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera

Design by saida

سir Ji
ترجمة
SalmanLina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سير جي

Roxie Rivera / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل السابع

أرضاً.

ولكن عندما برز الرجل من الزقاق، عينا سيرجي إلست بصدمة. لم يكن مترصدًا. لقد كان ضابط شرطة راجل! أوقف حركة هبوط ذراعه قبل فوات الأوان، متفاعلاً بسرعة البرق لتجنب ضرب الرجل الذي يمكن أن يجعل حياته بائنة جداً. رأه الضابط وقفز للخلف، رافعاً سلاحه ووجههاً إيهام مباشرةً لصدر سيرجي. "يداك في الهواء!" يا للقرف.

ممثلاً على الفور، رفع سيرجي يديه عالياً. "لقد ظننت أنك المترصد الذي يزعج صديقتي. لم أكن أحاول إيذائك".

الضابط لم يخفض مسدسه ولا حتى سنتيمتر واحد. بعد أن تحقق منه، بُرِزَ الضابط للنور. كان قريباً من عمودية سيرجي وبشرته بنفس ظلال بشرة بيانكا. بدون أحد لمنعه، الضابط هدر بالأمر. "إلتفت. ويداك خلف رأسك. افتح ساقيك."

ترك مسدسه مخبأً بعناية في سيارته لأنه كان أكثر اهتماماً بدخول الحمام مع بيانكا. لو أمكن لنيكولاي أن يرآه الآن لكان سخر بالتأكيد من تفكيره برغباته بدلاً من التفكير برأسه.

عندما وصل إلى الزاوية، أبطأ سيرجي سرعته. تبع المنعطف بحدر ورأى زقاقاً أمامه. الممر المظلم بين سورين خاصين كان مظلماً جداً له لينظر بشكل صحيح. الرجل الذي كان يطارده ربما أتخد وضعاً مخفياً هناك لينصب له كميناً ويلحق به الضرر.

صوت خطوات راكرة تصاعدت من الممر المظلم. الصوت أصبح أعلى وأكثروضوحاً، مخبراً سيرجي أن الرجل كان أمامه مباشرةً. ملتصقاً بالسور القريب، استعد سيرجي لهاجمة الرجل عندما يبرز من الظلال بيد مضمومة، رفع ذراعه عالياً وعد بالعكس لضرب ضربته. الخطوات اقتربت، وسيرجي لوح بذراعه نحو الرجل القادم، متعزاً تماماً على إسقاط الزاحف.



راقصات في ساكن ونادلات من ساموفار؟" عينا سيرجي ضاقت . لم يكلف نفسه عناء الإنكار أو الجدال مع الرجل ، بل تابع اللعب بهدوء، لكن كان من الواضح أن الشرطي يعرفه. حقيقة أن شرطيه تعرف عليه بسرعة جعلته عصبياً قليلاً . كان هذا شيئاً سيرغب نيكولاي بمعرفته . هل كان هناك متاعب جديدة قانونية تتخمر في الخفاء؟

"أعدني لبيت صديقتي . سوف تخبرك الحقيقة ."

"أجل؟ ومن تكون بالضبط صديقتك تلك؟"
"بيانكا برادشو . إنها تقيم في..."

"أعرف أين تقيم بببي ." قاطعه الشرطي بحدة . "وأنا أعرف أن لا علاقة لها مع الحياة الساقطة مثلك ." متقدماً خطوة نحوه ، والمسدس لا زال مرفوعاً ، هدر الشرطي . "هل كنت تحاول سرقتها؟! اغتصابها؟ أو ربما كنت تحاول الإستقواء عليها لتتبع أعمالها لأن العافية الروسية تريد الإستيلاء على مبني أعمالها؟"

غاضب من أوامر الهراء الرسمي ، فعل كما أمر . لطالما كان قادرًا على البقاء على الجانب الأيمن من القانون ولم يكن على وشك المخاطرة بذلك الليلة . الضابط فتشه بخشونة تقرباً لكنه لم يجد أي سلاح . "واجهني مجددًا ."

مخدقاً في الشرطي ، أبقى سيرجي يديه على رأسه . "هل رأيت الرجل الذي كنت أطارده؟"

"لقد فعلت . شيء مضحك . بدا نوعاً ما مثلك ."

"لا ." قرع جرس إنذار سيرجي الداخلي . سيكون يوماً من الجحيم إن سمح للشرطة بالباسه التهمة . "لو كنت أنا المترصد ، هل كنت سأرتدي هذه الشياط؟ لا ! كان الرجل الآخر الذي أطارده أقصر مني وليس بضخامي . لقد تبعته خارج فناء بيت صديقتي إلى هذا الطريق ."

"صحيح ." بدا أن الشرطي لا يهضم قصة سيرجي . "ومن المفترض أن أصدق أن ابن عاهرة من المافيا مثلك لديه صديقة تقيم في هذا الحي؟ ظننت رجالاً مثلك يواعدون



بركته تصل إلى صدره وكتفيه محنية للأمام، حدق سيرجي بالشرطي في المرأة الخلفية ثم ذكر إسمه وعنوانه وتاريخ ميلاده ورقم رخصة القيادة . أظهر الشرطي المفاجأة عندما المولى ذكر أن سيرجي ليس لديه أي سجل . متحققاً من الشاشة الموضوعة على وحدة التحكم ، أعرب الشرطي عن شكه عندما رأى أن سيرجي لم يحصل حتى على مخالفة سير واحدة من قبل .

مبيباً فمه مغلقاً، حدق سيرجي خارج النافذة بينما الشرطي يقتاده لمنزل بيانكا . مهمن يكن هذا الرجل ، فقد بدا عازماً على إحراج سيرجي . كان عليه أن يقوم بأسوء من هذا بكثير . لا يعني هذا أن سيرجي يستمتع بفكرة الظهور على عتبة بيانكا مقيد بالأصفاد . بعد أن حاول أن يظهر لها أنه أفضل من سجله الجنائي ، فهذه الحلقة لم تكن لتساعد قضيته .

السيارة توقفت أمام منزلها . الأضواء في غرفة النوم الرئيسية ، غرفة المعيشة والمدخل كانت مضاءة وهو ما

بibi؟ غيوراً أن هذا الشرطي لديه إسم دلال للمرأة وخزه والإشاره أنه حتى سيفعل أي شيء قاس جداً لها ، جعلت سيرجي يتجمد . "أنت مجنون . إنها صديقتي . كنت أحاول حمايتها ."

"سنرى بخصوص ذاك ." سحب الشرطي الأغلال من حزامه وأشار لسيرجي أن يخفض يديه . "أنا واثق أنك تعرف الإجراءات ."

محراً على أسنانه ، التفت سيرجي ولف يديه حول ظهره ليتم تكبيلها . الشرطي تأكد أن يحكم الحلقة بشدة على معصميه . دافعاً إبهام سيرجي لوضع مرهق أرسل الألم إلى أعلى ذراعه ، قاده الشرطي مجدداً على طول الزقاق لسيارة كرايسler متوقفة هناك . دفع سيرجي للمقعد الخلفي الضيق وأجرى اتصال بالراديو مع المركز الرئيسي .

"لا أفترض أن لديك رخصة القيادة مدوسة في سروالك؟"



الذي ذهبت لطلب المساعدة منه عندما بدأ المترصد يازعاجها في البداية؟! الآن صديقها السابق الكامل قد قيده بالأصفاد. ممتاز. فقط ممتاز. اللعنة.

"مرحباً، بببي." كيفان كان ساحراً الآن. "آسف لإزعاجك في هذا الوقت المتأخر."

"لا بأس." فركت يداها. "هل هناك سبب لتكتيلك يدي سيرجي؟"

كنت أقرب شخص لمنزلك عندما جاء تقرير النجدة عن المتهدد في الراديو. رأيت المشتبه به في الزقاق وطاردته وهذا الرجل قفز خارج الظل والحاول لكمي. بينما بلهاث، حدقت بيانتك في سيرجي. صدره تصلب بينما ينتظركا لتفوز للإستنتاج الخاطيء. "لا، هذا لا يبدو من أفعال سيرجي على الإطلاق. لم يكن ليضرب رجل شرطة."

زاوية فيم سيرجي ارتفعت بابتسامة مسروقة. ما إن إكتشف الأسم حفز ذاكرته. بالطبع. ألم تشير لصديقها السابق

يعني أنها خالفت أوامره وتركت الحمام. كان عليه أن يضعها هناك لسبب. يحتاج ليعرف أنها كانت آمنة وهي مخفية بعيداً في حالة قاطعت طرقه مع المترصد داخل المنزل. لو كان عليه أن يضرب أحداً في الظلام، فيجب أن يكون متاكداً أنها ليست بيانتك العالقة في خط النار.

الشرطي جره من المقعد الخلفي وقاده على الرصيف. لم يكونا قد وصلا حتى للدرجة العليا قبل أن ينفتح الباب الأمامي وتظهر بيانتك في دوامة من الحرير الوردي المحمر. كان الهاتف على أذنها وعلى عجل أنهت المكالمة. متقدمة إلى الشرفة، ألقت عليه نظرة بعينها الممتدة. "سيرجي!"

قبل أن يتمكن من شرح حالته المكبلة، صعد ضابط الشرطة للنور بقربه. النفس الحاد من تنفس بيانتك حذر سيرجي من أنه على وشك أن يسمع شيئاً لن يعجبه. "كيفان!"



، كيفان." مخفضة صوتها ، أضافت بسرعة ."لقد تحدثنا عن هذا من قبل ، أتذكر؟"

الضابط تصلب على الفور ، ردة فعله بدت شبّهة لرجل قد تم صفعه .تساءل سيرجي عن التفاعل بين المعارف الـلـتين .لهـذا ، بالضبط ، قد قطعت بيـانـكا عـلاقـتها مع أـصـدقـاءـ شـقـيقـهاـ؟ـمـاـ يـمـكـنـ لـسـيرـجـيـ فـهـمـهـ،ـأـنـ الرـجـلـ أـسـاسـاـ كـانـ رـجـلـ الـحـلـمـ.ـكـيفـانـ يـنـاسـبـ حـيـاتـهاـ أـكـثـرـ بـكـثـيرـ مـاـ سـيـفـعـلـ هـوـ يـوـمـاـ.

متراجعاً بقرب سيرجي ، أخرج كيفان مفاتيحه ."طالما أنت في منطقتي ، فسوف أضيف تصاريح إضافية لمكانك وأنا في مناوبتي .سأتأكد أن الرجال الآخرين في الفريق سيجعلون نفس الشيء .سوف نمسك بهذا الرجل ، بببي ."

"شكراً لك ، كيفان ."

"لا مشكلة ، بببي .أنا دائمًا هنا لأجلك .كل ما عليك فعله هو أن تتصلني ، وسأتي على الفور ."

"أعلم .وأقدر هذا ."

ستأخذ الكلمة الضابط على كلمته .لم يكن في كثير من الأحيان يثبت أحدهم خطأه ، لكنه يستمتع بالشعور الغير الطبيعي هذه المرة .

"هل تعرفين من هو هذا الرجل؟" لم يبدو كيفان مسروراً ."إنه المتابع ، بببي ."

"أنا لست في الثانية عشرة ، كيفان .ولست بحاجة لمحاضرة ."

ضابط الشرطة سار للأمام ، تحرك كفاية لقرب بيـانـكاـ ما جعل غـرـانـزـ أـلـفـاـ سـيرـجـيـ تـصـرـخـ بـهـ لـيـتـفـاعـلـ .ـدـافـعـاـ غـرـانـزـهـ جـانـبـاـ ،ـرـفـضـ أـنـ يـأـخـذـ الطـعـمـ .ـبـدـلـاـ مـنـ ذـلـكـ ،ـحـدـقـ بـشـكـلـ مـعـيـتـ فـيـ ظـهـرـ الشـرـطـيـ فـيـمـاـ الرـجـلـ يـهـمـسـ لـبـيـانـكاـ ."

"بـبـريـ كانـ أـعـزـ أـصـدـقـائـيـ ،ـوـأـنـ أـعـرـفـ أـنـ يـرـيدـنـيـ أـعـتـنـيـ بـكـ ."

مالـتـ بـيـانـكاـ لـتـلـمـسـ كـيفـانـ ،ـرـابـتـهـ بـلـطـفـ عـلـىـ ذـرـاعـهـ ،ـيـاشـارـةـ مـاـلـوـفـةـ جـداـ جـعـلـتـ مـعـدـةـ سـيرـجـيـ تـقـلـصـ .ـأـقـدـرـ أـنـكـ تـبـقـيـ عـيـنـكـ عـلـيـ ،ـلـكـنـيـ فـتـاةـ كـبـيرـةـ



الوقوف هنا و،ومغازلتها؟كان كثيراً جداً،
كما لو أنها إستشعرت أن سيرجي يحلق على
الحافة، أمسكت بيانتها بيده وسحبته نحوها.أعطته نظرة
مدافعة ، وهو أطلق زفراة نفس مكبوتة من صدره . واضعاً
يده حول كتفيها الصغيرين، طالب بها علنياً . وضعت يدها
على معدته العارية وداعبتها بدواائر بطيئة.

ملتقطاً نظرة كيفان الغاضبة، سيرجي ذكر الرجل بمن
توريده بيانتها الآن.

"تعاليٌ ، بيانتها .لنعد للسرير."

"حسناً."مبتسمة لضابط الشرطة ، ودعته . "ليلة
سعيدة، كيفان."

"ليلة سعيدة، بيانتها.آمل أن أراك في زفاف لولو
وكوري.إن احتجت لتوصيلة أو أي شيء..."

"ستحصل على توصيلة ورفيق."سار سيرجي أمام بيانتها ، حاجباً إياها عن نظرات كيفان."ليلة سعيدة ، أيها الضابط.أنا واثق أن لديك مجرمين

فك كيفان أصفاد سيرجي المحكمة وأزالهم. بينما يدس الأغلال في الحافظة على حزامه، التفت لبيانكا وأعطاهما إبتسامة ماكرة. "أنا سعيد لأنه تنسى لي أخيراً رؤيتك في ذاك الحرير الوردي، كنت أعلم أنه سيكون جميلاً عليك."

معرفة أن بيانت كانت ترتدي الملابس الداخلية التي إشتراها لها هذا الرجل ضربت سيرجي كلكلمة في أمعاءه. رفضت مقابلة نظراته لكنها إبتسمت إبتسامة خجولة لكيفان. "أمم...شكراً."

"عيد ميلادك قادم .ربما علي أن أشتري لك شيئاً باللون الأحمر."

خياشيم سيرجي إرتجفت فيما الرجل يغازل بيانتها. ولم يكن مرتدباً الزي الرسمي ، فالوغد الصغير المعتم بنفسه كان سيعجد نفسه على الجانب المتلقى لقبضة سيرجي. الرجل كان قد تجاوز الحدود عدة مرات. عارضاً إياه على عتبة منزل بيانكا مكبلًا كان سيناً كفاية ولكن



تبعها لداخل المنزل وأغلق الباب . مواجهًا إياها، مال للخلف ضد الباب وقرر أن يخرج كل شيء على الطاولة .

"إذاً هذا الضابط كيفان؟"

لصالحها، لم تبعد نظراتها عنه أو تتفادى النظر له . "هو وأخي كانوا أعز صديقين . بعد أن قتل بيوري، دخل في دور الأخ الأكبر لي . في النهاية ، تغيرت علاقتنا، وحاولنا الموعودة ."

"لكن؟"

هزت كتفيها . "أنه رجل رائع لكنه ليس مناسباً لي ."

"بسبيب؟"

"لا أعرف . لم يبدو صحيحاً ." توقفت وأشارت بين جسدها وجسده . "لم يبدو مطلقاً كأي شيء مما لدينا ."
غضبه من كيفان تلاشى . "ما لدينا أفضل؟"
أومات . "أقوى . أعمق . حقيقي أكثر ."

محاولاً أن لا يبتسم إبتسامة بلهاه لاعترافها، حدق بعيداً عنها لفترة وجيزة . وقع نظروه على غرفة المعيشة المضاءة

لتطاردهم ."

"أجل . "إبتعد كيفان عن المنزل . "في الواقع، أنا أضع عيناي على واحد حالياً ."

راقب سيرجي ضابط الشرطة يعود لسيارته الكرايسر ويقود مبتعداً عن الممر قبل أن يلتفت لبيانكا . ممسكة بردائها بين يديها ، نظرت للأعلى ورفعت نظراتها له بتوجس... وخوف . زافرا بخط سألهـا . "هل أنت حقاً خائفة مني؟"

فحست وجهه عن كثب . ومهما كان ما رأته فقد هدا من توتر أعصابها . كتفاها إرتختا ، وأطلقت سراح الرداء الضيق من بين يديها . "لا ."

"لم أكن لأؤذيك أبداً ." مبعداً الشعر الأسود المتجمد عن وجهها ، داساً إياه خلف أذنها وقال . "لا سيما بعد طريقتك في الدفاع عنـي ."

"أنت ذكي جداً لتضربـ رجل شرطة وحدر أكثر من القفز بطريقة عمباء ." أمسكت بيده . " تعال للداخل ."



"سيرجي، هذه هيوستن، وليس الصومال المهزقة بالحروب! لا أحتاج لغرفة ذعر في بيتي."

"كل بيت يحتاج لمكان آمن." رد.

"سيرجي..."

لوح يده في الهواء." الوقت متاخر. سنناقش الأمر غداً."

حركت عينيها لكنها لم تجادله." حسناً. لنذهب للسرير."

"ليس بعد." قال ودفع نفسه عن الباب. لمس الرداء الحريمي الوردي، واختبر موجة جديدة من الغيرة." إخلعيه."

عيناها الداكنة لمعت بمفاجأة... وإثارة." هل أنت جاد؟"
"الآن، بيانكا."

ابتلعت ريقها وفعلت كما أمرها. خلعت الرداء، وسلمته له. وبدون الحاجة ليطلب منها، نزعـت القميص الجميل أيضاً. عندما وضعته في يده، لم تتركه على الفور. تساءل إن كان لديها أفكار ثانية حول رد فعله الغير، ولكنها بدت جادة.

بالكامل . "لماذا عصيتني؟"

"المعدرة . هل أنت والدي الآن؟"

قابل نظراتها القوية نظرة لنظرية ."لا، ولكنني كنت أحـاول حمايـتك ."

"حسناً، وأنا كنت أحـاول حمايـتك . لقد خـرـجـتـ راكـضاًـ منـ الـبـيـتـ بـدـوـنـ حـدـاءـ أوـ قـمـيـصـ أوـ سـلاـحـ.ـ كـانـ يـمـكـنـ أنـ يـطـلـقـ عـلـيـكـ النـارـ أوـ تـطـعـنـ!"

قلب سيرجي تضخم لدى سماعه لها تقول أنها أرادت حمايـتهـ.ـ وـحتـىـ معـ ذـلـكـ،ـ كـانـ يـجـبـ أنـ تـكـوـنـ حـدـرـةـ أـكـثـرـ."ـ سـوـفـ نـشـتـرـيـ هـاتـفـ دـاخـلـيـ لـحـمـامـكـ وـنـبـقـيـهـ شـغـالـ هـنـاكـ.ـ بـتـلـكـ الـطـرـيـقـةـ سـيـكـونـ لـدـيـكـ دـائـعاـ هـاتـفـ لـتـتـصـلـيـ بـالـنـجـدةـ ،ـ حـتـىـ لوـ كـنـتـ مـخـتـبـأـ خـلـفـ بـابـ مـغلـقـ."ـ بـجـديـةـ؟ـ"

"أـجـلـ."ـ بـالـتـفـكـيرـ لـلـمـسـتـقـبـلـ أـكـثـرـ."ـ فـيـ الـوـاقـعـ،ـ زـيـمـيـغـيـ عـلـيـنـاـ التـفـكـيرـ فـيـ تـحـوـيلـ غـرـفـةـ تـغـيـرـ الثـيـابـ فـيـ الـغـرـفـةـ الـرـئـيـسـيـةـ إـلـىـ غـرـفـةـ لـلـذـعـرـ.ـ يـمـكـنـ أـنـ نـضـعـ بـابـ مـدـعـمـ وـ...ـ"



"لا." توقف وهو يعيد التفكير في سؤالها. "حسناً... أنا بالتأكيد لن أحرقه."

ضحكـت بنعومة. "أنت غـريب ، أـتعرف هـذا؟ إنه مجرد ثوب نـوم. لا يعني أي شيء."

"كان يعني شيئاً لـكيـفـانـعندـما إـختـارـهـلـكـ." حتى وهو يقول الكلماتـشـعـرـبـالـحـرـيقـبـداـخـلـهـ."ـهـلــكــانــهـدـيـةـ خـاصـةـ؟"

"لـقدـأـهـدـانـيـإـيـاهـقـبـلـعـيدـالـحـبـ،ـمـباـشـرـةـقـبـلـأـنـ إـبـتـسـمـتـلـهـ."ـلـوـلـوـهـيـإـبـنـةـعـمـيـ،ـوـكـورـيـوـاـحـدـمـنـ أـصـدـقـاءـبـيـرـيـ."ـأـسـتـقـرـفـمـهـاـبـخـطـعـصـبـيـ."ـكـيـفـانـسـيـكـونـ هـنـاكـ.ـإـنـهـأـحـدـأـشـابـينـكـورـيـلـهـداـإـنــكــانــهـدـاـسـيـكـونـ

مشـكـلـةـ...."

علمـهـأـنـهـلـمـتـنـمـعـكـيـفـانـهـدـاـأـعـصـابـهـالـثـالـثـةـ.ـكـانـتـ رـدـةـفـلـبـدـائـيـةـتـمـاـمـاـ،ـلـكـنـهـلـمـيـسـتـطـعـإـيقـافـنـفـسـهـ.ـلـقدـ

أـحـبـعـرـفـةـأـنـهـوـثـقـتـبـهـأـكـثـرـمـنـذـاـكـالـشـرـطـيـ.

خـطـتـلـلـأـمـامـ،ـوـدـاعـبـتـصـدـرـسـيـرـجـيـ."ـأـنـحـقاـلـمـأـقـدـ أـلـآنـ؟ـهـلـسـتـمـزـقـذـاـكـأـمـسـتـحـرـقـهـ؟"

"ـهـلـعـنـيـتـأـلـمـ،ـسـيـرـجـيـ؟ـ"ـعـنـيـتـمـاـذـاـ،ـمـيـلـاـيـاـمـوـيـاـ؟ـ"

"ـأـنـكـسـتـأـخـدـنـيـلـزـفـافـلـوـلـوـوـكـورـيـ؟ـ"ـنـحـنـمـعـاـالـآنـ،ـصـحـيـحـ؟ـ"

"ـأـجـلـ."

"ـإـذـاـسـنـذـهـبـلـحـفـلـاتـالـزـفـافـمـعـاـ."ـأـجـابـ بـسـاطـةـ."ـبـالـطـبـعـ،ـرـبـمـاـيـنـبـغـيـأـنـأـسـالـكـمـنـهـؤـلـاءـ الـأـشـخـاـصـ."

"ـلـوـلـوـهـيـإـبـنـةـعـمـيـ،ـوـكـورـيـوـاـحـدـمـنـ أـصـدـقـاءـبـيـرـيـ."ـأـسـتـقـرـفـمـهـاـبـخـطـعـصـبـيـ."ـكـيـفـانـسـيـكـونـ هـنـاكـ.ـإـنـهـأـحـدـأـشـابـينـكـورـيـلـهـداـإـنــكــانــهـدـاـسـيـكـونـ

"ـلـنـيـكـونـهـنـاكـمـشـكـلـةـ.ـسـاـكـونـبـأـفـضـلـسـلـوكـ."ـرـسـمـ صـلـيبـعـلـىـصـدـرـهـ."ـوـعـدـ."

"ـسـأـلـزـمـكـبـهـدـاـ."ـأـشـارـتـإـلـىـمـوـضـعـيـدـهـ."ـإـذـاـمـاـ

"ـأـلـآنـ؟ـهـلـسـتـمـزـقـذـاـكـأـمـسـتـحـرـقـهـ؟ـ"



وداعب أنفاسهما معاً."اصعدى للأعلى وإنظرينى.سوف أعطيك السبق بينما أطفيء الانوار هنا."

"لم أحتاج للسبق؟"تساءلت بلهفة.

"حتى تتمكنى من التفكير في طريقة لتعويضي عن هذا."هز الملابس بخفة."للتعويض على.."

بفهمه من الإثارة ، هرولت بيانكا للأعلى . لا زال ممتنعاً بالإذرياليين ومثار بسهولة بسببيها ، هدر سيرجي بإثارة لهرأى جسدها الحسي يتوجه لغرفة نومها. مفهومها لمقدار المتعة بتواجدهما معاً، أطفأ سيرجي الأنوار وتحقق من النوافذ والأبواب مجدداً..

متوقفاً في الغرفة الشمسية ، نظر للخارج للفتاء الخلفي المظلم. وقع بصره على المنزل النقال المتهالك والذي بدا خطراً جداً. ذاك المترصد كان لا يزال في الخارج. ما أراده من بيانكا كان لا يزال يخمنه...لكن سيرجي سيكون ملعوناً قبل أن يدع ذاك المسلح يصل لها .

التفاصيل النهارية التي كان قد خطط لها لتنفيذها غداً لم

في الجزء السفلي من درج خزانتي. هذا كل شيء. بصرأحة لم أفكر في كيفان عندما التقطته. مجرد أنني فكرت فقط أنه سيدو جميلاً علي."

"كان كذلك."مال للأسفل وأمسك بفمها."من الآن فصاعداً، سوف أشتري كل الأشياء الجميلة والمثيرة الخاصة بك،حسناً؟إن كان هناك أي شيء آخر في خزانتك أو أدراجك ، تخلصي منه."

رسمت شكل دائري على صدره."يجب أن أكون متضايقه بشدة من غيرتك هذه."

"لكن؟"

"أنا أحبها نوعاً ما."

"نوعاً ما؟"

"حسناً. أحبها."

"جيد."مقبلاً إياها مجدداً ، صفع مؤخرتها الممتلئة. قفزت وضفت صدرها الفاتن على صدره. عندما مسد مؤخرتها ، مالت كهرة صغيرة. عندما أبعد فمه عن فمها ، ابتسم



الإختيار في الصباح. لا يعني هذا أنه قد يغير أي شيء حتى الآن، كان يحلم أحلام اليقظة بجنونهما البري البارحة. على الرغم أن أمسيتهما بدأت بمشاركة كلها الخجول وعدم يقينها، إلا أنها انتهت ببيانكا وهي تطلق العنان لآلهة الجنس الواثقة التي كان يشك دائمًا أنها محبوسة بداخلها.

دافعًا تلك الأفكار المفعمة بالحيوية، ركز على ذيل فرس شعر فيفيان. عادة ، يفقد عقله بهذه النقطة أثناء العدو. على الرغم أن إيفان ألم به بممارسة رياضة العدو كجزء من نظام تدريبه، إلا أن سيرجي كان أفضل دائمًا في سباقات السرعة القصيرة منه في المسافات الطويلة. هنا حيث تبرع فيفيان. رشيقة وخفيفة ، كانت تركض عبر البلاد وفي الماراثونات منذ سنوات مراهقتها. لكن اليوم بدا أنها تفتقد زخمها أسرع مما رأه من قبل. فكر بأخر سباق لهما. وثيرتها كانت سيئة جدًا لدرجة أنه لحق بها في الوقت الذي وصلا فيه لوضعية التخفيف

تبعد كافية الآن. لم يكن فقط المتسكعين العنصريين الذين يشكلون خطراً على بيانكا . كان هناك هذا المجهول،المجهول الهوية الذي يتسلل في الليل. لم يستطع سيرجي أن يقرر من كان منهم أكثر خطورة.

واضعًا قدمًا وراء الأخرى، تبع سيرجي فيفيان على طول طريق ركبها الصباحي. غير بعيد كثيراً، دانيلا تشيرفين، أحد رجال نيكولي المؤوثقين ،تبعهما في سيدان سوداء. فكر سيرجي أن المرافقة مبالغ فيها. لم يواجهوا أي مشاكل من قبل أثناء ركبهم، ولكن الرئيس كان لديه أوامر محددة للغاية عندما يتعلق الأمر بحراسة زوجته. بدلاً من المخاطرة بإغضابه... أو حياة فيفيان... كانوا يعملون في أزواج ويتأكدون أنها مراقبة عن كثب.

على الرغم من تأكيده لبيانكا أنه يفضل ممارسة الحب بدلاً من النوم، إلا أن سيرجي كان يشعر بتأثير ذلك



في يده ، زجاجة ماء ومجموعة من المناديل الرطبة . "هاك. أعتقد أنك بحاجة لهذه ."

فتح سيرجي غطاء الزجاجة ووضعها في يدها ."هاك، حبوبة القلب .تناولني هذا ."

قبلت الزجاجة وغسلت فمها قبل أن تأخذ عدة رشقات بطيئة .سلمه داني المناديل الرطبة التي استخدمها سيرجي ليمسح وجهها ومؤخرة عنقها .

"السيارة هناك ."أشار داني للبقعة حيث أوقف سيارته بشكل غير قانوني . " علينا إعادتها للبيت ."

شربت المزيد من الماء، وهزت إصبعها . "أنا بحاجة لأن أهدا أو أمشي والا سأبدأ بالإصابة بشد عضلي ." "لا أعتقد أنها فكرة جيدة . أنت مريضة . تحتاجين للعودة للبيت ."

عبس بوجه داني . "أنا لست مريضة . سأكون بخير ."

ضغط سيرجي على شفتيه وفي بيان تمر بهما ، وتتجه للمسار . ربت على كتف داني . "خذ السيارة لثلاث

قلق عليها ، زاد سيرجي من سرعته .

وهو يقترب منها ، فاجأته فيبيان يابتعادها عن الطريق والركض نحو أقرب سلة مهملات في الحديقة . ممسكة بجانبي السلة ، أصدرت صوتاً رهيباً وبدأت في التقيوء . إنكمش سيرجي ووضع يده على أعلى ظهرها ، وفرك المكان بين عظمتي كتفيها وهي تفرغ بطنها . تماماً عندما وصلت لنهاية أزمتها ، بدأت تنفس بعنف . الصوت جعله يجفل من التعاطف . مهما كان ما أكلته على الفطور فلا بد أنه سيء .

مالهم ... على عجل جمع كل العلامات . مرضها ، الطريقة التي لم تعد تتطلب بها كوبان من النبيذ مع وجبة الغداء ، أوقات نومها الباكرة ، وحماية نيكولاي المبالغة بها ... كلها تناسب معاً لتشكل نتيجة واضحة للغاية .

"هاي ! هل هي بخير ؟" ركض داني عبر العشب الأخضر لينضم لهما عند سلة المهملات قرب المقعد والأشجار . في



تقاطعات للأمام وإنظارنا.
إن رفضت؟"

"سأحملها وأرميها في المقعد الخلفي بنفسي . "مبعداً عن داني، هرول سيرجي نحو فيفيان ولحق بها أخيراً. كانت يدها ترتاح على رأسها وهي تمشي. لاحظ الشحوب والخطوط المرسومة حول فمها." يجب أن تصعدى للسيارة وترتاحي. ليس عليك أن تثبti أي شيء، فيفيان."

حدقت للأعلى بوجهه." تبدو مثل كوليا."

"إنه محق. إن كنت حاملاً، فيجب أن تكوني حدرة." توقفت فيفيان متجمدة مكانها وضيقـت عينـاهـا الزرقاء الامعة." هل أخبرـكـ؟"

هز سيرجي رأسه." لقد جمعـتـ الأـدـلـةـ مـعـاـ." بـفـضـولـ سـأـلـ." لم السـرـيةـ؟"

بدأت تمشي مجدداً لهذا تبعـها." أردـتـ فقطـ شـيـئـاـ لـنـاـ ولـنـاـ فقطـ لـفـتـرـةـ وجـيـزةـ. بدونـ إـهـانـةـ." حدـقـتـ بهـ." لكنـ وـأـنـتـ

وداني تتبعـانـيـ فيـ أيـ مـكـانـ، لاـ أـسـطـعـ الإـحـفـاظـ بشـيءـ لنـفـيـ. أـرـدـتـ أـنـ يـبـقـيـ هـذـاـ لـنـاـ ولـنـاـ فقطـ لـعـدـةـ أـسـابـيعـ."

"فهمـتـ.. أـكـدـ لهاـ.

"وبـعـدـهاـ، تـعـلـمـ، إـيـرينـ وإـيـفـانـ كـانـاـ عـلـىـ وـشـكـ الزـوـاجـ، وـبـيـنيـ وـدـيـهـيـتـرـيـ كـانـاـ لـاـ يـزـالـانـ يـنـتـظـرـانـ وـلـادـةـ طـفـلـتـهـمـ." تـابـعـتـ." لمـ أـرـغـبـ بـالـاعـلـانـ عـنـ أـخـبـارـنـاـ السـعـيدـةـ وـسـرـقـتـ فـرـحـتـهـمـ. إـنـهـمـ يـسـتـحـقـونـ أـنـ يـكـوـنـ لـدـيـهـمـ لـحـظـاتـهـمـ الـخـاصـةـ خـمـنـ مـجـمـوعـتـنـاـ مـنـ الـأـصـدـقـاءـ بـدـوـنـ

الـحـاجـةـ لـلـمـنـافـسـةـ مـعـ أـخـبـارـ إـنـجـابـ طـفـلـ آـخـرـ."

لمـ يـكـنـ سـيرـجيـ مـتـفـاجـأـ مـنـ تـفـكـيرـهـاـ فـيـ مـشـاعـرـ إـيـرينـ وـبـيـنيـ. أـحـيـاناـ خـشـيـ أـنـهـاـ تـفـكـرـ فـيـ الـآـخـرـيـنـ كـثـيرـاـ. بـالـفـكـيرـ فـيـ بـعـضـ الـمـحـادـثـاتـ الـتـيـ سـمـعـهـاـ بـيـنـ نـيـكـوـلـايـ وـزـوـجـتـهـ، بـدـاـ أـنـ الرـئـيـسـ يـفـكـرـ بـنـفـسـ الشـيـءـ.

"وـأـيـضاـ..." أـخـرـجـتـ الـكـلـمـةـ وـبـدـاـ أـنـهـاـ تـأـرـجـعـ بـيـنـ إـسـتـكـمالـ ماـ تـفـكـرـ بـهـ أوـ الـإـحـفـاظـ بـهـ لـنـفـسـهـاـ.

"أـيـضاـ؟" حـثـهـاـ بـرـقةـ، بـالـتـأـكـيدـ هـيـ بـحـاجـةـ لـإـخـرـاجـ مـهـماـ كـانـ



الطريقة التي ضرب بها حلقي الرؤوس الراقصتين ، كان من الواضح أن ذئاب الليل يعرفون أن بيسان ونيكولاي كانوا خلف إدانتهم للجرائم التي ارتكبها جريشا. هل كانوا أيضاً يشكون أن فيفيان كانت هي من سلمت الإثباتات التي جعلت الإجهزة الاتحادية تغير عليهم وتحرر هؤلاء الفتيات التي كان سيتم الإتجار بهن؟ فجأة، تصرف نيكولاي على مدى الأسبوع القليلة الماضية أصبح منطقياً. لم يستطع سيرجي مطلقاً تخيل حتى كم التوتر الذي كان الرجل يرزح تحته وهو يحاول التأكد أن زوجته وطفليه الذي لم يولد بعد تحت الحماية. بعد الإضطرابات خلال فصل الشتاء، لم يعد بإمكان نيكولاي الادعاء أن الأشخاص الذين يحبهم بعيداً عن الأذى. جريشاً كان قد حطم القواعد القديمة. والجميع يخشون أن يكون قريباً الموسم مفتوحاً لصيد عائلات الرجال الغارقين في عالم هيوستن السفلي.

يضايقها من صدرها . لقد طورا صداقه وثيقة كافية جعلته يقرأها جيداً هذه الأيام.

ردت أخيراً."أظن أن نيكولاي يحاول أن يزيد من دفاعاته ليتأكد أنني محمية وأنا حامل. لدى شعور أنه غير مرتاح بخصوص ردود الفعل السلبية من تلك الفوضى في بنابر العاضي. أردت أن أبقى الأمر مخفياً أطول فترة ممكنة حتى يتسرى له الوقت ليفعل مهما كان بحاجة ل فعله ".

لم يكن سيرجي على علم بالكامل بالترتيبات بين الزوجين عندما يصل الأمر لحياة الرئيس الخاصة، لكنه افترض أن نيكولاي لم يكن يخبرها بكل شيء. فيفيان كانت ذكية كفاية لتملأ كل الفراغات وحدتها. مع والد مثل روميرو فالiero، أحد أكثر الرجال سمعة سيئة وعنيفة في العالم السفلي، كانت قد تعلمت عن الظلم في العالم بالطريقة الصعبة.

كم تعرف عن مشاكل ذئاب الليل التي تغلي حالياً؟ بعد رؤية غير متوقعة لبيانكا حامل رقصت أمام عينيه. قبل



سيرجي حتى قد وصل للنقطة التي يصبح بها حلم يقظته حقيقياً حتى... لكن نيكولاي كان يعيشها. نيكولاي يحب فيفيان جياً عميقاً. لا شك أنه يحب ذاك الطفل الذي ينمو داخلها بنفس القدر. لا بد أن الرئيس قد إنها بالحاجة لبقاء كلاهما بأمان.

"لن أقول أي كلمة لأي شخص. السر سيبقى هنا."
ابتسمت له بامتنان. "ماذا عن دانيلا؟"

"سنخبره أنه كان شيئاً أكلته على الفطور. لن يشك بالأمر. وحتى لو خمن الأمر، يعرف أفضل من أن يفشي كلمة واحدة."

أومات. "أنا أثق به."

"سوف نعتني بك، فيفي. لا داعي لتقلقي. فقط ركزي على الطفل ونحن سنعتني بالباقي."

وضعت فيفيان ذراعها حول خصره وإحتضنت جانبه. "استمع لنفسك! أيها الروسي الضخم، الناعم

كالمارشاميلو!"

تلك اللحظة، تخيل أي امرأة حامل بطفله كانت ستتصبّب بالدعر. لطالما كان حذراً للغاية في علاقاته لتجنب هذه النتيجة... لكنه لا يستطيع الإنكار أنه لم يكن هناك شيء غريب في مشاركة هذه الصلة مع بيانكا.

يمكنه فقط أن يتخيّل وجهها الحلو المبتسم وبطئها المكور. مستمتعاً بحلم يقظته، تخيل كلاهما يستلقيان على الأريكة الكبيرة المريحة أمام المدفأة في غرفة المعيشة. رأسها يستريح في حضنه بينما يداعب منحنى بطئها ويتحدىان عن تزيين غرفة الحضانة أو يختاران إسماء الطفل.

فكرة أخرى، واحدة مرعبة أكثر، ضربته بقوة. رجل برأس حليق ووشوم دائنة يهاجم بيانكا خارج متجرها. حامل ستكون ثقيلة للغاية وبطئينة في الهرب. أغلق عيناه لبرهة، وإبتلع ريقه بصعوبة، كابحا العصارة الحامضة من الإندفاع لعنجرته.

يا للسماء! لا عجب أن نيكولاي كان على الحافة. لم يكن كالمارشاميلو!



بد أنها إنقطت الطريقة التي تلوى بها بعدم راحة."سيرجي، أنت لم تخبرها عن والدتك وأخيك، صحيح؟"

"لقد ذكرتهما، أجل، لكنني لم أدخل في التفاصيل." قبل أن تتمكن فيفيان من الخوض في تلك القضية، ذكرها."أنت لم تخبريني أن شقيق بيانكا قتل على يد رجل له علاقة مع نوتشني فولكى!"

حركت عيناها. "أنت لم تطلب التفاصيل .إن كنت تريد تلك التفاصيل البشعة، فأنت بحاجة للتحدث مع الفتاة

التي كانت في الواقع هناك عندما حدث ما حدث." لم يستمتع سيرجي بفكرة كشف أسراره لبيانكا أو الطلب منها أن تكشف عن أسرارها ،لكن يحب الإنتهاء من الأمر. كانوا فيبدأ علاقتها وأساساً يحب أن يكون مبنياً على أرضية صلبة، وليس على سرير مهزوز من الأكاذيب

"المهزوزة البيضاء ."سوف أخبرها الليلة." "جيد."سارة بصمت لعدة دقائق ."إذاً هل تسير الأمور

شخر وشد ذيل فرسها."مارشاميلو،ها؟إن كنت رقيقاً جداً فمن الأفضل أن تطلبي من زوجك أن يسحب المال الذي سيراهن به علي في غضون بضعة أسابيع."

سقطت ذراعها عن خصره."هل بيانكا تعرف؟" إشتد فكه."لا.لم أخبرها بعد.كان لدى عطلة من التدريب نهاية الأسبوع،لكنني سأبدأ هذه الأمسية .سوف تسأله عما أنتوبيه."

"يجب أن تخبرها،مثلاً،الليلة." "لن توافق."

"لا، لن تفعل ."وافتقت فيفيان."لكنها معجبة بك حقاً. إن كنت صادقاً معها الآن، فسوف تتمكن من معالجة مشاعرها قبل البطولة. سترغب بأن تكون هناك من أجلك." "كالجحيم!" هز سيرجي رأسه." لا أريد لها في أي مكان قرب ذاك المكان."

"حسناً، إذاً، ربما ليس جسدياً هناك، لكنها سترغب في دعمك ، خصوصاً بالنظر للأسباب التي تقاتل لأجلها."لا



جيداً بينكم؟"

ضحك."كما لو أنت لم تتصلي وتوسلي الرسائل النصية لها خمسين مرة في اليوم لتسالي؟"

قرشت ذراعه."لم أفعل!قد قررت البقاء بعيداً عن الموضوع..."

"بسؤالي كيف الوضع بيننا الآن؟"

"سامحني لكوني فضولية حول إثنين من الناس المفضلين لدي ."

"حسناً. قال مفههاً."الأمور تسير جيداً. نحن نجعلها تسير جيداً."

"أنا سعيدة حقاً لسماع هذا. أنتما الإثنان تبدوان جيدان معاً."

"أحب أن أفكر أننا كذلك."

سيارة داني ظهرت أمامهما، لكنه ربت على كتف فيفيان ليوقفها قبل أن يقتربا منها. حدقـت للأعلى بوجهـه بتـرقب."ما الأمر؟"

بعصبية فرك مؤخرة عنقه وأخيراً وجد الشجاعة ليسـألـها شيئاً محـرجـاً بعضـ الشـيءـ."أين أذهب لـشـراءـ العـلـيفـ حقـاًـ،ـ مثلـ مـلـابـسـ دـاخـلـيـةـ آـنـيـقـةـ لـلـغاـيـةـ لـبـيـانـكـاـ؟ـ"

إـبـتـاسـمـةـ مـتـسلـيـةـ إـرـتـسـمـتـ عـلـىـ فـمـ فيـفـيـانـ."أـوـوـوـهـذاـ يـبـدـوـ مـشـيرـاـ؟ـ"

هدـرـ."هـيـاـ الآـنـ،ـ فيـفـيـانـ.ـ لـاـ تـسـخـرـيـ مـنـيـ."ـ

"لاـ أـفـعـلـ."ـ رـبـتـ عـلـىـ ذـرـاعـهـ."ـ سـوـفـ آـخـدـكـ لـمـحـلـيـ

الـمـفـضـلـ بـعـدـ أـنـ نـسـتـحـمـ وـنـغـيـرـ ثـيـابـنـاـ.ـ لـقـدـ ذـهـبـتـ إـلـىـ هـنـاكـ

مـعـ بـيـانـكـاـ لـهـذـاـ أـعـرـفـ أـنـ لـدـيـهـمـ قـيـاسـاتـهـاـ فـيـ مـلـفـ .ـ إـنـهـ

مـكـانـ رـاقـيـ لـلـغاـيـةـ.ـ سـتـجـدـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـشـيـاءـ الـجمـيلـةـ لـهـاـ."ـ

بـالـتـفـكـيرـ أـنـ نـيـكـوـلـايـ يـسـمـحـ لـفـيـفـيـانـ أـنـ تـشـتـريـ الـأـفـضلـ

فـقـطـ،ـ فـسـيرـجـيـ تـاـكـدـ أـنـ أـجـودـ الـأـنـوـاعـ سـتـكـونـ لـبـيـانـكـاـ

لـيـسـ لـدـيـهـ شـكـ أـنـهـ سـتـكـونـ أـشـيـاءـ مـكـلـفـةـ بـشـكـلـ شـنـيعـ.

لـكـنـهاـ تـسـحـقـ.ـ بـالـإـضـافـةـ ،ـ كـانـ قـدـ وـعـدـهـ بـإـسـبـدـالـ

الـثـوـبـ الـذـيـ مـزـقـهـ عـنـ جـسـدـهـ تـلـكـ الـلـبـلـةـ الـأـوـلـىـ لـهـماـ

مـعـاـ.ـ وـبـعـدـ الـفـوـضـيـ مـعـ كـيـفـانـ،ـ لـمـ يـرـغـبـ أـبـدـاـ بـالـتـفـكـيرـ فـيـ



عرف في اللحظة التي مسح بها دموعها عن وجهها أنها ستكون له... دائمًا وأبدًا.

لكن ردة فعل سيرجي الشديد تجاه بيانكا حيرة. من أول موعد بصفته مراهقاً صغيراً وبريناً حتى الآن، لم يشعر في أي وقت مضى بهذا المستوى من التملك سوى مع بيانكا. كان قد واعد بعض النساء الجميلات، الحلوات، والمحبوبات على مدى سنوات، لكن فقط بيانكا هي من جعلته يشعر بتلك الطريقة.

في أعمق أعمقه، شك أن الإجابة بسيطة. في الحقيقة، كانت كلمة بحرفين لم يتلفظ بها سوى لعائلته. بدلاً من أن يمسك به الخوف أو الدعر، الإدراك استقر فوقه كعنق دافيء.

متأكد لحد ما أن بيانكا بحاجة للمزيد من الوقت، فرّ سيرجي أن يحتفظ بإكتشافه لنفسه. لم يجرؤ على الاعتراف بعمق حبه بعد. كانت لا تزال متقلبة جداً وربما ترفض صراحته.

أي رجل آخر عندما يبعد الأشياء الحريرية المزخرفة التي تحب إرتدانها عن جسدها. أراد أن يعرف أنه شيء اختاره خصيصاً لبيانكا ما ترتديه لأجله.

بينما كان يقود فيفيان عبر الشارع إلى سيارة داني المتسلعة، تسأله عن التملك الساحق الذي يشعر به نحو بيانكا. لقد حظي بالعديد من الصديقات قبلها ولكنه ولا مرة إختبر موجة تملك كهذه. ما فاجأه باعتباره قد تشارك السرير مع بضعة نسوة.... أحياناً مع نساء آخريات وأحياناً مع رجال آخرين... على الأقل عدة مرات. إلا أنه لم يشهد أي شيء من تلك الغيرة خلال تلك اللقاءات. فكرة السماح لشخص آخر بلمس بيانكا بالطريقة التي يتمتع هو بلمسها بها جعلت قلبه يتفلق. كور أصابعه بقبضة قوية. يا للجحيم. لا.

تدكر أن إيفان أخبره مرة عن اللحظة التي دخلت بها إيرين لحياته. مدربه ومراقبه كان قد إعترف أن إيرين قد أسقطته بابتسامة واحدة خفيفة بسيطة. لقد أقسم إيفان أنه



أشياء كهذه لا يجب الاستعجال بها. بعد الانتظار لخمسة أشهر لدعوه لحياتها، يمكنه العثور على الصبر لينتظر أطول قليلاً. فال أيام القليلة الماضية قد أثبتت أن بيانك تستحق الانتظار.

نهاية الفصل السابـع

Salman Sina



بادلة قصاري جهدي حتى لا أحدق بذراعيه ،قابلت نظراته المرحمة ."مرحباً، نيكولاي."

"مرحباً، بيانكا." تنهى جانبأ وأشار نحو المدخل ."أرجوك أدخلني للداخل .في في الأستوديو الخاص بها .إنها يانتظارك ."

"ممتاز ."لحقته لكنني لم أبتعد أكثر من بضعة أقدام خلفه .ربما لم يكن ليمانع لو كنت توجهت مباشرة إلى المكان الذي حوله لأستوديو في البيت مؤخراً، لكنني لما شعرت بالراحة بان أكون مسترخية جداً في منزله .

بعد أن أغلق الباب ،أوما نيكولاي لي لأسير معه ."كيف الأعمال؟"

"موسم الزفاف على قدم وساق ولذلك هناك الكثير من العمل في المحل ."

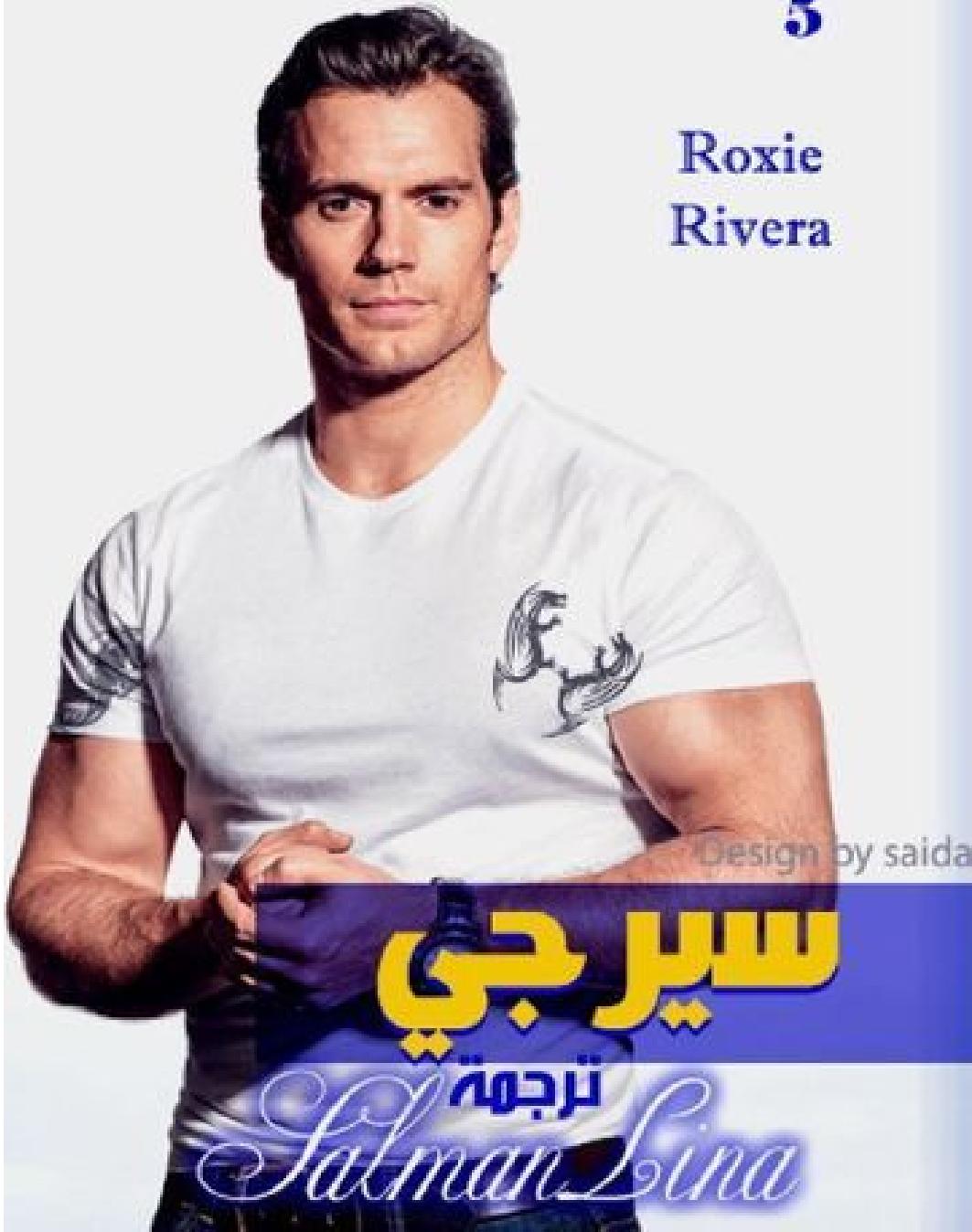
"لدينا حجوزات كاملة في ساموفار بطاقة خدمة كامل يمكنني أن أتخيل ما هو عليه جدولك الزمني حالياً ." "أفضل أن أنهك بالأعمال بدلاً من أن أتسولها ،تعرف؟"

متحققة من مرآة الرؤية الخلفية، أطفلات المحرك وإنزلقت من سيارتي .حدقت حولي في الحي الهدئ الراقي والخاص حيث تعيش فيفيان .توقعت أن أرى سيارة حمراء سيدان أو شاحنة زرقاء أقسم أنهما كانتا تلاحقاني طوال اليوم ،ولكن الشارع كان خالياً .مقررة أن الزيارة من مترصدي كانت قد وضعني على الحافة، حاولت أن لا أصاب بالخجل ، وتوجهت إلى الممشى وقرعت الجرس .

عندما تأرجح الباب المزخرف المنحوت مفتواحاً ليكشف عن نيكولاي ،ابتسمت بعصبية .على الرغم أنه لم يكن سوى لطيفاً معي ،إلا أن لديه حالة من الرهبة تحيط به .الأكمام الرقيقة لقميصه الرمادي المرفوعة حتى كوعيه، كشفت عن بضعة وشوم لم أرهن من قبل .إثنان منها كانت مشابهة للعلامات التي تزين جلد سيرجي، ولكنني شكت أن نيكولاي لديه أكثر من نصف دزينة منها أكثر من الوسي الذي يشعل النيران في ملائاتي .



سلسلة الروس
المثيرين
5



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سیر جی

Roxie River / للكاتبة

ترجمۃ / Salman Lina

Saida / تصمیم

الفصل الثامن



أهلاً وسهلاً

الدوبي الخافت للموسيقى الصادرة من خلال الأبواب
الفرنسية المغلقة كانت تخرج من الاستوديو. مال
للمقبض لكنه لم يفتحه على الفور. بدلاً من ذلك، حدق
بي وسأل: "منذ متى تعانين من هذه المشكلة مع
المترصد؟"

فوجئت بإهتمامه، فأجبت. "أمم، تعرف، فقط منذ بضعة
أسابيع. لماذا؟"

كتفاه إرتدت بلا مبالاة."أنت أحدى أعز صديقات في إنها تهتم لأمرك، ومن المهم لي أن يكون الأشخاص الذين تهتم لأمرهم بأمان."

ظهرت بأصابع ملطخة بالألوان وثوب ملطخ بالطلاء القديم ، الجاف . ملوحة بسكين حفر وأشارت لي لأدخل.

إذاً هو قلق بشأن الأبخرة من الطلاء؟ شطبت على بند آخر من قائمة أعراض الحمل التي وضعتها. الآن كنت واثقة تماماً أن فيفي كانت تحمل جزءاً من نيكولاي في بطنها الصغير ذاك.

وضعت فيفيان يدها الملطخة بالطلاء على يد زوجها فوق مقبض الباب بلفترة محبة."حسناً، كوليا. سأترك الفرش لك."

انحنى، وقبل خدتها ثم حرك شفتيه على طول منحني
حلقها بطريقة حسية، حميمية . مبتسمًا لنا، إبتعد نيكولاي
عن الباب . "بيانكا، ستبقين للعشاء؟"

ال العالمي. نيلز ميكسن، الذي نهار كي الملياردير جامع التحف، قد سقط في حب فنها واستعمل إتصالاته ليحصل لها على دعوة لتظاهر قطعها الفنية في أحد أفضل معارض لندن. كان هذا إنجازاً كبيراً لها، ولم أكن لأكون أكثر فخرًا بها.

"هل ستاتين؟"
"إلى لندن؟"
"أجل."
"أمهم...."

"تعالِي! تعرِفين أنك تريدين المجيء."
"حسناً..."

"أنت وسيرجي يمكن أن تجعله هروباً رومانسياً." هزت حاجبيها بابحاء. "كلا كما بحاجة لإنجازة." الفكرة أغوتني كفاية لدرجة لم يجعلني أرفضها على الفور. "سنرى."

مبتسمة بانتصار، ألقـت فراشـيها الـقدـرة في وـعـاء بلاستـيـكي

"أوه، لا أريد مقاطعتكم."
"انت لا تفعلين، أكيد لي." ساضيف طبق ثالث على
المائدة.
"ماذا عن سيرجي؟" سالت فيفيان. "هل هو حر الليلة؟"
"لا، سيقى لوقت متأخر في الصالة الرياضية. لقد أخبرني
أنه سيتناول بعض الطعام مع بعض اللاعبين من
المستودع."

"هل ترغبين بكأس نبيد، بيانكا؟ سأكون سعيداً بإحضار واحد لك." عرض نيكولاي.

"لا، ولكنني سآخذ واحداً مع العشاء .". رفعت إصبعاً واحداً
"إنه كوبِي الوحيد عندما أقود .".

"فِتَاهَةٌ ذَكِيَّةٌ." قَالَهَا وَتَرَكَنَا وَحْدَنَا.
شَبَكَتْ فِيفِيَانْ ذَرَاعَهَا بِدَرَاعِيْ وَأَدْخَلَتْنِي لِلْأَسْتُودِيوْ. "أَنَا
أَحَوِّلُ إِنْهَاءَ بَضْعَةِ لَوْحَاتٍ لِمَعْرِضِي فِي لَندَنْ."
"أَوْهُ! صَحِيحٌ!" بَعْدِ مَعْرِضِهَا النَّاجِحِ الْمَدْهُلِ فِي يَنَابِيرْ

، تركت عملها الجانبي وحصلت لنفسها على متبرع فني

"سمعت أنه أسقط بابك أرضاً . "بدأت تفهقه . "لمنت أحببت أن أرى وجهك عندما رأيت ذاك الباب معلق من مفصلاته .".

