



HARLEQUIN®

روايات أحلام

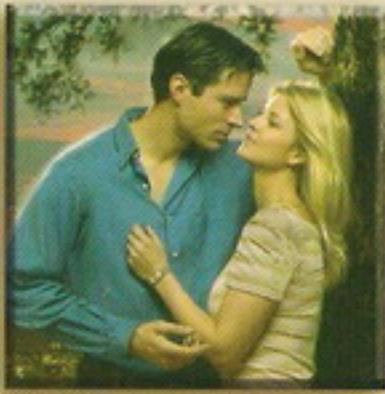


من أجلك فقط

إليزابيث باور



www.rewity.com



من أجلك فقط

الجميع يظنون أنهم يعرفون شانون بو فير جيداً، إنها تلك الفتاة المستهترة العابثة، وريثة الملايين، والتى لا تتواء عن القيام بأى شيء في سبيل الإيقاع بالرجال. أما شانون فكانت سعيدة في عالمها الخاص، تاركة الآخرين يصدقون ما يشاع عنها من أكاذيب ...

www.rewity.com
ظن كلين فالكونفر، كما كان الجميع يظنون أنه يعرف هذه المرأة بصورة جيدة وهو لن يقع في حبائلها.
لكن مهمته الآن هي إغواء شانون، وهذا المليونير الوسيم يعرف تماماً كيف يقوم بذلك.

Breathless

EPPDC
RWAIAT AHELAM



9 789953 153742

Dhs 10.00

البحرين،	1 دينار	لبنان،	3000 ل.ل.
السعودية،	10 ريال	سوريا،	100 ل.س.
مصر،	8 جنيه	الأردن،	1.5 دينار
المغرب،	15 درهم	الكويت	750 هلس
تونس،	2.50 دينار	الإمارات،	10 دراهم
عمان،	1 ريال	قطر،	10 ريال

روايات أحلام

تصدر عن شركة دار الفراشة للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م
المدير المسؤول: «مال سباها الهاشمي»

حقوق النشر والطباعة والتوزيع باللغة العربية
محفوظة لشركة دار الفراشة للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.
برخص من Harlequin Books S.A.

كل الحقوق محفوظة، بما فيها نسخ الكتاب بكتابه أو جزء منه بأي شكل من الأشكال
تم نشر هذه الطبعة بالاتفاق مع شركة Harlequin Books S.A.
العلامة التجارية Harlequin Joey هما ملك شركة Harlequin Books S.A.
وهما مستعملان هنا برخص منهما

كل شخصيات هذه الرواية وهمية. أي شبه بين هذه الشخصيات وأشخاص
 حقيقيين أحياء كانوا أم أمواناً هو محض صدفة

العنوان الأصلي لهذه الرواية باللغة الإنجليزية:

Tamed by her husband

First Published in Great Britain 2005

Harlequin Mills & Boon Limited

©Elizabeth power 2005

Translation © Dar El-Farasha - 2010

ISBN 978 - 9953 - 15 - 516 - 6

شركة دار الفراشة للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م. طريق المطار - ستر زعور -
ص.ب: 8254 / 11 هاتف / فاكس: 450950 - 453115 - 0961-1-0961 - بيروت - لبنان

Email: info@darelfarasha.com - http://www.darelfarasha.com

أعزائي القراء

لأننا عُودناكم دائمًا على أجمل الروايات العاطفية... ولأننا نعرف
أن قراءنا لا يرضون بأقل من الأفضل... ولأن هدفنا دومًا المحافظة
على واحة حب تخفف من وطأة الآلام والهموم في عالمنا... لهذا،
اخترنا أن تكون هديتنا إلى قرائنا هي انضمامنا إلى أسرة هارلوكوين
Harlequin العالمية.

لماذا هذا الاختيار؟

لأن شركة Harlequin هي رائدة الروايات الرومنسية في العالم
أجمع، وهي تتعاون مع أفضل الروايات في هذا المجال، وتتصدر شهرياً
أكثر من ٧٠ عنواناً جديداً.

ستظل روايات أحلام على سابق عهدها من حيث اختيار القصة
الشيقّة والأسلوب الرفيع واللغة السليمة... والتغيير الذي ستلاحظونه
هو في زيادة عدد الروايات شهرياً، وتنوع الموضوعات لتناسب جميع
الأذواق، وسيكون لمشاركتكم باختيار المواضيع المفضلة لديكم
وبأسماء الروايات اللاتي أحبيتهموهن، الدور الأساسي.

بكل إخلاص
أسرة أحلام

إليزابيث باور

١ - لقاء مفاجئ

استطاع كاين فالكونر أن يشعر بالتوتر في الجو. بدت الحرارة القوية في تلك الأمسية خانقة فعلاً، وبالرغم من أنه يرتدي بدلة رقيقة، إلا أنه شعر بعدم الارتياح.

مدينة برشلونة هي عادة المكان الذي يحب أن يتسلك فيه، أما الآن فأحس بالسعادة لأنه أنهى المهمة التي أتى من أجلها. مشى عبر شارع المشاة الذي تزيّنه الأشجار، وتنشر حوله المتاجر المليئة بالهدایا التذكارية والمقاهي المنتشرة في الهواء الطلق.

مسيرة الطلاب المعارضين التي لم يكن يغيرها اهتمامه شلت حركة المدينة تقريباً. في الشوارع المحيطة، راحت أبواق السيارات تدوّي، فيما ضاعفت هذه الأخيرة من سرعتها، وراح سائقوها يتقدّمون العبارات الشنيعة.

وناق كي يجد مكاناً خاصاً به. على الأقل يمكنه أن يغادر، فهو ليس مضطراً إلى البقاء هنا في الضجيج والحرارة والغبار. ألقى نظرة نحو البراعم البراقة في سلة تزيّن أحد المتاجر، وإذا بعينيه تقعان على فتاة تقف على أطراف أصابع قدميها، فيما يرتفع رأسها، ويندفع إلى الخلف، وهي تشم أحد البراعم المتبدلة.

كان شلال شعرها الباهت اللون يتماوج كالعسل على ظهرها. بسرعة فائقة أدرك كاين هويتها من خلال طول عنقها المذهل.

شانون بوفير! من بين كل الأماكن في البلاد والعالم، لم يتوقع قط أن يجدها هنا. حين سأله عن العنوان الذي أعطي له في ميلانو قبل ستة أشهر، قال له صاحب الفندق إنها انتقلت للعيش مع حبيبها، وإنهما

ولدت في «بريسنول» حيث لا تزال تعيش مع زوجها في منزل عمره 300 سنة. كانت في عمر المراهقة قارئة نهمة وقد قررت منذ ذلك الوقت أن تصبح روائية. لكنها لم تُخترف الكتابة جدياً إلا في سنّ الثلاثين. تعشق إليزابيث باور الطبيعة والحيوانات لذلك هي نباتية.

أما السفر إلى أماكن نائية وغريبة فهو مصدر إلهام لها ووسيلة للاستمتاع بالطبيعة والطعام اللذيذ... وهناك طبعاً تستطيع أن تجد موقع خلابة لكتابها الجديد!

سافرا معاً، لكن أحداً لا يعرف مكانهما.

شانون بوفير، الوجه الاجتماعي المعروف «الغانية الغنية» كما يلقبها البعض، هي وريثة لشركة كبيرة، لم ترغب فيها ولم تهتم لها فقط. لاحظ كاين أن شانون بدت أكثر نحافة بالمقارنة مع المرة الأولى التي رأها فيها، وذلك بعد أن جال نظره على قميصها الضيق وسروالها البالي الذي يشبه الثياب العسكرية. بدت ملامحها كالحة تقريباً بالنسبة إلى سينين مراهقتها المفتوحة التي جعلت سمعتها تحت رحمة الصحافة البريطانية. بالرغم من ذلك، تأكد كاين أنها هي نفسها. بان عزمه من خلال اشتداد فكيه وتتوتر جسده، فيما اقترب منها أكثر.

أخذت شانون زهرة الأوركيد التي أعطتها إياها صاحبة المتجر، فقد اعتادت المرأة القيام بذلك عندما تمر «الستيوريتا الهشة» كما تسميتها، بالقرب من متجرها.

هُزِّتِ الْمَرْأَةُ كَتْفِيهَا، وَرَمِتْ ذَرَاعِيهَا فِي الْهَوَاءِ مُنْزَعِجَةً مِنْ صِبَاحِ
الْمُتَظاهِرِينَ. مِنْ الْمُفْتَرَضِ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْمَظاہِرَةُ سَلْمِيَّةً، إِلَّا أَنْ بَعْضَ
الْمُنْشَقِينَ هَدَدُوا بِأَنْ يَوْقُعوا فِيَهَا. تَذَكَّرَتْ شَانُونْ ذَلِكَ بِصُعُوبَةٍ،
وَهِيَ تَرْمِي نَظَرَةً سَرِيعَةً مِنْ فَوْقِ كَتْفَهَا. مَا لَبِثَتْ أَنْ أَطْلَقَتْ شَهْقَةً لِرَؤْيَتِهَا
رَجَلًا سَدَ الْمَنْظَرَ أَمَامَهَا.

- مرحباً شانون.

تحرك شيء ما في داخلها، وأحسست بذلك الحماس المألف الذي
لطالما كانت تحس به في وجوده، بالإضافة إلى شعورها بشيء آخر،
جعلها تشعر بالحذر على الفور. إنه الشخص الأخير الذي تتوقع أن تلتقي
به. لكن، هنا هو روحًا وجسداً!

بدا كاين جذاباً رائعاً . لم تعد شانون تركز على أي شيء آخر بوجوده المؤثر الذي طغى على الفرضي العارمة ، فأصبح هو الشخص الوحيد الذي تراه في لاس رامblas . أصبحت المظاهرة التي كانت في أوجها على الشارع أشبه بخلفية الفيلم . . . مشهداً غير حقيقي إنما ثانوي لما يدور بينهما .

کاپن!

إذا كانت شانون تريد أن تبدو لامبالية ببرؤيتها، فقد أفشلت صدمتها بالتلفظ باسمه القصير لذتها البسيطة تلك. مضى وقت طويل على لقائهما. ارتأحت عيناهما على وجهه القوي العظام، الأمر الذي ذكرها بكل تفاصيل ملامحه، من شعره البني الكثيف المقصوص ببراءة، وجبهته العالية، وشكل فكيه المربع الصلب، إلى الشق المميز لذقنه... قالت له: «ماذا تفعل هنا؟».

بدا واضحأً من خلال بذلته المطرزة الباهتة اللون التي أظهرت قوة بنية جسده أنه ينجز عملاً ما، بالرغم من أنه لا يضع ربطة عنق، كما أن أزرار قميصه الي熹اء مفتوكة عند العنق، ما أظهر جزءاً من بشرته السمراء تحت حنجره المشدودة.

- كنت على وشك أن أطرح عليك السؤال نفسه.

بدا صوته ناعماً وعميقاً ومرتاحاً. لم يبد عليه أي توتر أو اضطراب مما تشعر هي به. تركها تسأله لفترة عما ستقوله، ثم قال: «ظننت أنك سافرت بعيداً».

أخذت عيناه تطوفان على ملامح وجهها الدقيقة بنظرات تقسية.

أضاف: «أخيرني أحدهم أنك في ريو دي جينيرو».

تخلصت شأنون ذهنياً من تأثير عينيه الزرقاءين المائلتين إلى اللون الرمادي ، اللتين تحدقان بها . هل يرغب كاين بإجراء حديث معها أم أن ذلك مجرد تعليق عادي من قبله؟ هل يشير بعدم اكتراث إلى الفتاة التي دمرت حياة الكثيرين ، والتي تصدرت عناوين الصحف لعدة أيام منذ ثلاث سنوات ، موفقة مادة لمحقق الفضائح؟

- حسناً... كما توي...!

ضحك شانون بعدم اهتمام، ثم رمت ذراعيها حولها قائلة: «...
كنت في ريو دي جينيرو».

تمنت بعدئذ لو أنها لم تفعل ذلك، بعد أن لفت حركتها تلك انتباه الرجل إلى قميصها الأرجوانية التي طرز عليها شعار: «إعتاق الشهان».

يشعرون بذلك التيار الكهربائي الخفي الذي يوتر الجو حولهما... ذلك التفاعل الخفي الذي يسري دوماً بينهما، والذي يعرفانه تماماً، حتى قبل أن تندفع شانون بعنف خارج مكتب أبيها، رافضة أن تنساك إلى رغبة رانولف بوفير.

- أين تقفين؟

حتى وهو يسألها، شعر كайн بالتوتر يزداد في داخله. اسم المكان الذي ذكره بدا مميزاً، لكن كайн لم يتوقع أقل من ذلك.

- أنت في إجازة؟

بدت متعددة قليلاً، قبل أن تهز رأسها بالإيجاب.

- هل أنت هنا وحدك؟

جالت عيناه على وجهها، الذي ما زال مذهلاً رائعاً، بالرغم من أنه يبدو كالحاج.

- نعم.

إذاً لم يطل بقاء حبيبها معها. علق قائلاً: «لِم لا يفاجئني ذلك؟».

- لا أعلم. لِم لا تفاجأ؟

يا إلهي... كم هي واثقة من نفسها! تسأله كайн، كم تبلغ من العمر الآن؟ إحدى وعشرين سنة؟ بالرغم من أنها كانت مراهقة نحبلة وطويلة القامة، فإنها تتمتع باتزان يفوق امرأة تبلغ ضعفي عمرها.

- هل لديك شقة هنا؟

صحيحت شانون له: «بِيتاً».

وأضافت: «إنه ملك صديقة لي».

- أفهم ذلك.

أجابته كارهة للنبرة المزدرية التي ظهرت في صوته: «لا. إنك لا تفهم».

ربما لا! تسأله كайн عن سبب ارتدائها لتلك الثياب البالية، وعما حدث لها، لكنه لم يشاً أن يتبع المسألة، ولا أن يكتشف أن لديها حبيباً، فهذا الأمر يسبب له اضطراباً غير متوقع.

بدا فمه قوياً، أما عيناه العجادتان فبدتا كأنهما تسخران منها. سألهما كайн: «أما زلت تحاربين من أجل تلك القضية الخاسرة، شانون؟». لم تخفض شانون نظرها حتى، فيما أجاب: «على أحدهم القيام بذلك».

التوت شفاته بين تكشيرة وابتسامة، ثم قال: «أميل نحو الرأي الذي يقول إنك إذا كنت ضيفاً في بلد آخر، فيجب أن تحترم عاداته».

رفعت شانون ذقنها، وقالت بهدوء: «أنت حَرَّ لأن تعتقد ذلك».

تركها تشعر كأنها شخص ربع لتوه جولة واحدة لأن خصمها سمح له بذلك. سألهَا: «إذاً، ماذا تفعلين في إسبانيا؟».

بعد أن فكرت ملياً، هزت كتفيها قليلاً، وقالت: «أمضي بعض الوقت».

حسناً! إنها الحقيقة، لكنها ليست الحقيقة المطلقة.

غاب المرح عن الوجه الذكورى القوى، واستقر فمه على خط متوجه، فيما قال: «ماذا يعني ذلك، بحق السماء؟».

توترت شانون، وهي تشعر بعدم موافقته من خلال نبرته الرقيقة الخطيره. حسناً! لطالما عارضها كайн بأرائه المسبقة عنها مثله مثل أي شخص آخر. هي ما زالت تذكر المرة الأخيرة التي اتهمها فيها أنها شخصية تسعى إلى لفت انتباه المجتمع. تفاجأت شانون لأن تلك الذكرى ما زالت تؤلمها.

- أعني أنه مكان جيد للتسكع.

- وهذا ما تفعلينه حقاً؟

أكَدَ لها الأزدراء الذي لمحته فوق شفتيه أنه ليس معجباً بإجابتها.

هزت شانون رأسها مجدداً بحركة لامبالية، لا تعنى شيئاً، ولا تعبر عن أي شيء مطلقاً. فكرت بمرارة أنه قد يتوقع كل شيء منها. بطرف عينها، استطاعت شانون أن ترى المرأة في متجر الأزهار تتفحصهما، وتتمعن بهما جيداً، معتبرة إياهما حبيبين على الأرجح. ذلك الرجل الطويل القامة مليء بالحيوية وتلك الفتاة الشقراء التي تناهזה بطول قامتها. تسأله ما إذا كان الجميع يعتبرهما حبيبين، وما إذا كانوا

إنكلترا!

فورة سريعة من القلق أعممت اللون الأزرق اللامع في عيني شانون. في البدء، ظلت تتبع سير الأمور في المنزل من خلال قراءة الصحف، متلقية أي خبر متعلق بالشركة، فتطمئن بصورة غير مباشرة عن أيها. إلا أن ذلك بات من الماضي، لأنها على مدى الأشهر الماضية لم تكن في موقع يسمح لها باستطلاع المعلومات... سألته بتردد: «هل تواصلت معه؟».

إن كان قد فعل، فهذا سوف يفاجئها. بسبب الطريقة التي تخلى بها كاين عن العمل في الشركة، نشأت بين الرجلين كراهية تصعب معها العودة إلى الوراء.

قال كاين بصوت غير لطيف: «أني الموضوع». ثم أضاف: «كما قلت، ما تفعلينه ليس من شأنِي».

حضر يده الأخرى في جيبه، وهو يلتفت من فوق كتفه إلى شارع المشاة المزدحم، فيما بدا فكه مشدوداً كحجر صلب. أراد كاين أن يقول أكثر من ذلك. استطاع أن يشعر بالكلمات تخنقه كما يخنق ازدحام السيارات الطرقات، لأن المتظاهرين صاروا عند أعلى لارامبلا الأن. سمع بعضهم يغنوون، وأخرون يصيرون، الأمر الذي هبّج الفوضى الناتجة عن التظاهرة، فكان عليه أن يرفع صوته.

- ما نفع ذلك؟

أجابت شانون بهدوء: «يريدون العدالة والتفاهم».

تساءل كاين إن كانت تغمز من قناته عمداً بهذه الكلمات. ألها السبب راحت تنظر إليه كأنه ظالم لا يرحم، ويعاملها بأسلوب غير عادل؟ أهي تدينه لأنه غير قادر على تفهمها؟ صوتها الخفيض ولطافتها، وهشاشتها لامست قلبه، ما دفعه إلى الإدراك بغضب أنه ليس أقل اهتماماً بها من أي رجل آخر عرفته. آه! الآن فهم الأمر جيداً. فهم أن رانولف بوفير كان يعاني من فقدان ابنته الوحيدة، فيما كانت ابنته الأذانية الساعية وراء أهوائها الشخصية تطير حول العالم، وتستمتع بوقتها، وتتشتت عن

- إذاً، ماذا تفعلين بعد أن تتعبي من التسخع في شوارع برشلونة؟
بدت كلماته قاسية جداً، فيما أضاف: «أم أن هذا غير وارد؟».

- بل هو وارد؟
خلافاً له، بدت نبرتها باردة وغير مكتثة. سألها كاين بجفاء: «متى؟». وأردف: «أحياناً يحدث شيء ما، أم حين تصادفين شخصاً أكثر جاذبية؟».

استطاعت شانون أن تشعر بالغضب المستتر تحت مظهره البارد غير المضطرب، الذي لم تجد له سبباً. نعم! كانت غبية، ودفعت الثمن غالياً، لكن ذلك حصل في الماضي، فلِم يبدو مصدراً على تذكيرها به؟
والأآن، ردّاً على ملاحظته المتعلقة بشخص أكثر جاذبية، قالت: «ذلك ما يحدث عادة».

رفضت أن تدعه يرى من خلال السياج غير المرئي الذي أنشأه حولها، شانون بوفير الحقيقة.

- ألم يخطر ببالك أن أبيك يتساءل عن المكان الذي تتجول فيه ابنته؟ في خضم الضجيج الذي يسود حولهما، أتى سؤاله هذا قاسياً ومحطاً من قدرها. أضاف: «ألم تفكري مرة في العودة إلى المنزل؟».

أخذ الألم يتنافس مع الغضب الذي أثارته نبرته الانتقادية في أعماق شانون، وهو إحساس كافحة بقوه كي تcumعه. أوضح رانولف بوفير جداً ما يتوقعه من ابنته الوحيدة، لاسيما بعد الفضيحة التي تورّطت فيها. لم تكن تلك هي الحياة التي تريدها شانون، وقد تمنت باحترام ذاتي أكبر وهي تعيش الحياة التي لطالما أرادتها خلال الستين والنصف الماضية، والتي لا يعرف عنها كاين فالكونر شيئاً. بدت حالها أفضل مما كانت عليه تحت وطأة ملائين أبيها المسيرة.

- لا. كاين! لم أفك بالعودة إلى المنزل، ولا أظن فعلاً أن لك علاقة بالموضوع.

- حتى إنك لم تسألي عن حاله، ولا عن كيفية سير الأمور في

المرح، كما اعترفت بنفسها.

قال كاين بصوت أعلى: «ربما هم مخطئون بشأن ذلك». أضاف: «بالكاد يمكنهم أن يأملوا بالتعاطف معهم، بعد أن منعوا الأشخاص المتعبيين من الوصول إلى بيوتهم بعد نهار عمل طويل». لطخات من الألوان غمرت بشرة خديها الخالية من العيوب. قالت: «إنهم لن يحصلوا عليه حتى لو استلقوا على ظهورهم، وقبلوا بالأوضاع كما هي».

كما رفضت أن تفعل؟ خطرت هذه الفكرة بباله من دون سابق إنذار. في الواقع، مهما كانت طريقة تصرفها، لا شك أن رانولف بوفير تعامل معها بإرادة من حديد، كما تعامل مع كل من هم تحت سلطته، سواء كانوا عمال تنظيف أم زملاء في العمل أم موظفين. فيما راح كاين ينظر إلى الفتاة النحيلة التي أثرت به بطرق عده، خجل من الاعتراف بها، والتي بدت طبيعتها المتمردة قوية جداً بالمقارنة مع مظهرها الهش المُلْقِل.

- يفاجئني أنك لست بينهم... .

ارتفاع ذقن كاين عالياً. وأضاف: «... تقددين الموكب».

- كان من الممكن أن أتواجد، لكني... .

تشتت انتباها بشيء بعيد جداً على الطريق. تبع كاين نظرة شانون، التي توجهت نحو مجموعة من الشبان يصيحون ويتدافعون خارج أحد المقاهي.

قال فجأة: «لكنك... ماذا؟».

لم يتمكن من كبح سخريته، فأكمل: «أكان لديك عمل ممتع أكثر لتقومي به؟».

لبضع ثوانٍ، بدأت عيناها الزرقاواني تظلمان، ثم عدلت نظرتها، وهزت رأسها بتحمّد، مجيبة: «نعم. هذا صحيح!».

أضافت مع ابتسامة لطيفة مصطنعة: «كنت... .

شيء ما قُذف باتجاههما... على الأرجح أنها زجاجة عصير سقطت

على الأرض وراء شانون محدثة قرحة قوية، الأمر الذي بعث إنذاراً بالخطر في دم كاين. قال كاين باصرار: «أظن أن الوقت حان لنبعد عن المكان».

بالرغم من ذلك، وبطريقة مفاجئة، ابتعدت شانون عن اليد التي تشبت بمرفقها، وبدأت تقول: «لا أظن أنني بحاجة... ». إلا أن جملتها قوبلت بصرخة صغيرة، فيما ارتطمت بجيوبها قطعة خشب خشنة، فصاحت: «آ... خ!».

التفت ذراع كاين حولها. لم يستطع أن يكبح الشتيمة العنيفة التي انطلقت من فمه حين التقاطها. شعرت شانون بأنها عصفور دوري صغير أمام قوته. سألها كاين: «هل أنت بخير؟». لبعض لحظات، بدا كل شيء متراجحاً.

- شانون!

وقع تعلق كاين القلق كالصاعقة على حواسها. هزت شانون رأسها إلى الأمام والخلف، وسمعت لها أنه الثقل المعتبر عن الارتياح.

- لم أنت غاضب؟ دائمًا تتصرف معي بغضب.

خرجت الكلمات من فم شانون ثقيلة، كأنها ثمرة.

- كفى! يمكنك أن تمضي. أليس كذلك؟

أكَدت له، فيما استعادت وعيها: «بالطبع... يمكنني ذلك». لكن ما لم تستطع فعله، هو ألا تشعر بدفع تلك الذراع التي تلف حولها، ما جعلها تود لو تستند إليه، وتتركه يتولى أمرها، ويقودها، فيما تنغمس هي في الراحة والحماية اللتين يقدمهما لها. تنفست متعرضة، وهي تكافح جسدياً وعقلياً كي تحرر نفسها. قالت: «أنا بخير». - تعالى، إذا!

أصرّ كاين بصوت أحسن، فيما التقط مرافقها مجدداً، منتشرلاً حقيقة الكتف القدرة التي أوقعتها أرضاً حين ترتحت، ثم حثّها للسير أمامه.

- زهرة الأوركيد!

نظرت شانون إلى الخلف، فرأت زهرتها المسكينة مرمية على

الارض، مسحوبة ومكسورة على الرصيف.
- اتركها.

أمرها كاين بذلك، فشعرت بدموع سخيفة غير متوقعة تخز عينيها،
فيما هرع بها بعيداً.

عند نهاية شارع المارة، دفعها كاين إلى سيارة أجرة.

سألته شانون حين صعد إلى جانبها، وأعطى السائق تعليماته: «لم
نحن ذاهبان إلى حوض السفن؟».

- لأنني قدمت على متن مركب.

أقفل باب السيارة بطريقة عنيفة منذرة بالشوم، ثم أضاف: «يمكنك
أن ترتاحي على متنه حتى انتهاء هذه الفرضي».

أخذ صدغاً شانون ينضمان، فيما سأله: «أي مركب؟».
حين رأها كاين عابسة، ابتسم قليلاً، ثم قال لها فيما راحت سيارة
الأجرة تشق طريقها عبر الشارع المكتظ باتجاه المرفأ: «شيء يجمع
العمل والمتعة على السواء».

ثم أردف: «الحسن الحظ، قمت بإنجاز معظم الأعمال، لهذا النهار
على الأقل».

لم تظن شانون أنها قادرة على تحمل احتجازها مع كاين فالكونر في
مكان محصور كالمركب.

اصرت، وهي تنظر بقلق إلى الخلف من فوق كتفها: «أظن أنني...
يجب أن أحاول العودة إلى المنزل».

- وكيف تقتربين فعل ذلك؟ بر Cobb الحافلة؟ أم أنك تأملين بإنجاد
سيارة أجرة تطير بك إلى البلدة مجدداً؟

من الواضح أن ما يقوله صحيح، فهي لا تملك وسيلة نقل خاصة
بها. تركت شانون سيارتها البورش، كغيرها من ممتلكاتها، في إنكلترا
حين هربت منها ومن الحياة التي لم تعد تستطيع مواجهتها. فكرت أنه
على حق في ما يقوله، وهي تنظر مجدداً إلى ازدحام المدينة الخانق. بدا
المنظور خلفهما مخيفاً أكثر فأكثر، فما من سيارة واحدة تتحرك، وكل

الحافلات وسيارات الأجرة عالقة في ازدحام غير معقول.
قالت: «يمكنتي أن أمشي».

- مع تلك الضربة على رأسك؟
تغلغلت في كلماته معاني الشك، ثم أضاف: «أتشعرين أنك قادرة
على ذلك؟».

تمتن شانون لو أنها تستطيع أن ترد بالإيجاب، إلا أن الحقيقة مخالفة
لها تماماً. سألها كاين بلطف أكبر حين لم تجبه: «ما الداعي إلى
السرعة؟ هل يتذكر حيوان مدلل جائع في المنزل؟».
- لا.

ضحك كاين بلطف، وهو يشعر بترددتها البطيء. نصحها قائلاً: «لا
تقلقي! إذا كنت سوف تواعدين أحدهم الليلة، ساحرص على أن أعيدك
إلى هناك قبل أن يظن أنك استغنت عنه».
- شكراً.

قالت شانون هذا على الفور، وهي تشيح بنظرها نحو النافذة حيث
تغلغلت شمس حزيران البراءة في شعرها الذهبي اللامع، ما أبرز جمال
منظورها الجانبي الأخاذ.

قال كاين فجأة: «هل تفعلين؟».
- أفعل... ماذا؟

- تواعدين أحدهم؟
أجابته بهدوء: «لا أرى أن لك علاقة بالأمر».
قال: «معك حق. هذا ليس من شأنني».
- لم سألت إذا؟

تحدى شانون، أملة أن تتغلب عليه. أضافت: «هل كان ذلك تمهدأ
لتدعوني أنت إلى موعد ما؟».

ضحك كاين بصوت فظ ساخر، أعلم شانون أن ذلك هو رأيه
بالفكرة. تست لكاين فرص كثيرة ليدعوها في الماضي، لكنه لم يفعل.
فجأة شعرت بالاحباط، فغمغمت قائلة: «صدق أو لا تصدق كاين! أنا

أبقي في المنزل أحياناً كي أغسل شعري».

- ما معنى ذلك؟

- أحياناً لا يكون لدى شيء معين لأقوم به.

النظرة التي رممت بها كاين بدت مفعمة بالشك المطلق.

قال وفمه يلتوي بسخرية: «لابد أن الأمر صعب. ما من شيء تفعلينه طوال النهار، أو من شيء تفعلينه طوال الليل».

بدت عيناه أكثر جدية الآن، وهما تقيمانها بعدم ارتياح. أضاف: «ربما اعتبرتك أكثر ذكاء لو أنك لا تطوفين العالم بهدف『قتل الوقت』 كما اعترفت بنفسك».

رمقته شانون بنظرة سريعة. هل كان ليعتبرها ذكية تستحق التقدير؟ اعتراها إحساس دافع ومتهور.

- من قال إنني أطوف العالم؟

أجاب متوجهماً: «ألاست كذلك؟».

قبل أن تستطيع الإجابة، أردف كاين: «الحياة ليست مجرد حفلة كبيرة هائلة، شانون. أتمنى أن تكوني قد تعلمتِ هذا الآن».

نظرت شانون إلى خارج النافذة، وهي تعض لسانها كي توقف نفسها عن التفكير بما كانت عليه أهمية الحفلات بالنسبة لها. على بعد بضعة أميال، ظهرت سلسلة من الصواري تتمايل على المراكب في الحوض، بالإضافة إلى مركب إبحار صغير يرسو بجانب الزوارق اللامعة.

راح الهواء يتلاعب بشعرها. أعادت انتباها إلى كاين مجدداً، وأضافت: «ربما ليس بالنسبة لك كاين، لكننا نعلم كلانا، أنني واحدة من أولئك اللواتي مُنحنَّ امتيازاً معيناً. أبي كان يدفع حواله لكل احتياجاته من خلال المصرف مباشرة، مرة في الشهر. كنت أستيقظ متأخرة في أغلب الأيام، فأستطيع أن أحظى بفرصة الاستمتاع ليلاً».

أدأر كتفيه العريضتين، وأحكم فمه بازدراء. بدا ضخماً جداً، وسيطراؤه وجاذباؤه على نحو مزعج. هذا ما أخذت شانون تفكر به مع شعورها بأنقباض في حنجرتها، وهي تلاحظ الطريقة التي يرمقها بها.

مسن كاين بصوت خفيض: «هل يجب أن أعجب بهذا؟».

غمغمت وهي تشيح بنظرها عنه: «اذهب إلى الجحيم».

بعد أن دفع كاين أجر سيارة الأجرة، رفضت شانون المساعدة التي قدمها لها في حوض السفن، فشقت طريقها بنفسها على طول رصيف الميناء. سأله بتهكم: «أي مركب لك؟».

راحت تنظر إلى مراكب صيد السمك البسيطة، التي ترسو إلى جانب زوارق للرحلات أعدت لتكون سريعة، لكنها لم تزود بوسائل الراحة. راحت شانون تتلذّأ وهي تسير خلف كاين، فقد وجدت من الصعب اللحاق بخطواته الواسعة. توقف كاين بجانب أحد الزوارق الصغيرة، حاججاً عنها صورة اليخت ذي الخطوط البراقة الملساء الذي يتمايل في وسط المحيط، والذي لفت انتباها. انتظرها لتلحق به. أبعدت نظراتها الحذرة عن ذلك اليخت الفخم الذي يصل طوله حتى الخمسين قدماً. فكرت، هذا يناسبك أكثر، كاين! فهو ينطبق أكثر على أسلوب حياتك: السرعة، والفعالية، والثمن الباهظ.

- هل أنت بخير؟

عرفت، فيما اقتربت منه، أن تینك العينين اللاذعتين رأتان قطرات العرق على جبينها، والطريقة التي يرتفع بها صدرها قليلاً لكن بسرعة، مما جعل نفسها سطحياً.

- أنا بخير.

لكنها ليست كذلك. إنها تشعر بالإنهاك.

- هل تؤلمك تلك الضربة على رأسك؟

- لا، أنا بخير.

غمغمت شانون بذلك، وهي تمر بجانبه كي لا تلفت النظر إليها. في الواقع، هي ليست كما اعتقدت.

تمت كاين: «لا أوقفك الرأي».

ثم تحرك كي يمسك بها. حملها كأنها ريشة خفيفة، وسار بها باتجاه اليخت اللامع.

Breathless

٢ - وجدتها... ولكن!

- لا داعي لأن تحملني !

خرجت من شانون هذه الكلمات حين تقدم كاين من الدرج الخشبي نحو مؤخرة اليخت، ووضعها إلى جانب أبواب القمرة الزجاجية.

أضافت: «أنا قادرة تماماً على الاعتناء بنفسي».

- هل أنت كذلك حقاً؟

ما إن ضغط على زر حتى فتح الباب، كاشفاً عن مظهر الفخامة في الداخل: مقاعد جلدية تشكل تناقضًا واضحًا مع خشب القิقب. أما السجاد الناعم فينسجم مع السقف المزین بالجلد.

- أولاً...

بدأ كاين يتكلّم، وهو يواكبها إلى أسفل الدرج. ثم أكمل: «... أنت مرتبكة. ثانية، تبدين على وشك الانهيار، فوجئك شاحب اللون وثمة حالات سوداء تحت عينيك. علاوة على ذلك، أنت نحيلة جداً. في الواقع، تبدين مريضة تماماً!».

- شكرًا.

أرشدها كاين إلى درج آخر مغطى بالسجاد، يؤدي إلى حجرة طعام اليخت المجهزة تجهيزاً كاملاً. في المدينة، كانت صفارات الإنذار تدوّي منطلقة من سيارات الشرطة التي أسرعت لتسيطر على الفوضى.

قال لها كاين بلهف: «اجلسِ!».

بقدّر ما شعرت شانون بالاستياء من تلقى الأوامر منه، شعرت بالامتنان في تلك اللحظة لأنها غرفت في الأريكة.

كرر كاين وهو يضع حقيبتها على الطاولة: «أنا جدي في ما أقوله

شانون، تبدين مريضة».

أضاف: «ماذا كنت تفعلين في الماضي، منذ سنتين... سنتين ولنصف؟».

لمعت عيناه بالاستهجان، فيما أضاف: «تعيشين حياة عابثة، كالعادة. أليس كذلك؟».

راقبت كاين وهو يستدير حول طاولة المطبخ المصنوعة من الرخام. إنه مطبخ مجهز بشكل جيد جداً. راح يفتّش عن شيء ما في الخزانة قبل أن يتوجه إلى الحنفيّة اللّماعة المطلية بالكروم فوق المغسلة.

أجابته شانون متّحدية وممازحة في الوقت نفسه: «إذا كنت تعلم، فلماذا تأسّل؟».

نظرة تلقائية واحدة منها نحو تينك الكتفين العريضتين جعلت نبضها يتسرّع، ما جعل الألم يتضاعف في صدغيها، فيما أخذ كاين يخطو باتجاهها.

قال من دون أن يجيبها: «دعينا نلقي نظرة على تلك الإصابة». بارتباك، التقط كاين ذقن شانون. بدت لمسته لطيفة فيما تفحص جبينها.

- ليس هناك جرح، لكنني لا أظن أنك ستتجهين من ظهور آثار الكدمة.

برشاشة، وضع ضمادة باردة على جبينها.

- هل يؤلمك هذا؟

- لا.

كذّبت شانون عليه، لأنها لم ترغب بأن يظنهما ضعيفة. كما أن هذا ليس السبب الوحيد، فقربها منه بالإضافة إلى الحميمية المزعجة للمساته ضاعفت حدة نبضها، حتى تسائلت ما إذا كان بإمكانه أن يسمعه.

- هل تملك هذا اليخت؟

سألته بحزم، وهي تحاول ألا تدعه يدرك أن دفعه لمسته ورائحة عطره الناعمة أثراً فيها، فيما أخذ يغسل الجرح برفق. إذا كان يملّكه،

فيما ترك الضمادة الباردة لتمسكها بيدها، وابتعد عنها.