لم يسعني سوى الضحك معها . "لقد أصلاح الأمر بإستبداله الباب .".

"ولحق بمترصدك الليلة الماضية؟"

"أجل . هل أخبرك أنه كاد يقبض عليه؟"

"لا! ماذا حدث؟" خلعت ثوب الرسم . "هل يجب أن أقلق؟"

"لا! إنه شيء غبي مع كيفان . كان سيرجي يطارد المترصد، وأنا إنصلت بالنجدة . كيفان كان أقرب ضابط شرطة لهذا إندهعا بوجه بعضهما البعض . كيفان لم يصدق قصته لهذا قيد سيرجي وقاده لمنزلي ليثبت أنه كاذب . بصرامة ، أعتقد أنه تعرف على سيرجي كأحد رجال نيكولاي ، أمم . كيفان يعرف أنني صديقتك لهذا أظن أنه كان يحاول أن يثبت وجهة نظر عن أن سيرجي

ووضعت الأغطية مجدداً على أنابيب الطلاء المفتوحة . درست اللوحات الزيتية المسنودة على الحوامل . بتفتيش دقيق ، أدركت أنها تعيد تقنيات قديمة لم أرها تستخدماها منذ الثانوية العامة . "هل تستخدمن مزيج من الوسائل المختلفة مع هذه المجموعة؟"

"أنا أقوم ببناء تاريخي عن الوشم لهذه المجموعة وأقوم بتفسيرها ." لوحات بسخين ألوان فوق رأسها . "تعرفين ، حياتي الغريبة هذه والتجاور اللطيف لهيوستن مع ، حسناً ، الجانب المظلم من المدينة . من الجيد أن أعود لشيء أكثر قرباً ، أكثر إحكاماً ." درست أعمالها لبرهة طبقات ، تعرفين؟ في الحياة والفن ."

"فهمت . لقد أحببتها ." "أعرف أنك تفعلين . " ! بتسقطت لي . " إذا ... أخبريني عن سيرجي ."

ملت نحو منضدتها ولعبت بمنديل ورقى . "إنه جيد جداً ."



ابتلعت ريقها بشدة."لقد تقبلت نيكولاي على ما هو عليه...وما هو ليس عليه. أنا أحبه، وأنا مستعدة للسير معه على هذا الطريق ،أينما تقودنا."

"تبدين كسيرجي." قلت بنعومة."لقد قال أن علينا البدأ برحلتنا هنا ،تماماً حيث نحن."

"إلى أين تسير الرحلة؟"
"لا أعرف ،فيفي."

"لا بأس." عصوت كتفي."أنت لا تزالين تشعرين بالإضطراب . إنها علاقة جديدة جداً."

"هل هي؟" تحدثت بصوت عال بفكرة كانت موجودة برأسى طوال اليوم ."أنا وسيرجي كنا نرقص حول الأمر لأشهر .دعينا تكون جديات هنا .لقد كنت أشتئي الرجل منذ أول مرة رأيته. ما أشعر به نحوه الآن؟ إنه يخيفني. أنه بتلك القوة."

"أنت تقولينه وكأنه شيء سيء."
"إنه مزعج بالنسبة لي."

من الرجال السينيين لي.." أعطتني نظرة."حسناً، هذا غريب."

"ليس لديك أدنى فكرة." قررت أن لا أخبرها أن سيرجي عراني من الملابس الهدية ومارس الحب معى حتى ظننت أنه سيعمى على .خمنت أنها لن تقدر التفاصيل عن مهارات سيرجي كعاشق، خاصة وهي تعتبره تقريباً كأخيها."مهما كان ما يحاول كيفان فعله، فإنه لا يهمنى."

مسائلة عما تعنيه، عبست."أعرف هذا."

"لهذا لن أقف هنا وأكذب عليك بأن رجال نيكولاي مختلفين عن الرجال الذين أخذوا أخاك منك. أنا فقط سأقول أن سيرجي هو من أروع الرجال الذين إلتقيتهم من قبل ."رفعت يدها ."حسناً، أجل ،إذا لقد عبر الخط بين الحين والآخر، ولكنني أعرف أنه لم يعبر تلك الخطوط الأخرى."

"لكنه فعل الكثير من الأمور الغير قانونية." أظهرت مخاوفي."كيف لي أن أتفاوضى عن ذلك؟"



"سافعل."

طرق نيكولاي على الباب وأدخل رأسه من باب الأستوديو. "العشاء جاهز."

الجلوس مع الزوجين لتناول العشاء كان تجربة ممتعة. لم يكن لدى فكرة أن نيكولاي يطهو بشكل جيد. ربما كان يجب أن أشتبه بهذا نظراً لأنه يمتلك أرقى وأشهر المطاعم في المدينة. لاحظت الطريقة التي سكب بها نصف كأس من النبيذ لفيفيان والطريقة التي لم تلمس الكأس بها. أردت بشدة أن أشبع فضولي لكنني أمسكت لساني ولم أطلق على مكرهما.

بينما كنت أستمتع بالحلوى وفنجان القهوة، لاحظت أنها بدأت تثاءب وكان على إنتهاء زيارتي. كلابها رافقاني للباب، لكن نيكولاي خرج في الحقيقة إلى الرصيف، تماماً كما لو كان يريد أن يتتأكد أنني صعدت لسيارتي بخير. وجدت هذا غريباً قليلاً لكنني أعدته لنزعته المفرطة في الحماية.

"إذاً تحدثي مع سيرجي." افترحت. "إنه مستمع جيد. أنا أدردش في أذنه طوال اليوم. إنه يعطي دائمًا نصائح جيدة عندما أكون بحاجة لها."

"حقاً؟"

"أجل." ربنت على يدي. "أعرف أن سيرجي يبدو صعباً ومخيفاً، ولكن روحه لطيفة. إن كنت تريدينـهـ دعـيهـ يـعـرـفـ أنـكـ بـحـاجـةـ لـبعـضـ الـوقـتـ.ـ سوفـ يـنتـظـركـ."

"لقد جعلته بالفعل ينتظر لخمسة أشهر لأجل قبلة واحدة، فيفي."

"وكان سعيداً بفعل ذلك." أصرت. "استمعي لي. الرجال كسيرجي ونيكولاي؟ تعرفين ما يريدون؟ إنهم يريدون فقط امرأة قوية، مثيرة، وذكية يمكنهم أن يحبواها، يفسدوها ويدللوها. إن كنت تظنين أن هذا شيء ربما ترغبين به..."

"إنه فقط...ليس بعد."

"إذاً أخبريه."



أعطاني إبتسامة صبيانية ، طريفة."أفضل هذا على حمار."

مضطربة من ظهوره ، سالت ."ما الذي تفعله هنا؟" نظراته تحركت لنيكولاي الذي وصل إلينا أخيراً ."أنا في عمل."

حدقت بنيكولاي وعلى الفور تعرفت على تعبيره المشدود ذاك. كان هناك نوع من الماضي القديم المعقد جداً بين هدين الإثنين ، ولم أريد حقاً أن أغلق بينهما.

"سانتوس."

"نيكولاي."

بتنهيدة خشنة ، قال نيكولاي ."سانتوس، لقد أوضحت تماماً أنك مرحب بك في منزلي."

"منزلك، ها؟"

فيما نيكولاي إنضغط بخط ضيق ."بيتنا."
"آه...ها."

"ليس عليك أن تتواري في شارعي في كل مرة ت يريد فيها

عندما وصلت لسيارتي، حدقت لأعلى وأسفل الشارع...ورأيت تلك السيارة الملعونه الحمراء متوقفة أسفل الشارع. الغضب ارتفع بداخلي. يا للجحيم! رفعت حقيبة يدي فوق كتفي، وتركست سيارتي وسررت عبر الشارع. لقد حظيت بشواد كفاية ليخيفوني هذا الأسبوع . وأياً كان هذا الزاحف ، فهو على وشك الحصول على توبخ قاسي مني.

"بيانكا!" نادى نيكولاي بإسمي ."توقف! عودي!" لكنني كنت بالفعل عند باب الراكب . ثائرة ، نقرت على الزجاج الملون للسيارة ."هاي! أيها الحمار! أخفض زجاج هذه النافذة الآن!"

بدلاً من خفض النافذة ، فتح الباب الجانبي للسائق ، وخرج آخر شخص في الكون توقعت رؤيته. كان إيريك سانتوس، ابن عم فيفيان ومحقق متخصص في عصابات هيوستن.

"إريك؟ «تلعثمت بإسمه مصدومة.



زيارة في.

"شارعك؟" نظر إيريك أعلى وأسفل الشارع، وقال. "كنت تحت إنطباع أن هذه الشوارع تنتمي لمدينة هيوستن." نيكولاي لم يبتلع الطعام. بدلاً من ذلك، قال. "ستحب في روينك. لقد مضت عدة أسابيع منذ تناولتها الغداء معاً. يجب أن تدخل وتلقي التحية عليها."

بدا أن إيريك يريد أن يقول أجل، لكنه هز رأسه. لا أستطيع. أنا في عمل.

"خارج منزلي؟"

"لا. أنا لست جالساً في منزلك."

إن لم يكن جالساً في بيت نيكولاي ولاجله فهذا يعني....

نظرات نيكولاي اندفعت لي، وشعريرة باردة مخيفة تسللت لعنقني. بضم جاف، سألت السؤال الواضح لأريك. "لم تتبعني؟"

بدأ أن إيريك يزن كلماته بعناية فائقة. "لدي بعض

المخاوف بشأن سلامتك."

هبطت معدتي. "ماذا تعني؟"

"لقد وصلتنا عدة تقارير عن مترصد في الأسابيع القليلة الماضية. الذكرى السنوية العاشرة لوفاة أخيك تقترب بسرعة. بعد الهجوم على آدم بليك...."

سماع اسم قاتل أخي أرسل الرعشات الجلدية أسفل عمودي الفقري. "أي هجوم؟"

الآن كان إيريك من بدئ مصدوماً. "ألم يخبرك كيفان؟ خلنت أنه...."

"لم يقل شيئاً. "الخيانة تلوت في صدره. لماذا لم يذكر كيفان شيئاً كهذا لي؟ كان مهمماً، واحتاجت لمعرفته!

آدم بليك تم مهاجمته في معركة في ساحة السجن. لقد وصلوا له بخنجر كاد يقضي عليه. إنه في حالة سيئة. يقولون إنه لن يمشي مجدداً، وسيضع كيس لافراغ القولون للباقي من حياته البالسة."

لو كان شخصاً آخر، لشعرت ببعض التعاطف معه. بدلاً من



ستقف هناك حقاً وتهمني بالتعاقد مع مهاجم؟"
"آدم بليك قتل أخيك بدم بارد أهلك وأنت بعمر
الرابعة عشرة، بيانكا. الناس يرتبون لضربة معائلة لأقل من
هذا بكثير."

غضب هائل أحرقني من الداخل . "إيريك، من الأفضل
أن تكون سعيداً بوجود سيارة بيننا. والإ ، لكن ضربتك
على رأسك بحقيقة لقولك شيئاً بشعاً للغاية كهذا لي."
بعصى أسف عبر وجهه . "كل ما يستحق، لا أظن أن
لديك علاقة بكل ذاك، لكن ذات الليل؟لن يكونوا
متسامحين جداً." حدق بنيكولاي مجدداً قبل أن يركز
بالكامل على . "ربما لا تريدين نصيحتي، لكنني ساعطيك
إياها على كل حال. أحضرني لنفسك كلب حراسة، بندقية
كبيرة حقاً، ونظام أمني جيد. يا للجحيم، جدي حارس
شخصي إن كنت تحملين الدفع له. لكن
الأهم، بيانكا؟! بقي بعيداً عن سيرجي ساخاروف."

أسناني تشدلت على الفور للتلميح إيريك المسيء . "هل

ذلك، شعرت بأغرب شعور بالعدالة . ربما كان الإنقاذ . وفي
كلتا الحالتين، شعرت بشعور جيد لتخيلي ذاك الوحش
يعاني لما فعله بأخي وما أخذه من عائلتي . في
أعمقى، كنت أعرف أنه من الخطأ أن أشعر بتلك
الطريقة، وأن علي أن أظهر بعض الرحمة والمغفرة
، ولكنني فقط لم أتمكن من ذلك.

"إذاً ماذا؟ هل تظن أن أحد أصدقائه يحاول
تخويفي؟" لم يبدو هذا منطقياً لي . مضيق عيناه بربطة،
حثثته للحصول على مزيد من المعلومات . "ما الذي لا
تقوله لي، إيريك؟"

نظراته تحولت لنيكولاي . "السجين الذي إشير له بأنه
المهاجم الرئيسي مرتبط بالطاقم الألباني ."

"إذاً؟ أنا لا أعرف أيٍ منهم ."
"لا، أنت لا تعرفين، لكن الرجل الذي يمضي الوقت في
سيريك يعرف ."



قد أخبراك. بدا من غير المرجح أنك لم تسمعي بالأمر ضمن شبكتك الشخصية .".

"حسناً، لم أفعل .".

"أنا آسف، بيانكا. يمكنني أن أفهمكم أنت مهترئة الآن .".
بدا متضايقاً حقاً من أجلي ."

"هل لهذا السبب سألتني عن طول المدة التي يتراصدني بها ذاك المتسلل؟"
أجل. كنت قلقاً أن نوتشني فولكي...آسف...ذئاب الليل يمكن أن يحاولوا إيدائك .".

"وسيرجي؟ هل يعرف عن آدم بليك؟" فكرة إخفاء سيرجي شيئاً كذاكعني جعل معدتي تتصلب.
لا. في الواقع، إنه حتى لم يعرف أن لديك علاقة مع طاقم حلقي الروس ذاك حتى يوم أمس. كان متفاجيء جداً ومضطرب بسببه .".

عقدة معدتي خفت قليلاً. على الأقل سيرجي لم يكذب على ."مضطرب؟ الماذ؟"

"لقد افترضت أن محامييك أو صديقك السابق الشرطي طرق نيكولاي أصابعه فوق سطح سيارتي ."

انه وضع ولا زلت متضايقة منه لإتهامه لي بترتيب جريمة قتل، حدقـت به من فوق كتفـي بـسخـرـية." وـتـوقـفـ عن هـدرـ أـموـالـ دـافـعـيـ الضـرـائبـ بالـلاحـقـ بيـ. اـذهبـ لـلـبـحـثـ عنـ مجرـمـينـ حـقـيقـيـنـ ."

"ـكـالـشـخـصـ الـدـيـ يـقـودـكـ إـلـىـ سـيـارـتـكـ؟"

لم أـسـتـطـعـ أـنـ أـصـدـقـ أـنـ لـدـيـهـ الجـرأـةـ لـيـطـلـقـ هـكـذاـ تعـلـيقـ. لـإـعـطـاءـهـ حـقـهـ، نـيـكـوـلـايـ لـمـ يـلـتـقطـ الطـعـمـ. ماـشـيـ خطـوـاتـيـ وـأـبـقـيـ نـظـرـاتـهـ مـرـكـزـةـ لـلـأـمـامـ . عـنـدـمـاـ وـصـلـنـاـ لـسـيـارـتـيـ، فـتـحـتـ الأـبـوـابـ بـوـحـدـةـ التـحـكـمـ لـكـنـيـ لـمـ أـنـزلـقـ لـمـقـعـدـ السـائـقـ . بـيـديـ عـلـىـ الـبـابـ ، إـلـتـقـتـ لـزـوجـ أـعـزـ صـدـيقـاتـيـ وـحاـولـتـ قـرـاءـتـهـ. لـكـنـهـ كـانـ مـنـ الصـعـبـ فـكـ أـسـرـارـهـ ."

"ـهـلـ كـنـتـ تـعـلـمـ؟"

"ـعـنـ الـهـجـومـ عـلـىـ آـدـمـ بـلـيـكـ؟ـأـجـلـ ."

"ـلـمـاـذـاـ لـمـ تـخـبـرـنـيـ؟"

"ـلـقـدـ اـفـتـرـضـتـ أـنـ مـحـاـمـيـكـ أـوـ صـدـيقـكـ الـسـابـقـ الشـرـطـيـ طـرقـ نـيـكـوـلـايـ أـصـابـعـهـ فـوـقـ سـطـحـ سـيـارـتـيـ ."



الرؤوس أن أحد أكثر رجالـي ثقة يواعد فتاة مثلك.

"مثلي؟ أوه. وأشارت نحو وجهـي. «هل تعني فتاة جميلة بنية البشرة، ها؟»

نبض في خده أخبرـني أتنـي أصبحـت الهدف. "هـذا النوع من الأمور لا يهمـ أي شخصـ من عائلـتي، تفهمـين؟ إنهـ يهمـ هؤلاء الأشخاصـ. وليسـ نـحنـ. لكنـ، أـجلـ، عـرقـكـ يجعلـ هـذا الـوضعـ صـعبـاـ. أـنتـ الـهدفـ المـثالـيـ للـانتـقامـ بـسبـبـ لـونـ بـشـرتـكـ وـبـسـبـبـ تـارـيـخـكـ معـ آدمـ بـلـيكـ." حـملـقـتـ فـيـ المصـابـحـ الـأـمـامـيـةـ الـمـضـاءـةـ. "إـذـاـ ماـذـاـ؟ـ هلـ

وضـعـ سـيرـجيـ منـ يـلاـحقـنـيـ؟ـ"

"أـنتـ تعـنـيـنـ كـلـ شـيءـ بـالـنـسـبةـ لـهـ، بـيـانـكاـ. إـنـهـ يـرـيدـ حـماـيـاتـكـ وـالـتـاكـدـ أـنـكـ بـأـمـانـ. لـاـ يـمـكـنـهـ أـنـ يـكـونـ مـعـكـ خـلـالـ الـيـومـ لأنـهـ يـعـتـنـيـ بـأـهـمـ شـيءـ فـيـ الـعـالـمـ بـالـنـسـبةـ لـيـ لـهـداـ إـختـارـ رـجـالـاـ يـثـقـ بـهـمـ لـيـعـتـنـواـ بـكـ."

لـمـ أـعـرـفـ إـنـ كـانـ يـجـبـ أـنـ أـكـونـ مـسـرـوـرـةـ لأنـهـ قـلـقـ لـلـغـاـيـةـ "أـجلـ. «ـقـالـ بـلـطفـ. «ـسـيرـجيـ قـلـقـ مـنـ أـنـ يـعـلـمـ حـلـيقـيـ عـلـيـ أوـ مـتـضـايـقـةـ لأنـهـ لـمـ يـقـلـ أـيـ شـيءـ لـيـ عنـ كـلـ

معـقدـ، بـيـانـكاـ، وـوـاحـدـ، بـصـراـحةـ، لـسـتـ مـوـتـاحـاـ لـشـرحـ تـفـاصـيلـهـ لـكـ. كـلـ مـاـ سـاقـولـهـ إـنـ لـهـ عـلـاقـةـ بـخـطـفـ فـيـ فـيـ الـعـامـ الـماـضـيـ. إـنـهـمـ يـجـعـلـونـ الـأـمـورـ صـعبـةـ عـلـىـ بـعـضـ شـرـكـائـيـ فـيـ الـأـعـمـالـ..."

"هـلـ تعـنـيـ هـؤـلـاءـ الرـاقـصـاتـ الـآـتـيـ كـانـ عـلـىـ سـيرـجيـ مـسـاعـدـتـهـنـ؟ـ"

لـمـ يـبـدـوـ نـيـكـولـايـ سـعـيدـاـ بـمـقـاطـعـتـيـ. "ـبـطـرـيـقـةـ مـاـ، أـجلــ. كـنـتـ أـدـفـعـ حـظـيـ بـطـلـبـيـ الـمـزـيدـ مـنـ الـمـعـلـومـاتـ، لـكـنـيـ قـرـرـتـ بـأنـ أـرمـيـ الـحـدـرـ بـعـيـدـاـ وـأـكـونـ فـضـولـيــ. "ـوـمـاـذـاـ عـنـ الـأـلـبـانـ؟ـ هـلـ كـانـوـاـ خـلـفـ الـهـجـومـ عـلـىـ آـدـمـ؟ـ"

"ـلـاــ. كـانـ هـنـاكـ جـوـ مـنـ الـحـسـمـ فـيـ إـجـابـتـهـ. مـحـرـكـاـ جـسـدـهـ الـعـلـويـ، رـفعـ نـيـكـولـايـ يـدـهـ. بـحـرـكـةـ، ظـهـرـ زـوـجـ مـنـ الـمـصـابـحـ الـأـمـامـيـةـ فـيـ الـإـتـجـاهـ الـذـيـ يـوـاجـهـهـ. لـهـشتـ وـأـنـاـ أـتـعـرـفـ عـلـىـ شـكـلـ الشـاحـنـةـ الـزـرـقـاءـ الـرـمـادـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـتـبعـنـيــ. "



"ـأـجلـ. «ـقـالـ بـلـطفـ. «ـسـيرـجيـ قـلـقـ مـنـ أـنـ يـعـلـمـ حـلـيقـيـ عـلـيـ أوـ مـتـضـايـقـةـ لأنـهـ لـمـ يـقـلـ أـيـ شـيءـ لـيـ عنـ كـلـ

"لا أريدها أن تقلق علي، خصوصاً في حالتها."

"إسْعَت عيناه قليلاً." "حالتها؟ هل أخبرتك؟"

"لا، أنا خمنت. بعد أن طلبت مني أن أخرج ملابسها كوصيفة الشرف، كان لدى شوكوكي." متجرأة على لمس ذراعه، وعدته. "لن أخبر أحداً. لقد فهمت أن لديكما أسباب لإبقاء الأمر سراً."

"صحيح. أقدر قرارك، بيانكا."

صنعت حركة أقفال فمي أمام شفتي. ثم، بابتسامة معازحة، أضفت. "سوف أضع قناع الدهشة على وجهي حتى عندما تقومان بإعلانكم."

"أنا واثق أنك ستفعلين." أعطى كتفي عصراً خفيقة. "شكراً لك، بيانكا. يحب أن تعودي للبيت. كوني حدوة، أرجوك."

"سأفعل."

سار نيكولاي حول سيارتي وصعد إلى الرصيف حيث وقف حتى إلتفت حول الزاوية وإختفى من مرآتي

هذا." كان عليه أن يخبرني. لقد رأيتهم يتبعونني. كلّا السيارتين." أضفت ونظرت للخلف نحو السيدان التي تخص سانتوس. "لقد أخافتني حتى الموت."

"من الأفضل أن تكوني خالفة بدلاً من أن تتأذى، بيانكا."

"أظن أن لديك وجهة نظر."

"بعد ما مرت به وكدت أفقد في؟" هز رأسه بشدة. "أفضل أن يتعرض رجالى لغضب نسائهم بدلاً من أن يتركوهم عرضة للخطر."

بالتفكير في ما نجت منه فيفيان وما لم ينجو منه أخي، إعترفت على مضض لنفسي أن نيكولاي على حق. "استمع، نيكولاي، أمهم، دعنا لا نخبر فيفيان عن هذا، حسناً؟" محدقة للخلف نحو البيت، قلت. "لدي شعور أنها لم ترني أركض عبر الشارع كامرأة مجنونة. لو رأيتها، فأنا متأكدة أنها لخرجت إلى هنا للتحقق."

"لم لا تريدين مني إخبار في عن هذا؟"



قرأه ممتعه للجميع

Salman Sina

الخلفية. الشاحنة التي يقودها حرسى تبعتنى على كثب لا شك أن ستانتوس يقود مباشرة خلف الشاحنة. عقلي عمل بشدة لاستجلاء الفوضى التي صنعتها لنفسي. العلاقة من عائلة آدم بليك وعصابة ذئاب الليل العنصرية لا يمكن منها لكن سيرجي؟ أوه، كان هذا كله من صنعي.

إن أردت إبقاء سيرجي في حياتي، فهذا النوع من الأمور على الأرجح سيصبح أكثر تواتراً. هل يمكنني التعامل مع كل ذاك؟ هل أريد تقبيله؟ كانت تلك هي الأسئلة الحقيقية التي أحتاج لإجابة عليها.

شيء واحد أعرفه على وجه اليقين. لدى سيرجي الكثير كالجحيم مما عليه شرحه لي.

نهاية الفصل الثامن



بالطبع، عندما دخل المطبخ على صوت بيانكا تصفق الأدراج، كان لدى سيرجي تفكير مختلف حول هذا الإفتراض.

وأقفاً خارج مجال رؤيتها، درس سيرجي بيانكا. بشعرها في كعكة فوضوية، مرتدية شورت قطني قصير وتيشيرت فضفاض، كانت المرة الأولى التي يراها تبدو عادلة قليلاً. كانت مدهلة في فساتينها التي تحتضن منحنياتها وأثواب المساء الأنثوية، لكن كان هناك شيء خادع بشكل غريب بهذا المظهر الكاجوال.

عندما إنحنى لتلتقط ملعقة كانت قد أسقطتها، كان على سيرجي كبح تأوه عنيف. السروال الضيق المشدود أعطاه لمحه خاطفة على مؤخرتها. فور أن الليلة سوف يحصل عليها وهي بتلك الوضعية، منحنية ومؤخرتها الحلوة تلك تضغط على فخديه بينما يمارس الحب معها بقوة وطويلاً. متجاهلاً مدى إثارته، دخل سيرجي للمطبخ وعلى الفور جذب اهتمامها. عابسة بوجهه، قالت. "أوه، أنت هنا."

بأقدام ثقيلة متعبة، خرج سيرجي من سيارته الرباعية الدفع وممطر ذراعيه عالياً فوق رأسه. تلوى لل kedمة الخفيفة في ظهره واعترف بصمت أن مدربه باكو كان محقاً بتعليقه عن الإبعاد عن غرفة النوم إلى ما بعد البطولة. لا يعني هذا أنه سوف يستمع له، بطبيعة الحال. حتى يعود إيفان من شهر عسله ويجعل سيرجي يتبعه رسمياً عن العلاقات، فهو ينوي تماماً الاستمتاع بكل دقيقة لديه مع بيانكا.

إستعاد أكياس البوتيك الممتلئة بالملابس الداخلية المثيرة والحقيقة التي عباها قبل أن يغلق سيارته للليلة. بعد أن تحقق من البوابة، سار على الممشى إلى البيت، وحدائه الرياضي يصر على طوب الرصيف. عندما كان يقود على شارع بيانكا، سيرجي هو على الرجلين اللذان استأجرهما لمراقبتها. لم يسمع أي صوت صادر عنهم طوال اليوم لهذا إفترض أن مراقبتهما قد مرت بسلام.



سلسلة الروس

المثيرين

5

Roxie
Rivera

سirجي

ترجمة

SalmanLina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie Rivera / للكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل التاسع

مع ذئاب الليل؟"
سؤالها صدمة."كيف...؟"
"إيريك سانتوس."أوقفته." ابن عم فيفي المحقق
،تعرفه؟"
"أجل،أعرف المحقق سانتوس."ذكريات مستودع
الحاويات والرجل الذي استجوبه نيكولاي وكوستيا
للحصول على معلومات عن اختفاء فيفيان ومضت أمامه.
كانت المرة الوحيدة التي رأى فيها محقق المباحث يعبر
الخط.

"إيريك ظن أنني بحاجة لمعرفة أن آدم بليك قد تعرض
للهجوم داخل السجن وأن رجاله البيض الأقوباء
يعتقدون أنني أنا من دفع ثمن محاولة القتل تلك."
"ماذا؟"صرخة سيرجي الغاضبة جعلتها تتواءجع
للخلف.معانياً الذنب،مد بلطف ذراعها ."أنا آسف.لم
أقصد أن أخيفك."

تجاهلت ثورته وطعنته في صدره بالملعقة ."كان عليك

متفاجيئ من تحيتها الباردة ،لم يقترب منها أكثر.من الواضح،أن شيئاً كبيراً قد غاب عنه."ما الخطب؟"
هذا سؤال جيد ،سيرجي."قذفت الملعقة التي كانت قد أوقعتها أرضاً في المغسلة حيث هبطت بقعة صاحبة ثم أخرجت واحدة جديدة من الدرج. بدون أن ترمي نظرة أخرى ياتجاهه ،فتحت باب الثلاجة وأمسكت بعلبة كبيرة من الآيس كريم.
بصدر متصلب وجسد متوتر، وضع سيرجي حقيبته أرضاً مع أكياس الملابس الداخلية. عبر المسافة بينهما وأخذ علبة الآيس كريم والملعقة منه يديها ،ووضعهم على الكاونتر. واضعاً يديه على كتفيها ،حدق للأسفل في قزحية عينها بلون الشوكولا ،وطلب ببساطة."ما الذي فعلته لإيدانك؟"

امسكت بقميصه وحدقت للأعلى بوجهه يتبعير معرض مزق قلبه."لماذا لم تخبرني بأنك جعلت رجالك يتبعونني؟ لماذا لم تخبرني عن المشاكل التي تواجهها



الأمر؟ هل هذه هي اللحظة التي كان يخافها؟ هل تجربة اليوم ساعدتها على تذكر كل تلك الأسباب لرفضها أن يكون لها أي علاقة معه؟

كرة خفية تشكلت في حلقه وهددت بختنه. حاول أن يتلعّر ريقه لكنه لم يستطع. بضم جاف وقلب متسرع، قرر أن يكون شجاعاً ويتلقى الضربة على ذقنه. "لا، بيانكا. إن إنتهى الأمر... إن كنت مستعدة للإنفصال عنّي... إفعليها فقط. لا تحاولي أن تراعي مشاعري."

لم تقل شيئاً في البداية. لا، بساطة حدقـت للأعلى بوجهه بتعـبـير غـرـيب عـلـى وجـهـها. "الإنـفـصال عـنـك ربـما يـكـون أـذـكـى وأـسـلـم وـسـيـلـة لي لـفـعلـه."

معدته تقلبت، وصر على أسنانه. كانت محقـة . لا يمكنـه مجـادـلـتها بتـلك النـقطـة.

"لكـنـي لنـأـفـعـلـهـ هـذـاـ."

نبضـات قـلـبهـ تـسـارـعـتـ فـيـماـ كـلـمـاتـهاـ تـضـرـبـهـ.ـ أـخـيـراـ إـسـتـطـاعـ

كـلـمـاتـهاـ دـفـعـتـ الخـوفـ مـباـشـرـةـ إـلـىـ صـدـرـهـ.ـ هـلـ إـنـتـهـيـ؟ـ"

فيـفيـانـ فـيـ سـيـارـةـ الدـفـعـ تـلـكـ ،ـ عـالـمـاـ أـنـهـ لمـ يـكـنـ هـنـاكـ شـيـءـ يـمـكـنـيـ فـعـلـهـ لـمـاسـعـدـتهاـ."

لـاـ بـدـ أـنـهـ سـمـعـتـ الذـنـبـ فـيـ صـوـتـهـ لـأـنـ غـضـبـهاـ بـدـيـ أـنـهـ هـدـأـ.ـ مـرـرـتـ أـصـابـعـهاـ النـاعـمـةـ فـوـقـ فـكـهـ .ـ سـاعـيـاـ لـحـرـاتـهاـ وـرـاحـتـهاـ ،ـ أـخـفـضـ وـجـهـهـ وـدـاعـبـ خـدـهـاـ .ـ "ـلـمـ يـكـنـ ذـاكـ خـطـأـكـ،ـ سـيـرـجـيـ."

"ـلـقـدـ وـثـقـ بـيـ لـحـمـاـيـتـهـ وـلـحـمـاـيـةـ فـيـفيـانـ.ـ لـقـدـ خـدـلـتـهـماـ كـلـاهـمـاـ تـلـكـ الـلـيـلـةـ.ـ وـلـنـ أـفـشـلـ مـجـدـداـ .ـ"ـ مـرـرـ أـصـابـعـهـ خـلـالـ شـعـرـهـ الـكـثـيـفـ،ـ الـأـسـوـدـ وـأـمـالـ رـأـسـهـ لـلـخـلـفـ كـفـاـيـةـ لـيـطـبـعـ فـهـ عـلـىـ فـمـهـ .ـ"ـ لـنـ أـسـمـحـ لـكـ أـنـ تـتـعـرـضـيـ لـلـأـذـىـ.ـ وـمـهـمـاـ إـسـتـلـزـمـ الـأـمـرـ،ـ بـيـانـكـاـ،ـ فـسـوـفـ أـحـفـظـكـ بـأـمـانـ."

ذـاـبـتـ عـلـيـهـ وـتـرـكـتـهـ يـحـصـلـ عـلـىـ الـقـبـلـةـ التـيـ أـرـادـهـاـ.ـ عـنـدـمـاـ إـنـتـهـتـ،ـ وـبـتـتـ عـلـىـ صـدـرـهـ وـتـنـهـدـتـ.ـ"ـأـخـلـتـنـاـ بـحـاجـةـ لـلـحـدـيـثـ."

كـلـمـاتـهاـ دـفـعـتـ الخـوفـ مـباـشـرـةـ إـلـىـ صـدـرـهـ.ـ هـلـ إـنـتـهـيـ؟ـ"



الأمر؟ هل هذه هي اللحظة التي كان يخافها؟ هل تجربة اليوم ساعدتها على تذكر كل تلك الأسباب لرفضها أن يكون لها أي علاقة معه؟

كرة خفية تشكلت في حلقه وهددت بختنه. حاول أن يتلعّر ريقه لكنه لم يستطع. بضم جاف وقلب متسرع، قرر أن يكون شجاعاً ويتلقى الضربة على ذقنه. "لا، بيانكا. إن إنتهى الأمر... إن كنت مستعدة للإنفصال عنّي... إفعليها فقط. لا تحاولي أن تراعي مشاعري."

لم تقل شيئاً في البداية. لا، بساطة حدقـت للأعلى بوجهه بتعـبـير غـرـيب عـلـى وجـهـها. "الإنـفـصال عـنـك ربـما يـكـون أـذـكـى وأـسـلـم وـسـيـلة لي لـفـعلـه."

معدـته تـقـلـبت، وـصـرـ على أـسـنـاهـ. كـانـت مـحـقـةـ. لا يـمـكـنـه مجـادـلـتهاـ بـتـلـكـ النـقـطـةـ.

"لكـنـيـ لـنـ أـفـعـلـ هـذـاـ."

نبـضـاتـ قـلـبـهـ تـسـارـعـتـ فـيـماـ كـلـمـاتـهاـ تـضـرـبـهـ. أـخـيـراـ إـسـتـطـاعـ

كـلـمـاتـهاـ دـفـعـتـ الـخـوفـ مـباـشـرـةـ إـلـىـ صـدـرـهـ. هـلـ إـنـتـهـيـ؟"

فيـفيـانـ فـيـ سـيـارـةـ الدـفـعـ تـلـكـ ، عـالـمـاـ أـنـهـ لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ شـيـءـ يـمـكـنـيـ فـعـلـهـ لـمـاسـعـدـتهاـ."

لـاـ بـدـ أـنـهـ سـمـعـتـ الـذـنـبـ فـيـ صـوـتـهـ لـأـنـ غـضـبـهاـ بـدـيـ أـنـهـ هـدـأـ. مـرـرـ أـصـابـعـهاـ النـاعـمـةـ فـوقـ فـكـهـ . سـاعـيـاـ لـحـرـاتـهاـ وـرـاحـتـهاـ، أـخـفـضـ وـجـهـهـ وـدـاعـبـ خـدـهـاـ . "لـمـ يـكـنـ ذـاكـ خـطـأـكـ، سـيـرـجـيـ."

"لـقـدـ وـثـقـ بـيـ لـحـمـاـيـةـ وـلـحـمـاـيـةـ فـيـفيـانـ. لـقـدـ خـدـلـتـهـماـ كـلـاهـمـاـ تـلـكـ الـلـيـلـةـ. وـلـنـ أـفـشـلـ مـجـدـداـ . "مـرـرـ أـصـابـعـهـ خـلـالـ شـعـرـهـ الـكـثـيـفـ، الـأـسـوـدـ وـأـمـالـ رـأـسـهـ لـلـخـلـفـ كـفـاـيـةـ لـيـطـبـعـ فـهـ عـلـىـ فـمـهـ . " لـنـ أـسـمـحـ لـكـ أـنـ تـتـعـرـضـيـ لـلـأـذـىـ. وـمـهـمـاـ إـسـتـلـزـمـ الـأـمـرـ، بـيـانـكـاـ، فـسـوـفـ أـحـفـظـكـ بـأـمـانـ."

ذـاـبـتـ عـلـيـهـ وـتـرـكـتـهـ يـحـصـلـ عـلـىـ الـقـبـلـةـ التـيـ أـرـادـهـاـ. عـنـدـمـاـ إـنـتـهـتـ، وـبـتـتـ عـلـىـ صـدـرـهـ وـتـنـهـدـتـ. "أـخـلـتـنـاـ بـحـاجـةـ لـلـحـدـيـثـ."

كـلـمـاتـهاـ دـفـعـتـ الـخـوفـ مـباـشـرـةـ إـلـىـ صـدـرـهـ. هـلـ إـنـتـهـيـ؟"



هناك من وسيلة تخفي بها بصيص الإثارة في عينيها .
متاكداً أنها أحبت أن يتحكم بها في المنزل ، وأشار
للطاولة . "أجلسي . الآن ."

متيبة أوامرها ، أرجحت مؤخرتها الممتلئة وجلست على الطاولة . سحب كرسيأً ووضعه أمامها . قدمها اللدية تلك ، بأظافرها المطلية بظلال البرتقالي ، إرتاحت على فخديه . أبعد الغطاء عن علبة الآيس كريم وأخذ الملعقة من يدها . الراحلة اللدية أغرتة ، لكنه خطط لتناول شيء ألد بعد وقت قصير .

غمس الملعقه في الحلوى الدسمة : وجمع قضمه صغيرة
ورفعها لفمها . " افتحي فمك . "

أحد حاجبيها تقوس للأعلى بمفاجأة."هل حقاً
ستطعمني؟"

"أجل، بجدية سأفعل."

ضحت ومالت للأمام لأخذ القضية التي عرضها . بعد أن ابتلعتها ، لعقت شفتيها ، على ما يبدو غير واعية لكل الصور

"لا."! بسمت للأعلى بوجهه وربت على صدره بالملعقة مجددًا." دعنا نتناول الآيس كريم ونتحدث.".

"لا يمكنني." عندما عبست، أوضح لها على عجل. "لا يمكنني تناول الآيس كريم. علي أن أتناول طعاماً صحياً يقدر الإمكان حتى المعارك."

موميء برأسه، أمسك بوغاء الآيس كريم بالفانيلا بيد وشبك أصابعها باليد الأخرى."لقد قلت أننا بحاجة للحدث لهذا دعينا نتحدث".

قادها نحو الطاولة الخشبية القوية وربت على السطح."اجلس هنا."

أعطته نظرة مدعورة." سيرجي، نحن لن نفعل ذاك الآن."

شخر بتسلية وعصر مؤخرتها."هذا ليس ما أريده الآن
لأحقاً؟ سنفعل أي شيء أريده."

"اوی شیء تریده، ها؟" لوت شفته‌ها با نزاعج لکن لم یکن



حكومة بلادنا هناك من الإرهابيين."

"يا للسماء." همسـت . "يبدو هذا خطيراً."

"كان كذلك." هازـأ رأسـه ، رفع ملعقة أخرى من الآيس كريم لشفيها الممتلئة ."فيتـيا . "استعمل لقب أخيه . دخل حتى العمق . بعد أزمة رهائن سارت بشكل سيء ، شنت الحكومة حملة شرسة ... والمسؤولين الحكوميين الذين كان يساعدـهم بغسل الأموال وقعـوا في المصيدة ."

"أوه لا."

"العصابة قررت أنه كوت محروم يجب أن يختفي لهذا ذهبـوا لشقـته ليتعاملـوا مع المشـكلة ، لكنـه لم يكن هناك ."

نظرـاتـها القـلقة ! خـترقـته . "من كان هناك؟"
"زوجـته وإبـنته ."

وضـعتـ يـدـا على فـمـها . "لا ."

عند سمـاعـه الكلـمة المكتـومة ، اوـما وصـرـ على أسـنانـه . كـابـحا المشـاعـر المؤـلمـة التي هـددـت بـجلـب الدـمـوع

المـحـيرـة التي حـفـزـتها بـحـركـتها البـسيـطة تلك ."أـنتـ فقط مليـءـ بالـمفـاجـاتـ ، أـلسـتـ كذلكـ؟"

هزـ كـتفـيهـ وكـشـطـ المـلـعـقةـ فيـ الآـيسـ كـريـمـ مـجـدـداً . "ماـذاـ يـمـكـنـنيـ أـنـ أـقـولـ؟ أناـ رـجـلـ مـعـقدـ ."
"أـجلـ ، أـنتـ كذلكـ ."

أـطـعـمـهاـ قـضـمةـ أـخـرىـ قـبـيلـ أـنـ يـزـفـرـ بـخـشـونـةـ . "مـنـذـ ماـ يـقـارـبـ السـتـ سـنـوـاتـ ، أـخـيـ الأـكـبـرـ ، فـيـتـاليـ ، شـارـكـ بـبعـضـ الفـسـادـ الـحـكـومـيـ . لـطاـلـماـ كـانـ لـديـهـ أـحـلامـ كـبـيرـةـ ، تـعـرـفـيـنـ؟ مـاـلـ ، نـجـاحـ ، سـلـطـةـ... أـرـادـ كـلـ شـيـءـ ، لـكـنـهـ لـمـ يـوـرـيدـ الـعـمـلـ لـتـحـقـيقـهـ . لـهـذـاـ أـخـدـ الـطـرـيـقـ السـهـلـ وـإـنـتـهـىـ بـالـعـمـلـ كـوـسـيـطـ لـطـاقـمـ الـعـافـيـاـ وـبـعـضـ الـمـسـؤـولـينـ الـحـكـومـيـينـ الـذـيـنـ يـرـيدـونـ تـنـظـيفـ أـمـوـالـهـمـ الـقـدـرةـ ."
"أـمـمـ.. طـاقـمـكـ أـنـتـ؟" سـأـلتـ بـصـوـتـ هـادـيـءـ .

"لاـ." كـانـتـ المـرـةـ الـأـوـلـىـ التـيـ يـأـكـدـ بـهـاـ عـلـاقـتـهـ عـلـىـ بـالـعـافـيـاـ لـهـاـ . لـاـ يـعـنـيـ هـذـاـ أـنـهـ لـمـ تـعـلـمـ دـائـماـ ، بـالـطـبـعـ . "طـاقـمـ منـافـسـ يـتـعـالـمـ معـ أـشـخـاصـ تـعـتـبرـهـ حـكـومـةـ ."



يمكنه مساعدتي."

"نيكولاي؟"

"أجل." عرض عليها المزيد من الآيس كريم، لكنها هزت رأسها رفضاً. بينما يعيد الغطاء على الكرتون البارد، شرح نيكولاي وإيفان كانا لاعبين أساسيين في حياتي. كانا يسكنان حيناً. كانوا يبقيان الأمور هادئة وآمنة. عندما غادرنا لهيوستن، الرئيس الكبير... ماكسيم... تأكد أن تبقى الأمور على حالها."

"إذًا لم تكن دائمًا جزءاً من ، أمم، العائلة؟"

"لا. لقد بقيت خارج الأمر. لقد خدمت لبعض سنوات في الجيش وذهبت للجامعة..."

"ذهبت للجامعة؟" بدت مأخوذه. "هل لهذا السبب

تحدث الإنجليزية ببراعة؟ هل أنهيتها؟"

هز رأسه. "كنت على وشك، لكن لا."

"ماذا درست؟"

"أردت أن أكون مهندساً معمارياً. الآن البناء هو أقرب ما

لعينيه، تتحقق وتتابع حكايتها. "كان علي التعرف على ما تبقى منهن . كان ..."

أمسكت بيده وشابت أصابعهما معاً، ومالت للأمام، وقبلت جبينه. "بيبي، توقف . لا داعي لفعل هذا بنفسك."

كانت المرة الأولى التي تستخدم بها لقب تدليل معه وبطريقة ما ذاك الجزء الحلو خفف من الألم داخله. "أحتاج لإخبارك كل شيء. الآن . هذه الليلة. دعينا نخرج كل شيء وننتهي منه."

"حسناً." قبلته بيانكا، لامسة شفتيه بشفتيها بضغطة خفيفة. داعبت الجزء الخلفي من عنقه ثم جلست للخلف لتدعه ينهي قصته.

غرف لها ملعقة أخرى من الآيس كريم ودفعها لفمها. "قبل أن أصل لأخي الأصغر فلايدمير ووالدتي ، كانوا قد أمسكوا بهم. فيتالي كان قد اختبأ كالجبان. لم أعرف ما الذي علي فعله لذلك ذهبت للرجل الوحيد الذي



"لقد بعثت نفسي لاماكييم."
"ماذا فعلت؟"
"الرجال الدين يمسكون بأمي وأخي وافقوا على الفدية، لكنها كانت كبيرة جداً لي حتى لأحلم بالاقتراب منها. ماكييم اشتراكي مقابل المال النجدي لتحريرهم. لقد رتب لتحويل المال واستعادهم."

"إذا كنت كعبد له؟" الرعب جعل عيناهما تتسعان . "سيرجي، هذا ليس صواباً!"

"إنه ليس بتلك البساطة."
"أنت تنتمي لاماكييم. لقد إشتراك. إنه بسيط جداً، سيرجي."

"أنا لم أعد أنتمي له."

رمشت عيناهما . "انتظر. انتظرو. هل أنت على وشك إخباري أن زوج أعز صديقاتي يملك حالياً؟"

أوما سيرجي بصراحته . "بعد أن أنقذ ماكييم عائلتي، بدأت العمل للرجل العجوز. كانت أمور منفدين بسيطة

يمكنتني الوصول له."
"هذا غير صحيح. يمكنك العودة للدراسة."
"لقد تأخر الوقت لذاك، بيانكا."
"غير صحيح."
"لماكسيم أناكدا أنها لم تكن تندع الموضوع ، فقال في النهاية. "أنا أفكر في الأمر."

لم تبدو مقتنعة جداً . مداعبة معدته بإصبع قدمها الكبير ، سالت ."إذا قمت بالإتصال بنيكولاي و....؟"
"أرسلني لرؤيه ماكييم. الرجل المسن كان يبحث عن سبب للقضاء على ذاك الطاقم وآخر اجههم عن الطريق . عرفت أنهم كانوا يستخدمونني ، لكن لم يكن لدى خيار آخر. كنت بالفعل قد خسرت ثلاثة أفراد من عائلتي . وكان يجب أن يتوقف الأمر."

"ما الذي فعلته؟" صوتها بالكاد كان أعلى من الهمس. الخوف في عينيها جعله يتسائل عما تفكّر أنه قادر عليه .



"لم أستطع إنقاذه. الطاقم الآخر أمسك به، ثم قتلوه." "أنا آسفة، سيرجي. هذا فقط... رهيب." لا زالت ممسكة بيده، قالت. "أظن أنه دوري، ها؟"

"لا داعي لتخبريني إن لم تكوني مستعدة." "أنا مستعدة لإخبارك. كانت فكرة سخيفة حقاً." حدقت نحو السقف ورمت بسرعة. "حتى بعد كل تلك السنوات، لا أستطيع أن أصدق أنني فقدت أخي بسبب علبة حلوى."

ارتفاع حاجبه. "لا أفهم."

"لم نكن معاً لفترة طويلة لنخوض بأحاديث عن المال، ولكنني فتاة مقتضدة جداً."

"هل لهذا السبب تحاولين القيام بالعمل في المنزل بنفسك؟ لأنه، بيانكـا، ليس من الاقتصاد الدفع للمهنيين للمجيء وإصلاح كل شيء للمرة الثانية."

"أجل، أنا واعية تماماً لهذا. بعض الأشياء هنا أردت المحاولة بنفسي لأثبت أنني يمكنني فعل كل شيء

في البداية، ولكن عندما طلب مني قتل رجل وصديقه بسبب السرقة، لم أستطع فعلها. اتصلت بنيكولاي وتولست مساعدته."

"وهو اشتراك؟"

"اشترى ديني." صحق . "نيكولاي يمتلك ديني للعائلة." غير قادرة على الكلام، حدقـت به لفترة طويلة جداً. لم يعرف ما يقوله لهذا أبقى فمه مغلقاً وإنـتظر. أخيراً، مالت ليده وأمسكت بها لتسحبـها لحضـنها. أنا ملـها تبعـت الندبـات القديمة على مفاصل يديه. "إذاً لهذا أنت تصارع."

"أجل."

"لتدفعـ دينـتك؟"

أومـا. ولأجمعـ المال لأحضرـ والـدتي وأخيـ إلىـ هناـ." زفرـت وهـزـت رأسـهاـ. أرادـتـ أنـ تقولـ شيئاـ لكنـهاـ لمـ تفعلـ بدـلاـ منـ ذلكـ، سـألـتـ. "ماـذاـ عنـ شـقيقـكـ الأـكـبـرـ؟ـ ماـذاـ حدـثـ لـفيـتـاليـ؟ـ"



الللميحات التي أعطتها له ، تكهن بخصوص فترة ما بعد الظهيرة تلك التي غيرت حياتها." لم تریدي دفع سعر فاحش مقابل الحلوى في قاعة السينما لهذا طلبت من أخيك التوقف عند أحد المتاجر؟"

"أجل. كان هذا قبل نقل والدتي المحل لموقعه الحالي . المحل القديم كان على بعد عدة أحياء من متجر كبير مزدحم . أنا وبيري دخلنا للحصول على الحلوى والشراب . كنا في الجزء الخلفي من المتجر، بالقرب من المبردات ، عندما سمعنا هؤلاء الرجال الوقحين بالأصوات العالية ، يدخلون المتجر ."
"كم كان عددهم؟"

"ثلاثة ." قالت ، وأصابعها إشتدت على أصابعه ." لم أرى الشخص مع المسدس في البداية . رأيت فقط الرجال اللدان يحملان مضارب البيسبول . كانوا يحطميان المكان ، يضربان المعروضات والواجهات . السيد مرواني كان يصرخ عليهم . زوجته تخبيء خلف الكاونتر وتتصل

بنفسي ."

مدركاً الأستقلالية العميقه بداخلها ، أعطى فخدها قرصه خفيفه ." ليس عليك أن تثبتني أي شيء لي أو لأي شخص آخر . لا بأس بطلب المساعدة ."

قرصته بالمقابل . "لقد بدأت بفهم هذا ."
"جيد ."

"لا أريدك أن تظن أنني مفلسة أو مهما كان . في الحقيقة أنا مرتاحة تماماً ولدي مدخرات ، صناديق إستثمار وتقاعد ." هزت كتفيها . "أنا فقط لا أرى الفائدة من إنفاق المال على أشياء يمكنني الحصول عليها بسعر أرخص مثل سيارتي ." قالت وأشارت للخلف ." كان عمرها سنتان وسارت أقل من عشرة آلاف ميل ، لكنني حصلت عليها رخيصة . حصلت على منزل بمزاد ضرائب للمقاطعة بسبب إنخفاض الأسعار الشنيع . نفس الشيء مع ملابسي . أنا أقوم بالكثير من تسوق التخفيضات على الأنترنت ."
لم يكن لديه فكرة عما يعنيه تسوق الأنترنت . جامعاً كل



نتمكّن من الهرب ، لكنه كان في حالة دوخة شديدة . وقف آدم على قدميه ودفعني نحو كومة من الصناديق . سقطت ثم كان فوقـي . وضع يداه حول عنقي وبدأ يخنقـني لهذا خمسـت وجهـه وخدـست خـده وعـينـاه . عندـها ضربـني ."

فـك سـيرـجي تـصلـب بشـدة يـاحـكام حتـى أـنه صـدم لأنـه لـم تـتحـطمـ.

"لكـنـعـنـدـهـاـ بـيـرـيـ سـجـبـهـ بـعـدـأـ عـنـيـ وـبـدـأـ القـتـالـ بـيـنـهـماـ مـجـدـدـاـ .ـ كـانـتـ فـوـضـيـ عـارـمـةـ وـكـلـ شـيـءـ يـحـدـثـ بـسـرـعـةـ كـبـيرـةـ .ـ دـعـكـتـ صـدـغـهـ .ـ تـلـقـىـ بـيـرـيـ لـكـمـةـ أـخـرىـ عـلـىـ وـجـهـهـ وـسـقـطـ عـلـىـ الـأـرـضـ .ـ بـدـاـ آـدـمـ أـنـهـ عـلـىـ وـشـكـ رـكـلـ رـأـسـ بـيـرـيـ لـهـذـاـ قـفـزـتـ عـلـىـ ظـهـرـهـ .ـ كـنـاـ كـلـاـنـاـ نـصـفـ وـنـدـورـ وـنـصـرـخـ عـلـىـ بـعـضـنـاـ .ـ بـطـرـيـقـةـ مـاـ إـنـتـهـيـ بـيـ الـأـمـرـ عـلـىـ الجـدارـ .ـ ضـرـبـ رـأـسـ لـلـخـلـفـ وـكـرـأـنـفـيـ وـكـرـسـنـيـ .ـ"

بعـعـدـهـ بـيـرـيـ ضـبـابـيـةـ غـيـمـتـ رـؤـيـةـ سـيرـجيـ .ـ لـوـ لـمـ يـكـنـ آـدـمـ بـلـيـكـ مـسـجـونـاـ فـيـ السـجـنـ ،ـ لـكـانـ قـتـلـ الرـجـلـ لـإـيدـاهـ

بـالـشـرـطةـ .ـ لـآـحـظـ بـيـرـيـ أـنـ الـبـابـ الـدـيـ يـقـودـ إـلـىـ المـخـزنـ مـفـتوـحـ لـهـذـاـ دـفـعـنـيـ بـدـاكـ الإـتـجـاهـ...ـ وـعـنـدـهـاـ رـأـوـناـ .ـ"

أـمـكـنـ لـسـيرـجيـ أـنـ يـعـرـفـ أـنـهـ بـحـاجـةـ لـبـعـضـ التـشـجـيعـ لـلـإـنـتـهـاءـ لـهـذـاـ لـفـ ذـرـاعـهـ حـولـ عـنـقـهـاـ وـفـرـكـ يـاـبـهـامـهـ صـعـودـأـ وـهـبـوـطـاـ عـلـىـ عـرـقـهـاـ النـابـضـ بـعـنـفـ هـنـاكـ .ـ قـرـبـاـ ،ـ يـخـطـطـ لـيـجـعـلـ قـلـبـهـاـ يـسـعـ لـأـسـبـابـ أـفـضـلـ بـكـثـيرـ وـمـمـتـعـةـ أـكـثـرـ .ـ مـاـذـاـ حـصـلـ بـعـدـهـ؟ـ"

"ـ الشـخـصـ الـدـيـ لـمـ يـكـنـ لـدـيـهـ مـضـرـبـ طـارـدـنـاـ .ـ الـبـابـ الـدـيـ يـقـودـ إـلـىـ الـزـقـاقـ كـانـ مـقـفـلاـ ،ـ وـلـمـ أـسـتـطـعـ فـتـحـهـ بـالـسـرـعـةـ الـكـافـيـةـ .ـ بـيـرـيـ وـالـرـجـلـ ...ـ آـدـمـ بـلـيـكـ...ـ بـدـءـآـ بـالـقـتـالـ .ـ أـخـيـ سـقـطـ بـقـوـةـ .ـ وـآـدـمـ كـانـ ظـهـرـهـ فـيـ مـوـاجـهـتـيـ لـهـذـاـ إـلـتـقـطـتـ مـكـنـسـةـ وـضـرـبـتـهـ عـلـىـ الـعـزـءـ الـخـلـفـيـ مـنـ رـأـسـهـ .ـ"

ـ تـوقـفـتـ وـأـغـلـقـتـ عـيـنـاهـاـ .ـ وـدـمـعـةـ وـحـيـدـةـ سـقـطـتـ عـلـىـ طـولـ خـدـهـاـ .ـ تـأـلمـ سـيرـجيـ لـأـجلـهـاـ وـإـقـرـبـ مـنـهـاـ أـكـثـرـ .ـ حـضـنـهـاـ وـمـسـحـ الـبـلـلـ الـأـمـعـ عنـ وـجـهـهـاـ .ـ تـابـعـيـ،ـ بـيـانـكـاـ .ـ"

"ـ لـهـذـاـ أـمـسـكـتـ بـيـدـ بـيـرـيـ وـحـاـولـتـ رـفـعـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ حـتـىـ



"ابتعد عنِي، وأنا سقطت على الأرض. لم أدرك أن لديه مسدس مدسوس خلف حزام سرواله الجينز حتى ابتعد عنِي، وسقط. لم أعرف ما كنت أفكِّر به. لم أطلق النار يوماً في حياتي لكنني أندفعت نحوه."

"وصل له أولاً. ناداني... قال شيئاً بشعاً حقاً وأشار لرأسي. أغلقت عيناي." وأغلقتهمَا الآن، في الحاضر، كما لو كانت تعيد عيش الذكرى. "ثم سمعت بيри يصرخ بإسمي. قفز بیننا... وتلقى الرصاصة مباشرة في صدره." عيناهَا انفتحت، ووميض الدموع فيهما ملأه بالحزن. حاول بیاس مواستها. "ليوبیمايا."

تنشقَّت بصوت مرتفع وهو يمسح وجهها بالجزء السفلي من قميصه. "سقط بيري بين ذراعاي. آدم نظر لي فقط. بدا مدعوراً. كان تحول كامل من النذل الصغير المتعطش للدماء. ثم خرج هارباً من هناك. لم يمض وقت

طويل، حتى هرعت السيدة مروانى للغرفة وجلست بقربى. لم أكن أعرف في ذلك الوقت، لكن آدم أطلق النار على زوجها في طريقه للخروج من الباب. وقد توفي على الفور."

نظراتهما التفت، نظراتها مجروحة جداً ونظراته متالمة للخارة التي كانت قد تحملتها.