شعر كاين بالارتياح لأنه تمكّن من إلهاء نفسه بالفناجين والصحون وتعبة الإبريق. لمس شانون بوفير ليس شيئاً يستطيع هو أو أي رجل آخر أن يقوم به من دون أن يتأثر. في الواقع، أثّرت فيه شانون بتلك الطريقة العميقـة الممحضـة التي لطالما أحسـ بها. هذا ما اعترـ به لنفسـهـ إلاـ أنه وبـنفسـهـ بصـمتـ بـفعلـ الاـضـطـرابـ الـذـيـ سـبـبـتـ لهـ. سـوـفـ يـُـسـرـ حـيـنـ تـنـهـيـ المـظـاهـرـةـ، وـيـصـطـحـبـهاـ إـلـىـ الـمـنـزـلـ. قـالـ كـاـيـنـ ذـلـكـ لـنـفـسـهـ وـهـ يـغـلـقـ بـابـ الـخـزانـةـ. تـسـأـلـ، فـيـمـاـ كـانـ يـضـعـ مـلـعـقـةـ مـنـ الشـايـ فـيـ إـبـرـيقـ صـغـيرـ، عـنـ سـبـبـ شـعـورـهـ بـالـتـرـدـ لـرـؤـيـتـهاـ تـغـادـرـ. مـعـ أـنـ شـانـونـ لـاـ تـبـدوـ بـحـالـ جـيـدةـ، إـلـاـ أـنـ هـشـاشـتـهاـ تـنـضـحـ بـتـلـكـ الـجـاذـيـةـ الـأـخـاذـةـ، الـتـيـ أـثـارـتـ فـيـ أـحـاسـيـسـ، عـرـفـ كـاـيـنـ أـنـهـ لـيـسـ مـجـرـدـ إـحـسـاسـ عـادـيـ لـدـىـ الرـجـلـ القـويـ لـحـمـاـيـةـ الـمـرـأـةـ الـأـضـعـفـ، بلـ هيـ نـابـعـةـ مـنـ شـعـورـ أـقـلـ شـهـامـةـ... مـنـ رـغـبـةـ بـدـائـيـةـ تـدـفعـهـ لـيـجـعـلـ هـذـهـ الـفـتـاةـ الصـارـخـةـ الـجـمـالـ فـتـانـهـ. أـدـرـكـ كـاـيـنـ أـنـهـ بـاتـ أـكـثـرـ خـبـرـةـ فـيـ الـحـيـاـةـ بـالـطـبـعـ، فـتـلـكـ النـظـرـةـ الـبـرـيـةـ الـتـيـ اـمـتـلـكـتـهاـ يـوـمـاـ وـلـتـ معـ الـحـدـةـ الـكـامـنـةـ فـيـ جـاذـبـيـتـهاـ التـامـةـ النـضـجـ. لـكـنـ، شـانـونـ لـاـ تـزالـ بـحـالـةـ سـيـئةـ، وـهـ يـشـعـرـ بـالـقـلـقـ حـيـالـهـ لـكـونـهـ فـيـ بـلـدـ غـرـيبـ وـحـدـهـ. هـذـاـ إـنـ كـانـ وـحـدـهـ... .

اللعنة! لم يشغل نفسه بهذا الموضوع؟ سـأـلـ كـاـيـنـ نـفـسـهـ وـهـ يـصرـ عـلـىـ أـسـانـهـ، فـيـمـاـ أـطـفـأـ زـرـ الإـبـرـيقـ الـكـهـرـيـانـيـ، وـسـكـبـ الـمـيـاهـ الـمـغـلـيـةـ عـلـىـ أـورـاقـ الشـايـ.

- هل يوجد مرحاض هنا؟
- نـعـمـ. إـنـهـ... .

بدت كلماتها موسمـةـ بـالـتـعبـ، أـوـ بـشـيـءـ آخـرـ. هـذـاـ مـاـ فـكـرـ بـهـ كـاـيـنـ وـهـ يـشـعـرـ بـخـوـفـ مـقـرـّـزـ يـتـشـبـّـثـ بـهـ فـجـأـةـ. تـلـكـ الطـرـيقـةـ الـتـيـ تـنـظـرـ بـهـ نحوـهـ، وـتـلـكـ الـمـلـامـحـ الـكـالـحـةـ... لـمـ يـفـكـرـ بـذـلـكـ الـاحـتمـالـ؟
- آـهـ، لـاـ أـنـتـ لـسـتـ بـخـيـرـ.

ثبتـ كـاـيـنـ يـدـهـ عـلـىـ حـقـيـقـةـ شـانـونـ الـبـالـيـةـ الـمـصـنـوـعـةـ مـنـ قـمـاشـ الـكـانـغاـ،

فـلـابـدـ أـنـ تـقـدـمـ شـوـطـاـ كـبـيـراـ، مـنـذـ أـنـ تـرـكـ شـرـكـةـ بـوـفـيـرـ.

- هل سـأـبـدوـ أـرـفـعـ شـائـنـاـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ إـذـاـ قـلـتـ إـنـيـ كـذـلـكـ؟
تـسلـلتـ الـحـرـارـةـ إـلـىـ أـعـماـقـهـ، وـشـعـرـ بـخـنـجـرـهـ تـقـلـلـ تـاماـ. ذـكـرـتـ شـانـونـ نـفـسـهـ بـأـسـىـ أـنـ كـاـيـنـ لـاـ يـكـنـ لـهـ أـيـ اـحـتـرـامـ، وـأـنـهـ يـدـيـنـهـ بـلـاـ رـحـمـةـ.

- لـنـ تـغـوـيـنـيـ كـاـيـنـ، حـتـىـ لـوـ مـلـكـ عـشـرـيـنـ يـخـتـأـ.
استـدـارـتـ شـانـونـ مـتـظـاهـرـةـ بـالـلـطـافـةـ، مـظـهـرـةـ اـبـتسـامـةـ خـيـاتـ فـيـ طـيـانـهـ الـأـلـمـ النـاتـجـ عـنـ تـوقـ دـفـينـ عـمـيقـ. أـضـافـتـ: «عـلـىـ أـيـ حـالـ، أـلـيـسـ لـدـيـكـ زـوـجـةـ تـقـبـعـ فـيـ إـحـدىـ هـذـهـ الـغـرـفـ؟ـ».

أـشـارـتـ إـلـىـ الـدـرـجـ الـذـيـ اـسـطـاعـتـ رـؤـيـتـهـ، وـالـذـيـ بـدـاـ مـنـ الـواـضـحـ أـنـ يـؤـديـ إـلـىـ غـرـفـ نـوـمـ، بـيـنـمـاـ أـخـذـتـ تـفـكـرـ مـلـيـاـ لـتـتـذـكـرـ إـذـاـ مـاـ كـانـتـ قدـ سـمعـتـ شـيـئـاـ عـنـ حـيـاتـهـ الـخـاصـةـ مـنـ قـبـلـ.

أـجـابـ كـاـيـنـ بـإـيجـازـ: «لـيـسـ لـدـيـ زـوـجـةـ».

شـعـرـتـ شـانـونـ بـبعـضـ الـأـرـتـياـحـ. أـصـرـتـ مـحاـولـةـ أـنـ تـبـعـدـ عـنـهـ ذـاكـ الشـعـورـ: «لـمـ لـاـ؟ـ إـنـكـ تـكـبـرـ فـيـ السـنـ، كـمـ تـعـلـمـ». كـمـ تـرـاهـ يـبـلـغـ مـنـ الـعـمـرـ الـآنـ؟ـ سـأـلـتـ شـانـونـ نـفـسـهـ. ثـلـاثـ وـثـلـاثـونـ؟ـ أـربعـ وـثـلـاثـونـ؟ـ

- لاـ تـتـحرـكيـ!

أـمـرـهـ كـاـيـنـ بـذـلـكـ مـنـ دـوـنـ أـنـ يـشـعـرـ بـالـغـضـبـ، الـأـمـرـ الـذـيـ جـعـلـ شـانـونـ تـحـسـ بـأـنـهـ تـصـرـفـ تـصـرـفـاـ صـبـيـانـاـ بـتـفـوهـهـ بـتـلـكـ الـجـملـةـ. لـطـالـماـ اـعـتـقـدـتـ أـنـ نـضـجـهـ هـوـ أـحـدـ الـأـشـيـاءـ الـتـيـ تـشـدـهـ إـلـيـهـ، وـقـدـ اـزـدـادـتـ تـلـكـ الـحـنـكـةـ مـعـ السـنـينـ. اـبـتـلـعـتـ رـيقـهـ كـيـ تـخـفـفـ مـنـ الـجـفـافـ الـذـيـ تـشـعـرـ بـهـ فـيـ خـنـجـرـهـ.

آـهـ!ـ يـاـ إـلـهـيـ!ـ فـكـرـتـ شـانـونـ أـنـهـ سـوـفـ تـسـيـطـرـ عـلـىـ رـدـودـ أـفـعـالـهـ أـكـثـرـ إـذـاـ لـمـ تـنـظـرـ إـلـيـهـ، فـأـغـمـضـتـ عـيـنـيـهـ. سـرـعـانـ مـاـ أـدـرـكـتـ أـنـهـ بـاتـ تـشـعـرـ بـرـائـهـ، وـتـشـمـلـهـ بـأـحـسـاسـ أـقـوىـ.

- اـمـسـكـيـ هـذـهـ!

وضعت حداً فاصلاً ما بيني وبين الإدمان وأزواج النساء الآخريات، وكل ما يفقدني السيطرة، فأنا أقدر نفسي كثيراً».

بداً كان ذلك تلميحاً لكاين ليدقق النظر إليها أكثر. انزلقت نظراته على جسدها النحيل، ل تستريح بوعي كامل على خصرها الناعم. اللعنة! إنه يفكر كشاب مغرم... كبح لجام أفكاره، وهو يحمل الأغراض التي لا تزال على الطاولة، ويناولها إليها.

نصحها قائلاً: «أظن إنك بحاجة إلى الاستلقاء قليلاً».

قال هذا، وهو يرشدتها إلى الأسفل نحو مضجع البخت الفخم. قادها إلى الحجرة الأمامية ذات الأناث المطلبي والسرير ذي الحجم الملكي. أشار إلى الباب الزجاجي الذي يؤدي إلى غرفة النوم. ثم أضاف: «حين تغسلين وتترابحين، سوف أحضر لك الشاي».

- شكرأ!

بدت شانون بنظره امرأة متشردة بسروالها الفضفاض البالي وقميصها الحمراء بمقاسها الصغير والشعار السخيف المطبع علىها. إنها لا تشبه مطلقاً وريثة ملايين الجنسيات، التي لا تملك أي فكرة عن المتابع التي تسببها، ومن الواضح أنها لا تهتم لأسلوب الحياة التي تؤمنها لها. هذا ما ذكر كاين نفسه به، فيما بدا فكاهة مشدودين.

- قلت إنك لا تتورطين... .

ركزت شانون على سؤاله، مرتعبة: «ماذا تعني؟». من الواضح أنها اعتتقد أنه رحل.

أجاب بعنومة: «في التعاطي مع أزواج النساء الآخريات». نظرت شانون إليه متسائلة، وقد غطى وجهها اللطيف شعور سلبية، ما جعله يندم على الفور على طرحه الموضوع. تساؤل كاين لم فعل ذلك؟ أليحمي نفسه؟ شانون مجرد فتاة، بحق السماء! فائي حماية يحتاجها؟

هزت شانون كتفيها بعدم اكتراث، وأجابت: «نعم». ثم أضافت:

فتتشبث بها فجأة، حالما أحسست ببنيتها. غرز أصابعه في عظام رسغيها الرقيقة، وأدارهما إلى الجانب الآخر، وأخذ يتفحص ذراعيها بنظرة متمعنة ومنتقدة.

- إلام تنظر؟

لمع في عيني شانون غضب صارخ بفعل الصدمة، قبل أن تبتعد عنه بجهد. أضافت: «أتبحث عن دلائل تشير إلى... الإدمان؟».

من دون تردد، راح كاين يخرج محتويات الحقيبة ويس揆ها على سطح الطاولة.

بالرغم من شعورها بالذعر، تحدثه شانون قائلاً: «ماذا تظن نفسك فاعلاً، بحق السماء؟».

شعر كاين بكبرياتها المنكسرة تستعر، فيما عبّثت يده بأغراضها. كره نفسه، لكنه شعر أنه مجرّد على القيام بذلك... أحمر الشفاه، ومشط، وأوراق شتى، وزجاجة دواء. حملها كاين ليقرأ ما كتب عليها. بسرعة ففطعة، انتشلت شانون الزجاجة من يده.

- مشكلة معوية. أهذا يريحك؟ لهذا السبب أنا هنا ولست في بيرو.

ضاقت عينا كاين بتساؤل. بالطبع جالت هذه الفتاة على العديد من الأماكن! كرر ما سمعه: «البيرو؟».

هزت شانون كتفيها، وأجابت: «سواء كنت في ريو دي جينيرو أو البيرو، ما همك أنت؟».

في الواقع ذلك ليس صحيحاً على الإطلاق، إلا أنه لم يستطع أن يقر لها بهذا.

- حسناً! كنت مخطئاً. أخذ كاين يُرجع الأغراض إلى حقيبتها مجدداً، لكنها انتشلت الحقيقة منه.

للون الغضب خدي شانون، فيما بدأت تعيد أغراضها إلى الحقيبة. قالت: «لا آبه لرأيك بي أو لرأي الآخرين... أنا لا أكتثر البتة! لكنني

- حسناً! أنت تعرف المثل القائل «المؤمن لا يلدغ من الجحر مرتين». لم يستطع كاين أن يلجم العبارة الساخرة التي خرجت من بين شفتيه: «الهذا السبب سألكي إذا كنت متزوجاً، شانون؟».

فيما كان باب الحجرة يقفل خلف، كاين، شعرت شانون برغبة في رمي حجر عليه. نعم! لقد ارتكبت خطأ. أخطأت في الحكم على الناس، لكن لم يصر كاين على تذكيرها بالموضوع؟ لم يصر على معاملتها بازدراء، متمسكاً بتلك السمعة السيئة التي اتخذتها الجرائد ذريعة، لتملاً صفحاتها بأخبارها... تلك السمعة السيئة التي حصدتها من دون علمها، والتي بسبها غادرت إنكلترا؟ إلا أن رأي كاين القاسي بها، سبب لها الأذى أكثر مما فعلت تلك الجرائد، وهو ما زال يؤذيها، كما أدركت عاجزة، وهي تسقط حقيقتها البالية على غطاء السرير، قبل أن تدخل إلى المرحاض التابع لغرفة النوم.

ما إن رأت شانون مرشة المياه، بالإضافة إلى الطاولات الرخامية، حتى لوّت شفتيها بإعجاب. مضى وقت طويل جداً على تمتعها بفخامة كهذه، فقد تخلّت عنها حين قررت أن تراهن على حريتها، ونهرب من الثرثرة وأقوال الجرائد، ومن دكتاتورية أبيها وتسلطه، فتستقل وتعتمد على ذاتها. فتحت الحنفيّة ورشّت المياه على وجهها، وفيما راحت تر安倍 المياه تدور وتختفي في قعر المغسلة تمنت لو أنها تستطيع أن تخلص بسهولة من ذكرياتها الماضية، كما تخلص من تلك المياه.

كانت شانون في التاسعة من عمرها حين توفيت والدتها في حادثة سقوط عن ظهر الحصان. بعدها، لم يعرف رانولف بوفير مطلقاً كيف يتعامل مع ابنته السريعة النمو والمغامرة إلى بعد الحدود. صارت حياتها عبارة عن تنقل دائم بين المدارس الداخلية الباهظة الكلفة، بالإضافة إلى الرحلات إلى الخارج خلال العطل مع أي عضو من فريق عمل أبيها يستطيع أن يرافقها. أما ما كانت تحتاج إليه بالفعل فهو عطف أبيها وحبه، إلا أنه كان منشغلاً على الدوام، ولا وقت لديه ليمضيه معها. بدلاً من ذلك دللها إلى أبعد حد، بدءاً من السيارات السريعة،

والمجوهرات، والثياب، وصولاً إلى العطل والرحلات المترفة. وفر لها هذا كلّه، لكن لسوء الحظ، لم يكن ذلك كافياً. لطالما شعرت شانون أنها مستعدة للتخلي عن جميع الزخارف مقابل علاقة ودية ومتسمجة مع أبيها، ومقابل الحصول على فرصة للتalking معه عن أحلامها وعما يجول في خلدها، ومقابل أن تؤخذ آراؤها بجدية، إلا أن رانولف بوفير لم يكن من ذلك النوع من الرجال الذين يصغون إلى أي شخص آخر. ربما كان رفضه لتقبلُ أن تقوم بشيء أكثر قيمة في حياتها من أن تساند زوجاً ملائماً، كما فعلت أمها، هو السبب الرئيسي الذي دعاها إلى أن تصبح متمردة هوجاء دائمة السهر في الحفلات الليلية، ما ألبسها تلك السمعة السيئة. في ذلك الوقت، بدا ذلك وسيلة فعالة لعراض عن حاجتها للحب وللرعاية اللذين فقدتهما من حياتها، لا سيما الحاجة لأن تكون محظ الانتباه. إلا أن ذلك التعريض بدا سطحياً، ولم يدم طويلاً، تماماً كاي علاقـة حاولـت أن تنشـتها مع أيـ من الرجالـ الذينـ لاـ حقوقـهاـ. وكلـماـ كانتـ خـيـةـ أـمـلـهاـ تـنـموـ،ـ كـانـ رـفـضـ أـبـيـهاـ يـزـدادـ.ـ لمـ يـحـبـ والـدـهاـ تـصـرفـاتـهاـ،ـ وـعـدـمـ قـدـرـتهاـ عـلـىـ الـبقاءـ مـعـ شـخـصـ وـاحـدـ،ـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ السـمعـةـ غـيرـ المـلـائـمـةـ التـيـ اـكتـسـبـتـهاـ.ـ لـكـنـهاـ لـمـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـسـيـطـرـ عـلـىـ ذـاكـ الـأـمـرـ،ـ فـكـلـ رـجـلـ التـقـتهـ لـمـ يـكـنـ هـمـ سـوـىـ مـالـهـ وـجـسـدـهـ أـوـ الـاثـنـيـنـ مـعـاـ...ـ كـلـ الرـجـالـ مـاـ عـدـاـ كـاـينـ فالـكونـ.

ورجعت أدراجها إلى غرفة النوم. بدا كأن السرير الواسع بوسائله المكتنزة يدعوها إليه، أما ستائر الكوة فمغلقة في وجه أشعة الشمس الإسبانية الحارقة. فيما تفعل ما اقترحه عليها كاين، فتسليق قليلاً. بدا لها أن الأضطرابات القائمة في البلدة سوف تستغرق بعض الوقت، وأن من غير المجدى أن تفكّر حتى بالرجوع إلى الديار قبل زوال الخطر.

استرخت شانون على السرير الفخم، وحاولت ألا تفكّر بمكان نوم كاين على أليخت. لكنها لم تستطع أن تمنعه من التغطّل على أفكارها والتشوّش عليها، مثلما كان يفعل منذ كانت في السابعة عشرة من عمرها. تأثرت بطريقة خطيرة بهذا الرجل منذ اللحظة الأولى التي وقعت

الم تهزا هي نفسها بنفسها حين ارتدت اللون الأحمر إلى الحفلة
الرافضة، في حين ارتدت كل النساء الآخريات اللون الأبيض؟
حين جالت عيناه غير الوديدين على طول عنقها الناعم لتصلا إلى حافة
سترتها القصيرة، أحسست شانون بأنوثتها، وأدركت أنها وجدت شريكها،
بل توأم روحها. سألهَا: «ألا يزعجك ويؤلمك كل ما يكتب عنك؟».
بالطبع يزعجها، لكن إذا ما عرف أحدهم ذلك، فسوف يمزقها إلى
أشلاء. هذا ما فكرت به بمرارة. هزت كتفها قليلاً، وأجابت: «ما الذي
يكتب عنني؟ بأنني أتواجد في كل حفلة، وأنني أبدل عشاقي بقدر ما أبدل
ثيابي الداخلية؟».

لم تصدق شانون أنها تستطيع التلتفظ بتلك العبارات المحظطة من
قدرها، ليس لأنها عارية عن الصحة فقط، بل لأنها لم تلتقي في حياتها
رجلًا شعرت بالرغبة في التأثير عليه. شعرت بالانكماس، فيما هزت
كتفيها مجدداً، ثم قالت: «لهم قد يزعجني أو يؤلمني؟».
- لكنه يؤلم أباك.

استدار كاين فجأة، متفحصاً شانون بعينين ضيقتين حادتي النظرات،
جعلتها تدرك بارتاعاب شيئاً مختلفاً عن الغضب، شيئاً أساسياً ووحشياً.
أضاف: «لكن، لربما هذا ما ترغبين به».

حتى وهي تشعر بالاضطراب من جراء صدمة الانجداب المتبادل
بينهما، شعرت بلذعة تعليق كسوط يضرب وجهها. من يظن هذا الرجل
نفسه؟ وبأي حق يتكلم معها بهذه الطريقة.

- لا أعرف من أنت أو ما تفعله هنا، يا سيد فالكونر، لكنني أظن أن
حياتي الخاصة أو حياة أي فرد من هذه العائلة لا تخصك! هذا إلا إذا
كنت تظن أن واجباتك هنا تتضمن محاولتك أن تجذبني من يدي وتعيدني
إلى الصراط المستقيم. في هذه الحالة، فإنني أقول لك إنك تضيع وقتك
سدى!

كان كاين يحرك بعض الأوراق على الطاولة بيديه الطويلتين
الآنقيتين. رفع بصره نحوها، وهو يبدو غير متزعج إطلاقاً.

عياتها عليه فيها، منذ ذلك اليوم الذي قصدت فيه مبنى شركة بوفير،
ورأته جالساً في مكتب أبيها خلف الطاولة.
أبقى نظرته منخفضة للحظة واحدة، إلا أن لحظة واحدة فقط بدت
كافية ولتدع جاذبيته الساحرة تنطبع في وعيها إلى الأبد.
لاحظت شانون شعره الداكن الأنثيق، وعرض كتفيه، وأخذت
تتملل، فقد أحسست بالاضطراب لأنه لم يلاحظ وجودها، في حين أن
الكل يفعل. كانت ترتدي بدلة حريرية داكنة في ذلك اليوم، أما شعرها
فمفرغ إلى الأعلى، وهي لا تزال تذكر الطريقة المحببة التي كانت فيها
سترتها القصيرة وسروالها يتحرّكان على جسدها.
بعدئذ نظر كاين إلى الأعلى، وكان شيئاً ما أوحى له فجأة أنها هناك،
بالرغم من أنها عرفت أن الحقيقة مغايرة لذلك تماماً. حتى مع طول
قامتها بفضل الكعبين العاليين، شعرت شانون بكسوف من جراء طول
قامته المسيطرة حالما وقف على رجله.
- كاين فالكونر.

بدأ صوته عميقاً وجذاباً، وفيما اقترب منها، أخذ اضطرابها يذوب
تحت سحر ابتسامته. أضاف: «الرئيس الجديد لمجلس الإدارة».
مجلس الإدارة! هذا ما أعطاه المركز الأعلى. الأصابع التي تشبت
بأصابعها بدت دافئة وقوية. نسيت شانون كلية آداب التصرف، فلم تعرف
عن نفسها. في المقابل، سمعت نفسها تقول بطريقة لا تليق بها: «أين...
أين أبي؟».

- أبوك؟
شع الوضوح من عينين ذكرتاهما ببحيرة زرقاء باردة في الأعلى، تحت
رموش طويلة داكنة السوداد. أردف قائلاً وهو يلوّي زاويتي شفتيه: «إذا
أنتِ الثرية المستهترة».

كان ذلك هو الاسم الذي أصرّت إحدى الصحف على نعتها به. لو
كانت شانون أكبر سنًا، لربما أضحكها ذلك. هذا ما اعتقادته في سرها.
تضاهرت باللامبالاة، ثم غمغمت: «إذا كنتَ تود قول ذلك».

- ليس لدى النية بأن أجذبك إلى أي مكان، شانون.

بالرغم من كل شيء، فإن لفظ اسمها بتلك النبرة العميقه جعل شعر عنقها يقف متاثراً. أضاف: «ولن أحاول أن أفعل حتى، فانا لا أود أن أرى اسمي في الصحف المبتذلة».

خرجت شانون من المكتب في ذاك النهار ورأسها مرفوع، والدموع على وشك أن تنهمر من عينيها، ناسية تماماً سبب ذهابها إلى ذاك المكان في بادئ الأمر.

منذ ذلك الحين، حاولت تجنبه، لكن بدا هذا مستحيلاً. بما أن رانولف بوفير أحب كاين كثيراً منذ البداية، فغالباً ما كان يدعوه لتناول العشاء في المنزل. وأحياناً كانت شانون تجد نفسها مجبرة على التكلم معه حين يتصل هاتفياً بوالدها، فكان صوته العميق يحرق أعصابها. أما هو، فكان غافلاً تماماً عن تأثيره هذا ثم إنه بالطبع كان يتواجد في كل حفلة رسمية تخص الشركة، فرانولف كان يصر عليه أن يحضر. في إحدى المرات طلب منها كاين أن ترافقه، وذلك خلال عشاء الشركة الأخير. استجمعت شانون شجاعتها لتسأله: «كم عمرك؟».

أجاب: «كبير جداً عليك».

كانت شانون قد ناهزت التاسعة عشر من عمرها، وبدت واثقة من مظهرها ومن جاذبيتها التي لم تتمكن من إخفائها، فضحك عالياً، مستخدمة كل عناصر أنوثتها، ثم أجبت بلهف: «ما الذي يجعلك تظن أن هذا السؤال البسيط يوحّي بأنني أود التقرب منك؟».

فاجأته جسارتها، لكنه أجاب بابتسمة ساحرة وعينين ساخرتين خاليتين من العاطفة: «لأنني على الأرجح الرجل الوحيد في لندن الذي لم يظهر أي ميل للتقارب منك».

بالرغم من أنها ضحكت، إلا أن ملاحظته تلك أشعرتها بالإحباط، وأكدت لها أنها تضيع وقتها إذا ما أملت أن يعجب بها كاين فالكونر يوماً. يتمتع الرجل بخبرة عالية، ومهارة كبيرة بحيث لا تستطيع أن تتحادق عليه، أو تتجاذل معه، أو حتى تحاول أن تستعين بسحرها

وجاذبيتها للتقارب منه. بالإضافة إلى ذلك فإنها بصحبته تعاني من شعور قوي ومحبط بالذل، لا ينفك يتكرر.

حين بدأت شانون تواعد جايسون ماركام، وطلب منها هذا الأخير أن تمضي فصل الصيف معه في كوخه، الذي يقع بجانب بحيرة صغيرة في سكوتلاند، لم يكن من شانون إلا أن اقتضت الفرصة لتهرب، ليس من سيطرة أبيها المتزايدة فحسب، بل من مشاعرها العاجزة تجاه كاين. قررت أنها مجرد مشاعر بدائية وصبيةانية ناهيك عن أنها عنيفة وموجة. من ناحية أخرى، وفرت لها علاقتها بجايسون شعوراً أقل إيلاماً، بالإضافة إلى الصداقة بينهما، التي كانت تفتقدا في ذلك الوقت. غالبية النساء اللواتي حاولت أن تكسب صداقهن منذ أن تفتحت عيناهما على عالم الأنوثة، كن ينظرن إليها كمنافسة لهن، أما الرجال فكانوا يعتبرونها وسيلة لتعزيز أناهم الذاتية. على خلاف جايسون الذي بدا أنه يهتم لشخصيتها. كان يستمع إلى أفكارها، ويشاركها أحلامها. وبالرغم من أن تلك العلاقة بدت أقل شغفاً مما أمل جايسون، لكنه لم يسرع الأمور، فقد كان رجلاً صبوراً راضياً بالانتظار. برفقته كانت شانون تشعر بالرضى والارتياح، مثلما يجب على المرأة أن يشعر مع شخص يفكر في مشاركته الحياة، لكنها لم تكن مجنونة بحبه. لم يشبه شعورها نحوه أو يقارب حتى ذلك الشعور الذي تمتلكه تجاه كاين.

حسناً! أليس ذلك أفضل؟ ما شعرت به تجاه جايسون كان حقيقياً وليس خيالياً. إنه تام وطويل الأمد، هذا لأن جايسون ماركام، وهو سائق سيارة سباق يبشر بمستقبل واعد وابن وزير شهير، كان رجلاً حقيقياً، وهو دائم التواجد من أجلها. هذا ما اعتقاده شانون، إلى أن تصدّرت محاولة زوجته الانتخار عنوانين الصحف، وحظيت صحف الأخبار المبتذلة بما تريده، وتمادت في الانتقاد وهي تصوّر شانون كالمرأة المغوفة، فيما صورت ماركام على أنه الضحية.

شعرت شانون كأنها فقدت الإحساس من جراء عدم تصديقها الخبر، ومن جراء كذب جايسون عليها. عادت أدراجها إلى لندن لتواجه بوابل

من الأسئلة التي رفضت الإجابة عنها، وبقدر مضاعف من غضب أبيها حين اكتشفت أن كاين فالكونر تشاور معه في الأسبوع نفسه، ورحل عن الشركة. عرفت شانون أن المنافسة أثارت قلق كاين أكثر من مرة، وأنه وجد رانولف شخصاً يصعب التعامل معه لاسيما في العمل. لكن بعد الألم الذي أصابها بفعل خيانة الرجل الذي أقنعت نفسها أنه حب حياتها، والذي وضعت به ثقتها كاملة، أغضبها رحيل كاين حتى الصميم.

خلال ذلك الأسبوع، وفيما كانت محبوطة ومتألمة ووحيدة في المنزل، حضر كاين كي يأخذ بعض المستندات الشخصية. تحولت الفضيحة التي تعاني شانون من ذيولها إلى غضب حارق عليها لم يقتصر على السخرية المعتادة التي عرفتها منه، بعد أن رجمته بخطاب طويل محمل بالغضب بشأن سوء تصرفاته.

- كيف تجرؤين على انتقاد تصرفاتي؟

بدت عيناً كاين مستعترتين بالحقدين حين أضاف: «أنت الغنية التي لا تمانع في فعل أي شيء بغية الحصول على اللهو! أستطيع أن أفك بعباراتأسوأ، شانون، لكنني ساحفظ بها».

لم تدرك شانون في حينه أن كاين صديق لعائلة جينيفير ماركام، وأن هذا هو السبب الذي جعله غاضباً جداً. أردف قائلاً: «ما أتمناه هو أن تجدي ما تبححين عنه... لمصلحتك، بالإضافة إلى مصلحة الجميع». قال كاين هذا فيما خرج من الباب.

آلمها سماع رأي كاين ومغادرته. شعرت بالسخط من جراء عدم وقوف هذا الرجل بجانبها، فرددت عليه بعنف قائلة: «ناديتني الثرية المستهترة في المرة الأولى التي رأيتها فيها. حسناً! إذا كنت أنا كذلك فأنت هو الخائن!».

اندفع من قم شانون هذا الكلام بدافع غضبها المستعر المؤلم، وحسدها لأنه قادر على المغادرة ساعة يشاء، أما في سرها فهي تقدّره لأنه قاوم أياها.

بعد ذلك رحل كاين مغلقاً الباب بعنف خلفه، ولم تره حتى هذا اليوم. سمعت في ما بعد أنه لم ينضم إلى شركة أخرى فوراً. فكرت شانون أن رانولف سوف يحاول جاهداً أن يغيظه، وأنه سيندم طوال عمره على تركه برحيل من شركة بوفير بتلك الطريقة. بحسب ما كونت من معلومات عن هذا اليخت من الواضح أن كاين حصل على مركز هام آخر، واستخدم مهاراته وتبصره كي توصله إلى المراكز العليا في شركة أخرى، ومن الواضح أنه حظي بمستوى مرموق لنفسه. ثناءت شانون فاتحة فاها، لحركة اليخت اللطيفة بين فترة وأخرى أشعرتها بالارتياح، الأمر الذي جعل جفنيها متألقين... .

* * *

كانت شمس المغيب تشع بخيوطها الذهبية على طول مياه البحر، وفيما كان كاين يقف عند مؤخرة اليخت، تنفس ملء رئتيه من ذلك الهواء البارد المسيطر على الجو.

استطاع كاين أن يسمع هدير المحركات، وأن يلاحظ الأضواء الصادرة من الحانات الليلية ومن المقاهي حول حوض رسو السفن. وجد نفسه يعود بأفكاره إلى ذلك النهار، منذ ستة تقريباً، حين أجاب عن تلك المكالمة المزعجة التي تلقاها من السيد رانولف بوفير. حينئذ، وجده شديد الاضطراب وعلى شفير الهاوية. فكر أن ذلك كله من صنع يديه. عرف كاين هذا، لكنه لم يستطع أن يشهر ذلك في وجه الرجل، فرانولف يحتاج إلى مساعدته ونصائحه، وشعر كاين بالقلق بشأنه ويشأن الشركة التي عمل فيها، فلم يتمكن من رفض مديد المساعدة له. فكر أن الرجل يقتل نفسه لا محالة. نصحه الأطباء أن يهدى من روعه، ويخفف من فطاعة المشكلة، لكن كاين بدا متاكداً أن مشاكل الشركة لم تكن هي السبب الوحيد لإحباط رانولف، بل تناقره مع شانون هو السبب الرئيسي. بين نسمات المساء، استطاع سماع كلمات رانولف، فيما وقفا سوياً في فناء منزل بوفير: «جد لي ابنتي! بالله عليك، جد ابنتي! جدها... . شعر كاين بالتأثير، وتناسى بقية حديثهما، لكن توسل رب عمله

السابق ما زال يقطع قلبه. صحيح أن الرجل ظالم ومحب للسيطرة، لكنه في الحقيقة، أراد أن يسترجع ابنته بالفعل. تنفس كاين مجدداً بعمق وعدم صبر. صحيح أنه قام ببعض المحاولات كي يجدها لأسباب خاصة به، إلا أن العام المنصرم كان مليئاً بالصعوبات، ولم يحظ بالكثير من الرقت، وحين وجد الوقت، لم يُوفق في بحثه، إلى أن أتى هذا اليوم...

والآن وجدها، وبدأ يتمنى لو أنه لم يفعل. لم تبدُ شانون بحالة جيدة، وشعر بالقلق الشديد حول ما تفعله بنفسها. ليته يستطيع أن يجعلها تفكك بالطريقة الصحيحة، فيقنعها بأن تعود إلى المنزل قبل أن تمرض حقاً، هذا ما أخذ كاين يفكر به، والقلق يتثبت بفكه من جراء عقم آماله. كيف يتوقع أن ينجح في إقناعها في غضون ساعتين؟ سأل نفسه، وهو يشتم جدول أعماله، وقد ضاق ذرعاً بالالتزامات لأول مرة في حياته، لأنها لم تترك له الكثير من الوقت. فرق حوض السفن وقع نظره على تمثال كولومبوس الضخم. لاحظ للمرة الأولى أن الرجل العظيم كان يشير، ليس إلى الجهة الغربية - باتجاه الأميركيتين اللتين اكتشفهما - بل إلى الجهة الشرقية، باتجاه الرقعة الفسيحة المتلائمة للبحر الأبيض المتوسط. أما كاين نفسه، فانبثق في رأسه فكرة راحت تفتح وتنمو أكثر فأكثر.

سوف تكرهك على هذا فالكونترا حذر نفسه، فيما أخذ يعبر ظهر اليخت في تصميم مفاجئ.



٣ - تمرد

ارتفع صوت هدير المروحية. راح الأطفال يضحكون ويلوّحون بأيديهم، وينادونها، فيما ظلت الشفرات تصدر صريرها وتقترب أكثر. استطاعت الآن أن تتعرف على وجوه الأطفال. توقف هؤلاء عن الضحك، وراحوا ينظرون إليها بحذر، حتى إن بعضهم راح يبكي، والبعض الآخر يصرخ، فيما اندفعت شانون بسرعة ورعب في الهواءطلق. لم يعد الصوت صادراً عن المروحية، بل من مجموعة من الحشرات...

لا!

انتفضت شانون بقلب نابض، فيما طوقت رأسها بيديها، وشهقت طلباً للهواء. هدأت من روعها قليلاً، وحاولت أن تُبطئ من سرعة تنفسها. غلبها النعاس وهي على سرير الحجرة في يخت كاين! هذا ما أدركته من خلال مسح سريع بنظرها على المفروشات الفخمة التي تملأ المكان، أما الصوت الذي سمعته فهو...

بسرعة، سوت شانون جلستها على السرير الكبير الفخم. فكرت عابسة وهي تصغي بانتباه، أهو المحرك؟

أخذت تتلمس طريق الخفين اللذين رمتهم منذ... الله أعلم متذكّر من الوقت. أدخلت أصابع رجلها فيما، وهرعت كي تنظر من خلال الستائر. من خلال الكورة البيضاوية الشكل، أبصرت منظر برشلونة، إلا أن تلك المدينة أخذت تتلاشى رويداً رويداً. هذا ما أدركته شانون مرتعبة.

من دون أن تضيع دقيقة واحدة، حتّى خطتها عبر الحجرة من دون

لم تصدق ما قاله. لا بد أنه يمزح. أضافت: «أي فرنسا؟».
تحرك فك كاين في تقدير ساخر، ثم قال: «أعطيك عشرة على عشرة
في الجغرافيا، شانون. من الجيد معرفة أنك تعلم شيئاً مفيداً في تلك
المدارس التي ارتديتها».

- يا لك من حقير متبعج!
بغضب شديد، نظرت شانون إلى خط الساحل الذي أخذ يتلاشى.
أزعجها هدوء كاين، فقالت له: «استدر حالاً». لم يعرها كاين انتباهاً، وبقي جالساً. أمرته قائلة: «قلتُ لك استدر
حالاً».

ردة كاين عليها بهدوء: «أنا آسف، شانون. لا أستطيع ذلك. كما
قلت لك، أنا متاخر على مواعيدي، كما أنتي بحاجة إلى من يساعدني
في قيادة المركب، أما أنت فقد اعترفت بنفسك أنك لا تفعلين شيئاً
هناك».

- أنت تخطفني... ثم تنجرأ وتطلب مني أن أساعدك في قيادة
المركب؟
أنت كلامها على شكل صراخ حاد.
- قلت إنك تبحثين عن المتعة.
- قلت... هل قالت ذلك حقاً؟

- وأعرف أنك فعلت ذلك من أجل أيك.
نعم، في الماضي. وقد رافقهما كاين على متن اليخت مرة أو اثنين
حسبما تذكر شانون، مسترجعة في ذهنها مدى المرح وعدم الbalance اللذين
شعرت بهما أثناء صحبته. لكن كان الأمر يومها مختلفاً...

- إذاً، هل اخطفتني كي أفعل ذلك؟
فجأة، أصبح الخوف هو الشعور المسيطر على شانون. الخوف
بالإضافة إلى الغضب العميق لتمكنه من خداعها لترك اليخت. أردفت:
«إذا لم تُدر هذا الشيء حالاً، فسوف أعود سباحة».

توقف. بدت مترنحة كأن النوم قد أسكرها.
صعدت الدرج الشديد الانحدار نحو مكان التحكم، فرأته جالساً
خلف الدفة، وهو يشق الطريق عبر مياه المحيط الواسع، بيدين قديرين
ملتفتين حول المقود.

بدل كاين سترته، ولبس قميصاً سوداء وسررواً من الجينز. بالرغم
من كل شيء، لم تفت شانون ملاحظة عرض كتفيه ومدى القوة الرهيبة
التي توحيان بها، فيما وصلت إلى ظهر المركب.

- إلى أين نحن ذاهبان؟
نظر كاين إليها متفاجئاً، بينما تقدمت لتقف بجانبه. بدت ملامحها
الباهتة متهدية، أما شعرها فراح يتغابير بلطف مع الهواء.
- أخيراً استيقظت... .

قال كاين هذا، قبل أن يعيده انتباهه إلى مفاتيح التحول المتعددة وإلى
الشاشات على لوحة التحكم، سأله: «كيف تشعرين؟».
كيف يجري على هذا السؤال؟ نظرت شانون وقد نفذ صبرها إلى رأسه
المنحني. أجابت: «سألتك، إلى أين نحن ذاهبان؟».

بدأ أن كاين يتحكم بشيء ما على اللوحة، فلم يرفع رأسه لينظر إليها
حتى، بل قال: «ربما أنت تعيشين بوقتك هناك شانون، أما أنا، فلدي
جدول أعمال علي أن أنهيه». سأله شانون قلقة: «جد... أي جدول؟».

كانا يبحران بسرعة هائلة، وكل موجة قوية راحت تقودهما إلى مكان
أبعد ثم أبعد في خضم المحيط الشاسع. سأله مجدداً: «إلى أين
تأخذني، بحق السماء؟».

كان كاين يدبر اليخت بمهارة خبيث، هذا ما أدركته شانون فيما
انتظرت جوابه. أجابها بلا مبالغة: «عليّ أن أسلم هذا اليخت إلى كان
قبل نهاية هذا الأسبوع، وقد خسرت الكثير من الوقت حتى الآن».
بعدئذ أردف: «ستبقين معي حتى وقت التسليم». كررت شانون، مرتعنة: «كان... كان!».

- الشركة سوف تصير ملكك يوماً ما، شئت ذلك أم أبيت. والدك يكبر في السن.

بدأ القلق فجأة يأخذ مكان الغضب الذي يلسع خديها، ما جعل جبيتها الناعمة تتغضّن. قالت: «قلت لي إنك لم تره».

- لا. لم أفعل.

ألم يفعل؟ لم تعد تذكر ما قاله لها هناك في لاس رامblas.

- ماذا إذا؟ هو بخير، أليس كذلك؟

ـ بما السؤال أشبه بهمزة قلقة.

- هل هذا قلق حقيقي، كما أفهم، شانون؟

- ماذا تظن؟

رمته بسؤالها هذا مدركة السخرية في ذلك الوجه الصارم.

ـ ما أظنه هو أنه حان الوقت للتوقف عن علاقاتك الاجتماعية ومعشرة أصدقائك الوهميين، وتبذل أي بالتفكير أن أباك بحاجة إليك، بدلاً من معارضته والتمرد على كل ما يقوله بهدف المعاشرة فقط!

- بهدف المعاشرة... فقط؟

اعتبرت شانون بغضب: «ما المشكلة إذا كنت لا أواافقه بعض آرائه؟ حسبما أتذكر، أنت لم تكن دائمًا مراعيًا لرغبات أبي. في الواقع، وقفت ضدّه حين غادرت وتركته وحيدًا في مرحلة حرجة!».

اتخذ فمه شكلاً متوجهًا. وفكّرت شانون فجأة أنه ربما لا يحب أن يتذكّر مدى المرأة التي واجها بعضهما فيها في المرة الأخيرة التي اتصل فيها إلى المنزل.

- إذا كان ثمة شخص قد تركه في حالة حرجة، فهو ابنته الغالية العزيزة والعاصية! لا سيما بعد أن مرغت اسم بوفير في الوحل!

- هذا ليس صحيحاً!

دافعت شانون عن نفسها، وهي تسترجع الذكريات. لقد تعرضت للانتقاد الشديد الفظالم على يد الصحافة. جعلوها كبش المحرقة، وصارت ضحية من قبل أشخاص يتمتعون بقوة أكبر من قوتها، بحيث

- لا تكوني سخيفة!

- راقبني فحسب!

بدأت شانون تتعثر بخطواتها مبتعدة عنه، غير واعية أن كاين يخفّف من سرعته.

- لا تكوني غبية!

فيما نزلت شانون على الدرج، كان كاين أسرع منها. أطلقت صرخة بسيطة حين التفت ذراعه حول خصرها كدائرة حديدية.

- دعني وشأنى!

استدارت شانون نحوه وأخذت تضرب صدره القوي بقبضتيها.

أضافت: «دعني وشأنى، أيها الوحش!».

- بالله عليك، شانون... أهدي! هل تعتقدين حقاً أنني اخترت أن أجلبك معّي؟ فقدت حتى الآن وقتاً ثميناً بسبب اللقاء بك في هذه الأمسيّة، لكنك كنت تتعمّلين بنوم هادئ للأطفال، فلم أشا إزعاجك. كما أنك تعرضت لضررية لا يستهان بها على رأسك، وحتى من دون ذلك، لم تبدي لي بحالة جيدة لأتركك هناك!».

شعرت شانون بالدوّار الشديد وبالوهن، أما السبب فهو اقتراب كاين منها بهذا الشكل. أفلّتت نفسها بعنف من قبضته، ثم أجبت: «آه! والآن، أنت تقوم بهذا المصلحتي!».

- أمل أن يحصل هذا في النهاية.

نظرت شانون إليه شزاراً، فيما رفعت رأسها لتحقق إلى بتحدّ، ثم سألته: «ما الذي يفترض أن يعنيه ذلك؟».

- يعني أنني أظن أنك سوف تصبحين بحال أفضل إذا ما حصلت على الرعاية المناسبة لبضعة أيام، وإذا استطعت أن أقنعك بأن تري ما الذي تفعلينه بنفسك، وماذا تفوّتين بعدم مواجهتك الواقع وعودتك إلى المنزل، فسوف يكون ذلك جيداً.

حول الغضب لون عينيها إلى اللون الأزرق الياقوتي. سأله: «ماذا تعني بقولك: «أن أواجه الواقع؟ أي وقائع؟».

حرصوا على عدم تفويت أي شاردة أو واردة من حياتها. لكن وجود أب لا يفهمها وعدم اهتمامه حتى ليلاحظ ما الذي يجري لطفلته الوحيدة، بدا أسوأ من أي شيء آخر. وأضافت: «غادرت المنزل لأنه رفض أن يعترف بأن لي آراء وأفكاراً خاصة، مثلما فعلت أنت بالضبط، وللسبب نفسه».

غمغم كاين بایجاز: «لكن ثمة فارقاً واحداً». - آه!

- أنا لست ابنه.

استدارت شانون إلى الجهة الأخرى، بذراعين ملقوتين حولها لتحميها، وهي تتحقق من دون أن ترى إلى تلك البناءات الصغيرة الحجم المنتشرة على الشاطئ الإسباني، وقد بدت من تلك المسافة بعيدة أشكالاً معتمة.

من المستحيل أن تعود مجدداً إلى ذلك الاضطهاد وإلى تلك الدكتاتورية. لا تستطيع تحمل الجميع وهم يرون فيها أسوأ الصفات، في حين أن جريمتها الوحيدة هي تعرضها للخداع على يد رجل ظلت أنه غير مرتبط بامرأة أخرى، وأنه يحبها. أما حقيقة أنه احتل مرتبة عالية في سباقين عالميين، وأنه ابن سياسي بارز، فقد جعلت العلاقة المفترضة تحتل أخبار الصفحة الأولى، حين قامت زوجته بتناول جرعة زائدة من الدواء خسرت على إثرها طفلها. بقيت شانون متحفظة حين أخذ أولئك الصحافيون يطاردونها، ففضلت أن توصف بالمرأة الفاسقة على أن تُنعت بالغبية. بعد ذلك، حاول رانولف بوفير أن يقييد حريتها عن طريق حرمانها من الاستقلالية، حتى خنقتها سلطته. أخيراً، وبعد مغادرة كاين الشركة بأسابيع قلائل، غادرت هي بدورها لندن نهائياً.

- هل طلب منك أبي أن تجذبني...؟ ضاقت عينا شانون بفعل إحساسها بالشك، وأضافت: «... وأن تحاول إعادتي إلى المنزل؟». حين تمنع كاين عن الإجابة، قالت: «إذا، هذا كل ما في الأمر!».

لم يعد موقفها دفاعياً، بل صار هجومياً حين اتهمته، وهي متأكدة من الأمر: «عدت للعمل لديه، أليس كذلك؟».

توترت شفاتها في تمرد، حين لاحظت هزة كتفيه. أكملت: «هذا اليخت لأبي، أليس كذلك؟ هو ليس لك. وأنا التي ظننت أنك فعلت ما هو أفضل لمصلحتك!».

لم تستطع شانون أن تحبس الضحكة الساخرة البسيطة التي ارتجفت بين تلك الكلمات الأخيرة. تابعت السخرية منه: «اسم بوفير لم يفقد جاذبيته بالنسبة إليك بالرغم من كل شيء... أم أن العرض الذي قدمه لك هذه المرة هو أكثر إغراء؟».

سمعته يحبس أنفاسه. بعدها قال كاين بسخرية: «تعتقددين أن الموضوع كله يتعلق بالمال ليس إلا. أليس كذلك؟». أخذ يبتعد عنها، عائداً إلى ظهر المركب.

- أليس ذلك صحيحاً؟

تابعته شانون. بحسب خبرتها، فإن المال يحتل مكانة مهمة جداً على قائمة أولويات معظم الناس. لطالما لمست ذلك في الرجال الذين التقتهم، وفي كل الذين ادعوا صداقتها، وحاولوا التقرب منها. أردفت: «ما الذي قدمه لك؟ مكافأة كبيرة إذا نجحت في إعادتي؟».

راقبته وهو يأخذ مكانه خلف المقدود مجدداً، ويزيد من سرعة المركب. اقتربت عليه: «مهما كان ما يدفعه لك، سوف أضاعف لك المبلغ».

- هل تقطعنيه من مصروفك؟

بينما راح المركب يندفع إلى الأمام، نظر كاين إلى شانون بشك ملفت.

لعله اعتقاد أنها لا تستطيع تحمل تكاليفه، فكرت بذلك، متسائلة عن مدى معرفته بأخبارها.

أكدت شانون له: «الذي من الأموال ما يكفي!». كان عليها أن ترفع صوتها بسبب زيادة تدفق المياه، واندفاع الهواء

وكانها فاجأته باعترافها هذا. لكن بالرغم من ذلك، استدار كاين بخفة وسرعة، معطياً كل انتباهه إلى مهمة الإبحار والقيادة. قال باقتضاب: «أنا آسف لأنني خذلتك».

جنهت شانون بعيداً عن كاين باتجاه الدرج، عبرت من خلال الأبواب إلى داخل الصالون حيث ارتمت بثاقل وملل على أحد المقاعد الجلدية. اعتذر منها كاين لأنه خذلها. حسناً هي أيضاً تشعر بالأسف لذلك. لطالما قدرته وحسدته على صراحته وإخلاصه المتمثلين برفضه لأن يكون غير الرجل الذي هو عليه، والآن، خذلها بالفعل حتى أعماقها، إذ اكتشفت أنه كأي رجل آخر عرفته في حياتها. لماذا تراها شعرت بالخيالية؟ سالت شانون نفسها بمرارة. بالطبع، هذه المشاعر التي أثارها فيها كاين هي بقايا الافتتان المؤلم العنيف الذي تشعر به نحوه. حسناً! الأمر برمه مجرد انجذاب بدائي ليس إلا.

قررت شانون أن الأمر ليس بتلك الأهمية. أطبقت أسنانها على بعضها، لأنه أوضح الأمر لها من دون تردد أو إحراج: أنه ليس معجبًا بها! بنظره، شانون مجرد فتاة غنية مدللة ومستهترة، تقاضى أجراً كي يُرجعها إلى حيث يعتقد أنها تنتمي، من دون معرفة أي شيء عنها، وعن سبب تصرفاتها، وعن أفكارها وأمالها، وأحلامها. حسناً! استمر في سخريتك، كاين فالكونر! إنك لا تعرف شيئاً عنّي، ولن تفعل أيضاً أصررت على ذلك بازدراء، متراجعة خلف جدار حصانتها الذاتية الذي بنته حول نفسها. إذا كنت ت يريد أن تظن الأسوأ عنّي، فافعل!

القى كاين نظرة إلى الخلف حين اندفعت شانون مبتعدة بعنف، لذا لم يفته أن يلاحظ تلك النظرة المنكمشة التي ظهرت على وجهها. قالت إنها تعتقد أنه مختلف عن الآخرين، الأمر الذي فاجأه بقوة، لكنه تفاجأ أيضاً بأنه سرّ لسماعها تقول ذلك. لطالما اعتقد أن رأيها فيه ليس جيداً، والآن بعد أن استثننته من المنزلة التي كانت تضعه فيها شعر فجأة أنه حقير بامتياز. هو لم يتهمها لأن الجميع يفعلون ذلك، إذ ليس من طبيعته أن يستمع إلى الثرثرة أو أن يتبع التيار، بل لأنه كأي شخص آخر يتمتع بحسن

العنف المنعش. هي لا تزال تحتفظ بالمجوهرات التي لا تريدها، وهناك اللوحات التي تركتها في إنكلترا. صحيح أنها ليست من إبداع مونيه أو كونستابل، لكنها بالطبع تساوي الكثير من المال، هذا بالإضافة إلى سيارتها البورش...
- هكذا إذا.

انكمشت شانون حين رأت الطريقة التي راحت عيناه تجولان بها على خطوط جسدها الهيفاء بنظرة ماكرة، الأمر الذي سرع نبضاتها، وألهب خديها من جراء إدراكها أنه أساء فهمها عن قصد.
رذ كاين بصوت عال: «أنا سعيد لسماع ذلك».

ثم أضاف: «الصالحنا معاً. على أي حال، ليست لدى نية في أن أتورط في ملاطفة الفتيات البارزات في المجتمع، لذا فإنك بأمان تمام، إذا كان هذا ما يقلقك».

و قبل أن تستطيع الرد عليه، سمعته يقول: «ما الذي جعلك تظنين أن أبيك قدم لي شيئاً؟».

- لأنني أعرف أبي.

راقبته شانون وهو ينفر مفتاحاً كهربائياً برشاقة، فظهرت مجموعة من المعلومات على إحدى الشاشات.

ثم أردفت: «أعرف الآن، إنك، مثل أي شخص آخر، تبيع نفسك إذا ناسبك السعر».

قال كاين من دون أن ينظر إليها: «حسناً، شانون! يؤسفني أن أخبرك أن عودتك إلى هناك، سوف تكلفكني أكثر من قدرتك».

القى بنظرة حادة على قميصها القطنية. ثم دنون بصرامة: «أنا آسف. عليك أن تتحملني رفقي لبعض الوقت، بدلاً من رفقة أحد عشاقك». - أنت... .

بالكاد سمعت الشتيمة التي تلفظت بها شانون. تابعت: «وأنا التي ظنت أنك مختلف عن الآخرين!».

لحظة واحدة، التفت عيناهما بعينيه، فرأت فيما تساولاً صامتاً،

مستلقية على ذاك السرير الكبير، وشعرها الأشقر متبايناً على الوسادة، امتلاً ذهنه بأفكار تشبه أي شيء ما عدا التفور منها. ومثلكما كان الحال في الماضي، فإن شعوره بالانجداب نحوها ظل يغدوه. وجد كاين نفسه يحسد كل رجل يتقرب منها، ويرغب لو أنه هو من تهمس باسمه بذلك الصوت اللطيف، وهو من تألق هاتان العينان الزرقاواني بالبهجة العارمة لرؤيته.

- ما الذي حدث لراكبك الأخير؟

- لماذا؟

استدار كاين إلى الجانب الآخر بسرعة كبيرة، فكاد الكوب الموضع بجانب لوحة التحكم يطير عالياً.

كررت شانون: «راكبك الأخير، الشخص الذي ساعدك لتبحر في المرة الأخيرة، ما الذي حدث له؟».

لم يحصل أي شيء.

نظرت إلى يديه السمراء ولين اللتين تثباتن الكوب، وأدركت من خلال التوتر المألف وغير المرحب به الذي انتابها، أنهما يدان خبيثتان بالسيطرة على ما هو أقوى من يخت في قلب المحيط...
أضاف كاين: «نزلت في برشلونة».

- أهي امرأة؟

تلك المعلومة جعلت شانون تهز رأسها يميناً ويساراً. بعد أن قالت نفسها إن ليس من شأنها التدخل بمن يصطحب معه على متن المركب، سائله بنبرة حادة: «المواذا؟ هل ضاقت ذرعاً بتنمّرها؟».

- لا!

أرسلت نبرة التأكيد في صوته موجة من العاطفة في داخليها. سائله في المقابل: «من هي تلك المرأة؟ أهي حبيبتك؟».

ظهرت التسلية على كاين، لاسيما وهو يحرك فمه، قبل أن يدير وجهه نحو لوحة التحكم
راح تتخيل ساعات المرح اللامتناهية التي قضتها معه تلك المرأة البالية؟ حين نزل إلى الأسفل حاملاً معه كوبًا من الشاي، ووجدها

المنطق، استطاع أن يرى الطريق التي تسلكها شانون، وهو لا يستطيع أن ينكر أن ذلك الأسلوب المجنون الذي تعتمده لا يعجبه. لكن حتى النساء أو الرجال الذين يتعرضون لأكبر درجة من الانقاد، يستحقون أن يجدوا من يستمع إليهم، أما شانون فلم يسمع لها بذلك. هذا ما أقر به كاين بمرارة. لربما كان عليه أن يتركها هناك، بدلاً من جعلها ترى الأمور على طريقته الخاصة، فيما هي مصرة إصراراً قاطعاً على رفض ذلك. لكن لو فعل ذلك، ثم حصل لها مكروه ما...
... نقض الفكرة عن ذهنه، آملاً ألا يشعر أنه متورط إلى حد لا يستطيع الخروج منه.

كانت محقة حين اتهمته بأن بوفير أغواه باتفاق جذاب، إلا أن رفضه لذلك الإغراء ليس لصالحه أو لصالح الشركة. إذا عرفت شانون حقاً ما عرضه عليه والدها مقابل أن يعيدها إلى المنزل، فعلى الأرجح أنها ستخاطر بالعودة سباحة إلى البر.

فيما كان كاين يتفحص البوصلة، ويقدر المسافة الباقية حتى إرساء اليخت، تسأله إذا كانت شانون قد صدقته حين قال إنه قلق بشأنها. تسأله أيضاً إن كان صادقاً تماماً مع نفسه، في ادعائه الاهتمام بصحتها وسلامتها كسبب رئيسي لإبقائها معه.

منذ اليوم الأول الذي رآها فيه، حين دخلت إلى مكتب أبيها بعنف قبل خمس سنين، حركت شانون كل غريزة كامنة في أعماقه: القلق، الغضب، الرغبة بالحماية... ناهيك عن مشاعر بدائية محضة. فكر كاين مع شعور بالخيبة، أنها بالرغم من صغر سنها في ذلك الوقت، وبالرغم من الغضب الذي صبته عليه في المرة الأخيرة حين نعتته بالخائن، فقد استطاعت شانون أن تؤثر عليه كما لم تفعل أي امرأة التقى بها من قبل.

راح كاين يشق طريق المركب نحو الغسق الداهم. كيف تراه بحق السماء يصر على إعادة هذا الشيء إلى مكان، برفقة شانون، فيما هو يرغب في معانقتها كل مرة ينظر فيها إليها، حتى وهي ترتدي تلك الثياب البالية؟ حين نزل إلى الأسفل حاملاً معه كوباً من الشاي، ووجدها

لرؤيه التوء زاويتي فمه، فيما أشار إليها أن تدخل مجدداً، ثم لحقها.
- أنا متتأكد أن هناك بعض الثياب التي قد تلائمك في إحدى خزائن حجرتك.

تشدق كاين بكلامه، وهي يضيء أنوار الصالون، قبل أن يختفي عند أسفل الدرج، كي يتفحص شيئاً على الأرجح في غرفة المحرك.
ما معنى ذلك؟ تسأله شانون بفضول.
- إذا كنت تظن أنني سأرتدي فضلات ثياب صديقتك، فأنت مخطئ تماماً.

تنشق شانون نفساً عميقاً وهي تشعر بالإهانة، فيما عاد كاين إلى الأعلى مجدداً. تسأله شانون عن مدى جدية العلاقة ما بينه وبين تلك المرأة، لترك أغراضها على متن المركب، وكأنها توقعت أن تعود...
- حسناً! عليك أن تخلصي من الثياب التي ترتدينها الآن عاجلاً أم آجلاً، وإذا كنت لا تمانعين بالبديل... .

بالرغم من قوله إنه ليس مهتماً بها، راحت عيناه تجولان على طول قامتها النحيلة، كأنه... .

ثم أكمل: «... فمن المؤكد أنني لا أمانع أيضاً». شعرت شانون بالدم يغور في جسمها حتى يغمر خديها. ارتأحت حين عبقت في الجو رائحة الجبنة، ما جعل كاين يستنشق الهواء، ويقول: «همم... يا لها من رائحة شهية!».

ووجدت شانون متعة ما في إجابته: «هذا هو عشاني».

ثم ثابتت: «إذا كنت تظن أنني سأطهر لك، بعد أن تجرأت وخدعني بي إلى هنا بالرغم عن إرادتي، فسوف تصاب بالاحباط الشديد!».
- يا لك من امرأة جريئة. أليس كذلك؟ لطالما اعتنقت ذلك، لكنني الآن فحسب أدركت مدى صحته.

- ما الذي طلب منك أن تفعله في هذه الرحلة؟ أن تجعلني أعتناد على نمط حياة معين؟
- آه! هذا قد يجعل منها رحلة مشوقة.

في جناحه الرئيسي الخاص، الذي يصل إليه عبر الدرج الذي لمحته داخل الصالون. فكرت باندفاع سريع، أن هذا هو السبب الذي جعله يخبرها منذ البداية أنه ليس مهتماً بها... .

- هل أنت جائعة؟
حدقت شانون بأضواء المركب التي انعكست على المحيط المظلم، وهي تضع يديها الاثنتين في جيببي سروالها الخلفيين، وقالت بتمرد: «وهل تتصور أنني سأتناول الطعام معك؟». لم يشع كاين بناظريه عن مسار المركب. قال ببرودة: «كما تريدين». ثم أضاف: «لكن الطريق طويل إلى كان».

تثاقل خطوات شانون وهي تتجه إلى الأسفل. ما الذي يفترض بها أن تفعله؟ تسأله بغضب واستياء. ليس باستطاعتها أن تجلس هنا وتذمر، فيما هو يُحرر بها نحو الريفيرا الفرنسية.

أخيراً قررت أن تتناول بعض الطعام، بينما تفك في خطة أخرى. صعدت ببطء الدرج المغطى بالسجاد المؤدي إلى المطبخ.أخذت تفتح الخزائن ثم تعلقها بعنف، مممتنة بعبارات تظهر رفضها بأن تقوم بأي شيء بالرغم من إرادتها. بعد أن وجدت في البراد بعض الوجبات الملائمة التي هي بحاجة إلى التسخين، وضعـت أحد الأطباق في المايكرويف. تركت شانون الوجبة تسخـن، وخرجـت مجدداً إلى الطابق العلوي للمركب. كادت تصطـدم بكاين، فيما هو يتخطـي الدرج واثـباً من السطح الأعلى.

حلَّ الظلام الآن، وغابت الشمس ليحل مكانها القمر المكتمل الكبير، الذي أرسل أشعة فضية لامست حدود الأمواج.
- ربما فاتتك مسألة... .

قطعت شانون كلامها، وهي تستنشق الهواء، فقد بدا كاين جسماً جداً، ومهيباً جداً في ظلِّ الجو الحميم المسيطر. ثابتت بعد قليل: «... ماذا يفترض بي فعله بالنسبة إلى الثياب؟».

بما أن وجهه كان في الظلام، استطاعت شانون أن تشعر بالمتعة

ثم أردف: «وعددت أن أصل إلى كان مع هذا المركب نهار الخميس، وأنا حريص على ذلك. إذا لم أقدر أن أقنعك أن تفكري بالطريقة الصحيحة والمنطقية حتى ذلك الوقت، وإذا رأيت أنك بحالة جيدة، فسوف أعيدك إلى برشلونة».

- رانع ا

كانت أشعة القمر تتموج باللون الذهبي على شعر شانون، فيما وقفت هناك بجانبه، ويداها مرتاحتان فوق وركبها. علقت قائلة: «أهذا ما يجعل من خططي أمراً مبرراً؟».

تابع سيطرته على المركب قائلاً: «تروبيز هي محطتنا الأولى. إذا كنت تريدين ثياباً، أنا واثق أن المتاجر هناك يمكنها أن ترضي ذوقك الرفيع».

ملاحظة مزعجة ساخرة أخرى، يوجهها كاين إلى الفتاة التي ظنها إياها، لا إلى شانون بوفير الحقيقة... .

حسناً، سوف ترى!

- أرجوك! لا تزعج نفسك بشأن ذوقى أو صحتى، يا حضرة السيد كاين الجليل، يا كاين فالكونر المُبجل، لأن لدى أخباراً لك! في اللحظة التي تطاً فيها أقدامنا اليابسة، لن أنتظر إذنك. سأترجل لاستقل متن أول طائرة متوجهة إلى برشلونة.

كانت تلك كلمات غبية. سخرت شانون من نفسها، لأنها لا تملك المال لستقل حافلة. فكيف بشراء بطاقة سفر بالطائرة؟ حقيقة عدم تمعها بصحة جيدة لأسابيع خلت، بالإضافة إلى عدم قدرتها على العمل، أدت إلى تقليل مدخراتها، وما تبقى منها يفترض أن يسد الديون التي ترتب عليها من دون علمها وإرادتها. إلا أن كبراءها لن تسمح لها بأن تقول هذا لكاين، أو أن تدعه يعرف بالحالة المالية المزرية التي وصلت إليها، وأن تخاطر وتدع رانولف بوفير يدرك أنه كان محقاً، وبأنها لا تستطيع تدبير أمورها بنفسها.

- هذا حرقك الشرعي.

توترت شانون فيما اقترب منها، والتقطت خصلة شعر ذهبية، ثم أخذ يلفها بوقاحة حول سبابته، ويسحبها برفق. جمدت شانون في مكانها، فهذا كل ما استطاعت فعله حتى لا تميل نحوه. قال لها كاين: «لا تقلقي! إن ترويض نساء سريعات الغضب ليست وسيلة لاستجلاب المرح برائي، بالرغم من أنني لطالما اعتقدت أن توبيخاً قاسياً لن يؤذيك أبداً». لم تدرك شانون أنها صفعته حتى شعرت بوخذ مؤلم في يدها. بعدها، حدقت مرتعبة بخده المحتقن.

- أعلمك أنني بلغت الثانية والعشرين من عمري، وأن الطريقة التي أقود بها حياتي، ليست لها أي علاقة بك بأي شكل من الأشكال... . تنشقت شانون نفسها مرتجاً، وما إن صارت قادرة على التكلم مجدداً، أردف: «... أو بأي شخص آخر». أطبق فكيه بإحكام، فيما راح صدره يعلو ويهدأ. قبل ما قالته له، وهو يحس أنفاسه: «حسناً! ربما أستحق هذا».

ثم تابع قائلاً: «لكن دعينا نوضح أمراً ما، لم أنو أن أخدعك لتأتي معى على متن المركب، ولم أكن أنوي أن آتي بدوري. بل كانت هذه فكرتي المؤقتة كملادة آمن حتى تهدأ تلك الفوضى هناك... ». ثم أردف، وهو يرفع ذقنه: «ما كنت لاختار أن أتحمل مسؤولية قضايا وقت مع فتاة همجية في هذه الرحلة، لو لم تفرض الظروف ذلك».

- أتعني صحتي مثلاً؟

رددت عليه شانون بسرعة، لأنه كان قد خطأ إلى الخارج متوجهًا عبر درج الشرفة مجدداً. قال كاين حين رآها تبعه: «أنت محققة، مثل صحتك!».

- يا لك من شهم!

لم تستطع شانون أن تتجنب تلك السخرية، وهي بداخلها تحرق الماء وشوقاً لتسمعه يتفوّه بكلمة لطيفة.

- لا ليس الأمر كذلك. كل ما في الأمر أن الوقت داهمني. أصرّ كاين على قول ذلك، وهو يعود إلى موقعه القديم خلف المقود،

بقيت على الصحن البلاستيكي: «ربما عليك أن تدعيني أقوم بالطهور بنفسِ في المرة القادمة».

ثم أضاف: «نسيت أن ذلك أمراً لم تعتادي القيام به. أليس كذلك؟».

بدت نبرته ساخرة وخفيفة.

- مع وجود الخدم، بالكاد أفعل!

ردت شانون عليه بعنف، بعد أن لدعها رأيه الوحشي: «هذا إذا كنت تظن أن التخلّي عن طفلة لتتنقل بين المدارس الداخلية والفنادق، وهي حزينة على فقدان أمها، بالشأة المترفة».

فكرت شانون بذلك بحزن شديد، ثم أضافت: «وسائل الراحة التي نشأت عليها لا يدخل ضمنها إعداد المرأة الطعام لنفسه!».

في بعض الأحيان، لم تتوفر لها حتى المياه، ناهيك عن حوض للاستحمام، أو حتى سقف تناول تحته أحياناً. هذا إذا تجاوزت القماش الواسع للشاحنة التي يعود تاريخها إلى عشرين سنة مضت. هذا ما أخذت شانون تفكّر فيه، لكنها لن تخبر كاين بذلك بالطبع.



قال كاين ذلك ردّاً على ما قاله بشأن عودتها حين تسع لها الفرصة الأولى. أكمل: «لكن إذا فعلت، فأي ابنة تكونين؟».

كانت شانون قد سارت مبتعدة عنه، إلا أن كلماته تلك صدمتها في الصميم، فتوقفت عن السير. بالطبع! هذه هي وسيلة الضغط التي يستخدمها ضدّها منذ البداية: الشعور بالذنب.

أوضح كاين، وكأنه يقرأ أفكارها: «والدك قلق عليك».

أضاف: «إنه قلق لأنك لا تهتمين بنفسك، وبالرغم من أنني أميل إلى قبول الأمر...».

قام كاين بتمسّيد خده بطريقة جديدة، ثم أردف: «... أرى أنك تستطيعين بطريقة ما الاعتناء بنفسك».

قالت شانون: «يظن أبي أن المرأة غير قادرة على تحقيق أي شيء إذا لم يكن هناك رجل يدير حياتها».

- وأنت تنوين أن تبرهنني له العكس؟

- ما الخطأ في ذلك؟

- لا شيء. ثمة طريقة صحيحة...

توقف كاين فجأة عن الكلام، حين سمع ما يشبه انفجار صادر من جهة المطبخ.

- ما هذا بحق...؟

- آه... لا!

خرجت الكلمات منها في الوقت عينه، فأخذت شانون تحث خطابها باتجاه اللازانيا التي غفلت عنها.

بدأ باب المايكرويف الزجاجي ملطفاً بمواد لزجة. هذا ما لا حظته حين وصلت إلى المطبخ خائبة الأمل. ظهر كاين من ورائها، وأسرع كي يطفئي الجهاز قبل أن تستطيع شانون القيام بذلك. تشدق قائلاً: «يبدو أن عشاءك كانت لديه أفكار أخرى».

قام بالضغط برشاقة على الزر كي يفتح الباب. نصّحها كاين ببرودة، مستخدماً ممسحة ليزيل البخار واللطخات التي

كان كاين يقف بجانب الفرن، يطهو وجنته الخاصة، ويسبك الكريما فوق طعام يعقب برائحة شهية من مقلاة صغيرة. شعرت شانون به ينظر نحوها فيما صعدت، لكنها تجاهلت، وأكملت سيرها باتجاه الصالون ثم إلى الهواء الباردطلق على سطح المركب.

هناك، رأت طاولة حضرت لشخصين. إذاً، كاين يتوقع أن تأكل معه. أن تشاركه عشاءه!

استدارت شانون حول الطاولة، متوقفة عند أعلى الدرج. أدركت برجفة خفيفة غريبة، أن ذلك هو الدرج الذي استخدمه كاين وهو يحملها إلى الحجرة.

رسى المركب في بقعة مضاءة بنور القمر. بدا القمر أكثر ارتفاعاً الآن، أما النسيم العليل البارد القادم من جهة الشاطئ، فأنعش حواسها، وجلأ أفكارها. تسائلت، أين تراهما الآن؟ أهما على الحدود الفرنسية الإسبانية؟ إنها ليست متأكدة، لكنها بالطبع لن تسأل كاين.

دخلت رائحة الطعام أنهاها بقوة. هل يتعدى كاين أن يغريها بتناول العشاء معه؟ في اللحظة التي قررت فيها العودة إلى الداخل، خرج كاين إلى السطح مجدداً. وضع الأطباق التي يحملها على الطاولة، وقال لها:

«تعالي، لتناول الطعام».

ـ لاـ

لم يحاول إقناعها بالأمر. بغضب متزايد، سمعت شانون حركاته الكثيرة المرتاحة خلفها. طيلة ذلك الوقت، بقيت الرائحة الشهية تعذب أنفها. قال كاين: «هممم... إنه لذيذ!».

استدارت شانون، وحدقت به. كان كاين منغمساً في تناول وجنته. استطاعت أن تخيل مذاق تلك النكهات المتنوعة، والزيست الذي استخدمه للطهو. أمرها كبرياًها أن تذهب إلى الداخل، وتتركه مع عشاءه الفاخر الأنثيق، إلا أن معدتها راحت توسل إليها. وقد نجحت معدتها في طلب مرادها.

جلست على أحد الكراسي في الجهة المقابلة من الطاولة، فتناولت

٤ - إياك وكيريائي!