أخيراً، قالت. "في الأفلام، دائمًا ما يجعلون الموت عبارة عن لحظة نبيلة جداً، تعرف؟ لكنه ليس كذلك في الحياة الحقيقية. بيри لم يقل أي شيء. فقط حدق بوجهه وهو يختنق ويغيب عن العالم. دمه إنسلك على ساقاي وأغرق ملابسي. لم يقل وداعاً أو ينطق بأي كلمات أخيرة. هو فقط لهث... وهذا كل شيء. كانت تلك هي نهاية حياة شقيقى."

بدأ يخبرها أنه آسف جداً لخاراتها لكن الكلمات لم تكن لتبعده أبداً. لقد مرت سنوات طويلة منذ أُغتيل بيри والأيام التي تقدم بها التعازي قد إنتهت منذ فترة طويلة.



بدلاً من ذلك، تتبع يابهامه تفاحة خدتها وسأل . "ما هي أجمل ذكرياتك مع أخيك؟"
خدمات السجين الذي هاجم آدم بليك. على ما يبدو، هذا المدان مرتبط مع أفراد العافية الألبانية."
سرعه ربط سيرجي النقاط معاً . "و، ولأنني معك، يظنون أنك إستغلتني لاستئجار المهاجم.." "أمعانه تلوت بعنف يا للقرف."

"أجل. لقد سالت نيكولاي إن كان الألبان خلف الهجوم لكنه قال لا".

لا يعتقد أن نيكولاي لديه أي سبب ليكتب عليها. "إذا لا بد أنه يعرف من أمر عملية القتل وما السبب."
قدرت هذا .

"بيانكا." تحدث بعناية . " علينا أن تكون حذرین للغاية حتى تتم تسوية هذا الأمر. يمكننا متابعة العمل ، لكن عليك أن تدعيني أنك لن تذهب إلى مكان بدوني أو بدون الرجال الدين إستأجرتهم لحمايتك." قبل أن تتمكن من الاحتجاج، وضع إصبعه على فمها . "أرجوك "لقد قال إن ذئاب الليل يظنون أنني ربما إستأجرت

المفاجأة رفعت على وجهها الجميل . "أنا لا أعرف." فكرت في سؤاله . "ربما الوقت الذي أقنعني بالذهاب للتخييم معه ."

"أنت تخيم؟" لم يصدق الأمر. "أين وضعت كل منتجات تصفيف الشعر والمكياج والملابس خاصة؟"

قرصت ذراعه مداعبة ،وضحكت. "أجل ،أعرف. كرهت معظمها. أراد التصرف حسب المدرسة القديمة مع خيمة وحقائب النوم. كان الأمر بائساً... لكن بطريقة ما أحببته في النهاية . كانت تلك واحدة من العرات الأخيرة التي كنا بها معاً وواحدة من أفضل العطلات في حياتي ."

سعيد لرؤيتها تبتسم من جديد، لف بعض خصلات من شعرها حول إصبعه. "أخبريني عما قاله لك المحقق سانتوس أيضاً ."

بيانكا، لا تجادليني في هذا الأمر. دعيني أبقيك بأمان."



لإدخال مقاتلين جدد ويسجلونهم للرهان المستقبلي . " سيمون عليك أن تقاتل لمرتين؟ مرة واحدة كل ليلة؟ " سمع سيرجي الخوف في صوتها . " سوف أقاتل أربع مرات إن فزت . "

داعبت بيانكا مفاصله يابهاها . " مما سمعته ، أنت لم تخسر من قبل . "

" لم أفعل . لهذا السبب أنا قيم جداً . "

" أنت لست فرس للرهان ، سيرجي . أنت إنسان . لا ينبغي أن يجعوا المال عن طريقك بهذه الطريقة . " متأثر من كلماتها ، إعترف . " أنا أكسب المال من نفسي أيضاً . "

" لدفع دينك بسرعة أكبر؟ "

" لا ، لا حضار فلا ديمير ووالدتي إلى هنا . آخر محامي لم ينجح كثيراً . " لم يريد أن يخوض في التفاصيل بكم ساعت تلك التجربة . " أحتاج للمال لأدفع تكاليف محام كل سنة الزعماء يلتقطون ويخططون للبطولة . إنها طريقة الهجرة الجديدة والتأشيرات و... "

سحبت يده بعيداً عن فمها . " لم أكن سأجادلك . أنا خائفة حتى الموت هنا . أحتاج لمساعدتك . " ثم ، وبسرعة من فمها المثير ذاك ، أضافت . " لكن ربما يمكنك أن تعطي هؤلاء الرجال الذين يتبعونني دورة تدريبية . " " حبيبة قلبي ، سوف يعطون أكثر من دورة تدريبية عندما أضع يدي عليهم في الصباح . " كان لا يزال غاضباً لأن واحد من الرجلين أرسل له رسالة نصية أو اتصل به ليخبره عن لقاء بيانكا بسانتوس . محدقة بيديهما المتشابكة ، سالت . " متى ستقاتل مجدداً؟ "

إستمتع بمرأى أصابعهما المتشابكة . معصمهما العاري ألهمه أفكاراً عن المجوهرات . إنها بحاجة لشيء راقي من الذهب لتزيينه . " في أول عطلة في يونيو . إنها البطولة التي تدوم لمدة ليلتين . " هل هناك بطولات؟ "



بقوة للهائها المتخمس." تقولين هذا وكأنه شيء سيء." مبتسمًا، وقف وسار نحو حقيقته لإخراج الحماية الإضافية التي وضعها هناك بدلاً من الصعود للطابق العلوي لجلب واحد من هناك. وبحلول الوقت الذي جلب به ما يحتاجه، كانت بيانكا قد تجردت من ملابسها وجلست كحورية مثيرة من الخشب على الطاولة.

"أريدك، بيانكا. أنت كالمخدرات بالنسبة لي. لا أستطيع الاكتفاء منك."

"أنا لك. «رمت جسدها بقوة عليه.» كلي لك، سيرجي."

الطاولة تحتهما أنت وسيرجي فكر أنها ستكون ليلة طويلة ممتعة للغاية.

نهاية الفصل التاسع

"هناك طرق أسهل من ضربك في قفص، سيرجي."

"أسهل، أجل، لكن المال ليس سريعاً كفاية. لقد تعبت من الانتظار. أريد عائلتي هنا بأسرع وقت ممكن."

"أنا لا أحب هذا."

"لا أتوقع منك أن تحبيه."

"إذاً ماذا؟ أنت فقط تتوقع مني فقط أن أقف على الهاشم وأهتف لك بينما أصلي أن لا تقتل؟"

"لن أقتل، ولا أريدك أن تقفي على الهاشم. المعارك ليست لأمرأة مثلك."

مررت أصابعها على صدره. "امرأة مثلني، ها؟ أي نوع من النساء أنا؟"

الطاقة الحسية أزرت بينهما. محبًا الطريقة التي تحولت بها محادثتها، طبع سيرجي قبلاته على بشرة رقبتها وفكها. "رائعة. مثيرة. أنيقة."

"استمر." قالت بابتسامة تلون صوتها.

فهقه بقوة على منحنى حلقاتها وعضها برفق. جسده نبض



حماية . أخفض رأسه وهمس . "لا تخبرها أنتي قلت هذا لك، لكن الرجال في النادي الذي كانت تعمل به كانوا معتادين على مناداتها بسيدة التنين .": سقط فكي . "أنت تمزح !"

هز رأسه وإنبسم . "بعض الرجال يخافون من المرأة القوية ."

"ليس يوري .": قلت ، وأنا أرى الزوجين ونحن ندخل بهم المطعم . الملياردير العالمي كان يجلس على بعد عدة أقدام خلفها ، كاحله مرفوع على ركبته ، ويراقب بينما لينا تدردش مع إثنين من رجال النفط . بعيشي في هيوستن طوال حياتي ، كنت قد طورت حاسة سادسة في اكتشاف ذاك النوع .

أخذت بطاقة عمل من أحد هما ودستها في حقيبة يدها قبل أن تربت على ذراعيهما . إنبسم يوري لها وهي تقترب وقال شيئاً جعل لينا تبتسم . إنحنت للأمام لتعديل ربطة عنقه ، لكنه لم يدعها تستعيد يدها حتى قبل كل

"لا أستطيع التصديق أنك لم تتناول الطعام في ساموفار من قبل .": أمسك سيرجي بيدي وهو يقودني على الرصيف إلى مطعم الخامس نجوم الملوك لزوج فيفيان . كنا سنقابل الأصدقاء لأجل حفل ديميتري وبيني الأخير قبل وصول الطفل .

"الطعام الروسي ليس نوعي حقاً . بالإضافة ، حين كانت فيفي تردد الخروج للعشاء ، آخر مكان كانت تردد الذهاب له هو حيث عمل ."

"نقطة عادلة .": توقف قبل أن نصل للأبواب الرئيسية وأعطى حلقي الذهبي مداعبة لعوب . "أنا آسف لأن خطط موعدنا الأول يجب أن تؤجل قليلاً ."

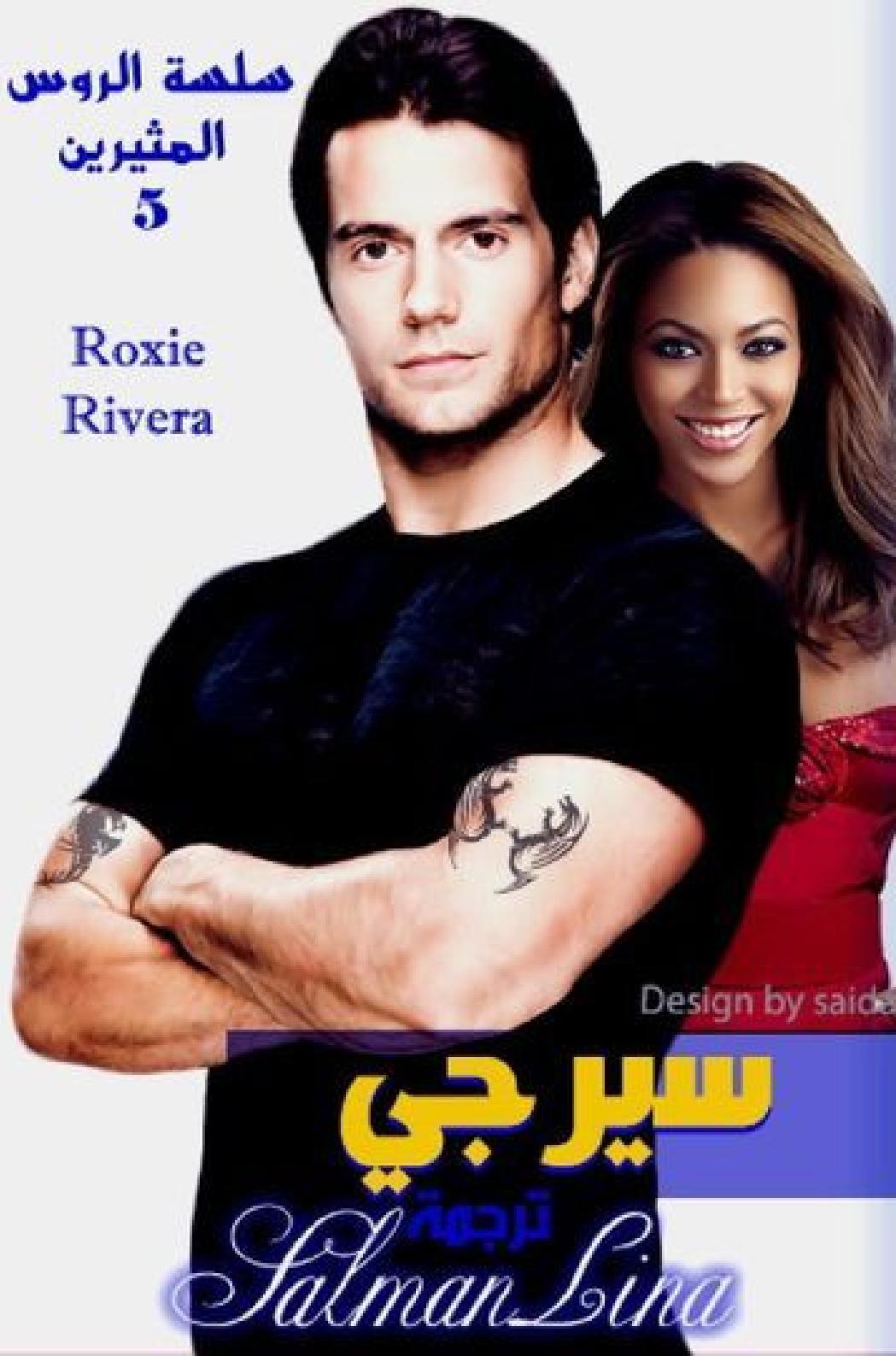
"الطفل سيأتي في أي يوم . ربما ستكون هذه على الأرجح آخر مرة يمكننا بها التسكم مع بيني وديميترى لفترة .": ضاحكة ، أضفت . "بالإضافة ، لا أعرف عنك ، لكن لينا تخيفني . ولم أكن لأقول لها لا ."

فمه ووضع يده خلف ظهرى ، وسحبني لجسده بلفترة



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



Design by saida

سir جي
تاجي
Salman Lina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

للكاتبة / Roxie River

ترجمة / Salman Lina

تصميم / Saida

الفصل العاشر

لم أكن أظن أنه من الممكن حتى ، ولكن بطن بيبي الحامل بدا أكبر مما كان في حفل إيرين وإيفان قبل أسبوع واحد فقط. بدت رائعة في فستانها الإمبراطوري الخصر والإبتسامة المرسومة على وجهها ونحن نتعانق ، لكنني شعرت أنها قريبة من تلك النقطة في حملها حيث كانت متعبة وعلى استعداد للوضع في أي وقت.

كيف يمكن شكلها الصغير من تحمل هذا العبء حيرني. أنا نية قليلاً، أدركت أنني ربما أخسر الحوض الذي إشتريناه للطفل . كنت واثقة أن الطفل سيكون بحجم سبعة باوندات ، ولكن شيء ما أخبروني أن تعليق إيرين الغريب عن التسعة باوندات ربما كان أقرب .

جالسة بين نيكولاي وسيرجي ، أعطيت زوج فيفيان إبتسامة لطيفة. لم نتحدث منذ تلك الليلة خارج منزلهما. بقدر ما أعرف ، فيفيان بقيت في الليل بخصوص ما حدث. وأردت أن يبقى الأمر على تلك الحال .

عندما رد نيكولاي إبتسامتى ، لم أستطع سوى التفكير أنه

أناملها . "بيانكا !" ابتسمت لينا لي وسحبته في عناق قوي. غير راغبة بتلطيخ خدائي بحمرة شفاهها الكثيفة ، قبلت خدائي قبلًا على الهواء. "أنا سعيدة جداً لأنكم أتيتما . نظراتها تخطتني لسيرجي قبل أن تعود لوجهه. بهمس تأمري ، قالت . "يجب أن أسمع القصة بأكملها ."

"لاحقاً." وعدتها والتقت لتحية بوري . كنت لا أزال أهتز يده عندما ظهر نيكولاي ليأخذنا إلى أحد أفضل الطاولات في المطعم. ويد سيرجي بين كتفاي شعرت بشعور رائع ونحن نعبر المطعم للإنضمام لديميترى ، بيبي وفيقيان . كنت أقع بسرعة في حب سيرجي وأصبح مدمنة يائسة لوجوده . عندما رميت الأغطية في الغسالة في وقت سابق من صباح اليوم ، كنت في الواقع حزينة جداً لغسل رائحة الكافور الخاصة به . علمي فقط أن الروسي الضخم المنثور خاصتي سيجعل تلك الملائكة مجددًا خفف من حزني .



"القائمة؟"

شعرت بالإرتياح عندما رأيت أنها مطبوعة بكلّ من الروسية والإنجليزية ولكن لم يكن لدى فكرة عن الطبق الجيد وما هو كثير على نمطِي الجنوبي المعتاد ".أرجوك؟"

بينما أشار سيرجي للأطباق التي ربما تشير شهيتها ، أبقيت أذني على المحادثات حولنا . الجميع كانوا يتحدثون عن الأعمال ... صفقات جديدة ، توسعات ، نجاحات حديثة ونصائح إستثمارية . حسناً ، الجميع ما عدا سيرجي.

عندما كنت أجر لمحادثة مع بني حول فساتين الكوينسينيريا ، لم أتمكن من أبعاد الشعور أن سيرجي يشعر بأنه مستبعد الليلة . كان بوضع غريب . بالتأكيد ، كان صديق فيفيان ، ونيكولاي يعامله كجزء من العائلة ، لكن هذا لا يغير الحقائق . نيكولاي يملك جد سيرجي ويستخدمه كأي سلاح في ترسانته .

يمتلك رجلي .! استمعي لنفسك ! لم أستطع أن أصدق أنني أفكر بسيرجي على أنه رجلي . بالطبع ، شكت أن سيرجي كان يفكرون بي كامرأة من قبل الليلة التي دمر بها باب منزلي . كانت تلك بساطة طريقته .

عندما إقتربت من النادلة التي ستخدم طاولتنا ، لاحظت توتر خفيف على فم فيفيان . كان التعبير الجزئي للإحباط الذي يظهر عليها أحياناً، وتلاشى بسرعة . مبتسمة للنادلة ، خاطبت الصهباء المذهلة بالروسية . مهما كان ما قالته لم يبدو أنه أزعج أي شخص آخر على الطاولة لهذا أعددت الأمر على أنه أحد أمور العمل تلك . ربما المرأة شارتها تحمل إسم ليديا ... كانت تصايق فيفيان عندما كانت كلّا هما تخدمان الطاولات هنا .

أو ربما ليديا كانت قد أخطأت بمحاولة الوصول لنيكولاي ...

تحركت ذراع سيرجي لظهور كرسيي ، مذكرة إباهي بذلك الليلة في حفل الزفاف . "هل تويدين بعض المساعدة مع



كتف سيرجي بلمسة مألوفة للغاية . فكرة غير مرحب بها بدأت تتشكل أمامي . أبعدتها بعيداً ، رافضة التفكير حتى بها ، وأعدتها شيء قريب من الصداقة فقط . سيرجي يمضي الكثير من الوقت مع نيكولاي ، ورئيسه كان على الأرجح في ساموفار معظم النهار . كان من الطبيعي فقط أن يكون سيرجي ودوداً مع الطاقم .

كاي رجل ذكورى ، سيرجي قدم طلبي وتأكد من حصولي على كأس نبيذ . قرست فходه من تحت الطاولة ، لكنه فقط رد علي بوضع يده الضخمة تلك تحت تنورة ثوبى . وجدت أنامله الدانتيل الرقيق لسروالى الناعم الداخلي الذي إشتراه لي . كدت تقريباً أموت من الضحك عندما إكتشفت الملابس الداخلية وسط الحرير والساتان الرايع ، لكن بعد القليل من الإقناع من سيرجي وعدته أن أعطيهما فرصة .

المعرفة ومضت في عينيه الداكنة . حاول أن يدفع النسيج المزركش جانباً ليصل لأماكنى السرية ، لكننى

كم لو أن هذا لم يكن غريباً كفاية ، سيرجي كان الرجل الوحيد على الطاولة الذي يجلب مالاً أقل من شريكه ولم يكن مالكاً لأعماله . أعتقد أن سيرجي فخور بأعماله ، لكن هل كان محرجاً ولو قليلاً أو شاعراً بخيبة الأمل من وضع عمله ؟

بعد أن عرفت أنه ذهب للجامعة ليحقق أحلامه بأن يكون مهندساً معمارياً ، يمكنني فقط أن أتخيل ما هو الدواء المر بمكانته كمنفذ . هل يتخيّل كيف كانت حياته لتكون لو أن أخيه الأكبر لم يكن غبياً جداً ؟

مع تلك الفكرة الغير مريحة تدور في رأسي ، حدقت للأعلى عن الآلة لأرى سيرجي يحدق بالنادلة وهي تقترب من طاولتنا . تبادلا إبتسامة قبل أن يسقط نظراته لرأس الماء خاصة . لأنه كان ودياً مع الجميع ، لم أفكر كثيراً في الأمر ... حتى إلتفت ليديا حول الطاولة لتقف خلف سيرجي وهي تأخذ طلباتنا .

النادلة المذهلة ، الممشوقة القوام ، وضعت يدها على



خصوصاً إمكانية حدوث مضاعفات وفترة نقاهة، لكنني شعرت أن ديميتري يفضل ذاك الطريق بدلاً من محاولة الولادة الطبيعية التي يمكن أن تسير بشكل سيء.

بتفكيري بوضع بيبي، لم أستطع سوى تخيل نفسي أعطي نفسي فرصة الأمومة يوماً ما. مع مهنتي التي تسير على قدم وساق وطلبات الأعمال المتزايدة، إفترضت أن الأمومة ستكون على بعد عدة سنوات. مرئشفة بيدي، حدقت بسيرجي الذي كان غارقاً بمحادثة عميقة مع ديميتري وتساءلت كيف سيكون كاب.

الفكرة جعلت قلبي يخفق. لم يكن علي حتى التفكير بالأمر... كنا مبكرين جداً جداً في علاقتنا لنفكر حتى في العribات والأمهدة... لكنني لم أستطع منع نفسي. بعد سماعي ما كان سيرجي على إستعداد لفعله الإنقاذ والدته وشقيقه، وبعد أن شهدت بأم عيني ما هو على إستعداد للقيام به لحمايتها، لم أحمل أي شكوك حول غرائزه للرعاية والحب.

ضممت ركتبائي معاً، محاصرة بيده بين فخداي. تاركاً بيده اليمنى هناك، أعطاني نظرة وعدتني بليلة أخرى من التعذيب الحسي.

بعد فرضه العزويبة على نفسه، بدا أن سيرجي يعوض عن الوقت الضائع. لم أظن أنني مارست العلاقة في سنواتي الماضية بقدر ما فعلنا في الأسبوع الماضي. الرجل كان لا يشع... ومبتكراً، بعض الأشياء التي فعلناها كنت أشعر بالخجل من التفكير بها فيما بعد. في خضم اللحظة، تلك الإبتسامة الأخاذة والسحر المثير له كانا يحملانني على محاولة تجربة أي شيء. ومع هذا، لم أشعر بخيبة الأمل لمعامرته ومهاراته.

عندما وصلت مقبلاتنا، المحادثات حول الطاولة تحولت للطفل ووضعه المحفوف بالمخاطر. بيبي كانت لا تزال تأمل أن يقرر الطفل أن يلف وضعيته، لكن كان لدى شعور أن الطفل سيفقى على وضعه حتى لا يعود هناك مجال للتغيير. فهمت خوفها من العملية القصيرة



سيرجي غافل تماماً عن مغازلتها لهذا قررت تجاهل الأمر في الوقت الراهن. رافضة أن أسبب فضيحة، تظاهرت أنني لم الآحظ شيئاً وتركت لينا تجرني لنقاش حول شركتها الوليدة للعلاقات العامة لإدارة الأزمات. عندما عادت ليديا مع مقبلاتنا و، قامت بحركة أخرى بالإتحاء للدردشة مع سيرجي. هذه المرة فهمت حقاً إحدى الكلمات التي تركت فمها. كان مصطلح سمعت فيفيان كثيراً تنادي به نيكولي... وبدي غير مناسب تماماً لهذا الوضع.

ضحكة سيرجي المنخفضة ورده المغمغم ضربني كقطعة جليد في الصدر. أدركت أنهما لم يكونوا مجرد صديقين لا، كانوا أقرب كثيراً من ذلك. قريبيين لدرجة جعلتها تشعر بالراحة لمناداته حبيبي... .

حتى تلك اللحظة، كنت قد تمنت فقط بالفكرة الغامضة للنساء الآتني واعدهن سيرجي قبلـي. الجلوس هنا، محدقة للأعلى لهذه المدخلة بشكلها الرشيق وسيقانها

لكن طريقة عمله حالياً كان بها مخاطرة كبيرة جداً لتنشئة عائلة. الكثير من الأشياء السيئة يمكن أن تحدث له أو للأشخاص الذين يحبهم بسبب ارتباطه بنيكولي. دافعة زلابية غريبة الشكل في طبعي، تساءلت إن كان هذا هو السبب في كون فيفيان عاقدة العزم على الحفاظ على حملها سراً. كانت قد نجت بالفعل من الكثير من العنف في حياتها الصغيرة. والرغبة في حماية طفلها من أعداء نيكولي لا بد أن يكون قوية للغاية.

صوت ليديا الأخش أخرجني من أفكاري. كانت قد وقفت لإعادة ملأ الكؤوس وأبعدت الأطباق الفارغة. شاهدت الطريقة التي تحدثت بها سيرجي، متقدمة معه بلغتهما المشتركة حتى لا أتمكن من فهم ما تقوله. يدها النحيلة إنزلقت من كتفه لتنطف البقعة فوق طوق سترته الزرقاء مباشرةً.

هل هذا يحدث حقاً؟ لم أستطع أن أقرر إن كانت هذه السيدة تتجاهلي أو تحاول عمداً مضايقتي. بدا أن



ما هو أفضل بكثير، تساءلت إلى كم من الوقت يمكنني أن أبقى أسحره . مع كل التعقيدات التي جلبتها لحياته الآن بعلاقتي بذاب الليل كانت الأبرز والأهم ، فهل سيعجب مني ويتذكر كيف تكون الأمور جيدة مع امرأة جميلة تشاركه ترائه ولغته؟

كل ذرة في كيانه صرخت بي لإعلان حقي الحصري به علينا ولوضع ليديا في مكانها ، لكنني رفضت أن أنزل نفسي لذاك المستوى . لم أكن على وشك البداً بمثاجرة على رجل ... حتى لو كان رجلاً يهمني بقدر سيرجي... في مطعم لعين بينما نحن محاطان بأصدقائنا . لدى الكثير من الاحتراز لنفسي لفعل شيء بهذا المستوى المنخفض.

محدقة عبر الطاولة ، بدا أن فيفيان هي الوحيدة التي إنقطت أطراف التوتر . ضيق عيناها الزرقاء الباردة على ليديا لكنها إنظرت أن تقول شيئاً لنا دلتنا حتى مالت ليديا لمكان طبق فيفيان أمامها . مهما كان ما

الطويلة النحيلة ، وأردت البكاء فقط . كيف لي بحق الجحيم أن أتنافس مع مثل هذه المواصفات؟ والجواب جاء سريعاً . لا يمكنني .

كان مقاس ثقة ليديا عشرة ، وأنا ، في أفضل أيامي ، سبعة . ثقتي بنفسي أخذت ضربة قوية ، وبدأت أنكمش . الفستان الذهبي المدهل الذي ظننت أنه يبدو جيداً علي فجأة بدا مشدوداً ودبقاً للغاية . فكرت في الطريقة التي إحتضن بها بعضاً من منحياتي ، القطع التي تجلجل وإاحتاجت لاقلاع الكثير من الزواائد .

إن كان سيرجي يمكنه الحصول على موديل كلidiya ، فما الذي كان يفعله بحق الجحيم معـي؟

كل تلك المشاعر القديمة عن عدم كفاياتي بدأت ترتفع بداخلي . لم أريد حتى التفكير في ماذا لو . أردت بياس أن أصدق أن سيرجي يريدني ... أنا الحقيقة مع السيلوليت والعيوب والمؤخرة الكبيرة لأنـه معجب بي . في مواجهة ليديا والدليل أنه يستطيع الحصول على



طول مؤخرة عنقي ونحن ننتظر أن تزال أطباقينا . يابسامة إغاظة جعلت معدتي ترتجف ، سأله . "هل ساعد البيض المخفوق والتوست لك عندما نعود للمنزل؟" لا . قلت بضحكة خفيفة . "كان لا بأس به . كان مختلف ، لكنني أحببت البعض منه . " حمل قائمة حلوي صغيرة وأظهرها أمامي . "لنجد شيئاً تستمتعين به ."

"أوه، هل ستدعوني أختار هذه المرة؟" "الحلوى يجب أن تكون من اختيار السيدة . " نظراته المشتعلة أشعلتني . يده المتسللة تلك إنزلقت على طول فخدي من الداخل ووصلت وجهتها قبل أن أتمكن من إيقافها . زوايا فمه المثيرة ! رتفعت يابسامة .

"بماذا توصي؟"

"شيء ناعم، دافيء وحلو . "غمغم ، أطراف أصابعه داعبت الدانتيل الرقيق .

"كيف هو؟" ماك سيرجي ليتحدث معي ومرر أنامله على توتت فخدي حول يده المداعبة . هل كان هذا

همست به فيفيان في أذن ليديا فقد أصاب هدفه . النادلة ! رتفعت بصرامة مستقيمة وإبتعدت بعيداً عن الطاولة . "فيـ . " صد نيكولاي زوجته بصوت بالكاد سمعته من فوق قعقة الفضيات والمحادثات الدائرة حول طاولتنا . النظرة التي ردتها فيفيان لزوجها منعه من متابعة مهما كان قد خطط لقوله . على ما يبدو، كان هناك شخص واحد في كل العالم الواسع يمكنه إخافة نيكولاي . لسوف حظه ، كانت زوجته .

إخترت أن لا أثير ضجة حول الأمر، تذوقت طعامي وقررت أنه لم يكن بنصف السوء الذي توقعته . شكت أن نكهة الطعام الروسي يمكنها أن ترضي براعم تذوقى ، ولكنني أحببت تجربة أشياء جديدة . مرة ، التقطت نظرةلينا المتعاطفة التي جعلت كل تانا نبتس . بدا أن بيبي فقط هي من طورت حباً حقيقياً للأطباق المحضرة بشكل رائع . أو ربما كان العمل هو ما



من الإحراج . إفترقت شفتاي حتى أتمكن من توضيح بياني ، لكن سيرجي أوقفني.

بدون نظرة واحدة ياتجاه ليديا ، أبقى سيرجي نظراته مركزة علي . مرر إصبعاً على طول خدي . لا شك أنه أستطاع الشعور الإحمرار الساخن لإحراجي . أنفاسه دغدغت أذني ، وهو يتحرك أقرب حتى لا يتمكن أحد من سمعانا . بيده الأخرى داعب فخدي . "كلي أنت الحلوى الآن ، وأنا سأتناول حلواي فيما بعد ، موافقة؟" محدقة في عيناه ، شعرت ببعض إحراجي يتلاشى ". موافقة ."

"ممتأز ." قيل خدي وسحب الآلحة من يدي . رفعها عالياً لليديا ، ولم ينظر لها حتى وهو يطلب شيئاً لي . اليد التي كانت تعدبني تحركت على فخدي بلفترة مطمئنة . نادراً ما ركزت على الأرقام التي تضاء على هيزان حمامي ، لكن ليديا وجدت نقطة الضعف في درعي وغرزت عصاها مباشرة بها . بدا أن سيرجي شعر بأن ثقتي بنفسه

يحدث حقاً ؟ وأنا جالسة هنا في مطعم تاركة صديقي يداعب ثيابي الداخلية من تحت ثوبي ؟ ما الجحيم الذي فعله بي سيرجي ليجعلني أتصرف بتلك البدائية ؟ لم يمكنني إيقافه ؟ لأنك لا تريدين

مبقية نظراتي مركزة على الآلحة ، حاولت أن أبقي الأمور هادئة . سأموت من الإهانة إن أدرك أي شخص من المتواجدين على طاولتنا ما يفعله سيرجي تحت الطاولة . سعيدة لله弗ش الطويل والجدار خلفنا الذي أبقانا مخفيين في الغالب ، فكرت في أبعاد سيرجي عن الحلويات حتى تنتهي معاركه . "لا ينبغي أن أتناول الحلوى حقاً . سوف أكون فاسدة إن تركتك تشاهدني وأنا أتناولها أمامك ."

على الرغم أن البيان من المفترض لسيرجي ، إلا أن ليديا شترت بسخرية وهي تتحدى لتجتمع الأطباق بين يوري وسيرجي . أدركت تماماً أنها تسخر من وزني ، وتصلت



استخدامهم لتسجيل النقاط مع أصدقاء لينا؟"
حركت لينا عيناها بهزل . "وأنت تقول أنني أعيش على
المنافسة".

"هذا ليس كل ما أقوله ،ليوبومايا ."شابك يوري
أصبعهما معاً فوق الطاولة وقبل صدغها . محدقاً بعيقينا
،سأل . "هل ترغبون في الذهاب لفائز بعد العشاء؟"
ليس نحن . "قال ديميتري ،وذراعه ملفوفة بحماية
حول كرسي بيبي . "لدي شعور أن هذا سيفيني مشغولاً
بتدليل ساقيها وجلب مضادات الحموضة طوال الليل
لهذا يحب أن نعود مبكرين ."

بيبي ضحكت فقط وهزت كتفيها . "لا يمكنك محاولة
الحقائق ."

كنت أعرف أن نيكولي يكره الأماكن المزدحمة مثل
النادي ودور السينما لهذا تفاجأت عندما نظر لفيبيان
قبل أن يسقط الفكرة على الفور .

"هل كوبى تعزف الليلة؟" سالت يوري .

كانت تحت الهجوم وأراد أن يهدئني بلطف بلمسة يده .

سعيدة لأن الجميع على طاولتنا بدوا غافلين عما حدث
للتتو ،إستمعت للمناقشة حول عرض فيبيان القادم في
لندن .

"بيانكا، هل قررت إن كنتما أنتما الإثنانقادمان؟" مررت
فيبيان أصبعها صعوداً وهبوطاً على خاتمه زواج نيكولي .
حدقت بسiergey الذي بدا متفاجيء للسؤال . "لقد غاب
عن ذهني ."

"إن كنتما تريدان الطيران معنا ،فهناك الكثير من الغرف
في الطائرة ،وسنحب أن تكونا معنا . "قال يوري .
أوه!شكراً ،يوري . "ابتسمت للملباردير إبتسامة كبيرة
. "سنفكر في الأمر ."

خاطب سيرجي يوري بالروسية ،وربما يشكره على عرضه
،ولوح يوري بيده . بالإنجليزية ،رد يوري . "ما فائد
وجود كل تلك الألعاب الجميلة لدى إن لم أستطع



نيكولاي منديل المائدة الرطبة ليبعد بقية الفيضان في

حين فتح سيرجي منديله وحاول مسح الفوضى.

امسكت بمعصمه وأوقفته من محاولة مسح القماش

. "يجب أن تضغطه . "أخذت منه المنديل . "لا تفركه
مطلقاً . "

لم يبدو مسروراً من تصحيحي ، لكن لم يكن لدى وقت
لأفكار في غروره الآن .

"أنا آسفة جداً ، لم أرى الكأس . "قالت ليديا بشعور تعليبي
. "لا استطيع أن أصدق أنني فعلت هذا!"

"لا بأس ، ليدوتشكا . الحوادث تحصل . "

رمشت بينما كلمات سيرجي تنطبع في عقلي . هل كان
يسامحها فعلًا؟ وليدوتشكا؟ لا أعرف الكثير عن لغتها ، لكنني
أعرف النهايات المضحكة تلك في نهاية الأسماء حيث
غالباً ما تتشكل لأسماء تدليل وإظهار المودة .

نظراتي تشابكت مع نظرات سيرجي ، وعلى الفور رأيت
الندم في عينيه الداكنتين . صارة على أسنانه ، حدقت

"بالطبع . "قال . وبذا فضوليأ ، فسأل . "كيف تعرفينها؟"

مالت فيفيان للجانب حتى يتم وضع طبق حلواها أمامها
من قبل ليديا . "لدينا أصدقاء مشتركون ، هاردلوي ريفيرا
، وبالطبع ، نحن على حد سواء من عشاق الموسيقى
الالكترونية . "

"إذَا ستمضين وقتاً رائعاً الليلة . سوف تقدم مزيج جديد
. نظرات بوري تحولت لي . "ما رأيك ، بيانكا؟ هل
تريددين المجيء لفائز؟"

ابتسم سيرجي . "لم أرى كلامها ترقصان في الزفاف . إنها
ليلة مثالية للرقصة الأولى ، ألا تظننا؟"

قبل أن أتمكن من الرد ، ضربت ليديا كوعها صدفة بكأس
نيكولاي المليء بالنبيذ وهي تضع طبق الحلوى أمامي
. طوفان من النبيذ الأحمر الغني انتشر على حضني وتناثر
على صدر فستانني .

لهنت وجلست للخلف في مقعدي بسرعة ، لكن الضرر
كان قد حصل . وسط إعتذارات ليديا المتواصلة ، رفع



لديها غرائز صحيحة لتبقى فمها مفلاً . هل شلت أنها فعلته عمداً كما شكت أنا ؟

إنتقضت حقيبتي ونهضت عن مقعدي . "آسفة ، يوري . يبدو أنه لن يكون أي رقص لي الليلة ."

اعذر ونفضت يد سيرجي المحكمة ، وشققت طريقي للحمام حتى أتمكن من مسح النيد الملتصق بفحادي والمتناول على صدرني . تجاهلت النظرات المتعاطفة من المدعوين الآخرين . عندما وصلت لإحدى المرآيا المؤطرة الجميلة ، فهمت تلك التجهمات الحزينة . اللطخات الحمراء التي كانت تغطي ثوببي بدت فظيعة . الباب فتح علينا إنضمت لي . "يا فتاة ، ذاك الثوب غير قابل للإنقاذ ."

"أجل ." قلت بتنبيهـة . ثم ، بهزة كتفين فاترة ، أضفت . "لا باس بهذا . لقد حصلت عليه بتخفيض سبعون بالمئة ."

امسكت بحفنة من المناشف الورقية من المزع ورطبتها تحت أول صنوبر . "حسناً ، لا تخسري نيكولاي بهذا

بعيداً عنه وتابعت تنظيف فستانـي . ارتفع الغضـب بداخلي . ليدوتشـكا ، ها؟ تباً لهذا .

"سأحضر بعض المناشف والصودـا . " محدقة بلـيدـيا ، خرجـت فيـفيـانـ من كـوسـيـها وـهرـعـتـ بعيدـاًـ عنـ الطـاـوـلـةـ .ـ كانتـ قدـ إـختـفـتـ منـ الأـنـظـارـ قبلـ أنـ أـتـمـكـنـ منـ إـخـبارـهاـ أنـ الصـودـاـ لـنـ تـكـوـنـ كـافـيـةـ لـتـنـظـيفـ هـذـهـ الفـوضـىـ .ـ بدـىـ أنـ نـيـكـوـلـايـ فـهـمـ وـهـوـ يـسـلمـيـ مـنـدـيلـ جـافـ وـيـرـميـ الرـطـبـ لـلـبـدـيـاـ .ـ أـرـسـلـيـ لـيـ فـاتـورـةـ التـنـظـيفـ .ـ إنـ لـمـ تـسـطـعـ إـصـلاحـهـ ،ـ فـسـوفـ أـسـبـدـلـهـ لـكـ .ـ"

"لا تقلق لهذا ، نيكولاـيـ .ـ !ـبـتـسـمـتـ لـهـ وـأـنـهـيـتـ تـنـظـيفـ الغـانـضـ .ـ كـنـتـ بـحـاجـةـ لـلـبـتـعـادـ عـنـ الطـاـوـلـةـ وـتـصـفـيـةـ عـقـلـيـ .ـ بـالـفـعـلـ كـانـ قـلـبـيـ يـرـكـضـ فـيـ صـدـريـ وـمـعـدـتـيـ مـعـقـوـدـةـ ،ـ قـلـتـ بـلـامـبـالـةـ .ـ تـلـكـ مـخـاطـرـةـ تـأـخـذـهـ الـفـتـاةـ عـنـدـماـ تـخـرـجـ لـلـعـشـاءـ وـالـشـرابـ .ـ"

"ربـماـ يـكـونـ هـذـاـ صـحـيـحاـ فـيـ أـمـاـكـنـ أـخـرىـ ،ـ لـكـنـ لـيـسـ فـيـ مـكـانـ يـخـصـنـيـ .ـ نـظـرـاتـهـ الـجـلـيدـيـةـ تـحـولـتـ لـلـبـدـيـاـ التـيـ كـانـ



"لست متأكدة . أظن أنهما كانا يتواجدان ."

صور سيرجي يقبل ليديا تلوت في صدره كسكين طعنت عميقاً بقلبي . لم أكن أريد التفكير في الإثنين وهما يمارسان الحب معاً . كان هناك تناسب كبير في الطول والمنظر . صور لي ... سمينة ، إهتزازاتي ... في السرير مع أودونيس الروسي بدت هزلية تقريباً الآن .

"على ما يبدو ، النادلة المتubbة لم تحصل على المذكورة التي تعلمها أن الامر انتهى . هل كان شيئاً حدث في الآونة الأخيرة؟"

مسحت النبيذ عن ساقي . "لا أظن هذا . سيرجي أخبرني أنه لم يخرج بموعد أو يكون حميمياً مع أي امرأة منذ ديسمبر ."

"صدقاً؟ هل تصدقينه؟"
بقدر ما كنت حانقة بسبب اسم التدليل ، إلا أنني أعطيتها الحقيقة . "أجل ."

ابتسمت ! بتسمة عريضة لوصف لينا للوضع ، واعترفت لها "هل هذا عندما التقىتما أنتما الإثنين؟ في

جعليه يدفع الثمن الكامل للثوب . تلك الفيديوهات بالوجه الليموني التي تعمل لحسابه هي من فعل هذا ."

"تلك الفيديوهات الليمونية؟"
"فيديوها ."

قالت مجدداً ودست كومة المناشف الورقية في يدي . "إنها تعني ساحرة ."
"وأنت كيف تعرفين هذا؟"

"لقد كنت أقرأ الكثير من كتب الأطفال مؤخراً."
"لأن؟"

"أنا أحاول ممارسة مهاراتي اللغوية والقواعد . دفعتني نحو الحجيرة ."

"من الأفضل أن تتعجل لا أن كنت تريدين أن تصبحي دبة جداً ."

دخلت الحجرة وأغلقت الباب . سمعت باباً على بعد عدة حجرات يفتح ويغلق وأدركت أن لينا كانت تسأل . "إذا ما القصة بين ذاك الوحش الروسي خاستك والشيطانة الحمراء الشعر؟"



ديسمبر، أعني."

"أجل."

"حسناً، لا بد أن تحبي الرجل الملائم، صحيح؟"

"أجل." وافقت بهدوء. هل كان ملتزم بعلاقتنا؟ بنا؟ أردت أن أصدق أن هذا صحيح، لكن كيف له أن لا يعيد التفكير بعد علاقته بليديا؟ الباب صر وهو يفتح مجدداً. إفترضت أن فيفيان لحقتني أخيراً، ولهذا فتحت بابي وخرجت لأطلب منها إحدى تلك المناشف التي ذهبت لإلتقاطها.

إلا أنها لم تكن فيفيان من تنتظرنـي. كانت الفيدما الحمراء الشعر.

مكتفة يديها على صدرها، حدقـت بي بنظرة متـجـرـفة على وجهها الجـمـيلـ. ما الذي في الجـحـيمـ وجـدهـ سـيـرجـيـ جـداـباـ في هذهـ المـرأـةـ؟

"لن تكونـي يومـاـ قادرـةـ علىـ جـعلـهـ سـعيدـاـ."

".أترين ، ظننت أنك ربما كنت فقط غبورة قليلاً لأن سـيـرجـيـ سـيـاخـدـنـيـ لـفـايـزـ . كانـ لـدـيـ شـعـورـ أنـكـ لمـ تـدـعـيـ أـبـداـ لـمـنـطـقـةـ كـبـارـ الشـخـصـيـاتـ هـنـاكـ لـهـذاـ أـرـدـتـ أـنـ تـتـأـكـدـيـ أـنـيـ لـنـ أـذـهـبـ أـيـضاـ ."

حـركـتـ لـيـدـيـ عـيـنـاهـاـ الشـاحـبةـ . "صـفـقةـ كـبـيرـةـ لـعـيـنةـ . كـلـ النـادـلـاتـ هـنـاـ يـعـلـمـنـ أـنـ كـلـ ماـ عـلـيـهـنـ فعلـهـ هوـ العـرـضـ عـلـىـ يـورـيـ نـوـفاـكـوـفـاسـكـيـ النـظـرـ لـسـراـوـيـلـهـنـ الدـاخـلـيـةـ، وـسـوـفـ يـحـصـلـنـ عـلـىـ أـسـاـورـ لـمـنـطـقـةـ كـبـارـ الشـخـصـيـاتـ ."

لمـ أـهـضـ هـذـاـ وـلـوـ لـثـانـيـةـ وـاحـدـةـ . بـالـتـأـكـيدـ ، سـمعـةـ يـورـيـ كـعـابـثـ كـانـتـ أـسـطـورـيـةـ ، لـكـنـ كـانـ هـذـاـ قـبـلـ لـيـنـاـ . لـمـ يـخـنـهاـ مـطـلـقاـ. الزـوـجـانـ لـمـ يـبـقـيـاـ عـلـىـ قـيـدـ الـحـيـاةـ بـعـدـ تـجـربـةـ الـاقـرـابـ مـنـ الـمـوـتـ مـنـ دـوـنـ تـشـكـيلـ بـعـضـ الـصـلـاتـ الغـيـرـ قـابلـةـ لـلـكـسرـ. النـادـلـاتـ هـنـاـ يـمـكـنـهـنـ التـجـولـ عـارـيـاتـ ، وـيـورـيـ لـنـ يـلـقـيـ عـلـيـهـنـ لـمـحةـ وـاحـدـةـ .

أـوهـ، إـذـاـ مـاـ هـوـ الـأـمـرـ حـقـاـ ، هـاـ؟ـ أـشـرـتـ لـفـسـتـانـيـ الـمـلـونـ فـكـرـتـ فـيـ لـيـنـاـ الـمـخـتـفـيـةـ فـيـ الـحـجـرـةـ ، وـأـدـرـكـتـ أـنـ لـيـدـيـ



شخص مثلك؟ ما الذي يعنيه هذا بحق الجحيم؟ شيء ما أخبرني أنها لم تكن تتحدث عن وزني الزائد بل عن لون بشرتي . كانت المرة الأولى منذ سنوات التي يقوم بها أي شخص بمثل هذا التصرّف بالجاهل نحوها . بصدق ، كنت مأخوذة بالتعليق .

قبل أن أتمكن من الخروج برد ، فتح باب الحجرة الأخرى ، وظهرت ليانا أمام ليديا . سقط فك المرأة الأخرى وهي تدرك القرف الذي خرج من فمها للتو . دائمًا باردة وهادئة ، سارت ليانا للحوض وبدأت بغسل يديها . " امرأة يمكنه أن يكون فخوراً بها ، ها ؟ تعنين ، مثل ، أوه ، امرأة ناجحة بعمل خاص بها وقد أخذت رقم واحد على مستوى أفضل ثلاثة من رجال وسيدات الأعمال في هيستن تحت سن الثلاثين ؟ "

عندما لم ترد ليديا ، نفخت ليانا يديها في الحوض ووصلت بعض المناشف . " أو ربما تقصدين امرأة دخلت أحد أشهر برامج تصميم الأزياء في العالم ، ودرست في

حصلت لنفسها للتو على عدوة لا يمكنها مواجهتها . " حلوتي ، أظن أن عليك العودة لعملك قبل أن تجعلني هذا الموقف أصعب على نفسك . " " وأنا أظن أن عليك أن تكوني واقعية . " ردت ليديا . " هل تظنين حقاً أن لديك مستقبل مع سيرجي ؟ " سخرت . " أنظري لنفسك . ما إن تنتهي الإثارة ، فسوف يتعب منعاشرة فتاة سمينة كل ليلة . "

غاضبة ، سالتها . " هل هذا كل ما لديك ؟ هل أنت واثقة أنك لا تريدين أن تسخري من بشرتي الداكنة أيضاً ؟ فقط نكأت عن السمهنة . حسناً ، هيا . إبدأي برمي تلك السهام في وجهي . أنا فتاة كبيرة . يمكنني احتفالهم . "

بدا أنها إنكمشت لإدراكها أنها لا تستطيع هزيمتي . ثم تحولت لتصبح سيدة الآن وسخرت . " أنت فقط تحرجينه . ماذا تظنين ستقول والدته عندما تلتقيك ؟ لن تتوافق أبداً على شخص مثلك مع إبنها . لا ، إنه يحتاج لامرأة يمكنه أن يفخر بوجودها قربه . "



"صديقتي هنا حلوة جداً وراقية لتنزل من نفسها لمستواك، لكن حلوتي، أنا لست خائفة من من أن أوسع يداي بقرك." أمسكت لينا حقيبة يدي ووضعتها بين أصابعه . "لندھب، بیانکا."

ساحبة إباهي خلفها ، حدقت بليديا ." ربما ترغبين في النظر لإعلانات العوز في الصباح . لدي شعور أن وقتك في ساموفار على وشك الانتهاء ."

خارجاً في الودهة ، أسرعنا إلى سيرجي . كان لديه كيسين متسليان من يده وستره في اليد الأخرى . اقترب منها ولف ستره حول كتفاهي . النسيج الذي لا زال دافناً حمل راحته ، وسحبتها ياحكام حول جدي .

الباب خلفنا فتح وليديا خرجت من الحمام . لآمسة وجهها ، ألق نظرة بائنة ياتجاهنا قبل أن تسير بعيداً على كعباتها العاليتين اللدان يصدران ضجة عالية . لقول الحق . المرأة تستطيع صنع مشهد فظيع .

"بیانکا، ما الذي فعلته؟" حدق سيرجي للأسفل بوجهه

الخارج في ميلانو وبارييس . ماذا عن امرأة تصمم أثواب الزفاف الراقية التي تقاضي أجراها الآف الدولارات للقطعة الواحدة وأدرجت في مجلات الزفاف التي تضم مئات الآف من المشتركين ؟

ابتلعت ليديا ريقها بصعوبة . "حسناً...."

"لا . لا . انتظري ." رفعت لينا يدها وإبتسمت بطريقة شريرة . "دعيني أخمن . تعنين امرأة على الجزء الخاطيء من الثلاثين التي لا تزال تخدم الطاولات لتعيش بينما ترمي نفسها على أي رجل ليرفعها من الحضيض وينقذها من العوز الذي تعشه ، صحيح ؟"

لم أستطيع أن أصدق أن لينا يمكن أن تتصرف بتلك الطريقة . على الرغم أن ليديا كانت سيدة معيبة بشكل شنيع ، لكنني لم أظن أنه من حق لينا أن تهاجمها على نفس المستوى . هل لهذا السبب كانوا ينادونها بسيدة التنين؟ طوال الوقت الذي عرفتها به ، لم تتصرف مطلقاً بتلك الطريقة الشريرة .



هناك في الردهة مع لينا التي، من صوتها ، كانت تمزقه. شاعرة بالخدر الكامل للتحول الصادم لأمسينا ، خرجت من المطعم وتوجهت للرصيف . لم أعرف إلى أين كنت ذاهبة . عرفت فقط أن علي مواصلة التحرك . بعيداً عن سيرجي.

نهاية الفصل العاشر

عيناه قاسية وحاجبه مرفوع . "هل تسببت بطردها؟" "هل هذا أول سؤال تأسله؟" "نظرت له بعدم تصديق . تلك الحقيقة دمرت ثوبي ، وأنت قلق عما فعلته؟" "ثوبك يمكن إستبداله . لكن ليس من السهل عليها الحصول على وظيفة جيدة . "إذا ربما لم يكن عليها أن ترمي النبض على الناس الذين تعتمد عليهم ليدفعوا البقشيش لها!" "كان حادثاً!"

"لا شك أنك تلقيت الكثير من الضرب على رأسك . أظنك أعمى . لم يكن هناك أي شيء على أرض الله الواسعة أن هذا . "أشرت لثوبي المعلطخ . "حدث . "لماذا تجاذف بعملها بتلك الطريقة؟ أنت لا تعرفينها . إنها شخص جيد . لن تفعل ذلك عمداً . "أنت محق . أنا لا أعرفها . "هازه رأسي ، نزعـت سترـةـه ودفعـتهاـ لـيـديـه . "ومن الواضح أنـنيـ لاـ أـعـرـفـكـ أـنـتـ أـيـضاـ . مـلـتـفـةـ عـلـىـ عـقـبـايـ ،ـ أـمـسـكـتـ بـحـقـيقـةـ يـدـيـ يـاـ حـكـامـ وـتـرـكـتـهـ



"لم تخبرني أنا بهذا بحق الجحيم؟" أشارت لينا نحو البهلو . "أخبر بيانكا. هي من كان عليها أن تستمع لصديقتك السابقة المريضة نفسياً. هي من خرج إلى هنا متوقعة منك أن تهدئها ولكنها حصلت على توبیخ قاس على جعل تلك المجنونة تبكي بدلاً من ذلك. و، وللمعلوماتك، سيرجي، أنا من جعلها تبكي. بيانكا... لأسباب لن أفهمها أبداً... تركتها تقول كل القرف بدون أن تقول شيئاً واحداً قبيحاً رداً عليها." اللعنة. اللعنة.

تاركاً لينا بدون أن يقول كلمة واحدة، هرع سيرجي ليلحق بيانيكا. مسح البهلو بعيناه لكنه لم يجدها. هل خرجت للخارج؟ شاقاً طريقه عبر الحشد، ووصل إلى الرصيف. شاكراً طول قامته الغير مألوف، بحث بطوف في الشارع عنها.

مركزأ نظراته على الجزء الخلفي من ثوبها الذهبي

عبد سيرجي بوجه لينا كروز."ما الذي قلته لليديا
هناك؟"

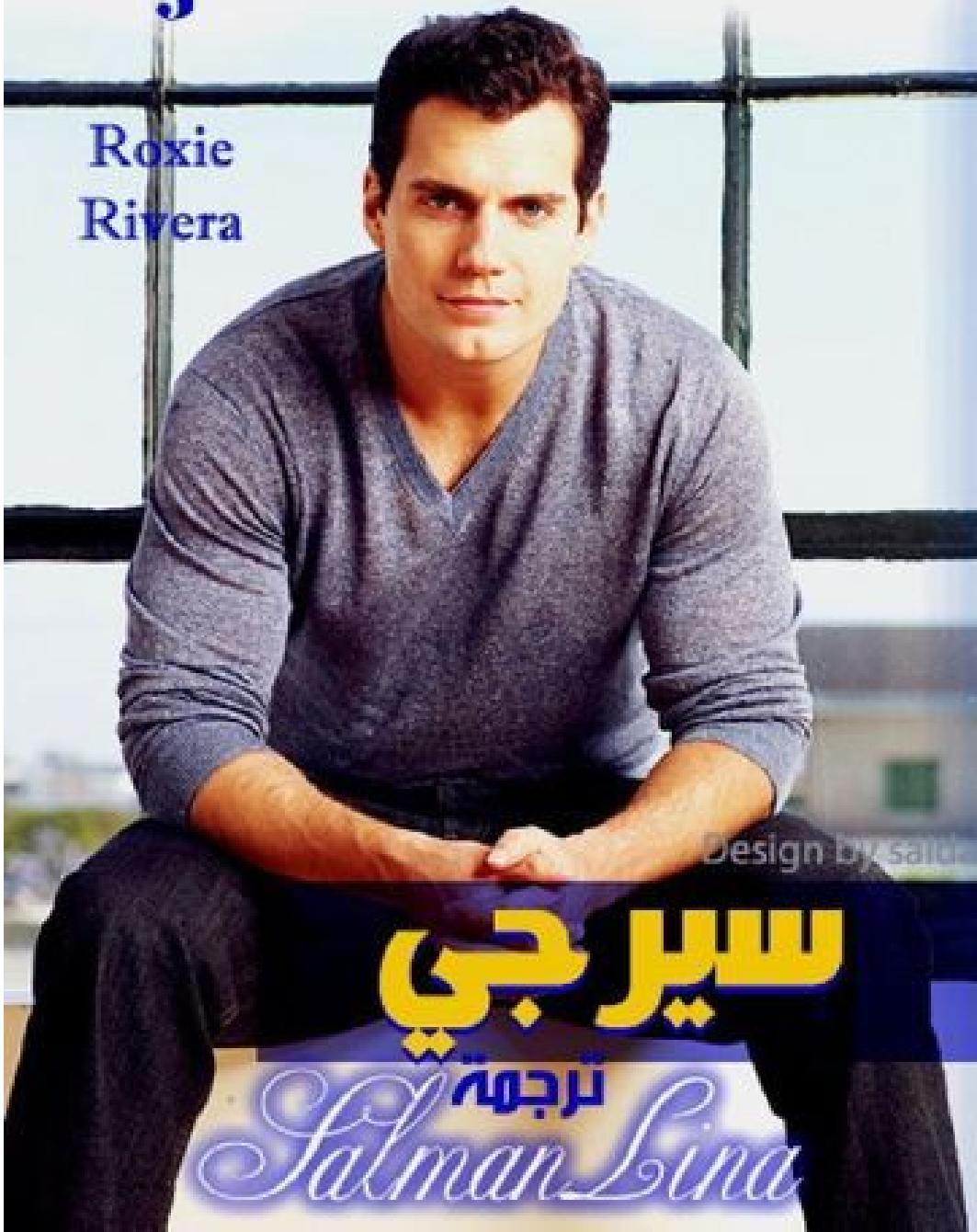
"ما الذي قلته أنا؟" هدرت لينا بصوت عال . "يجب أن
تسألني ما الذي فعلته الليدوشكا الغالية عليك ببيانكا ."
لعن نفسه بصمت لترك إسم التدليل ذاك ينزلق من
فمه. لم يعني شيئاً، لكن من الواضح أن بيانكا فكرت
بذلك. "ما الذي قالته ليديا لبيانكا؟"

"حسناً، لنرى." رفعت لينا يدها وبدأت تشير إلى أصابعها المصقوله . "دعت بيانكا بالسمينة، ولمحت إلى أنك مع بيانكا فقط لأنك ترضي نوع من الفضول الغريب لديك نحو الفتيات السود . أوه، وكان هناك جزء عن كره أمك لبيانكا بس يشرتها الداكنة . "

ما خود ، بدأ سيرجي الاحتجاج بأن ليديا لن تقول يوماً شيئاً كذلك، لكن النظرة على وجه لينا أوقفته . "لقد عرفتها سنوات . لم تقل يوماً أي شيء كهذا لي . إنها ليست عنصرية ... ولا والدتي ." أضاف بلمحقة غاضبة .

سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل الحادي عشر

حتى وصلا لمرآب السيارات . سمحت له بفتح الباب لها لكنها صفت اليد التي عرضها لمساعدتها على الصعود إلى المقعد الأمامي .

محاولاً أن لا يجعل الأمر يؤثر به ، تركها تفعل ما تريده . بعض أكثر اللحظات الممتوترة في حياته كانت خلال رحلة العودة إلى منزلاها . لم يستطع أن يصدق أنه كان غبياً جداً . ربما كانت بيانكا محققة . ربما تلقى الكثير من الضربات على رأسه .

"كم نادلة أخرى في ساموفار واعدت؟"

جفل سيرجي لكنه رد بصدق . "ثلاثة من ضمنهم ليديا ."

"فهمت ."

"لم تكن علاقتك لفترة طويلة ، بيانكا . كانت موعدين أو ثلاثة بالكثير ."

"هل نمت معهن؟"

"أجل ." خائف أن يخرج الأمر للعلن في نهاية المطاف ، إعترف على مضض . "إثنان منهم في نفس الوقت ."

ركض سيرجي نحوها ، دافعا الناس المتحركين ببطء على الرصيف بعناء . عندما اقترب منها كفاية ، ناداها . "بيانكا! أرجوك . توقفي !"

لدهشته ، فعلت ذلك بالضبط . التفت لمواجهته ، حامداً الرب ، لأنها لم تكن تبكي ، لكن التعبير الغاضب على وجهها أخافه . لقد أفسد الأمر حقاً هذه المرة .

واضعًا يدبه على كتفيها ، حاول أن يداعب عنقها ، لكنها أبعدت رأسها بعيداً للجانب . مبتلعاً الألم الذي سببه رفضها ، ذكر نفسه أنه يستحقه . ألم يفعل للتو نفس الشيء بها؟

"أنا آسف ، بيانكا ."

"لا يهمني . فقط خذني للبيت . الآن ."

الرغبة في الإنتهاء من الأمر هنا كانت قوية ، لكنه لم يظن أنه شيء يحب حلها على رصيف عام . بدأ ينزل يده لظهورها ليقودها لسيارته الرباعية الدفع ، لكنها خطت للأمام وأوقفته . متقدلاً تصرفها البارد ، سار سيرجي قربها



"أوه، إذاً هي ملتزمة برمي النبيد على الضيف؟"
 "إن لم يكن هذا حادثاً، فقد كان شيئاً غبياً جداً منها فعله.
 أعرف طاقم المطبخ هناك . ولا واحد منهم كان ليترك
 الطعام يغيب عن أنظاره فترة كافية لأي شخص ليفعل
 شيئاً كهذا.".

"إن كنت تقول هذا..."

"أنظري." قال بتنحية ثقيلة . "كنت مخطئاً بخصوص
 ليديا ، حسناً؟ لم أظن أنها كانت هكذا . لم أرى يوماً ذاك
 الجانب منها عندما كنا نتواعد.".

أصدرت بيانكا صوت محبط. "ألم تكن نجلس على نفس
 الطاولة؟ المرأة كانت تحرش بك في كل فرصة تحصل
 عليها ."

لاحظ أنها لم تذكر الطريقة التي شخوت بها ليديا على
 تصريحها نحو الحلوي . كانت ليديا قد تجاوزت الحد
 وقتها ، وكان يخطط للتحدث معها في المرة المقبلة التي
 يراها بها حول احترام علاقته ببيانكا . ما فعلته على

أصدرت بيانكا صوت مخنوق بجانبه. "هل أنت جاد؟"
 "أجل." رفض أن يجعله الأمر يبدو سيناً . "كنا جميعاً
 بالغين وبالتراثي . لا يوجد خطأ في ما فعلناه."
 "إن كنت تقول هذا..."

"تعرفين أنه كان لدى حياة قبلك، بيانكا. لقد تقبلت أنه
 كان لديك أحباء قبلي . يا للجحيم لقد كبلني أحدهم
 تلك الليلة."

"كان لدى أحباء، أجل ، لكنني لم أدع إثنان منهم
 يعاشراني في نفس الوقت."

إنكمش لوصفها المبتدل . "لم يكن الأمر على هذا الشكل
 ".

"مهما يكن. كان عليك تحذيري بخصوص ليديا . لكنك
 !رتديت الأسود وأبقيت عيناي على كفوس النبيد
 حولي. أوج ." أصدرت صوت مشمتز. "أمل أنها لم تبصق
 في طعامي."

"لم تكن لتفعل هذا."



"لن يحدث هذا." رفع سيرجي الكيسان الدان يحملان تحليتها وحرر قفل بابها وخرج من المقعد الأمامي قبل أن تتمكن من المجادلة معه . سار مباشرة إلى الباب الخلفي وانتظرها لتفتحه . خلافاً للباب الأمامي لم يكن لديه مفتاح لهذا . كانت تلك مشكلة سيرجي لها حلّاً في الصباح .

دخلت لغرفة تغيير الملابس وحاولت أن تغلق الباب . "ليلة سعيدة ، سيرجي ."

"لا ." بسرعة وقوة ، وضع يده على حافة الباب ليوقفها . "هذا لن يحدث أيضاً ." "هذا منزلي ! إن قلت ليلة سعيدة ، فهذا يعني ليلة سعيدة ، سيرجي ."

"يمكنك أن تكوني غاضبة مني بقدر ما تريدين . الله يعلم أنني أستحق ." دفع الباب بعناء ، واعضاً في اعتباره قدميها ، وشق طريقه للداخل . "لكن لا زال هناك المترصد الذي يمكن أن يكون مرتبطاً بحفلة من

الطاولة كان سيرجي المزید من الاهتمام لموضوع حساس ، وكان ذاك سببدي بيانكا أكثر حتى . متذكرة الإعتداء اللفظي الذي وصفتهلينا ، أمسك بيد بيانكا . لدهشته ، تركته يأخذها . مختاراً كلماته بعناية ، قال . "بيانكا ، أحبك تماماً كما أنت ."

"يا للسماء !" سحبت بيانكا يدها من بعيداً عنه . "هل يمكنك أن لا تفعل هذا الآن أرجوك؟ حسناً؟ لا مزيد من الكلام ."

على الرغم من الظلم ، أمكنه أن يسمع الألم والإذلال في صوتها . لو مال الآن ومسح وجهها ، كان والثقا أن أصابعه ستواجه الرطوبة الساخنة لدموعها .

كارها نفسه لجعل الأمر أسوء ، حاول التفكير بياس بطريقة لتعويضها . بينما كان ينتظر بوابة منزلها الخلفية أن تفتح ، خطر له أن هناك طريقة واحدة لتصحيح الأمور . عليه أن يظهر لها كم هي جميلة ومحبوبة بالنسبة له . "يمكنك فقط أن تنزلني هنا ."



مجدداً، فاقتصر عليك أن تصعدي للطابق العلوي معي." "ما الذي على الأرض يجعلك تعتقد أنني أريد الصعود معك للأعلى؟"

لوح بالكيس فوق رأسه."لقد أحضرت حلواك إلى هنا... ولديك حلواي مخبأة تحت تنورتك."

لم تأتي خلفه مباشرة ، لكن لا بأس بهذا بالنسبة له. وضع سيرجي الكيس على الكرسي ثم أبعد الأغطية والوسائد الأضافية عن السرير ، ورمى علبة الحماية على الفراش. إنقطع المرأة الأنثى التي تضعها في الزاوية ، ونقلها أمام السرير ثم خلع حذائه وأزال قميصه وربطة عنقه . كان يخلع سرواله عندما ظهرت بيانكا في مدخل الغرفة .

بتنهيدة عالية ، قالت ."لا يمكنك إصلاح كل شيء بالجنس ، سيرجي ."

"ليس كل شيء." وافق ."ولكن هذا ، أجل ." "وما هو هذا؟"

مرتدياً ملابسه الداخلية فقط ، رفع يده . "تعالي إلى هنا

البلطجية العنصريين الذين يريدون الإضرار بك . لقد طلبت حمايتي ، وأنا أقدمها لك ."

لقد خبّطت قدمها في الحقيقة بالأرض كطفل فظ . "لا يمكنك أن تفعل فقط ما تريده ، سيرجي ! هذا بيتي !" "إن كنت تريدينني أن أغادر حقاً، فلم لا تتصلين بكيفان وتجعلينه يرمي بي خارجاً؟" مارجحاً كسي الحلوي ، سار لأقرب مفتاح إضاءة ، وبدأ جولته الليلية بتفقد الأبواب والنوافذ .

"أنت سخيف ! هل تعرف هذا؟" "أجل ."

لم تكن قد هدأت في الوقت الذي انتهت فيه من جولته في الطابق الأرضي . بذراعين مطويتين وقدم تربت على الأرض ، حدقت به وهو في طريقه لصعود الدرج ."هل أنتهيت؟"

"لا ." رد يستفزها أكثر ، وحدق من فوق كتفه وقال ."ما لم تريدي أن يظهر كيفان هنا أمام الباب الأمامي لاعتراضي



"أعرف." مهكأ بوجهها ، قبلها بحنان ، واضعاً كل الحب الذي يحمله لها بالتزاوج اللطيف لثغرهما . ربما لا يكون شجاعاً كفاية ليخبرها كيف يشعر حقاً ، ولكن هذا لا يعني أنه لا يستطيع أن يظهره لها الليلة .

كسرأ القبلة ، أدارها بلطف لتواجه المرأة . كما لو كان يزيل تغليف هدايا عيد الميلاد ، أخذ وقته في تعرية بيانكا . وقفـت هناك بصمت وهو ينزل سحاب فسانها ، وينتزع حمالتها وسروالـيها الداخلية .

وقفـا خلفها ، داعـب سيرجي منحيـاتها بيـديـه الكـبـيرـتين ، بينما كان يـحدـق في الصـورـة الجـمـيلـة التي يـشـكـلـانـها مـعـاً . مدـاعـباً عنـقـها ، عـضـ بـشـرـتها الحـاسـة وهـمـسـ بـوـعـدـ . "فيـ الوقتـ الذي سـأـتـهـيـ بهـ منـكـ اللـيـلـةـ ، لـنـ تـشـكـيـ مـجـدـداًـ بـكـمـ أـنتـ مـثـيـرـةـ وجـمـيلـةـ . " أـوهـ ياـ رـبـيـ .

ساـقـايـ مـرـجـفـتـينـ وـاحـثـالـيـ تـرـجـفـ ، قـاـبـلتـ نـظـرـاتـ سـيرـجيـ الـجـائـعـةـ فـيـ انـعـكـاسـ المـرـأـةـ . عـلـىـ الرـغـمـ أـنـيـ لـاـ

ترـدـدـتـ لـلـحـظـةـ فـقـطـ قـبـلـ أـنـ تـعـبـرـ الـبـلـاطـ الفـاـصـلـ بـيـنـهـماـ . فـيـ مـكـانـ ماـ عـلـىـ الطـرـيقـ ، كـانـتـ قـدـ خـلـعـتـ حـدـانـهاـ لـهـذاـ . كـانـتـ خـطـواـتـهاـ مـكـتـومـةـ وـصـامـتـةـ لـلـغاـيـةـ . عـبـسـتـ لـمـرأـيـ المـرـأـةـ التـيـ حـرـكـهاـ . "لـمـ هـذـهـ هـنـاـ؟ـ"

أـمـسـكـ بـيـدـهـاـ ، وـسـجـبـهاـ أـقـرـبـ وـمـرـرـ أـصـابـعـهـ فـيـ شـعـرـهـاـ . مـاـلـ لـلـأـسـفـ وـدـاعـبـ عـنـقـهاـ قـبـلـ أـنـ يـطـبـعـ قـبـلـ نـاعـمـةـ عـلـىـ بـشـرـتـهاـ الـحـرـيرـيـةـ . "سـوـفـ أـظـهـرـ لـكـ كـمـ أـنـتـ مـثـيـرـةـ لـيـ ."

"مـاـذـاـ؟ـ" القـلـقـ جـعـلـ صـوـتـهاـ يـرـجـفـ . "أـنـتـ اـمـرـأـ قـوـيـةـ لـلـغاـيـةـ ، وـلـكـنـيـ أـعـرـفـ أـنـ لـدـيـكـ نـقـاطـ ضـعـفـ ، بـيـانـكاـ . اللـيـلـةـ ، لـيـدـيـاـ عـنـرـتـ عـلـيـهـاـ ، وـآذـتـكـ بـهـاـ . لـآـمـسـ جـبـهـتـهاـ بـجـبـهـتـهـ ، قـالـ . "أـنـاـ آـسـفـ جـدـاـ لـهـذاـ ."

إـبـلـعـتـ رـيـقـهـاـ بـصـوـتـ مـرـفـعـ ، لـاـ شـكـ تـكـبـحـ الـأـلـمـ الـذـيـ كـانـ يـرـفـعـ بـدـاـخـلـهـاـ لـتـعـرـضـهـاـ لـلـمـعـاـمـلـةـ الـقـاسـيـةـ بـسـبـبـ وزـنـهـاـ . "لـقـدـ حـاـوـلـتـ أـنـ لـاـ أـدـعـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ الـأـشـيـاءـ يـؤـذـيـنـيـ . وـلـكـنـ فـيـ بـعـضـ الـأـحـيـانـ....ـ"



يمزح لسانه على صدرى . لاعقاً الحلوى عن بشرتي الحاسة جعلني أمر أصابعى في شعره ، وأنا أرتجف من الإثارة .

عندما دفعني للسرير في النهاية ، همس . "لقد كنت مع الكثير من النساء ، بيانكا . "لم يكن ي قوله للتباھي أو لإيدالي . بل بدی أنه يخبرني بالحقيقة . "لكن أنت أول امرأة تجعلني مثاراً للغاية لدرجة الألم الفعلى . أنت الوحيدة التي عذبت يوماً أحلامي ."

مشاهدة سيرجي يمارس الحب معى في المرأة كانت تجربة لن أنساها أبداً . نظر للأسفل لجسدي بتقدير بالغ وعشق مطلق . مرر يديه على بشرتي وكأنه يريد أن يحفظ كل شبر مني . عضلات صدره ، ذراعيه وساقيه أسرتني . كان الكمال الذكوري المطلق ... وهو يريدني أنا .

ممارسة الحب بهذه الطريقة كانت قد هدمت كل "لكن...أوه!" إرتفعت على أطراف أصابعى فيما سيرجي الجدران التي أقمتها حول نفسي . لم يهم ما يفكر به باقى

زلت متآلمة من هجوم ليديا ، لم أستطع أن أنكر ما رأيته أمامي . حرك سيرجي يديه فوق جسدي كنحات يقدر أروع أعماله . ناظراً في وجهي كما لو كان لا يستطيع أن يكتفي مني .

تاركاً إباهي لفترة كافية فقط ليحضر كيس الحلوى ، عاد سيرجي لي وقدم لي علبة بلاستيك صغيرة . فتح الغطاء وتركني أرى الشريحة المثلثة المزينة بالكرز والمنقطة بكريما منفوخة دسمة . ما الذي كان يخطط له؟

رکع أمامي ووضع العلبة على السرير خلفي ، تماماً حيث يمكنه الوصول . مهراً إصبعه على الكريما القشدية ، يستعمل الدسم الذي جمعه ليغطي به صدرى . الكريما البيضاء الصارخة بدت براقة جداً على بشرتي الداكنة . بضم مندهش من الصدمة لتزيين جسدي بالحلوى ، حدقت بسيرجي بعدم تصديق . "ماذا تفعل؟" "أنا أتناول حلواي ."



حدث في ساموفار . سوف أتحدث للبديا وأدعها تعلم أن ما حصل لم يكن مقبولاً. أما عن دوري، فأعادك أنتي لن أشك بك مجدداً .

"سوف ألزمك بها ."

"هل تصدقيني الآن، بيانكا؟"

مبسمة، تكوت قرب الرجل الذي جعلني أشعر باني جميلة جداً ومرغوبة . "أجل ."

العالم عن حجم ثوببي ، أو وزني على الميزان . سيرجي يظن أنتي جميلة وكاملة . إنه يجعلني أشعر أنتي أنثوية ومرغوبة . لقد عزز إيماني بأنني جيدة بالطريقة التي أنا عليها .

بعد فترة طويلة ، سقطنا على السرير معاً ، بأطراف متشابكة ، متشبعين بعضنا بينما نحاول التنفس بشكل طبيعي مجدداً . جسدي نبض ، وإرتعشت في كل مرة مرر يده الكبيرتين على بطني وفخدي .

"هل أنت مقتنعة؟"

"أجل . "حلقي كان منقبضه جداً لدرجة أجهلتنى .

فهمه سيرجي بتسلية وقبل عنقي . "ستكون محظوظان إن لم يتصل جيرانك بالشرطة بعد كل هذا الصراخ ."

بوجه محمر، دفت وجهي في صدره . "آسفه ."

"لا تعذرني أبداً لذلك . أنت تجعليني أشعر باني رائع لمعرفتي أنتي أستطيع جعلك تفقددين السيطرة بهذه الطريقة . " مقلباً صدغي ، غمغم . "أنا آسف بخصوص ما

نهاية الفصل العاشر



الصادر.

"وساقي أيضاً" صبيت القهوة في كوبى المفضل، قلت."ربما أحتاج للبدء في التمرن."

"إنها ليست فكرة سلطة، «أحاب سير حي»، يعنيه.

حلبت قهوتي بالسكر والمعبيض ثم انضممت له عند الطاولة . انزلقت لأحد الكراسي العالية وراقبته بعد بعض البصل الأخضر . مقتنة أنه متقبل ومعجب بجسدي الممتلئ ، اعترفت ."لقد حاولت خارة بعض وزني ، وكنت قد نجحت بذلك لفترات قصيرة من الزمن . أنا

أتعب من إتباع النظام الغذائي سيرجي. عدد السعرات الحرارية وحرمان نفسي من كل مجموعات الطعام؟ عصر نفسي ساعتين من التمارين الرياضية كل يوم مع العمل والعناية بوالدتي؟ لا يمكنني فعل ذاك.”

"إذاً لن نتبع حمية غذائية أو نهارس تمارين بعدد هائل." قال كحقيقة واقعة . "سوف تقوم بتعديلات صغيرة

دالمة.

عندما هبطت إلى الطابق السفلي في صباح اليوم التالي، ساقي المسكينة الهشة بالكاد كانت تحملني، وتوقت أن تنهاي تحتي في أي لحظة. علاج سيرجي الحسي لي شفاني من أي شوك لدى حول مدى رغبته وإنجذابه نحوي. هذا الصباح، بينما كنت أستحم، قررت أن أدع تلك الفوضى مع ليديا ترحل. وجدته يقف عند طاولة المطبخ بعد الخضار لصنع العجة. لآفة ذراعاي حول خصره، قبلت ظهره . " صباح الخبر".

رفع ذراعه حتى أتمكن من التسلل للأسفل حتى أحصل على فرصة أفضل لتقبيله. شفاههنا إلتقت ببعض ثوانٍ قبل أن يرفع شفتيه ليقبل جبهتي، ويعود لقطع الفلفل الأحمر. "ها، نمت حمداً؟"

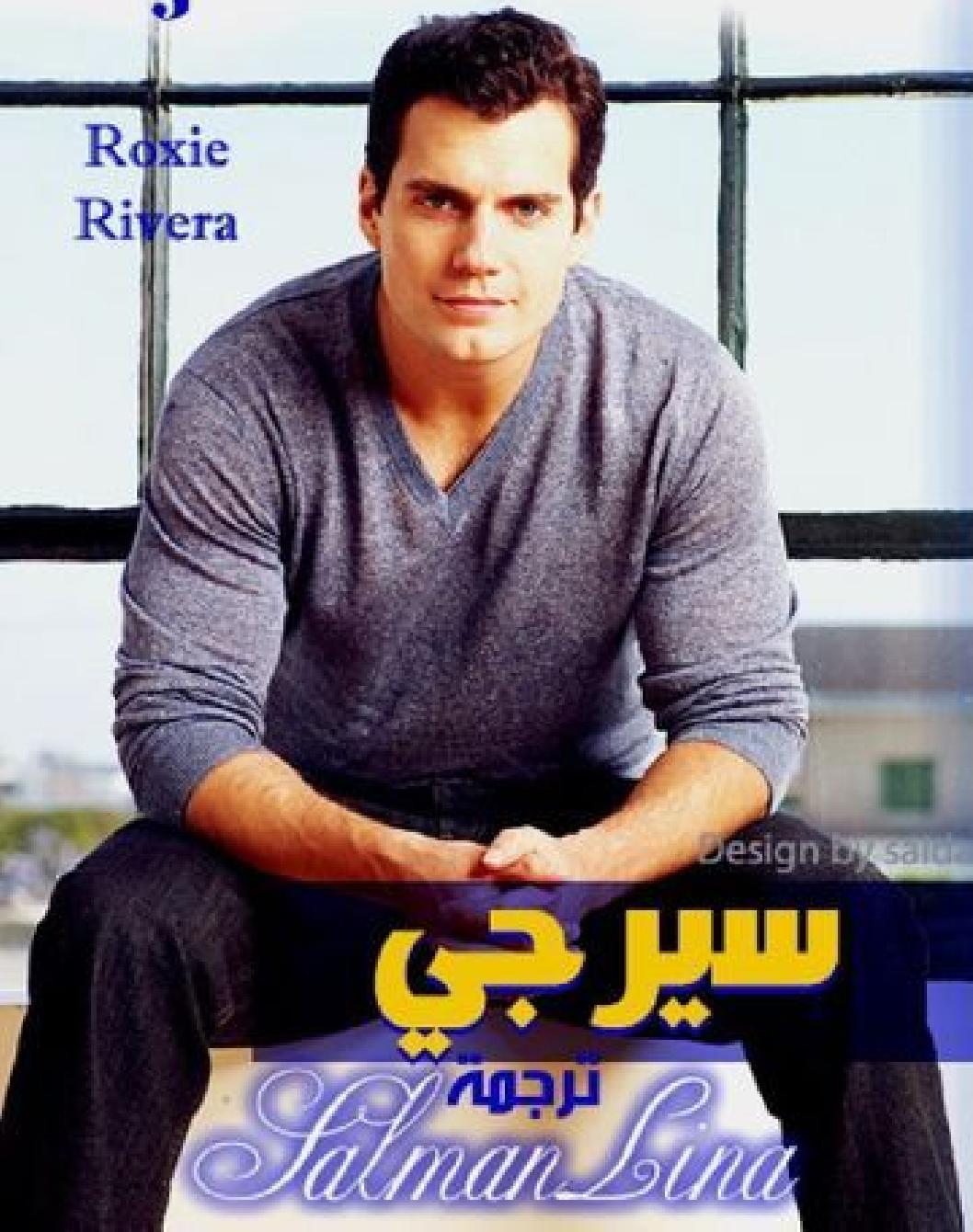
إبتسمت وأنا في طريقي لوعاء القهوة."أنا واثقة جداً
أنني لم أتقلب ولو لمرة."

ضحك. "لا أظن أنني فعلت أيضاً. ساقى قاتلانتي هذا



سلسلة الروايات
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروايات المثيرين

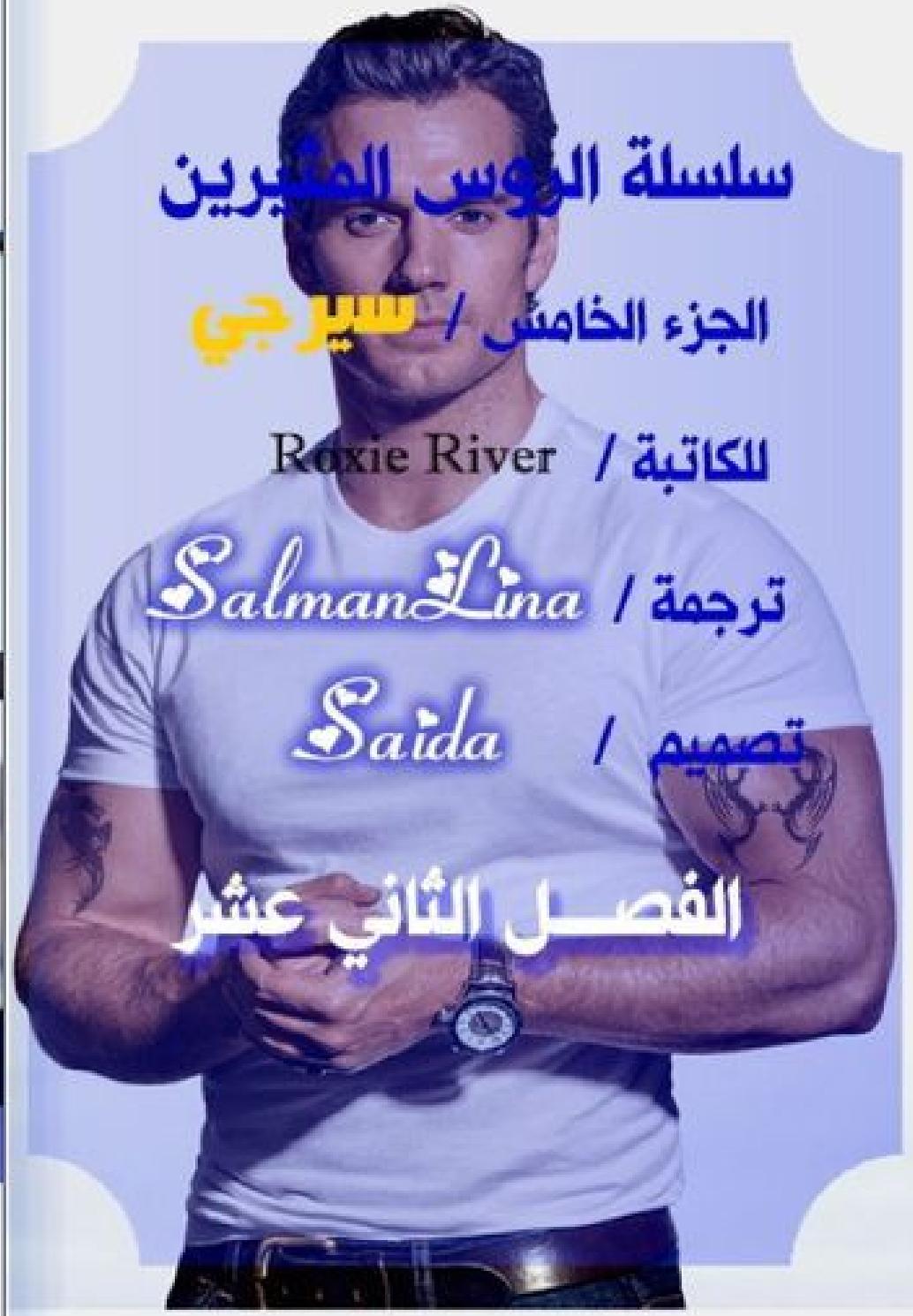
الجزء الخامس / سيرجي

للكاتبة / Roxie River

ترجمة / SalmanLina

تصميم / Saida

الفصل الثاني عشر



مرات في الأسبوع كبداية. عندما تشعرين بالمزيد من الثقة ، سترفعها لأربعة ثم لخمسة أيام.

"أظن أنني أستطيع فعل هذا." كان يعرض علي خيارات معقولة ، وواقعية والتي كانت على العكس تماماً من الحمية الغذائية ونظم التمارين المجنونة التي جربتها على مر السنين.

"ما الذي جعلك تعتقدين أن كونك متشددة للغاية حول حميتك الغذائية يمكن أن ينجح على المدى الطويل؟" بدا أنه مهتم حقاً.

"لا أعرف. لقد مارست تلك الأنظمة غير الصحية كلما كان لدى حدث اجتماعي يلوح في الأفق. كان هناك وقت كنت فيه مستعدة للقيام بأي شيء للتخلص من عشرين باونداً بسرعة. هذه الأيام، أنا أكثر قلقاً حول العمل وإعادة تأهيل والدتي. فقدان الوزن أولوية منخفضة بالنسبة لي."

"لا أعتقد أنه يجب أن يكون أهم أولوياتك في الحياة

الطريقة التي قال بها نحن جعلتني أبتسم وأمتليء بدفعه بالغ . " مثل؟ "

"قليل السكر في قهوتك." أشار . "تبديل المشروبات الغازية تلك التي تتناولينها مع الغداء للشاي أو الماء بنكهة الليمون ستكون عمل جيد. يمكنك تناول السلطة على الغداء لبعض أيام في الأسبوع . يمكننا محاولة تجربة بعض الوجبات الخفيفة بعد الظهر."

"حسناً... هذا يبدو أفضل من كعك الأرز والحساء وعدم لمس الخبز من جديد." وافقت . "ماذا عن التمارين؟ ولا تفكري في الإشارة بأن أبدأ بالذهاب لمستودع إيفان ! للرعب والعرق!"

قهقهة سيرجي . "أولاً، المرأة الوحيدة المسماة لها بدخول ذلك المكان هي إيرين. ثانياً، إنها تمارين قوية جداً عليك. لم لا تحاولين السير في المساء بعد العمل؟ أو يمكنك أن تختار بعض أقراص الفيديو الرقمية لللياقة لتجربتها هنا في المنزل. يمكنك التمرين ، النقل ، ثلاث



ابتلعت ريقـي بعـصـبـيـةـ . «أـيـ شـيءـ؟ـ» فـجـأـةـ ظـهـرـتـ نـظـرـةـ حـدـرـ عـلـىـ وـجـهـ لـكـنـهـ أـوـمـاـ . «أـجلـ . أـيـ شـيءـ .»

«أـنتـ تـرـيـدـنـيـ أـقـومـ بـبعـضـ التـغـيـرـاتـ التـيـ سـتـجـعـلـنـيـ أـكـثـرـ صـحـةـ حـتـىـ نـتـمـكـنـ مـنـ أـنـ نـكـونـ مـعـاـ لـلـأـبـدـ . حـسـنـاـ . . . أـنـتـ أـيـضاـ بـحـاجـةـ لـلـقـيـامـ بـبعـضـ التـغـيـرـاتـ .» «أـبـتـلـعـتـ رـيـقـيـ مـجـدـداـ وـأـنـاـ أـدـرـكـ مـاـ كـنـتـ أـطـلـبـهـ مـنـهـ .» «أـنـاـ لاـ أـقـولـ أـنـ عـلـيـكـ أـنـ تـخـتـارـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـيـ، حـسـنـاـ ?ـ أـعـرـفـ أـنـهـاـ مـعـوـكـةـ لـنـ أـفـوزـ بـهـاـ لـأـسـبـابـ لـاـ تـعـدـ وـلـاـ تـحـصـيـ . لـاـ ، أـنـاـ فـقـطـ . . . أـطـلـبـ مـنـكـ أـنـ تـفـكـرـ فـيـ اـسـتـرـاتـيـجـيـةـ لـلـخـرـوجـ .» رـفـعـ سـيـرـجـيـ السـكـينـ وـبـدـأـ بـتـقـطـيـعـ الـفـطـرـ . «أـنـاـ بـالـفـعـلـ أـفـكـرـ فـيـ اـسـتـرـاتـيـجـيـاتـ لـلـخـرـوجـ ، بـيـانـكـاـ .»

«هـلـ تـفـعـلـ؟ـ» !ـعـرـافـهـ فـاجـانـيـ عـلـىـ حـيـنـ غـرـةـ . «لـقـدـ كـنـتـ أـفـكـرـ فـيـ كـيـفـيـةـ الخـرـوجـ مـنـدـ أـجـبـرـتـ عـلـىـ هـذـهـ الـحـيـاةـ . الـآنـ ، مـعـكـ ، أـرـيدـ الخـرـوجـ بـاقـرـبـ فـرـصـةـ . أـنـاـ أـحـاـولـ ، بـيـانـكـاـ .» نـظـرـاتـهـ قـاـبـلـتـ نـظـرـاتـيـ بـتـوـقـ شـدـيدـ . «أـنـاـ أـفـعـلـ

الـآنـ ، بـيـانـكـاـ ، وـلـكـنـيـ أـعـتـقـدـ أـنـ يـحـبـ أـنـ تـكـوـنـ أـوـلـويـتـكـ أـنـ تـكـوـنـيـ أـكـثـرـ صـحـةـ .» نـظـرـ لـيـ بـتـعـبـيرـ خـائـنـ أـظـهـرـ خـوفـهـ مـنـ أـنـ يـكـوـنـ قـدـ تـجاـوزـ حـدـودـةـ مـجـدـداـ . «لـاـ يـهـمـنـيـ إـنـ فـقـدـتـ رـطـلاـ وـاحـدـاـ ، مـيـلـاـيـاـ مـوـيـاـ ، وـلـكـنـيـ أـرـيـدـكـ أـنـ تـعـيـشـ لـلـأـبـدـ .»

«لـلـأـبـدـ ، هـاـ ?ـ» الـكـلـمـاتـ لـمـسـتـنـيـ بـطـرـقـ لـمـ أـسـطـعـ حـتـىـ التـعـبـيرـ عـنـهـاـ .

«أـنـاـ قـلـقـ عـلـيـكـ ، بـيـانـكـاـ . وـالـدـتـكـ كـادـتـ تـمـوتـ تـقـرـيـباـ بـسـبـبـ اـرـتـفـاعـ ضـغـطـ الدـمـ وـالـسـكـريـ . لـقـدـ كـنـتـ مـحـظـوـظـةـ ، وـلـاـ زـلـتـ صـغـيـرةـ . هـنـاكـ وـقـتـ لـإـجـرـاءـ تـغـيـرـاتـ الـآنـ يـمـكـنـهـ مـاـسـعـدـتـنـاـ لـتـسـتـمـتـعـ بـحـيـاةـ طـوـيـلـةـ مـعـاـ .»

«إـنـ سـاعـدـنـيـ فـسـوـفـ أـحـاـولـ بـجـهـدـ حـقـاـ .» شـكـكـتـ أـنـيـ سـأـصـبـحـ نـحـيـلـةـ يـوـمـاـ وـلـكـنـ أـكـثـرـ صـحـةـ ?ـ بـدـاـ هـذـاـ كـهـدـفـ يـمـكـنـ تـحـقـيقـهـ مـعـ بـعـضـ الـتـفـانـيـ وـمـدـرـبـيـ الشـخـصـ الـخـاصـ بـيـ وـحـديـ .

«سـوـفـ أـسـاعـدـكـ . سـأـفـعـلـ أـيـ شـيءـ مـنـ أـجـلـكـ .»



رافعاً يدي ، مال للأمام وقبلها . "أنت ضوئي ، بيانكا ."

شفتي السفلی ارتجفت ، وعيناي دمعت لاعترافه الرومانسي الذي غمرني كأشعة الشمس الدافئة . «شكراً لك .»

غمزني وعاد لإعداد الإفطار لنا . متنحنحاً ، قال . "إذا ، بينما أنت في العمل اليوم ، سوف أقوم ببعض المشاريع هنا في أرجاء المنزل . بعض السباكتين سيأتون لتغيير سخان الماء وإعطائي تقدیر عن الأنابيب . سوف آخذ قياس الحمام وأرسم بعض الأفكار لك عن التجديدات هناك ..."

مستمعة له عن الطريق التي يعتزم بها معالجة جميع المشاكل في بيتي ، جعلني لا أستطيع التوقف عن الابتسام . لم أعرف إلى أي حد سينجح هذا بيننا ، لكن كان لدى إيمان أننا سوف نعرف بطريقة ما . معيدة الأشياء الحلوة التي قالها لي ، قررت أن سيرجي يستحق . كان يستحق القتال من أجله .

كل ما بوسعه . لقد وضع الأساس ... ولكنه سيحتاج إلى بعض الوقت ."

"إلى كم من الوقت؟"

هز رأسه . "لا أعرف . "تردد لبرهة . "يمكن أن تكون بضعة سنوات ، إثنان أو ثلاثة . "الحزن لف كتفيه ، وعاد للتقاطيع . "إن لم تستطعي الانتظار كل هذه المدة ، فأنا ..."

"يمكّنني الانتظار . "ملت على الطاولة ومددت يدي . حدق فيها بعدم تصديق لكن أخيراً وضع راحته على راحتني . "سوف أنتظرك ."

"أنا لا أستحقك ، بيانكا . أنت بعيدة للغاية عن مرامي . أنت امرأة أحلام أي رجل ، المرأة التي تجعله أفضل من خلال السماح له فقط بدخوله لحياتها . "عاصرأ أصابعه تابع . "نيكولاي يدعوه فيفيان شمسه . أنا في الحقيقة لم أفهم مطلقاً لم إختار لها اسم التدليل هذا ، لكنني أفهم الآن . إنه هيلودامي ، أعرف ، ولكنها تجلب الضوء لحياته المظلمة ."



الألعاب الرياضية مع باكوس، كان يخطط لنزع بعض البلاط، ممارسة الحب مع بيانكا... ربما مرتين... ثم شوي بعض شرائح اللحم. مهمًا كان ما ينتظره في منزل الجليد كان سيدمه اليوم بالكامل.

"بُوو!" نَكَرَتْهُ بِيَانَكَا فِي جَانِبِهِ وَضَحَّكتْ.
مِنْ بَعْدِ الْأَفْكَارِ الْتِي أثَارَتْهَا الْمُكَالَمَةُ الْهَاتِفِيَّةِ، ابْتَسَمَ
ابْتِسَامَةً كَبِيرَةً لَهَا وَقَبَلَ الْجَزْءَ الْعُلُوِّيَّ مِنْ دَأْسَهَا . "هَلْ
وَجَدْتَ الْحَوْضَ الَّذِي تَرِيدِيهِ؟"

"وَجِدْتُ الْقَلِيلَ الَّتِي أَحْبَبْتُهَا . لَقَدْ أَعْطَوْنِي بَعْضُ الْكِتَابَاتِ . ظَنَنتُ أَنَّكَ سَتَكُونُ قَادِرًا عَلَى مُسَاعِدَتِي عَلَى مَعْرِفَةِ أَيِّ وَاحِدٍ سَيْنَاسِبِنِي أَكْثَرَ... "

انتهيا من اختيار عينات البلاط التي تستكمل ألوان
الطلاء التي أحبتها وغادرها المعلم . التنظر حتى كانوا
يتجهان لمنزلها ليخبرها .

"أنطروي، بيانكا، أحتاج للذهب لرؤية نيكولي." تنهدت بنعومة. "لن أسأل لماذا."

فارزاً عينات البلاط في صباح اليوم التالي، شعر سيرجي
بهاتفه يهتز في جيبه. بيانكا كانت قد ذهبـت للتجول
والقاء نظرة على الحنفيات والأحواض الأنـتيك لهذا
إفترض أنها هي تحاول إيجاده في متجر معدات المنازل
سحب الهاتف من جيبه، حدق بالشاشة وتنهد. لم تكن
بيانكا. لقد كان نيكولاـي.

"سیرجی، لدينا مشكلة، وأحتاج لمساعدتك.".

أراد أن يشير أنه ثانٍ أحد على التوالي كان يدعوه للتعامل مع المشاكل، لكنه لم يقل شيئاً. "أنا اختار البلاط مع بيانكا. ساحتاج على الأقل لساعة ما لم..."

"لا بأس. لا داعي للعجلة. كوستيا قد بدأ للتو. تعال إلى هنا، الحليم."

انتهت المكالمة، وسirجي تلوى بنفور. من بين كل الطرق التي أراد بها إمضاء بعد ظهر يوم الأحد، لم يكن هذا واحدا منها. بعد أن أمضى صباح اليوم في حالة



من جهة، كان سيرجي متاح لوجود رجل كارتى، رجل نجا من بعض حروب العصابات الرهيبة ، لرعاية بيانكا. من جهة أخرى، عرف سيرجي ما يعنيه هذا . مهما كان ما تم الاتصال به للمساعدة على حلها فهو يتضمن ذئاب الليل . نيكولاي يتوقع رد فعل هجومي ، وهو يتوقع أن يحدث هنا تماماً.

فاركا الجزء الخلفي من عنقه ، مال سيرجي عبر بيانكا وفتح علبة القفازات . مرآى مسدسه جعلها تلهمت . عندما أمسك بيدها ، أبعدتها عنه ."مستحيل ، سيرجي!"
"بيانكا." قال بحزن . "سيكون شعوري أفضل إن كنت أعرف أن لديك هذا ."

"وأنا سأشعر بشعور أفضل لمعرفتي أن حبيبي ليس معلق بالmafia الروسية، لكنك تعرف ما يقولونه عن الرغبات والخيول والناس المساكين؟"
لا يعرف في الحقيقة ، لكنه ترك الأمر يمر ."هل أطلقت النار من قبل؟"

كره نفسه لوضعها في هذا الموقف ."لا أعرف متى سأعود للبيت . ربما يكون الوقت متاخراً ."
"حسناً ."
"أنا آسف ، بيانكا . أنا حقاً كذلك . لم أريد أن ينتهي يومنا بهذه الطريقة ."

أمسكت بيده وسحبتها لحضنها . "لقد قلت أنتي سأنتظرك لخروج . وها أنا أنتظرك وأعتقد أن كل هذا القرف سينتهي يوماً ما ."
"وسيحصل ، بيانكا ." تمنى لو يستطيع أن يعطيها تاريخاً محدداً ، لكنه رفض أن يكسر عهداً لها .

عندما وصلا للبيت ، كان متوجهاً لوجود آرتى ، أحد قادة نيكولاي الأكثر موثوقية ، يجلس عبر الشارع مع بعض أفراد طاقمه . في البداية ، فكر أنهم هناك لأجله ، ثم رفع آرتى إثنان من أصابعه الثلاث في يده اليمنى لعيناه وأشار نحو المنزل . فهم سيرجي الرسالة الصامتة .
نيكولاي رتب لبيانكا بعض الحراسة .



للباب الأمامي. تبعها للداخل ،تحقق من المنزل وسلمها حقيبة يدها.

"سأعود متأخراً. لا تدع أي أحد لا تعرفه يدخل البيت. هؤلاء الرجال في الخارج؟ في السيارة؟ إنهم يراقبون المنزل لهذا يمكن أن يخرجوا ويجلسوا على الشرفة أو

يسيروا حول الفناء، خصوصاً إن لم أعد حتى الغروب."

أصدرت صوت متزعج. "ما الذي سيفكر به جيرواني؟" "على الأرجح أن لديك ذوق سيء للغاية بالرجال . رد بصدق. واثقاً أنها متضايقه للغاية منه ، قبل خدتها وغادر

المنزل . كان بالكاد قد وصل للشرفة عندما أوقفته.

ممكة بمقدمة قميصه، أنزلته لقبلة طويلة عميقه عاطفية. "من الأفضل أن تكون حداً في مهما كان الجحيم الذي ستقوم به.

واضعاً شفتيه على جبها ، وعدها. "سأعود."

القيادة الطويلة لمنزل الجليد لم تكن كافية لتبدد غضبه وشعوره بالإحباط من وضعه . هذا لن يصبح أسهل

"لا."

"عليـنا العمل عـلى هـذا."

"ـكـالـجـحـيمـ!"

"ـبـيـانـكـاـ..."

"ـلاـ،ـسـيـرـجـيـ..."

زافراً بخشونة ، أشار بالمسدس بعيداً عنهم . "هذا زر الأمان. هكذا تنزعينه لفتحه وقفله . إنه معيناً . لديك عشر دورات لهذا يستعملهم بحكمة ."

"أنت مجنون إن كنت تعتقد أنني سأخذ هذا الشيء بيـتـيـ."

"إذا من الأفضل أن تصلي لطلب المساعدة ، لأنه يحدث في الحقيقة ." وضع سيرجي المسدس في حقيبة يدها "لنذهب ."

لم تخرج من سيارة الدفع مباشرة . للحظة ، تسأله إن كان سيرميها على كتفه ويحملها للداخل . بتكتسيرة متزعجة وصفعة للباب ، خرجت من السيارة وشقت طريقها



وهو يدخل المبنى المتداعي ، مخفضاً رأسه ليتفادى الإصطدام بالعوارض المنخفضة والمداخل القصيرة . عبر الأرضية المغبرة إلى الغرف الخلفية التي كانت تحوي فيما مضى المبردات وتوقف متجمداً لرؤيه كوستيا يخلع مثزره المشمع الأسود الجليدي .

المنافق كان لديه سمعة حول هيوستن ... يا للجحيم ، ربما حول العالم اللعين حتى ... بسبب عمله . لم يعتقد سيرجي أن الرجل يستمتع بآيادء الآخرين . في الواقع ، يبدو أن كوستيا قادر تماماً على إبعاد نفسه كلها عن واقع الأمر لتفادي المضاعفات الأخلاقية لعمله . سيرجي كان قد عانى من سوء الحظ بمشاهدته يستخدم مهاراته في العديد من المناسبات ، لكنه لم يرى مطلقاً كوستيا يقترب كثيراً مما تشير له سمعته السوداء الباردة التي يتوقعها المرء .

أحياناً كان سيرجي يشتبه أن مسرحية كوستيا تجعله يحظى بتعاون أكبر أكثر من إراقة الدماء . المثزر الجليدي

في وقت قريب . بيانكا ستبدأ في الاستياء لإتصال نيكولاي به . ما الذي سيفعله هذا بصداقتها لفيفيان ؟ لن يكون جيداً أبداً .

في الوقت الذي وصل به لمنزل الجليد ، لم يكن قد وجد طريقة لتسريع خطة خروجه . المبنى القديم الذي يقع بين مدینتين صغيرتين كان تماماً يعني الإسم الذي يحمله من قبل ... المنزل حيث يباع الجليد . لاحقاً ، المبنى كان عبارة عن بار ومطعم . الآن ، كان ظل لنفسه ، منظره محطم والأعشاب متضخمة حوله .

ولا أحد على الإطلاق قاد للخروج من الطريق الخاص المؤدي له . نيكولاي تأكد من ذلك بشرائه كل الأرضي التي تحيط بالمنزل لاستخدامه الشخصي . ارتجف سيرجي لتفكيره في الأسرار التي دفنتها كوستيا هنا .

لم يكن متfragيء من رؤية بعض رجال بيسيان يتسلكون في الخارج ، ويدخنون ويضيقون بعضهم البعض . أو ما لهم



سيرجي الوشوم القبيحة ، الرجل أصبح واعياً لوجوده وبدا على وشك التبول على نفسه. سواء كان حجمه أو سمعته في العالم السفلي لكونه مقاتل وحشي في قفص، فلم يستطع أن يعرف حقاً.

ملقياً نظرة خاطفة على نيكولاي ، قال. "أيها الرئيس."

"أوه، سيرجي، تعال إلى هنا. أريدك أن تقابل صديقنا الجديد. اسمه جيمس ، ولديه بعض الصور أظن أنك ستتجدها مثيرة جداً للإهتمام." لوح نيكولاي بهاتف خلبيوي .

"لا." قال الرجل بعصبية . "أنظر، أرجوك. أنا مجرد رجل أعطيه مهمة إستطلاع. هذا كل شيء. أنا لم أقصد أبداً إيذانها."

عند ذكره لإيدانها، تجمد سيرجي. عبر الغرفة بأربع خطوات سريعة وإنزع الهاتف من يد رئيسه. همراً إيهامه على الشاشة ، كاد يتقيأ فيما صور بيانكا تظهر له . محركا يده على التوالي ملأت صورة وجهها الجميل الشاشة . في

الأسود، القفازات ، والحداء المشمع ، الصوانى المليئة بأدوات التعذيب... صنعت لأجل مشهد مقنع. في معظم الوقت، زوجين من الأسنان ، جرح هنا وهناك وبضعة كدمات وكلمات قوية تجعل الرجل يفصح عن كل أسراره.

البلاستيك الذي يغطي الأرضيات تجعد تحت حداء سيرجي . سرعان ما عاين المشهد أمامه. نيكولاي وبيسان يقفان كتفاً لكتف ويحدقان بوحدقان بوحدقان مسكون عاري مربوط بكرسى. كان في الواقع قد تعرض لبعض الضرب ، لكن لم يكن هناك دم على مدى رؤيته . بعض الترشش القليل من اللعنة لكن لا شيء عنيف كثيراً.

في الجزء الخلفي من عقله ، اعترف سيرجي بتلك الفكرة على أنها أكبر دليل على أن الوقت قد حان للخروج من هذه الحياة.

الصلب المعقوف الموشوم على صدر الرجل الأصغر سنًا أثار إنتباذه. إذاً . كان واحداً منهم. في نفس الوقت رأى



جسد سيرجي بأكمله أصبح بارداً كالجليد عندما فهم أن هؤلاء البيض العنصريين يصدقون فعلأً أن بيانكا خلف الهجوم على آدم بليك.

"لم تفعل .". قاطعهم بيسيان عاليًا ."أنا أعرف هذا وذاك اللعين الملتوى دارين بليك يعرف ذلك دائمًا ." بدأ جيمس يختنق وزن سيرجي يسحق عنقه.

"لا تقتله بعد، سيرجي. لا زال مفيداً لنا ." لوح نيكولاي بتلك الطريقة المتسلطة .

بعد سيرجي حداه عن حلق الرجل ورفع الكرسي والرجل المربوط به للعودة لمكانه . وقف خلفه وانتظر ليり ما يريد الزعيمان.

"أنظر، سيرجي ." سحب بيسيان سيجارة وولاعة من جيبه ."ما لا يعرفه الشاب جيمس هناك ، أن لدى مخبر داخل العصابة منذ ينایر الماضي . وبعد أن قتلوا أفراد المرابي ." أضاف ."الأمر ، جيمس ، أعرف كحقيقة أن دارين إستاجر رجلاً اعتاد التسکع مع طاقمی ليقتل أخيه . كان

عدد قليل من الصور، كانت فيفيان حاضرة أيضاً . صافقاً الهاتف بيده نيكولاي ، عصف سيرجي نحو الرجل الآخر وركل الكرسي لسقوطه على الأرض . الرجل صرخ بصوت عالٍ والكرسي يسقط على معصميه المربوطين ليصدمهما بالأرض . واضعاً حداه على الوشم القبيح على صدر الرجل ، وضع سيرجي ثقله على الرجل . "لم تتبع امرأتي؟"

سعل الرجل وأن لهدا رفع سيرجي بعض الوزن عنه حتى يتمكن من أخذ نفس خفيف . حرك مقدمة حداه لحلق الرجل ."ما الذي تريده من بيانكا؟"

"دارين ." سعل بالإسم . "قال إنها المفتاح . يجب أن تدفع الثمن ." ضغط للأسفل أكثر . "المفتاح؟ التدفع ثمن ماذا؟"

عينان منتفختان ، وصوت مكتوم، رفع سيرجي وزنه . الرجل الآخر سحب نفساً هشاً وبدأ يتنفس . "لم يكن عليها أبداً أن تحاول قتل آدم!"



في التوصل لإتفاق مع عصابة ريكو ضد عصابتك."

"هذا هراء! آدم لن يدير ظهره لنا أبداً."

"هذه قصة خيالية ، يا ولد." نظرات نيكولاي تحولت لسيجارة بيسيان بطريقة بدت كالتوقع تقريباً. نظراته وقعت على جيمس مجدداً. "عندما يكون شيء الوحيد الذي يربط الرجال معاً هو الكراهة؟ لا يمكن أن يكون هناك ولاء بينهم."

كما لو كان يؤكد على وجهة نظره، أشار نيكولاي لسيرجي. "هل تظن أن رجلاً يترك حب حياته ليأتي إلى هنا ويتعامل مع هذا القرف لأنه يكرهني؟ لأنه خالف مني؟ لا." ملتقياً بنظراته ، سأله نيكولاي. "لم أنت هنا ، سيرجي؟"

هل كانت مخيلة سيرجي أم أن الرئيس بدا غير متأكد؟ هل كان على بينة من شكوك سيرجي؟ رغبة سيرجي مجدداً. بالخروج والمضي قدماً بحياته؟

"أنا هنا لأنك أنقذت حياتي. أنا هنا لأنك أنقذت حياة

يأمل أن رد الضربة سوف يجعل طاقمي يعلق بالأمر."

تلعب بيسيان بالسيجارة في يده . "هل تعرف لم يريد دارين أن يقتل آدم حقاً؟" هز جيمس رأسه. "ل...لا."

أضاء بيسيان ولاعته طويلاً. وبزفير خشن ، قال. "هذا هو شيء المتعلق بالأخوة. لديهم طريقة لعينة سخيفة في وضع الخطط على المدى الطويل . "مبتسماً بطريقة شيطانية. أشار بيسيان نحو سيرجي . "أليس هذا صحيحاً، سيرجي؟"

عندما لم يحب سيرجي .

"لا؟" هز الزعيم اللبناني كتفيه وأشار لرأس الرجل. "يوجد قصة هناك، جيمس. قصة سوف تشير إهتمامك، لكن ليس لدينا وقت لنقنع سيرجي بإخبارنا إياها عن أخيه الأكبر." سحب من سيجارته مجدداً. "أتري، رجلي في داخل السجن أخبرني أن آدم بليلك كان يعبد التفكير بطرقه العنصرية . سمعت أنه يفكر



إحدى سكاكيته الغريبة تلك في يده. محركاً الحافة
الحادية أسفل صدر الرجل، سأله نيكولاي سؤالاً
بساطاً. "إلى أي حد أنت مستعد للذهاب لأجل
أخوتك، جيمس؟"

"هـ... ماذا؟" لرجل الأصغر سـاً تلعنـ بعـصـبيـةـ.
"هل أنت على إستعداد للنـزـفـ لأـجـلـهـمـ؟" طـعنـ السـكـينـ ماـ
يـكـفيـ لـجـعـلـ الرـجـلـ الآـخـرـ يـهـسـهـ. "ماـذاـ إنـ أـخـبـرـتـكـ
أـنـيـ سـادـعـكـ تـعـودـ لـطـاقـمـكـ مـباـشـرـةـ الآـنـ وـتـعـرـضـ عـلـيـهـمـ
الـسـلامـ معـ رـجـالـيـ وـرـجـالـهـ؟" أـشـارـ لـبـيـسـيـانـ. "ماـذاـ إنـ
أـخـبـرـتـكـ أـنـكـ تـسـتـطـعـ تـحـدـيـرـهـمـ مـنـ وـضـعـ رـيـكـوـ وـالـحـربـ
الـتـيـ سـاـجـلـبـهاـ إـلـىـ بـابـهـمـ إـنـ لـمـ يـتـرـكـواـ عـائـلـتـيـ وـشـأنـهـاـ؟
كـلـ مـاـ عـلـيـكـ فـعـلـهـ لـإـسـتـحـقـاقـ تـلـكـ الـفـرـصـةـ هـوـ تـقـديـمـ
تـضـحـيـةـ. مـاـ الـذـيـ سـتـفـعـلـهـ، جـيمـسـ؟"

تضحية. ما الذي ستفعله، جيمس؟" لم يرد. النذل الجبان كان يفكر حقاً في الأمر. أنف سيرجي تبعده ياشمنزار. مهما كانت رغبته في مغادرة هذه الحياة، لكان أعطى كل أونصة من دمه لإنقاذ أبي

والدتي وأخي .!" يتلعل ريقه بصعوبة . "أنا هنا لأنني
اقسمت أن أخدمك ."

"أتري، جيمس؟ هذا هو الولاء. لهذا السبب هراء عصابتك سيموت على الفور كما أرتفع فجأة. أولاً... عندما لا يكون لديك شيء يلزم رجالك معاً إلا الكراهة ، والكراهية حمقاء لا تنفع. ثانياً.. رجالك يفتقرن للأخوة. أنتم لا تنزفون أو تضحون لبعضكم البعض. وثالثاً؟ أنتم أغبياء وتأخذدون مخاطر لا لزوم لها... مثل اللحاق بزوجتي للبيت من الكنيسة ." معلقاً باستانه ، حدق نيكولي بالرجل. "كان هذا غباء كبيراً مثلك. "

"لقد أخبروني أن أتبع الفتيات وأعرف روبينه ل يوم الأحد. إنه الوقت الوحيد الذي تكون فيه الفتاتان وحدهما. عندما كانتا في الكنيسة." قال جيمس، منترياً الآن. "كنت فقط آخذ الصور!"

مقرضاً أمام جيمس الآن، مد نيكولاي يده . وضع كوستيا

بنهاية عميقة من خيبة الأمل، إرتفع نيكولاي على قدميه."أجل، ظننت أنك ستفعل."مفرقاً بأصابعه، قال." تعال، سيرجي. لدينا عمل في هيوستن."
"إنتظر. ألن تحررنِ؟"
نظر نيكولاي للسكين في يده . "بيسان، هل السيارة مليئة بالوقود؟"
"أجل."

صفح السكين ضد صدر الزعيم الآخر."إذا تأكد أنه لا يزال بإمكانه القيادة عندما تنتهي منه . لا يوجد سبب يجعل رجالك يتبعون أنفسهم ."
"إنتظرا! لقد قلت أنني أستطيع الرحيل بدون أن يلمسوني ."

"لقد قال أنك تستطيع الرحيل بدون أن تنس ."أضج بيisan ."كان يجب أن تولي المزيد من الاهتمام عندما أعطى صديقي هناك حديثه عن الغباء..."

مع كوستيا في أعقابهما ، غادرا المنزل الجليدي على

عضو من أعضاء أسرته .
"إن قلت لا؟" سأل جيمس بهدوء .
"نضعك في سيارة وأنت تقود لمنزل آمن في سان أنطونيو مع الثنين من رجال بيسان . سبقونك هناك حتى ننفذ خططنا... ثم تكون حراً لمتابعة حياتك ."
"بحديّة؟"
"أجل ."

عرف سيرجي تلك النبرة بصوت نيكولاي . كان نيكولاي جاداً تماماً . كان سيترك الندل يخرج من هنا ويهرب مهما كان الغضب ونار الجحيم الآتية . هل كان الطفل هو ما أخرج هذه الرحمة المكتشفة حديثاً؟ الزواج بفيفيان كان قد نعم رئيسه قليلاً حول الحواف . هل كونه سيصبح أباً قد غيره أيضاً؟ شيء أخبر سيرجي أن الرئيس سيكون أكثر قسوة حتى في تعامله مع الآخرين إن كان ذلك يعني إبقاء زوجته وإبنه آمنين .
"أريد المنزل الآمن ."



نظيف. خده."
ـ "شكراً." وجد سيرجي السلاح، تحقق منه وحمله عائدأ لسيارته الرباعية الدفع. لأنه لم يكن يخطط للقيادة بالرئيس إلى أي مكان لهذا السلاح لم يكن ضمن أولوياته. شاكراً إستعداد كوستيا الدائم، إنزلق خلف عجلة القيادة وحملق بنيكولاي. كان يريد أن يسأل عن عما كان كوستيا يعده للتحميل لكنه لم يفعل. بدلاً من ذلك، سألهـ "إلى أين تتجه؟"

"لرؤية أليكسي."

لأنهما يعرفان أكثر من خمسين أليكسي، قلل بسرعة التخمينات إلى إثنانـ "أليكسي في مغسلة السيارات أم أليكسي في وكالة السيارات؟"
ـ ابتسم نيكولاي وأغلق حزام أمانهـ "أليكسي سارانوف في وكالة السيارات."

"صحيح." خرج سيرجي من الموقف والتفت للطريقـ "هناك مسدس إضافي في سيارتي." عرض كوستياـ "إنه الداخليـ هل ستختار فياري أم بنتلي؟"

أصوات صراخ جيمسـ لم يرغب سيرجي في التفكير فيما يفعله الألباني بالرجلـ إن كان عليه التخمينـ فسيضع أمواله على أن يبيان يقوم بتشويه وشوم جيمسـ "عندما ينتهي هذا، إنذا بالتحمـيلـ حسناً؟"
ـ "أجلـ"

"وناـكـ أنـ المـكانـ نـظـيفـ،ـ كـوـسـتـيـاـ."ـ مـسـحـ نـيـكـوـلـايـ المنـطقةـ "ـ عـلـيـنـاـ بـيعـ هـذـاـ المـكـانـ قـرـيبـاـ وـالـعـثـورـ عـلـىـ مـكـانـ جـدـيدـ."

"ـ سـأـبـدـأـ بـالـبـحـثـ عـنـ عـقـارـاتـ جـدـيدـةـ."ـ مـؤـمـأـ إـلـىـ منـزـلـ الجـلـيدـ،ـ وـعـدـ."ـ سـيـكـونـ مـهـتـازـاـ."

ـ صـفـعـ نـيـكـوـلـايـ كـنـفـ الرـجـلـ الآـخـرـ."ـ أـعـرـفـ أـنـهـ سـيـكـونـ كـذـلـكــ سـيـرـجـيـ؟ـ النـذـهـبـ."

ـ رـفـعـ سـيـرـجـيـ يـدـهـ .ـ لـيـسـ لـدـيـ مـسـدـسـ .ـ عـنـدـ نـظـرـةـ نـيـكـوـلـايـ الـمرـقاـبةـ،ـ أـوـضـحـ."ـ لـقـدـ أـعـطـيـتـهـ لـبـيـانـكـاـ قـبـلـ أـنـ أـغـادـرـ."



أخرج نيكولاي ولاعنه وتلاعب بها بين كفيه . هل سيجارة بيسيان تلك أعادت له بعض الحنين للتدخين ؟

"هل تعرف كيلي كونولي؟"

السؤال فاجأه ."نوعاً ما .عندما كنت مع فيفيان .كنت أقابلها . إنه رجل لطيف . لماذا؟"

"والده يدين بنصف مليون لبيسان . سمعت أن الرجل العجوز مدین لجون هاغن بالmızید حتى ."

شتم سيرجي من تحت أسنانه ."هل كيلي يعرف؟"
"إنه يفعل الآن ."فتح نيكولاي الولاعة ثم أغلقها . "لقد

سمعتني في أتحدث مع ديميتري عن هذا صباح اليوم . لقد طلبت مني أن التدخل لصالح كيلي ."الضيق في صوت الرئيس أخبر سيرجي أنه لم يكن سعيداً للطلب ."على ما يبدو، بيسيان قدم عرضاً لكيلي من المرجح أن لا يرفضه ."

كان على سيرجي أن يسمع هذا . "و؟"
"بولي .، مقاتلته، لا يزال في المستشفى بعد ذاك

فهقه الرئيس ."ولا واحدة . سذهب إلى هناك لجعل أليksi يرد ديناً لي ."

تساءل سيرجي عن الخدمة التي يأمل نيكولاي باستردادها . وقت أليksi سارانوف في العائلة كان قبله في الحقيقة ، شك أن السبب الرئيسي في جلب نيكولاي له ودفع دينه كان لأنه قد خسر رجلاً ضخم وقوى وهو ملا مكانه . كان قد سمع شائعات عن رحيل أليksi من طاقم نيكولاي ولكن لا أحد يبدو أنه يعرف الحقيقة . ربما إيفان وكوستيا لكن كلاهما لا يعلقان أبداً على الإشاعات .

ما يعرف سيرجي أنه صحيح كحقيقة مطلقة هو أن نيكولاي ساعد أليksi على شراء أول وكالة فاخرة له . الآن شركة أليksi المملوكة تهتم بنخبة هيوستن . وعلاوة على ذلك ، كان يملك إثنين من شركات النقل البري ، وكان له يد في بعض الشركات الأخرى في جميع أنحاء المدينة . مثل إيفان ، كان أليksi قد فعل شيئاً جيداً لنفسه وهو أحد قدوتات سيرجي .



الحادي عشر. سمعت أن المقاتل الثاني لدى يسيان سبع "ها".

للغایة لهذا يريد کیلی لیحل مكان بولی فی البطولة.

نظارات سيرجي قفزت من الطريق إلى رئيسه ثم للطريق

محدداً. "بدون هر اع؟"

"بله.. هل ، أيتها يوماً يقاتل؟"

"كيل؟" هن وأسه "لا. لقد سمعت أنه يسلِّم حسناً في بعض

المساهمات الأخلاقية . أنا لا أثقوا . أنه لا يملك الإلادة . لقد

كان أحد حنود البحيرة، وعليك أن تخدم ما نجا منه

هناك لكن هذا شأنه ليس مستعداً لعداً."

"فَلَا أَنْدَمْنَا هُنَّا أَبْرَارًا" أَقْفَى نِسْكَهُ لِأَعْلَمِ الْمَعَالِمِ وَأَعْلَمِ الْمَهَاجِرِ

جذب الاعتناء والاهتمام من قبل المسؤولين

گلیچه ملک، این بیان را تسلیم کرده اند

كـ مـوـ وـاسـعـ الـيـدـ اـلـكـ اـلـ حـورـ، وـ

بررسی مکانیزم انتقال سیدنی یکمود من شهر

"احمد"

"ماذا أرتك صاحب الأصابع الثلاث؟"

مشاكلاها. قبلك؟ كان آرتى.

"بالطبع له تفاصيل".

تتصف هكذا.

تصوف هکدا.

"كَلِمَاتٍ مُّلْكِيَّةٍ" "كَلِمَاتٍ مُّلْكِيَّةٍ" "كَلِمَاتٍ مُّلْكِيَّةٍ"

باجیع مم سل : دل یکووایی داڑواچ : سے سے

الجائزه التي تريدها هي .لقد رانك كاجابة على كل



قادا لعشرة دقائق أخرى بدون كلام. في النهاية، سأله سيرجي. "نوتشنينا فولكى؟"
"أنا أتولى الأمر؟"
"وأنا؟"

"أنت إعني بغي في النهار، إحمي بيانكا في الليل، وتمرن للبطولة. إدهن بعض الجدران. ضع بلاط جديـد. إذهب لزفاف ابن عم بيانكا ليلة السبت. هذا كل شيء .. لم يتغير شيء بالنسبة لك."

متـفـاجـيـء لكن سعيد في ذات الوقت لأن نيكولاـي كان يـبعـدهـ عنـ الفـظـالـعـ، فـكـرـ سـيرـجيـ فيـ تـلـكـ الصـورـ. "ـهـلـ تـظنـ أنـهـمـ سـيـقـومـونـ بـمـحاـولةـ خـطـفـ بـيـانـكـاـ؟ـ"

"ـأـجـلـ." نـيكـولاـيـ لمـ يـحـاـولـ حتـىـ الـكـذـبـ. "ـلـوـءـ حـظـهـمـ، لـنـ يـحـصـلـواـ عـلـىـ فـرـصـةـ. خـلـالـ بـضـعـةـ أـيـامـ؟ـ" رـسـمـ رـئـيـسـهـ خطـ علىـ حـلـقـهـ. "ـسـيـنـتـهـيـ الـأـمـرـ."

ممـكـاـ بـعـجلـةـ الـقـيـادـةـ بـإـحـكـامـ، مـعـدـةـ سـيرـجيـ تـقـلـصـتـ وـهـوـ يـتخـيلـ مـدـىـ الـخـطـرـ الـمـحـدـقـ بـبـيـانـكـاـ حـالـيـاـ. صـلـىـ أنـ

"ـأـجـلـ." نـظرـ لـهـ نـيكـولاـيـ بـمـفـاجـأـةـ. "ـلـقـدـ توـاعـدـ طـوـالـ الـرـبـيعـ وـالـصـيفـ الـماـضـيـ. ثـمـ جـنـتـ أـنـتـ فـيـ الـخـرـيفـ، وـهـيـ رـكـلتـ مـؤـخـرـتـهـ. كـانـتـ حـرـكـةـ بـارـدـةـ. آـوـتـيـ أـحـبـ تـلـكـ الـمـرـأـةـ. الـلـعـنـةـ، لـاـ زـالـ يـحـبـهـ."

أـحـشـاءـ سـيرـجيـ تـلـوـتـ. "ـلـمـ أـطـلـبـ مـنـهـ الـخـرـوجـ مـعـيـ مـطلـقاـ لـوـ عـرـفـتـ أـنـهـ توـاعـدـ آـرـتـيـ."

"ـلـقـدـ أـبـقـتـ الـأـمـرـ سـرـاـ. كـانـ لـدـيـ دـائـمـاـ شـعـورـ أـنـهـ تـبـقـيـهـ حـولـهـ كـخـطـةـ إـحـتـيـاطـيـةـ. ثـمـ جـاءـ عـرـضـكـ ...ـ" "ـلـمـ أـقـدـمـ لـهـ أـيـ عـرـضـ. «ـقـاطـعـهـ سـيرـجيـ. «ـنـحنـ توـاعـدـنـاـ هـذـاـ كـلـ شـيـءـ.»ـ"

"ـلـقـدـ ثـرـثـوتـ فـيـ كـلـ سـامـوفـارـ عـنـ أـنـ كـلـاـكـماـ سـتـزـوـجـانـ ...ـ"

"ـلـاـ." لـوحـ بـيـدهـ فـيـ الـهـوـاءـ بـحـزمـ. "ـلـمـ يـكـنـ هـذـاـ مـطـرـوـحـاـ يـوـمـاـ بـيـنـنـاـ."

"ـلـكـنـهـ كـدـلـكـ مـعـ بـيـانـكـاـ؟ـ" هـدـرـ سـيرـجيـ وـهـزـ كـتـفـيـهـ. "ـسـنـرـىـ."



يكون نيكولاي محقاً وأن ينتهي هذا كله قريباً جداً.

نهاية الفصل الثاني عشر



"أوه، سيكون هذا لطيفاً جداً. هل ستأتي قريباً؟"
"آمل هذا."

بدي أن ماما شعرت أن ذاك موضوع حساس بالنسبة له فتراجع عن ذلك. «لقد سمعت أنك كنت تقوم ببعض الأعمال في منزل بيانكا. لقد أرني صور الحمام التي كان كلاهما يقوم بإعادة تجديدها. البلاط رائع.»

"شكراً لك. لقد كانت تجربة مفيدة لكلانا." حدق بي في المرأة الخلفية. ومضي الجوع في عينيه دفع الحمرة لوجهها. أوه، بالتأكيد علمتني شيئاً أو إثنين عن إستعمال أعمدة التعليق لأمور أخرى غير تعليق المناشف!

"هذا لطيف." قالت. "لطيف حقاً."

"أنا وبينكما كنا نتناقش حول المنزل المتنقل في الخلف، في الواقع." أشار. أحد المقاولين سوف يأتي ليقدم لنا عروض أسعار مختلفة عن المرة السابقة. إنها تفكير في تحويله لشقة."

"حقاً؟ للتأجير؟"

"إذاً، سيرجي، بيانكا أخبرتني أن والدتك خياطة. هل هذا صحيح؟"

جالسة في الصف الثاني من المقاعد في سيارته الرباعية الدفع، انكمشت داخلها فيما والدتي تواصل استجوابها لسيرجي ونحن نقود من الكنيسة حيث تزوجت لولو وكوري إلى قاعة الاستقبال. كانت قد تدبرت أمرها للجلوس في المقعد الأمامي، ربما لتبيّنني بعيداً عن تدخلاتها.

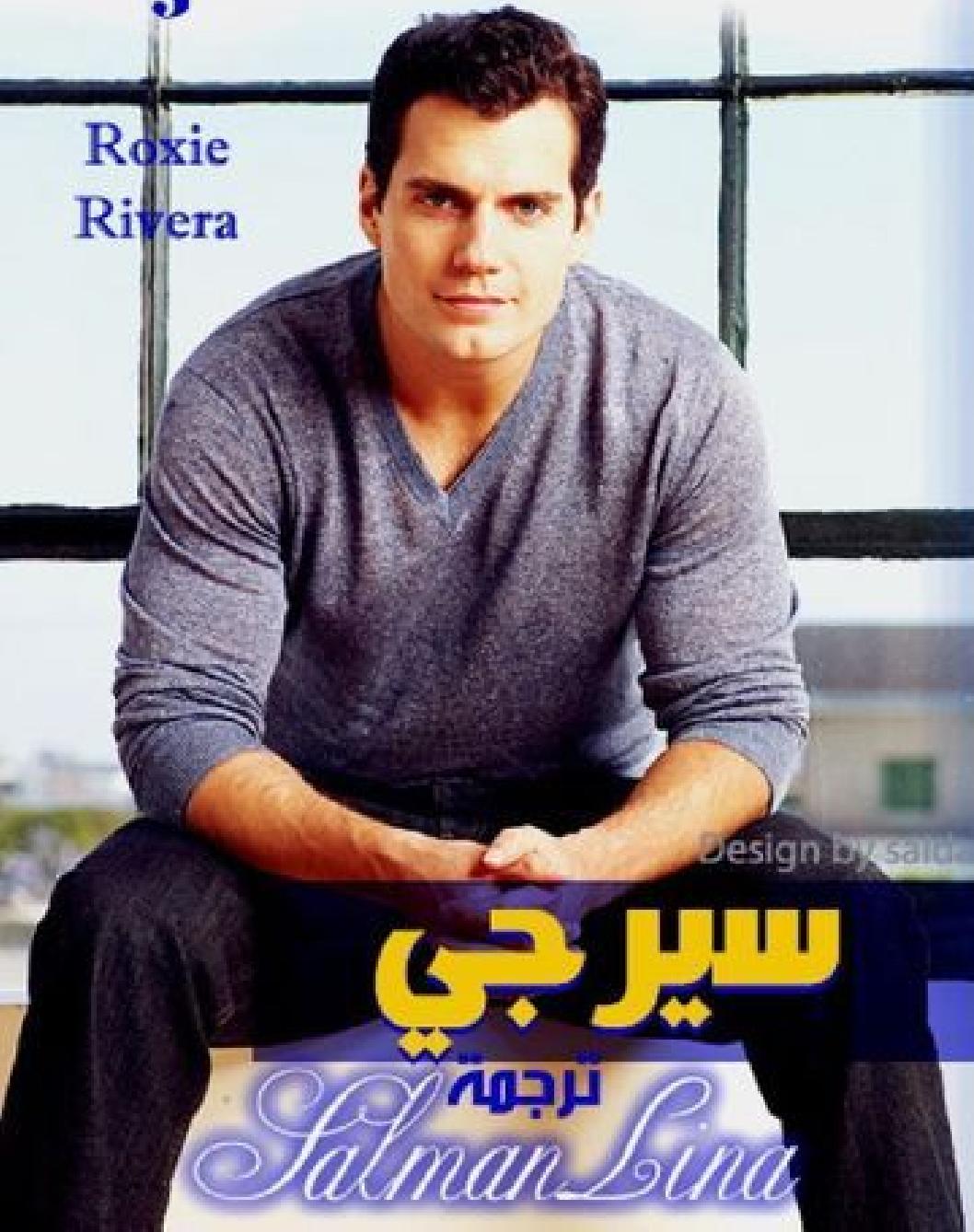
منذ أن أقلَّ كلانا من شقتها، وما ما كانت خلفه مثل وكالة المخابرات المركزية. كان قد ناضل مع تلعثمتها الغريب وتأخر كلامها في الدقائق الأولى ولكنه الآن يبدو أنه يتمتع بمراؤغاتها. كانا يدردان معاً كصديقين قد يمرين ولم أستطع أن أقرر إن كان هذا شيئاً جيداً أم سيناً.

"أجل، إنها كذلك." أعطاها إحدى تلك الابتسامات التي بدأ أن والدتي أحبتها. "أمل أن تكون قادرة على التقاعد بعد أن تأتي إلى هنا."



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سيرجي

ترجمة

SalmanLina

سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل الثالث عشر

كالجحيم أني لا أملك الشجاعة لأسأل، لكنني حصلت على شعور أنه كان شيئاً يتعلق بيهؤلاء العنصريين البيض الحقيرين.

مرتين، كان قد طلب مني الذهاب معه لميدان الرماية، ولكنني عارضت الفكرة تماماً. كنت قد رأيت بأم عيني ما يمكن أن يفعله المسدس ولم أريد أي علاقة لي بالأمر. شعرت أنه يعتقد أني ساذجة وغير آمنة، لكنه كان موضوعاً أرفض الإنحناء والموافقة عليه.

شيء واحد كنت فضولية حوله وكان العمل مع كيلي كونولي. لقد عرفت الحراس الشخصي السابق وجendi البحرية سنوات. كان هو وبيري يلعبان البيسبول معاً في المدرسة الثانوية. كنا قد إلتقينا أكثر قليلاً منذ عام وبدي هيوستن. فيفيان أحبته... كصديق ولا شيء أكثر... لهذا تأكدنا دائماً من دعوته للخروج معنا عندما يكون في المدينة وليس في مهمة مع شركة أمن ديميتري.

"ربما." قلت، غير راغبة في الارتباط بطريقة أو بأخرى الآن. "علي مراجعة قواعد التقسيم وأرى ما يقوله قانون الملك عن ذاك النوع من الأمور أولاً."

"حسناً، فقط تأكدي من أنك تستطعين الاستفادة من ذاك الاستثمار، سكري." "سوف أفعل، ماما."

كنت قد حدرت سيرجي من أنها لن تحب فكرة تجديد المكان وأنا أفكراً بها لهذا أعطيته نظرة قالت أن يهديء الموضوع الآن. كانت تحب استقلالها ولن ترغب أن تشعر بأنها عبء على الرغم أني كنت ساحب وجودها على مقربة مني.

عندما وصلنا لقاعة الاستقبال، لاحظت الطريقة التي خرج بها سيرجي من سيارة الدفع الرباعي وتفحص المنطقة حولنا بنظراته الصقرية. منذ أن تم استدعائه يوم الأحد، بدأ متواتراً جداً في كل مرة تكون فيها في العلن. لم يقل لي ما حدث ذاك اليوم، وأنا متأكدة



واعطانها ربته محبة قبل أن يقبل خدي وينتجه لمنطقة الشحن من سيارته ليحضر واكر ماها . كنت أريد أن أجلب لها الكرسي المتحرك، فقط للضرورة إن إحتاجته ، ولكن بدا أنها تتحرك جيداً بمعاونة الواكر و تستفيد من الجلوس على المقاعد المتاحة.

تراجعت للخلف وسيرجي يستخدم تلك الأذرع القوية العضلية لمساعدة والدتي بلطف على الخروج من السيارة. كان صبوراً جداً معها وبدا على استعداد للعون في أول بادرة على تدبّب ساقها الصناعية ."هل أنت بخيرو؟"

"أنا بخير ، عسلني. «ربتت والدتي يده. «الآن أعط حقيبتي لبيانكا. اللون الفوشى ليس لونك بالضبط.»

"أجل ، سيدتي. "مبتسماً، فلت سيرجي حزام الحقيبة عن ذراعه وسلمني إياها . بعد أن وضعت حزام المحفظة الثانية على كتفي ، أمسك بيدي وعلقها على منحني ذراعه. سعيدة لوجوده معي هذا المساء، دخلت قاعة

فييفيان تركتني أعرف عن الفوضى المستمرة مع والده السكير مدمن القمار. عندما أخبرتني أن كيلي ربما يقف بوجه سيرجي في البطولة المقبلة ، لم أستطع التصديق . سيرجي كان متربداً في أخباري التفاصيل لكنه أكد لي أن الأمر صحيح.

لم أحب الأمر على الإطلاق. بطريقة ما عدم معرفة هويات الرجال الذين سيقاتلهم سيرجي جعل الأمر أكثر قبولاً. تفكيري في الروسي الضخم خاصتي يوسع كيلي ضرباً حتى النخاع كان فقط رهيباً جداً لتخيله، ولكنني لا أحمل أوهاماً بأن كيلي يمكنه ضرب سيرجي. رجلي ببساطة قوي جداً وقاسي جداً ليخسر . أنا قلقة من أن كيلي قد يملك بعض الكلمات القوية التي يمكن أن تضر سيرجي حقاً. بعض النظر عن عدد المرات التي وعدني بها أنه سيكون على ما يرام ، لم أستطع تقبل الأمر.

محرراً إباهي من أفكاري المعدبة، فتح سيرجي بابي أولأ وساعدني على النزول . لم يفوت الفرصة لعصر مؤخرتي



للكنيسة؟

أردت أن أزحف تحت الطاولة وأختبأ . سيرجي تولى الأمر وبدأ سعيداً بالدردشة معهم. بالطريقة نفسها التي أثار بها إعجاب والدتي ، فعل نفس الشيء بخالتi سارة وخالتi بيبي. لم تغب عن الابتسامات الخجولة المغازلة من الصديقتين على الطاولة . شيء بخصوص نظرات ترائي وشون جعلتني مرتابة.

هل كانا يعرفان من سيرجي حقاً؟ هل رأياه يقاتل من قبل ربما؟ في الأسبوع الماضي، كنت قد قمت بالقليل من البحث وعلمت أن هناك أجراءات صارمة على الرهانات في الجامعة حول المدينة . فيفيان كانت قد أبلغتني أن الحضور للمباريات كان بدعوات حصرية لأن معظم الأعضاء كانوا أثرياء للغاية. فكرة مراهنة ترائي وشون بالمال الذي جمعاه بشق الأنفس على القتال لم يجعلني أشعر بالسعادة .

ربما أحتاج للتحدث معهما لاحقاً... .

الاستقبال بإبتسامة عريضة على وجهي.

مجموعتنا الثلاثية الغير متطابقة لم تدير الكثير من الرؤوس نحونا كما توقعت. شققنا طريقنا عبر القاعة بلقاء مخرج حقاً مع كيفان. ماما لا بد شعرت بالتدبرات الغريبة لأنها قامت بحركة غريبة عن حاجتها لكرسي . كنت سعيدة فقط للإسراع لجانبها لنجلس حول طاولتنا.

كنا نجلس مع شقيقتي والدتي الأربعين والأكبر سنًا وإنبيهما ، كلًاهما لاعبي كرة سلة في الجامعة ، وصديقيهما . شون كان يدرس الطب وتراي كان يدرس إدارة الأعمال . إحدى الفتاتين كانت تدرس التسويق للموضة والأخرى تريد أن تصبح محامية .

ما إن انتهى التعارف ، بدأت الأسئلة التي لا مفر منها حول سيرجي . أجب بدقّة بأنه يعمل في البناء، وتمكننا من إغفال الموضوع . بالطبع ، خالتاي أرادتا أن تعرفا أين ولد وسبب مجئيه لهيوستن . أين تعيش والدتك؟ هل لديك أي من أفراد العائلة يعيشون هناك؟ هل تذهب



الحالة سارة والحالة بيبي. كان داعماً جداً، حتى عندما أصبحت الحالة سارة ثملة من الشمبانيا وقرصت مؤخرته المشدودة. فكرت أن المسكين تراي كان على وشك أن يسقط عن كرسيه عندما رأى والدته تتصرف بجموح.

"عصبة عين." قال وإندفع من كرسيه . "علي أن أجد عصبة للعين." صافعاً يده على ظهر سيرجي، قال . "يا رجال تعال. لتأخذ إستراحة من الوجود الأنثوي ، حسناً؟"

عندما نظر باتجاهي ليعرف إن كنت أمانع، لوحت له بيدي. شعرت أنه بحاجة للهرب وأنه سوف يتمتع بمقابلة ذكور أكثر من عائلتي. لقد كان رفيقاً رائعاً طوال بعد الظهر والمساء وقد كسب بعض الوقت الحر. شكت أنه سيجدد المحادثة على الطاولة مثيرة للاهتمام على أي حال.

وحتى مع خالتاي النمامتان ووالدتي، ارتشفت بعض الشمبانيا وراقبت حلبة الرقص. نظراتي وقعت على كيفان بعد عدة رقصات معي، وجد سيرجي نفسه يرقص مع

على الرغم أن حفل الزفاف هذا لم يكن قريباً ولو قليلاً من الجموع كحفل إيرين وإيفان ، إلا أنها لا زالت أمسيّة جميلة . الطعام ، الورود، الكعكة، الفرقـة ... كل شيء كان رائعاً. عندما فتحت قاعة الرقص بعد انتهاء الرقصة الأولى للعروسين ورقصة الوالدين ، مال سيرجي نحوّي وأمسك بوجهـي بيدهـي الكبـيرة . "أنت مدـينة لي بـرقصـة ، مـيلـايا مـوباـ." "أجل . أظـن هـذا."

قادـني سـيرـجي إـلى حـلـبة الرـقص المـمـمتـلة . الفـرقـة في طـولـنا جـعل الأـشـيـاء مـثـيرـة لـلـإـهـتـمـام. فـكـرـت فـي سـحبـ كـرـسي لأـقـفـ عـلـيـه حتـى أـنـمـكـنـ من ! رـاحـةـ خـدـيـ عـلـى كـتـفـهـ. بـنـظـرةـ عـابـرـةـ لـمـاـ حـولـيـ، لـآـحـظـتـ أـنـ عـدـدـاـ غـيرـ قـلـيلـ منـ الرـجـالـ الحـاضـرـينـ اللـيـ كـانـواـ طـوـيلـيـ القـامـةـ معـ رـفـيقـاتـ أـقـصـرـ. لـكـنـ وـلـاـ وـاحـدـ مـنـهـمـ كـانـ ضـخـمـاـ كـسـيرـجيـ، لـكـنـ عـنـدـهـ، بـدـيـ أـنـهـ وـاحـدـ فـرـيدـ مـنـ نـوـعـهـ.



الروسية؟ "أعرف. «الخالة بيبي ردت بثقة». يمكنني معرفة الرجل الجيد عندما أرى واحداً. وذاك الرجل؟ إنه رجل بمعنى الكلمة".

"ووسيم!" علقت الخالة سارة بتنهيدة حسد. "سوف يصنع بعض الأطفال الجميلين معك، بيانكا". "أوه، يا ربى!" ضاحكة، رفعت كلتا يديها وتهضت عن مقعدي. "على ضوء تلك الملاحظة، أنا خارجة من هنا. ماما، هل تريدين بعض الكيك؟"

"لا، حلوتي."

تاركة كلتا خالتاي ووالدتي يثثرن معاً، هزّت رأسها وشققت طريقها على طول حافة حلبة الرقص لطاولة الكيك. تعرفت على الزهور السكرية الناعمة من عمل الخبازة التي أحترمها وأقدرها منذ أول قضمها من الكيك الإيطالي الكريمي الدسم.

بطبق في يد، التفت لأغادر الطاولة... وارتطممت مباشرة

واضحاً جداً أنه تناول الكثير من الشراب. تساءلت لم لا أحد من رفاقه قد أوقفه ووضعه في زاوية مع بعض القهوة ليفيق. تلمس كيفان بوقاحة صدر المرأة التي كان يرقص معها، وهي ضربت يده. انتظرت لأرى إن كان أحدهم سينقذه من نفسه، ولكن لا أحد تقدم. خرج من حلبة الرقص واختفى عن أنظاري. شعرت أنه سيضع نفسه في المتاعب. هل علي أن الحق به وأرى إن كان يحتاج لمن يقلله للمنزل؟

"لقد أحببت هذا الواحد بيانكا." ملاحظة الخالة بيبي أوقفت أفكاري. غير متأكدة مما كانت تقصد، سألت. «سيدتي؟» "سيرجي." قالت وهي ترفع ذقنها ياتجاهه. "إنه حلو كالفطيرة."

"حسناً، لا أعرف عن ذلك." هل ستقول نفس الشيء إن أخبرتها أنه يكسب عيشه من العمل كمنفذ للمافيا



"لقد إنفصلت عنِي." "حقاً، كيفان؟ ما نحن؟ في الخامسة عشرة؟ الكبار يتوقفون عن المواعدة طوال الوقت. ليس وكأننا كنا جادين." "ربما أنت لم تكوني جادة، لكنني كنت كذلك. «صوته ارتفع وهو يهتاج أكثر. بحالة السكر التي هو فيها، لم أعرف ما كان سيقوله لهذا قررت تخليص نفسي بحدوث من هذا الوضع.

"حسناً أنا آسفة لأنني لم أكن أكثر وضوحاً عندما بدأنا نتواعد، كيفان. لم أقصد مطلقاً أن أؤذيك، لكنني لم أكن أبحث عن أي شيء جدي."

ممكلاً بطبق الكيك خاصتي للجائب، سرت حوله وتوجهت عائدة نحو الطاولة حيث والدتي تراقبني الآن وتعبر قلق على وجهها. للأسف، خططي للهرب من كيفان دون التسبب بفضيحة لم تنفع. لقد تعني على مقربة، محركاً فمه وجاذباً الإنبهار الغير مرغوب فيه لنا.

"لكنك تبحثين عن شيء أكثر جدية الآن، ها؟ معه؟" شعر

بكيفان. بطريقة ما تدبّرت أن لا أوقع الكيك على أيٍ هنا. "كيفان! ووو!" "آسف، بببي." فاحت أنفاسه المشبعة بالبيرة الحامضة في وجهي، وإندلعت لرنّتي. "تبدين جميلة حقاً الليلة." "شكراً، كيفان. أمم... كم شربت حتى الآن؟" لوح بيده. "لا بأس. لا يمكن أن أقع في المتاعب بسبب الشرب."

"لأن لديك سائق تحت الطلب؟" سالت بأمل. زفر. "لا. لأنني أملك شارة شرطة! لا يوجد شيء لا يمكنني الإفلات منه." صرخ بفخر. "إنتظري فقط وسترين!"

لم أحب وقع الأمر على الإطلاق. "كيفان، لا أعرف ما تخطط لفعله مع كل قوة الشرطة تلك التي تملكها، لكن من الأفضل أن لا يكون شيئاً يؤلمني." تعابيره أصبحت غاضبة. "لقد آذيتني."

"كيف؟"



ربت على كتف ضابط الشرطة ."هاي."

وجه كيفان سجل التعرف على صوت سيرجي العميق .ملتفتاً للخلف وقبضته مرفوعة للأعلى ، حركها ياتجاه سيرجي .كانت حركة غبية .بخفة مقابل محنته، تراجع سيرجي للخلف ولكن كيفان مباشرة في وجهه .رأس كيفان تراجع للخلف...وسقط أرضاً ككيس من الصخور .

بك هابط، حدقت بسيرجي .يا للجحيم .يا للقرف .
بعدها قامت الدنيا ولم تقعدها .الناس كانوا يصفون ويهتفون ويصرخون .بدأت العروس تموء فيما كوري هرع للدفاع عن صديقه .إنضم له إثنان من رفاقه، ولكن سيرجي رفع أصابعًا محدراً نحوهم .فوق ضجيج الحشد ،حدرهم بهدوء ."أنتم الثلاث من الأفضل أن تفكروا مرتين قبل أن تواجهوني ، لأنني أستطيع القيام بهذا طوال الليل .لا أحد يتحدث مع بيانكا بتلك الطريقة ،مفهوم؟"

من حيث لا أعرف ، سيرجي كان قد وقف خلف كيفان العريس أو ما ."أجل ، يا رجل .لقد فهمت ."محدقاً للأسفل

بغضب . "ما الذي يملكه هو ولا أملكه أنا ، ها؟"

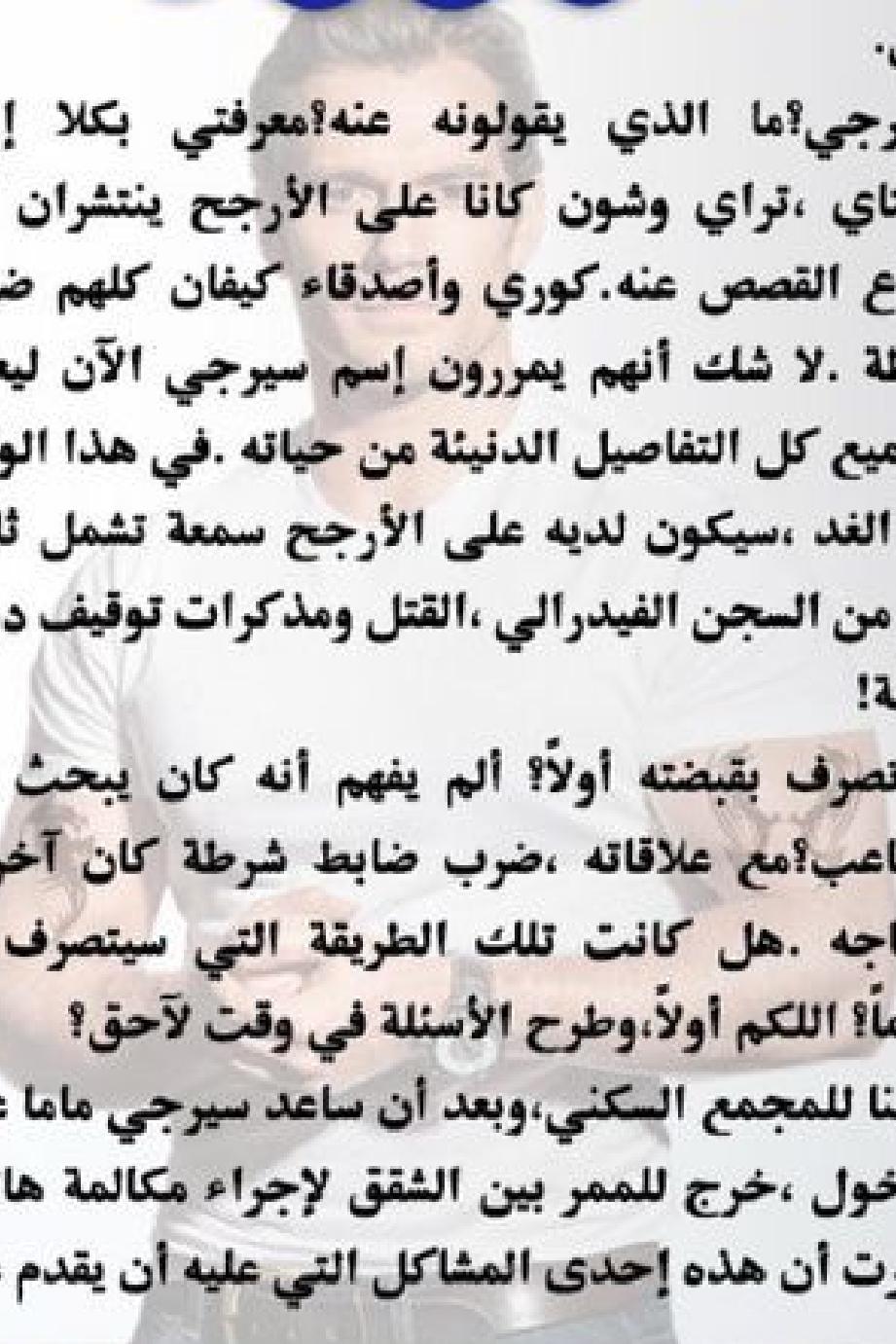
لم أغلق على الأمر . لا ، أبقيت عيناي للأمام وقدماي تتحركان .أرجوك ، فقط استدر وعد لرفاقك .

"ظننت أنك كنت شيئاً مميزاً ، بببي .ظننت أنك تستحقين الانتظار ، لكن الآن أدركت أنك مجرد عاهرة سينة ."

الكلمات الأخيرة ترددت في قاعة الاستقبال . كانت الموسيقى قد خفضت لمجرد الهمس والدي جي يستعد لإصدار إعلان من نوع ما لذلك كل شخص في القاعة سمع صديقي السابق ينادي بذاك القلب الفظيع .

وسط صيحات الغضب ، رأيت والدتي تدفع نفسها خارج مقعدها لتشتم كيفان على ما قاله . خالتاي كانتا تماماً خلفها . توأي وشون كانوا يسرعان عبر حلبة الرقص بتعابير حانقة . أملاً في تحجب معركة من شأنها أن تدمّر ليلة العروس ، التفت لأخبر كيفان أن يغرب عن وجهي ... لكنني كنت متأخرة كثيراً .





عني.

وسيرجي؟ ما الذي يقولونه عنه؟ معرفتي بكلاب إبني خالتاي، تراي وشون كانوا على الأرجح ينتشران كل أنواع القصص عنه. كوري وأصدقاء كيفان كلهم ضباط شرطة. لا شك أنهم يمررون اسم سيرجي الآن ليعرف الجميع كل التفاصيل الدقيقة من حياته. في هذا الوقت من الغد، سيكون لديه على الأرجح سمعة تشمل ثلاثة منهم من السجن الفيدرالي، القتل ومذكرات توقيف دولية معلقة!

لهم تصرف بقبضته أولاً؟ ألم يفهم أنه كان ببحث عن المتاعب؟ مع علاقاته، ضرب ضابط شرطة كان آخر ما يحتاجه. هل كانت تلك الطريقة التي سينتظر بها دائمًا؟ اللهم أولاً، وطرح الأسئلة في وقت لاحق؟

وصلنا للمجمع السكني، وبعد أن ساعد سيرجي هاما على الدخول، خرج للمرة بين الشقق لإجراء مكالمة هاتفية. فكرت أن هذه إحدى المشاكل التي عليه أن يقدم عنها

بكيفان الفاقد الوعي، هز رأسه. "لقد تجاوز الحد. كان عليه توقع الأمر."



على الرغم أن كوري قد حلّ الوضع، لكن العروس طالبت بأن نطرد من حفل الاستقبال. لم ألم إبنة عمي لولو لرغبتها في إخراجنا من حفل استقبالها. وحتى مع ذلك، كان محرجاً كالجحيم إخراجنا بتلك الطريقة. فيما سيرجي يساعد والدتي للصعود لسيارته الدفع، إلا أنني بقىت أتلقت حولي، نصف متوقعة ظهور دوريات الشرطة لتعتقل سيرجي بتهمة الإعتداء.

لم يكن هناك سوى عدد قليل من الكلمات المتبادلة بين سيرجي ووالدتي في رحلة العودة إلى شقتها. جلست في المقعد الخلفي، محدقة بالنافذة وحاولت تحليل مشاعري المتضاربة. فيما الصدمة لرؤيه سيرجي يسقط كيفان أرضاً تتلاشى، أصبحت أكثر غضباً. أن ينادي بي أحدهم بالساقطة أمام المئات من أفراد عائلتي وأصدقائي كان أكثر من مذل. كرهت التفكير فيما يقولونه جميراً الآن



نهدت ماما وجلست في كرسيها المفضل في غرفة الجلوس."حسناً...لا تكوني لئمة مع سيرجي. إنه ولد لطيف، وأنا أحبه."

"حسناً، ماما." حدقت حول غرفة الجلوس."هل تريدين أن أحضر لك دوائلك؟"

هزت رأسها فيما تربت بيدها على الهاتف الموضوع على حافة الطاولة بقربها ."أنا على وشك الاتصال بأغنيس. سوف تأتي وتقيم وضعي لليلة. أنت إذهبي للبيت."

باب الشقة فتح وسار سيرجي للداخل. خجل وآسف بشكل واضح ، جلس القرفصاء أمام والدتي ."أنا آسف، سيدة برادشو، لم أقصد أن أدمي أمسيتك."

"أنت لم تفعل ذلك، كيفان من فعل ، وليس أنت." إنحنت وهمت شيئاً لسيرجي لم أسمعه . مشاركتهما الأسرار أغضبني فقط لما لا نهاية.

"ليلة سعيدة ، ماما." قبلت خدتها واحتضنتها."سأتصل بك

تقريباً لرئيسه. ما إن يفيق كيفان، فهو على الأرجح سوف يتسبب لسيرجي بالمتاعب مع أصدقائه.

"لا تكوني غاضبة منه." قالت ماما وأنا أساعدها في إرتداء ثوب نومها."لقد دافع عن شرفك."

"أنا امرأة ناضجة ، ماما. لا أحتاج لرجل ليلاكم أحدهم دفاعاً عن شرفي."

"ربما لا تحتاجين ."اعترفت . ولكن في بعض الأحيان يحب أن يحدث . كيفان قد تجاوز الحد. لم يكن لديه أي حق بالتحدث معك بذلك الطريقة. ما الذي تخمين أن بيри كان سيفعله؟"

افتاقت شفتي لكتني لم أجيب. هازة كتفاي، اعترفت."لا أعرف."

"كان سيفعل نفس الشيء الذي فعله سيرجي. من المستحيل أنه كان ليسمح لأي شخص بأن يقول مثل هذا الشيء الفظيع."

"ربما ، لكن هذا لا يجعله صواباً."



في الصباح."

"حسناً، حلوتي. ليلة سعيدة. أحبك.
أحبك، أيضاً."

خارجًا في الليل الساكن الدافيء، سيرجي بذكاء لم يقل ولا حتى كلمة واحدة. قدنا لمنزلي بصمت تام ولم يكن قد تلفظ بمقطع واحد حتى بحلول الوقت الذي وصلنا به للبيت. قادني سيرجي للمدخل ورافقني أخلع حذائي وأسقط حقيبة يدي في البقعة المعتادة على الطاولة هناك.

أخيراً، وجد الشجاعة ليتحدث . "بببي، أنا آسف."

"لا تبدأ حتى ببببي وميلا يامويا وهذه الأشياء، سيرجي. أنت لن تصلاح هذا بإغرائي وجعلني أنسى لم أنا غاضبة منك."

"ما الذي كان من المفترض أن أقوم به، بيانكا؟" بدا حقاً بحيرة من أمره.

"لا شيء."

"لا شيء." كسر بعدم تصديق . "بيانكا ، ذاك الرجل أهانك."

"إذاً؟ هل تظن أنها أول مرة يهينني بها أحد هم؟ آخر الأخبار ، سيرجي! هذا يحدث طوال الوقت . هل تذكر ليديا؟" النظرة الحامضة على وجهه أخبرتني أنه يتذكر. "لم أكلمها على الرغم من أنني كنت أميل لفعل ذلك بشدة."

"كان ذاك مختلفاً."

"هل كان؟"

"لقد ناداك..." كما لو كان غير قادر على جعل نفسه ينطق الكلمة بحضورى. هز سيرجي رأسه. "لا أحد يقول هذا عنك. لا أحد! أنت صديقتي ، وأنا ساحارب أي رجل يقول شيئاً سيناً كهذا عنك."

"لا يمكنك التس kuk في المكان وضرب الناس لأنهم يغضبونك ، سيرجي. ليست تلك الطريقة التي تحدث في العالم المتحضر. ربما في العالم السفلي هي الطريقة التي



الهواء أز بینتا . لم أتمكن من التنفس فيما إعترافه بحبي يلف نفسه حولي كحضن دافيء . كان أكثر شيء مخيف كنت قد تخيلته . لا ، كان على العكس تماماً بدلاً من الخوف من الطريقة التي ستغير تلك الكلمات الأمور بیننا ، فقد إستمتعت بسماعهم . خطر لي أنني كنت أنتظره ليقول تلك الكلمات طوال الوقت . للمرة الأولى في حياتي ، لم أريد الأمر سهلاً وآمناً . لا ، أردت أكثر شيء معقد في العالم . أردت سيرجي . لأن ...

"أنا أحبك ، سيرجي ."

وجهه تلوى من الصدمة . بعد ثانية ، إبتسماه عريضة . "حقاً؟"

بإيماءة ، إبتسمت له . "أجل ."

"ليوبيمايا ." مستخدماً قوته الغاشمة ، رفعني سيرجي عن الأرض وقبض على فمي قبلة معطاءة . لفت ذراعاه حول كتفيه وساقاي حول خصره . إستخدم أقرب جدار ليسند ظهري بينما يهاجم فمي بقبلات عاطفية بشكل

تحدث في العالم المتحضر . ربما في العالم السفلي هي الطريقة التي تحلون بها أيها الرجال مشاكلكم ، ولكنك لا تستطيع فعل هذا في عالمي ."

"هل الأمر يتعلق بهذا؟ تظنين أنني لا أعرف الفرق؟ أنني لا أستطيع أن أعرف عندما يستحق رجل الضرب وعندما لا يستحق؟"

"هل أي رجل يستحق أن يضرب في أي وقت ، سيرجي؟"

"كالجحيم أجل ! إن أهانك ، فهو يستحق أكثر من ذلك ."

مشوقة لدفاعهعني ، سالت ببساطة . "لماذا؟" "لماذا؟" رد . "بيانكا ، أنت ملكي . أنت تنتهي لي . وأنا أحمي ما هو لي ."

بتلع ريقه بطريقة بدت عصبية تقريباً . "أنا أحبك ، بيانكا . سوف أحبك حتى اللحظة التي ألفظ آخر نفس في حياتي ، وحتى وقتها ، ربما أستمر بحبك حتى نهاية الزمن ."



متزايد."قوليها مجددا،بيانكا."

اعترافه القاطع للأنفاس جعل قلبي يرفرف .يا الله ،هذا الرجل يحبني كثيراً .كل ما يريده أن أحبه بالمقابل .هذا كل شيء.

مداعبة وجهه ،نظرت لوجهه الفخور الوسيم ."أنا أحبك،سيرجي."

"سوف أتصرف بشكل مهذب بقربك ،بيانكا.مهما تطلب الأمر.سوف أخرج وأعطيك الحياة التي تستحقينها ." مأخوذة بالعهد الذي أقسم عليه للتولي ،طالبت بفمه .لن يكون الأمر بهذه السهولة ،وخشيت مما سيكلفه الأمر ،لકنتني عرفت أنه لن يكسر ذاك العهد .بطريقة ما ،كان سيخرج من المafia ويني مستقبلاً معي .

ممراً شفاته على طول المنحنى الحساس لرقبتي ،وقال ."أظن أن علينا أخذ هذا لغرفة النوم .هذا النوع من الأشياء التي يحتفل بها الزوجان بعشرائون من ممارسة الحب ،صحيح؟"

نهاية الفصل الثالث عشر

صر الباب خلفي . مفكرة أنها أحدى إستشاريات الزفاف لدى ، لم ألقى الكثير من الاهتمام لها . كان هناك سبعة منهم موجودات الآن، وكان من الشائع تواجههن في الجزء الخلفي إن لم يجعل أول أربعة أو خمسة من الفساتين العروس توافق عليهم.

"بيبي؟"

مندهشة لصوت كيفان ، التفتت وعبست في وجهه ."ما الذي تفعله هنا ؟"

مرتدية زي الشرطة ، أشار إلى خده المرضوض وفكه ."جنت لا اعتذر عما قلته ."أسبل نظراته المحرجة للأسفل ."ما كان على الشرب هكذا . الشراب يخرج أسوء ما في ."من الواضح ."قلت بضيق .

"لم أعني ما قلته ، بيبي . أعرف أنك لست تعرفين ؟" "حنا ، هذا لطيف ، كيفان .للأسف ، غرفة كاملة مليئة بأصدقائنا سمعوك تنادي بي بذلك لهذا قولك إنك آسف الآن لا يصلح الأمر بالضبط ، أليس كذلك ؟"

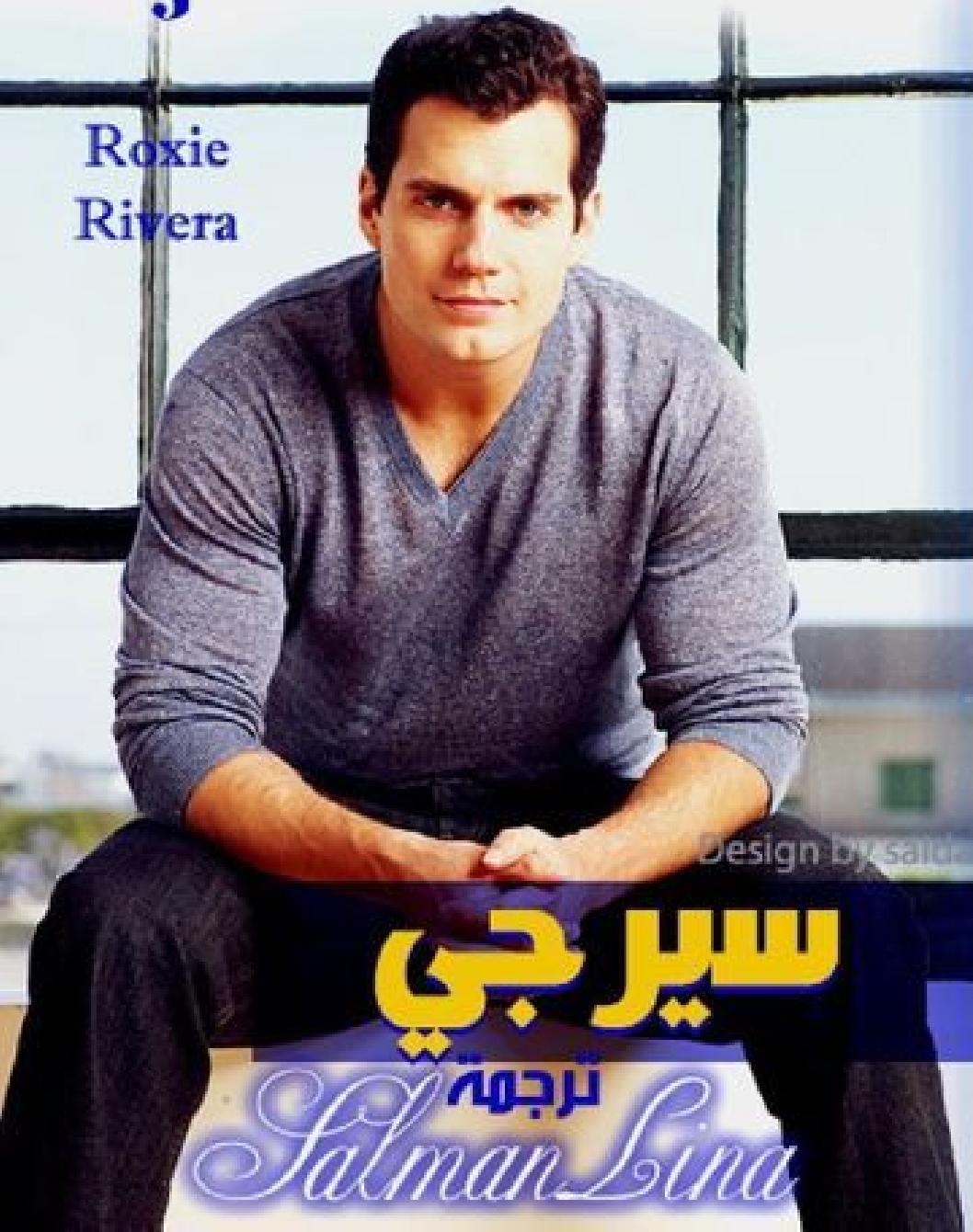
مفعمقة بهدوء لنفسها في المخزن ، ضغطت الزر الموجود على الرفوف الآلية التي تحمل مخزوننا من فساتين الزفاف وانتظرت ظهور الفستان التالي على لأنحتي . بعد سحر عطلة الأسبوع مع سيرجي ، لم أكن أرغب بالمجيء إلى العمل اليوم ، ولكن إدارة عمل صغير ، حتى مع طاقم موظفين مذهلين هنا ، يتطلب حضوري . كنا غارقين حتى الركب في الجزء المزدحم من موسم الزفاف لهذا كان هذا هو وقت العمل بذراعين كاملتين .

الرف تباطأ حتى توقف ، ومررت أصابعي على طول العلامات المرفقة على كل الشماعات حتى وجدت الكيس المطلوب . نقلته إلى رف الفساتين التي كنت أعدها لموعد بعد الظهر . العروس المستقبلية كانت حاملاً بشهرين وتعد لحفلة سريعة في ساوث بادري آيلاند . أرادت شيئاً خفيفاً ومثيراً مع تغطية خفيفة من الأمام كتمويه . لحسن الحظ ، كان لدينا نحو عشرة فساتين مختلفة معدة لإجراء العد الأدنى من التعديلات عليها .



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

للكاتبة / Roxie River

ترجمة / SalmanLina

تصميم / Saida

الفصل الرابع عشر

بدى أن كيفان ينتظرنى أن أشرح له الوضع ، لكنه لم يكن من شأنه . تنهى بخشونة . "تعريفي أنه المتابع ، بيانكـا . ذاك الرجل مرتبط بقـرف جـدي للـغاـية . أنت لـست بـحاجـة لـهـذا فـي حـياتـك ."

"أعـرف ما أحـتـاج وـلا أحـتـاج فـي حـياتـي ، كـيفـان ."
"وـأنت تـحـتـاجـينـه ؟"

"أـجل ."

صارـاً عـلـى أـسـنـاهـ ، هـزـ رـأـسـهـ وـحدـقـ بالـجـدارـ البعـيدـ . مـصـدـرـاـ زـفـيرـاـ صـاحـبـاـ ، قـالـ . "عـلـيـنـاـ أـنـ نـتـفـقـ عـلـىـ أـنـنـاـ نـخـتـلـفـ عـنـدـمـاـ يـتـعـلـقـ الـأـمـرـ بـهـ ."

"أـجلـ ، أـظـنـ عـلـيـنـاـ ذـلـكـ ."

"أـنـظـرـيـ ، أـنـاـ لـاـ أـحـبـ الطـرـيقـةـ التـيـ سـارـتـ بـهـ الـأـمـورـ بـيـنـنـاـ . لـقـدـ إـعـتـدـنـاـ أـنـ نـكـونـ صـدـيقـيـنـ جـيدـيـنـ . كـنـتـ تـعـتـمـدـيـنـ عـلـيـ فـيـ كـلـ شـيـءـ . أـحـبـ أـنـ نـعـودـ لـذـلـكـ مـجـدـداـ ."

"أـنـاـ لـسـتـ وـالـقـةـ أـنـاـ بـمـكـنـ أـنـ نـعـودـ إـلـىـ مـاـ كـنـاـ عـلـيـهـ ، كـيفـانـ ."

"لـاـ . "أـجـابـ بـهـدوـءـ ."

مـشـاعـرـ الإـذـلـالـ تـلـكـ غـسلـتـنـيـ . "لـقـدـ نـادـيـتـنـيـ سـاقـطـةـ أـمـامـ والـدـتـيـ ، كـيفـانـ ."

"إـنـكـمـشـ . "أـنـاـ آـسـفـ ، بـيـانـكـاـ . لـوـ بـيـامـكـانـيـ العـودـةـ لـلـوـرـاءـ"

"أـجـلـ ، أـعـرـفـ ."

"مـادـاـ يـدـهـ ، قـالـ . "لـمـ أـرـفـعـ دـعـوـيـ ضـدـ ضـدـ سـيرـجـيـ ."

"وـاوـوـ . هـذـاـ كـرـمـ بـالـغـ مـنـكـ ."

عـبـسـ بـوـجـهـيـ ، تـعـابـيرـهـ لـفـتـتـ الـإـنـتـبـاهـ لـشـفـتـهـ . "لـقـدـ ضـرـبـنـيـ وـأـفـقـدـنـيـ الـوعـيـ . كـانـ بـيـامـكـانـيـ جـعـلـهـ يـعـتـقـلـ ."

"إـذـاـ لـمـ تـفـعـلـ ؟"

"رـاوـعـ . "حـسـنـاـ"

"هـلـ تـعـرـفـ مـاـ أـفـكـرـ فـيـهـ ؟ أـظـنـ أـنـكـ تـعـرـفـ أـنـكـ كـنـتـ مـخـطـئـاـ ، وـلـمـ تـرـيدـ مـنـ الـجـمـيعـ فـيـ عـمـلـكـ أـنـ يـعـرـفـواـ كـمـ كـنـتـ سـيـئـاـ لـعـيـنـاـ مـعـيـ . "عـنـدـمـاـ لـمـ يـوـافـقـ أـوـ يـجـادـلـ ، أـضـفـتـ . "أـنـاـ لـاـ أـوـافـقـ مـعـ مـاـ قـامـ بـهـ سـيرـجـيـ . لـاـ أـحـبـ أـنـهـ حلـ الـمـسـكـلـةـ بـقـبـضـتـهـ ، لـكـنـيـ أـعـرـفـ لـمـ فـعـلـ هـذـاـ ."



عيناه إتسعت . "تعرفين عن ذلك؟ بببي، كنت فقط أحاول حمايتك من ذلك القبح. لا يوجد ما يمكنك كسبه من معرفة كل ذاك الهراء ."