شعرت شانون أنها تتضور جوعاً، هذا ما أدركته، وهي تطرح الكتاب جانباً. تزحلقت عن السرير، متسائلة إذا ما كان كاين قد استطاع أن ينطفل الفوضى التي سببتها في المطبخ. منذ بعض الوقت، شعرت بالمركب يرسو، وكل ما تسمعه الآن هو حركته اللطيفة، وهو يتهادى على المياه الهدئة. نزلت إلى الأسفل في وقت مبكر، كي تترك له المجال ليقى وحيداً، مقررة أنه يستحق أن يقوم بالتنظيف بمفرده، بعد أن خطفها من دون موافقها. والآن، تمنت لو أنها أحضرت وجبة معها إلى الأسفل بعد أن رفضت عرضه بأن يطهو شيئاً لها. كررت بحدة: «لا أريد شيئاً منك».

وأضافت: «سأتناول طعاماً بارداً».

كانت قد رأت بعض أنواع الجبن في قسم الألبان والأجبان في البراد. أردفت: «سوف أتناولها في حجرتي، بمفردي». هز كاين كتفيه وقال مجدداً: «اغعلي ما تشائين». وكان هذا لا يشكل أي فرق بالنسبة له.

والآن، وهي تنقب في خزانة الثياب، وجدت ملابس نسائية، هي عبارة عن سترة بحرية بدون كميين وسروال مقصوص. لم تجد الكثير غيرها، سوى بعض ثياب النوم.

لعل صديقته لم تكن تحتاج إلى الكثير من الثياب! هذا ما أخذت شانون تفكير به. قررت أن السترة البحرية، على الأقل، قد تكون ذات فائدة. مستد شعرها بسرعة وبعنف، من دون أن تزعج نفسها حتى أن تنظر في المرأة، ثم توجهت مجدداً نحو المطبخ.

بسبب تأثيره القوي فيها. إنها لا تريد أن تجلس هناك، وتحدث معه متظاهراً أن كل شيء على ما يرام، في حين أن الأمور ليست كذلك، ردت عليه بحدة: «لمنت أنك وأبي صديقان مقربان، فلم لا تسأله؟».

سوى كاين جلسته، وقفت ملامح وجهه ثم قال: «إنني أسألك أنت!».

- كان لي جد فرنسي.

بدأت شانون تقول له هذا قبل أن تستطيع منع نفسها.

- ما معنى هذا؟ أتعنين أنك قضيت بعض العطل في أيام طفولتك في فرنسا؟

- الكثير من العطل...

أضافت: «ليس في فرنسا تحديداً. ولا حتى مع جدي». بل مع أي من الموظفين العاملين لصالح رانولف، أي موظف يستطيع أن يقنعه بأن يتلقى مبلغاً معيناً من المال كي يراقبها. أردفت: «لم أتعرف عليه، فقد توفي قبل أن أولد».

- أنا آسف.

- لا داعي لذلك.

هزت شانون كتفيها قليلاً، وهي تفتت قطع الخبز التي تناولتها من السلة. أردفت: «ما تحرم منه كلياً، لا تفتقده أبداً».

- لا تفتقدينه؟

رأته يعبس. هل لاحظ النبرة الخائنة في صوتها؟ أكمل: «لم أعرف جدي أيضاً، لكنني لا أكف عن الشعور بأنني حرمت من التعرف عليهما. أنا لم أتزوج واستقر أو أنجب الأولاد حتى الآن، لكنني إذا لم أفعل يوماً فسوف أشعر أن الكثير فاتني».

فاجأها اعترافه. لم تتوقع قط أنه من النوع الذي يحب العائلة. قالت شانون بسرعة: «قد يكون الأطفال مصدر إزعاج كبير».

وتابعت: «ما عليك إلا أن تسأل أبي».

و قبل أن تستطيع منع نفسها من الكلام، أضافت ساخرة: «آه! نسيت.

سكينها وشوكتها، ثم قطعت شريحة اللحم. أغمضت عينيها، متلذذة بالطعام الذي هو أشهى بطعم الجنة.

- أليس شيئاً ومتنا؟

أبدى كاين تقديره، وكأنه دعاها إلى تذوقه، لا كأنها حسدته عليه، وانتزعته بالقوة عن طاولته. لكنه لم يضعف أي تعليق آخر، ما جعلها تشعر بالامتنان.

أضاف بعد قليل: «لا تنسى دواعك. هل عليك تناوله قبل الطعام أم بعده؟».

- سوف أتناوله بعد الطعام.

لاحظت شانون من خلال الأضواء الباهتة المنبعثة من السقف مسحة رضي على شفتيه، ربما بسبب اندفاعها من كل قلبها لتناول تلك الوجبة. سألهَا: «لِمَ تتناولين دواء مضاداً للجراثيم؟ ما سبب مشكلتك المعاوية؟».

تناول شوكته، ثم أردف: «ربما لا يجدر بي أن أسأل؟».

- يمكنك أن تسأل.

أجبت شانون باختصار، وهي ما زالت تشعر بوخز من جراء تلك النظرة الراضية التي ظهرت في عينيه. بعد دقيقة واحدة قالت: «كنت بعيدة عن المنزل، والتقطت عدوى، فعدت أدراجي».

هي ليست مستعدة لتخبره كيف أصبت بالعدوى أو مدى شدة الإصابة، فذلك الجزء من حياتها شخصي جداً، وهي لن تقصص عنه شخص رضي بأن يتلقى أجراً كي يعيدها إلى منزلها بالرغم عنها! لم يصر كاين على الموضوع، جلس باسترخاء على المقعد المنجد، وأخذ يتمعن في ملامح وجه شانون اللطيفة، والبريق الخافت لشعرها، الذي بدا جذاياً بلونه الذهبي الذي تعكس عليه أشعة القمر.

- كيف يمكن لزهرة إنكليزية نموذجية مثلك أن تتدبر أمرها فيما تحمل اسم عائلة مثل بوفير؟

نظرته الباردة تلك جعلت نبضاتها تتسرّع بجنون. أصبت بالخيبة

لقد سأله مسبقاً، أليس كذلك؟».

كسر الصمت المفاجئ؛ صوت أمواج البحر المتلاطمة برفق.

قال كاين: «لا تظني... أني أمضي الوقت كله مع رانولف بالحديث عنك!».

- ألم يكن يفعل ذلك؟

بالطبع لا! فكرت شانون، مدركة أنها أرادت تقريباً أن تصدق بأنه يفعل، لكنها ليست ذات أهمية، لتكون أكثر من فكرة عابرة في ذهن رجل مثل كاين.

قالت بصوت عال: «بالطبع لا».

وأضافت: «الوقت من ذهب. كلامك هذا يذكرني بأهمية الوقت بالنسبة إليك».

إذا كانت شانون بهذه الطريقة تحاول أن تضايقه، فإنه لم يتأثر بتة.

- إذاً هل تقولين إن أولادك سيكونون مصدر إزعاج قاتم لك؟

- بالطبع لا!

بدا جواب شانون حاداً ونهائياً. أردفت: «سأجعلهم يشعرون أنهم محظيون! سوف...».

توقفت عن كلامها فجأة، مدركة أنها قد ترتكب خطأ كبيراً إن تحدثت إليه.

- تابعي!

أرادت شانون أن تقول إنها سوف تعطيهم وقتها بأكمله، بالإضافة إلى الحب والعاطفة اللذين تفتقدهما في حياتها. بدلاً من ذلك، قالت: «ساعطيهم كل ما لم أحظ به».

كانت ملامح كاين محجوبة في الظل، فيما نظر إليها بتساؤل. علق قائلاً: «قد يرى بعض الأشخاص أنه ليس بالشيء الكثير».

حسناً! هو على حق. فكرت شانون بمرارة. بهزّة بسيطة من رأسها، صرفت النظر عن الموضوع، فقالت: «لن نفهم أبداً».

وضع كاين سكينه وشوكته جانباً، وتقىدم ليضع مرافقه على الطاولة.

نم رد بصوت خفيض: «جريبني!».

رفعت شانون كوبها، وأجابت: «كم لديك من الوقت؟».

- الليل كله إذا أردت.

استطاعت أن تخيل التلميح المبطن وراء تعليقه هذا. بالرغم من ذلك، فاجأها بطريقة لم تتوقعها، فلم تلجم نفسها عن الكلام. أطلقت للسانها العنان. أخبرته عن طفولتها، عن فقدانها لأمها التي أحببتها حباً جتناً، والتي كانت تصغر رانولف كثيراً في السن، ثم فقدان جدتها خلال ستة أشهر، وعن المدارس والأشخاص المأجورين الذين كانوا يعانون بها في غياب أهلها. بدت نبرتها مصبوغة بالسخرية، فيما راح كاين يطرح الأسئلة، ويتحقق من أخبارها، ويسبّر غور كلماتها، ويصغي بانتباه. تذكرت شانون الليالي التي قضتها مستيقظة حتى متتصف الليل، متخلية أنها تتكلّم معه بهذه الطريقة، وتستحوذ على كامل انتباهه، حين كانت في الثامنة عشرة من عمرها راحت تخيل... .

أدركت المسار الذي اتخذته أفكارها، فشعرت بالرعب، وارتجمف صوتها، وهي تسأل: «ماذا عنك؟».

- ماذاعني؟

- ما هي خلفيتك؟ بالإضافة إلى فقدانك لجديك، هل هناك أسرار غير حميدة عن ماضيك، أم أنك كنت دائمًا الشخص المثالي؟ ارتفع حاجب كاين من جراء ذلك التعليق الساخر، لكنه اختار أن يتوجه له. قال بلطف: «أنا آسف لأنني سأخيب آمالك. لا! ما من أسرار من ذلك النوع. نشأت في مجتمع من الطبقة الوسطى، وارتدت المدارس العادية، ثم الجامعة. أما بالنسبة للباقي...».

ثم سألها: «هل أنت مهتمة بمعرفة المزيد؟».

- لا.

أجابت شانون بسرعة، بالرغم من أنها مهتمة جداً، حسبما أدركت في داخلها. في الواقع، رغبت في معرفة كل شيء عنه. كل ما فعله منذ أن ترك بوفير. أرادت أن تعرف أيضاً عن المرأة التي أتى بها إلى هنا

من يظن كاين نفسه، ليؤنها ويدكرها بالتصرف الأخلاقي الشهم؟
أضافت شانون: «من الطريقة التي لا تكف عن استخدامها لخبرني
عن مدى قوة مناعتك، بدأت أتساءل، كاين فالكونر...».

قبل أن تبتعد عنه فجأة، ثار غضبها، فتفوهت بالكلمات كطعنة
أخيرة: «...لماذا بات السيد البيل الشهم كثير التذمر!».

كانت الدموع قد ملأت مقلتيها حين وصلت إلى حجرتها.
فيما راقبها تغادر، راح كاين يؤنب نفسه حنقاً؛ قمت بإفساد كل
شيء، فالكونر! شتم نفسه ساخطاً. لم بحق السماء عليه أن يثير غضبها
 بهذه الطريقة؟ إنه يجهل السبب، أو لربما لا يفعل، إلا أنه لا يريد أن
يعرف به، هذا ما أخذ كاين يفكّر به. الأمر غاية في البساطة، إنه يعشق
 تلك الفتاة، ويريدوها في حياته. لكن من جهة أخرى هو لا يصدق أن أي
 رجل يستطيع أن يقترب منها من دون أن يصاب بأى أذى. تذكر صورة
 جايسون ماركام في إحدى المجلات مع زوجته المحببة. تذكر الكلمات
 التي استخدمها الرجل ليبرر علاقته مع شانون بوفير: «لقد سحرتني!».

تذكر مدى فعالية الطعنة التي وجهتها إلى قلب كبرياته الهمة، حين
 سخرت من حاجته المتواصلة إلى نكران تأثيرها عليه. حسناً! عليه أن
 يستمر في النكران، وأن يرفض السماح لهذه الفتاة بأن تهزمه مهما بدت
 جذابة. بالرغم من كل شيء، شانون لا تزال فتاة يافعة، يافعة جداً لتشعر
 بدرجة المرارة التي تضمرها. افترض كاين أن جايسون لم يكن مجرد
 حبيب خائن، وأن الصحافة لم تكن هي المسؤولة عن الموضوع. شانون
 ليست من النوع الذي يفضح عن تفاصيل حياته، لكن من خلال ما قالته
 له، تبين أنها واجهت المتاعب في المسائل التي تتعلق بعلاقاتها. خمن
 كاين من تلقاء نفسه، أن رانولف بوفير ليس ذلك الأب الأكثر تفهمها
 وعطفاً في العالم!

لم تثق ابنته بأى شخص، لاسيما الرجال، ومن المستحيل أن يقوم
 كاين فالكونر بشيء يعزز رأيها هذا.

* * *

لترافقه ومشاركة سريره. كررت شانون قائلة: «لا».

ثم أضافت: «لكن بما أن لا شيء آخر فعله...».

سألها كاين بسخرية: «اما الذي تفضلين أن تفعله، شانون؟».

التفت عيونهما، وتجمد نظراتهما، فجفت حنجرة شانون. يا الله!
 لم يطرح مثل هذه الأسئلة بذلك الصوت العميق الأ Jegsh، كما لو أنها
 حبيبة؟ نفخت شانون أفكارها بسرعة. أوضح كاين أنه لا يهتم بها الآن
 أكثر مما كان يفعل وهي في السابعة عشرة من عمرها، في حين أن كل
 رجل يلتقي بها من عمر السادسة عشرة حتى الستين، يتمنى لو أنه يتقرب
 منها، ويغويها... باستثناء كاين.

- أريد أن أخلد إلى النوم.

وقفت شانون بسرعة، فاصطدمت ركبتيها بالطاولة عن طريق الخطأ،
 الأمر الذي جعل الكوبان يهتزان.

بالرغم من عدم شعوره بأى حرج منها، وقف كاين أيضاً، وقال
 بصوت خفيض: «أظن أن كلينا بحاجة إلى النوم».

ابتلعت شانون ريقها. بدت عالقة في شرك جاذبيته الخطيرة الفاتنة.
 امتلاً الجو بينهما بشحنات كهربائية. فكرت أن ذلك ليس مجرد تأثير بريق
 عينيه، فهو لا يقصد التأثير فيها بالتأكيد. السبب هو انجذابها المميت
 تجاهه. تجرأت على الاعتراف بذلك، إذ لم تجد تفسيراً آخر لما تشعر
 به.

- لا. ليس معاً.

أعلن كاين ذلك، وكأنه قرأ أفكارها. أضاف: «أنا متأكد تماماً أن
 معظم الرجال قد يفعلون كل ما يوسعهم، ويستسلمون لمفاتنك الساحرة
 قبل أن يندوكم مثلما ورد في صحيفة الأمس، لكنني لست واحداً منهم.
 أتساءل كيف يتجرون؟».

- هم لا ينجون.

بدت كلماتها مثل صرخة مريرة، متبعثنة من صميم قلبها. تابعت
 تقول: «أنا أفسد عليهم حياتهم. ألا تذكر؟».

أغرتها الحرية وهي تنزل الدرج المؤدي إلى منصة السباحة. وقف هناك وهي تتأملها. خطوة واحدة فقط! فكرت شانون، وهي تستجمع قواها لتتقدم... خطوة واحدة فقط، وتصبح حرّة كالدلافين... . . .

* * *

نام كاين نوماً عميقاً، لكنه استيقظ من تلقاء نفسه، قبل أن يزعجه منه الراديو. كانت إذاعة «وارد سيرفيس» تبث أخباراً عن الكوارث الطبيعية على الساحل البعيدة، كالفيضانات في آسيا، وذوبان الثلوج من جراء الموجة الحرارية الحالية.

ارتدى على وجه السرعة سروالاً قصيراً، وقميصاً فضفاضاً قصيراً الكمين، ومرر أصابعه في شعره، ثم دخل قدميه في خفين مفتوحين. أخيراً توجه إلى الأعلى باتجاه المطبخ.

سكب كاين فنجاناً من القهوة لشانون، وأخذه إلى حجرتها. فتح الباب حين لم تقم بأي رد فعل لدقاته القوية على الباب.

- شانون!

السرير الفارغ غير المرتب جذب انتباذه. كيف أمكنها أن تستيقظ وتغادر؟ أخذ كاين يتساءل مقطعب الجبين. أتراها صعدت إلى السطح؟

ترك الفنجان وصحنه على منضدة التزيين، وراح يتفحص الحجرات الصغيرة الأخرى من كلا الجانبين، سرعان ما أنبأه شيء ما ليصعد الدرج عائداً إلى الأعلى، فوجد نفسه يقفز الدرج المؤدي إلى سطح المركب. لم تكن شانون مستلقية حتى على السرير الشمسي. نظرة واحدة من فوق حاچب الرياح، إلى مقدمة اليخت أظهرت له أنها ليست هناك أيضاً.

- شانون!

جال بمنظره بحراً وجواً، وبين الشجيرات الخفيفية المنتشرة فوق الشاطئ البعيد المنال... حسناً! بعيد المنال تقريباً... اجتاحته موجات من الحر حيناً ومن البرد حيناً آخر. أهذا معقول؟ لا يمكنها... ! عاد يناديها: «شانون!».

www.rewity.com

لم تكن شانون متأكدة ما الذي أزعجها، لكن الضوء الذي يتسلل من خلال الستائر، أوحى لها ببداية بزوغ الفجر. سرعان ما سمعت أصوات رش مياه في الخارج، تكررت عدة مرات، الأمر الذي جعلها تندفع من سريرها، لتتوجه إلى نافذة الجهة اليمنى من المركب.

حجبت شانون عينيها، إذ إنها لم تكن قادرة على الرؤية بسبب شعاع الشمس الساطع المنعكس على سطح المياه.

сад الهدوء على متن المركب، ما يعني أن كاين لا يزال نائماً في حجرته. انتشرت إحدى المناشف ووضعتها على كتفيها، وتوجهت بصمت ويسرعة نحو نحو أعلى المركب من الجهة الخلفية وهي لا ترتدي سوى ثياب نومها. بالرغم من أن الوقت ما زال مبكراً، إلا أن الجو بدأ يميل إلى الحر تدريجياً.

الخليج الذي اقتربا منه يقع على ساحل مليء بالحصى. وهو على بعد يمكن الوصول إليه سباحة، حسبما قدرت. هذا ما لاحظته شانون، وهي تحجب عينيها مجدداً قبل أن تنظر باتجاه البحر.

كانت الشمس تبسط أشعتها الذهبية على سطح المياه، فبدت المياه متلائمة إلى حد يؤلم العينين لمجرد النظر إليها. بالكاد كانت هناك موجة صغيرة، غير تلك الأمواج المرتقطة بجسم المركب، فقد بدا الجو هادئاً جداً. ما زالت شانون غير قادرة على تصديق ما تُخيل إليها أنها سمعته من حجرتها. قطع شيء ما انساب سطح المياه على بعد عشرة أمتار. إنه دلفين ذو لون رمادي يقفز بسرعة من أعماق البحر، ثم تبعه آخر شبهاً به، ثم آخر... شهقت شانون من الدهشة، وراحت تضحك من المفاجأة. لم تستطع إلا أن تقف وترافق، فيما أخذت ثلاثة دلافين لمامعة ذات خياشيم تشبه شكل رأس الزجاجة، تغطس واحدة تلو الأخرى، عائدة إلى قلب الأمواج المتلائمة.

طوال بضع دقائق متتالية، راقت شانون تلك الدلافين بابتهاج، وهي تظهر فوق سطح الماء، ثم تتحجب عن الأنظار مغمورة بها، فيما حسستها على حيويتها وقوتها.

الخلف وهي تلتقطها. قال: «فيها على جسمك بسرعة». تمكنت شانون بالمنشفة ولفتها على جسدها بعد أن لدعها غضبه كالسوط. كان هذا كل ما تستطيع أن تفعله لتجنب التلعثم في كلامها، فيما كانت تقول، وهي تصعد الدرج: «لم أنت غاضب إلى هذا الحد؟». تفاجأت شانون بالنبرة اللامبالية التي استطاعت أن تواجهه بها وهو يقف هناك. أضافت: «هل منعتك الرهيبة تلك على وشك الانهيار، كاين؟».

همت شانون بأن تمشي من أمامه برأس شامخ، إلا أن قوى العالم بأسره لم تكن تستطيع أن تمنعه من الاقتراب منها وإيقافها. أطلقت صرخة خفيفة حين أمسك بذراعها بقوة، وأدارها بغضب كي تواجهه.

- ما الذي ظننين أنك تفعلينه؟

استطاع كاين أن يشعر بالتبض يتحقق عند صدغيه، وبحنته يهندد بإضعاف سيطرته. أضاف: «أتعلمين ما الذي ظننته حين لم أجده، وحين أبصرتك في المياه للوهلة الأولى؟».

لاحظ كاين أن تلك الهيئة اللامبالية استبدلت على نحو لافت بشيء هو أشبه... بماذا؟ الخجل؟ الحذر؟ تسأله شانون متفاجئاً. تابع كاين: «لم بحق السماء، لم تخبريني قبل أن تنطلقين؟».

- دعني أذهب!

- لا!

انغرزت أصابعه في ذراعها، فيما راحت تتممل لتتحرر من قبضته. أصر قائلاً: «أجيبيني أولاً».

رددت شانون عليه بإجفال، فخفف كاين الضغط قليلاً: «ما الذي كنت ستفعله؟ أتعنعني من الذهب؟».

- على الأرجح. أو على الأقل كنت لأصرّ على لا تسبحي من دون رفقي.

- لماذا؟ كي لا أصاب بأي أذى؟

بذا سؤالها هذا عبارة عن سخرية مهينة نابعة من تساولها إذا كان

الرعب هو شعور غريب بالنسبة إلى كاين، لكنه بدأ يشعر به الآن. أراد أن يؤنب نفسه مجدداً بسبب الكلمات التي تفوه بها ليلة أمس. ناداها مجدداً: «شانون!».

لفت انتباهه حركة في المياه، سرعان ما أدرك أنها الدلافين. عدّ اثنين منها... لا، بل ثلاثة. فجأة، حالما تقدم كاين أكثر، لمح الوجه المائل إلى الأصفار والأطراف الملساء تخترق المياه.

تلك الفتاة الغبية تسبح مع الدلافين! أدرك كاين هذا، فأرخى كتفيه، وعاد مسرعاً إلى أرض المركب، بينما كانت شانون تسحب نفسها مجدداً إلى متن المركب.

بدأ الارتياح الذي غمره إثر رؤية شانون هناك على السطح يتبدد في ظل شعور الصدمة الذي زعزعه في الصميم. وقف شانون فوق منصة السباحة مرتدية ثياب نومها المبللة تماماً بالمياه. بدت كحورية البحر، فاتنة مثلها تماماً. حالما وقفت على رجلها، أخذت المياه ترشح من ثيابها الملتصقة بجسدها، فيما كان شعرها الأشقر الملتصق برأيها، منسداً على كتفيها في خصل متلبدة. وجهت نظرها إلى الأعلى، ورأت كاين واقفاً هناك على الدرج فوقها.

للحظات بدت له أبدية، طال تحديقهما ببعضهما. خيل لكاين أن شانون أصيبت بالشلل تماماً بسبب وجوده هناك، إلا أن جمال تلك المرأة جعله ينحرف عن مساره الطبيعي، فراح أفكاره تسبح وتسبح، مُزلزلة أحاسيسه، فيما أخذت عيناه تتأملان قامتها النحيلة الملائكة بالجاذبية والفتنة. شعر حينئذ بجسده ينقض، وينبض بتوتر مؤلم. بحق السماء! ما الذي تحاول شانون أن تفعله به؟ أحنى كاين ظهره بغضب ليتناول المنشفة الكبيرة التي لاحظها لتوه مطروحة على الأرض. ألم تدرك بالله عليها أنه من لحم ودم أيضاً؟

- إليك بها!

رمى إليها المنشفة بقوة أكبر مما تصور، ما جعل شانون تتهاوى إلى

المتعة فقط. أليس هذا مما اتهمني به ذات مرة، كاين؟ الحياة لأجل المتعة ليس إلا؟ ما عليك إلا أن تجربها يوماً ما، فقد تحرك قليلاً».

- أعتقدين أنني أحتاج إلى بعض التحرر؟

حدّرها عقلها ألا تتبع استفزازه بهذه الطريقة، لكن رأيه فيها ناهيك عن كبرياتها المنكسرة، منعاها من الاستسلام.

- ليس علي أن أعتقد، فأنا أعلم ذلك! أنت تدينني لما تعتقد أنني عليه، لكنك تشبه أي رجل آخر التقى في حياته. بل إنك منافق لأنك تظاهر بعكس ذلك! أنت تلهف كي تعاونني، لكنك لا تتجرا، لأنك تعتبر ذلك إهانة لكبرياتك العظيمة، كما أنك موظف لدى أبي، أم... .

هل يجب علي القول إنك التابع الخانع لديه؟

أرادت شانون أن تقلل من شأنه، وأن تهينه، تماماً كما أهانها، بل كما فعل العالم بأسره. تابعت قذف كلماتها باتجاهه: «لن تفعل شيئاً يهدد موقعك بنظره، أليس كذلك؟ لاسيما بعد الرحيل ثم العودة إليه مجدداً، ألا تظن أن مصاديقتك اهتزت؟».

استطاعت شانون أن تندفع بسرعة حول الطاولة، إلا أن كاين كان سريعاً جداً، فأطلقت صرخة ذعر حين أعاد طريقها بجسمه.

- إذاً، أنا منافق ومتملّق وتتابع خانع لأبيك. أليس كذلك؟

تكلم كاين بصوت رقيق مهذّب، ثم ارتفعت يده لتمسك ذقنها بين إبهامه وسبابته، فيما أردف: «أتظنين أن عملي لصالح رانولف يمنعني من الحصول على ما أريده إذا كنت أود حقاً أن أجرب؟».

أدركت شانون أنها هي التي أوصلت الحديث إلى ما آل إليه الآن، فوتحت نفسها مترسبة لو أنها أبكت فمها مفلاً. جبست أنفاسها فيما لامس إبهامه العريض أسفل خدها. أخفقت شانون أهداها الباهنة كي لا تواجه السخرية التي ظهرت على وجهه.

- أعتقدين أن لديك مقومات الإغراء، شانون؟ هل تعتبرين نفسك في موقع يخولك إعطاء الأوامر دائمًا؟ أعتقدين أن العبث مع الرجال لعبة تمارسينها على هوائكم؟

يهم، في حين أنه لا يفعل حسبيما يبدو واضحاً، ومن تأثيرها القوي بجاذبيته الفاتنة الرهيبة. لم يكن قد حلق ذقنه بعد، كما بدا شعره أشعث.

أضافت: «أم أنك ظنت أنني أحاول الهرب؟».

علق كاين، وقد صار أكثر قدرة الآن على السيطرة على نفسه: «الكتن غبية جداً إذا حاولت ذلك».

ثم أضاف: «وكلانا نعرف، أنك لست كذلك، شانون!».

- هل نعرف كلانا بالفعل؟

استطاعت شانون أن تهز كتفيها لتفلت من قبضة يده المقيدة. تابعت: «ظنت أن العقل هو آخر شيء تعتقد أنني أملكه!».

لاحظت شانون تعبيراً موجعاً صبغ ملامح كاين بعاطفة قوية لم تستطع أن تفسرها، فيما راحت نظراته تلامس وجهها، ثم تتبع مسار المياه الجارية على كتفيها، الأمر الذي جعل عمودها الفقري يتصلب، وأنفاسها تتسرّع، وموجات الحرارة تجتاح كيانها.

أصر كاين، متوجهاً ملاحظتها الحادة: «إنها مخلوقات غير أليفة وخطرة».

بدأ صوته أحش من جراء الألم الذي شعر به في معدته بسبب رغبته في أن يمرر يده فوق بشرة وجهها الناعمة كقمash الساتان. كان عليه أن يبقى ذهنه مركزاً على ما يقوله، وتنمى إلا تلاحظ شانون مدى تأثيره بها.

أضاف: «يمكنها أن تسبب لك الكدمات».

- يبقى ذلك أقل إيلاماً من الأذى الذي يسببه البشر المتحضرون. مع الحيوانات أنت تعاني من الألم الجسدي فقط.

لاحظ كاين أنها مجرورة بعمق. أدرك أنها تتألم من الداخل، لكنه لم يستطع أن يكتب نبرته المستفرزة النابعة من خيبته الذاتية، وهو يسأل: «هل تفعلين دائمًا ما تريدين من غير اعتبار للعواقب؟».

أهذا ما يفكّر به حقاً؟

هزّت شانون كتفيها وأجابت: «لـم لا؟».

وأضافت: «أنا من الأشخاص القلائل الذين ينفقون الأموال بهدف

لا! ليست كذلك بالطبع. هذا ما صرخ به رأسها بصخب. سيطر عليها خوف وحماس متزايدين، حين أصبحت مدركة تماماً لعبير المسك العاقد من جسده، وللقوة القاطعة لجاذبيته الطاغية. بدا هذا الاتصال شرابةً مهلكاً أكثر من كل ما اختبرته سابقاً.

نظرة لاوعية أظهرت لشانون مدى تأثيرها عليه. الا حمرار الذي صبغ وجهته، فضلاً عن صدره الصاعد بقوه مما خير دليل على ذلك.

آه! يا لك من رابط الجأش، كاين! لكن ليس إلى حد لا يُقهر، بالرغم من كل شيء! أخذ عقلها يضج بهذه الأفكار، بالرغم من أنها لم تتمكن من إيجاد كلمات مناسبة قادرة على ت生يحه.

تنفس كاين، قائلًا بصوت ناعم ينبع بالخطر: «اتهانينا. أنا كانين بشري بعد كل شيء».

أضاف: «والآن أذهبني، ويدلي هذه الثياب، قبل أن أنسى كم يجب أن أكون لطيفاً، وأريك ما هو العبث الحقيقي مع كانين مفترس!». فرّت شانون من المكان وهي تشعر بالإهانة والآلام.



٥ - تكبير مزيف

بدا الصباح مشمساً رائعاً بسمانه الزرقاء، أما الغيوم البيضاء المكتنزة فتهادى ببطء بعيداً في الأفق.

استلقت شانون مغمضة عينيها بتکاسل في وجه الشمس على أحد المقاعد على السطح الأعلى لليخت. أدركت أن كاين يغادر المقود، كما أدركت، بالرغم من صوت المحرك، حركاته الرشيقه المرتاحة، فيما أخرج شيئاً ما من البراد خلف مقعده.

طبلة ذلك الصباح، ومنذ تلك المشادة الكلامية المهيمنة بينهما، أوضحت شانون بصرامة قامة أنها لا ترغب في التواصل معه، وتفاجأت حين نزل كاين عند رغبتها، مرئياً على إدارة اليخت فحسب. لكن خلال فترة الأربعين دقيقة أو ما يقاربها، وفيما هي مستلقية هناك، لم تستطع أن تمنع نفسها من استراق نظرات خفية إلى كتفيه العريضتين اللتين تنضحان بالقوه من تحت تلك القميص القطنية التي يرتديها. وجدت نفسها تسأله مجدداً عن المرأة التي رافقته في رحلته الأخيرة، وعن سبب بقائها في برشلونة. تسأله مع بعض الشعور بالاستياء عن مدى جدية علاقتها. حسناً! ربما هي ليست علاقة جدية، فعشرات النساء يتمنين أن يرافقنه في جولة تجمع العمل والمتعة في آن معاً.

- خذدي هذه. فكرت في أنك ترغبين في تناول شراب بارد.

شهقت شانون قليلاً حالما فتحت عينيها، ورأته متتصباً أمامها، حاملاً بيديه كوبين يحتويان على سائل أحمر اللون، يروي العطش بدون أي شك. غمغمت بتقدير: «شكراً لك».

جلست على الجهة الأخرى من المقعد الذي كانت مستلقية عليه.

- تعقبتك لأشهر خلت. رصيتك هناك، لكن صاحب الفندق الذي كنت تنزلين فيه قال إنك غادرت منذ أسبوع... بل أشهر... ما الذي كنت تفعلينه هناك؟

كرر كلماته، بصوت عميق أكثر تماسكاً الآن. أبعدت شانون شعرها عن وجهها، وشعرت بعيني كاين تتبعان تلك الحركة. حاولت ألا تظهر أنها تفاجأت بالسؤال، فقالت: «عملت في عرض الأزياء».

أكملت: «حين لم أكن أفعل ذلك... كنت أمضي وقتاً في الدراسة».

- آنت . . . تدسى؟ -

فاجأه ذلك أكثر من أي شيء آخر. تابع يسالها: «ماذا تدرسين؟». هزت شانون كتفيها، وأخذت جرعة أخرى من كوبها. شعرت بالانزعاج من النبرة التهكمية التي سمعتها في صوتها، فقالت: «التمرد على المتسليطين».

- ليس هناك من دراسة بهذه الاسم.
لامست البسمة حدود شفتي شانون، وقالت: «إنما هناك موضوع

في الواقع، كانت تدرس لتحصل على شهادة في العلوم التجارية والإدارية، عملت جاهدة لتنالها بعلامات ممتازة، إلا أنها لم تخبر كاين بشيء من ذلك. تحدث كاين لتبليغ عزيمته: «أنت تعتقد أنني مجرد فتاة متمرة؟ أليس كذلك؟».

وأردفت: «مثلكما يعتقد أبي، ومثلهما يفعل كل الناس».
بذا كان كاين يزن سؤالها، لأنه أخذ وقته قبل الإجابة: «ألم يقل
لنوكولن إن القليل من التمرد بين وقت وأخر ليس بالأمر السيء؟».

رأت رأسه ينخفض إقراراً بذلك، أما الخطان الصليبان لذلك الفم الرائئ فالتفا مبين شعوره بالتسلية، كما لو أنه يعرف ذلك، لكنه يمتحنها

بين زرقة البحر وزرقة السماء، بدا كاين كأحد أبطال الأساطير ببنية عظامه القوية المدهشة.

أخفضت شانون نظرتها بسرعة، شاعرة بالامتنان لأن شعرها المنسدل إلى الأمام قليلاً أخفى وجهها، فيما ارتفعت شرابها الشهي.

ـ كيف تشعرين؟
راحت عيناً كاين تتفحصانها عمداً، الأمر الذي جعلها تشعر بالحرارة الشديدة، ويعدم الارتباح، من تحت الرداء الخاص بالبحر الذي وضعته فوق ثوب السباحة الذي ترتديه. ضبّطت شانون صوته المتشدّق وهو يقول: «أستطيع القول إنك بحال أفضل. فقد رجع اللون إلى وجنتيك يوم».

- وماذا تتوقع؟
ردت شانون عليه، وهي تنظر باتجاه الساحل نحو البيوت المطلية
الكلس على منحدر التل. أكملت قائلة: «هل تتوقع أن أساعدك في قيادة
لخت؟».

في الواقع، لم تفعل شيئاً حتى الآن في سبيل مساعدته، وهو لم طلب منها. على الأرجح أنه اعتقاد أنها أضعف من أن تفعل. جادلها أين، والمرح يبدو عليه: «لا تظاهري، أنك لا تستمعين»، له قليلاً.

عليها الاعتراف بصمت أنها تشعر بالتحسن هذا الصباح. هي أفضل ما كانت عليه في الأسابيع القليلة الماضية، ورأت أن السبب يعود إلى رواء البحر وأشعة الشمس أكثر منه إلى اهتمام كاين بها.

- أهذا ما كنت تفعلينه في ميلانو . . .
أخذ كاين جرعة كبيرة من شرابه، وأردف: «... تستمتعين

أوقفت شانون حينئذ الكوب عند حافة شفتيها، ونظرت إليه مشدوهة، سألته بحذر: «كيف عرفت أنني كنت في هنا؟»

كان كاين يجلس هناك مستمتعاً بشرابه، غير آبه لتأثير جاذبيته الساطعة
لها.

تلفظت شانون بذلك بنبرة لطيفة وساخرة معاً، وهي تقف لترفع كوبها على غطاء طاولة الشواء قبل أن تتجه نحو السياج.
قال كاين: «لست متأكداً من أنني أريد أن أعرف».
- الجميع يريدون ذلك.

اصرت شانون على ردها، والنسيم يتلاعب بشعرها، ويشرتها الباهة
مكشوفة حيث انزلق الرداء بطريقة فاتنة مغوية عن إحدى كتفيها.
أضافت: «إذا كانوا لا يريدون، فهم إما غير طبيعيين أو كاذبون، أما
أنت، فايق على تملكك تجاه أبي».

لم تعد شانون تستطيع أن تراجع عن سخريتها حتى لو أرادت ذلك.
تابعت: «... سوف تصبح ثرياً في أحد الأيام».