"هذا ليس قرارك لتأخذه ، كيفان. هل تعرف أن مباحث هيوستن جعلت شخصاً يتبعني الآن لأنهم قلقين من أن يأتي حلقي الرؤوس هؤلاء خلفي؟"

"ماذا؟ هل أنت واثقة؟"

"أجل ، أنا واثقة. لقد تحدثت للمحقق سانتوس عن الأمر. لم يستطع أن يصدق أنك لم تخبرني عن الهجوم على آدم بلليك."

عينا كيفان صاحتا . "ما الذي قاله أيضاً ."

غير راغبة في الخوض بالتفاصيل مع كيفان ، هزرت كتفاي . "هذا كل شيء. لقد أخبرني أن أكون حدرة وأحضر كلب حراسة ، ونظام أمان ومسدس ."

"لهذا خرجمت وأحضرت عضواً من المافيا بدلاً من ذلك؟"

"أود أنحاول . "تردد . "ربما يمكنني جلب العشاء ، ويمكننا دهن ذاك الحمام الذي كنت تتحدثين عنه ."

"لقد طليناه نهاية هذا الأسبوع . "جاءت ومضات من لقاء الحب التي شاركتها مع سيرجي تحت البخار في الحوض إلى ذهني . مراقبة عضلاته تلك وهو يطلي الجدران صعوداً وهبوطاً فعلت أشياء مجنونة بي . بين طلي جدار والآخر وانتظارها لتجف ، وجدنا عدة طرق ممتعة جداً لقتل الوقت . لهذا الصباح في الحمام ، كنت لا أزال أنزع الطلاء المتلصق عن جلدي... لكن أوه ! أفضل العيل التي كان سيرجي يعلمها لي .

"فهمت . " لم يبدو سعيداً ، لكن تلك لم تكن مشكلتي . "ماذا عن المترصد؟ هل كان لديك جولة إضافية معه؟"

"لا . " مفكرة في الطريقة التي أخفى بها المعلومات عنني ، سألت . "هل هناك سبب حتى لا تخبرني عن الهجوم على آدم بلليك؟"



"هاي، بيانكا؟" موظفة الاستقبال ميندي دخلت لغرفة خلم الملابس التي كنت أرتبها . "هناك رجل عند المكتب الأمامي يريد التحدث معك . قال إنه مقاول شيء عن عرض مرآب تصليح السيارات؟"

"أوه. أمم... أخبريه أنني سأحضر حالاً." متفاجئة من زيارة المقاول، رتبت الزهور في غرفة خلع الملابس، مسحت أسفل المرأة وعلقت رداء نظيف للعروس. توقفت للتشاور مع المستشارة في طريقي لمكتب الاستقبال والتي كانت بحاجة للمساعدة مع عروس زائدة الحجم والتي تريد ثوب حورية بحر محدد. حجم الفستان العينة كان أصغر من مقاسها بكثير، وبدا أنها على وشك الانفجار في السكاء.

"إذهبي لإحضار تصميم أريانا من مجموعتي، جاكى. يجب أن يكون حجم العينة مناسباً لها." فركت ذراعي العروس العارية، وابتسمت لها في المرأة". الثوب الذي ستحضره جاكى هو أحد تصاميمي. إنه

وضعت كلتا يداي أمامي."حسناً.لقد إنتهينا هنا .وداعاً
،كيفان ." "بيبي،في يوم من الأيام سوف تدركين أي غلطة إقترفت
سوف تحتاجيني ."

"أشك بذلك، لكن شكرأ لك على التحدير." راقبت كيفان يغادر ووقفت هناك أهزر رأسي للتحول الغريب الذي أخذته صداقتنا. لقد تقبلت أنني لم أكن ببريئة تماماً هنا . من الواضح أنني لم أكن حدرة كفاية وفشل في جعل كيفان يعرف أنني لم أكن أبحث عن أي شيء جدي . كان ذلك منه بالمنة خطأي . ومع ذلك، هذا لا يعطيه الحق بأن يكون حماراً بالكامل حول الموضوع. محترأة بين قطع كل الروابط مع كيفان أو إيجاد طريقة للتحرك للأمام ، أنهيت اختيار الفساتين لموعدي مع العروس . خارجاً في القاعة ، حركت الرف المتحرك لمنطقة القياس التي سوف أستخدمها وتأكدت أن المكان معد لوصول زبونتي.



ملحوظ . في منطقة الإستقبال ، رأيت رجلاً يرتدي الجينز ، وحذاه مرتفع الساقين وقميص عمل أزرق . عندما إلتفت نحوه ، تعكست من وضع اسم لوجهه . مادة يديه ، حبيته . "ماركوس ، صحيح ؟"

بدي مرتاحاً لأنني تذكريه . "أجل ، سيدتي ."

"ما الذي يمكنني القيام به لأجلك؟"

"تلقيت مكالمة هاتفية سابقاً من رجل يدعى سيرجي ساخاروف . أرادني أن آتي لألقي نظرة على منزله المتنقل ." تردد . أردت التأكد أن كل شيء متواافق مع تلك المكالمة .".

منزعجة قليلاً من أنه إفترض شيئاً من هذا القبيل، شرحت له."سirجي هو رفيقي . كما أنه يملك جزء من قطاع المقاولات، لكنه يعمل بشكل رئيسي في مجال تجارة التجزئة. تعرف ، مراكز تسوق ، مطاعم . إنه يتولى مشاريع إعادة تجديد منازل".

"حسناً." عرض ماركوس إيتسامة معتدرة. "لم أقصد

أبسط قليلاً من التوب الذي ترتد عنه، لكنه سيعطيك فكرة
عن كيف ستبدين في ثوب حورية البحر.
ـ لكني أستطيع الحصول على هذا التوب بالمقاس
المناسب؟

"بالتأكيد." أكدت لها . "إن كان هذا هو ثوب أحلامك ، فجأكي ستحضر شخصاً إلى هنا لأأخذ مقاسك . ما إن يتم دفع المقدم ، تحصل المصممة على الطلب ، ويندأون بصنع الفستان خصيصاً لك ."

حدقت ب نفسها في المرأة ، ونظراتها حاسمة . "أريد فقط أن أكون جميلة في يوم زفافي ."

"حبيبي، ستكونين كذلك. أعدك. سوف تتأكد أن يكون فستان زفافك مثالي." فرّكت خلرهما، وقلت. "أنت جميلة بالفوا... ومهمتنا أن ننسى ذلك."

عادت جاكى مع فستان حورية البحر من مجموعة تصاميمها لهذا إستادنل من العروس التي هدأت بشكل ابتسمت وأومات . "حسناً . شكرأً ."

ووجدت الوقت لتناول وجبة خفيفة كان سيرجي قد أعدها لي. المجموعة المختارة من الفواكه المقطعة والحاوية الصغيرة من المكسرات لم تكن بالضبط كيس المعجنات الذي كنت أتوقع له، لكنه كان محقاً عن أنه سيرضيني لوقت أطول.

كنت أسير لداخل البيت عندما رن هاتفي. داسة إيه بين أذني وكتفي، أجبت بينما أغلق الباب خلفي بقدمي. "مرحباً؟"

"كيف كان العمل، حبيبة قلبي؟" صوت سيرجي جعلني أبتسم وتركتني أشعر بالوخز في جدي بأكمله. "كان رائعًا. وأنت؟"

"نفس القصة القديمة." قال ضاحكاً. "القد أبقيت فيفيان بعيدة عن المتاعب لهذا وضعت علامة صح على عمود اليوم."

لمعرفتي بكم يمكن أن تكون صعبة، عرفت أنه كان شيئاً جيداً له. "هل ستعود للبيت على العشاء؟"

الدوس على أصحاب قدميك... التدخل بشؤونك... أعرف أنك امرأة شابة تعيش بمفردك، وأردت التأكد أن مقاول عام لا يقوم بخداعك." "الوضع ليس كذلك، أؤكد لك."

"جيد. أنا سعيد. حسناً... أفترض أنني سأعود للاتصال بالسيد ساخاروف وأرى متى يكون الوقت مناسباً لأمر وأناقش عرضي للمشروع." "ممتاز، وشكراً لك على مرورك."

بعد أن غادر المقاول، لم أستطع إبعاد غرابة ذلك الوضع. محدقة ساعتي، أدركت أنني لا أملك الوقت للاتصال بسيرجي والتحدث معه عن الأمر. لاحقاً، وعدت نفسي، وبدأت الإستعداد لموعد زبونتي.

بالطبع، موعد واحد تحول لثلاث، ثم كان لدى نقاش مع المصمم طال أكثر من وقته المحدد. بين الأسئلة ومتابعة غلاديس بقسم الفواتير لدينا ووعد ماجي بالتعديلات وددت إضافة المزيد من الخياطات على ميزانيتي، بالكاف



"لا ، أنا متوجه لصالحة الألعاب الرياضية . وبعد ها ، وعدت نيكولاي أن أساعده بقضاء حاجة ."
"أوه؟"
لينقذني من ستارة حمامي ، كان سيرجي يعيش هنا عملياً. لم يكن بالتأكيد شيئاً كنت قد خططت لحدوثه في أي وقت مضى ، ولكن فكرة عدم وجوده هنا كل ليلة حتى لو لم يكن لدى مسألة المترصد وذئاب الليل يحومون حول بيتي ، جعلني أشعر بالحزن.

"ربما عليك أن تحرز ملابس أكثر وتحضرهم إلى هنا . يمكنك الحصول على الخزانة في الغرفة عبر القاعة حالياً . مع كل الثياب التي كنت قد عبأتها في خزانة النوم الرئيسية ، لم يكن هناك ببساطة مكان له في غرفة النوم التي نتشاركها ."

الخط من جهة سيرجي بقي هادئاً لبرهة ."هل أنت متأكدة؟"

"أجل ."لم أكن متأكدة . في الواقع ، راحتاي كانتا تعرقلان لتفكيري فقط في إتخاذ هذه الخطوة الأولى نحو المروور على شقتني لاحضار بعض الملابس ."
ذكر شفته حفظ أفكاره حول موضوع لم نقترب حتى من التعايش معاً . إنه أفضل حل لوضعنا الحالي مؤقتاً . فقط

فتح المناقشة به . منذ الليلة التي حضر بها باب منزلي "إنه لا شيء من ذاك القبيل ، بيانكا . إنه لكيلى كونولي ." فهمت ."بالنظر لما أعرفه عن مازق كيلي الحالي ، شكت برغبتي في سماع المزيد من التفاصيل مما يتربى على هذه المهمة ."هل ستتأخر؟"
"ربما ."قال ، وبدى متعباً بالفعل .

غير راغبة في إضافة عباء ظهور كيفان في المحل وزيارة المقاول الغريب عليه ، أبقيت تلك القصص لنفسي ."سأنتظرك ."

"ليس عليك فعل هذا ." "أريد هذا ، سيرجي . لقد إشتقت لك اليوم ."

"سأحاول العودة للمنزل في أقرب وقت ممكن . أحتاج للمرور على شفتي لاحضار بعض الملابس ."
ذكر شفته حفظ أفكاره حول موضوع لم نقترب حتى من



قبل أن يخرج آرتي من السيارة وينتجه نحوي.
بدى قلقاً . "هل من خطب؟ هل تحتاجين للمساعدة؟"
كل شيء بخير ، ولكن أعتقد أنني بحاجة لمساعدتك؟"
حسناً. ما الذي يمكنني فعله لأجلك؟"

"قال سيرجي أنك ساعدت مؤخراً والدتك وأختك في
المجيء إلى هنا . أتساءل إن كنت على استعداد
للدخول وإخباري كيف فعلت ذلك. تعرف ، مكتب
المحاماة الذي استخدمته ، والخطوات وكل ذاك ." محلية
الصفقة ، أضفت ." سوف أطلب العشاء لهذا ليس عليك
البقاء هنا وتناول الطعام في السيارة ."
بدا متفاجئاً للعرض لكنه أومأ ."أجل . حسناً ."
"ممتناز ."

بينما عاد آرتي لسيارته لإحضار بعض الأشياء ، توجهت
نحو المنزل . كان لدى سيرجي خطة خاصة للخروج
، لكنني كنت أنظر للصورة الكبيرة . لم يكن سيكون سعيداً
أبداً حتى تكون والدته وشقيقه بأمان هنا معه ... معنا

حضر كل ما تحتاجه ، وسنجد له مكاناً هنا ."
"حسناً. على الذهاب . أراك لاحقاً ."
"كن بأمان ."
"سافعل ، ميلايا موييا . أحبك ."

تلك الكلمات كانت لا تزال لم تفقد سحرها . "أحبك ."
بعد إنتهاء المكالمة ، شقت طرقى للمطبخ ونظرت
للبريد الذى حملته معي من صنديق البريد أمام الباب
الأمامي . فكرت في العشاء لكننى لم أكن بمزاج
للطبخ . فكوت في طلب شيء ، ربما بيتسا أو طعام الصيني .
محدقة في الخارج من النوافذ الأمامية ، ورصدت السيارة
المظلمة التي تتبعني في كل مكان . سيرجي كان قد
قدمنى لآرتي قبل عدة أيام . كان رجلاً لطيفاً ، أكبر قليلاً
من سيرجي ، ومعسول الكلام . شيء أخبرنى سيرجي به
عن آرتي جعلنى فضولية .

مع أمسية كاملة لأملاها ، قررت أن أكون ودية وغادرت
المنزل . كنت قد وصلت لمنتصف الطريق أسفل الرصيف



مهما كان علي أن أفعل لتحقيق ذلك ، فعلني المحاولة.

"ما الذي تقرأه؟"

حملق سيرجي في المرأة الخلفية ليجد نيكولاي يحدق بوجهه باهتمام. كانا متوقفان خارج مبنى كونولي للباقية البدنية، الصالة التي يمتلكها أخوه كيلي الأكبر سنًا. الكلام في الشارع يقول أن المراهبي جون هاغن سيحصل على نصف المبنى إن لم يتم سداد القرض . لم يكن لدى سيرجي شك بأن هاغن سوف يجبرهم على البيع حتى يتمكن من الحصول على المبني والأرض تحته.

"سجلات الملكية والمحططات لمنزل بيانكا." أجاب . "هناك شيء مضحك عن ذاك البيت النقال في الخلف."

"كيف ذلك؟"

"الأبعاد ليست صحيحة."

"إنه مبني قديم . النجارين الذين صنعوا له يمكن عليهم واجباتك نحو فيفيان، هذا التهديد من نوتشنيا فولكي، أظن أنك متواتر أكثر من الآزم. علاقتك مع بيانكا،

تسجيل الرموز ، سيرجي ."

أصدر هممته موافقة . "على الأرجح الأمر كذلك."

"لا تبدو مقتنعاً."

"لا أعرف ." تردد قبل أن يعترض . "هناك شيء غريب في هذا المبني ."

"غريب؟"

"أجل ، غريب ." لم يكن على وشك القول للرئيس أنه حصل على أقوى عصرة في بطنه وهو في ذاك المكان . "ربما هي الأدخنة من أنابيب الرصاص القديمة والطلاء ." اقترح نيكولاي . "إلا إن كنت تعتقد أن هناك شيء خارق للطبيعة ."

أمكنته سماع لمحنة الإغاظة في صوت رئيسه . "نست ."

"إذاً ماذا؟"

"لا أعرف ."

"أظن أنك متواتر أكثر من الآزم. علاقتك مع بيانكا، إنه مبني قديم . النجارين الذين صنعوا له يمكن عليهم واجباتك نحو فيفيان، هذا التهديد من نوتشنيا فولكي،



يتواجهاً في الحلبة، وعندما سيرجي سيكون عليه إيداته على الأرجح كثيراً جداً. ربما حتى بصورة لا يمكن إصلاحها. كره تلك الفكرة، لكن لم يكن هناك شيء يمكنه فعله.

بدون كلمة، فتح الباب في الصف الأوسط من المقاعد وأشار ليكيلي للدخول. بقي في الخارج بينما الرئيس يعطيه المعلومات عن الرجل ذي كان يبتز صديقه كيلي. كان الجزء الأخير من المساعدة التي سيحصل عليها كيلي من الطاقم الروسي في هذه المسألة. وأمل سيرجي أن يستخدمها الرجل بحكمة.

عندما انتهى الأمر، شاهد سيرجي كيلي ينضم لأخوه قبل أن ينزلق خلف المقوود. طلب منه نيكولاي أن ينزله في ساموفار. ما إن أصبح الرئيس خارج السيارة، قاد سيرجي السيارة لشقته ليجمع بعض الثياب والأشياء الضرورية. تساءل عن دعوة بيانكا له لترك بعض أغراضه في منزلها. هل كانت تشعر بالرغبة في العرض عليه مكاناً

والمترصد، والبطولة... هذا كثير جداً، سيرجي." ممداً ساقيه، زفر نيكولاي نفساً طويلاً بطيئاً." عندما تنتهي البطولة وهذه الفوضى مع هؤلاء الأوباش العنصريين، أريدك أن تأخذ بيانكا في إجازة. إذاً إلى لندن. بباريس. إذاً إلى زيارة الشاطيء. فقط...! بعدها لفترة من الوقت."

تلوي سيرجي في مقعده لرؤيه أفضل للرئيس. "هل أنت جاد؟" "لقد استحققته. «محدقاً من النافذة، قال. "آه. ها هو آتي."

إنحت سيرجي للأسفل ليرى كونولي وشقيقه يغادران الصالة الرياضية الخاصة بهم. فتح بابه، وقفز من مقعد السائق وسار للجهة المقابلة من السيارة. بذراعين مطوية، انتظر أن يراهم الأخوة الثلاث.

سار كيلي نحوه، وحدقاً ببعضهما بعناية. إن نجح الرجل في المرور بنجاح من ما يكتفي من المباريات، فقد



الحاد على الأرض آلم كاحليه ، لكنه تجاهل الرجفة التي هزت ركبتيه . ملتهما الأرض بخطواه الطويلة ، هرع سيرجي لاعتراض المترصد قبل أن يتمكن من الوصول للباب الخلفي لمنزل بيانكا.

أطلق نفسه على الرجل ، لأنّ ذراعيه حوله ومسقطاً إياه على العشب ." أمسكت بك!"

قاوم المترصد بعنف ، يتلوى ويركل ليهرب من قبضة سيرجي . ركبة في معدة سيرجي جعلته يهدأ ، لكنه ببساطة أحكم قبضته أكثر. استطاع تحرير يده وصفع وجه سيرجي . تدحرجا حول الفناء الخلفي ، يلكمان ويخدشان ويصيحان على بعضهما.

الباب الخلفي فتح ، وأسرعت بيانكا إلى الشرفة الخلفية ." سيرجي !"

"عودي للداخل !" فقده لتركيزه جعل الرجل يضرب كوعه في ضلوع سيرجي ويتحرر ." اللعنة ."

أمسك سيرجي بكل المترصد . الرجل إنزلق على

دائماً هناك؟ هل كانا على إستعداد لتلك الخطوة؟ متنقلًا في الشوارع المزدحمة ليلاً، فكر سيرجي في العلاقة بينهما . يبدو أنهما يتحرّكان خارج الجداول الزمنية المقررة التي يتبعها معظم الأزواج . إنه يثق أنهما سيدجان طريقهما وترك الأمر هناك.

عندما إلتفت لأسفل الزقاق خلف منزل بيانكا ، أطفأ الأنوار وسار ببطء على طول الممر الضيق . محدقاً في الممر المظلم خارج المنزل النقال ، رأى ظل رجل غامض يتحرك عبر الفناء الخلفي لمنزل بيانكا في البداية . رافعاً قدمه عن الفرامل ، أوقف سيرجي سيارة الدفع في حدائق قريبة وراقب البقعة التي كان رآها . وسط الظلل الغامضة ، لمح شكل حجم رجل يقترب من منزل بيانكا .

مدفوعاً للعمل مع أفكاره بحماية بيانكا ، فتح سيرجي الباب وإنزلق من سيارته . هرول للبوابة الخلفية ، ووضع كلتا يديه على الإطار الحديدي القوي وقفز عنها . الهبوط



"سيرجي!" هرعت بيانكا نحوه. "هل أنت بخير؟"

"لقد أخبرتك أن تعودي للداخل . "مال ليمسك بيدها وجرها خلفه ، حاميًّا جسدها بجسده ، فقط لل الاحتياط.

"لقد فعلت . "احتضنته من الخلف وقبلت ظهره. "اتصلت

بالشرطة . وسيرسلون وحدتين في الوقت الحالي. "مالت

حوله لإلقاء نظرة على المترصد. "إيريك؟ ماذا تفعل هنا؟"

"قررت المروء للتحقق من منزلك . لقد كان الوضع هادئاً

مع ذئاب الليل لكنني لا أثق بهم. عندها رأيت سيارة

متوقفة على بعد عدة شوارع . قررت المجيء عبر الزقاق

ورأيت سيارة سيرجي الرباعية الدفع. فكرت أن هناك

سبب واحد فقط يجعله يتخلى عن سيارته هناك. "

"هل هو واحد منهم؟" يحتاج سيرجي لعرف من هو

المترصد وما كان يفعله هنا.

"دعنا نعرف . "سحب إيريك قناع التزلج الأسود عن رأس

الرجل ولهشت بيانكا.

"كيفان! ما الجحيم الذي تفعله هنا؟"

العشب وسقط بشدة . ركل المترصد بعنف ، وحدائه ضرب ياتجاه يد سيرجي. الرجل زحف كالحشرة بين العشب ، وأخيراً تمكّن من الوقوف باستقامة . نهض سيرجي عن الأرض وقام بمحاجته .

قبل أن يصل إلى البوابة ، ظهر رجل آخر من الزقاق . قفز

من فوق البوابة وأصبح مواجهًا لأنوار الشارع . لم يكن

سيرجي أكثر سعادة لرؤيه المحقق سانتوس في حياته.

"شرطة هيوستن ! يديك في الهواء!" بمسدسه موجه

للمترصد، أجبر إيريك الرجل الآخر على التوقف

. "سيرجي ، يداك للأعلى ، أنت أيضاً لا تتحرك حتى أحل هذا . "

سعید للطاعة ، رفع سيرجي كلتا يديه وحاول أن يمسك

أنفاسه . المترصد بدا أنه يحاول أن يزوعه لكنه أخيراً رفع

يديه . تقدم إيريك من المترصد وبسرعة قيد الرجل . "هل

أنت مسلح، سيرجي؟"

"لا. سلاحي في سيارتي . "



لحياتك".

"لتنك لم تفعلي." بصدق كيفان بغضب. "لقد إتصلت به. تركته هو يساعدك." هز الشرطي رأسه بقرف . "أنت غبية جداً، بببي. أليس لديك فكرة عن مدى خطورته؟ سوف يتسبب بمقتلك."

"كم هو خطر؟ أنت الشخص الذي كاد يصيبني بأزمة قلبية ! أنت من جعلني أفكّر أن ذناب الليل يزحفون حول بيتي ليأخذوني في عملية قتل！ إنقاذه." "أنا أحاول إنقاد حياتك."

"أجل ، حسناً، من الأفضل أن تبدأ التفكير في كيفية إنقاد حياتك المهنية ." قاطعه إيريك، ودلت صفارات الإنداور لدى إقتراب سيارات الشرطة من المنزل ، وتنهى ضابط الشرطة . "لقد أفسدت الأمور على نفسك هنا ، كيفان.."

ممكاً ببيانكا إلى جانبه ، وقف سيرجي معها في حين أجابا على الأسئلة وقدموا الدعوى . لا بزال لا يستطيع أن يصدق بالضبط أنه كان كيفان طوال الوقت . بطريقه ما

أراد سيرجي أن يعرف نفس الشيء . إيريك، مع ذلك، لم يبدو متفاجئاً مثلهما . حدق بالمحقق ، وسأل . "هل كنت تعلم؟"

"لقد شكلت بالأمر." اعترف إيريك على مضض . "لقد كنت أتابع بيانكا لهذا لدى ملفها وملف أخيها في النظام . كيفان كان يقوم بالكثير من البحث في القضايا التي لم يكن من شأنه رؤيتها . كان لدى شعور سيء وتبنته في أحد الليالي . لقد جاء إلى هنا ، وجلس هنا طوال الليل ."

"لماذا ، كيفان؟" اقتربت بيانكا من صديقها السابق ولفت ردارها بإحكام حول جسدها . "لم فعلت هذا بي؟" "أخذني أعرف ." قال سيرجي وهو يصر على أسنانه . "إنه مهووس بك ، وكان يعرف أن الطريقة الوحيدة لاستعادتك هو يجعلك خائفة . كان يعرف أنه إن كان لديك مترصد ، فسوف تتصلين به للمساعدة . لقد تابع المعجبين إلى هنا لأخافتك لأنه أرادك أن تدعينه للعودة



مررت أصابعها في شعره القصير وهو يداعب جسدها . "أعرف أنك تفعل ."

"لا أريد أبداً للأشياء السيئة في حياتي أن تلمسك ." قبل البقعة تماماً فوق قلبها .

"لن يحدث ."

بدت متأكدة . وإنما أنها الذي لا يتزعزع بقدره على حمايتها والحفاظ عليها ملأه بمشاعر متضاربة . من فاحية، أحب وثوّقها به تماماً . من جهة أخرى ، كان خائفًا أن حياتها بين يديه . حركة واحدة خطأ ، وسيخسر كل شيء .

"سيرجي ، لقد نسيت الحماية ."

"لم أنسها ." أراد امتلاكها بدون أي حواجز بينهما . "دعيني أمارس الحب معك ، بيانكا ، واسمح لي أن أرويك ."

حتى وهو يتسلل للحصول على فرصة لرمي بدورة داخلها ، وتبادل شيء معها لم يشارك أي امرأة به مطلقاً من قبل ، إلا أنه توقع أن تقول لا . عندما لمست صدره

كان مرتاحاً أنه شيء مثير للسخرية وليس ذئاب الليل ، بعد كل شيء . كان تهديداً أقل خطورة على حياة بيانكا .

ولكن ، وهما ينزلقان للسرير معاً بعد بضعة ساعات وبيانكا تقبل جسده ، لم يستطع أن يتوقف عن التفكير في شيء قاله كيفان .

سوف يتسبب بمقتلك .

ماذا إن كان كيفان محقاً؟ فكرة تعرض بيانكا للأذى بسببه جمدت إثارته . ووجد صعوبة في التنفس .

"بيبي؟" توقفت بيانكا عما تقوم به وحركت رأسها على صدره . "هل أنت معي؟"

"أجل . "كان سعيداً للظلم الذي أخفى تعبيره القلق المشدود . "تعالي إلى هنا ، ميلا يامويا ."

رفعت جسدها لتقترب من شفتيه وتركته يقبلها قبلة حسية طويلة . رقصت أسلتها معاً وهو يروي عطشه لها .

"أحبك كثيراً ، بيانكا ."



برقة وهزت رأسها بموافقة ، فقد القدرة على التنفس . "بيانكا!"

نشخت على صوته وهو بين ياسمينها ووضعت كلتا راحتيها على صدره للدعم . وعندما هزها بيضاء ."أوه سيرجي ."زفرت بمنتعة ."أحبك كثيراً ."

مرتجفان ويداعب أحدهما الآخر ، تمسكا ببعضهما في سكون الليل وتبادلا قبلات لطيفة معطاءة .

أخيراً وجد سيرجي القوة للإنقلاب عنها . فرك ظهرها ولف ذراعه حولها . لوت مؤخرتها حتى وجدت وضعاً مريحاً وتنهدت بقناعة . قبل خدها وتساءل إن كانت تشاطره الأفكار نفسها .

لقد لعبا بالنار للتو... وكان هناك فقط إثنان من النتائج الممكنة ، واحدة منها يمكن أن تغير الأمور بينهما للأبد .

نهاية الفصل الرابع عشر



بعد التفاصيل . التصميم لطالما كان حبي الأول ، ولكن إدارة المتجر بينما تعاافى والدتي قدد أنهكني . كانت قد لمحت لي بفكرة بيعها العمل لي حتى تتمكن من التقاعد بالكامل . لقد كنت كلياً ضد ذلك ، ولكن في الآونة الأخيرة وجدت نفسي أتساءل إن لم يكن قد حان الوقت .

منتهية من الإسكنش ، قررت أن أبدأ في فرز العينات في الجزء الخلفي من المتجر . كنت قد أجلت المهمة لبضعة أسبوع ، لكننا سنحصل على شحنات جديدة لمجموعة الربيع وسوف أحتاج لمساحة على الرفوف . إلى جانب ذلك ، كانت تخفيضات المبيعات النصف سنوية ضخمة وجابت الكثير من العمل لنا .

كنت قد إخترت أربعة فساتين فقط عن الرفوف عندما بدأ هاتفي المحمول يرن . وجه سيرجي الوسيم شغل شاشتي وأنا أمرت إصبعي عبر جبنته لأرد . "مرحبا؟"

وحيدة في المتجر، وجدت الراحة في مكتبي ورسمت "هاري، بيببي . "صوته الأجش جعل ركبتي ترتعش .

"هل ستبقين لوقت متأخر الليلة؟"

حدقت للأعلى عن لوح رسوماتي وإبتسمت لغلاديس . "أنا متأخرة قليلاً بهذا التصميم ، وأحتاج لفرز بعض الأقمشة . كما علي أن الذهاب لغرفة المخزن والبدا باختيار العينات للتخفيضات الآتية ."

"هل تريدينني أن أبقى؟" على الرغم أن غلاديس ترأس جزءاً من أقسام المتجر ، إلا أنها قد بدأت كمستشارة عندما فتحت والدتي المحل . لطالما كانت على استعداد للتدخل والمساعدة أينما دعت الحاجة .

"لا . عودي للبيت . سأتولى الأمر ."
"حسناً ، عسلی . إن كنت متأكدة ."

"أنا متأكدة . هل تمانعين في إغلاق مدخل الموظفين وراءك؟"

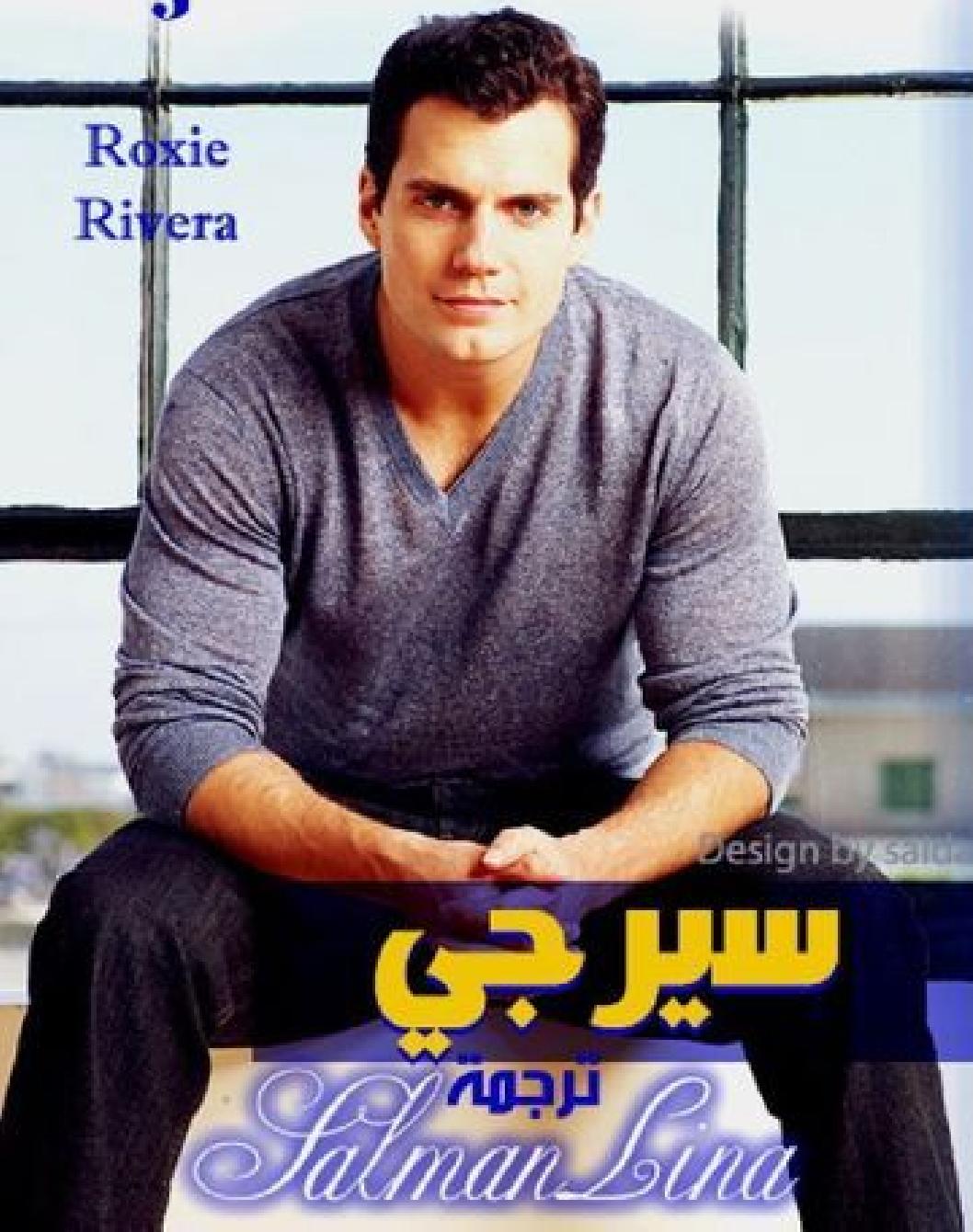
"على الأطلاق . " قالت مبتسمة . "ساراك في الصباح ."
"ليلة سعيدة ."

وحيدة في المتجر، وجدت الراحة في مكتبي ورسمت "هاري، بيببي . "صوته الأجش جعل ركبتي ترتعش .



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل الخامس عشر

"لا .". مهرة أصبعي على طول البلاستيك الواقي الذي يغطي الملابس ، وسألت . "هل أنت نادم؟"

"لا. أنا أناأشعر بالذنب لأنني ضغطت عليك ، لكنني سعيد لأنني تشاركت تلك التجربة معك فقط ."

"يجب أن لا تشعر بالذنب . أنا ...
الهدير والقمعة من المعدن أوقفتني .

"بيانكا، ما كان ذلك؟"

"لا أعرف ." كنت قد خفضت صوتي إلى الهمس غريزياً . يبدو أنه آتي من أرصفة التحميل في الغرفة المجاورة ."

"إختبئي ." أعطى الأمر على الفور . "كوني هادئة جداً . لا تقولي أي كلمة . ولا حتى لي . فقط إختبئي . نحن لسنا بعيدين عنك ."

سعيدة لأنني تركت حذائي العالي الكعب في مكتبي ، زحفت بهدوء إلى بعد زاوية في الغرفة الخلفية وعصرت جسدي خلف ثلاث رفوف متداخلة لتعليق

"هاي ، ما الذي تفعله؟"

"أنا أنتظر الرئيس ليخرج من الاجتماع . بعد أن أوصله ، فكرت في إحضار العشاء لنا وأقابلتك في المتجر ، إن كنت ستبقين لوقت متأخر؟"

"أنا في الجزء الخلفي حالياً، اختار العينات ."

"حسناً . إذاً سأحضر شيئاً وربما أتمكن من مساعدتك ."

"أنت ؟ المساعدني بفرز فساتين الزفاف؟"

"بالطبع . لم لا؟"

"أمم... حسناً . موافقة ."

ضحك . ثم وبجدية أكبر ، قال . "بيانكا ، بخصوص الليلة الماضية...."

لم نكن قد ناقشنا بعد الطريقة التي مارستنا العحب بها بدون حماية . شعرت أنه يشعر بالذنب الآن بعد أن مررت اللحظة المملحة بالشهوة .

"أنا لست نادمة على ذلك ، سيرجي ."
"لا؟" بدأ متفاجئاً .



لأن المحل كبير جداً، كنت قد تركت الأنوار مضاءة في معظم المكاتب الخلفية، بدا وكأن الرجال الذين دخلوا أنهم يركزون على البحث هناك. هل كانوا يبحثون عن المال؟ عن بضائع لبيعها؟ أم هل كان شيئاً أكثر شرّاً بكثير؟ هل كانوا يبحثون عني؟

الرعب سيطر على معدتي. حاستي السادسة أخبرتني أن الرجال المخيفين كانوا من كوابيسه وقد خرجوا للقبض على أخيه. هؤلاء البيض العنصريين الحقيرين كانوا هنا. كانوا آتين للحصول على إنتقامتهم... وأنا وحدي بالكامل.

الخطوات ترددت في الغرفة الخلفية. المساحة كانت كبيرة، تأخذ تقريباً ثلاثة... مربعات من طول المبنى، لهذا لديهم مساحة كبيرة للبحث فيها قبل أن يجدوني. عصرت أصابعى لقبضة شديدة وعضست على شفتي بقوة حتى أمكنني تذوق طعم الدماء.

"تلك الساقطة موجودة هنا. فتشوا المكان. جدوها."

الفساتين. لم أكن يوماً شاكراً أكثر للمخزون الوفير لدينا مما كنت عليه هذه اللحظة.

"إن كنت مختبأة، اضغط على الزر."

ضغطت على شاشة هاتفي.

زفر سيرجي براحة. "نيكولي معي. إنه يتصل بـ كوستيا. إنه أقرب منا لك. فقط إبني مختبأ."

ضامة هاتفى لصدرى، كورت جسى لكرة صغيرة بقدر الإمكان وانتظرت. أذناي انصتت لكل ضوضاء غريبة. صوت صراخ عالٍ تردد في المبنى. أرجعته لخط التحميل على وجه اليقين، وحبست أنفاسي. كان من الصعب أن أسمع شيئاً فوق هدير الدماء في رأسي، لكنني ميزت ثلاثة مجموعات لخطوات راكضة.

أوه، يا إلهي.

محاولة أن لا أصاب بالهلع، أقنعت نفسي أنني آمنة هنا في مكان إختبائي. سيرجي سيصل إلى هنا سريعاً. سوف ينقذني.



بأصابعه تشد شعرى ، جرنى وأنا أركل وأصرخ إلى الغرفة المجاورة . أحد رفاقه أخرج جهاز التصفيد ، ذاك الذى تستخدمه شرطة مكافحة الشغب ذو الأصفاد البلاستيكية ، واستخدمه لربط كاحلائى معاً . أجبروا معصماى على الإرتفاع عالياً فوق رأسي وقيدوهما بآحكام معاً . رف للثياب كان قد أحضر ، ومعصماى المربوطين تم تعليقهما على الشريط الأفقى الطويل . الوضع المؤلم جعل كتفاي يحترقان بشدة .

منتخبة بهستيرية ، أردت التوصل لأجل حياتي ، لكننى عرفت أنه غير مجدى معهم . كنت مجرد امرأة يفوقوننى عدداً ولا يمكننى التفاوض مع هؤلاء الرجال . إنهم يكرهوننى بالقطع . يمكننى أن أرى الإشمتاز يحترق في عيونهم وهو يحدقون بي .

"هل تعرفين من أكون؟" الشخص الذى يشبه آدم بليك حدق في وجهي بترقب .

أومأت برأسى وبكيت . "أنت شقيق آدم بليك ."

هدى الرجل جعل دمى يبرد . أغلقت عيناي وصلبت . أرجوك أسرع ، سيرجي . كان هناك ثلاثة رجال في الغرفة الآن ، كلهم يبحثون بين رفوف الثياب والصناديق المكومة . كانت فقط مسألة وقت الآن . لم يكن لدى مكان لأهرب إليه . كنت محاصرة وخائفة بما يفوق التخيل . " أمسكت !"

الثياب والعلاقات التي كانت تخفيوني أقيمت جانباً . بقلب متسرع وفم جاف ، قفزت على قدمائى ورفعت يداى هاتفي سقط على الأرض وإرتد . "لا . أرجوك ! أرجوك ! لا تفعل !" حليق الرأس الذى إكتشفنى وقف جانباً وترك رجلاً آخر ، واحداً كان يحمل شبهها مخيفاً بآدم بليك ، أن يمسك بي . صرخت بصوت مرعوب ، لكن بدون فائدة . شقيق الرجل الذى قتل بيري كنت بين يديه ، ولم يكن على وشك إطلاق سراحى .



قفت بخطا النظر من فوق كتف سيرجي . كان كوستيا قد لف الرجل الثالث في أحد أكياس الفساتين البلاستيكية وحمله على كتفه كسجادة مطوية . إفترضت أن القتيل الآخر سيحصل على نفس المعاملة قريباً . لم يكن أريد حتى التفكير في ما كانوا سيفعلونه بدارين .

"هل لديك جهاز آندار؟" أخض كوستيا حمله على الأرض وانتظر ردي .

"أج...أجل."

"ساحتاج لرمز الأمان ."

"إنه في الدرج العلوي من مكتبي . على ملاحظة وردية . أضفت، ولا زلت في حالة ذهول شديد من تجربتي المرعبة . حدقت في المدبحة حولي، وسألت . "ما الذي ستفعله؟"

"بعد أن أنظر هذه الفوضى . أشار كوستيا حوله . "سوف أضع أهيء مسرح اقتحام . سوف نرق بضعة ملابس وبعد المعدات . لا داعي للقلق ."

لمساعدة فورية ثم سار للغرفة الخلفية .
"لا، لا ، لا!"

رصاصتان أخريان أطلقتا ، وتسل الرجل الثالث توقف . بعد ثوان قليلة ، صوت سيرجي المدعور تردد في المحل . "بيانكا!"

هرع للغرفة ونيكولاي خلفه مباشرة . بسرعة مساحت المكان بنظراتها ، أخذدين بالإعتبار القتيل أمامي وصرخات دارين المتالمة . هرع سيرجي نحوه فيما نيكولاي ذهب ليقف فوق رأس زعيم حلقي الرؤوس .

مخرجاً سكيناً من الجيب الخلفي لسرواله الجينز ، مرر سيرجي السكين من بين القيود البلاستيكية القطعية التي كانت تضغط بإحكام على معصميه وكاحلاته . جمعني بين ذراعيه القوية وحضنني أقرب لجسمه . إحتضنته بقوة وأجهشت بالبكاء على عنقه . راحته المهدئة خفت من خوفي وأقنعني أنني آمنة .

"عليك أن تخرجها من هنا والآن . "أمر نيكولاي .



خارج المحل . لم أعرف كيف من المفترض بي أن أعود إلى هنا في الصباح وأن أتظاهر أن شيئاً لم يحدث . هل يمكنني بجدية أن أتعاش مع قضية الكسر والخلع ؟ ليس لديك أي خيار .

قبلت أنه لم يكن لدى خيار هنا . هؤلاء الرجال كانوا سيقتلونني . ربما كانوا حتى سيغتصبونني أو يعتذرونني قبل أن يشقولوا حلقي أو يطعنوني .

ومع ذلك ... الدنب عقدي بين مخالبه الباردة . ماذا لو كنت！ اتصلت بالنجدة ؟ هل كانوا سيصلون في الوقت المناسب لينقذوني ؟ هل كانوا سينهون الهجوم علي بطريقة أخرى ؟

معدبة من أفكاري ، لم أدرك حتى أننا وصلنا لمنزلي وكنا نركن أمام المنزل المتنقل حتى لمس سيرجي يدي للأبد . "بيانكا؟"

فركت وجهي وشعرت بالحمض يرتفع من معدتي لحنجرتي . "أريد أن استحم ."

مبتعلة ريقني بصعوبة ، إنخفضت لحضن سيرجي الآمن . "ما الوقت الذي غادرت فيه ؟"

عين كوستيا في البداية ولكن بعد ذلك أوما بهم حملق في ساعته . "الحادية عشرة وخمسة عشرة دقيقة ، حسناً؟ أتركك مفاتيحك وسياراتك هنا . سوف أقودها لبيتك حتى يرى جيرانك أنك عدت للبيت في الوقت المحدد . بتلك الطريقة كلّا كما لديه نفس العذر ، حسناً ؟"

أخرج كوستيا هاتفياً من جيبه وسلمه لسيرجي الذي كان يحدق بدارين . لم أرى مطلقاً في حياتي مثل هذا الغضب على وجه أي رجل . كنت أعرف أنني إن توكلت سيرجي يبتعد عني الآن ، فسوف يقوم بقتل دارين . سيكون دموياً ووحشياً ... وسيغير الرجل الذي أحبه للأبد .

"خذلي للبيت ، سيرجي . أرجوك !"

بدا أن صوتي الناعم المتسلل قد اخترق ذاك الضباب المتعلق بسفك الدماء . سحبني إلى ذراعيه وحملني



وكان كله خطأه هو. بينما إنترف سيرجي أن مشكلة دارين بلوك مع بيانكا قد بدأت منذ سنوات، إلا أنه يؤمن أن دارين يستهدف بيانكا تحديداً بالمكائد والحيل ومسرحية القوة تلك بسبب علاقتها به وعلاقته هو مع نيكولاي. مهما كان ما يخطط له نيكولاي وببيان لحليقي الرؤوس سipض نهاية تلك المشكلة... لكن ماذا عن حرب العصابات القادمة؟ وسيكون هناك حرباً أخرى. هناك دائماً واحدة. لقد حاول نيكولاي بقوة إل الحفاظ على عالم الرذيلة هادئاً في المدينة، ولكن هناك دائماً قوى خارجية لا يمكن السيطرة عليها. يرفض سيرجي أن يضع بيانكا في طريق الأذى مجدداً.

"سيرجي؟" صوت بيانكا الناعس الحلو قاطع أفكاره المتضاربة.

محولاً نظراته نحو السرير، أدرك أن غروب الشمس كان قريباً. هل فقد مسار الوقت بهذه السهولة؟ تأثر بشعرها

"هذا سوف يساعدك." بدا كما لو كان يتحدث عن تجربة "دعينا نذهب للداخل. سوف أعد لك بعض الشاي، وبعدها يمكنك النوم."

شككت أنني سوف أنام للليلة كاملة مرة أخرى في حياتي.

لم يستطع سيرجي النوم.

اصر عقله على إعادة المشهد الذي إكتشفه في متجر بيانكا كفيلم لا نهاية له. بطنه المعقودة بقيت تضطرب بلا هواة. الشاي الذي كان يشربه طوال الليلة هدد بأن يندلع في أي لحظة.

فاركا وجهه بين يديه، إنحني سيرجي في كرسيه الجلدي للخلف وسد قدميه المتالمة على الكرسي المنخفض. كان لديه مسدسین مذخرين بالكامل في متناول يده ويجلس بين السرير حيث نام بيانكا والباب في حال ظهور أي مشكلة. كانت قد تلقت وتحركت بشكل متقطع قبل أن تنام أخيراً من الاستنفاد.



يمكنا فعل هذا بعد الآن."
رمشت بسرعة ."ماذا؟"
أنا مغادر للأبد."أضاف ،في حالة لم تفهم ."هذا؟" وأشار بينهما ."نحن؟لقد إنتهى .نحن إنتهينا."
ـ "لكنني أحبك."كلماتها الهاامة جرحته بعمق أكثر من أي سكين .

"وأنا أحبك."رد بصراحة ."ولأنني أحبك،علي أن أغادرك.لم أريد يوماً هذه الحياة لك .أحبك كثيراً لأجروك لهذا ."
ـ "لكن أنا..."

"لا ،بيانكا."رفع يده ليسكتها .متحركاً قريباً كفاية للمسها ،أخذ يدها الصغيرة وضغط الميدالية على راحتها قبل أن يغلق أصابعها حولها .موقعنا أنه لن ينجو إن قبلها الان ،إلتقط سلاحيه وتحرك إلى الباب ."سوف أعود لأخذ أغراضي عندما تكونين في العمل ."

"سيرجي..."

المجعد وثوب نومها القطني الأنثوي بظلاله الأرجوانية الشاحبة .وأوضح له أن هذه هي آخر مرة سيرآها في مثل هذا الوضع لهذا حاول أن يطبع تلك الروية في دماغه للأبد.

"ـ أجل ،ميلايا موبا؟"
ـ "أنت لم تأت للسرير ."

"ـ لا ." وأشار للباب ."أردت التأكد أنك آمنة ."ـ سحبت الغطاء للأعلى ."هل أنا آمنة الآن؟"
ـ "ستكونين ."الخدر انتشر في جسده ،بدأ من قلبه المتاليم المكسور ،إنتهاءً بنبضاته الموجعة ."ـ عندما أرحل ."
ـ عبست ."ـ ترحل؟"

ـ منزلأً قدميه على الأرض ،دفع سيرجي نفسه لوضعية الوقوف .وصل لخلف عنقه وإنزع الميدالية الذهبية التي كانت والدته قد أعطتها له قبل سنوات عديدة .كانت حنجرته مشدودة وبالكاد يستطيع التنفس لكنه أجبر نفسه على التحدث ."ـ لقد إنتهى الأمر ،بيانكا .لا



ما خوداً بوجهها الجميل للمرة الأخيرة ،! بتسم لها ."أنت تستحقين أفضل بكثير من هذا ، بيانكا. أعرف أنه لن يكون لديك مشكلة في العثور على رجل أفضل مني ." محطم ومكروم من الداخل ، التفت سيرجي على عقبه ... وغادر تاركاً المرأة التي سببها حتى يلفظ أنفاسه الأخيرة.

نهاية الفصل الخامس عشر



أخيراً الدافع لردة فعله القاسي والغير المتوقع. إنه يحبني كثيراً لدرجة أنه يرفض وضعي في أي خطأ. كان من المستحيل أن يكون بإمكاننا الادعاء أن حياته في عالم الجريمة لن تتدخل في حياتي. ذاك الحلم الصبياني ،المتفائل كان قد تحطم تحت وطأة جثتين وواحدة أخرى لحليق الرأس مصاب بجروح بالغة والذي كنت أخشى أنه لن يُرى مجدداً على قيد الحياة .

"بيانكا؟"

عيناي إتسعت لصوت ييديا. من بين جميع الناس الذين لم أرغب مطلقاً بالتعامل معهم مجدداً، كانت هي تقع على رأس الآنحة. متهددة ،إلتفت على مضمض لأواجهها. على الفور، لاحظت الطريقة التي لوت بها

يدها. "أجل؟"

"هل يمكنني التحدث معك؟"
"بالتأكيد." تبعتها لزاوية هادئة في البيو. "حسناً"

واقفة في بهو ساموفار بعد بضعة أيام، تلاعبت بالميدالية الذهبية للقديس سرجيوس التي لم أخلعها منذ إنفصل سيرجي عنِّي . حدقَت بإحدى لوحات فيفيان التي كانت تختل مكاناً بارزاً هناك. كانت إحدى القطع التي أنهتها خلال سنتها الدراسية الأولى في الكلية. بالنظر لللوحة اليوم ، كان لدى شعور مختلف نحو القطعة الفنية الآن مما كان قبل أربع سنوات.

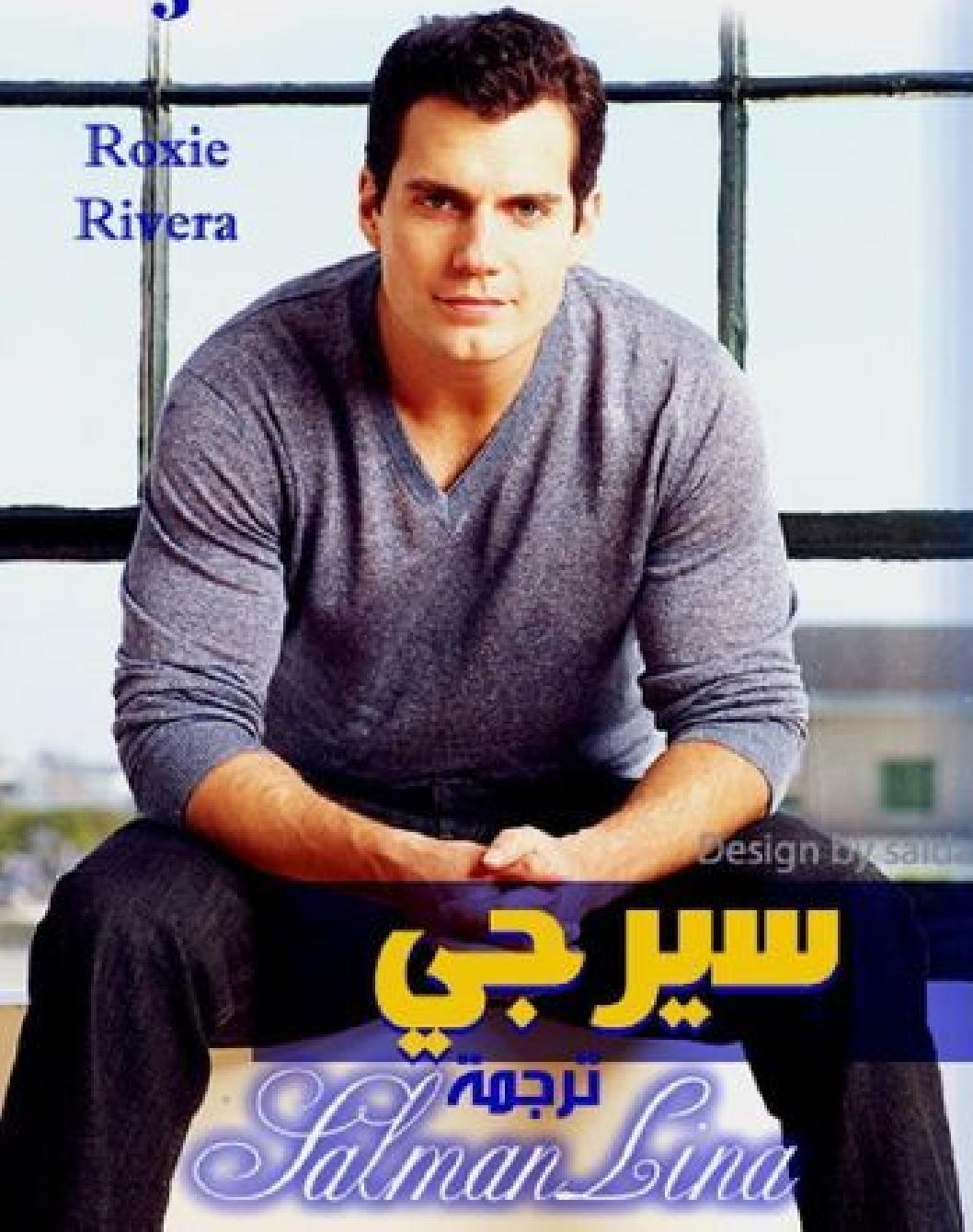
بطبيعة الحال ،قبل أربع سنوات ،لم أكن أعاني من كسر القلب الأكثر بؤساً. أغلقت عيناي لفترة قصيرة فيما موجة جديدة من الألم تغمرني وحاولت أن تجرني تحت التيارات الحزينة التي كانت تحاول إغراقي هند إبتعد سيرجي عنِّي. عصرت الميدالية في يدي ، وحاولت أن أسيطر على مشاعري.

لما زلت أواجه وقتاً صعباً في التصديق أنه فعل ذلك. عندما مر الخدر الأولى، أصبحت بالغضب للطريقة التي أدار لي بها ظهره وخرج من حياتي. لاحقاً، عندما هدأت ،أدراكـت



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل السادس عشر

كلا كما تواعدتها لفترة . " لقد فعلنا ." تعبيرها رق ، وأمكنتني القول أنها لا تزال تكن له بعض المشاعر ." إنه رجل لطيف ، لكنني عاملته بطريقة سيئة . "

" إذاً اعتذرني منه ." إفترحت ." أنت محققة . إنه لطيف . أنا واثقة أنه سيرحب بالجلوس معك والإستماع لكل ما تحتاجين قوله . "

" ربما ." قالت بعدم يقين . " لم أنت لطيفة جداً معي بعد الأشياء اللثيمة التي قلتها لك ؟ "

" كلنا بشر ، وكلنا نرتكب الأخطاء . والدتي دائمًا تعظ بالنعيم ، وأظن أنـه مكان جيد للبدأ بأي علاقة ." "لمـست يدها وإنبتسمت . " لا أعتقد أنـك شخص سيء . أنا آسفة للغاية للطريقة التي تصرفـت بها لـينا معـك . "

هزـت رأسـها . " لقد إـستـحقـقت ما قالـته . كانت كـذـبة . ما قـلـتـه عنـ بـوري . " شـرـحت . " لقد كان مـغـازـلاً كـبـيراً قـبـلـها . كان

" إنـها قـصـة طـوـيـلة مـعـقدـة . " لـوـحـت يـديـ . " لقد أـخـبـرـني أنـ يـاتـي إـلـى هـنـا وـيـمـازـحـنـا جـمـيعـاً . أـحـيـاناً حـتـى يـاخـدـ أحـمـلـ . "

نظـراـتها إـسـتـقرـتـ علىـ المـيدـالـيةـ المـتـدـلـيـةـ منـ عـنـقـيـ ،ـ لـكـنـهاـ لمـ تـقـلـ شـيـئـاًـ بـخـصـوصـ ذـلـكـ .ـ مـسـدـتـ بـضـعـةـ خـصـلـاتـ ضـالـةـ منـ شـعـرـهاـ خـلـفـ أـذـنـهاـ . " أـرـدـتـ أـنـ اـعـتـذرـ لـكـ عـنـ تـلـكـ الـلـيـلـةـ .ـ مـاـ فـعـلـتـهـ لـكـ وـمـاـ قـلـتـهـ كـانـ خـطاـ،ـ وـأـنـاـ آـسـفـةـ . "

إـعـتـدـارـهـاـ أـخـذـنـيـ عـلـىـ حـيـنـ غـرـةـ .ـ بـدـىـ صـادـقاـ لـهـدـاـ قـبـلـتـهـ بـدـونـ تـحـفـظـ . " شـكـراـ . "

" أـنـاـ شـخـصـ غـيـورـ بـطـبـيـعـتـيـ .ـ إـنـهـ لـيـسـ بـالـأـمـرـ السـهـلـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ أـنـ أـعـتـرـفـ ،ـ لـكـنـهاـ الحـقـيقـةـ . " إـبـتـلـعـتـ رـيـقـهاـ بـعـصـبـيـةـ . " أـرـدـتـ سـيـرجـيـ لـنـفـسـيـ .ـ لـقـدـ أـرـادـنـيـ مـرـةـ ،ـ وـظـلـنـتـ أـنـهـ سـيـكـونـ الشـخـصـ الـمـنـاسـبـ لـلـزـوـاجـ مـنـيـ .ـ عـنـدـمـاـ قـابـلـكـ...ـ حـسـنـاـ...ـ كـلـ شـيـءـ تـغـيـرـ . "

ربـماـ كـانـ هـذـاـ وـاحـدـاـ مـنـ أـغـرـبـ الـمـحـادـثـاتـ فـيـ حـيـاتـيـ ..ـ لـكـنـيـ قـرـرـتـ الـمـضـيـ قـدـمـاـ وـالـإـسـتـمـاعـ . "ـ مـاـذـاـ عـنـ آـرـتـيـ؟ـ "

المـفـاجـأـةـ عـبـرـتـ وـجـهـهـاـ .ـ هـلـ تـعـرـفـنـ آـرـتـيـ؟ـ "



"لا مشكلة . هل ترغبين بشرب شيء؟ قهوة؟ شاي؟ فودكا؟" قال الكلمة الأخيرة بإبتسامة معاذحة.

"لا ، أنا بخير ، لكن شكرًا ."

عاد لكرسيه ومال للخلف بجلسه . "هل ذهبت لرؤيه الطفلة ؟"

ابتسمت لتذكرى طفلة بيني وديميترى . كانت صوفيا ناتاليا ستيبانوف قد ولدت في وقت مبكر من صباح أمس . في النهاية ، كانت بيني قد خضعت لعملية قصيرة لتنجح طفلتها البالغة تسعه باوندات ، وأونصتين .

"لا ، سأذهب في وقت لاحق اليوم . لقد فكرت أن بيني ستكون متعبه أمس بعد إجراء الجراحة في الصباح . كنت سأذهب هذا الصباح ، لكنني لم أرغب بالإصطدام بفييفيان وسيرجي ."

"أوه . صحيح . وميض من الأسف لمس وجهه . وبسرعة ، إختفى ." صوفيا هي أجمل طفلة رأيتها في حياتي ."

"أجل ؟"

الفتيات للخارج لقضاء وقت ممتع ، ثم قابل لينا وكل ذلك توقف . "فمها مال ، وهزت كتفيها . "من الصعب رؤية نساء أخريات يحصلن على ما تريدينـه . إنه يجعل المرأة باردة من الداخل ."

"فقط إن تركته يحصل . "ذكرتها .

"أجل ." وافقت بهدوء . ونظراتها ارتفعت للباب خلفي حيث حفلة كبيرة للأعمال كانت تمر من خلال الأبواب . "تعالي . سوف آخذك لرؤية نيكولاي ."

تبعد ليديا إلى المكاتب في الجزء الخلفي من المطعم ، طارقة مفاصلها على الباب إنتظرت الرد .

"أجل ؟" فتحت الباب ونظرت للداخل . "نيكولاي ؟" "بيانكا !" وقف وأشار نحو الكرسي أمام مكتبه . "أدخلني . وإجلسني ."

أغلقت الباب خلفي وصافحته قبل أن أجلس على أحد الكراسي . "شكرا لك لقبولك رؤيتني ."



أصابعه في شعره الرملي . "لقد إنتظرت وقتاً طويلاً للعمل و كنت أنت على وشك دفع الثمن الأغلى . " لم أجروء على سؤاله عما إنتظر طويلاً ليفعله . الأخبار كانت ممتلئة بالقصص عن حريق ضخم في ورشة لصناعة السيارات التي يديرها ذئاب الليل وعن تبادل النار في بار يملكونه خارج المدينة عندما الشرطة الفيدرالية داهمتهم . كان الضحايا الوحدين هم تلك الحشائش العنصرية ولم يكن هناك الكثير من القلق حول عنف العصابات .

"إنه يفتقدك ." قال نيكولاي ، كلماته بدت وكأنها تخرج من بشر ."لم يسبق لي رؤيته على هذا القبيل ، ولا حتى عندما اضطر لترك والدته وشقيقه خلفه ." سمعي أن سيرجي يفتقدني عزز شجاعتي . لم أواجه رئيس مافيا من قبل لهذا احتجت كل قطرة من الشجاعة يمكنني عصرها من داخلي ."لهذا السبب أنا هنا ."

"ليس الأمر بخimer. لم يكن يجب أن يحدث أساساً." مرر "هل تريدين إستعادته؟"

"جميلة جداً ." رد . "لديها شعر داكن كبني ولكن عينان زرقاوان كديميوري ."

"أظن أن كل الأطفال تكون عيونهم زرق عندما يولدون ."

"هذه العينان ستبقى زرقاء ." رابتاً أصابعه على مكتبه ، قال ."بخصوص الإصلاحات في محلك" لوحت بيدي ."لقد إنتهت . المقاولون دخلوا وخرجوا في نفس اليوم ."

"لو كان هناك طريقة أخرى ، بيسيان ..." "لا ، بأس ، نيكولاي ." لم أرغب حقاً في التحدث عما حدث تلك الليلة أو ما عقبه . مسرحية كوستيا كانت قد خدعت بسهولة الشرطة وشركة التأمين . لحسن الحظ ، الوفرة في العمل بال محل ساعدتنا على متابعة خدمة العرائس بأقل زوجة ممكنة . منظف المافيا كان قد أخذ أو دمر ثياباً لم تكن ملك أي من العملاء .



ينفجر في الضحك . برأس مرمي للخلف ، حدق في السف وقهقه . " يا إلهي ، بيانكا ، لطالما عرفت أنك الحصان الأسود ."

شاعره بالعداء لسلتيه ، أصررت . " أنا جادة ، نيكولاي ."
طأطا رأسه وحدق بإهتمام بوجهه . " أعرف أنك كذلك ."

" كم الثمن ؟"

" إنه كثير ، بيانكا ."

" حسناً ، لحسن حظك ، لدى جيوب ممتلئة بالمال ."
" حقاً ؟"

ربما كنت أهد بدي له باكراً جداً ، لكنني لم أعتقد أن نيكولاي سيفشني . " عندما قتل والدي ، السائق الشمل الذي ! صطدم به نجا ، وعائلتنا أخذته وشركة تأمينه للمحكمة . لقد تلقينا تعويضات كبيرة وماما قامت باستثمارات جيدة . وفي وقت لاحق ، عندما قتل بيري ، والدتي رفت دعوى قضائية على عائلة بليك . لقد سووا

حدق رئيس المافيا بي لبعض ثوانٍ مثيرة للغضب قبل أن

القضية معنا

بعضه بمنحنا بضعة أراضي في جنوب تكساس . هل

" لم أطلب منه المغادرة أساساً ."

مال نيكولاي للأمام . " أنت لم تنفصل عنـه ؟"

هزـزت رأسـي . " هو من تركـني ."

" لـحماـيتك ؟"

" أـجل ."

هازاً رأسـه ، شـتم نـيكـولـاي بلـغـته الأمـ . " لـطالـما كانـ وـغـداً شـريـفاً . " حولـ إـنتـباـهـهـ لـيـ ، وـتسـأـلـ . " ماـ الـدـيـ يـمـكـنـنـيـ الـقـيـامـ بـهـ لـمسـاعـدـتـكـ ؟"

" يـمـكـنـكـ الـبـدـءـ بـإـخـبـارـيـ بـالـضـبـطـ يـكـمـ يـدـيـنـ لـكـ سـيـرجـيـ ."

" لـعـاذـاـ ؟"

إـلـتـقطـتـ حـقـيـبـتـيـ وـأـخـرـجـتـ دـفـتـرـ شـيـكـاتـيـ وـقـلـمـيـ . " لأنـيـ أـنـوـيـ أـشـتـريـهـ مـنـكـ ."

رمـشـ نـيكـولـايـ . " هلـ أـنـتـ جـادـةـ ؟"

" أـجلـ ."



الأرض ضمن أملاك العائلة . "ها...هاها." ردت بأسف . "أظنتني لا أريد أن أعرف السبب . "ربما لا ." اتفق معي . يمكنني أن أعدك أن الأرض سوف تكون ... نظيفة ... قبل أن تصبح بحوزتك . "إذاً سأشترى الأرض ..." وتحصلين على سيرجي ، حر ونظيف . "هل تعني ذلك؟" أحتاجه ليقاتل يومي الجمعة والسبت . "أجاب نيكولاي بصدق . "هناك الكثير من المال على المحك ، بما فيه ماله الخاص ، لنجازف به . بعد يوم السبت ، كله لك . " ذكر مال سيرجي المرتبط بالقتال جعلني أفك في عائلته . "هذا شيء آخر أردت مناقشه . كيف أحضر عائلة سيرجي إلى هنا؟"

"على مقربة . " قال . "سيكون من الأفضل أن تبقى تلك ربما تصورت ذلك ، ولكن بدا أن عينا نيكولاي الشاحبة

سمعت عن إيجيل فورد شيل؟" "لقد فعلت . "

"لها تعرف أي نوع من الآتاوات قمنا بالحصول عليها . "أجبته . "لها ، أعطني السعر ، نيكولاي . لأنني لن أخرج من هنا حتى أمتلك سيرجي . "

التقط رئيس المافيا ورقة ورفع قلمه . كتب رقماً وأرسلها في طريقي . "لا تبدأي بكتابة ذاك الشيك بعد ، بيانك لا يمكنك فقط إعطاني مالك بتلك الطريقة . سوف يجذب هذا انتباهاً غير مرغوب فيه . "

فهمت ما قصده . محدقة بالورقة ، أبقيت الصدمة بعيدة عن الظهور على وجهي . "كيف ستفعل هذا؟" بدا أن نيكولاي يفكر في الأمر . إبتسامة بدأت ترفع زاوية فمه . "لدي أرض بمساحة ستين فداناً في مقاطعة والركاوتي وأحتاج للتخلص منها . " "ماذا؟ قرب هيمبسد؟"



أوما وفتح دفتر عناوين جلدي . ساحباً إحدى بطاقة العمل لساموفار عن زاوية مكتبه ، قلبها وكتب إسمًا ، رقم هاتف وعنوان . أعطاني البطاقة . "هذا الرجل يعمل لشركة يستخدمها يوري . إنه آمن وفوق الشبهات . سيحضر عائلة سيرجي إلى هنا مقابل ثمن ."

"شكراً . دست البطاقة في حقيبتي جنباً إلى جنب مع دفتر شيكاتي . إلى أي سمسار عقارات على التوجه لعقد هذه الصفقة"

"الأرض ليست رسمياً للبيع بعد . سأجعل في تصل بك عندما يحين الوقت ."

ضيق عيناي . "هل تلك هي طريقتك في التثبت بسيرجي لوقت أطول؟"

"لا ، هذه طريقي في التأكد بأننا جميعاً محميين في هذه الصفقة ، وعندما ينتهي سيرجي يوم السبت ، فكله لك إن كنت لا تزالين تريدينه ."
"أنا أريده ."

قد دفأت نحو . "فلا ديمير يمكن أن يهاجر بسهولة تحت تأشيرة عمل مع شركة ديميتري الأمنية ، لكنها والدة سيرجي التي تواجه صعوبة كبيرة في المعجب إلى هنا لأنها ليست سوى خياطة ، وحتى يصبح سيرجي مواطناً لا يمكنه أن يرعى هجرتها . الأخوان لا يرغبان بترك والدتهما خلفهما وحدهما . "تردد . "هل أخبرك عن آخر محامي؟"

"لا ."

"اللقيط خدع الكثير من الروس والأوكرانيين هنا في هيوستن . لقد هرب قبل أنتمكن من وضع يدي عليه سيرجي فقد طناً من المال والوقت . لقد بدأ من جديد الآن ، وسيأخذ هذا وقتاً حتى لو حصل سيرجي على المواطننة قريباً . مالم ..."

"مالم ماذا؟"

"هناك طرق للقفز فوق الخط ، لكنها تكلف مالاً ، بيانكا ."

"طرق قانونية؟"



لآخرًا؟"

"بالتأكيد. هل تريدينني أن أفلق؟"

"أجل. هذا رائع."

"إسمعي، أتساءل إن كان بإمكانك مساعدتي بشيء."

"هل يتعلق بسيرجي وقاتله في عطلة نهاية الأسبوع؟ قال إيفان أن كلّاً كما قد إنفصلتما، وبصدق، أنا مصدومة للغاية. عندما أخبرتني لينا أنكما معاً، خلنت بيقين الأمر مناسب، تعرفي؟ على أي حال، أنا مشوشة. في الأساس، أنا تماماً تحت تصرفك. مهمماً كان ما تحتاجينه، فسوف أفعله."

ضحكـت لعرضها المرتـبـكـ بالمسـاعـدةـ . "أعـرفـ أنـ بـإـمـكـانـيـ الإـعـتمـادـ عـلـيـكـ."

"تعـرـفـينـ! أـنـظـرـيـ، أـعـطـنـيـ ساعـةـ لـأـرـتـديـ ثـيـابـيـ ثـمـ مـرـيـ عـلـيـ. سـوـفـ نـدـهـبـ لـرـؤـيـةـ الطـفـلـةـ ثـمـ نـحـصـلـ عـلـىـ عـثـاءـ مـبـكـرـ. كـيـفـ يـبـدـوـ هـذـاـ؟"

"بيانـكـاـ! مـرحـباـ، هـلـ تـرـيـدـيـنـ المـجـيـءـ معـيـ لـرـؤـيـةـ الطـفـلـةـ

"أعـرفـ . "نهـضـ نـيـكـوـلـايـ عـنـ كـرـسـيـهـ وـرـافـقـنـيـ لـلـبـابـ . لـآـمـاـ خـدـيـ ، إـبـتـسـمـ لـلـأـسـفـ بـوجـهـيـ . "أـنـاـ سـعـيدـ لـأـنـهـ أـنـتـ بـيـانـكـاـ. أـنـتـ الـمـرـأـةـ الـوـحـيـدـةـ الشـجـاعـةـ كـفـاـيـةـ لـتـقـاتـلـيـ مـنـ أـجـلـهـ ."

"إـنـهـ يـسـتـحـقـ ."

"أـجـلـ ، إـنـهـ كـذـلـكـ . "رـبـتـ نـيـكـوـلـايـ عـلـىـ ظـهـرـيـ . "كـانـ مـنـ الرـائـعـ الـقـيـامـ بـالـعـمـلـ مـعـكـ ، آـنـةـ بـرـادـشـوـ ."

"وـأـنـتـ كـذـلـكـ ، سـيـدـ كـالـاسـنـيـكـوـفـ ."

شـاعـرـةـ بـعـضـ التـوتـرـ يـغـادـرـ جـسـدـيـ ، شـقـقـتـ طـرـيقـيـ لـلـخـارـجـ وـأـنـزـعـتـ هـاتـفـيـ مـنـ حـقـيـبـتـيـ . باـحـثـةـ بـقـوـانـمـ الـأـسـمـاءـ ، وـجـدـتـ رـقـمـ إـيـرـينـ . كـانـتـ الثـانـيـةـ عـلـىـ خـطـلـةـ عـمـلـيـ . لـأـهـنـةـ قـلـيلـاـ، أـجـابـتـ . "لـقـدـ وـصـلـتـ لـلـسـيـدـةـ إـيـفـانـ مـارـكـوـفيـتشـ . كـيـفـ لـيـ أـنـ أـصـبـكـ بـالـدـوـارـ الـيـوـمـ؟"

لـمـ أـسـطـعـ مـنـعـ نـفـسـيـ عـنـ الضـحـكـ . "يـاـ وـلـدـ، أـنـتـ بـالـفـعلـ تـحـلـبـيـنـ ذـاكـ الـأـسـمـ الـجـدـيدـ حـتـىـ النـخـاعـ ."

"بيانـكـاـ! مـرحـباـ، هـلـ تـرـيـدـيـنـ المـجـيـءـ معـيـ لـرـؤـيـةـ الطـفـلـةـ



يدي، وتوجهت لموقف السيارات أسفل الشارع . التصميم
إينع بداخلني . لقد إعتقد سيرجي أن الطريقة الوحيدة
التي يمكنه بها حمايتها هي ياخراجي من حياته
.... وقلبه للأبد . لم يكن يعرف أنه كان على وشك
مقابلة أصعب منافس له .

لقد أحببت ذاك الرجل ، ولم يكن على وشك التخلّي عنه
بدون قتال واحد من الجحيم .

نهاية الفصل السادس عشر



نظر سيرجي للإعلى ل بلاط السقف بينما إيفان يتفحص القطع على خده . " إنه بخير . "

" حالياً . " قال إيفان بحزن . " هذا ما يحدث عندما ينزل البطل ولا يصد الضربة . "

" دا . "

مقطعاً مفاصله المضروبة ، زفر إيفان نفساً مكبوتاً وجلس على الفور إلى جواره . " أعلم أنك تتألم ، سيرجي . أعرف أنك تفتقد امرأتك ، لكن هذا ليس عدراً ل تعرض حياتك للخطر . عليك أن تفك بعقلك بشكل جيد ... أو استسلم الآن . "

نظارات سيرجي تحولت بسرعة لوجه إيفان . " لن تفعل . " " بل سأفعل . "

" لكن المال ... "

" اللعنة على المال ، سيرجي . " هز إيفان رأسه ومرر أصابعه على أحد الوثوم التي تزين الجزء الخلفي من يده . " السبب الوحيد لتدربي لك الآن

برأس نابض ويدين تحترقان ، حاول سيرجي أن يبعد ضجيج الحشود ويعيد السيطرة على أعصابه . بعد وقت قصير جداً ، سوف يسير في القاعة الخافتة الإضاءة لمصنع تعليب اللحوم ثم للقفص المعدني ليواجه خصميه الثالث . الليلة الماضية ، كان قد فاز بأولة معركة من إثنين ، لكنه لم يشعر بالإثارة المستمرة من الفخر الذوري التي تلي انتصاراته الصعبة .

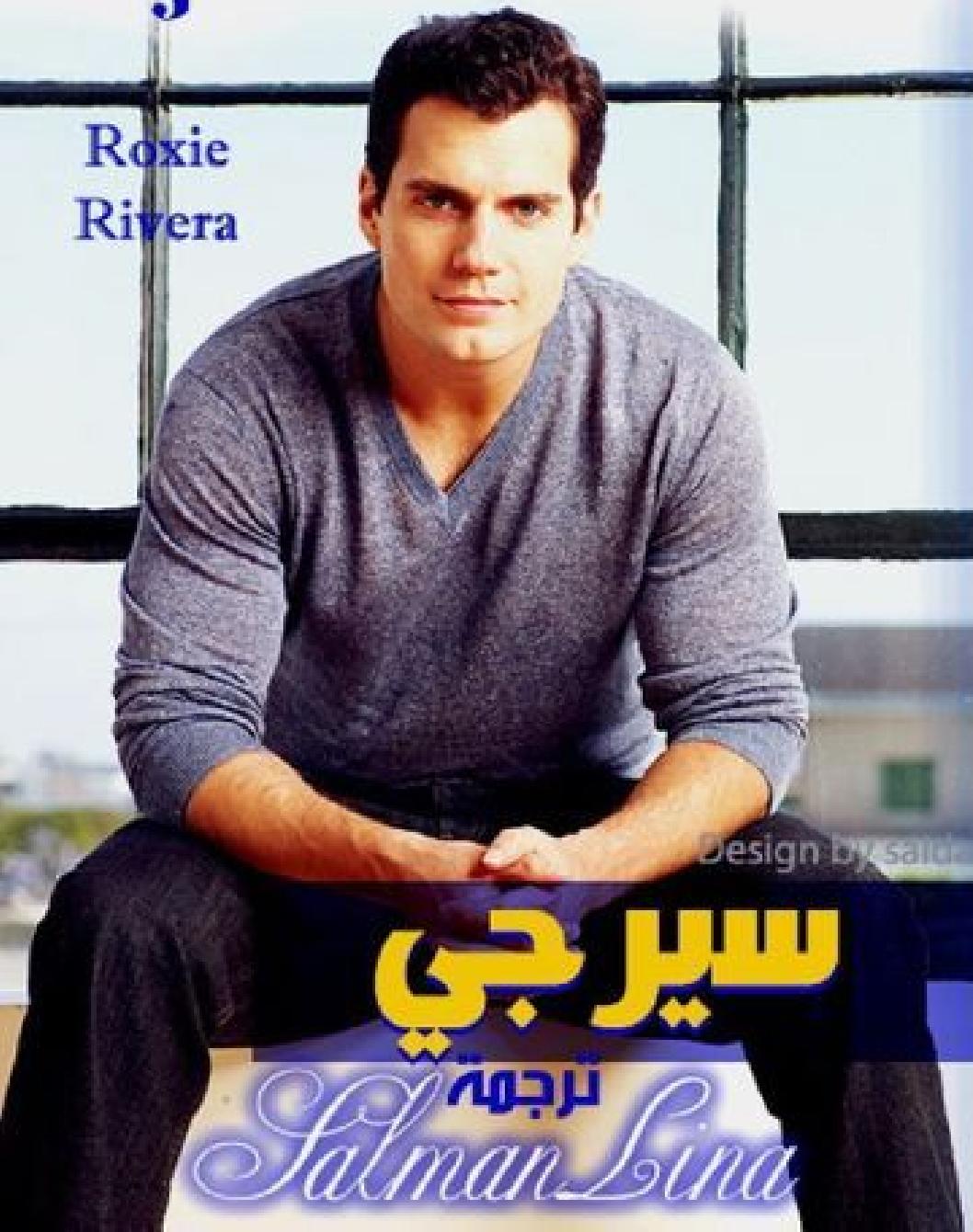
لا ، لم يشعر بأي شيء ما عدا ذاك الألم العميق المستنزف للروح في صدره . الفراغ المنحدر منه ذكره بشيء الوحيد الذي يريده حقاً والشيء الوحيد الذي لا يمكنه الحصول عليه .

إيفان دخل لغرفة خلع الملابس المؤقتة كالدب الضخم الكبير . تخلص من الدلو الثاني من الجليد في البلاعة قبل أن يتقدم لمقعد البدلاء حيث يجلس سيرجي . مدربه ومعلمه جلس القرفصاء أمامه ووضع يديه على جانبي وجه سيرجي . «دعني أرى الجرح . »



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل السابع عشر

بكيف ستكون في يوم من الأيام." تردد إيفان. "لكنني لم أدع نفسي يوماً تقع في الحب وأنا غارق حتى العمق في العائلة."

"كان هذا ذكاء منك."

"لا، كان التوقيت ببساطة جيد. لو دخلت إيرين لحياتي وقتها؟ فمن المستحيل أن أتجاهل ما أشعر به نحوها. لكن من الصعب علي أن لا أجتاز ذاك الخط، لكنني كنت سأحاول. لكنني ذكرت نفسي أنها تستحق شيئاً أفضل. حتى حالياً، أنا أكافح مع فكرة تسويه حياتها بخطاياي."

حملق سيرجي بإيفان. "إنها تحبك. لا أخليها تهتم." إن لم تفعل، فقد عقدت السلام معه. الله يعلم فقط أني لا أستحق حبها الحالي من الأنانية، لكنها لم تتوقف عن أعطاني إياه. "عمر إيفان كتف سيرجي. "أنت رجل جيد، سيرجي، لكن لا يمكنك أن تحصل على كل شيء. بمرحلة ما، عليك أن تختار.... عائلة نيكولاي أو

وإبقاء قدمي في هذا العمل القدر لأنني أريد إيقائك بأمان. إن لم تكون مستعنة بنفسك في ذاك القفص، إذاً فسوف أفعل هذا لأجلك."

فكر سيرجي في النقد الموضوع على الرهانات. "سأكون بأمان."

"من الأفضل أن تفعل أو أنني سأركل مؤخرتك طوال الطريق للمستشفى."

شخر سيرجي. "دا." صفع إيفان يده على ظهر سيرجي. "أنا آسف بخصوص الفتاة. أعلم أنه يؤلم."

حدق سيرجي في الجدار البعيد. إن كان أي رجل سيفهم ما يمر به، فسيكون إيفان. "كان غباءً مني أن أفكراً أن بإمكانني الحصول على شيء طبيعي."

"إنه ليس من الغباء أن يكون لديك أحلام أو أن ترغب بأشياء أفضل، سيرجي. كيف بحق الجحيم ظننت أنني وصلت إلى حيث أنا في الحياة؟ لقد تركت نفسي أحلم



عائلتك الخاصة."

بعد تذوقه طعم الحرية بعيدة من الإحتمالات ، لم يرغب سيرجي بالتحرر أكثر. "كيف؟"

"ليس لدى تلك الإجابة ، سيرجي. الأمر يختلف بالنسبة لنا جميعاً."

"هل تفتقده ؟ هل شعرت يوماً بالذنب للتخلص عن العائلة؟"

فكرة إيفان في الأسئلة . "أ فقد للأخوة، لكنني لا أ فقد العنف أو الخوف الذي يعتصر أحشائنا والذى يأتي كل ليلة . والذنب؟" هز كتفيه. "في الأيام الأولى ، أجل ، شعرت بالذنب للسير بعيداً عن الحياة الوحيدة التي عرفتها يوماً وتركى للجميع خلفي . الآن؟" هز رأسه . "يمكننى العودة كل ليلة للبيت وإلى إيرين. أصعد للسرير معها وأمارس الحب معها وأحلم بالأطفال الذين سرزق بهم بدون القلق بأن يطلق على النار أو أطعن وأنا في العمل ."

ربت إيفان الجزء الخلفي من رأس سيرجي. "إن حصلت على الفرصة للخروج، فخذها، سيرجي. ثم أهرب كالجحيم."

"ربما تحصل على تلك الفرصة بوقت أقرب مما كنت تتوقع."

نظرات سيرجي قفزت للمدخل حيث مال نيكولاي على إطار الباب . منذ متى وهو هناك؟ من الواضح منذ فترة كافية ليسمع نصيحة إيفان.

لم يرغب سيرجي بأن يتسبب بأي مشاكل ، لا سيما الليلة، ولم يريد نيكولاي أن يشكك بولاته. "أنا رجلك، أيها الرئيس ."

"لا ، سيرجي ، لست كذلك ." معدته تقلبت بقلق . كان هذا النوع من التعليقات الذي عادة ما يجعل الرجل ينتهي أمره. "ماذا تقصد؟ هل هذا لأنني أخذت فيفيان لرؤبة هاغن؟"

قبل يومين، صديقة كيلي كونولي جاءت للأستوديو



نظر له نيكولاي. "كيف برأيك ؟" عندما لم يجيب سيرجي، قال الرئيس إسماً واحداً. "بيانكا." كاد سيرجي يسقط تقريراً عن المقعد . "بيانكا؟" على ما يبدو، إنها غنية نوعاً ما . " درسه نيكولاي." هل كنت تعرف؟"

هز رأسه . "لقد قالت إنها مرتاحه مادياً. لم افتر مطلقاً... لكن لماذا؟"

"لأنها تحبك." رد نيكولاي كحقيقة واقعة . ". إنها تريد مستقبلاً معك. إن كنت خارج العائلة، فلن تكون هناك مخاطرة عليها. يمكنكم أن تكونا معاً."

"وأنت وافقت؟"

"لقد أتيت لهذه العائلة تحت الضغط. لم يكن خيارك، سيرجي. عندما يتم دفع ذاك الدين ، كنت أخطط لترك تذهب. بيانكا فقط سرعت الجدول الذهني ." ثم بهزة كتف لامبالية ، أضاف. "عرضها جاء في الوقت المناسب لي. الأرض التي كنا بحاجة لتفريغها؟ لقد قمنا

وطلبت مساعدة فيفيان. عندما طلبت منه فيفيان إعصالها لرؤية المراibi هاغن ، تجادل معها ، لكنها لم تغير رأيها بدلاً من المخاطرة بالسماح لها بالذهاب مع الفتاة وحدها ، أخذ فيفيان وإصطحبها للداخل. غني عن القول ، الرئيس كان أقل سعادة عندما عرف عن رحلتهما.

"لا . لا يتعلق الأمر بذلك ."! بتعذر نيكولاي عن إطار الباب ووضع يده في سترته ليخرج شيئاً مخبأ في جيبه هناك. رأى سيرجي ومضة فقط من شيء داكن قبل أن يُقدم له على راحة نيكولاي. قلبه فقد عدة نبضات وهو يحدق في المساحة المرتاحه على راحة الرئيس. مسبحة الصلاة الأرثوذكسيه كانت الهداية التي تعطى للرجل الذي يخرج من العائلة بمباركة الرئيس . واثقاً من أنه يهدى ، لم يجرؤ سيرجي على لمسها . ". لا أفهم ."

"دينك قد تم تسويته. أنت رجل حر، سيرجي. بعد القتال ، يمكنك الإبعاد بدون شروط ."

"تم تسويته ؟ لكن... كيف؟"



"هل أنت متأكدة من أننا سنكون قادرات على الدخول للداخل؟" تطلعت بحدり للأبواب المزدوجة لمصنع تعليب اللحوم المهجور حيث كانت تقام البطولة.

"أجل." قالت إيفان، وهي تمسك بيدي ياحكام. "أحد مهنيات كوني زوجة نيكولاي هو أن لا أحد لديه الشجاعة ليقول لي لا."

"سوف نقع في الكثير من المتاعب بسبب هذا." حذرتنا لينا وهي تدفع إيرين للأمام. "يمكنني أن أسمع حفاظة يوري."

"ظننت أن كوليا سوف يختنق عندما عرف عن رحلتي لرؤية هاغن لكن هذا؟ سوف يفقد عقله بالكامل عندما يراني."

"أجل، حسناً، إيفان من المحتمل أن يرميني على ركبتيه ويصفع مؤخرتي لهذه الحيلة." بقيت إيرين على مقربة ونحن نشق طريقنا عبر الحشد الصاخب.

شخوت لينا. "لطالما عرفت أن الروسي القدر خاصتك

بصفقة منصفة. هي تحصل عليك وعلى الأرض. وأنا أحصل على المال وراحة البال التي تأتي من وجود تلك الأرض ضمن العائلة."

مذهول، أخذ سيرجي المسبيحة من نيكولاي. "لا أعرف ما أقول."

"ربما يجب عليك أن تبدأ بشكر بيانكا."

"سأفعل." "وهذا يجب أن ينتظر." قاطعته إيفان. "سوف تقاتل قريباً، سيرجي. لقد حان الوقت لتصفي ذهنك. ذاك المقاتل الأول هو قمامدة خالصة، لكن أظن أن كيلي كونولي سيصل للنهائيات. لديه قلب، وهو يقاتل لأجل شيء حقيقي. إنه يقاتل لأجل عائلته. ما الذي تقاتل أنت لأجله، سيرجي؟"

مقبلاً خرزات المسبيحة التي أعطته الحرية للابتعاد والبدأ من جديد، اختبر سيرجي أقوى موجة من الأمل. "أنا أقاتل من أجل أسرتي."



مربعات قائدتنا المقدامة ، شققنا طريقنا على طول الممر المخيف وإلى المساحة المفتوحة الواسعة . من بقع الدماء القديمة المتجمعة على الأرض الخرسانية ، عرفت أن هذا كان من قبل الطابق الرئيسي للدبح . يا للقرف .

حشد ضخم من الرجال كانوا يحيطون بقفص معدني عالي ، وعلى الجانب إصطاف سياج مع سلسلة مربوطة . إنبعثت ريقني بصعوبة لمرأة . سيرجي ، سيرجي خاصتي سيكون قريباً محاصراً هناك . الطريق الوحيد للخروج سيكون بالتفغل على الرجل الآخر أو جعله يستسلم .

"هناك المدرجات التي أخبرني عنها داني . " قالت فيفيان وأشارت لبقة بدت محفوظة للمراهنين الآثرياء وكبار الشخصيات . "دعنا نذهب إلى هناك . ربما يكون المكان الأكثرأماناً لنا . "

"هذا لا يقول الكثير . " قال إيرين بعصبية وحدقت حول الحشد المزدحم . "الآن أعرف لم قال إيفان أن هذا المكان ممنوع علي . "

كان لقيطاً غريب الأطوار ."

وصلنا للباب ، وفي بيان توقفت . الحراسين هناك تعرفا عليها على الفور . بدوا غير والقين بخصوص البروتوكول الصحيح وترددوا لفترة طويلة .

"هل ستفتحان ذاك الباب أم أنني سأحتاج للإتصال بزوجي ليأتي ويدخلني ؟"

اعتدرا على الفور بزيارة لجعلنا ننتظر وعلى عجل فتحا الأبواب المزدوجة لنا لنمر وأفلاتها بسرعة خلفنا . كلنا جعدنا أنوفنا للرائحة الكريهة التي تعم المكان . كان المكان قديم وعفن وتعيق به رائحة العرق والكحول وما هو أسوء . الرجال المجتمعون معاً في مجموعات في الردهة الواسعة وحدقوا بنا .

"حسناً ، أعرف أن هذه حقاً حضانة أطفال ، لكن لنمسك بأيدينا ولنتصدق بنظام الأصدقاء . " أقتربتلينا .

"أعتقد أن علينا إتباع الضوابط . " قالت فيفيان وقادتنا للأمام .



من فمه . مع كل رهبته وفقوساته ، إلا أنه كان واضحاً لأي شخص يشاهد هما أن فيفيان تمتلكه ، جسدها وروحها . عندما جلس إلى جوارها لف ذراعه حول خصرها وضمها بإحكام إلى جانبه . ممسكاً بوجهها ، قال شيئاً جعل فيفيان تخاف عينيها صاغرة . تتبع شفتها السفلية بإصبعه ثم طالب بضمها بقبضة علنية متملكة بالكامل .

هز يوري رأسه وهو يأخذ مقعده قرب لينا . بدا أنه يعرف أفضل من محاولة كبح جماحها على العلن . بعد رؤية لينا في العمل ، أشاك بأن يوري أراد أن يتذوق سلاطة لسان سيدة التنين الآذعة فيما يمكن للأخرين أن يسمعوا . لا يعني هذا أنه يمانع مشاكلها . أظن أنه يجدها منيرة نوعاً ما .

بالنظر لكونه والدأ حديثاً متعب ، جلس ديميتري بيني وبين إيرين . تنهى وربت على ركبتي كلانا . ناظراً لإيرين أولاً ، قال . "أخبرني إيفان أن أخبرك أن عليك البقاء هنا معي حتى ينتهي الليلة . على أن لا أدعك تغيبين عن

يداً بيد ، تحركنا كوحدة واحدة نحو المدرجات . مع اقترابنا من المنصات ، ظهر كوستيا أمامنا . عبس في وجهه مجموعتنا وهز رأسه . بدون أن يقول أي كلمة ، أشار لنا بأن نتبعه . أشار نحو صف من المقاعد . ما إن جلسنا ، هدر . "لا تتحركن ." ونحن لم نجرؤ .

عين كوستيا رجلين لمراقبتنا ثم انطلق عبر الحشد ، دافعاً الرجال بعيداً عن طريقه ليشق طريقه عبرهم . كان على الأرجح قد هرع ليخبرهم عنا . عندما ظهر نيقولاى ديميتري ويوري بعد فترة قصيرة ، كان الثلاث على وجوههم تعابير حامضة رافضة ، وعرفت أن غريزتي كانت في مكانها .

كمملكة لعينة في العالم السفلي ، نهضت فيفيان من مقعدها بهدوء شديد وأومأت للبقعة الخالية قربها . مدت يدها بدعوة صامتة لنيقولاى للانضمام لها . عيناه ضاقت لشقين قبل أن ترفع إتسامة غير محسوسة تقرباً زاوية واحدة



عن القانون."شرح ديميتري قرب أذني حتى أتمكن من سماعه من فوق صوت الحشد. لحس ذراعه ليشير إلى الوشم المرسوم على ذراع المقاتل."إنه قاطع طرق." لقد لاحظت مجموعة من الرجال ذوي الأصوات العالية، والذين يرتدون الجلد يهتفون له . ستراهم كانت مزينة بذات الوشم. لم يبدو كنوع الحشد الذين أرغب بشق طريقي عبرهم.

عندما أصبح الجمهور صاحباً، حدقـت بالـنـفـقـ من جـدـيدـ ورأـيـتـ سـيرـجـيـ يـخـرـجـ . مـرـتـديـاـ سـرـوـالـاـ أحـمـرـ ولاـ شـيءـ غـيـرـهـ . كـنـتـ آـمـلـ أنـ تـكـوـنـ يـدـاهـ مـلـفـوـفـةـ لـلـحـمـاـيـةـ ، لـكـنـ مـفـاـصـلـهـ الـعـارـيـةـ كـانـتـ وـاـضـحـةـ لـلـعيـانـ بـوـضـوحـ حتـىـ مـنـ هـذـهـ الـمـاسـافـةـ . كـلـمـاـ إـقـتـرـبـ مـنـ القـفـصـ ، كـلـمـاـ أـصـبـحـ سـهـلاـ عـلـيـ أـرـآـهـ تـحـتـ الـأـضـوـاءـ السـاطـعـةـ التـيـ تـلـقـيـهاـ عـلـىـ الفـضـاءـ الـمـرـكـزـيـ .

لم يكن قد حلق ذقنه منذ أيام . اللحية الخفيفة التي غطـتـ وجـنـيـهـ كـانـتـ مشـهـدـ غـرـيبـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ لأنـيـ لـطـالـماـ

نـاظـرـيـ . "حـدـقـ بـيـ . "وـأـنـتـ أـيـضاـ، بـيـانـكـاـ ." أنا لـسـتـ ذـاهـبـةـ لـأـيـ مـكـانـ . "وـعـدـتـهـ .

صـدـحـتـ موـسـيـقـىـ الرـوـكـ الصـاخـبـةـ منـ مـكـبـرـاتـ الصـوتـ المـثـبـتـةـ فـيـ جـمـيعـ أـنـحـاءـ الـمـسـتـوـدـعـ . يـبـدوـ أـنـهـاـ إـشـارـةـ بـدـأـ المـعـرـكـةـ الـأـوـلـىـ لـلـلـيـلـةـ لـأـنـ الرـجـالـ تـحـرـكـواـ لـمـوـاقـعـ أـفـضـلـ حـولـ القـفـصـ . هـنـاـ عـلـىـ الـمـدـرـجـاتـ الـعـلـوـيـةـ ، كـانـ لـدـيـنـاـ وـاجـهـةـ بـدـوـنـ عـوـانـقـ . مـعـدـتـيـ بـدـأـتـ بـالـتـقـلـبـ بـعـنـفـ . هـلـ يـمـكـنـيـ حـقـاـ المـرـورـ بـكـلـ هـذـاـ ؟

لـكـنـ عـلـيـ أـنـ أـفـعـلـ . عـلـيـ أـنـ أـدـعـ سـيرـجـيـ يـعـرـفـ أـنـيـ هـنـاـ لـأـجـلـهـ وـأـنـيـ سـأـفـعـلـ مـهـمـاـ تـطـلـبـ الـأـمـرـ لـجـعـلـ الـمـسـتـقـبـلـ مـمـكـنـاـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ .

الـرـجـلـ الـذـيـ خـرـجـ مـنـ النـفـقـ أـوـلـاـ بـدـاـ قـاسـيـاـ جـدـاـ . كـانـ رـجـلـ بـحـجـمـ جـيدـ ، قـرـيبـ مـنـ إـيفـانـ فـيـ الـحـجمـ وـالـطـولـ . رـكـزـتـ عـلـىـ بـدـانـةـ وـرـكـيـهـ وـقـرـرـتـ أـنـهـ لـاـ يـشـبـهـ سـيرـجـيـ الـذـيـ كـانـ نـحـيـلـاـ وـقـوـيـ وـعـضـلـيـ .

"إـنـهـ يـقـاتـلـ لـأـجـلـ أـحـدـ نـوـادـيـ الـدـرـاجـاتـ النـارـيـةـ الـخـارـجـةـ"



بأول اللكمات المتداولة ،كدت أفقد وعيي. بدا أن ديميتري شعر بدواري لأنه وضع يده على ظهري. بلطف فرك بدواير ظهري هناك وأعطاني الدعم الذي كنت بحاجته للإستمار. كان هذا أسوء بكثير من اللكرة الوحيدة التي رأيت سيرجي يلكلمها في حفل زفاف لولو. سابقاً ، كانت إيرين قد شرحت لي أن جزء من السبب لكون سيرجي جيداً بشكل لعين في هذا لأنه يفهم حب الظهور. الناس الذين يراهنون على هذه المعارك يريدون قيمة أموالهم، وهو يتأكد من أن يحصلوا عليه . لهذا السبب كان الجميع يحبونه . كان لديه القدرة على التحمل لمنحهم الشجارات الدامية التي يريدونها والمهارة الآزمة لتجنب الإصابة بجروح خطيرة.

المعركة السينية داخل القفص كانت أسوء مما تخيلت أنها ستكون . الحشد المتطلع للدماء هلل في كل مرة يضرب . وبحلول الوقت الذي بدأت الجولة الثانية ، الأرض كانت بالفعل قد تقطعت بالدماء. عندما تلقى سيرجي

رأيته حليق الدقن . لاحظت الكدمات الخافتة على طول فكه والجرح القبيح تحت عينه. ستكون ندبة أخرى عليه حملها.

داخل القفص ، تقدم لزاوتيه في حين مشى إيفان خارج السور ليأخذ موقعه التدريبي. واقفاً هناك ، منتظرًا أن تبدأ مباراته، بحث سيرجي في المدرجات ...عني . نظراتنا إلتقت عبر المسافة ، ومعدتي تقلبت . رفع بيضاء إصبعين لشفتيه وقبلهما قبل أن يمد هما نحوه . مبتسمة، قلت الكلمات الوحيدة التي نهم حالياً بصمت . أنا أحبك.

محركاً كتفيه ، واجه سيرجي خصمه. بدأت أتنفس بشكل أسرع فيما خرج المدعي ليجعل المبارزة تبدأ. كان هناك عدد قليل جداً من القواعد التي سردها. فهمت عندها مدى خطورة هذه المباريات. عندما لوح الحكم بدراعه إشارة على البداية ورن الجرس ، اعتقدت أني سأتقى . ترتعشت معدتي باللم فيما الرجل الذي أحبه يهرع لخصمه.



يمتلك قلبي ، شفقت طريفي ببطء خارج المدرجات
ل مقابلته عند القفص.

الكثير من العيون كانت تتبعني وأنا أشق طريفي عبر
الحشد .لينا كانت قد إفترحت علينا أن نرتدي فساتين
سوداء ومجوهرات ذهبية حتى يمكن النظر لنا كوحدة
واحدة متماسكة ، كالكثير من العصابات وفرق الرجال هنا
أكثر من واحد أطلق صفيرًا عاليًا وصفير عالي النبرة
إرتفع فوق ضريح الحشد. بالنظر للطريقة التي نظر بها
سيرجي لي ، يمكنني القول أنه يوافق على لباسي
الأسود الذي يعانق منحياتي والحزام الذهبي الذي
يلف خصري.

مال للأسف حتى أصبحنا وجهاً لوجه . نظراته تركزت
على الميدالية حول عنقي . "تعالي إلى هنا". أمرني
بصوت مبحوح.

بحدر شديد فركت كدماته وملت للأمام حتى تلامست
جيابها عبر السياج . "أنا أحبك حقاً، سيرجي."

ضربة على الإطلاع ، ارتجفت . أردت أن تنتهي هذه
المعركة ، مثل ، الآن فوراً.

فقط عندما اقتربت الجولة الثانية من نهايتها ، لوح
سيرجي لكتمة قوية أسقطت الرجل الآخر ملتقاً على
سياره . تردد قليلاً على قدميه قبل أن يتراجع
للأمام . سيرجي في الواقع إنقطع الرجل وهو يسقط ، مانعاً
إياه من الإصابة بجرح سيء ، وبلطف أنزله على الأرضية
الخرسانية .

مرتاحه لأن الأمر إنتهى أخيراً ، قفزت على قدمائي
وصرخت . مدرب الرجل الآخر هرع للقفص لمساعدته .
سمعت أحدهم يصرخ لسيارة إسعاف ولكن كان لدي
شعور أنه لم هناك واحدة آتية . نظرت لكل من حولي
، كان الناس يصرخون ويصفقون ويتصرفون بجموح .

سار سيرجي للسياج ، ممسكاً به بين يديه الضخمة الخشنة
وحدق مباشرة بي . أصبع واحد طويل إلى قدم لي
إفراحاً بالمجيء له . عاجزة عن رفض الرجل الذي



قوية ، أحداها ضربت أضلاعه . جفلت وبصمت ناشدت كيلي بأن يراقب ساقي ذاك الرجل . المقاتلان تبادلا الكلمات ، ثم صدمني كيلي عندما أسقط الرجل على الأرض . صالح الرجل بالم وكتفه تصدم بالأرضية الخرسانية .

ممكأ بذراع خصميه بين فخديه ، سحبها كيلي بقسوة . فكرت بالأكيد أنه سيقوم بخلع كتف الرجل . غير قادرة على المشاهدة ، أبعدت نظراتي وإستمعت للحشد بحثاً عن الأدلة .

بقربى ، قفز ديميتري على قدميه . وقف ليهتف لكريلى . لا يعني هذا أن ديميتري لا يدعم سيرجي ، لكن كيلي كان موظفه وفي موقف لا يحسد عليه بين والده والمرابيين الذين يملكان الرجل العجوز . "هيا ، كيلي . أقوى . أقوى . أجل !"

نظرت للأعلى ورأيت كيلي يفك نفسه من الرجل الآخر . حاول أن يساعد الرجل الذي إستسلم ، لكن الرجل

"أعلم ما فعلته لأجلني ، بيانكا . سوف أمضي الباقي من حياتي أناك لن تأسفي على ذلك . " مبتسمة للأعلى لوجهه الحبيب ، قلت . "فقط إنصح بمباراتك الأخيرة حتى نتمكن من العودة لبيتنا ونضع كل هذا خلفنا ، سيرجي . "

"سأفعل . "مقبلاً أصابعي ، أعطاني أمراً أخيراً . "إبقي ملتحقة بيغفيان . لا أحد سيلمسك إن كنت معها . " سأفعل . "ملاحظة تحديق إيفان النافذ الصبر ، إبتعدت عن القفص . "حظاً موفقاً . "

أومأ سيرجي برأسه وغادر القفص . تبعه إيفان إلى النفق ، وإختفيا عن النظر . عدت لصديقاتي وتمكنت من الجلوس هادئة خلال مبارأة كيلي . مشاهدة صديق كان بذات السوء كمشاهدة حب حياتي . لمعرفتي أن كيلي قد أجبر على هذه البطولة لإنقاذ عائلته جعلت فقط من المستحيل هضمها .



أمسك سيرجي بساقي جندي البحريه ورمى كيلي عن قدميه . ضرب كيلي بالزاوية أولاً لكنه كان أسرع من سيرجي وتمكن من تفادي السقوط .

رن الجرس، مثيراً لنهاية الجولة . عاد كلا الرجلين لركنيهما لتلقي إهتمام مدربيهما . بوقت قصير ، إعيداً لمنتصف القفص . بدأت الجولة الثانية ، ولم أكن متأكدة إلى أي مدى من هذا ستتحمل معدتي . فقط معرفتي أن سيرجي يحتاجني لإظهار دعمي له أبقاني ملتصقة بذلك المقعد .

داخل القفص ، كانا يركلان ويلكمان . إحدى ركلات سيرجي القوية تركت كيلي يخرج وهما يدخلان الجولة الثالثة . لا أظن أن سيرجي توقع من كيلي أن يبقى واقفاً كل هذا الوقت . الروسي الضخم الوسيم خاصتي كان يتنفس بصعوبة وبيدو محبطاً . الرجالان تبادلا الضربات والركلات . تعثر سيرجي للخلف بعد ركلة جيدة من كيلي ، والحارس قفز على الميزة التي أعطيت له . لف ذراعيه

بصق عليه ورفع إصبعه له . يا للسماء ، هذا كثير على الروح الرياضية !

الإستراحة بين المقاتلين لم تكن طويلة كافية . معدتي كانت لا تزال معقودة عندما عاد سيرجي وكيلي إلى القفص . مع الكثير من الخوف ، شاهدت الرجلين يقفان مقابل بعضهما بينما الحكم يتحدث معهما . طرقاً قبضتهما بعض ، وقال سيرجي شيئاً جعل تعبير كيلي يتغير . ثم بدأت المعركة .

المعركتين السابقتين لم تكونا حتى قريبتان من الوحشية التي تحدث أمامي الآن . تمكن كيلي من ضرب اللكرة الأولى ، ولكن رد سيرجي أرجع كيلي للخلف بضعة أقدام . الدم ترشش من إلتقاء جسديهما ، وتلويت للمنظر البشع .

بعد كيلي دواره وتفادي ضربة أخرى . لكم سيرجي على أضلاعه وركل ركبته في بطن سيرجي . رأيت زفير رجلي الخشن والمتألم والدموع وخزت عيناي . بعد ثانية



أضلاعه والرجل بدأ بحماية جانبه الأيمن . شهدت تغيراً واضحاً في سيرجي . كحيوان مفترس إكتشف نقطة ضعف فريسته ، إنقض على كيلي . بضربة وبقعة خانقة ، أسقط كيلي إلى الأرض .

بידי بوضيعة الصلاة ، ضغطتهما على شفتاي ونظرت بربع وأنا أتوقع أن يقتل سيرجي كيلي . نظراتنا التقت ... وبدا أن الرغبة في الدماء تلاشت من عيني سيرجي . أنزل شفتيه لأذن جندي البحرية السابق وقال شيئاً فقط الرجل الآخر تمكّن من سماعه . كرر الكلمات مجدداً، وهذه المرة تفاعل كيلي مع الكلمات .

بعض ، ربت كيلي ذراع سيرجي ثلاثة مرات قبل أن يسقط فاقداً الوعي . بعينان مغلقة من الراحة ، استنشق سيرجي نفساً طويلاً ووضع كيلي على جنبه بعناية . جلس القرصاء فوق رأسه بحماية حتى وصل جاك وفين كونولي إلى جانب أخيهم . عندها فقط تراجع وغادر واجه الرجلين بعضهما البعض مجدداً . ضرب سيرجي لكتمة جعلت كيلي يتزوج . وكل سيرجي كيلي مباشرة في خصمه .

حول سيرجي ودفعه نحو السياج .
"لا!"

شاهدت برهبة فيما سيرجي يستخدم قوته البالغة ليحرر نفسه من القبضة . دفع سيرجي كوعه في ضلوع كيلي ، وجندى البحرية السابق بدا وكأنه على وشك الموت . لهث ليتنفس وتهادى على قدميه . بحثاً عن الدم ، أوقع سيرجي كيلي وتبعه للأسفل على الأرضية الخرسانية حيث إشتكى في أكثر الطرق وحشية .

"أوه يا إلهي!"

إنكمشت عندما ضرب كيلي سيرجي هراراً وتكراراً على صدغه . فقد سيرجي قبضته على كيلي ، والرجل الآخر هرب من قبضته ووقف على قدميه . بصدق سيرجي اللعاب الدموي نحو جانب من القفص ومسح بظاهر يده التزييف عن وجهه .

واجه الرجلين بعضهما البعض مجدداً . ضرب سيرجي لكتمة جعلت كيلي يتزوج . وكل سيرجي كيلي مباشرة في خصمه .



بينما الحكم يرفع يد سيرجي عالياً والجميع حولي يحتفلون، إبتسمت ببساطة ولأقيت نظراته. لقد إنتهى الأمر. كان خارج المافيا... والآن هو ينتمي لي فقط لي.

نهاية الفصل السادس عشر



وأن أعرف أنني لن أعبر ذاك الخط مجدداً." أمسك بوجهه بين يديه المضروبة وداعب فمه بفمه . "لن أكون قادرأ يوماً على شكرك كفاية ، بيانكا."

"حسناً، يمكنني التفكير في بضعة طرق للبدأ ." تمنتت أمام شفتيه . "لكن ليس عليك أن تعيد الدفع لي بأي طريقة . لقد فعلت هذا لأجلنا . كان هذا إستثماراً في مستقبلنا ."

وأشار لفمه المكدوم بيده المنتفخة . "ربما عليك أن تعطيني عدة أيام من تأجيل دفع الديون . لن أفيده كثيراً بحالتي هذه حتى أبداً في التعافي قليلاً ."

قبضة قوية خفية اعتصرت قلبي . كرهت أن أراه يتالم وأردت أن أشعره بالراحة . "دعنا ندخلك للداخل . تحتاج لدوش وتناول بعض مضادات الإلتهاب . ثم

ساعطيك جلة تدليك ، كما وصفها إيفان لي ."

حتى وهو مضروب جداً ، لا زال سيرجي لا يستطيع

شيخر عال من مقعد الراكب في سيارتي جعلني أبتسم . ملت لفرك ساق سيرجي وأنا أتوقف في الدرج خلف منزلـي وانتظر أن تغلـي البوابة خلفـي . "سيرجي؟ بـيـبيـ، نـحـنـ فـيـ المـنـزـلـ ."

"ها؟" استقام بجلسته ثم همس بألم . واضعاً يده على أضلاعه ، هدر . "لم تكن مكسورة ، لكن من الواضح أنها لا تزال تؤلم كالجحيم . لم أقصد أن أناـمـ ."

"سيرجي ، لقد مررت بيوم طويل . لا بـاسـ ." بـحدـرـ لـمـسـتـ ذـرـاعـهـ . "لم أقصد أن أـبـاغـتـكـ ."

متـنـاءـبـ ، حـاـولـ أـنـ يـمـددـ جـسـدـهـ لـكـنـ أـعـاـقـهـ ضـيقـ المـساـحةـ فيـ سـيـارـتـيـ . "سـوـفـ نـحـتـاجـ لـشـراءـ شـيـءـ أـكـبـرـ مـنـ هـذـهـ لـكـ إنـ كـنـتـ سـتـقـودـيـنـ بـيـ حـوـلـ الـمـدـيـنـةـ . هـذـاـ أـسـوءـ مـنـ مـقـعـدـ الطـائـرـةـ ."

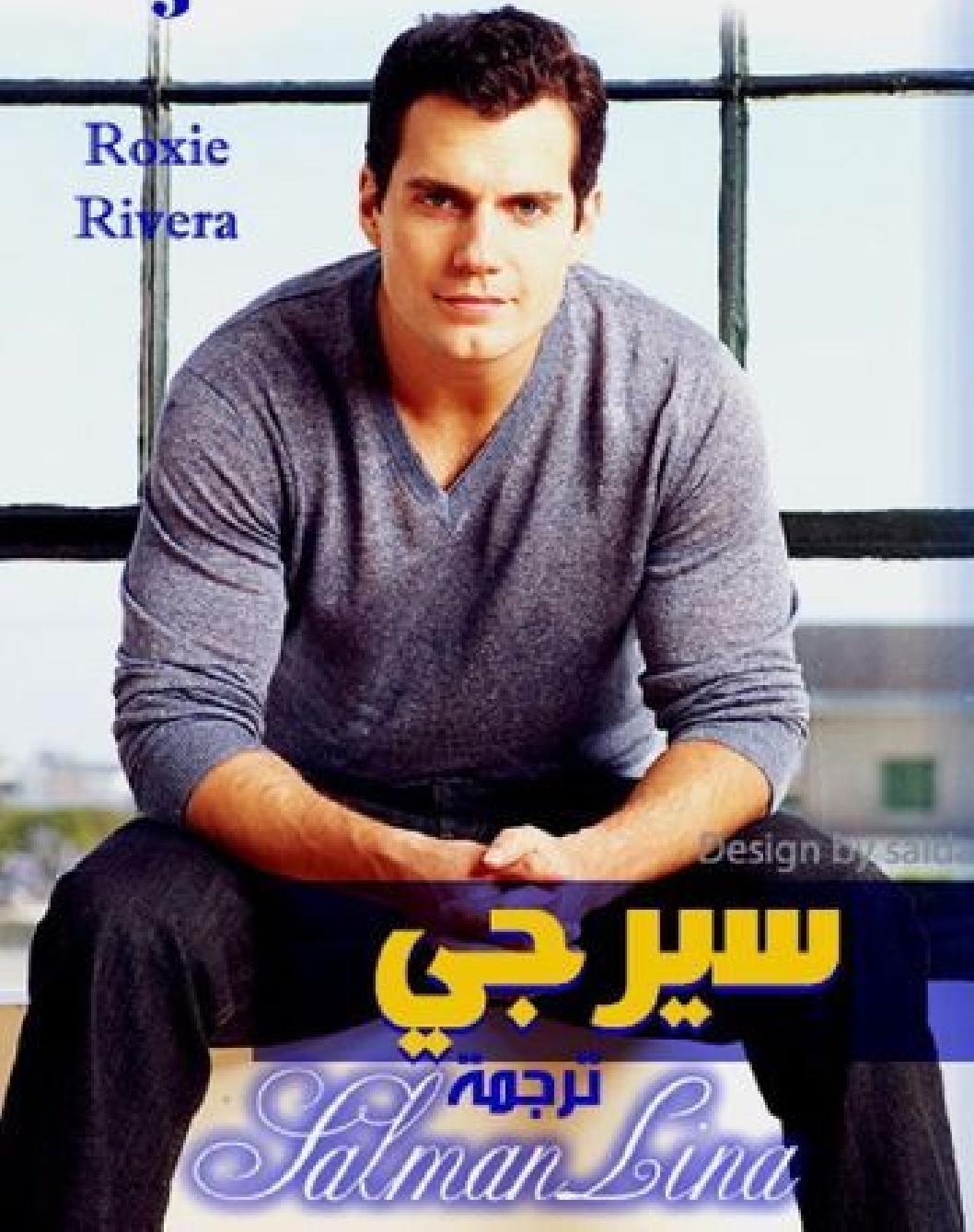
"هـايـ ، الـآنـ ." قـلـتـ بـأـلـمـ وـهـمـيـ . مـهـرـةـ رـاحـتـايـ عـلـىـ الجـلدـ ، وـأـشـرـتـ . "إـنـهـ فـخـمـةـ ، بـيـبيـ ."