شعر كاين بتزايد سرعة نبضات قلبه وهو يراقبها من الخلف. كان بصحبة صوفي حين اشتربت هذا الرداء من جامايكا، لكن بالرغم من جمالها وفتنتها، فإنها لا تقارن بشانون. ثمة سرّ في هذه الفتاة، بدءاً من الطريقة التي تنظر بها، إلى الطريقة التي تتكلم بها، بالإضافة إلى حركاتها التي تبعث فيه إكسير القوة. تنفس كاين قائلاً: «أنت فيلسوفة ساخرة بالفعل .. هل تعرفين ذلك؟».

لأخذك على شانون التوتر، وفجأة، بدا كأنها انتبهت لتوها
لوضعيتها تلك ولتأثيرها عليه، فأنزلت ذراعيها عن السياج، وغممت:
ـ ذكرت لهـ هذا من قامرة أم متنـ؟

سحب كاين نظره عن تلك الكتف العارية، ثم سألهما: «ما الذي حدث لحسك؟».

كان هذا شيئاً أراد معرفته منذ أن تكلم معها للمرة الأولى في لاس رامبلاس.

- حبيبي؟
- بدا صوتها متربدةً وحزناً.
- ذاك الذي انتقلت للعيش معه؟
- انتقلت . . .

ليس إلا. يا له من حوار! هذا ما فكرت به شانون بتوق مفاجئ ومؤلم تقريباً. أضافت: «تعلمت قيادة الطائرات».

لم تبدُ عليه ملامح التهكم الآن. في الواقع، بدا الذهول تقريرياً عليه سماعه لذلِكَ الخ .

- هل حصلت على رخصة؟
هزلت كتفها بحركة سريعة، وأجابت: «وما نفع ذلك؟».
- ماذا؟

ومضَ شيءٌ ما في عيني كاين فيما سوي جلسته. علقَ: «آه! فعلت ذلك فعلاً من أجل التسلية. أهي طريقة لتخفيض الملل؟ ماذا تفعلين بكل ما تقدمه لك الحياة، شانون؟».

بدا أنه ينظر إلى ما تقوله بغضب شديد. فتابع: «نظراً إلى مهاراتك الواضحة وذكائك، اعتتقدت أنك سوف تودين أن توظفيها بطريقة أكثر فائدة، أو أن تفعلي شيئاً عملياً أكثر في حياتك». شيء عملي أكثر في حياتها؟!

استطاعت شانون أن تذوق الغبار في فمها، وتشم رائحة المرض وهي تعشش في خياليهما، وتشعر بالحر الخانق الذي لا يحتمل... أرادت أن ترد عليه بعنف قائلة إنها تعرف أكثر منه عن الطرق المفيدة التي يمكن اتباعها، وترشقه بكلمات تعبر عن مدى فائدة المنفي الذي اختارته نفسها، إلا أن الصمت، كما تعلمت منذ زمن بعيد، يصون الخصوصية، والخصوصية هي ما تحتاج إليه. إذ إن الناس يشعرون بالملل إذا لم يستطعوا اكتشاف شيء جديد عن الآخر، فيتركونه وحيداً. لكن إفشاء أي خبر عن شانون لأي كان قد يجذب اهتمام الإعلام إليها من جديد، وستحظى في مجالات أخبار المشاهير بالانتقاد اللاذع مجدداً، على حساب مشاعرها.

- التخفيف من الملل يعتبر امتياز الأثرياء، كاين، لكنك لن تعرف بهذا أو تشعر به. أليس كذلك؟

الارتباك سببه ازدراه كاين الواضح أكثر منه الهواء البارد. بلهف، ومن دون تفكير، غمغمت شانون: «أتذكرك أنت».

حدق إليها بتبنك العينين البراقتين المحجوبتين بالسوداد الداكن لأهدابه. قال بصوت أحش ومتفاتجي، وساخر أيضاً: «هل يفترض أن اعتبر هذا إطراء؟».

بالطبع، ما زالت أفكاره مشوّشة تجاهها، ولم تفعل شانون بدورها شيئاً لتحسين رأيه القاسي بها. لكن لم عليها أن تفعل؟

شعرت بالاحباط بفعل الاستثناء الذي انتابها منذ الليلة الفاتحة. وجدت شانون نفسها تسأله: «ماذا عن الفتاة التي...».

وهي تشد أصابعها المطلية باللون الأحمر بالرداء، أكملت: «... يخصها هذا الرداء؟».

كان كاين عائداً إلى مقبض دفة المركب، لكنه ألقى نظرة من فوق كتفه، وهو متوجه الوجه. واستفسر مسألاً: «ماذا عنها؟».

- هل تعني لك الكثير؟

- نعم، تعني الكثير لي.

أجاب بذلك من دون أي تردد، الأمر الذي جعل عضلات معدتها تنقبض متألمة.

- هل ستتزوج بها؟

اللعنـة! لم طرحت عليه هذا السؤـال؟

- أتزوج بها؟

ضحك كاين مظهراً أنساناً قوية بيضاء خلف بشرته الحنطية، ثم أجاب مغمضاً، وهو يتفحـص شيئاً ما على لوحة التحكم: «لا».

ثم أضاف: «لن أتزوج بها. لم تسألي؟».

راح كاين ينظر إلى شانون نظرة ملؤها السخرية والفضول وهو منحن على جهاز القيادة. أما هي فلاحظت بخجل أنه واع للارتفاع الذي ظهر عليها حين أعطاها الجواب. سألاه: «هل تخططين لأكون الرجل التالي الذي تستحوذين عليه؟ إذا كنت تفعلين، فانسي الأمر».

توقفت شانون عن الكلام فجأة، وظهر العبوس على وجهها. للحظة واحدة أراد كاين أن يسحبها لتجلس على ركبتيه، ثم يصفعها على مؤخرتها كما اقترح يوم أمس. كيف يمكنها أن تتظاهر بعدم معرفتها بما يتحدث عنه؟ قال بنبرة خشنة: «هل ثمة الكثير منهم، حتى إنك لا تتذكريـن أيـما منـهم هو بالـضـيـط؟ أنا أتكلـمـ عنـ الذـيـ كانـ مهمـاـ جداـ إلىـ حدـ جـعلـكـ تـخلـيـنـ عنـ مـسكنـكـ حـينـ كـنـتـ فيـ إـيطـالـياـ».

- آه! بيرز.

أطلقت شانون ضحكة خفيفة متواترة وفكـرتـ فيـ إـضـافـةـ شيءـ بـعـدـ،ـ لكنـ اـشـتـبـاكـ نـظـرـاتـهـماـ الـمـتـبـادـلـ جـعـلـهـاـ أـكـثـرـ رـصـانـةـ،ـ فـانـشـقـتـ شـفـتـاهـاـ الـلامـعتـانـ عـنـ بـعـضـهـمـاـ قـلـيلـاـ.ـ تـابـعـتـ:ـ «ـبـيرـزـ هوـ مـنـ كـنـتـ مـعـهـ فـيـ الـبـيـرـوـ»ـ.

علـقـ كـاـينـ:ـ «ـآـهـ!ـ»ـ.

وـكـانـ ذـلـكـ قـدـ أـوـضـحـ الـأـمـرـ بـرـمـتهـ.ـ نـفـضـتـ شـانـونـ مـنـ رـأـسـهـ تـأـثـيرـ جـاذـيـتـهـ السـاحـرـةـ.ـ إـنـهـ لـمـ تـعـشـ مـعـ بـيرـزـ يـوـمـاـ.ـ حـسـنـاـ!ـ لـيـسـ بـالـطـرـيـقـ الـتـيـ يـتـهـمـهـ بـهـ كـاـينـ.ـ بـيرـزـ وـزـوـجـتـهـ هـمـاـ الـلـذـانـ سـاعـدـاهـاـ حـينـ فـرـتـ مـنـ انـكـلـفـاـ وـمـنـ الصـحـافـةـ،ـ وـسـاعـدـاهـاـ عـلـىـ اـسـتـرـجـاعـ اـحـتـرـامـ ذـاتـهـاـ،ـ وـأـرـشـدـاهـاـ لـلـقـيـامـ بـشـيـءـ تـرـغـبـ فـيـ حـقـاـ،ـ شـيـءـ قـيـمـ...ـ

- وأـينـ هوـ العـزـيزـ بـيرـزـ الـآنـ؟ـ

نـبـرـةـ كـاـينـ الـمـلـيـةـ بـالـازـدـرـاءـ جـعـلـتـ شـانـونـ فـيـ مـوـقـعـ الدـفـاعـ عـنـ نـفـسـهـاـ أـكـثـرـ مـنـ ذـيـ قـبـلـ.ـ هـرـزـتـ كـتـفيـهـاـ مـجـدـداـ،ـ وـفـيـمـاـ اـبـتـعـدـتـ عـنـ السـيـاجـ،ـ قـالـتـ بلاـ مـبـالـةـ:ـ «ـذـهـبـ كـلـ مـنـاـ فـيـ طـرـيـقـ»ـ.

- أمرـ طـبـيعـيـ!

بعدـ أـنـ أـنـهـيـ كـوـيـهـ،ـ تـقـدـمـ قـلـيلـاـ وـوـضـعـهـ عـلـىـ السـطـحـ الـأـيـضـ لـلـطاـوـلـةـ إـلـىـ جـانـبـ شـانـونـ،ـ ثـمـ أـرـدـفـ قـائـلاـ وـهـوـ يـقـفـ:ـ «ـمـسـكـيـنـ بـيرـزـ»ـ.

وـتـابـعـ:ـ «ـأـشـعـرـ بـالـأـسـفـ حـيـالـهـ.ـ لـاـسـيـمـاـ أـنـ يـنـسـيـ بـسـهـوـلـةـ.ـ هـلـ تـذـكـرـيـنـ أـيـاـ مـنـهـ،ـ شـانـونـ؟ـ»ـ.

عـصـفـتـ رـيحـ جـعـلـتـ أـورـاقـ المـجـلـةـ الـتـيـ تـرـكـتـهـاـ عـلـىـ المـقـعـدـ تـنـقـلـ بـقـلـيلـاـ وـنـصـدـرـ حـفـيفـاـ،ـ كـمـاـ جـعـلـتـ شـانـونـ تـرـنـجـفـ،ـ بـالـرـغـمـ مـنـ أـنـ ذـلـكـ

وأضاف: «أنا أتجنب التورط مع النساء الجذابات جداً، واللواتي يفرون بالاستمتاع بوسائل الترف مثلك».

- بالطبع. أنت تفعل.

ابتسمت شانون، بالرغم من أن كلامه جرحها في العمق. توجهت إلى الأسفل، كي لا يدرك كاين مدى قوة شعورها ذاك.

* * *

انقلب الطقس عاصفاً ذلك المساء، فاشتدت سرعة الرياح، وتلاطمـت أمواج البحر، وسقط وايل من المطر على سطح المركب. الأمر الذي اضطرـهما إلى العودة إلى الداخل، كما أجبرـ كـاين على إيجـاد مكان آمن للإـرـسـاء فيه تلك الليلة في وقت أـبـكرـ من المتـوقـعـ.

- لم لا تستريح؟

اقتراح كاين ذلك على شانون، وهو يتوجه إلى الصالون قبل وقت تناول العشاء بعد نجاحه في إرساء المركب ذلك مساء. وسارعت إلى الأريكة الجلدية، قبل أن يستطيع الانضمام إليها. لكن برشاقة، التقط كاين رسغها فيما حاولت الفرار.

- دعنه وشأنه -

سيطر الرعب على صوت شانون حين أدركت أن لا مفر لها، قالت: «لن أقضي أي دقيقة مع شخص يحاول إهانتي، باستمراً».

عملت ما بوسعها كي تتجه به منذ ذلك المشهد في الصباح، فتناولت الطعام وحدها، وبقيت بعيدة عنه، خجلة من نفسها لأنه ما زال يؤثر فيها، لا سيما أنه يبدو مصمماً على إيدانها في كل ما يقوله.
- أهانتك؟

- نعم. عبر إجباري على المجيء معك على متن هذا الشيء، وتفريغ غضبك كله علي كلما أتيحت لك الفرصة لذلك! ألم يخطر ببالك أنك بذلك تخترق القانون وأنني قد أرفع دعوى خطف ضيتك؟

Rahat Uina Shanoun Tibrqan Kalahjgar Al-Karimah, Wula Bshertah Al-Khaliah
 Min Ayi Ubib Loun Ahmar Min Jra'ah Ghasibah, Hidha Ma La-Hafzeh Kain, Waho

يلوي فمه فيما راح يتمعن بسؤالها. أجاب: «نعم... ولا». وحينرأى تينك العينين الودودتين الداكنتين المتسائلتين، أردف: «نعم، أنا على الأرجح أخرق القانون. لكتني لا اعتقد أنك سوف ترفعين دعوى، لأنني لا أظلن أنك كنت سعيدة جداً حيث كنت».

ارتسم على محياناً شانون تحدّ غاضب، فيما انتشلت رسغها من قبضته. علقت قائلة: «أنت واثق جداً من نفسك».

راقبها كاين وهي تمسد رسغها، حيث كانت أصابعه ضاغطة، ورأى العلامات البيضاء تختفي رويداً بينما أخذ الدم يرجم إلى العروق.

- هل سبب لك الأذى؟
في الواقع، لم يقصد كاين ذلك. أضاف: «أنا آسف. لكن كما قلت مسقاً، لا أظن: أنك بذوق قوية بما فيه الكفاية».

- حسناً! هذا ليس صحيحًا.

طمأنته شانون، وهي غير قادرة على التعامل مع تساؤلها الدائم عما إذا كان يهتم لأمرها ولو قليلاً، ثم أضافت بكل ثقة: «أنا قادرة على استعادة قوتي»، كاين:».

صرح كайн، فيما بدأت شانون تبتعد: «ريما، لكنك لست منيعة». وأضاف: «أنا لا أجبرك على العودة إلى المنزل، فذاك قرار يجب عليك اتخاذذه بنفسك. لك: أياك لـ... بخ».

- ۱۰ -

كانت شانون قد وصلت إلى الدرج المؤدي إلى المطبخ، لكن فور سمعها ما قاله، استدارت وقد بدت فاتنة جداً، برأي كاين، حتى بقميصها الحمراء التي تحمل صورة ثور، وسررالها الفسيق الأبيض المقصوص الذي يبدو أنها وجدته في حجرتها. بدت عيناها واسعتين وقلقتين، كما ظهر تغضن بين حاجبيها المقوسرين الجميلين، والمثاليين

قاطع كاين، كلامها، متسائلاً ما إذا كان الارتيام هو الذي جعل كثفيها
حالته لا تهدد حياته.

التحيلتين تتدليان، فيما جلست فجأة على مسافة آمنة على الأريكة في الجهة المقابلة له. تابع: «لكن قد تصبح حالته خطيرة إذا استمر على هذا المنوال، وهو قلق عليك قبل أي شيء آخر». - ماذا تعني؟

استفسرت شانون منه، مستعينة بأملها الموجع، إذ لربما يحمل والدها بعض المشاعر تجاهها بعد كل شيء. كررت سؤالها: «ماذا تعني... بأي شيء آخر؟».

أجابها كاين بوجه عavis: «أعني الخسارة الفادحة التي تكبّدتها الشركة طوال السنوات القليلة الماضية. ألم تعرفي؟». - لا.

قبل أن ترحل شانون، كانت تدرك تماماً أن الأرباح تتناقص، لكنها افترضت أنه ليس بالأمر الذي يمكن كبحه من دون شد الحزام.

- بحق السماء، شانون! أعرف أن الأمر لا يهمك كثيراً، إلا من ناحية تمويل أسلوب حياتك المترف، لكنني ظنت أنك سوف تُظهررين عاجلاً أم آجلاً ميلاً للاهتمام على الأقل.

أجللت شانون كأنها ضربت بسوط، لأنها في الواقع تهتم كثيراً. صحيح أن الشركة هي التي وفرت لها أسلوب الحياة المترف الذي أشار إليه كاين، لكنها هي التي مولت دراستها التي أعطتها فرصاً يحلم بها كل أترابها. لاسيما أن أمها في خلال حياتها القصيرة، وبطريقتها الخاصة - بالإضافة إلى أبيها - قد ساهموا في تقدم الشركة وعملاً لصالحها. لهذه الأسباب فحسب، كان نجاح الشركة أو فشلها مهمًا جداً بالنسبة لها.

قالت بإصرار: «ما الذي يفترض بي أن أعرفه بعد؟».

قال كاين بتوجههم: «كان على وشك الوقع في مشكلة كبيرة. الاستراتيجية الجديدة لم تنجح. أنا عرفت ذلك وتوقعته منذ سنين عديدة، لكنه أبي أن يستمع إلي، أو أن يرى الأمور من الناحية المنطقية، لهذا غادرت».

هل كان كاين بهذه الحذقة؟ بهذه القدرة على بُعد النظر؟ ارتجفت

شانون قليلاً فيما خمنت أنه كذلك على الأرجح. قالت: «إذا، ماذا حدث؟».

تابعت بنبرة قاسية: «هل رحب بك بذراعين مفتوحتين كي تتوقع له المستقبل مرة أخرى؟».

أجابها بنبرة خشنة: «اتصل أبوك بي، لأنه كان محبطاً». - لا بد أنه كذلك!

ندمت على محاولتها التافهة للسخرية منه. إذا، كاين لم يعد إلى شركة بوفير زاحفاً. رانolf هو الذي تقرب إليه! كاين ليس تابعاً سابقاً فحسب، بل إنه تجرأ على هجر رانolf، وهذا ما لم يسمع به مسبقاً! - طلب نصيحتي، لأنني أعرف كل ما يدور في شركته، وأأمل أن أتمكن من انتشالها من الغرق.

فكرت شانون في سرّها، كان يجب أن تكون هناك، عرفت أنها كانت ستفعل لو أن أباها أخبرها ولو مرة أنه يحتاج إليها، بدلاً من أن يرفض الإقرار بقدراتها، وبدلاً من أن يهينها ويتقدّمها دوماً.

- وهل فعلت؟ هل ساعدته في انتشالها من الغرق؟ بالرغم من أنها لم تتمكن من إخفاء نبرة الاستياء من صوتها، فقد ظهر قلق حقيقي وراء سؤالها هذا.

- لربما فعلت لو لم تكوني غائبة أثناء حصول ذلك. لو كنت مهتمة قليلاً بكل ما يحدث... .

أجابته بجدية: «كنت كذلك أو... . حاولت على الأقل».

تابعت: «لكن ربما لم تلاحظ أنت ذلك. أبي لم يسامحني فقط لأنني فتاة، فقد رغب في إنجاب صبي كي يسانده، ويستمر في إدارة الشركة، وفي رفع اسم بوفير عالياً. جل ما أراده مني هو الزواج برجل ملائم، ولم يكن فقط مهتماً بآرائي ومعتقداتي».

ظهر انفعال ملفت على وجه كاين الرجلاني القوي، انفعال جعل عضلة تنفس في فكه، وتوجهه يظهر بين حاجبيه السوداويين الكثيفين. بعدها، قال بهدوء: «أخبريني المزيد».

لبرهة طويلة، تثبتت تانك العينان الزرقاء بعينيه، وكأنه طلب لتوه
أن تصحبه إلى رحلة تجوب الكواكب. قالت شانون مع ضحكة خفيفة:
«أخبرك أنت؟».

أضافت: «لن توصل افتراحاتي له البتة. سوف يكتشف مصدرها على
أي حال. وحتى لو لم يفعل، إذا لم تتطابق أفكارك مع أفكاره، سوف
يقوم بما يأمره به عقله، وسترحل مجدداً». - لا!

بدا كاين واثقاً جداً إلى حد لا ريب فيه. سألته شانون: «المإذا؟».
تابعت سؤالها بنبرة فاسية: «هل الأجر مرتفع جداً إلى درجة يجعلك
تضبط لسانك هذه المرة؟».

بدا الأمر لكاين كأنه يُلسع بنبات القراص. أخذ جلده يخزه من
ملاحظاتها اللاذعة المستمرة، إلا أنه لم يدرك مدى المرارة التي تشعر
بها شانون ومدى حدة مشاعرها. بدا واثقاً من أن بوفير ساهم إلى حد
كبير بهذا. قال: «سوف يستمع أبوك لي».

بدا واثقاً جداً، ومطمئناً جداً، وهو يتظر أن تخبره. وهذا ما فعلته،
معبرة عن رأيها بشأن كيفية جذب الزبائن، مقتربة وسائل جديدة وبديلة
تخص السوق التجارية التي لم يفكر رانولف في أن يجريها، فقالت: «كنا
واثقين جداً من اسمنا، وصرنا راضين تماماً عنه، بحيث لم نعد نظور
 شيئاً ما من شركة يمكنها تحمل ذلك».

أكملت شانون، مشيرة إلى نقاط أخرى اعتنقت أنه يمكن دفعها
قدماً، فيما كان كاين يستمع بصمت وبانتباه شديدين، من غير أن يقاطعها
كما كان أبوها ليفعل. أعطاها كاين الوقت والمجال الكافيين لتعبر عن
آرائها، وكأنها مهمة جداً بالنسبة إليه.

بالرغم من ذلك، فكرت شانون أن كاين ما زال أحد المدراء
المأجورين عند أبيها، وأن رانولف بوفير له الكلمة الأخيرة، بغض النظر
عن رأي كاين فالكونر. مع ذلك، لم يُشعرها أحد من قبل فقط أن كلامها
قيم. أحبت الشعور، حين استطاعت أن ترى الإعجاب على محياً كاين

حالما انتهت من كلامها.

- أنت مليئة بالمفاجآت. أليس كذلك؟

علق كاين، وهو يجلس هناك ي Finchها.

- هل أنا كذلك؟

همست شانون، وهي تشعر بالدفء يتسلل بلطف إلى أعماقها على
إثر تركيزه القوي. سألته متحدية بهدوء: «وماذا كنت تخيل؟».

وتابعت: «هل ظنت أنني غير قادرة على تنظيم شيء أكثر صعوبة من
طلاء الأظافر؟».

حين اقتصر جواب كاين على التواء فمه الصارم، أضافت شانون
بارتعاش: «حسناً! ثمة المزيد بعد، كاين فالكونر».

- ماذا؟

فجأة، وقف كاين على قدميه. وقال: «أهي ملاحظة ذكية...؟».
راقبته من تحت أهدابها وهو يتوجه نحو الستيريو.

الفت كاين مجدداً، وقال: «أم أن هناك المزيد من المفاجآت؟».
- الإثنان معاً.

إذاً كاين لا يأخذها على محمل الجد بعد كل شيء. فكرت شانون
عاجزة يائسة، حين استدارت ورأت علامات المرح تلوى شفتيه.
أضافت: «لم أضيع وقتي سدى منذ أن غادرت المنزل».

- أستطيع أن أتخيل.

غمغم كاين بذلك، ولوى فمه بسخرية، فيما راحت موسيقى «بني
سويت» تملأ الصالون بتنغماتها.

لا! لا يمكنك. أجبت شانون بصمت، متسائلة عن سبب الألم
الفظيع الذي تشعر به في داخلها. كاين ليس سوى موظفاً لدى أبيها في
العمل، مع ذلك، فإن رأيه بها هام جداً بالنسبة إليها. غمغمت بصوت
عالٍ: «لما قلت هذا... لو أنت تعرفي حق المعرفة».

- لـما...؟

تلك النبرة الكثيبة في صوتها جعلت كاين يلتقط أنفاسه. أراد أن

يعرف عليها أكثر، ويرسم على شفتيها تلك الابتسامة الصغيرة التي تُنم عن الرضى. ليتها تعرف ذلك!

لبرهة طريلة كافح كاين رغبته في أن يقطع المسافة التي تفصلهما، ويسحبها عن تلك الأريكة، ويأخذها بين ذراعيه ليعانقها كما لم يعانق من قبل امرأة في حياته. شعر بيديه تنبضان على جانبيه، فيما كافح ليهدئ أنفاسه، متميناً لو أنه لم يشغل تلك الموسيقى اللعينة. إنها موسيقى هادئة ومدغدة للحواس، حتى إنه لا يتخيل أنه يستطيع أن يستمع إليها، وبقى في الغرفة نفسها مع شانون. أطلق شتيمة في سرّه، قبل أن يتعدّ، متوجهاً إلى أسفل الدرج نحو حجرته، تاركاً شانون مع الحقيقة المرة التي أدركتها للتو... حتى إمكانية تعرفه عليها هو أمر بغيض بالنسبة إليه.

٦ - ساحرة في ثوب ملاك

وقفت شانون على سطح اليخت، وهي ترتدي إحدى قمصان كاين فوق سروال ضيق وجنته في الخزانة. راحت تعطي كاين التوجيهات بغية إرشاده، فيما غير اتجاه اليخت بحذر بين المركبين الآخرين الراسيين قبلة الرصيف. عندما أمرها كاين، طرحت شانون المرساة بسرعة نحو الرجل الذي كان يتظر على الرصيف.

- كيف تستطيع، بحق السماء، أن ترسو في تروييز؟
هذا ما سأله شانون لكاين مسبقاً.
- علاقات اجتماعية.

ذلك ما قاله كاين بجفاء، فكان عليها أن تكتفي بهذا الجواب.

والآن، فيما توجه كاين إلى مؤخرة المركب كي يساعد في شد خيوط المرساة، متعت شانون نظرها برشاقة جسده وقوته. بدا لون ساعديه الداكنين مناقضاً للون قميصه البيضاء غير الرسمية، التي تعانق سرواله الباهت الأنثيق. فجأة، نظر كاين إلى الأعلى نظرة فضولية وحذر بعض الشيء، فحوّلت شانون نظرها بسرعة إلى الرجل الكهل الأسمر البشرة الذي كان يساعدهما في شد حبل المرساة. ارتسمت على محياها هذا الأخير ابتسامة عريضة مشعة. قابلتها شانون بابتسامة متحمسة مماثلة، هرباً من سحر كاين الممليّ. حين حدقت بكاين مجدداً، بدا متوجههم الوجه، ما أثار استغرابها.

يحتفظ منتجع ريفيرا بيريقه في كل الأوقات. من يخونه البيضاء اللامعة، وطرق التنزه فيه بمحاذاة الشاطئ، إلى القبة الصفراء المميزة لبرج الساعة، التي رأتها شانون من فوق سطوح المباني البيضاء



والصفراء. لكن تلألؤ المياه هو ما حبس أنفاسها، فكيف بنقاء البحر والسماء؟ منظر الطبيعة الخلاب أعاد إليها عافيتها قليلاً بعد التأثير القوي لجاذبية كاين عليها، وذلك قبل أن يصعد هذا الأخير إلى متن المركب. علقت شانون موجهاً كلامها إليه: «يا له من نور ساطع مذهل!».

بدت أشعة الشمس المنعكسة على المبني ماطعة جداً، أما ألوان الطبيعة فبدت صارخة تماماً.

- لهذا، ظل غوغان، وفان غوغ، وغيرهما الكثيرون يأتون إلى هنا لسنوات، لأنهم افتتوا بتلك الروعة، مثلك تماماً.

على الأرجح أن الرسامين لا يزالون يقصدون المكان، كما فكرت شانون، وهي ترى حاملات اللوحات منتشرة على طول الرصيف. سألهما كاين فجأة: «هل تنظررين إلى كل رجل وكأنك تريدينه أن يعانقك؟». سؤاله، جعل رأسها يتتفض إلى الجانب الآخر، كما جعل شعرها يتموج متلائماً على كتفيها.

- ماذا؟

- هل تظرين لكل رجل رحابة الصدر نفسها التي أظهرتها لستيفان؟ عبست شانون. بالطبع، كاين لا يشير إلى الابتسامة البسيطة التي تبادلها مع ذاك الرجل!

قالت مرتجلة كلماتها: «لا أعرف عما تتكلم».

- ألا تعرفين حقاً؟

رسم على محياه خطوطاً صارمة، وأكمل: «لا أصدق أنك تفعلين. هل أنت جاهزة؟».

شعرت شانون بالارتياح لوصولهما إلى الشاطئ، وهي تتجول على طول الطرقات الضيقة التي تعود إلى القرون الوسطى، بمقاهيها والمتأجر النسائية. فجأة شعرت بالسعادة تغمر قلبها، فوجدت نفسها توافق على اقتراح كاين لتناول القهوة معاً.

تبين أن اختياره هو عبارة عن مقهى صغير بسيط.

- كعكتان بالزيسب، من فضلك.

سمعت شانون كاين يعلن عن طلبه عند المنضدة، فيما وجدت لنفسها مقعداً بمحاذاة النافذة، مستمعة إليه وهو يكمل حديثه مع النادلين. فشعرت بالخجل من جراء تمكّنه من اللغة، فيما تملك هي تاريخاً فرنسيّاً!

كان النادلان الشابان يضحكان سوياً على شيء ما يقوله، ومن خلال تصرفاتهما، والطريقة التي راحا يرسلان فيها نظرات صريحة باتجاهها، بدا من الواضح أنهما يتكلمان عنها.

- أقدر ذوقك.

استطاعت شانون أن تفهم ما يقوله أحدهما لكاين، فيما أضاف الآخر: «وهو لا يعني ذوقك بالقهوة فحسب».

بالرغم من أن شانون لم تستطع أن تسمع جواب كاين، إلا أن الدفء غمرها لسماعها رجالاً آخرين يعبرون عن تقديرهم لها أمامه.

سألته حين ذهبها إلى طاولتهما ليجلسا متواجهين: «هل تأتي إلى هنا فيأغلب الأحيان؟».

من الواضح أن تلك الزيارة ليست الأولى له إلى هذا المقهى.

قال: «على قدر المرات التي آتي فيها إلى تروبيز».

- ألسنت قلقاً من أن يتعرف على أحدهم، فترغب سمعتك بالتراب؟ ذكرها كاين: «لم يأشعر بالقلق؟ نحن لسنا حبيسين. أليس كذلك؟».

- لحسن الحظ، لا!

قالت شانون ذلك، شاعرة بالامتنان لأن أحد الخدم تقدم إلى طاولتهما مصطحبًا معه القهوة إلى جانب سلة ممتلئة بالمعجنات المحسنة بالزيسب، كان كاين قد طلبها، وهذا ما شدت انتباذه عنها، وعن شعور البوس السخيف في داخلها. وكأنه سيقلق إذا ما ثرثر الناس عن تواجده معها، أو إذا ما قالوا أي شيء عنها!

- قدموا لنا أريعة من هذه بدل اثنين. يبدو أنك سكبتي سحراً على هذين النادلين المسكينين.

أضاف كاين: «تلقيت مكالمة منذ قليل وفيها دعوة لتناول الغداء.

يتوقعوننا عند منتصف النهار».

- يتوقعوننا؟

استفسرت شانون، وهي تحاول أن تخفي دهشتها خلف ابتسامة غافلة وجهتها للنادل.

أكد كاين وهو يبدو متزعجاً قليلاً: «نعم. يتوقعوننا». رقم الرجل الفرنسي بنظرة استخفاف، وأضاف: «لا أظنك تعتقدين أنني سأدعوك تسرحين في شارع تروبيز من دون أن أرافقك».

- لم لا؟

تماوج شعر شانون كالحرير، فيما هزت رأسها يميناً وشمالاً، وضحكـتـ. أضافـتـ: «أتفـنـ أنـيـ أحـاـوـلـ إـغـواـءـ أيـ رـجـلـ التـقـيـ؟ـ».

أجابـ كـاـيـنـ،ـ مـتـجـاهـلـ مـلـاحـظـتـهاـ السـاخـرـةـ:ـ «ـظـنـنـتـ أـنـكـ سـتـحـبـبـينـ التـغـيـرـ إـلـىـ جـانـبـ ذـلـكـ،ـ فـإـنـ آـلـ كـوـلـتـانـيـزـ هـمـ زـيـائـنـ أـبـيكـ الـأـقـدـمـ،ـ لـذـاـ لـكـ الـحقـ أـكـثـرـ مـنـيـ فـيـ أـنـ تـواـجـدـيـ هـنـاكـ».

فـاجـأـتـهاـ عـبـارـتـهـ.ـ فـعـلـىـ الـأـرـجـعـ،ـ كـانـ رـانـولـفـ ليـصـرـ عـلـىـ أـنـ تـمـتـعـ نـفـسـهـاـ بـالـتـسـوقـ أـثـنـاءـ اـجـتـمـاعـهـ بـزـيـائـتـهـ.ـ بـقـدـرـ ماـ تـحـرـقـتـ شـانـونـ شـوـقاـ لـتـذـهـبـ،ـ وـتـرـىـ أـشـخـاصـاـ آـخـرـينـ،ـ وـتـكـلـمـ مـعـهـمـ،ـ شـعـرـتـ بـالـأـسـىـ لـأـنـ كـلـ شـيـءـ رـُـتـبـ مـسـبـقاـ مـنـ دـوـنـ اـسـتـشـارـتـهـ.ـ فـيـ الـوـاقـعـ،ـ لـمـ يـكـنـ لـهـ أـيـ رـأـيـ فـيـ الـمـجـيـءـ إـلـىـ هـنـاكـ!ـ

أـجـابـ بـصـوـتـ ثـابـتـ،ـ مـتـفـاجـئـ لـشـعـورـهـ بـالـخـيـبةـ أـكـثـرـ مـنـ الرـضـيـ:ـ «ـلاـ يـمـكـنـيـ ذـلـكـ.ـ لـيـسـ لـدـيـ مـاـ أـرـتـديـ.ـ لـاـ أـسـتـطـعـ تـنـاـولـ الـغـدـاءـ مـعـ أـحـدـهـ فـيـ مـتـرـزـلـ،ـ وـأـنـاـ أـرـتـديـ قـمـيـصـ وـفـضـلـاتـ ثـيـابـ صـدـيقـتـكـ!ـ».

كـانـ شـانـونـ قـدـ لـفـتـ كـمـيـ الـقـمـيـصـ حـتـىـ مـرـفـقـيـهاـ عـدـةـ مـرـاتـ،ـ وـعـلـىـ قـدـرـ ماـ أـحـبـ كـاـيـنـ فـكـرـةـ تـغـطـيـةـ ثـيـابـ لـجـسـدـهـ النـاعـمـ الرـقـيقـ،ـ عـلـىـ قـدـرـ ماـ كـانـ عـلـيـهـ أـنـ يـعـتـرـفـ أـنـهـ بـدـتـ ضـائـعـةـ فـيـ مـاـ فـُـصـلـ لـجـسـدـهـ الـذـيـ يـفـوـقـهـاـ حـجـماـ بـأـشـواـطـ.

أـجـابـ:ـ «ـهـذـهـ لـيـسـ مـشـكـلـةـ».

وـأـضـافـ:ـ «ـهـذـاـ مـكـانـ يـعـجـ بـالـمـتـاجـرـ النـسـائـيـةـ،ـ وـاعـتـقـدـ أـنـ فـتـاةـ مـثـلـكـ

ستـجـدـهـ فـرـصـةـ مـثـالـيـةـ لـإـنـجـازـ مـاـ تـرـيدـ».

- إنـ فـتـاةـ مـثـلـيـ...ـ قـدـ...ـ

وـبـعـدـ شـانـونـ قـطـعـةـ الـمـعـجـنـاتـ الـتـيـ تـنـاـولـتـهاـ مـنـ السـلـةـ عـلـىـ فـوـطـتـهـاـ مـنـ دـوـنـ تـرـددـ.ـ رـمـقـتـ بـعـيـنـيـهاـ الـزـرـقـاوـيـنـ الـفـاتـحـتـيـنـ،ـ وـوـضـعـتـ إـصـبـعـهاـ الـمـطـلـيـ بـالـلـوـنـ الـأـحـمـرـ بـيـنـ شـفـتـيـهاـ لـتـلـعـقـ السـكـرـ الـذـيـ عـلـقـ بـهـ،ـ أـضـافـتـ بـصـوـتـ خـفـيـضـ:ـ «ـلـسـتـ أـمـلـكـ الـمـالـ».

- لـسـتـ...ـ

حـرـكـ كـاـيـنـ قـهـوـتـهـ بـيـدـ ثـابـتـةـ ظـاهـرـيـاـ،ـ أـضـافـ:ـ «ـأـنـتـ وـرـيـثـةـ لـآـلـافـ الـمـلـاـيـنـ،ـ وـتـقـولـيـنـ لـيـ إـنـكـ لـاـ تـمـلـكـيـنـ الـمـالـ؟ـ».

- هـذـاـ صـحـيـحـ!

فـكـرـ كـاـيـنـ،ـ لـاـبـدـ أـنـهـ تـماـزـحـهـ.ـ لـمـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـمـنـعـ نـبـرـةـ الـاسـتـخـفـافـ مـنـ صـوـتـهـ وـهـوـ يـرـدـ عـلـيـهـ بـيـطـهـ:ـ «ـأـلـاـ يـدـفـعـ وـالـدـكـ لـلـكـ الـفـوـاتـيرـ؟ـ».

بـدـتـ نـبـرـتـهـ سـاخـرـةـ جـداـ،ـ مـاـ تـنـطـبـ مـنـ شـانـونـ جـهـيدـاـ كـيـ لـاـ تـقـزـ عنـ كـرـسيـهـ،ـ وـتـغـادـرـ الـمـقـهـىـ،ـ وـتـدـيرـ ظـهـرـهـاـ لـاـنـتـقـادـهـ،ـ كـمـاـ فـعـلـتـ مـعـ أـولـثـكـ الـذـيـنـ صـوـبـيـواـ أـصـابـعـهـمـ نـحـوـهـاـ قـبـلـهـ.ـ لـكـ هـذـهـ الـحـالـةـ مـخـتـلـفـةـ تـامـاماـ.ـ لـلـمـرـةـ الـأـوـلـىـ فـيـ حـيـاتـهـ،ـ شـعـرـتـ بـالـحـاجـةـ إـلـىـ الدـفـاعـ عـنـ نـفـسـهـاـ وـتـبـرـيـزـ دـوـافـعـهـاـ،ـ أـرـادـهـ مـنـ بـيـنـ سـاـئـرـ الـرـجـالـ أـنـ يـنـظـرـ إـلـيـهـاـ،ـ وـبـرـىـشـاـ غـيـرـ تـلـكـ الـفـتـاةـ الـهـاـوـيـةـ لـلـمـتـعـةـ كـمـاـ تـصـنـفـهـاـ مـجـلـاتـ الـمـشاـهـيرـ،ـ وـكـمـاـ حـكـمـ عـلـيـهـاـ هوـ.

أـوـضـحـتـ لـهـ شـانـونـ بـهـدوـءـ:ـ «ـلـنـ أـمـلـكـ الـمـالـ بـيـنـ يـدـيـ إـلـاـ بـعـدـ بـلوـغـيـ الـخـامـسـ وـالـعـشـرـينـ».

وـأـضـافـتـ:ـ «ـظـنـنـتـ أـنـ حـوـالـتـيـ الـشـهـرـيـةـ لـاـ تـزـالـ جـارـيـةـ.ـ لـكـنـيـ كـنـتـ مـخـطـةـ.ـ فـقـدـ أـوـقـفـ أـبـيـ الـبـدـلـ الـذـيـ أـتـقـاضـاهـ مـنـ دـوـنـ عـلـمـيـ.ـ لـمـ أـكـنـشـفـ ذـلـكـ إـلـاـ حـيـنـ عـدـتـ إـلـىـ بـرـشـلـونـةـ،ـ وـلـمـ أـكـنـ بـحـالـةـ جـيـدةـ لـأـعـالـجـ الـمـوـضـوعـ،ـ كـمـاـ أـلـغـيـ الـمـصـرـفـ بـطـاقـتـيـ الـأـتـمـانـيـةـ».

هـذـاـ لـأـنـ الـمـشـرـوـعـ الـذـيـ باـشـرـتـ فـيـ كـلـفـهـاـ الـكـثـيـرـ مـنـ مـذـخـرـاتـهـ.ـ أـمـاـ مـاـ تـبـقـىـ،ـ فـكـانـ عـلـيـهـاـ أـنـ تـسـتـعـيـنـ بـهـ لـدـفـعـ دـيـونـهـاـ.

ذلك لم يوقفك في السابق! لم يقل كاين هذا بالطبع، لكن ارتفاع أحد حاجييه أخبرها أنه يفكر بذلك.

قالت وهي تخبيء ألمها خلف ابتسامة ملتوية: «أنا متنبهة أكثر هذه الأيام».

ومض شيء ما في عيني كاين، شيء من الانتقام الذي كافح كي
يسطير ويغلب عليه.

- وظهرت أنا حينئذ، وقد أغونني عرضك لأن تدفعي لي ضعفي المبلغ لأعيدك إلى برشلونة.

بعد عشر دقائق، قال كاين، وهو يمسك بمرفقها بعد أن خرجا من المقهى: «تعالي!».

- إلى أين نحن ذاهبان؟
لم يجدها، إلا أنه أرشدتها عبر الممر الضيق لل المشاة. كانت المطاعم والمcafah تشر كراسيها وطاولاتها على الأرصفة، فيما السكان المحليون والسياح يجوبون المتاجر الكبيرة المتعددة، ويتوافدون إلى داخلها، يسألون عن الفواكه والخضار.

شعرت بالذهول حين أدركت أن كاين يفتح باب أحد متاجر المصممين:

- حسناً لا يمكن أن ندعك تتجولين بهذه الثياب .
قال كاين هذا لها ، قبل أن يدفعها قدمًا باتجاه مساعدة جذابة
المظهر .

بدت تلك المرأة أنيقة جداً. حالما رأت كاين، ارتسمت على محياتها اتسامة مشرقة، ثم قالت: «سيد فالكونر!».

هل كاين معروف هنا أيضًا؟
- هلا تلستنها علم، نفقة؟

تحدث كاين إلى المرأة بثقة كبيرة، وبلغته الفرنسية الرائعة. أضاف:
«دعها تنتقد، ما تريده وعلم نفقتـة الخاصة».

- لا أريد الـ عـاـة ، والـ اـحـسـانـ مـنـكـ ، كـاـبـنـ فـالـكـنـ .

وَرَبِّيْنَ وَرَبِّيْنَ وَرَبِّيْنَ وَرَبِّيْنَ

- أتعنين أنك كنت تجوين العالم...
ثم أكمل كاين، والشك يملأ عينيه: «... من دون أن تزعجي نفسك
حتى بأن تتفحصي رصيده الباقي؟». أجبت: «لم يخطر ببالي أنني بحاجة إلى ذلك. فقد كان المال
متواجداً على الدوام».

- واعتقدت أن الأمر سيستمر على هذا المنوال، بالرغم من الهرب بدون أن تعلمي أحداً بمكانتك؟ بالرغم من اختيارك لهجران ديارك؟ آه! ما الهدف من سؤاله ذاك؟ فكرت شانون عاجزة. حسناً! كاين كون رأيه مسبقاً عنها، وهو سوف ينسب كل ما ستقوله إلى أفعال طفلة مدللة. ما الفرق إذا عرف ما حصل لها أم لم يعرف؟ أصررت شانون بحده: «لم أهجر. أجبرت على المغادرة، لكن بالطبع كنت لأعود لو علمت بأن شيئاً ما ليس على ما يرام. أما ماديَا، ظننت أن كل شيء يجري كما كان قبل أن أغادر أوروبا، ولم أظن يوماً أن أبي قد يقطع عني المصروف تماماً».

- ما الذي كنت ستفعلينه بهذا الصدد؟ ما كان مخططك لو تركت في
برسلونة؟

- شب کاین ذرا عیه، و راحت عیناه تسائلان أعماقها.
- لکنک لا تعتقد آنرا هاتا الی

حين لم يجد كاين أي رد فعل تجاه ملاحظتها الساخرة، قالت شانون: كنت سأحصل على وظيفة... أي وظيفة حالما تحسن حالي، فأجني لمال الكافي كي أستطيع العودة إلى بيرو.

- إلى بييرز؟
أجابته، وهي تبدو عديمة الصبر معه: «لا، ليس إلى بييرز. بييرز

رُفعت الستائر فيما خطت شانون من مهجنها إلى أرض المتجر. بدا شعرها الأشقر الطويل معقوداً إلى الخلف إلى جهة واحدة ومثبتاً بدبوس فضي، من الواضح أنها انتقته لذلك الهدف، لكنها بدت بالهيئه الأكثر روعة التي يمكن أن تكون عليها، فلم يستطع كاين أن يشيخ بنظره عنها، وهي مغطاة من رأسها حتى أخمص قدميها بالجلد الأبيض الناعم.

السترة القصيرة فوق القميص الفضية القصيرة من دون كمّين أبرزت جذعها النحيل، وهي مزينة بمجموعة من السلاسل الفضية والحلبي المعدني الناعمة. حين استدارت وبدأت تمشي باتجاهه، لاحظ كاين الخيوط المتقطعة على اثناء وركها، ما جعل نظراته تناسب باستحسان حتى كاحلها النحيل.

- أنت سعيد سيد؟

انتقلت المساعدة إلى التحدث باللغة الإنكليزية بسرعة، بعد أن خمنت أن لغة شانون الفرنسية لا توازي طلاقة لسان كاين بها. أضافت: «تبدو... فاتنة... أليس كذلك؟».

شعر كاين كان لسانه لجم عن أي كلام متراـبط، فهو لم ير في حياته أحداً أو شيئاً ساحراً، وفاتها، وصاعقاً مثلما يرى الآن. كرر بصوت أخش، فيما بقيت عيناه تعـبـان من روعة شانون، ولا ترتويان: «فاتنة!». أحـسـتـ شـانـونـ بـرـعـشـةـ بـسيـطـةـ حـينـ أـدرـكـ التـأـثـيرـ الـذـيـ تـرـكـتهـ فـيـ لـاـكـ سـيـماـ منـ خـلـالـ الطـرـيقـةـ الـتـيـ رـاحـتـ فـيـهاـ عـيـنـاهـ الزـرـقاـوـانـ الفـولـادـيـتـانـ تـحـدقـانـ بـهـاـ،ـ مـشـعـلـةـ النـارـ فـيـ دـمـهـاـ.ـ فـجـأـةـ تـرـاءـتـ إـلـىـ ذـهـنـهـ صـورـةـ نـمـرـ أـطـلـقـ سـرـاحـهـ مـنـ القـفـصـ،ـ لـكـنـهاـ نـفـضـتـ هـذـهـ الـفـكـرـةـ جـانـبـاـ،ـ فـيـماـ أـحـنـتـ ظـهـرـهـاـ كـيـ تـتـاـولـ أـكـيـاسـ مـشـتـريـاتـهاـ.

ابتسمت ابتسامة مشرقة فيما وجهت الأكياس نحوه كي يحملها بنفسه.

حين رأى كاين عددها، خُيل إليه أنها ابـتـاعـتـ المتـجـرـ بـأـكـملـهـ!

- آه!

سمع صوت خشخـشـةـ كـيـسـ آخرـ سـارـعـتـ المسـاعـدةـ لـتـسـحبـهـ مـنـ خـلـفـ

ردت شانون عليه غاضبة جداً، لأنهما يتناقشان بشأنها وكأنها غير موجودة.

تشدق كاين بكلامه، مبتسمًا بسخرية: «حسناً! هذا سيء جداً، لأن الأمر كذلك فعلاً».

بالسرعة نفسها التي رافقها بها إلى الداخل، غادر فالكونر المكان.

ابتسمت شانون مشوشة الفكر، لكن في داخلها، راحت تستعر حنقاً بسبب كاين. هل أتى بالمرأة التي «تعني له الكثير» إلى هنا، وعاملها بالرعاية نفسها التي لاقتها منه؟ أهذه هي الطريقة التي بواسطتها استطاع أن يفتح حساباً حصرياً للنساء في أحد هذه المتاجر؟

ووجدت نفسها بمواجهة المساعدة، وهي تسأـلـهـاـ بـلـغـةـ فـرـنـسـيـةـ أـخـاذـةـ،ـ ماـ إـذـاـ كـانـتـ تـسـتـطـعـ المسـاعـدةـ.

حسناً! لم لا؟ فكرت شانون في سرها، وقد استحوذها شعور مفاجئ بالآذى. إنه يستحق بعض الأسى بعد كل الإزعاج الذي سببه لها، وبعد اللامبالاة التي عاملها بها دائمًا.

- نعم، سيدتي.

غمغمت شانون مع ابتسامة غامضة وأخذت تتنقي بعض الثياب المميزة الباهظة الثمن. أمسكت بيطاقة لتقارن سعرها، ثم قالت: «أظن أنني سأجرب هذه القطع...».

حسناً يا كاين فالكونر! فكرت شانون بخبث. حان الوقت لأرده لك صنيعك!

* * *

رن الجرس بلطف حين دخل كاين المتجر، فأحاط به على الفور مزيج من رائحة عطر المساعدة، وأريج أوراق الورد المجففة.

- أهلاً بك سيد فالكونر!

قالت المرأة باللغة الفرنسية: «هي جاهزة من أجلك».

وأشارت ذراع مشوقة إلى غرفة تبديل الملابس، وهي تتكلم، فترآـنـهاـ إـلـىـ عـلـانـهاـ معـ جـهـوزـيـةـ شـانـونـ.

المنضدة، مضيفة: «وثوب السباحة، آتستي».

- ثوب السباحة؟

رمق كاين شانون بنظرة ساخرة متسائلة، فيما أعطته ذلك الكيس أيضاً.

- والآن، كل ما عليك فعله هو دفع الفاتورة.

بعدئذ رمته بياحدى الابتسamas المصطنعة الرقيقة.

«هلا تفعل، حبيبي؟» تمنى كاين لو أنه سمع هذه العبارة بدلاً من تلك الأخيرة، فيما أحنت المرأة ظهرها قليلاً كي تباشر بحساب الفاتورة، الأمر الذي أثار بعض الخشية والتشوّق في عروق شانون. هل اضطرام الغضب في عينيه سببه المبلغ الذي أنفقته؟ أم أن السبب هو تأثيرها عليه؟ بالطبع! سرده له كل قرش حين تعود إلى المنزل.

آه! ليتها تستطيع أن تقوض رباطة جأشه الراهبة، فتجعله مجذوناً بها مثل كل الرجال الذين التقطهم... . رجال لا أهمية لهم عندها، ولطالما نجحت في تحاشي صداقاتهم وفي مقاومتها.

- تهانينا!

تلفظ كاين بذلك حالما خرجا من المتجر. بدا فمه خطأً مشدوداً، بالرغم من أن تلك اللمعة الجامدة في عينيه المشدودتين تجاهها ومضت بالشوق لا بالاستهجان. أردف قائلاً: «تملكين كل شيء ما عدا السوط».

ضحك شانون بابتهاج، مستمدة قوتها من المظهر الأنثوي الأنique الذي أعطتها الشباب إياه. وضعت ذراعها تحت ذراعه، فشعرت بلمححة من المتعة في ملامسة ذراعه الدافئة تحت أصابعها. تحرك شعرها بلهفة فيما أمالت رأسها تجاهه، وأجابـت: «ما حاجتي للسوط، وأنت دائماً معي لا تكف عن جلدي وتوبيخي؟».

ابتسم كاين ساخراً من التلاعـب في الكلام، ثم تشدق فيما بدأ يتمشيان قائلاً: «مضحك جداً».

لكن شانون رأت التوتر على وجهه، وشعرت بالصلابة في جسده قبل

أن يشيخ بمنظره بعيداً بغیر مبالاة.
عندما عادا إلى الساحة المكتظة، راح الجميع ينظرون إليها، ما
أشعرها بالإحباط. لكنها شعرت أنها بحالة جيدة، بالرغم من نظرات
الحسد التي وجهتها إليها كل امرأة رأتها هناك، وبالرغم من التوق المقلق
القوى الذي رأته في عيني كل رجل.

- ما الذي تفعلين لهؤلاء الشبان، يا شانون؟
إذاً، فقد انتبه! كما فكرت شانون. رأت الاستهجان في عينيه، ذلك
الأمر لم يقتصر على الشبان فقط، بل إن الرجال الناضجين شعروا بحقهم
أيضاً في أن يرمقوها بنظرات غرامية.

- لا أفعل شيئاً!

ردت شانون عليه بحدة. وافقها كاين قائلاً: «أنت لا تعمدين القيام
بذلك».

ثم أضاف: «إنه جزء منك... . صفة فطرية مثل شعرك الملائكي
وعينيك الزرقاويـن المعبرـتين. تبدـين ملائـكاً، لكنـك ساحـرة شـريرة،
شـانون. تـطـرحـين سـحرـك عـلـى كـل رـجـل مـسـكـين غـافـل يـمـر بـقـرـبـك».

- لكن ليس عليك!

يا الله! لو أنه يستطيع أن يعترف ويصرـح... . شـوقـه إـلـيـها يـدـفعـه إـلـى
الـجـنـونـ، كـمـا أـنـ قـرـبـهـ مـنـهـا يـفـقـدـهـ صـوـابـهـ. أـجـابـ بـتـوتـرـ: «ـلاـ، لـيـسـ عـلـيـ».
حالـماـ عـادـاـ مـنـ نـزـهـتـهـماـ كـانـتـ بـانتـظـارـهـمـاـ سـيـارـةـ مـرـسـيدـسـ بـيـضاءـ
ضـخـمـةـ، مـجـهـزـ مـسـبـقاـ عـلـىـ مـاـ يـبـدوـ، يـقـودـهـاـ رـجـلـ اـسـمـهـ سـتـيفـانـ، كـانـ
يـقـفـ عـلـىـ الرـصـيفـ مـنـذـ مـدـدـةـ.

بدأ كاين يقول: «عمل ستيفان لآل كولتاينز لأكثر من عشرين سنة».
شرح ذلك لشانون من مكانه في المقعد الأمامي، فيما أخذت السيارة
تصعد التلال الخضراء العالية. وأكمل قائلاً: «عن طريق الصدفة،
 أصبحنا أصدقاء. في الواقع، هم الأقرب إلى عائلتي، كما أنهم شركاء
في العمل أيضاً».

لاحظت شانون في صوت كاين نبرة حذرة، وتساءلت عن السبب.

وعدت نفسها به. لن تخذله!
توقف كاين قليلاً كي يرثت لذلك الكلب الصغير، متممًا ببعض
كلمات: «مرحباً باستر... أيها الملاعب!».
من الواضح أنه أحب ذاك الكلب، على قدر ما أحبه الكلب.
- كم أنت محبب!

فضحكت شانون، فيما حول الكلب اهتمامه بسرعة نحوها. راح الزوجان يدعوان الكلب للعودة. سوت شانون هيئتها، فيما اقتربا وألقيا التحية على كاين بحرارة، فعانته المرأة عناقاً خفيفاً، وصافحة زوجها بقوة أيضاً.

- أنا إستير كولتانيز.

امتدت يد نحيلة وقورة باتجاه شانون، ثم قالت المرأة فجأة، قبل أن يتمكن كاين من تعريفهما ببعضهما: «وأنت...؟».

- شانون.

سبقها هاشتون ببنفسها خطوه لمقابلة متعجبه بضررها، ارتسمت على وجهها المحاط بشعر أشقر مصفف بعناية، ثم أضافت: «شانون بوفير».
- آه!

احسشت شانون للحظة واحدة فقط، وكان شيئاً ما قتّم اللون الرمادي لعيوني إستير اللتين انزلقتا لا إرادياً باتجاه كاين. لكن بعدها، عاد ذلك القناع إلى مكانه، وبعد أن بدت مرتاحه مجدداً، قالت بلطف: «أهلًا بك في منزلنا، شانون».

سمع زوجها كلمات الترحيب، وهو رجل قوي البنية في الخمسين من عمره، ذو شعر فضي لامع. لم يتوانَ قط عن أخذ يد شانون بين يديه وشد قبضته عليها. بعدها قال لها بصوت خفيض وببرقة تأميرة ساخرة: «أنا بارت، بارتولوميو، كولتانيز. مهما قال الجميع لك عنّي، يؤسفني أن أخبرك أنه صحيح بالكامل، وأنا سعيد جداً بالتعرف على ابنة رانولف المحبية».

كان بارت يغازلها على طريقته، كما أدركت شانون، ففضحكت تماماً

الآ يثق بأنها ستتصرف بشكل لائق؟ هل يفكر أنها ستجعله يشعر بالاحراج بسبب ماضيها والأشياء الفظيعة التي كتبتها الصحف عنها؟ أدركت شانون أنها في نظر كاين وفي عيني كل شخص آخر، لا تزال تلك الفتاة التي دمرت زواجاً، والتي باتت مسؤولة عن فقدان امرأة بريئة لجينتها بصورة مأساوية. لكن، من الجنون أن رأي كاين هو الذي يهمها من بين سائر الآراء. وفيما كانت تجلس خلف إطار كتفيه العريضتين مع كل مشترياتها على المقعد بقربها، تسألت بحزن عن سبب تورطه بخطفها فعلياً كي يحاول إنقاذهما بالعودة إلى المنزل. هل الربح المادي هو السبب بكل بساطة؟ هل يفكر في أن يفوز بحظوظه لدى رانولف بوفير؟
أنباتها غرائزها أن كاين ليس رجلاً يحتاج إلى حظوظه لدى أحد. ما الأمر إذاً؟ أتراء يهتم لأمرها حقاً؟ إن كان الأمر كذلك، لم لم يتصل برانولف ويخبره بمكانها بكل بساطة، بدلاً من أن يصطحبها معه؟ قال إنه لم يتعدم القيام بذلك، لكن هل كان حقاً يريد لها أن توافقه على متن السخت؟ هل تيزيميداً هله مهارات؟ لذا تسلّب العدلاني يجعله يفرض تلك السيطرة الصارمة على نفسه؟ أهي سمعتها، أم تلك المرأة التي جلبها معه إلى برشلونة؟

كانت معنويات شانون قد أخذت بالانخفاض كثيراً حين وصلت إلى مقصددهما، الذي تبيّن أنه فيلاً واسعة بمحاذاة الشاطئ تطل على مناظر رائعة. كانت الأزهار تفيس من شرفاتها، والنبات المترعرع يتسلق حيطانها البيضاء.

- تفضيلي!
دعاهما كاين، وهو يفتح باب السيارة بتهذيب، عرفت أنه يعامل به كل امرأة أخرى. نصحها قائلاً: «اتركي أغراضك هنا. يمكنك استرجاعها حين يعود ستيفان بالسيارة في هذا المساء».

وفيما غادرت المرسيدس، ظهر شخصان من الفيلا: رجل وامرأة، بالإضافة إلى كلب اسكتلندي نشيط أخذ يudo أمامهما. أحسشت شانون بكتلة علقت في حنجرتها. سوف تشكّل مع كاين صورة لائق، هذا ما

كما فعل الجميع، قبل أن يتركها الرجل، وقد لفت انتباهه الكلب الذي بدأ يقفر عليها، وينبع كي يثبت وجوده.

قالت إستير، وهي تغمز شانون غمزة ودية: «أنا آسفة». تابعت معتذرة، محاولة كبح باكستر النشيط: «إنه لا يتصرف هكذا مع الغرباء أبداً».

وأكملت: «لا بد أن هناك انجذاباً وألفة أو شيئاً ما بينك وبين الحيوانات».

- أو شيئاً ما...!

غمغم كاين بذلك على مستوى كتف شانون، فسمعت تلك الملاحظة الخفية المعنى قبل أن يدعوهما بارت للدخول إلى المنزل.

- حسناً! هي ساحرة على هيئة ملاك.

سار مضيقهما خلفهما وهو يحمل الكلب، أما إستير، فقد اتهمها إلى غرفة الجلوس التي يتلاعب فيها الهواء. فجأة، شعرت شانون بالشعرات على مؤخرة عنقها تقف من جراء نبرة كاين المنخفضة الإنقادية الهدامة. لم يكتف بهذا، بل أضاف: «أما من أحد... أو شيء حتى، بمأمن من مفاتن سحرك تلك؟».

ها هو كاين يحملها مسؤولية خطأ لم تقترفه، خطأ لم تستطع السيطرة عليه. جعلها ذلك متشوقة كي تنزله عن عرشه المتعالي. تمنت أن تخنق تلك الطبقات الخارجية لرياطة جأشه الفظيعة، التي يعتقد أنها تحميه من مشاعره الحقيقة، وأن تراقبه وهو يعترف بخطئه.

أدانت شانون رأسها إلى الخلف فوق مستوى كتفها، قبل أن تجيب عن سؤاله: «ألا يكفي أنك أنت في مأمن؟».



٧ - أذىال التهور

تعيش عائلة كولتانيز على شاطئ الريفيرا الفرنسي منذ عشر سنوات. انتقلت إلى هناك حين باعت قطعة أرض واسعة إلى رانولف بوفير. هذا ما عرفته شانون حين كانوا يستمتعون بالشراب الشهي قبل تناول الطعام في غرفة الجلوس الفسيحة المريحة.

جلست شانون بجانب إستير على إحدى الأرائك، مستمتعة بمنظر الحديقة. استطاعت أن ترى طاولة ذات زجاج لامع معدة للعشاء موضوعة قرب شجرة ذات أوراق حمراء داكنة، كذلك رأت المسبح الهدى الأزرق.

- عرفنا كاين منذ نعومة أظفاره.

أكملت المضيفة حديثها عن كاين الذي تناول خلفية حياته، ووالديه، وكيف أصبحا جيراناً لهم في إنكلترا قبل أن يفاجئهما الانهيار الثلجي ويزهق روحيهما، أثناء قيامهما بالتزلج.

- هذا مؤسف!

ظهرت الصدمة في عيني شانون اللتين صوتها نظراتهما باتجاهه، ثم قالت: «لم أعرف...».

علق كاين بطف من الجانب الآخر من الغرفة: «ألم تعرفي؟». تشتبت نظرتها بنظرته بعطف شديد لمدة طويلة. إذاً، هو أيضاً عرف قسطاً من البؤس ومن الألم في حياته. لم تلاحظ شانون النظرة المسائلة التي تبادلتها مضيفتها وزوجها. بارتجالس على كرسٍ مريح بالقرب من كاين، هو الذي قطع الصمت البسيط الحميم، حين تتحنخ وسأل: «إذاً، ما هي أخبار رانولف العجوز هذه الأيام؟».

سألتها الفتاة بحماس متقد: «ما هي أخبارك في الأيام الأخيرة؟ إذ إنني لم أقرأ عنك شيئاً منذ أعوام!».

ساد السكون في الغرفة، واستطاعت شانون أن تشعر بعدم الارتياب يظهر على وجهي الزوجين. ابتسمت بقلب متسامح، محاولة أن تخفي من اضطرابهما: «يؤسفني القول إنني لم أقم بشيء يستحق الذكر».

- أمضت شانون بعض الوقت في البيرو.

دعم كاين إجابة شانون بتلك المعلومة، وهو يقف هناك، بجاذبيته الطاغية، التي لم تخف على أي امرأة في الغرفة. هذا ما اعتقاده شانون.

- البيرو! أحقاً؟

رشقت إميلي الكلمات من فمها، راسمة ابتسامة ساحرة نحو الضيف، ثم أضافت بحماس: «مع كاين؟».

بدت ضحكة كاين ساحرة جداً. أجاب بيايجاز: «لا! ليس معى». بالطبع، كاين لن يدع أحداً يظن أنهما ثالثي منسجم. فكرت شانون بذلك متألمة.

- أردت الذهاب معه ومع صوفي على متن اليخوت لكنه لم يسمح لي بذلك.

أخبرتها إميلي بذلك، وهي تقلب شفتيها باتجاه كاين، فبدت بذلك فتاة ساحرة من جهة، وطفلة وقحة من جهة أخرى. هدأتها إستير بكل عزم، إذ قالت: «عرفت يا إميلي أنه لم يلتقي بصوفي منذ مدة، وأنهما كانا بحاجة إلى البقاء بمفردهما لبعض أيام».

بالطبع! صحبة مراهقة ملتاعة من الحب سوف تعيقه عن تحقيق أهدافه. أخذت شانون تفكير قلب حاقد متساء، وهي تشعر بمخالب الغيرة تخدشها بوحشية.

بدا أن كاين هو الوحيد الذي لاحظ عليها ذلك، فلامست عيناه بتساؤل ملامحها، التي غلفتها بقناع مبتسם وجامد. أحست شانون بالامتنان حين دخلت خادمة، وأعلنت بهدوء جهوز وجبيهم.

وُضعت وجبة الخداء في الهواء الطلق، وهي عبارة عن لحوم باردة،

بدأ السؤال موجهاً إلى شانون، ومن دون أن تدرك، وجدت نفسها تفتشن متعلقة عن جواب شافي. بالطبع هي لن تخبر هذا الثنائي اللطيف، أنها لا تعرف شيئاً عن أبيها. أخيراً، قام كاين بإنقاذ الموقف بخفة.

- كان بخير قبل أن تتركه. هو يعمل أكثر مما ينبغي، لكننا ننوي أن نخفف مسؤولياته في المستقبل. أليس كذلك، شانون؟

ابتسم لها كاين بتهذيب، فقابلته شانون بابتسامة مماثلة. افترضت شانون أنه يعني: سوف أخذك إلى المنزل مستخدماً كل ما أوتيت من قوة، إذا اضطررت لذلك. فكرت بمرارة: سوف آتي معك، لكنك أنت من سيسقط أولاً قبل أن أنصاع إلى أوامرك، وقبل أن تحصل على جائزتك الصعبة المتماثل لخدماتك!

خطوات خفيفة سريعة سمعت في الممر، تعلن وصول فرد آخر من أفراد العائلة. إنه شابة نحيلة، سوداء الشعر، في السابعة عشرة من عمرها تقريباً، حسبما خمنت شانون. بدت ملامح وجه الفتاة محمرة ومتخمسة، وهي محاطة بشعرها المتوسط الطول، غير المرتب. اتجهت على الفور نحو ضيف آل كولنانيز الفائق الأناقة، وكأنه الشخص الوحيد في الغرفة.

- كاين!

رأتها شانون وهي تطرح ذراعيها حوله، في حين أن كاين بالكاد وقف على رجله.

- إميلي!

بعد أن لامست ذراعاً كاين إميلي في عنق سريع، حرّر نفسه منها. لاحظت شانون أن وجه الفتاة صار غامق اللون أكثر. كما لاحظت أن إميلي ترتدى فستانًا قصيراً جداً. قالت إستير لشانون، وهي تقف: «هذه ابنة أخي بارت».

وأضافت: «ستبقى معنا طوال مدة غياب أهلها في لندن». انسعت عينا الفتاة البنيتان من شدة التأثر، فيما قامت إستير بالتعريف عن ضيفها قائلة:

- شانون بوفير.

تزحف إلى أعلى حنجرتها. شعرت برأسها يرتفع أكثر، فيما أدركت أنها ت يريد استفزازه، وزعزعة تماسكه بوقاحتها. يكفي أن تجعل الآخرين يظنون أنه حبيها.

ظللت الفتاة بجانب شانون تفيس بالكلمات بحيوية متزايدة: «آه، شانون! أنت ذكية جداً، فكيف تكتب تلك الأشياء عنك!». أجابتها شانون بهدوء: «إنها أشياء غير جديرة بالاهتمام، أما الطريقة الفضلى لتقسيمها فهي ألا تصدقني كل ما تقرأين».

تحمس إميلي، إذ إنها لم تفهم تأنيب شانون وقصدها، فردت قائلة: «آه! كم أود قراءتها! أظن أنها... مثيرة جداً للاهتمام!». وجهت إميلي نظرة ذات مغزى إلى كاين، وأضافت: «أود أن أثير مثل تلك الضجة يوماً».

سوف تفعلين! فكرت شانون، وقد أحست بهمس المرأة الكبيرة الموبخ. إلا أن الفتاة لم تنتبه مطلقاً، إنما وجهت انتباها بقوه نحو كاين.

عبرت إستير عن أسفها، ويدها تمتد لترتاح على ذراع شانون: «أعتذر عن تصرف قريبي. أظن أن والديها لم يحسنا تربيتها جيداً».
- لا بأس. مررنا كلنا بعمر السابعة عشرة.

غممت شانون بذلك مقدرة تصرف إستير النزيه تجاهها. جعلها ذلك الدعم الهدائى قريبة من مضيفتها. تبع ذلك حديث بينهما عن فرنسا، واستطاعت شانون أن تلقط بين فترة وأخرى لمحات عن الحوار السياسي الذى دار بين كاين والرجل الآخر، كما أدركت تماماً أن المراهقة منتبهة لكل كلمة ينطق بها كاين. فجأة ولع أفكارها وابل من القهقهات، قبل أن تقفز إ Emilie ، ثم تقول: «أريد أن أسبح. هيا، شانون! دعينا نغطس معاً».

راحت إ Emilie تفك سخاب فستانها، ثم أضافت: «وأنت أيضاً، كاين».

اصرّ كاين باقتضاب، وهو ينظر إلى الأعلى باتجاه المراهقة، نظرة العازمين. حسناً! لن يغير ذلك من الواقع. فكرت بذلك بحرارة راحت

ومأكولات بحرية، وأنواع متعددة من السلطات، قُدمت على شرفة مغطاة بالدوالى.

- ألن تجلس بقريبي؟

بهذه الكلمات، دعت إ Emilie كاين، وهي تمسك بذراعه كأنه ملكها منذ أن توجها إلى الخارج. ثم أضافت: «وأنت شانون، اجلس إلى جانبي الآخر. فأنا أريد أن أنكلم معكما معاً».

هذا ما فعلته شانون أيضاً، فجلست إلى الطاولة الكبيرة المستديرة بين إ Emilie ومضيفتها، فيما استطاعت تلك المراهقة، بالرغم مما قالته عن مشاركتها الحديث مع كليهما، احتكار انتباه كاين.

هل كانت هي كذلك حين كانت في السابعة عشرة من عمرها؟ تسأله شانون، وهي تشعر بالأسف تقريباً تجاه المراهقة. لا عجب إذا لم يكن لدى كاين الوقت الكافى لها، لو كانت كذلك حقاً!

بعد أن طرحت إ Emilie على شانون أسئلة غير متوقعة من كل حدب وصوب، صاحت الفتاة فجأة بعاطفة تواقة: «آه شانون! حبذا لو أبدوا مثلك! ما الذي تشعرين به حين ينصلع الرجل لرغباتك، فتصيرينه قطة تأكل من راحتي يديك؟».

ويختها إستير بهمسة ملؤها الصدمة قائلة: «إ Emilie !». كافحت شانون بقوه من أجل الحفاظ على توازنها، شعرت بارتفاع في حرارتها بالرغم من خلعها لسترتها وغممت بانزعاج تام، ثم ضحكت ضحكة بسيطة، متنمية لو أنها في مكان آخر. ثم أضافت: «أتمنى أحياناً لو أنهم يستعملون الأطباق».

أرادت أن تمزح بهذه الكلمات، لكنها بدت بذلك تافهة ومتظاهرة. شعرت بالإحباط والخيبة لأنها سمحت لتلك المراهقة بتقليلص احترام الذات الذى اكتسبته بصعوبة.

التقطت شانون ومضة تحذير طفيفة جداً من تينك العينين الزرقاويين العازمين. حسناً! لن يغير ذلك من الواقع. فكرت بذلك بحرارة راحت

فاما، حتى قاطعها صوت كاين قائلاً: «من يسبح في البحر مع بزوج الفجر مع مجموعة من الدلافين هو صديق للمياه بلا شك».

أخبرها أنه أحسن باضطرابها، فأخذ يتلاعب على ذاك الوتر كي يستمتع فحسب. أضاف: «سأطلب من ستيفان أن يحضره لك».

وقفت شانون على قدميها، ولم تتمكن من النظر إلى عيني كاين مباشرة، فيما عاد وناولها الكيس الصغير، الذي يحمل اسم المتجر الفاخر.

- شكرأً.

بعد قليل خرجت شانون من المنزل، وهي ترتدي ثوب السباحة ذات اللون البرتقالي الغامق. وقفـت عند حافة المسبح، وهي توجه نظرها إلى المياه حيث كانت إميلي قد أخفقت رأسها إلى ما تحت المياه، وبدأت تسبح بسرعة مطلقة رشاشاً فيها. لاحظ كاين أنها لم تتبه حتى للمرافقة، فرباطة الجأش والعنوان، يسيطران على تلك الفتاة. لكن التوتر أيضاً كان بادياً عليها، من خلال شكل فكـبـها اللذين أبرزـا جمالـها. فكت الوشاح الذي يغطيـها، فانزلق عن وركـها. هذه الحركة أثارـت أحاسـيس كـاـين فـعـصـفتـ بهاـ الحـيـاـةـ. غـيـرـ مـكانـهـ كـيـ يـخـفـ منـ عدمـ اـرـتـاحـهـ المـفـاجـئـ، فـيـماـ شـعـرـ بـجـفـافـ فـيـ حـلـقـهـ. أـطـلـقـ صـفـرـةـ خـفـيـفـةـ لـاـرـادـيـةـ فـيـ سـرـرـهـ.

- يا إلهي!

همـسـ بـارـتـ بـذـلـكـ فـيـماـ كـانـتـ شـاـنـوـنـ تـشـقـ صـفـحةـ مـيـاهـ بـرـكـةـ السـبـاحـةـ، مـثـيـرـةـ حـوـلـهـاـ رـشاـشـاـ مـنـ رـذاـذـ المـاءـ.

- إنـهاـ اـمـرـأـةـ مـنـ الـجـنـةـ، كـاـينـ. لـوـ أـنـهاـ اـمـرـأـيـ..ـ لـمـ اـبـتـدـعـتـ عـنـهاـ لـحـظـةـ وـاحـدـةـ.

أـجـابـهـ كـاـينـ بـشـاـقـلـ: «نعم».