"فـخـمـةـ ، هـاـ؟ـلاـ ، الفـخـامـةـ هـيـ المـجـيـءـ معـكـ لـلـيـلـلـةـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ رـغـبـتـهـ بـيـ . "لـدـيـ شـيـءـ أـحـبـ أـنـ تـمـسـيـهـ ."



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

الفصل الثامن عشر

أي حال ."لدي شعور أن هذا سيكون قطعة من الذخيرة التي سوف تستخدمنها ضدي للسنوات القادمة ."

"حسناً ، أجل !" قلت ضاحكة . "كان مبلغاً كبيراً . " بحد عانقته ، محاذرة من إيلام جانبيه المكذومين ، ومستمتعة بحرارته وقوته . "لكنك تستحق كل بنس ، سيرجي ."

"سوف أجعلك سعيدة ، بيانكا . أقسم . سوف أمضي كل ثانية لعينة من باقي حياتنا أفعل كل ما بوسعني لجعلك تبسمين . "

"سوف أزمك بذلك الوعد . " ملت للخلف ، وحدقت للأعلى بوجهه . " تعال . لننظرك . ثم؟ وقت النوم ."

تماماً كما توقعت ، حاول سيرجي إغوايي ما إن أصبحنا عاريين في الحمام معاً . شاكراً أن حمامي كان صغيراً بالنسبة له لستمر بذلك ، ضربت بهزلي بيديه الملاطفة وجعلته يبقى ثابتاً مكانه بينما أنظف كل البقع من جسده التي يمكنني الوصول لها . غسل شعره ووجهه وعنقه لأنه هدر لكنه ! نحنى للأسفل ليقبلني على مقدمة رأسي على

تقدمت لأقف قربه ، وملت لأمس بعض الثياب التي تركها خلفه . " كانوا في المجفف . بدأت بتعليقهم في غرفة الضيوف تلك القريبة لكنني قررت بعدها أنني سأنقل كل شيء لا ارتديه هذا الموسم للغرفة آخر القاعة وأضع أشياءك هنا ." ! بتلعت ريقى بصبر . " إلى حيث ينتهيون . "

وضع يده على الجدار وحول نظراته للأسفل نحوى . عيناه كانت تلمع بغرابة . " هل أنت جادة " "أجل . " وضعت يدي تحت قميصه لربطة لطيفة على صدره . " أريدك هنا بقربى . "

" الناس سيقولون أنني أستغل لطفك وكرمك . " " لا يهمني ما يقوله الآخرون . " " لا؟ "

" لا . " ثم ، فقط لأنني أحب إغاظته ، أضفت . " علاوة على ذلك ، أود إبقاء استثماري قريباً . "



دخل المنزل ، عرضت أن أعد له بعض الطعام ، لكنه رفض . حاولت أن آخذ حقيبته الرياضية الثقيلة منه ، لكنه رفض التخلص منها . بعد كوب من الحليب وبعض مضادات الإنهاك ، ذهب سيرجي عبر المنزل ليتفقد الأبواب والنوافذ . متسللة ، تبعته في جولته الليلية . "لا بد أنك تلقيت ضربات قاسية أفقدتك بعض ذاكرتك . لم يعد لدى مترصد ، وذئاب الليل بعد الآن ."

"إذا؟" أعطاني نظرة قالت إن حمايته الشديدة لن تتلاشى . "هؤلاء ليسوا فقط الأشياء السيئة الموجودة في هذه المدينة . صدقيني . "غمغم . "أنا أعرف ."

وائلة أنه يعرف ، إنتظرته لينتهي ثم قدمته للطابق العلوي إلى ... غرفتنا . أسقط حقيبته الرياضية على الكرسي المنخفض ، وأدركت كم أفتقدت رؤيتها هناك . باب خزانتي كان مفتوحاً ، وهو حركه بعد أن مر قربه ليلقي نظرة أفضل . مضينا الأنوار ، درس الرفوف والعلاقات الجديدة . "بيانكا؟"

أردت أن أكون منزعجة منه لكنني لم أستطع التوقف عن الإبتسام . "أنت ولد سيء للغاية . الآن ، أخرج نفسك من ذاك المقهى وأدخل للبيت ."

"يا إلهي ، أنت مثيره جداً عندما تعطين الأوامر ." مال وزرع قبلة تائفة على فمي . "حسناً . لنرى إن كنت أستطيع دفع بعض الدماء لساقاي ."

حركت عيناي لوصفه الدارمي لازعاجي ... له ... بخصوص المقعد "الناس العاديين الحجم يناسبون تماماً هذه السيارة . شكرأ جزيلاً ."

"ميلا يامويا ، تعرفين أفضل من ذلك . أنا ضخم في كل مكان ."

هازة رأسي لسخافاته ، خرجمت من مقعد السائق وحاولت تجاهل ضحكاته المغازلة . الرجل يحتاج للراحة والشفاء ، ولكن كان لدى شعور أنه سيحاول العبث معي في أول فرصة ممكنة يحصل عليها . لا يعني هذا أنني كنت ساقاته كثيراً حول هذا الموضوع .



سريـي أرـضاً . لـهـذـه اللـيلـة فـقـط ، اخـتـرـت عدم تـأـيـبـه لـكـوـنـه فـوـضـوـيـاً جـداً ، لـكـنـي دـفـعـت الوـسـانـد جـانـبـاً التـي وـقـعـت بـيـن السـرـير وـالـحـمـام ، فـقـط فـي حـالـة اـحـتـاجـهـ أـيـ مـنـا لـلـنـهـوـضـ فـيـ مـنـصـفـ اللـلـيـلـ . سـقـوـطـ وـرـحـلـةـ لـغـرـفـةـ الطـوـارـئـ لـمـ تـكـنـ جـذـابـةـ عـلـىـ أـقـلـ تـقـدـيرـ .

"عـلـىـ مـعـدـقـكـ . " قـلـتـ ، مـتـذـكـرـةـ الـطـرـيقـةـ التـيـ وـصـفـهـاـ إـيـفـانـ للـتـدـلـيـكـ . " سـأـبـدـأـ بـظـهـرـكـ . "

وـقـدـ بـدـاـ مـيـتاـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ ، زـحـفـ سـيـرـجـيـ لـلـسـرـيـوـ وـإـتـبعـ تـعـلـيـمـاتـيـ . إـخـتـرـتـ اللـوـشـنـ الـوـحـيدـ بـدـوـنـ رـائـحةـ الـذـيـ لـدـيـ وـتـسـلـقـتـ الـمـرـقـبـةـ . وـاضـعـةـ كـدـمـاتـ سـيـرـجـيـ وـإـصـابـاتـهـ بـعـيـنـ الـإـعـتـباـرـ ، دـلـكـتـ بـعـنـيـةـ عـضـلـاتـهـ الـمـشـدـوـدـةـ . بـيـنـ حـينـ وـآـخـرـ كـانـ يـتـأـوـهـ أـوـ يـهـمـسـ وـيـتـلـوـيـ تـحـتـيـ . تـبـعـتـ تـوـجـيهـاتـهـ الـقـصـيـرـةـ وـعـدـلتـ أـسـلـوبـيـ بـالـتـدـلـيـكـ لـأـعـطـيـهـ بـعـضـ الـرـاحـةـ .

"إـسـتـدـرـ ، بـيـبـيـ . "

إـنـتـ سـيـرـجـيـ عـلـىـ ظـهـرـهـ وـأـظـهـرـ جـسـدـهـ . " هـلـ سـتـبـدـلـيـنـ

" باـقـايـ؟ "

الـمـاءـ الـوـرـدـيـ وـالـرـغـوةـ الـمـشـوـبـةـ بـالـدـمـ حـامـتـ تـحـتـ أـقـدـامـنـاـ وـأـسـرـعـتـ لـلـبـالـوـعـةـ وـتـرـكـتـنـيـ أـشـعـرـ بـالـغـثـيـانـ . ذـكـرـتـ نـفـيـ أـنـ هـذـهـ الـحـيـاهـ التـيـ أـخـرـجـتـهـ مـنـهاـ وـأـنـ هـذـاـ لـنـ يـحـدـثـ أـبـدـاـ مـجـدـداـ . مـعـ الـوقـتـ ، جـسـدـهـ الـمـتـأـذـيـ سـيـشـفـيـ ، لـكـنـيـ طـبـعـتـ كـلـ ذـاكـ الدـمـ فـيـ عـقـليـ حـتـىـ أـتـدـكـرـ دـالـمـاـ مـنـ أـيـنـ بـدـأـنـاـ رـحـلـتـنـاـ .

" لـاـ تـضـعـيـ ذـاكـ . " أـشـارـ سـيـرـجـيـ وـنـحـنـ نـجـفـ أـنـفـسـنـاـ . حـدـقـتـ بـالـقـمـيـصـ فـيـ يـدـيـ . " لـكـنـ هـذـاـ الـقـمـيـصـ أـنـتـ إـشـرـيـتـهـ لـيـ . "

" لـمـ أـرـكـ أـوـ أـشـعـرـ بـكـ لـأـيـامـ ، بـيـانـكـاـ . أـرـيدـ أـنـ أـشـعـرـ بـجـلدـكـ العـارـيـ عـلـىـ جـلـدـيـ اللـلـيـلـ . " لـوـحـ بـيـديـهـ فـيـ الـهـوـاءـ بـتـلـكـ الـطـرـيقـ الـذـكـوريـةـ . " لـاـ مـلـابـسـ فـيـ اللـلـيـلـ لـمـدـهـ أـسـبـوعـ عـلـىـ الـأـقـلـ . "

" أـجـلـ ، سـيـدـيـ . " قـلـتـ وـأـنـاـ أـحـرـكـ عـيـنـايـ . سـعـيـدـةـ سـرـأـ ، تـرـكـتـ قـمـيـصـيـ عـلـىـ الـكـاـونـتـرـ وـتـبـعـتـهـ لـخـارـجـ الـحـمـامـ .

قـامـ سـيـرـجـيـ بـعـملـ سـوـيـعـ بـقـدـفـ الـوـسـانـدـ الـمـزـخـرـفـةـ عـنـ بـسـاقـيـ؟ "



،استخدمت كلتا يدي على مناطق قدمه الحساسة، وقمت بعمل دوائر بطيئة على طول قوس قدمه .

عندما داعبته بإثارة ،سلسلة من الكلمات البدئية إنطلقت من فمه .رفع سيرجي نفسه على مرفقيه لمشاهدتي .هدر وزفر نفساً مرتاح . "أنت تقتليني ،بيانكا."

"كيف؟"

إنخفض جفنيه ،مغلظيان عيناه الداكنة الخطيرة ."تعرفين كيف .لا تمازحيني ،ميلايا مويَا .أنا على الحافة الليلة ." "من يمزح هنا؟" وضعت قدمه على الفراش وبدأت سلسلة قبل على طول ساقه القوية وإلى الأعلى .

عندما تكور في النهاية بقربي ،استرخي سيرجي براحة وأراح رأسه على كتفي .للمرة الأولى على الإطلاق ،كنت أنا من يحضنه .فهمت أنه نجا من إضطراب عاطفي شنيع هذا الأسبوع .واضعة كل الحب الذي أشعر به نحوه في إحتضاني له ،لففت ذراعاي حوله وإحتضنته ياحكام حتى إنحرف للنوم .لم أستغرق وقتاً طويلاً للحاق

"بالتأكيد ."ساعدته على تمديد عضلاته المتشنجه بالطريقة التي أخبرني عنها إيفان ،مسكة بكتبه بيدي ومطبقة حفطاً لطيفاً على أصابع قدميه .جفل سيرجي لكن بدأ في الاسترخاء ببطء فيما التشنجات تغادره .

وبداًي رطبة من اللوشن ،دلكت عضلات المتبعة ،وأنا أتعجب طوال الوقت من قوته التي لا تصدق تحت يداي .على الرغم أن سيرجي لن يقاتل لأجل العال بعد الآن ،إلا أنه لن يدع نفسه يتوقف هنا .كان لدى شك غامض أن إيفان سوف يحاول أن يتملّقه لينضم له كمدرب لأولئك المقاتلين الشرعيين للفنون العسكرية المختلطة على قائمته .الآن وسيرجي لديه خيارات ،أملت أن يستكشف كل واحد منهم .

"أطلق سيرجي تاؤه من حلقه وأصابعي تعمل صعوداً وهبوطاً على باطن قدمه .كلما وضعت المزيد من الضغط ،كلما بدا أنه يستمتع به .ولم تفتأي الطريقة التي بدا أن إثارته تعود للحياة .متسلية من ردة فعله



كان آتياً من المنزل المتنقل.
فضولية الآن ، فتحت قفل الباب الخلفي ووصلت للمقبض .
شعوري بحرارة جسد شخص آخر خلفي جعل الشعر خلف رقبتي يقف . يد أقفلت فمي وكتمت صرخة هلة إندلعت من حنجرتي .

"حبـبـة قـلـبـي ، هـشـ. هـذـا أـنـا ." هـمـسـ سـيرـجـي الأـجـشـ تـرـدـدـ في أـذـنـي .

متراجعة براحة ، ملت للخلف على صدره العريض . أنزل يده وقبل جانب رقبتي . معطياً مؤخرتي عصراً ، همس "لا تفعلي هذا مجدداً . عندما تسمعين شيئاً ، أيقظيني ."
"كنت متعباً ."

"وأنت عنيدة . رد بشدة .!" بقي هنا بينما أذهب وأرى ما هو ذاك الجحيم ."

"مستحيل . أريد أن أعرف ما هو ."
"بيانكا..."

"سيرجي ، أنا ذاهبة .!" استطعت فقط تخيل تعبيره

به إلى عوالم من النوم الهديء .
لكن صوتاً غريباً أيقظني لاحقاً .

مرتبكة ودانحة ، حملقت في الساعة قرب السرير . كان الوقت متأخر ، الثالثة صباحاً تقريباً . جفلت عندما احتجت رقبتي لوضعها الغريب عندما سقطت في النوم ورفعت نفسي على مرافقاي . بقريبي ، تهتم سيرجي شيئاً وانقلب على ظهره ، راهياً ذراعيه الطويلة على الفراش .

سمعت الصوت مرة أخرى . كان دواياً مكتوماً حيرني . واثقة أنه آتي من الخارج خلف المنزل ، قررت أن أتحقق منه . سحقت الغريزة بيايقاظ سيرجي ، وأمسكت بقميصه وإرتديته مع سروال قبل أن أسحب ردانبي عن الكرسي في الزاوية . على أطراف أصابعه ، غادرت بهدوء غرفة النوم وتوجهت للطابق السفلي . كان البيت مظلماً ومع هذا استطعت السير للمطبخ ثم إلى الغرفة الشمسية . سمعت الصوت الشاذ للمرة الثالثة وعرفت أصل الضوابط .



الآن أنه كان محقاً.

الصوت الغريب ارتفع مع إقترابنا من المنزل . مطلعين من إحدى النوافذ المنسخة ، لمحنا وهج مشاعل ومصابيح تعمل على البطاريات . رجل كان ظهره لنا كان يهاجم الجدار . ولم يكن لدى أي فكرة عما كان يعتقد أنه سيعثر عليه هناك ، لكنني واثقة من أنني أريد أن أعرف .

شعرت أن سيرجي استرخي قربى . مهما كان ما يفعله الرجل هنا ، فهو لم يكن هنا لقتلنا أو مهاجمتنا . إنه يريد فقط مهما كان وراء ذاك الجدار .

سحبني سيرجي إلى جانبه لكنه لم يسمح لي بالدخول من الباب . دفعني للأسفل نحو الجدار المجاور ووضع أصبعه على شفتي . فهمت تعليماته وأعطيت يده عصراً لأدعه يعرف أنني سابقى مكاني .

صاعداً نحو المدخل ، يستخدم سيرجي المبني كدرع لجده . بصوته الهادر العميق ، أصدر امراً واحداً واضحاً . "استدر ببطء ويداك في الهواء ، أو أنتي سأطلق

المحبط ، لكن الظلام منعني من تأكيد شوكى .

بزمرة ، دفعني خلفه ووضع هاتفه في يدي . الشعور بالمعدن البارد صدمي . هل كان مسلحًا؟ بطبيعة الحال كان . سيرجي لم يكن ذاهباً للتحقق من تلك الضوضاء الغريبة بدون وسيلة للدفاع عننا .

"إبقي خلفي . في أول بادرة على المتاعب إنصلي بالنجدة وأهربى ."

"أجل ، عزيزي ."

شخر وطبع قبلة على تاج رأسي . "تعالي ."

مسكاً بيدي ، قادني سيرجي لخارج المنزل . كلانا تخطينا الدرجة التي تصر بأعجوبة وقفزنا للأسفل على العشب . ملتصقان بالظلال وسعیدان لأن القمر الجديد قد ترك السماء سوداء بلون العبر ، تبعته عبر الفضاء للمنزل

النقال . الهيكل المتداعي بدا شريراً حتى في الظلام . سيرجي كان قد مزح مرة أن علي تأجير المكان لطلاب أفلام يصورون فيلم رعب . كان علي الإعتراف



النـار عـلـيـكـ.

"والدك؟" أنا وسيرجي ردداً يانسجام تام.

تحرك ماركوس للجانب وأشار لجدار الطوب خلفه المفكك جزئياً، لهشت، وقفزت للوراء وصافت كلتا يديه على فمي لخنق صرخة الرعب المطلق التي كادت تنطلق عندما رأيت الهيكل العظمي الجاف للمومياء المدفونة هناك. حتى سيرجي الذي يبدو دائمًا ثابت الجنان زفر من الصدمة وغمغم شتيمة باللغة الروسية.

لحظة صدمته مرت بسرعة. ولم يرفع سيرجي عيناه عن ماركوس والذي بدا الآن مهدداً. "بيانكا، أعندي هاتفك وعودي للمنزل حالاً."

لم أجادله. سلمته هاتفي وإبتعدت عن المنزل ببطء شديد. ما إن أصبحت حرة من بيت الجنون ذاك، إلتفت على كعبي وهرعت عائدة للبيت. محدقة من النوافذ هناك، عضضت شفتي وإنترنت.

من بين جميع الأمور التي لم يتوقع سيرجي أن يجدها في هذا المبني السخيف المخيف، جثة هامدة مخبأة

توترت لسماعي الحركة داخل المنزل النقال. الرجل هناك لا بد أنه فعل بالضبط كما أمر سيرجي لأنه إبتعد عن مكانه لإلقاء نظرة أفضل. مع مسدسه موجه وعلى استعداد لإطلاق النار في أول بادرة على المتاعب، مد سيرجي يده. "تعالي إلى هنا، بيانكا. هل تعرفين هذا الرجل؟"

إنضممت لسيرجي، رمشت عدة مرات لأدع عيناي تتكيقان مع مصادر الضوء. عندما استقرت نظراتي على الرجل القدر المترقب، لهشت. "ماركوس؟"

"من يكون؟" سأل سيرجي بقوة أكبر. "إنه أحد المقاولين الذي وضع عرضاً لتجديد المكان الشخص الذي قال إنه نشأ هنا." وضحت. مرتبكة، فتحت يداي واسعاً. "ما الذي تفعله؟"

كرجل على حافة الإنهايار، مرر المقاول ماركوس أصابعه في شعره ثم مسح الأوساخ عن وجهه. كان عرقه يختلط



"لذلك حاولت أن تقدم عرضاً لبيانكا بتجديـد المـكان حتى تتمكن من الحصول على الجـثـة قبل إكتشافـها . "خـمن سـيرـجيـ". لقد تـسـائلـت لم شـرـكـتكـ كانت جـديـدة جداً ولا مـرـاجـعـ لهاـ . إـعـتـقـدـتـ أـنـكـ مـحتـالـ".

هزـ مـارـكـوسـ رـأـسـهـ . "أـنـاـ مـقاـوـلـ فـيـ سـيـاتـلـ . كـانـ لـدـيـ عـمـلـ هـنـاـ مـنـذـ سـنـوـاتـ لـذـلـكـ كـانـ سـهـلـاـ كـفـاـيـةـ تـزـوـيرـ بـعـضـ بـعـاقـاتـ الـعـمـلـ . "مـاـدـاـ يـدـهـ أـمـامـهـ ، الـرـجـلـ الـبـائـسـ أـصـرـ . "لـمـ أـقـصـدـ مـطـلـقاـ إـخـافـتـهاـ . لـقـدـ حـاـوـلـتـ الدـخـولـ فـيـ أـحـدـ الـلـيـالـيـ ، قـبـلـ عـدـةـ أـسـابـيعـ ، لـكـنـ كـانـ هـنـاكـ ذـاـكـ الشـرـطـيـ الـذـيـ جـعـلـنـيـ أـهـرـبـ لـذـلـكـ إـبـتـعدـ . "

إـذـاـ كـيـفـانـ حـصـلـ عـلـىـ فـكـرـةـ لـعـبـ دـورـ الـمـتـرـضـ بـعـدـ أـنـ رـأـتـ بـيـانـكـاـ مـارـكـوسـ وـأـبـلـغـتـ عـنـهـ .

"لـقـدـ مـرـتـ بـالـمـكـانـ فـيـ أـوـقـاتـ أـخـرىـ ، عـلـىـ أـمـلـ أـسـطـعـ الدـخـولـ إـلـىـ هـنـاـ وـأـفـعـلـ مـاـ عـلـىـ فـعـلـهـ ، لـكـنـ كـانـ هـنـاكـ دـالـمـاـ رـجـالـاـ يـرـاقـبـونـ الـمـنـزـلـ أـوـ أـنـتـ كـنـتـ هـنـاـ . لـمـ أـرـىـ سـيـارـتـكـ الـرـبـاعـيـةـ الـدـفـعـ الـلـيـلـةـ لـهـدـاـ إـفـرـوضـتـ أـنـ

خـلـفـ طـبـقـاتـ مـنـ الطـوبـ لـمـ يـكـنـ وـاحـدـاـ مـنـهـ .

"لـقـدـ لـآـحـظـتـ أـنـ الـأـبـعـادـ غـيرـ مـتـلـائـمـةـ . "قـالـ فـيـ النـهاـيـةـ . "عـنـدـمـاـ قـارـنـتـ الـمـواـصـفـاتـ مـنـ الـعـطـاءـاتـ بـالـمـخـطـطـاتـ الـقـدـيمـةـ ، إـكـتـشـفـتـ التـناـقـضـ . "مـحـدـقـاـ فـيـ الرـجـلـ ، طـرـحـ السـؤـالـ الـوـحـيدـ الـمـهمـ . "لـمـ وـالـدـكـ خـلـفـ هـذـاـ الجـدارـ؟ـ" فـرـكـ مـارـكـوسـ الـجـزـءـ الـخـلـفـيـ مـنـ رـقـبـتـهـ وـأـسـقـطـ الـحـفـارـ بـيـانـهـزـامـ . "وـهـلـ يـهـمـ؟ـ"

"رـبـماـ . "قـالـ سـيرـجيـ ، وـلـاـ يـزالـ غـيرـ مـتـاـكـدـ مـنـ مـسـارـ الـعـمـلـ الـذـيـ عـلـيـهـ فـعـلـهـ . "أـعـطـنـيـ سـبـبـ لـعـدـمـ إـسـتـدـعـاءـ الـشـرـطةـ وـإـعـتـقـالـكـ بـتـهـمـةـ الـقـتـلـ؟ـ"

"لـمـ يـكـنـ مـنـ الـمـفـتـرـضـ أـنـ يـشـتـريـ الـبـيـتـ أـيـ شـخـصـ مـنـ خـارـجـ الـعـالـلـةـ . أـنـاـ وـوـالـدـتـيـ ظـلـنـاـ أـنـ كـلـ شـيـءـ مـنـظـلـمـ مـعـ الـمـحـاـمـيـ الـذـيـ كـانـ مـنـ الـمـفـتـرـضـ أـنـ يـعـتـنـيـ بـالـمـمـتـلـكـاتـ وـإـبـقاءـ فـوـاتـيرـ الـضـرـائبـ مـدـفـوـعـةـ . بـعـدـ وـفـاهـ وـالـدـتـيـ ، توـكـتـ هـيـوـسـتنـ وـإـنـتـقـلـتـ لـسـيـاتـلـ مـعـ عـاـقـلـتـيـ . لـمـ أـعـرـفـ حـتـىـ أـنـ الـمـكـانـ بـيـعـ بـالـمـزـادـ بـسـبـبـ الـضـرـائبـ حـتـىـ فـاتـ الـأـوـانــ ."



بعد أن إنتهى الأمر ،ساعدتني والدتي بلفه بقمash القنب ،وأنا أخرجته إلى هنا ... حسناً."مرر ماركوس يديه فوق طبقات الطوب ."تم دفن السر هنا لمدة إثنين وأربعين عاماً."

"لهم يتساءل أحد مطلقاً إلى أين ذهب؟"

"الجميع افترضوا أنه تخلى عنا .كان معروفاً كزير نساء ومقامر .بعض الناس فكروا أنه ربما قتل لأجل ديونه ."تردد ماركوس قبل أن يستفسر بعصبية ."

ما الذي ستفعله بي؟"

فكر سيرجي في خياراته وقرر أن هناك طريقة واحدة لوضع حد لهذا بهدوء.استخدم هاتف بيانكا لطلب رقم كان يحفظه جيداً.

"من هذا بحق الجحيم؟" دد كوستيا الغاضب جعل سيرجي يجفل .

"إنه أنا .أحتاج مساعدتك ."

"كنت في الثالثة عشرة فقط .لهم أكن أعرف قوتي الخاصة " سيرجي؟ما الخطب؟هل يطاردك أحدهم أنت

الوضع آمن ."

"من الواضح لا ."

"لا ." وافق ماركوس .

"لا زلت لم تجب عن سؤالي .لهم والدك مدفون في ذاك الجدار؟"

لم يرغب ماركوس في الإجابة .أدرك سيرجي ان العار هو ما جعل عيون الرجل قائمة جداً.في النهاية ،قال المقاول ."لقد كان رجلاً سيناً حقاً.كان يؤذى والدتي طوال الوقت .أحياناً كان يؤذيني .بعد أن جعل والدتي تفقد الطفل ،قررت أنه لن يؤذيها مجدداً.لقد ضبطته بحاول إغتصابها ...وأنا قاطعته ."

لم يقل سيرجي أي كلمة واحدة فيما القصة التي يقشعر لها البدن تخرج من فم الرجل .الآن يعرف لم هذا المكان كان يعطيه شعوراً سيناً .تلك الجثة المدفونة في الجدار تنتهي لوحش .



وبيانكا؟"

"لا، نحتاج لنوع آخر من المساعدة. تخلص." قال بعناية. صوت الثياب همس في الخلفية . "أعطني عشرين دقيقة."

" تعال خلف منزل بيانكا. سوف أفتح البوابة لك." "دا."

حدق به ماركوس بتوجس ، وأدرك سيرجي أن الرجل لم يفهم كلمة واحدة من اللغة الروسية التي كان يتكلمها . "إنه منظف . هل تفهم؟"

أوما ماركوس بضعف . "أجل . لم تساعدني؟" لم يرد سيرجي لأنه لم يكن يملك إجابة . بصرامة لم يتمكن من تحديد السبب . أوما للجدار قافلاً . "من الأفضل لك أن تبدأ بالحفر . سوف تشرق الشمس قريباً جداً ، وأريدك...وذاك...خارجًا قبل أول خطط للضوء."

المقاول لم يكن يحب أن يقال له الأمر مرتين . عاد للعمل ، نازعاً الطوب الذي يدفن والده ويوضع الطوب واحدة

قرب الأخرى بعناية على الأرض . غير واثق إن كان يمكن الوثوق بالرجل ، أبقى سيرجي مسدسه موجهاً لماركوس . لم يرید أي مفاجئات ، ليس الليلة بينما عالم كامل من الإحتمالات يرفرف أمامه .

عندما وصل كوزتيا ، المنظف وقف عند المدخل وجفل للمشهد المروع . "اللعنة علي . هذه سابقة ."

سيرجي حدق في كوزتيا . "حقاً؟"

مومنا ، دخل كوزتيا للمنزل النقال ليدرس العمل الجاري . "ساعة على الأكثر ، وأنا خارج من هنا ."

متبعاً تعليماته ، ساعد كوزتيا ماركوس في إزالة ولف الجلد المحاط في أربعين دقيقة . بخيرة ، دق كوزتيا في تجويف الجدار بحثاً عن أي قطع غبار أو أدلة . جعل ماركوس يحمل الجزء الملفوف ياحكام إلى الجزء الخلفي من سيارته الرابعة الدفع . محدقاً بعيني المقاول ، قال . "سوف أدفعه بشكل ملائم ."

هز ماركوس كتفيه . "لا يهمني ما تفعله به ."



"أوه."

"أجل."

"هل أحتاج لأن أعرف لم كان ماركوس يستخدم البيت
النقال بصفته سوداب العائلة؟"

"لا." لم يرغب بالتحدث عن أي شيء من ذاك .مشيراً
لقميصه ، قال ."إخلعه . عارية لأسبوع ، تذكرين؟"
بهففة ، خلعت القميص ورمته له ."سعيد؟"

"أنا كذلك الآن." نظر لجسدها الفاتن وبدأ يخطط لكل
الطرق التي سينفقانها بعد ظهر يوم الأحد.

تحركت أسفل الغطاء على جانبها من السرير ، وهو أطفأ
الأنوار . منزلاً قربها ، إحتضنها ياحكم لجسده . حاضناً
إياها ، داعب ذراعها وتساءل عن النهاية الغريبة ليوم
مجهد بالفعل .

"وهكذا كنت أفكر في المنزل النقال ذاك..."
"لا تقلقي ." قاطعها سيرجي . "أخطط لإحضار شخص
يهدم ذاك الشيء اللعين كله بأقرب وقت ممكن."

الرد البارد لم يفاجئ سيرجي . بعد أن غادر كوستيا ، قاد
ماركوس إلى البوابة . ممسكاً بمقدمة قميص الرجل
، سحب المقاول ليقف على أطراف أصابعه وأعطاه تحذير
أخير ."إن عدت يوماً إلى هنا أو إن همزة واحدة خرجت
منك لأي شخص ، فسوف آتي لأجلك . عندها ستكون
الشخص الملفوف بالبلاستيك والأغطية . مفهوم؟"

"أجل ." ابتلع ماركوس ريقه ."أنا مغادر هيستون الآن
لن تراني مجدداً."

"هذا وعد من الأفضل أن تلتزم به ." أطلق سيرجي
سراح الرجل ودفعه خارج البوابة . إنتظر حتى إختفى
الرجل أسفل الزقاق قبل أن يعود للمنزل . ضجر
ومتضايق ، غسل يديه فوق بالوعة المطبخ ، تفحص
الأبواب وصعد للطابق العلوي .

لا زالت مرتدية قميصه ، بيانكا كانت تجلس على حافة
السرير وتلوح بقدميها بعصبية للأمام والخلف ."حسناً"
"لقد إنتهى الأمور . كوستيا إهتم بالموضوع ."



"شكراً للرب! لأنه ،واوو،لا يمكنني حتى تحمل النظر له حليقي الرؤوس. بقدر ما يعرف سيرجي ، كان الرجل الأصغر سنًا يتعافي من جراحة تجميلية في المكسيك كضيف من كبار الشخصيات عند روميرو فالiero. كان كل شيء معد من قبل نيكولاي وبيسيان بطريقة جعلت الأجهزة الفيدرالية تقوم بكل العمل الثقيل .

رسمت بضعة أشكال بكل على صدره لفترة من الوقت . "هل تعرف ، ربما يمكننا النظر ببناء بناء للوالدة بالقانون مناسب في الخلف ؟"

"لوالدتك؟"

"لا، لوالدتك."

إلتقت سيرجي بمفاجأة . "والدتي ؟"

"ماما تتحدث عن الانتقال للعيش مع الحالة بيني والخالة سارة . عيونهم على أحد تلك المنازل الجديدة لكتاب السن في تلك المساكن التابعة للنادي الأقليمي . بدت متحمسة جداً حوله لهذا فكرت أننا ربما نستطيع فعل شيء لوالدتك ."

"شكراً للرب! لأنه ،واوو،لا يمكنني حتى تحمل النظر له مجدداً ."

"أشعر بنفس الطريقة . " "إذاً كان لدى متاردين ، ها؟"

"يبدو هذا . كيفان جعل ماركوس يهرب أول مرة ثم أخذ هوية المتاردين ليخفى حتى يبقى قريباً منه . " "هذا بعض جداً . "غمغمت . "أريد العودة لحياتي الطبيعية المملة ."

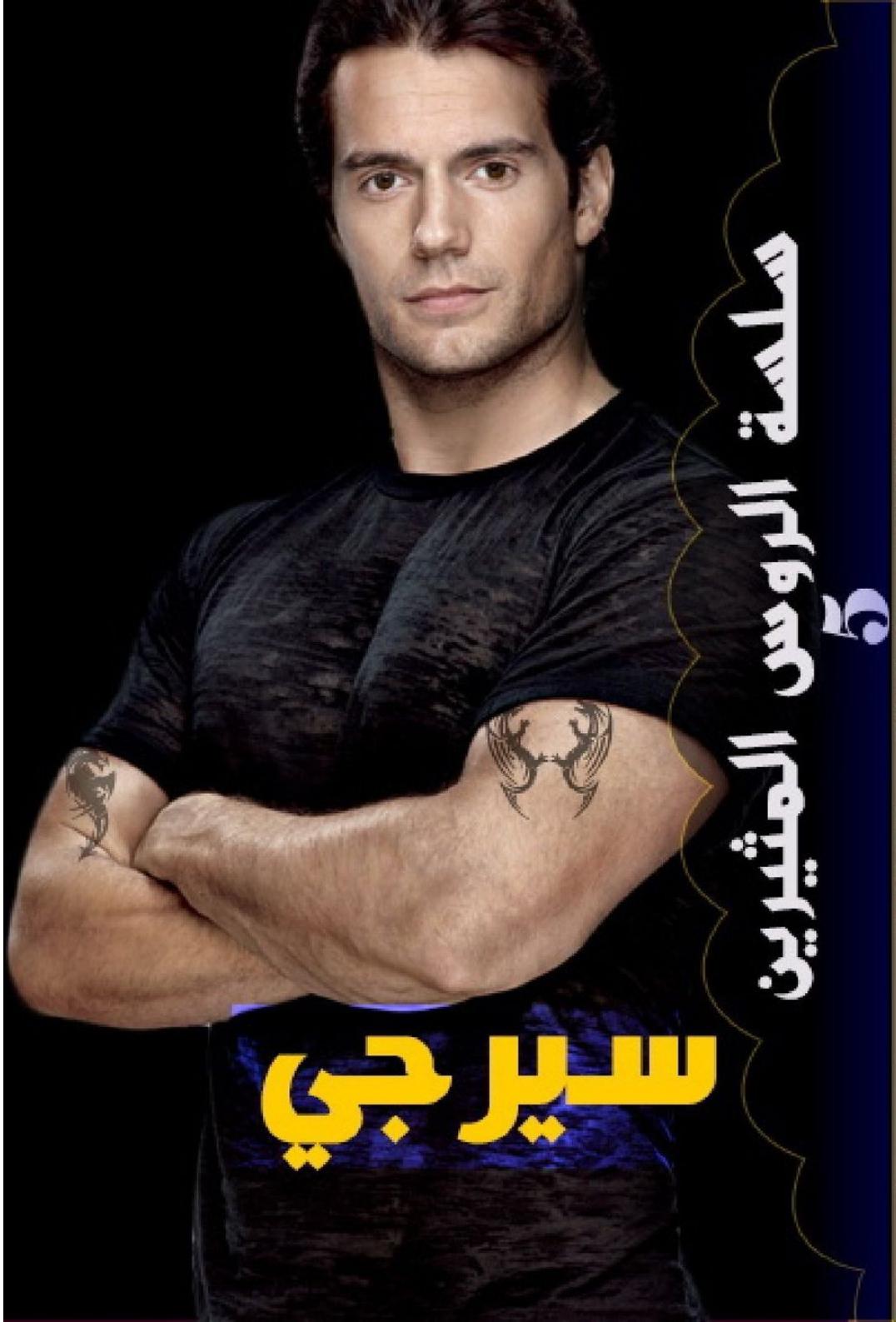
"سنفعل . " وعدها .

"ماذا عن دارين بلوك؟"

سالت بطريقة جعلته يفكر أنها فهمت الإجابة نفسها . "لن يتمكن من إيهاد أي شخص بعد الآن . " "وذئاب الليل؟"

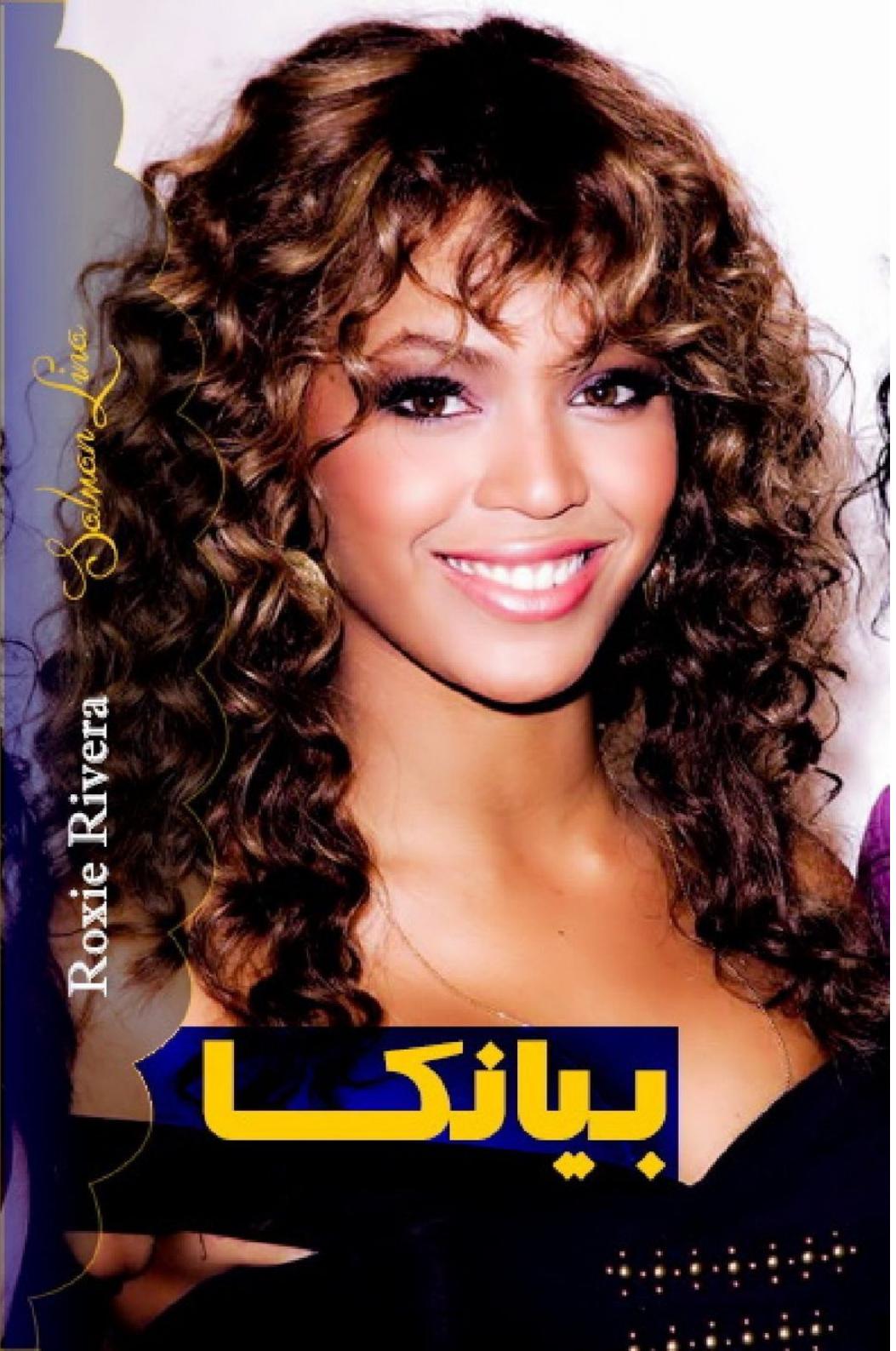
"لقد تم التخلص منهم . " لم يخبرها أن نيكولاي وبيسيان قد أخفيا جيمس بعيداً حتى يتمكن من تقديم الأدلة التي يحتاجها الفيدراليون للقبض على هؤلاء الأوباش





سیر جی

البروس المثيرين
5 حلقة



Roxie Rivera

Selena Live

بيانكي

"بيانكا، والدتي عالقة في روسيا. ستمر سنوات قبل أن تتمكن من الهجرة."

متناوبة، إحتضنته بيانكا يا حكام ودست ساقها بين ساقيه ". لا تقلق بخصوص ذلك. لدى خطة."

"خطة؟"

"همم." غمقت بنعاس.

على الرغم أنه أراد إستجوابها، إلا أنه أخفى فضوله. لقد حاربت بضراوة لإنقاذه. السماء فقط تعلم ما الذي ستفعله لوالدته وفلاديمير.

ناطقاً بصلاة صامتة لشكر سرقة فيفيان لهااتفها خلال الزفاف، حضن بيانكا وحلم بمستقبل زاهر أمامهما.

نهاية الفصل الثامن عشر



"لم أنسى." "وقد ملأت كل أوراق المواطنـة ، صحيح؟" "أجل ، ميلادياً مويـا." التسلية ملأت صوته . "لقد حصلت أيضاً على موعد مع يوري لمعرفة كيفية وضع المال للـاستثمار الذي ستقوم به والـدتي في مجال التشـيد والـبناء الخاصة بي ."

أحد التـغيرات التي إقتـرحتها المحامي الجديد كانت بـتحويل والـدة سيرجي إلى مستـمرة أرادـت إـستخدام المال لـخلق وظـائف هـنا . خطـط سيرجي لـاستـخدام المال الذي كانت يـحتفظ به من القـتال من أجل تـمويل إـستـثمارـها . إن لم يـنـجـحـ هذا ، فـسـيرـجـيـ كان على بعد عـدة خطـوات من الحصول على الجنسـية . يمكنـه أن يـرعـي والـدـته قـانـونـياً بـواحدـة من تلك الأوراق .

ما إن يـحلـ المحـاميـ وضعـ والـدـتهـ ، فـسيـكونـ حـضـارـ فلاـديـميرـ إلىـ هـناـ أـسـهـلـ . كانـ المـلاـزمـ السـابـقـ فيـ السـبـيـسـتـنـازـ "ـالـقوـاتـ الخـاصـةـ" قدـ حـصـلـ بـسـهـولةـ عـلىـ

"ـما رـأـيكـ بـهـذاـ الفـنـدقـ؟ـ"ـ أـدـرـتـ شـاشـةـ جـهاـزـ كـمـبـيـوـتـرـيـ المـحـمـولـ حتـىـ يـتـمـكـنـ سـيـرـجـيـ منـ النـظـرـ لـهـ .ـ "ـإـنـهـ قـرـيبـ منـ الـمـعـرـضـ حـيـثـ سـتـعـرـضـ فـيـفـيـانـ لـوـحـاتـهاـ .ـ لـدـيـهـ خـيـارـاتـ فـيـ الـأـجـنـحةـ منـ شـائـنـهاـ أـنـ تـنـاسـبـنـاـ أـكـثـرـ بـمـاـ أـنـنـاـ سـنـكـونـ مـجـمـوعـةـ مـنـ أـرـبـعـةـ .ـ"

"ـإـنـهـ لـطـيفـ .ـ إـنـ أـحـبـيـتـهـ ،ـ فـأـنـاـ سـأـحـبـهـ .ـ"ـ غـمـزـنـيـ سـيـرـجـيـ قـبـلـ أـنـ يـضـعـ قـطـعـ الـكـوـسـاـ عـلـىـ الـأـسـيـاخـ .ـ كـنـاـ نـسـتـعـدـ لـإـسـتـضـافـةـ أـوـلـ شـوـاءـ لـنـاـ مـعـاـ كـرـفـيـقـيـنـ ،ـ وـكـانـ يـنـهـيـ إـعـدـادـ بـعـضـ الـأـطـعـمـةـ .ـ"

"ـهـلـ وـضـعـ فـلـادـيمـيرـ الـلـمـسـاتـ الـأـخـيـرـةـ عـلـىـ تـذـاكـرـ الطـاـلـرـةـ؟ـ"

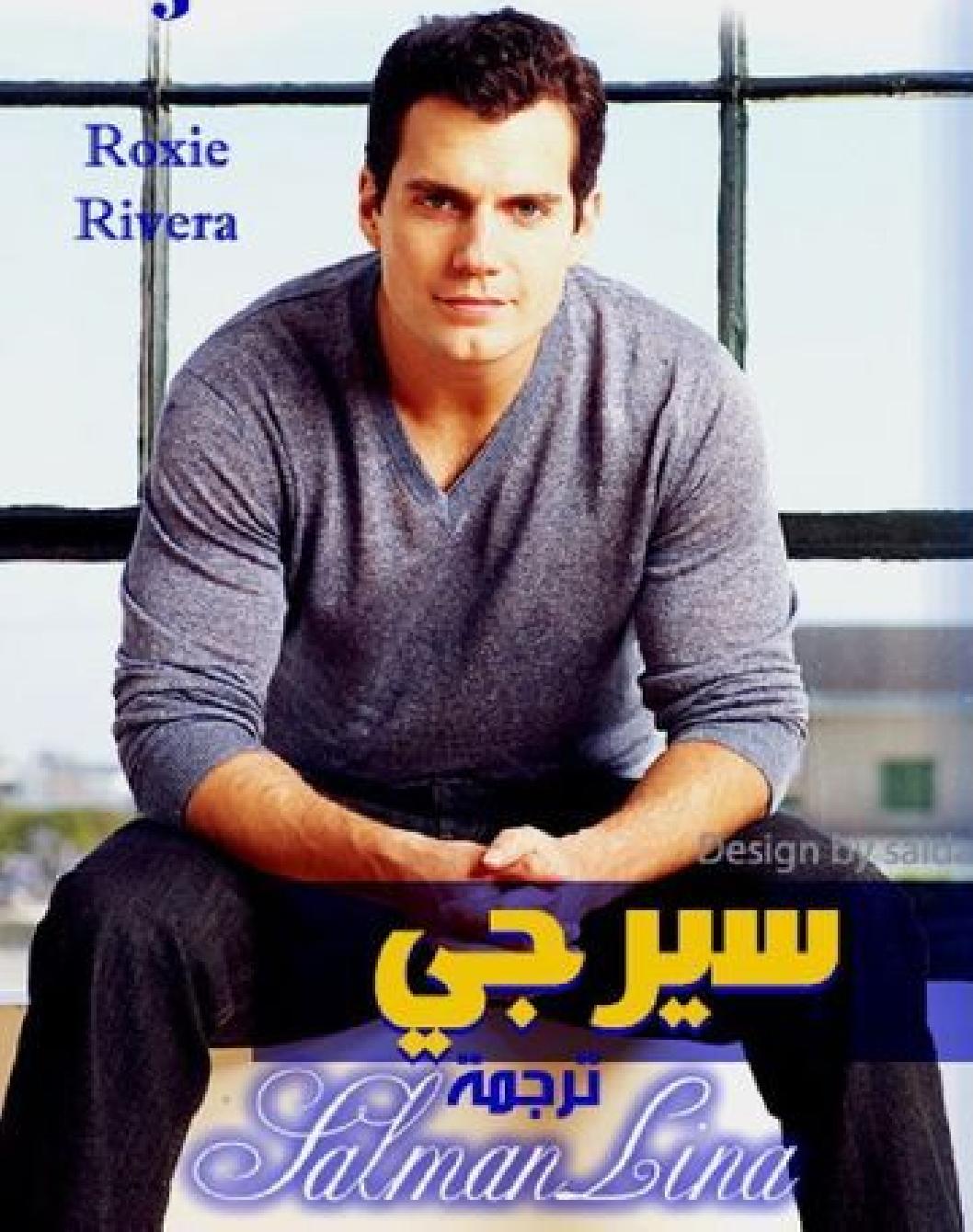
"ـأـجـلـ ،ـ سـيـطـيرـونـ إـلـىـ لـنـدـنـ بـعـدـ يـوـمـ مـنـ وـصـولـنـاـ إـلـىـ هـنـاكـ .ـ سـنـهـضـيـ أـرـبـعـةـ أـيـامـ مـعـاـ قـبـلـ أـنـ يـعـودـوـاـ .ـ"

"ـمـهـتـازـ .ـ"ـ إـخـتـرـتـ جـنـاحـ إـحـتـجـنـاهـ لـإـيـوـاءـ أـرـبـعـتـنـاـ وـبـدـأـتـ مـعـاـمـلـاتـ الـحـجـزـ .ـ"ـ لـاـ تـنـسـيـ أـنـ الـمـحـامـيـ قدـ حـدـدـ مـوـعـدـ الـاجـتمـاعـ غـداـ صـبـاحـاـ ،ـ سـيـرـجـيـ .ـ"



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

للكاتبة / Roxie River

ترجمة / SalmanLina

تصميم / Saida

الخاتمة



واضح أنه كان على الإنباه أكثر للإحصاءات في دروس المدرسة الجنسية !

"ليس الليلة . " قلت أخيراً . "هذا شيء أريد مشاطرته معها عندما تكون كلتنا وحدنا فقط . "

لم أكن متأكدة كيف ستقبل الأنباء . هل سيخيب أملها لأنني وضعت نفسي بهذا المأزق ، كما ستقول ، بدون أن أكون متزوجة .

في النهاية ، على الرغم أنها ستقبل وتدعمني ، يمكنني أن أتخيل فعلاً كيف ستكون جدة مدللة . ما إن تصل والدة سيرجي إلى هنا ، ستكون بنفس السوء على الأرجح . طفلنا سيكون مدللاً للغاية .

"هناك ثلاثة منا . " صحة سيرجي . "أريد من والدتك أن تعرف أنني آخذ مسؤوليتي على محمل الجد ."
"ووالدتك؟ هل أخبرتها؟"

هز رأسه . "سأخبرها شخصياً عندما نذهب إلى لندن آخر ولا لميون سنة أنه سيحدث بعد مرة واحدة فقط . من شهر ."

وظيفة في شركة ديميتري لهذا هو مؤهل تماماً للهجرة مع مجموعة لون ستار .

العملية لن تكون سهلة أو سريعة لكن ستكون ناجحة . حتى وقتها ، أنا وسيرجي إنفقنا أنه سيجتمع بعائلته كل بضعة أشهر في أوروبا . لم يشعر بالأمان للعودة لموسكو لهذا كان أفضل حل وسط .

"هل ستخبرين والدتك عن...؟" نظر لي سيرجي بعناية وهو يكدر البصل الأحمر على الأسياخ .
يدي تحركت للأسفل نحو بطني . كذكر ألفا نمودجي ، كان سيرجي قد زرع بدوره داخلي بمحاولة واحدة فقط . لازلت لا أصدق أن الأمر حقيقي . دورتي كانت قبل يوم عندما وقعت تحت نزوله . الخطين المزدوجين كانا قد صدماني . فحص الدم في الصباح التالي أكد النتيجة . سوف نرزق بطفل .

على الرغم أنني أعرف أننا قد لعبنا مع المخاطر ، لم أفكر ولا لميون سنة أنه سيحدث بعد مرة واحدة فقط . من شهر ."



المنزل لوصول الطفل . سيكون كل شيء بخير ، بيانكا . سترين ."

محبة الطريقة التي يستطيع سيرجي تهدئتي بها وطمأنتي بسهولة ، داعبت وجهه الوسيم . المستقبل يدعنا بعض التغيرات الكبيرة ، لكنني كنت مستعدة للوفاء بهم . كنا قد بدأنا رحلتنا معاً ، ولا أستطيع الإنتظار لأرى إلى أين ستقودنا .

والنهاية

مع تصيات

Salman Sina

متخلياً عن الأسماخ ، سار سيرجي حول الطاولة وأدار مقعدي حتى أصبحنا نواجه بعضنا . بيده الكبيرة الواقية على بطني ، قال ."أعرف أنك لا زلت مصدومة ، وأنه ليس التوقيت المثالي ، بيانكا ، ولكنني أحبك ."كان يفرك المكان الذي ينمو به طفلنا بلطف . "لقد مرت أربعة أيام ، وأنا بالفعل أحب هذا الطفل ، وسوف نجعل الأمر ينجح ."

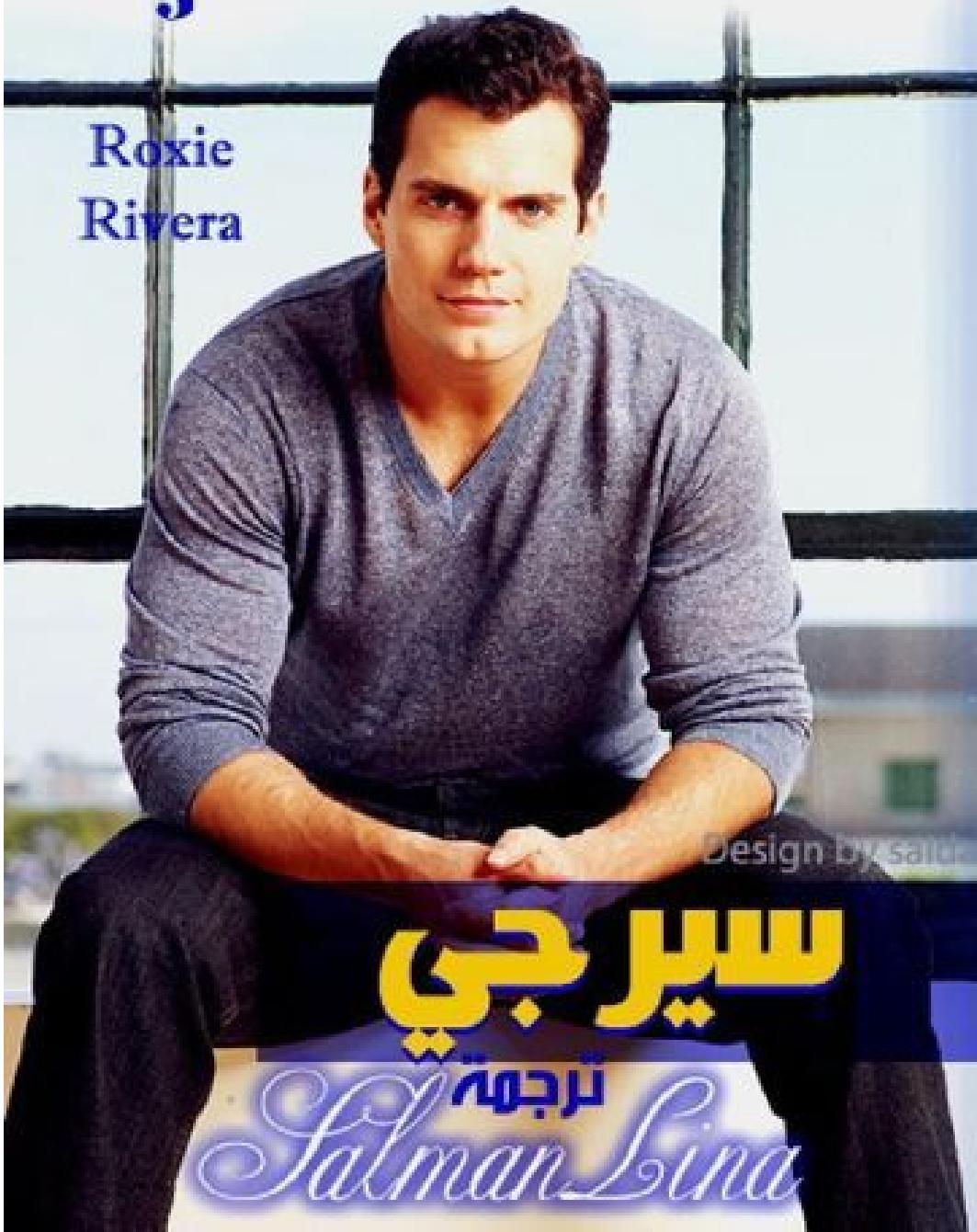
لآفة ذراعي حوله ، أغلقت عيناي وتنشقـت رائحته المألوفة . حرارته المهدئة وقوته خفت من مخاوفي . "أنت على حق ، الوقت ليس مثالياً ، ولكنني أظل أقول لنفسي أننا سنعطي هذا الطفل حياة جيدة ."

"سوف نفعل ."أكـد لي ."لقد خرـجـتـ منـ تلكـ الحـيـاةـ الآـنـ .ـ أـعـمـالـكـ تـزـدـهـرـ .ـ سـأـمـضـيـ المـزـيدـ منـ الـوقـتـ فيـ العـملـ بـنشـاطـ فـيـ شـرـكـةـ الـبـنـاءـ بـدـلـاـ مـنـ مجـرـدـ أـخـذـ أـجزـاءـ صـغـيرـةـ .ـ سـوـفـ أـقـومـ بـأـعـمـالـ إـضـافـيـةـ مـعـ إـيفـانـ ،ـ أـيـضاـ ."ـ أـشـارـ حـولـنـاـ .ـ سـوـفـ نـقـومـ بـالـمـشـارـيعـ ذـاتـ الـأـوـلـويـةـ هـنـاـ وـنـعـدـ



سلسلة الروس
المثيرين
5

Roxie
Rivera



سلسلة الروس المثيرين

الجزء الخامس / سيرجي

Roxie River / الكاتبة

ترجمة / SalmanLina

Saida / تصميم

النهاية