لم يستطعـ كـاـينـ أـنـ يـشـيـعـ بـنـظـرهـ عـنـ شـاـنـوـنـ، فـيـماـ ظـهـرـتـ مـجـدـداًـ لـتـسـتـدـيرـ عـلـىـ ظـهـرـهـاـ بـرـشـافـةـ عـلـىـ سـطـحـ المـيـاهـ، آخـذـةـ بـالـسـبـاحـةـ سـرـيـعاًـ. كـيـفـ يـمـكـنـهـ تـرـكـيزـ اـنـتـبـاهـهـ عـلـىـ أـيـ شـيـءـ آخـرـ، نـاهـيـكـ عـنـ أـيـ عـملـ،

فيـهاـ شـيـءـ مـنـ نـفـادـ الصـبـرـ: «يـؤـسـفـنـيـ القـوـلـ إـنـ لـدـيـ بـعـضـ الـأـعـمـالـ لـأـنـاقـشـهـاـ مـعـ عـمـكـ».

قالـتـ شـاـنـوـنـ مـعـ بـعـضـ الـأـرـتـيـاحـ: «يـؤـسـفـنـيـ أـيـضاًـ أـنـيـ لـاـ أـمـلـكـ ثـوـبـاـ لـلـسـبـاحـةـ».

وـكـانـ ذـلـكـ صـحـيـحاًـ، بـطـرـيـقـةـ مـاـ...ـ تـدـخـلـتـ إـسـتـيرـ، عـارـضـةـ كـرـمـهـاـ، وـلـطـافـتـهاـ: «أـنـاـ مـتـأـكـدةـ مـنـ أـنـنـاـ نـسـتـطـيـعـ إـعـارـتـكـ ثـوـبـاـ مـاـ».

- لاـ، حـقـاًـ...ـ

ماـ الـذـيـ نـسـتـطـيـعـ شـاـنـوـنـ قـوـلـهـ؟ـ

عـبـرـ الـكـرـسيـ الـفـارـغـ بـيـنـهـمـاـ، بـدـاـ صـوـتـ كـاـينـ سـاخـراـ، لـكـنهـ هـادـئـ، وـهـوـ يـذـكـرـهـ: «لـقـدـ اـبـتـعـتـ ثـوـبـاـ لـلـسـبـاحـةـ هـذـاـ الصـبـاحـ، وـجـلـبـتـهـ مـعـكـ. إـنـهـ فـيـ السـيـارـةـ».

أـحـسـتـ شـاـنـوـنـ بـقـلـبـهـ يـرـجـفـ خـوـفاـ. لـمـ عـلـيـ أـنـ يـذـكـرـ هـذـاـ؟ـ هـذـهـ الـمـرـةـ عـبـرـتـ إـمـيلـيـ عنـ اـسـتـغـرـابـهـاـ، يـعـيـشـنـ بـرـاقـعـتـنـ تـفـيـضـانـ فـضـولـاـ: «لـكـمـ أـودـ أـنـ أـرـأـهـ!ـ هـيـاـ اـرـتـيـهـ!ـ».

سـرـعـانـ مـاـ خـلـعـتـ إـمـيلـيـ فـسـتـانـهـاـ، فـظـهـرـ ثـوـبـ سـبـاحـتـهـاـ الـأـسـوـدـ الـبـسيـطـ الـمـؤـلـفـ مـنـ قـطـعـتـيـنـ، مـظـهـرـاـ بـدـورـهـ قـامـتـهـاـ النـحـيلـةـ. أـرـدـفـتـ: «يـمـكـنـكـ أـنـ تـبـذـلـيـ مـلـابـسـكـ فـيـ غـرـفـتـيـ».

تبـاـ لـكـاـينـ!ـ ضـحـكـتـ شـاـنـوـنـ ضـحـكـةـ بـسـيـطـةـ تـدـلـ عـلـىـ الشـعـورـ بـالـحـرـجـ، وـأـجـابـتـ: «إـنـهـ مـخـصـصـ لـلـمـرـكـبـ فـقـطـ...ـ أـعـنـيـ لـحـمـامـ الشـمـسـ فـيـ...ـ».

اعـتـرـضـتـ إـمـيلـيـ قـائـلـةـ: «مـاـ مـنـ ثـوـبـ سـبـاحـةـ مـخـصـصـ فـقـطـ لـحـمـامـ الشـمـسـ!ـ».

ثـمـ أـرـدـفـتـ بـحـاجـبـيـنـ مـقـطـبـيـنـ: «أـنـتـ لـسـتـ خـائـفـةـ مـنـ المـيـاهـ. أـلـيـسـ كـذـلـكـ?ـ».

قرـرـتـ شـاـنـوـنـ مـمـتـنـةـ التـشـبـثـ بـالـعـذـرـ غـيـرـ الـمـتـعـمـدـ الـذـيـ قـدـمـ لـهـاـ. فـذـلـكـ أـفـضـلـ بـكـثـيرـ مـنـ القـوـلـ إـنـ الثـوـبـ هـوـ فـيـ الـوـاقـعـ غـيـرـ مـلـائـمـ. بـالـكـادـ فـتـحـتـ

فيما هذه المخلوقة الرائعة تتمايل أمامه بتباه؟ من تراها تظنها؟ تسأله كاين مع شعور بخيبة الأمل. هل تظن مخلوقاً خارقاً؟ بالرغم من أنه خمن أنها اختارت ثوب السباحة السخيف الذي ترتديه من أجل إغاظته فقط، فقد شعر بالتأثير الفوري لرؤيتها به بالإضافة إلى الغضب. فكر كاين، لربما كانت تلك غايتها... أن تصيره كالقطط، فيأكل من راحتي يديها.

لكنها لم تتعمد ارتداء ثوب السباحة هذا أمام الجميع، هذا ما هو متأكد منه. مساعيها لتجنب هذه المسألة أكدهت له ذلك، بالإضافة إلى التوتر الذي شعرت به قبل أن تنفس في البركة.

بالرغم من فورة غضبه واستيائه اللذين أثارتهما رؤيته لها، فإن شهامته قدرت شجاعتها. شانون هي امرأة ذكية، بل هي أكثر ذكاء مما اعتقاد. إذا كانت خطتها هي إغواؤه، فما هي دوافعها لذلك؟ هل تريد أن تراه ينهار، لأنه بكل بساطة قال إنه لا يريد لها؟ ليساعد الله! بالرغم من عزمه الشديد، شعر أنه قريب جداً من شفير الهاوية.

بعد قليل ظهرت شانون على سطح المياه وهي تتمسك بجانب واحد من البركة. استلقت على صدرها، ثم مسحت المياه عن وجهها، لترى أن كاين يراقبها.

ظهرت إستير وهي تخرج من المنزل، حاملة صينية من القهوة. كانت إستير قد أمضت وقتاً داخل المنزل، وذلك منذ خرجت شانون من غرفة إميلي مرتدية ثوب السباحة، وقد ارتأحت شانون لذلك كثيراً. والآن، وفيما كانت إميلي تعود بهدوء على ظهرها عند الجهة الأخرى من البركة، شعرت شانون بجسدها ينبض من جراء التوقف غير المخفي الذي رأته في عيني كاين.

ادركت بتوتر أن كاين تأثر لرؤيتها، لكنه بدا غاضباً أيضاً. لقد أخجلته أمام أصدقائه وزملائه. حذرتها غريزة تغلغلت في عظامها من أنها لن تفلت من العقاب بسهولة هذه المرة.

رفعت ذقنهما عالياً بتوتر، بفعل الحماس الغريب الذي راح يجري في دمائهما. ثم نظرت إلى كاين بشبات، رافضة الإذعان لنظرته المتعجرفة.

قالت إستير لشانون خارج الفيلا بعد ساعة أو ما يقاربها: «لابد لك أن تعودي مرة أخرى».

وقفت المرأةان بجانب السيارة المفتوحة الأبواب، تنتظران بارت وكاين للانضمام إليهما. كان الرجلان يتحدثان تحت القنطرة، أما إميلي فاختارت أن تبقى هناك أيضاً، بدلاً من مرافقة المرأةان إلى سيارة المرسيدس.

كررت إستير قولها، وكأنها قرأت أفكار شانون: «أنا آسفة بشأن إميلي».

ثم أضافت قائلة: «إنها مفتونة بكاين بطريقة مخيفة ومخجلة في الوقت عينه. أمل أنك لا تمانعين كثيراً».

أجابت شانون بنبرة ودودة، وهي تهز رأسها: «لا».

فكرت بازعاج، ولم علي ذلك؟ فانا لست امرأة حياته.

- بارت وأنا نشعر بالقلق عليه. إنه مدمن على العمل، بالرغم من أنه لا يبدو مستمتعاً به.

استدارت كل من شانون وإستير لتنظرا إلى الرجل الطويل الأسمر الذي يستمع بصبر إلى شيء يقوله له مضيقه المهذار، فيما ظلت إ Emilie تقف محدقة به مثل صغيرة ظبي جائعة.

قالت إستير بثقة:

- إنه نوع فريد من الرجال.

وأكملت: «بارد هادئ من الخارج، لكنه معقد من الداخل. هو بركان متفجر أيضاً، إذا ما غضب، بالرغم من أنه لا يغضب في الغالب، ويكرس دائماً الوقت الكافي للأشخاص الذين يحبهم، لاسيما صوفي».

- صوفي؟

سمعت شانون إستير تكمل: «صارت امرأة محببة الآن، لكن كاين ما زال يحاول حمايتها. أظن أنه أخبرك، فقد ولدت طفلة لأم في عمر الكهولة. فكرة إنجابها أتت متأخرة جداً، وكانت تبلغ الثامنة من عمرها حين توفي والداها».

تصرّفت فيها في الفيلا. شعرت بعقدة في معدتها حين توقف فجأة، ماداً إحدى ذراعيه.

بتهذيب - بالرغم من كل شيء - كإيماءة لها كي تسبقه إلى اليمخت. تمنت لو أنها تستطيع أن تقول له إنه يستطيع أن يذهب بمفرده، وكيفت عن شهامته الغالية، وإنها تستطيع أن تصل إلى منزلها من هناك بمفردها. لكنها لم تستطع ذلك، كما فكرت باكتتاب. كبرياوتها لا تحتمل رفاهية كهذه، لاسيما أن بطاقة ائتمانها سحبت منها، وتبخرت مذخراتها أثناء محاولتها مساعدة الآخرين، فلم تعد تستطيع تحمل نفقات سفرة واحدة! أما الاتصال بوالدتها والطلب منه أن يخرجها من حالتها السيئة، فيعتبر سحقاً لكبرياتها. تمسكت شانون برباطة جأشها كي تستطيع المواجهة، وخطت إلى متن اليمخت بتردد.

ضغط كاين ياصبعه على أحد الأزرار ففتح باب البابوا. تقدمت شانون نحو الصالون الفاخر ذي الطابع الحديث. مع انغلاق البابين وراءهما، ابتعد ضجيج النهار وضوضاؤه، فأخذ الصمت المطبق حولهما يضج بحميمية لم ترغب بها شانون. أخذ قلبها ينبض بسرعة كبيرة، فيما قالت بتألق: «أظن أنني سأشتحم».

ما إن مشت بخطى متعرّثة على السجادة، واستطاعت أن تصل إلى المطبخ، حتى أحسست بأصابع قوية تُطبق على ذراعها معيبة تقدمها، ما جعلها تطلق شهقة.

- ليس بعد. لن تفعلني!

- ماذا تظن أنك تفعل؟

ارتعش صوتها من الخوف، فيما تمايلت بغضب كي تواجهه. شعرت بعقدة في معدتها من جراء التجمّه الذي لاقته في تلك الملامح الداكنة السمراء.

- ليس قبل أن تخبريني بماذا ظلت أن هذا الأداء الذي قمت به اليوم قد يفيدك.

ابتلعت شانون ريقها. وأجبت: «لا أعرف... ماذا تقصد؟

همست شانون بشك: «والداهما؟».

أجبت إستير، مشيرة بوضوح إلى الانهيار الثلجي: «إنها قصة مروعة!».

نفضت شانون أفكارها. إذاً صوفي هي... أخته؟ وهي التي ظنت... .

- ها هو كاين!

راحت شانون تصارع كي تلجم معالم وجهها، فيما اقترب وبارت منها. لاحظت أن إميلي متعلقة بذراع كاين كأنها ملكها.

- سوف تأتي وترانا عما قريب مرة أخرى. أليس كذلك، كاين؟ توسلت إميلي إليه، وهي تسلّخ عينيها الكبيرتين بعيداً عنه، لتضيف: «وأنت شانون، عليك أن تحفي كاين كي يأتي بك أيضاً».

حاولت شانون أن تضع ابتسامة على شفتيها، لكنها بذلك جهداً. سواء كانت تنتظره حبيبة أم لا فليس من الوارد مطلقاً أن يأتي بها إلى هنا، أو إلى أي مكان آخر يزداده مجدداً.

جلست شانون بالقرب منه هذه المرة، في مؤخرة سيارة المرسيدس، بعد أن كذّست مشترياتها المتعددة من المتجر النسائي في الصندوق. شعرت بالتوتر يمتد مثل سلك مشدود بينها وبين كاين، لاسيما بعد أن لزم الصمت مسافة الطريق بأكملها، فيما هما عائدين إلى شارع تروبيز مجدداً.

- لم تقل لي إن صوفي أختك.

علقت شانون حين وصلا إلى الرصيف، وهي تسحب آخر الأكياس التي لم يسحبها بعد من الصندوق.

- لم تأسلي.

فيما ابتعدت السيارة، استدار كاين فجأة، وأخذ يمشي بخطوات كبيرة مازأً بالقرب من اليمخوت المتنوعة الأحجام، بتصميم قوي، الأمر الذي جعلها بالكاد تستطيع اللحاق به.

ادركت شانون أن كاين ما زال غاضباً منها، بسبب الطريقة التي

استطاعت شانون أن تشعر بوخز الدموع خلف عينيها، لأن حاجتها لكسب احترامه تنهش قلبها.

صاح كاين غاضباً: «حسناً، لكن أنا آبه!».

تحدىته بمرارة، مدركة أنها قضت على كل ذرة احترام قد يكنها لها،

فقالته:

- لماذا؟ لأنني شوهدت سمعتك الشريفة؟».

- إنني أفكر بك، أيتها الغبية! متى ستتضجين، وتدركين أنه يجب عليك ألا تتصرف بطريقة فاضحة كي تثيري انتباه الرجال؟

- انتباه...؟

أهذا ما يظنهما تفعله؟ أجابته: «إن كان من أحد يسعى وراء إثارة انتباه الرجال، فهي تلك الطفلة المسكينة التي كان عليّ أن أحملها بعد ظهر هذا اليوم! وإذا لم تتبه، فهي كانت تتسلل إليك كي تتبه إليها!».

- وأنت، ألم تفعلتي؟

- لا!

أطلق كاين سراح شانون، فركضت إلى غرفتها.

- أليست كل هذه...؟

هزّ كاين ذقنه مشيراً إلى الأكياس التي جلبها لها إلى الأسفل. وكرر: «... وهذه...؟».

ثم أردف مجدداً، وهو يشير، إلى السترة الجلدية الملتصقة بجسدها: «... توحّي بما أفكّر به؟».

- لا!

رذ كاين، مذكرة إياها بما قالته عن إميلي: «كما أشرت. مررنا كلنا بعمر السابعة عشرة».

ثم تابع: «ما من رجل ناضج يقع في فخ مراهقة ولها، لكنك كبيرة بما فيه الكفاية لتعترفي هذا، شانون. أما أنت فعرفت جيداً ما كنت تقومين به».

- هل عرفت حقاً؟

- ألا تعرفين؟

تابع ساخراً: «هم يأكلون من يديك كالقطط... . وبعد ظهر هذا اليوم عند بركة السباحة».

- ماذا؟

ارتعبت شانون فور تذكرها. قالت: «ما الخطب، كاين؟ أنت بالتأكيد لم تشعر بالصدمة؟».

رذ كاين: «لا يهم كيف أشعر، لكن إستير وبارت صديقاي».

انتاب شانون شعور داخلي برغبتها في أن تلتقي حول نفسها وتموت. لكن بدلاً من هذا، غمغمت ساخرة بلا مبالاة: «لم يبد عليهما أنهما أغارا الأمر انتباهمَا».

- لأنهما مهذبان جداً كي يعترضوا، حين تقرر امرأة وقحة صفيفية بأن تستعرض نفسها أمامهما.

- لم أكن أستعرض نفسي!

- آه! أحقاً؟ ماذا تسمين ذلك إذا؟

بدا وجه كاين أبيض شاحباً لشدة غضبه. تابع قائلاً: «ذلك التصرف عند البركة لا يليق إلا بالشاطئ أو بغرفة النوم، وأنت تعرفين ذلك! وبعد كل التصرفات الأخرى التي قمت بها اليوم، فأنا واثق أنه لم يبق هناك أي شك في ذهنها بأننا عشيقان!».

وذلك هو لب الموضوع، كما أدركت شانون، فهذا آخر شيء يريده!

- آه، عزيزي!

واستدارت بعيداً عنه، هاربة نحو المطبخ، ثم نزولاً باتجاه حجرتها. زلت قدمها وهي تدخل الباب المفتوح، قبل أن تدرك أن كاين لحق بها:

- بالله عليك، شانون!

امتدت يده نحوها، في محاولة لجذبها كي تتوقف، وقال: «ألا ترين أن التصرف بهذه الطريقة يؤكد كل ما تنشره الصحف عنك؟».

- لا آبه!

خرجت من شانون هذه الكلمات كصوت قصير حاد، فيما تراجعت خطاهما، لترتطم بالخشب الصلب لطاولة التبرّج. لقد عرفت ما كانت تفعله بالضبط، لكنها لم تواجه النتائج إلا الآن فحسب، ولم تكن متأكدة من كيفية معالجتها. أردفت قائلةً من خلال شفتيْن جفّتا فجأةً: «لا أعرف ما الذي تلمح إليه».

التوى فم كاين في ابتسامة غير فرحة ثم سألهـا: «الـا تـعرفـين؟». وأردـفـ: «إـذـاـ، أـظـنـ أنـ الـوقـتـ حـانـ لـأنـورـكـ».

٨ - أخيراً وجدها

Breathless

خرج من فم شانون صوت قصير، وومض في عينيها بريق تحذير، لكن كاين تجاهلهمـا معاً فيما سحبـها نحوـهـ، حابـساـ يديـهاـ اللـتـيـنـ لمـ تـكـفـاـ عنـ المـقاـوـمـةـ، بـصـدـرـهـ الدـافـيـ الصـلـبـ. أدـارـتـ رـأسـهـ كـيـ تـجـنـبـ الـاقـرـابـ مـنـهـ، إـلاـ أـنـ يـدـهـ انـغـرـزـتـ بـشـعـرـهـ لـتـجـذـبـ رـأسـهـ مـنـ جـدـيدـ نحوـهـ، فـلـمـ تـعـدـ تـسـطـعـ الـقـيـامـ بـأـيـ شـيـءـ غـيرـ اـسـتـقـبـالـ عـنـاقـهـ. تـنـهـدتـ فـيـ اـعـتـرـاضـ مـخـونـقـ. ياـ اللهـ! لـكـمـ تـمـتـ أـنـ يـعـانـقـهـ، لـكـنـ لـيـسـ بـهـذـهـ الطـرـيقـةـ! لـيـسـ بـمـزـاجـ غـاضـبـ. أـخـذـتـ الـأـفـكـارـ تـنـلاـطـمـ فـيـ رـأسـهـ، وـهـيـ مـاـ زـالـ تـقاـوـمـ.

آه... يا الله! لـكـمـ تـاقـتـ إـلـىـ ذـلـكـ! مـنـذـ الـلحـظـةـ الـتـيـ دـخـلـتـ فـيـهاـ إـلـىـ ذلكـ المـكـتبـ، وـالـتـقـتـ وـجـهـ لـوـجـهـ بـهـذـاـ الرـجـلـ، أـرـادـهـ أـنـ يـعـانـقـهـ... أـنـ يـتـوـقـ إـلـيـهاـ كـمـ تـتـوـقـ إـلـيـهـ...

بـداـ عـنـاقـهـ حـارـاـ وـلـجـوـجاـ، وـهـوـ يـضـمـهـ إـلـيـهـ بـقـوـةـ، فـأـحـسـتـ شـانـونـ بـوـخـزـ أـبـرـ قـاسـيـةـ تـجـريـ نـزـولـاـ عـلـىـ اـمـتدـادـ عـمـودـهـ الـفـقـرـيـ. اـسـتـطـاعـتـ أـنـ تـسـمـعـ صـوتـ أـنـفـاسـهـ غـيرـ الـمـنـظـمـةـ، الـذـيـ أـوـحـىـ لـهـ بـمـدـىـ تـرـقـهـ إـلـيـهاـ.

- آهـ كـاـيـنـ، أـرجـوكـ!

أـعـادـهـ توـسـلـهـ إـلـىـ وـعيـهـ مـجـدـداـ. ياـ إـلـهـيـ! مـاـذاـ يـفـعـلـ؟ رـفـعـ كـاـيـنـ رـأسـهـ كـيـ يـنـظـرـ إـلـيـهاـ. يـدـاـ شـعـرـهـ أـشـعـثـ وـوجـهـ مـحـمـراـ مـنـ جـرـاءـ الـمـشـاعـرـ الـقوـيـةـ الـتـيـ عـصـفـتـ بـهـ. آهـ! كـمـ يـتـوـقـ كـيـ يـشـعـبـهـ عـنـاقـاـ، لـكـنـ أـتـيـ بـهـ إـلـىـ هـنـاـ مـنـ دـوـنـ موـافـقـتـهـ الـمـسـبـقةـ، بـغـضـ النـظـرـ عـنـ مـدـىـ جـمـالـهـ وـجـاذـبـيـتـهـ. تـطـلـبـ الـأـمـرـ مـنـ كـاـيـنـ كـلـ إـرـادـتـهـ، ليـذـكـرـ نـفـسـهـ بـهـذـاـ. لـاـ يـمـكـنـ الـاسـتـسـلامـ لـحـيـلـةـ تـلـكـ الـمـرـأـةـ الـمـغـوـيـةـ، فـيـسـمـعـ لـهـ بـاـرـضـاءـ أـنـانـيـتـهـ لـاـ أـكـثـرـ وـلـأـقـلـ. لـاـ



يمكنه أن يكون رجلاً آخر في حياتها غير ذي أهمية، مجرد علاقة تتفاخر بها. تحرك مبتعداً عنها، قائلاً بحزن: «أنا آسف». انزعاج شانون وصدمتها، أيقظها من سباتها المؤقت. سأله: «الماء فعلت ذلك؟».

بدت مجردة ومذهولة جداً. في الواقع، أرادته أن يقترب منها مجدداً، ويأخذها بين ذراعيه، ويمحو الألم الذي غلف وجهها اللطيف، لكنها لا تستطيع الاصحاح له عن رغبتها تلك.

استغرب كاين مدى رباطة جأشه، وثبات يديه، وهو ينفض قميصه بهدوء تام. ثم يقول: «أنا آسف حقاً. أنا لا أعتبر العبث مع بنات زملاء العمل أمراً سليماً، حتى لو كان جميلات فاتنات مثلك، عزيزتي شانون. بحسب خبرتي، بالإضافة إلى كونه أمراً لا أخلاقياً تماماً، فهذا قد يهدّم علاقة عمل ناجحة».

حاولت شانون الحفاظ على رباطة جأشها في مواجهة فيض المشاعر المتناقضة التي اجتاحتها. لماذا يشعر بالأسف؟ لأنه لا يحس بأي عاطفة حيالها؟ امتزج الخوف بالاستياء، لكن هذا كلّه لا يوازي الألم الذي أثارته تلك الفكرة الأخيرة فيها.

وقف كاين هناك مثل سوبرمان، بهدوءه ومنعاته، مع ابتسامة ساخرة لوت ذلك الفم المشدود. قال ورموه الداكنة تخفي أي عاطفة يمكن لها أن تقرأها في هاتين العينين الزرقاء: «بعد كل شيء... أليس هذا ما خططته لي؟».

النظرة التي رمّته بها شانون دلت على الذهول والحدّر. هل خطّطت لذلك حقاً؟ هل وصل بها الجنون إلى حدّ جعلها تظن أنها تستطيع أن تحيده عن مساره وتذللّه، من دون أن تذل نفسها معه كذلك؟

افتّرضت بتعاسة أنه لا يحترمها، حتى إنه ليس معجبًا بها. وهو بالتالي لن يستسلم لإغرائها حتى لو أرادت أن تغويه، كما يعتقد أن معظم الرجال قد فعلوا. همسـت، وهي تشعر بالإهانة والخجل: «أخرج».

* * *

بدت كاين مثلما تذكرتها شانون من الزيارات السابقة تماماً، مدينة راقية تقع بالناس، وقد تفتحت الأزهار في أحواضها فبدت مشرقة براقة على طول الجادة المليئة بأشجار الغار، أما المبني التي تلوح بأعلام ملونة، فتشهد على أسلوب حياة فاخر.

من المفترض أنها تنتهي إلى هذا العالم. فكرت شانون بذلك وهي تمشي مع كاين بخطى واسعة على الجادة، وترقب سيارات البورش واللامبورغيني والسيارات الرائعة تسير أمام الفنادق الفخمة، والمعارض الفنية، ومتاجر المصممين، التي تزين الشارع من الجانبين. لكنها في الواقع لا تنتهي إلى ذاك المكان. لم يبذلها أنها تنتهي إلى أي مكان آخر أو إلى أي شخص آخر. هذا ما راح يجول في خاطرها، فيما استدارت لتنظر من خلف نظارتها الشمسيتين، نحو التلال الضبابية الواقعة خلف البحر المتوجّ.

- لم تبدين حزينة جداً؟

ادركت شانون أنه لا يفوت أي شاردة. تهربت من الإجابة عن سؤاله، غير راغبة بمشاركة أفكارها الداخلية، فقالت: «لم تحملت عناء إيجاد فندق لي؟ يمكنني البقاء على متن اليخت».

لن يتمكن كاين من تجهيز اليخت بالمؤونة الالزمة حتى صباح اليوم التالي، لذلك اقترح عليها أن تقيم في فندق ما، مفترضاً أنها ستشعر بارتياح أكبر. إلا أن شكلها بأنه يتّطلع على آخر من الجمر كي يتخلص منها، سبب لها تعاسة لا تُطاق. أضافت: «من جهة أخرى، أستطيع أن أبيع ساعة يدي هناك...».

أشارت شانون إلى متجر الحلبي على الجهة الأخرى من الطريق، وتتابعت: «... فأحصل على مبلغ من المال يكفيني لأسافر إلى دياري». أجابها موافقاً: «تستطيعين... إلا أنك لن تفعلي».

نظرت شانون إلى كاين نظرة متسائلة. وسألته: «ما الذي يجعلك تظن هذا؟».

- أولاً، لأنك قبلي دعوتي لحضور حفل العشاء هذا المساء.

البكاء، فكان عليها أن تبلغ ريقها كي تسيطر على دموعها، خشية أن يراها كاين. علقت: «أكره أن أكتشف ماذا كنت لتفعل لو أنك حاولت إهانتي فعلاً».

* * *

بدا حفل العشاء في تلك الأمسية مناسبة متألقة، وقد أقيم في قاعة الرقص في أحد الفنادق الأكثر فخامة للمجتمع.
- سوف تحتاجين إلى فستان لحفل الليلة.

قال لها كاين ذلك في وقت مبكر، ولم تشعر شانون بالرضاى كما توقعت وهي تقول له إنه ابتع لها واحداً. فقد انتهت فستاناً ملائماً من المتجر الصغير في شارع تروبيز نهار أمس. إنه فستان من القماش الأبيض الناعم، زين جزءه الأعلى برباط تصل حتى أعلى صدرها. أما ثنياها التئورة المتمايزة، فبدت مزيجاً من اللونين الأبيض والرمادي الدخاني، تنتهي بحاشية رائعة. صفت شانون شعرها في تسريحة عالية أنيقة يمتاز بها الفرنسيون، تاركة خصلتين ذهبيتين ناعمتين تنسدلان على وجهها. فوق عنقها وفي أذنيها، التمعت حلٍ فضية ناعمة، اشتراها لها كاين من البلدة بعد ظهر ذلك اليوم. أما في قدميها، فانتعلت حذاء فضياً عالي الكعبين يتماشى مع سترتها.

بعد أن انتهي الجميع من تناول وجبة الطعام، وقفت شانون بجانب كاين مع مجموعة من الناس، حيث دارت حولهما الثرثرة والموسيقى. تذكرت نظرة الذهول التي بدت عليه حين خرجت من حجرتها إلى البار، حيث كان يتظرها. قال: «تبدين... رائعة!».

محاولة أن تتجاهل مشاعر الرضاى التي أخذت تدفٌ عروقها، غمغمت مجيبة: «وأنت كذلك».

ألقيت الخطابات، وقدم الشكر لعدد من الجهات الممولة، والآن لم يبق أمامهما سوى الانخراط مع المجموعة. استدارت شانون حين سمعت أحدهم ينادي اسمها من غير توقع.

- ويلي!

لأنه عشاء خيري، ولأن من يقيمه هو أحد زبائن بوفير القدماء، وليس لأي سبب آخر!
- ثانياً، لأنني أعرف أن تلك الساعة كانت لأمك، قبل أن يعطيك إياها رانولف في عيد مولده الثامن عشر. أتيت إلى المكتب حينذاك، وأوريتني إياها.

هذا صحيح! تذكرت شانون أنها اتخذت من ذلك ذريعة لتتكلم معه يومها، لكنها تفاجأت لأنه تذكر الأمر.
- حسناً! إذا... يمكنك أن تعطيني مبلغاً يغطي رحلة عودتي إلى الديار متى شئت.
- لا.

ذلك كل ما قاله كاين. فكرت شانون بسخرية أنها ستبقى تحت رعايته إذاً. تحمسَت لتلك الفكرة التي عزّزتها معرفتها بأنها غير قادرة على ترك كاين. قالت: «أنت تستغل حالي، ليس أكثر». أطلق كاين ضحكة قصيرة، حادة، وأجاب: «هذا صحيح».
- لماذا؟

سألته شانون مدركة لعيوب المارة التي بدت منصبة على هالة القوة والجاذبية التي تحيط بهذا الرجل إلى جانبها. في الواقع، توجهت النظرات إلى كليهما، كما لو أنها تحسد هذا الثنائي الذي يكمل أحدهما الآخر. أكملت:

- ألكي تعلموني درساً آخر في الإهانة?
- لم أعرف أن هذا ما كنت أفعله.

شعرت شانون بعينيه تتحفظانها بدقة عبر نظارتيه الداكنتين، وهي ترتدى قميصاً داكنة اللون وسرولاً متوجهاً أنيقاً، كانت قد اشتريتة من شارع تروبيز، هذا بالإضافة إلى انتعالها جزمتين عاليتي الكعبين. تابع كاين قائلاً: «لا أثوي... ولم أثو فقط أن أهينك، يا شانون».

لكنه فعل! فكرت شانون بمرارة، وهي تستعيد ما جرى في حجرتها بعد عودتهما من منزل عائلة كولتانيز نهار أمس. أحسّ أنها على شفير

ويلي: «... هم أشبه بالذهب هناك في بيرو». - الطيارون المسعفون؟!

ابتلعت شانون ريقها، فيما شحب وجهها بعد أن رمقتها عينان زرقاوان ضيقتان بنظرها ملؤها الشك. أكمل الرجل كلامه، غافلاً عن انزعاج شانون وعن صدمة كاين، فقال: «إنها ربابة متمرسة أيضاً».

في خضم الفوضاء الصادرة عن الحشد المحيط بهم، بدت شانون غارقة في بحر من الأصوات، التقطت من بينها كلمات ويلي.

- أنا متأكدة أن كاين لا يريد أن يقف هنا ليسمعك تتفنن بمزاياي الحسنة، ويلي!

وبخته شانون مع ضحكة صغيرة مصنوعة، وقد أزعجها أن يفضح ويلي العمل الذي تدرّب عليه.

- أنا آسف!

راح الرجل يجول بناطريه من جانب إلى آخر، إلى أن لاحظ التوتر الطاغي على الجو. أضاف: «لم أدرك أنك...». نظر إلى كاين نظرة اعتذار، وسأله: «تعرف أنها... تمارس الطيران؟».

أجاب كاين، مدركاً أن ذاك كل ما يعرفه عنها: «نعم». - أراك لاحقاً، إذا.

لم يلاحظ أي من الحضور الرجل وهو يمشي ليختفي بعيداً، فيما بقي زوجان من العيون الزرقاء متشابكين؛ زوج متسائل وأخر مواجه. همس كاين: «ليم لم تخبريني أنك تقومين بعمل خيري إسعافي؟». اشتهدت أصابع شانون حول زجاج كوبها، وأجابته: «لم أكن أحتاج إلى موافقتك».

- لا، لكنك تعمدت أن تجعليني أظن الأسوأ عنك. ذكرته متالمة: «لا! أنت من أراد أن يصدق الأسوأ». ثم أضافت: «وأنا سمحت لك بهذا».

- كما سمحت لي أن أعانقك ليلة أمس؟

شق الرجل الطويل القامة ذو الشعر البني الباهت طريقه بين الجموع الغيرة المتراءة، حتى وصل إلى شانون. انحنى ليضمها إليه في عنق صغير مفاجئ.

- كاين، هذا هو ويلي رانيolas... إنه... صديق لي... قال شانون هذا بتردد، قبل أن تعرف كاين إلى الرجل الآخر، من دون أن تفهم سبب عبوسه. هزّ كاين رأسه استجابة لذلك، وأحسن بالامتعاض يشد فكه. أطلقت عليه شانون تسمية صديق من دون أن تذكر مكان تعرفها عليه، أو السبب الذي دعا الشاب إلى الاعتقاد بأن له الحق في معاونتها.

قال الرجل بحماسة: «لا بد لي من القول إنك تبددين رائعة، بعد الحالة التي رأيتكم عليها مؤخراً».

لاحظ كاين أنه رجل شاحب الوجه، بالرغم من أن ويلي هذا في مثل سنّه على الأرجح. وفيما راح الناس الذين كانوا يتداولون معهما الأحاديث يبتعدون على مهل، لاحظ أيضاً أن عيناً القادم الجديد تكادان تلتهمان شانون.

- بالمناسبة، بيرز يرسل لك حبة. كان فلقاً عليك، كما كنا جميعاً. اشتقتنا إليك.

- أنا اشتقت إليكم أيضاً.

بدت ابتسامة شانون توّاقة وصادقة وأردفت: «قل له إنني بخير». لاحظ كاين أنها بدت شاكرة أيضاً. تسأله هل علاقتها مع بيرز علاقة جدية بالرغم من أنه متزوج؟ أدرك بخجل أنه يريد أن يشبع ويلي هذا ضرباً لمجرد نقله لمشاعر حب الرجل الآخر إليها.

- لكم من الوقت تخطّط أن تقيها بعيدة عنا، كاين؟ ذلك الشرير المتملّق يوجه الكلام لكايـن الآن، وكأنه صديقه الذي لم يره منذ مدة طويلة. أضاف: «الطيارون المسعفون المتفانون إلى هذا الحد...».

ما لبست شانون أن شعرت بذراع تزحف على كتفيها، فيما أردف

تابعت ضحكته المبتذلة ضحكتا الآخرين. فيما كان كاين يتقدم لإنقاذه، لاحظ شعورها بالكرامة المنتهكة. رفعت شانون رأسها، قبل أن تجيئه بساطة: «هذا بالضبط من أنا».

بدت شانون فخورة بهويتها، فخورة بكل ما عملت عائلتها من أجله، وبكل ما تمثله، وأدرك كاين في تلك اللحظة أنها أرادت أن تكون جزءاً من ذلك كلّه، لكن رانولف لم يسمع لها. حاول أن يسيطر عليها، كما حاول أن يسيطر على كل من حوله، لكنها امتلكت من الشجاعة ما يكفي كي لا تخضع لأيّ رجل. بدلاً من ذلك، وجدت طريقها الخاصّ كي تحقق ذاتها وتكون نافعة، وتشعر بأنّها مطلوبة للمساعدة، وذلك من خلال مساعدة الآخرين الذين يحتاجون إليها.

أدرك كاين أنه يرى شانون جديدة. لكن لا! هذه ليست شانون جديدة. فكر كاين متقدماً نفسه. لطالما كانت شانون موجودة كما هي الآن طوال الوقت، إلا أنه كان متقوقاً في أحکامه السابقة عنها.

نزل الرجال الثلاثة عن الكراسي وراح اثنان منهم يحاولان إقناع الرجل الثالث بأن ينسحب بهدوء. إلا أن ذلك الرجل الأحمق طمأنهم بـ«لا يقلقاً، عازماً أن تكون له الكلمة الأخيرة».

مشى الرجل بتباه بضع خطوات، ثم قال: «إذا حلّ العقد الذي رأيته معه... ذاك ال...».

وأكمل: «... الدينامو الذي استدعي كي ينهي الفوضى العارمة، ويضاعف نشاط الشركة. هل ضاعف نشاطك أنت أيضاً؟».

أخذ الرجل يهتز من الضحك بفعل إهانته البذينة. لكن في الدقيقة التالية، تلاشت ضحكته وفرّ مع أصدقائه من المخرج بسرعة الأرانب.

وقف كاين خلف شانون مباشرة، ما سمح له بأن يستمع إلى ما قيل. هذا ما أدركته شانون من خلال ملامحه المشرقة، الأمر الذي فسر لها سبب هروب الرجال السريع.

نصحها بطف، ممسكاً بمرفقها: «تعالي!». ما إن مالت شانون باتجاهه، حتى رأت القلق ظاهراً على وجهه،

راحت تفكّر بجواب عاقل، إلا أن أحدّهم ظهر فجأة، ليتحدث إلى كاين، فيما قام شخص آخر بلفت انتباها وإبعادها، لذا لم تستطع أن تحظى بفرصة التكلم مع كاين على انفراد إلا بعد حين. بعد أن وجدها أخيراً وأبعدها عن مجموعة من الشبان المعجبين الذين كانت تريده التخلص منهم، قال كاين: «هيا بنا!».

توجهها نحو مدخل القاعة حيث وضعت طاولة الضيافة. هناك سمعت شانون أحدّهم يقول: «... لقد انتهت هذه الشركة على أي حال. لو بقي رانولف المتعرّج يديرها لتمت تصفيتها. لقد طرد ربع عدد العاملين لديه، وقام بتقليل التمويل والطاقة كي يصبح أكثر غنى، ولو بطريقة غير مشروعة... ذلك يهدد السلامة العامة. هذا بالإضافة إلى تصدير مواد لا قيمة لها تقريباً».

كانت شانون تتوجه صوبهم، حين شعرت بلمسة ناعمة على رسغها. قال كاين: «اتركهم وشأنهم، شانون».

تجاهلت أمره اللطيف، فيما تقدمت لتواجه الرجل الذي يتكلّم، والذي كان جالساً برفقة اثنين آخرين على الكراسي العالية القريبة من المنضدة.

لم تبدُ شانون من قبل بمثيل هذه القوة وهذه الهشاشة معاً. ظهر اعتزازها بكرامتها جلياً من خلال تصميمها، بالإضافة إلى رباطة جأشها التي بدت حينئذ مثالاً يقتدي به. سمعها كاين تقول: «أولاً، إن الشركة التي أتيت على ذكرها لم ولن تقوم بتهديد السلامة العامة لمصلحة الربح المادي، أما ما يشاع من اتهامات تفيد العكس، فهي مجرد تشهير. ثانياً، إذا ما سأل أحد العمال نفسه اليوم أو غداً، عمّا قدمه للشركة، بدلاً من أن يسأل عمّا تستطيع الشركة أن تقدم له، فلربما جل ما يمكنه قوله هو ليس أكثر من التصفيق وليس أقل من التذمر».

للحظة واحدة، حل الصمت على الرجلين الآخرين بفعل صدمتهما، وما لبث ذاك المتحدث أن صاح، وقد بدا عنيفاً وأحمر الوجه: «ومن تظنّين نفسك، أيتها الفتاة الصغيرة؟ بوفير؟».

فأشتعلت في داخلها عاطفة هائجة، شعور لا تستطيع أن تخفيه حتى لو أرادت ذلك. فكرت أنها لم تحب أحداً في حياتها بهذا القدر.

- هل هذا صحيح؟

غمغمت بصوت خفيض، وهي تسترجع معطفها الحريري من حجرة الإيداع. وأضافت سائلة: «هل تمت تصفية الشركة حقاً؟».

- لا.

كان كاين وشانون يمشيان عبر الممر حين ومضت أضواء آلة تصوير فجأة في وجهيهما. بدا كاين بأنه على وشك أن يضرب الرجل الذي قال: «شكراً، يا آنسة بوفير». قبل أن يتوجه إلى الحفلة بسرعة.

عارضته شانون باستياء، فيما توجها إلى الخارج نحو الشارع المتش بالآضواء: «أنت تقول هذا، لكن ذلك ليس صحيحاً». بالرغم من أن الوقت متاخر، إلا أن المكان كان يتعج بالحركة. أجابها كاين: «كنت هناك لمدة عشرة أشهر».

وأردف: «نقي بي».

قادها عبر الطريق المزدحم، نحو المنتزه المضاء بالمصابيح. أفرت شانون قائلة: «أنت لست أحد المديرين الذين يعملون لدى أبي فحسب، أليس كذلك؟».

حلال العقد! هذا ما دعا به الرجل، ما يعني أنه يتبوأ مركزاً هاماً في الشركة، كما يعني أيضاً أن ما سمعته عن كاين مصادفة الليلة حين قيل إنه ينطلق كالصاروخ إلى الأعلى كان صحيحاً. والآن يبيع مهاراته التي يُحصد عليها مقابل أجر هائل من دون شيك، كي يوقف الشركة التي تركها من قبل على قدميها مجدداً.

أجاب كاين: «لا! طلب مني المساعدة كي أنقذ الشركة من مأزقها. هذا كل ما في الأمر».

- لكم من الوقت؟

- سأبقى لمدة سنة كاملة.

إذاً وقته معهم شارف على الانتهاء تماماً كما شارف على نهايته معها، فكرت شانون بذلك متأنمة، محولة ملامحها المضطربة نحو الشاطئ المعتم. وأضاف كاين: «لكن كفانا حديثاً عنني».

أكمل بنبرة فاقعة اللطف: «... دعينا نتكلم عن بيرو». عندما استجمعت شانون قواها بعد بعض لحظات، أخبرته كل شيء بدءاً من لقائهما ببيرز وزوجته، التي كانت معلمتها الخاصة لفترة وجيزة في ميلانو، إلى عملها في أيام الكوارث. فشرحت له قائلة: «قرأت عن عمليات الإغاثة التي تجري أثناء الفيضانات في بيرو، تلك الفيضانات التي جرفت قري بأسرها، فأردت أن أقوم بعمل إيجابي كي أساعد. حين سافر بيرز وجاكى إلى هناك، ذهبت معهما. رأيت كيف أن الفقر يفتكت ببعض الأماكن، كذلك شهدت الظروف التي كان على الناس هناك مواجهتها، كما لم بiste قلة الموارد والإمكانيات، لاسيما التي تقدم للأطفال، لذلك قررت أن أستمر في عملي ذلك».

- ولم تقول شيئاً.

بدت كلمات كاين مبطنة بالدهشة ويشيء آخر. لكن ما هو؟ تساءلت شانون بتوق شديد. أهو الاحترام؟

هزت كتفها، وأجابت: «الم يبدّل لي أن في ذلك أي فائدة». لم يكن القمر تام الالكمال، كما كان منذ ثلاثة ليالٍ خلت. هذا ما لاحظته شانون ما إن خرجا إلى الرصيف. بدا كأن هناك قطعة مفقودة منه. كما لو أن أحدهم مذيده بسرعة، وانتشر جزءاً منه.

- على الأرجح أن خبر كوننا عشيقين، سيتشر في كل الصحف غداً.

بدا صوت شانون مثقلًا بالشوق واللهفة.

- وهل تمانعين؟

- إذا لم تمانع أنت؟!

غمغم كاين بغير جدية: «سيُسْمى الخبر بسرعة». تماماً كالرياح الشمالية العنيفة التي تهب من أعلى الجبال نزواً فكرت شانون بينما ارتجفت فجأة.

- إليك هذه.

التقطت شانون أنفاسها فيما وضع كاين سترته برفق شديد حول كتفيها. بدت السترة دافئة من حرارة جسده، وعابقة براحة عطره. وأشار ذلك ألمًا معدنًا في داخلها.

كان اليخت يتضرر تحت ضوء القمر بمنظره الملمس القوي. إنه بالفعل حلم أي مليونير.

سألته شانون: «هولك. أليس كذلك؟».
نعم.

كما عرفت في أعماقها منذ البداية....

بذا المكان مظلماً عندما خطت شانون نزولاً انطلاقاً من بابي البهو. وقف كاين على الدرج، موجهاً ظهره إلى الأبواب المقفلة، كي لا تستطيع شانون رؤية وجهه.

- شكرأ لإعارتك لي سترتك.

تركـتـ الـسـتـرـةـ تـنـزـلـقـ عـنـ كـتـفـيهـ،ـ لـكـنـهـ ظـلـلـتـ مـتـمـسـكـةـ بـهـاـ،ـ وـهـيـ تـنـقـدـمـ نحوـ الـأـرـيـكـةـ.ـ مـتـمـسـكـةـ بـعـطـرـهـ وـبـكـلـ مـيـزـاتـهـ التـيـ تـسـتـنـىـ لـهـاـ مـعـرـفـتـهـاـ عـنـهـ،ـ لأنـهـ لـمـ تـمـكـنـ مـنـ اـخـتـرـاقـ جـدـارـ قـلـبـ هـذـاـ الرـجـلـ،ـ وـجـعـلـهـ يـحـبـهـاـ كـمـاـ تـحـبـهـ هـيـ،ـ وـلـأـنـهـمـاـ سـوـفـ يـعـودـانـ إـلـىـ الـدـيـارـ نـهـارـ غـدـ.

- شـانـونـ...ـ!

النبرة التي نطق بها اسمها شلت حركتها، وثبتتها هناك في مكانها، مثل حشرة في مصيدة: صحبة لقدرها.

كان كاين ما يزال واقفاً خلفها، لكنها شعرت بفضل حاستها السادسة أنه تقدم نحو الظلال. شعرت بكل خطوة مدروسة مشاهداً نحوها قبل أن تلامس أصابعه ذراعها في دعوة صامتة. شعرت شانون كان قلبها توقف عن النبض. وكان قوة جاذبيته أسرتها، وجعلتها تستدير كي تواجهه. لما لبست أندركت أنها صارت مرتبطة بين ذراعيه، وأنه راح يعاشقها بشغف وتوّق، كما لو أنه لم تكن هناك أي عوائق بينهما... كما لو أنها تتمنى إليه...

تشبت شانون بكاين، وكأنه خشبة الخلاص الوحيدة في الكون، وأ بأنها تستمد الحياة من دفنه المتقد. أما هو فأدرك أنه يحبس أنفاسه، قبل أن يرفع رأسه كي ينظر إليها.

هذه هي لحظة النهاية! اعتقدت شانون ذلك، وهي تشعر بخيبة الأمل، ظانة أنه سيبعدها عنه بقوه، قائلاً إنها حصلت على ما تستحقه. رباه! إنها لا تستطيع تحمل ذلك. بدت عيناهَا داكنتين بفعل شوقها إليه، أما عيناه فلم يتضح ما فيها بسبب الظلال. على أي حال هي لا تري أن ترى السخرية التي تأكدت من وجودها هناك. أخفقت رأسها فاقدة للأمل، وهي تطلق تنهيدة معذبة. فجأة، أحسست بيديه تلامسان مؤخرة عنقها الناعم، الأمر الذي جعلها تطلق صرخة غير خجلة: «آه، كاين! لا تتركي... أرجوك!».

شعرت بالارتجاف في جسدها بأكمله، قبل أن يدفعها كاين نحو الأريكة لتجلس عليها، ثم يجلس بقربها محاطاً كتفيها بذراعه الدافئة. تأوه، ثم قال بصوت أحش: «أنت تثيرين جنوني!».

في اللحظة التالية شدّها بقوه إلى صدره وعائقها من جديد، فمالت نحوه مستمتعة بعنقه. لم ترغب بأي شيء أكثر مما رغبت بهذا الإحساس طوال حياتها. راحت يداه تضمّانها بحنان إنما بقوه، فانطلقت تنهّدات عميقه صغيرة من حنجرتها.

شعرت بالخوف من مشاعرها، لأنها في تلك اللحظات أدركت أنها تتنمي إليه. بدا لها كأنها أخيراً وصلت إلى حيث تتنمي. لهنيهات قليلة، فكّرت بالمرأة الأخيرة التي مرت في حياته. أتراها مجرد لاعبة أخرى

هز کاین راسه، فانسیل شعره برفق علی جبینه. أضاف: «هل ما
تفولينه صحيح؟ أعني . . .».

ظهر خط عميق بين حاجبيها، وتلاشت السخرية من عينيها. سألته
شة ملؤها الشك: «وهل للأمر أهمية بالنسبة إليك؟».

هز كاين رأسه مجدداً، وقال: «إنما ظنت أنك...». - خبيرة؟ أهذا هو السبب الذي دفعك إلى خطفي ومحاولة التقرب إلى؟

بدت الابتسامة التي أعطاها إياها كاين متسمة بالشعور بالأسف،
والذئب، فيما قال: «لكن علاقتك مع ماركام...».

رفعت شانون بصرها نحو تلك الملامح المحتارة الوسيمة إلى حد يخطف الأنفاس، ثم صحت مز مجرة: «حسناً! ليس الأمر كما تظن. التقيت به في إحدى الحفلات، التي كانت بمثابة منفذ ما... . وسيلة للفت النظر، كي أعرض عن الانتباه والاحترام، للذين لم القاهما من الأشخاص الذين أهم لهم... . أصدقائي أو أولئك الذين كنت أظنهما أصدقاء... . أنت... . أنت».

عقد العbos حاجي كاين، فيما أخذت عيناً تفتشار عن الإخلاص اللطيف في وجهها.

أكملت شانون، قبل أن يستطيع كاين أن يعلق: «عرفت أنه متزوج، لكنه قال لي إنه في صدد إنهاء إجراءات الطلاق. بذا مظهره خادعاً جداً. وجدت فيه رجلاً لطيفاً يمكنني التحدث إليه. بذا مهتماً للأشياء التي أؤمن بها، وتلك التي أردت القيام بها».

- مثل إنقاذ العالم؟

أجابت بإصرار على تلك القهقةة الخافتة في صوته: «مثل محاولة تسهيل الحياة أكثر، وحتى محاولة جعلها ممكناً للأشخاص الذين لم يحظوا بحياة ملؤها الـ فـاهـة كـتـلـكـ التـهـ، حـظـيـتـ بـهـاـ أـنـاـ».

أطلقت شانون نفسها مرتعداً، وهي تتذكر ما حدث، ثم أكملت: «لم أشاً أن أتورط بعلاقة معه، إلا حين ينتهي من عملية طلاقه تماماً». قال لي

على مسرح خبرته المجيدة المتألقة؟ آه... ! ذكرها ذلك أنها ما زالت
عذراء عديمة الخبرة.

لم تفهم لماذا شعرت بالحاجة إلى إخباره بالأمر .
- كاين . . . !

قالت من جديد: «كايـن! أنا...». شعرت بعقدة صغيرة من التوتر تتكون في داخلها. هل عليها إخباره؟

سمعته يسألها: «هل ظنت يوماً أنني لاأشعر بالانجداب نحوك؟». آه! يبدو أنه أساء فهم سبب تلفظها بتلك الكلمات، هذا ما أدركته شانون، فيما أضاف قائلاً: «لن تصدقني مقدار توفي إليك ورغبتي في معانقتك».

لم تستطع شانون أن تفكك بأي شيء أو أن تفعل أي شيء غير الاستجابة لعناقه. فكرت بصمت وهي بين ذراعيه: هذا هو عالمي! هذا هو المكان الذي أنتهي إليه!
مرت دقائق ظلا خاللها غافلين عن كل ما هو حولهما، غارقين في عناقهما الشغوف.

بعد قليل ابتعد كاين عنها، ونظر إلى عينيها قائلاً: «ما الذي أردت قوله قبل قليل؟».

أشاحت شانون بنظرها بتوتر واضح. ترددت قليلاً، إلا أنها استجمعت شجاعتها: «كأين! بالرغم من كل ما سمعته أو فرأته عنني، فأنا لم أقم علاقة حميمة مع رجل من قبل».

نظر إليها كأين باستغراب، كأنه يراها للمرة الأولى. بعدها قال يهدوء: «أنقولين لي إنك ما زلت فتاة عنزاء؟».

- نعم. هذا صحيح!
- لماذا؟ وهل كل ما نشر...?
بدت شانون خجلة وضائعة، لكنها استدارت نصفياً كي تواجهه،
سألته: «هل شعرت بالصدمة لأنني لست امرأة مستهترة كما ظنت؟».

أخبره بذلك في نهاية الأسبوع، بعد أن عقدت العزم على الذهاب إلى مكان آخر. لم أدرك أن زوجته اكتشفت أمرنا، وأنه لم يكن يباشر في قضية طلاقه أصلاً. بعدها، تكشفت القصة عن ابلاغ زوجته لكميّة مفرطة من الدواء».

- ألم تحاولي حتى أن تدافعي عن نفسك؟ أقرت شانون، فيما صار جسدها متصلباً من جراء تذكرها الأمر: «كنتُ خائفة... خفت لأنني لو أخبرت الصحافة أنه يكذب بشأن علاقتنا، ولو أني كسرت أناه سيدخل الجميع ما أخبرته به، وسوف يتتصدر اسمك عناوين الصحف، وأنت سوف...».

- ...لن أشعر بالإطراء لأن الفتاة الأكثر جاذبية في لندن اختارتني أنا من بين سائر الرجال؟

أغمضت شانون عينيها جيداً لسماعها تلك الحقيقة. شعرت بالخجل الذي كانت لتشعر به لو أن ذلك ما نُشر فعلاً، كما شعرت بالعذاب الشديد بسبب ردة فعل كاين الغاضبة.

- إذاً كان ذلك مجرد هراء؟

لم يستطع كاين أن يخفى دهشته المفاجئة، بالإضافة إلى تلك السعادة المحمضة التي احتللت في صدره فجأة.

قالت شانون بمرارة: «هذا ما توقعوه مني».

أردفت: «كلما حاولوا أن يطعنوني، كلما زادت عزيمتي كي أظل متمسكة بعذرني، لكن لن يقوى أي رجل ممن رأعدتهم، على الإقرار بذلك».

- شانون...!

تفاجأت شانون لأن اليد التي جذبتها نحوه مجدداً بدت لطيفة للغاية.

علق كاين:

- إذاً أنت لم تقيمي علاقة حميمة مع أي رجل بالرغم من كل ما قيل، وقد احتفظت بعفتك من أجل طوال هذه السنوات؟

- لا -

إنها مسألة أسبوعين، ولعل من الأفضل لا نظهر إلى العلن معاً بأي حال. كي يحميني... يحميني!».

الضحكة البسيطة التي خرجت من بين شفتيها حملت في طياتها كل المعاني ما عدا الفرح والابتهاج. راحت تسهب: «باتت الظروف لا تُحتمل في المنزل، وحين افترضت على أن نبتعد في فترة الصيف، بدت الفكرة رائعة، لكنني قلت له إنني لن أقيم علاقة حميمة معه... ليس قبل أن يصير حراً تماماً، حيث يمكننا أن نتزوج. فوجئت بتنفسي لسهولة الالتزام بذلك وأنا برفقته. اعتقدت أن ثمة خطأ في، لأنني لم أشعر بالانجذاب نحوه، كما ظننت أنني سأفعل، لكنني قلت لنفسي إن ذلك ليس مهمًا، وإن علاقتنا الفكرية وصداقتنا هما الأهم. افترضت أنه كان يشعر بالاستياء حين أخبرني أنني لست طبيعية، وصدقت أنني كذلك. صدقت أنه يهتم لأمرني فعلاً، ويحاول أن يساعدني، حين أصر عليّ كي أخبره إذا ما كنت قد خبرت ذلك النوع من الشعور تجاه أي شخص آخر. وفي أحد الأيام كان ما كان، وأخبرته».

- أخبرته... لماذا؟

في ظل سكون الحجرة، بدا صوت كاين منقباً عن الحقيقة بهدوء. تنفست شانون وهي مغمضة العينين. ترددت قليلاً، ثم قالت بهمسة مرتجفة: «أنا لست طبيعية مطلقاً، لأنني أشعر بالتأثير فقط حين أفكر بك أنت».

ها قد خرجت منها الكلمات، واعترفت له. لم يعد بهم الآن ما الذي يفكّر به، لأنّه عرف ما عرفه. أكملت: «بعد ذلك، أخذ يحاول التأثير بي مستخدماً كلاماً بذيناً».

يومها شعرت شانون بالاختناق، فاستدارت بعيداً عنه. أحسست بكل فقرة من عمودها الفقرى النحيل تسترخي بارتياح، لأنّه حين رأى الانزعاج الذي أصابها سخر منها، قائلًا إنه يستطيع أن يتخلى عنها لا يريده كاين فالكونر. أردفت: «عندئذ أدركت أنه شخص مريض، وأن جل ما يريده هو إيزائي. أيقنت حينئذ أن علينا إنهاء علاقتنا. خطّطت كي

قام من السرير . وخرج من حجرته باتجاه الصالون . كانت شانون قد سبقته إلى هناك ، وما إن وقعت عيناه عليها حتى راح قلبها ينبض بسرعة باعثاً في شرائطه لهيأ لا يستطيع إخماده إلا دفء عناقها .

قامت شانون بحركة بسيطة ، ثم تأوهت قليلاً ، حين نزلت يده إلى كتفها لتشدّها إليه ، كي يضمّها في عنق لطيف . اقتربت منه ، ونزلت يداها على ظهره تجاوياً مع عنقه .

لم يشبع بعد توقة ولهفته إليها . أما هي فبدت مشتاقه لعناقه كما هو مشتاق لعناقها تماماً ، لذا ما من داعٍ للتظاهر والتلاعب من أي من الطرفين .

تحركت شانون بشغف متجاوحة مع عنقه ، فاجتاحتهم عواطف جياثة مجدداً .

وفيما كانا يجلسان على الأريكة المريحة ويد كاين تداعب عنقها بيضاء ، قال لها بصوت أحش :

- تزوجني !

- لماذا؟

لاحظ كاين لحظة التقاء عيونهما ، أن شانون بدت متفاجئة بقدر ما تفاجأ هو نفسه . إنه لم يطلب يد امرأة من قبل ، بالرغم من أنه كان على وشك القيام بذلك الخطوة منذ سنوات ، لكنه لم يتوقع أن يفعل هذا الآن ، لأنّه ليس من ذلك النوع المندفع المتهور . ما عرفه هو أنه لا يحتمل تصور شانون بين ذراعي رجل آخر مجدداً . حتى إن رؤيتها وهي تتكلّم مع رجال آخرين في هذه الليلة ، جعلته يشعر بغيرة كادت تقويه إلى الجنون ، لاسيما أنها بدت لطيفة جداً وأسيرة للقلوب . فكر كاين بجدية أنه لا يستطيع بأي شكل من الأشكال أن يخاطر بخسارة عواطفها لصالح رجل آخر ، لاسيما بعد أن كشفت له عن سرها . أعاد صياغة سؤاله من جديد : «أريدك أن تكوني زوجتي» .

ضحك شانون ضحكة صغيرة غير مصدقة ما تسمعه ، ثم هزّت رأسها بحيرة : «هل تطلب مني حقاً...؟» .

حاولت شانون أن تنكر ، لأن ذلك يبدو جنونياً ، فما كان من كاين إلا أن ضحك ضحكة لطيفة .

- أنا سعيد جداً بذلك .

انحنى كاين نحوها ، وبرقة لا تفوقها رقة لامست أصابعه بشرة وجهها ، قبل أن تتحرّك لتطرق عنقها بطريقة امتلاكيّة لا تصدق . بسهولة بارعة ، أخذتها بين ذراعيه مجدداً ، فتأوهت شانون من جراء لمسة يديه . إنه بالطبع لن يسبب لها الأذى كما فعل جايسون ، وكما فعل رجال آخرون . . ليس عن قصد في أي حال . فعل ذلك من قبل وكسر قلبها حين قرر أن يبتعد ، لكن لم يعد هذا يهم الآن . ما يهم هو أنها فتحت عقلها وقلبه ، وكشفت عن مكونات صدرها لهذا الرجل وحده ، وأنها ستكون له للأبد .

* * *

جذب كاين نفسه من تحت الأغطية بعد أن أمضي ليلة مليئة بالأحلام الرائعة . تسأله إن كانت شانون ما تزال نائمة ، أم أنها استيقظت في هذا الوقت المبكر . شعر بجسمه يتفاعل ما إن تذكر استيقاظها وسباحتها مع الدلافين في الليلة السابقة . بالأمس عانقها كما تمنى أن يفعل دوماً ، أما هي فتجاوبيت مع عنقه بشوق ورقّة لا حدود لهما .

منحته شانون قلبها وحبها من بين سائر الرجال الذين مرروا في حياتها ! هذا ما أدركه كاين بقوة . آن الأوان لذلك الإقرار الصاعق الذي لم يكن قادرًا على تصديقه من قبل ؛ حين كان كاين يراقبها عن بعد ، وهي تفتح لتصبح امرأة جميلة مشرقة ، مُغيّبة كل رجل ظن أنها على علاقة معه ، كانت شانون تريده هو من بين سائر الرجال . ظل كاين غافلاً عن تلك الحقيقة ، ويقي بعيداً كل البعد عنها متّجاهلاً مشاعره نحوها ، بينما كانت شانون تستخدم جمالها وجاذبيتها كي تظاهر بأسلوب حياة يعزّز تلك السمعة الريثة التي خلقتها لنفسها ، بدلاً من السماح لآخرين بأن يروا مشاعرها نحوه .

برفق، رسم كاين باصبعه مساراً من تجويف حنجرتها حتى أذنها، وأجاب: «اعتقادك أن لدى حبيبة، كان الطريقة الوحيدة كي أردع نفسي عنك».

قضمت شانون ثفتها السفلية وهي تشعر بالابتهاج لأنها تؤثر على رجل بمثل قوته. سأله بهدوء:

- وهل سألتني يوماً بأختك هذه؟

أجاب كاين على الفور: «شرط أن تتزوجيني أولاً. اتفقنا؟».

- آه، كاين! بالطبع، سوف أتزوج بك.

سوت شانون جلستها، طارحة ذراعيها حول عنقه. وسأله: «وهل اعتدت أنني لن أقبل؟».

تراجعت قليلاً كي تنظر إليه، ومررت يدأ على خده.

- لا.

رأت فمه يتحرك وهو يقر بذلك ساخراً، فعلقت ساخرة منه: «يا لك من متعجرف!».

قبل كاين تعليقها قائلاً: «إنها إحدى سيداتي».

- ومتواضع أيضاً.

ارتمت إلى الخلف، باسطة ذراعيها على ظهر الأريكة، كأنها تغمر العالم بأسره، ثم قالت: «السيدة كاين فالكونر».

غمغم كاين وهو يحدّق إلى وجهها المشدود، بضم صلب راضٍ: «يبدو هذا جميلاً».

صحيحت شانون تلك التسمية قائلة: «السيدة شانون بوفير فالكونر». علق كاين، وهو يلامس بشرة خدها الناعمة: «قوليها كيفما شئت، فالنتيجة هي نفسها».

شانون بوفير تتنمّي إليه مباشرة، كما فكر كاين برضى عارم. مكانها هو معه... في حياته... في سريره.

إن حقيقة قيامه بما أراد منه رانولف بوفير أن يقوم به أدهشه كثيراً، بالرغم من أن النتيجة الآن بدت بسيطة للغاية. مع ذلك، بعد أن صارت

- هل علي أن أطلب ذلك منك خطياً؟

سألت بنبرة مشككة: «لا... أعني... لماذا؟».

- لماذا؟

فتح كاين ملياً عن سبب لا يجعله يبدو مثل مراهق ولهاه. أخيراً قال: «حسناً! لست بارعاً جداً في هذا الأمر، لكن ماذا عن القول إنك تقوديني إلى الجنون؟ في الواقع، لا أظن أن باستطاعتي أن أشعر بالارتياح بعد اليوم، إذا لم تكوني بجانبي. من جهة أخرى حان الوقت كي أخرجك من تلك الدوامة، كما أبني لا أستطيع أن أفكر بشخص أفضل أو أكثر أهلية للزواج بك...».

ابتسم كاين، وأردف:

- ... مني أنا!

- لهذا كل شيء؟

ضحك شانون مجدداً، لكن كاين شعر بارتياح لا يُضاهى، حين أدرك أنها ضحكة فرح هذه المرة.

- أنت تعني ذلك فعلاً. أليس كذلك؟

جعلت الدموع عينيها تلمعان مثل الأحجار الكريمة، فيما أردفت: «لكنني...».

بدت شانون مندهشة تماماً، فراحت تبتسم، وتحرك رأسها. أكملت قائلة: «... ظنت أنني لم أعجبك أصلاً!».

- لم تعجبني؟

ضغطت كاين ثفتيه على بعضهما، وهو يكافح لكي يقنع نفسه بذلك، لكن عبثاً. ثم قال: «أردت أن أقتل كل رجل تجرأ على لمسك. على معاونتك...».

- لكن حتى يوم أمس، كنت أعتقد أنك على علاقة بإحداهن... لم تكن شانون تستطيع تخيل العذاب الذي انتابها من جراء تخيله مع

امرأة أخرى، والارتياح والفرح اللذين شعرت بهما، حين تأكدت أنها مخطئة باعتقادها ذاك. أضافت: «لماذا جعلتني أظن ذلك؟».

- مرحباً، كاين! أين أنت؟
سمع الصوت المتعالي لسكريتيرة رانولف من الجهة الأخرى من الخط.

- عدت لنوي من لندن، وسوف أصل في غضون...
أمال كاين رأسه، كي يتفحص ساعة يده، ثم قام بإعطائها توقيتاً تقديرياً.

- هل أنت وحدك؟
أجابها كاين: «لا».

أكمل بثقة بالغة: «شانون جاءت معي. مهما أردت قوله، تفضل». سادت لحظة من السكون. ما لبث أن عاد الصوت إلى السماعة، وقد ظهر فيه الثبات والثقة.

سألته المرأة: «هل يمكنك معاودة الاتصال بي؟».
بداء من الواضح أن تلك المرأة ت يريد أن يسمعها كاين وحده. هذا ما ادركته شانون، فيما أحسست أن بريق الابتهاج الذي كان يغمرها أخذ يتضاءل من جراء إدراكها أن مساعدي والدها يعتبرون أن ليس من الضروري أن تعرف بما يجري من أحداث. حين وجد كاين مكاناً مناسباً على جانب الطريق لإيقاف السيارة، وبدأ بإجراء المكالمة، أمسكت شانون بمقبض الباب، واقتربت بلا مبالاة ساخرة: «ربما على الذهاب».

أحسست بيد تلتقط ذراعها فيما ظلّ كاين يتكلم عبر الهاتف.

- لماذا؟
ساد حيتنٍ صمت مطبق.
- متى؟

اشتدت قبضة يد كاين على ذراعها، فيما سأله: «ما مدى سوء الوضع؟».

سؤاله الأخير ذاك جعل رأس شانون ينتفض، ويتحرك باتجاهه، فيما ثبتت نظرتها على وجهه. همست وهي ترى الخطوط التي أخذت تتعقد أكثر فأكثر حول فمه وفكه: «ما الأمر؟».

شانون تحت رعايته الدائمة، فلا يمكن لهذا إلا أن يُسر والد زوجته العتيدة. هذا ما أدركه كاين على الفور. أما هو فسوف يتمتع بكل ما تقدمه له شانون بطيبة خاطر.

* * *

وصل إلى لندن وخرج من المطار المزدحم إلى سيارة كاين المتطرفة مع شروق الشمس. كانت السيارة قد أحضرت إلى المكان بناء على طلب كاين المسبق، وهي ذات لون داكن وسقف متحرك، من نوع مرسيدس. وضع كاين أغراضهما، إلى جانب حقيبة السفر الصغيرة التي تحتوي على بعض الملابس التي تركتها أخته في صندوق السيارة.

الآن، وبينما هما وسط الازدحام الخانق، أرسل كاين نظرة إلى قلب السيارة ثم إلى شانون، وسألهما: «هل أنت متواترة؟».

قصد كاين بذلك مسألة رؤيتها لأبيها، فهزمت شانون رأسها إيجاباً فحسب. منذ اللحظة التي هبطت فيها طائرتهما، بدأت معدتها تنقلب رأساً على عقب.

قال كاين، بصوت هادئ، مطمئن: «لا تكوني كذلك».

وأكمل: «سوف أخبره أنك عدت. يمكنك أن توجهني إلى المنزل أولًا إذا أردت، أو يمكنك الذهاب إلى المكتب برفقتي ومواجهته هناك».

فكرت شانون بذلك المنزل الكبير الفارغ الذي هربت منه بقلب حزين قبل أكثر من ستين ونصف. لم تشا أن تعود إلى هناك، وتنتظر طوال فترة النهار، وهي تتساءل عن كيفية استقبال أبيها لها، وعن ماهية المحاضرات التي سيلقيها عليها.

قالت لكاين بعزم: «سأذهب إلى المكتب. لكنني سوف أقابله لوحدي».

وأضافت: «إنه أبي...».

قطعتها الرنة المفاجئة لهاتفه الخلوي. تلقائياً قام كاين بالضغط على زر كي يرد على المكالمة.

- إنه والدك... تعرض للذبحة قلبية، ونقلوه إلى المستشفى.

- هل وضعه خطير؟

أجاب كاين، متميناً لو أن هناك طريقة أطفف يخبرها بها: «نعم». مع ذلك، عرف أن هذه الفتاة التي أنقذت أطفال العالم، وتحدت الثمرين، واعتراضهم تحت اسم شرف العائلة، لن تطلب سوى الحقيقة. وأضاف: «يبدو الأمر سيناً للغاية».

١٠ - صراع الحب والكبرياء

- أريد البقاء معك على انفراد.

همس كاين بذلك لشانون من خلفها، فيما راحت أنفاسه تلاعُب بخصالات شعرها الأشقر. إنها المرة الأولى التي يعبر لها فيها عن اشتياقه لها ورغبتها في البقاء بقربها منذ أكثر من ثلاثة أسابيع. عادا في ذلك اليوم المربيع من فرنسا، ليعلما أن رانولف بوفير ليس مريضاً فقط، بل لا يتوقع له الشفاء.

- قد يدخل أحدهم!

ضحكَت شانون ضحكة مرتعة، مبتعدة بدلال عن اليد القوية. لم يقتصر الأمر على أن باب غرفة الاجتماعات كان مفتوحاً، لكن ثمة احتمال أيضاً بأن يمر أحدهم في أي وقت.

- بالنسبة لفتاة تحب السباحة مع الدلافين، فإني أجده تواضعك جذاباً.

قهقهَ كاين، وتحرك قُدمَاً، ثم علق يافطة «الاجتماع معقود» على الباب، قبل أن يقفله. فقالت في اعتراض خجول، من دون أن تخفي بريق الشوق في عينيها: «سوف نثير الشكوك».

- ألا تظنين أنهم يعرفون؟

بلى! فكرت شانون واللون يتتصاعد إلى خديها. لا شك أن من حولهما شعروا بتقاربهما من خلال النبرة الرقيقة التي يخاطبها بها كاين أحياناً، مرفقة بنظرات متقدة، ويلمسه يده.

بدأ من الواضح منذ البداية في شركة بوفير للتنمية، أن الجميع هناك يحترمون كاين إلى أقصى حد، بدءاً من المسؤولين الرفيعي الشأن حتى



أعطهاها كاين فرصة... بل موقعاً في الشركة. لقد أعطاها الاحترام. بدا كان كاين يقرأ أفكارها كالعادة، إذ قال فيما فتح الباب لها: «سوف يجعله فخوراً بك».

بالرغم من وجود الصعوبات، فاجأ رانولف بوفير الجميع، حين استطاع التخلص عن مضحة الهواء على فمه، فصار يصبح بأعلى صوته معييناً الأوامر للممرضات من سريره بالرغم من ظروفه الصعبة. - قالوا لي إنك هنا.

هذا ما تفوه به رانولف حين استيقظ، ورأى شانون جالسة هناك، وكل ما بدا على وجهه المترهل بل المتورّد، هو نوع من القبول المرتاح. ربت رانولف على اليد النحيلة الممتدة إلى سريره. أضاف: «أنا سعيد لأن كاين جعلك تقتعنين بضرورة العودة إلى المنزل. لطالما أظهرت له الاحترام الذي لم تظهريه لي أنا».

لأنه يحترمني في المقابل، ويدرك قيمتي كمخلوق بشري! هذا ما تمنت شانون أن تقوله، لكنها لم تفعل. إذ إنها لم تشا أن تُغضِّب والدها، أو أن تفعل أي شيء قد يعيق تحسنه. في الأممية السابقة، أثناء زيارتها له، عرفت شانون أنه يتوقع أن يخرج من المستشفى، قريباً جداً. وإذا كانت شانون قد أملت بتوطيد العلاقة معه والاهتمام به في الوقت الذي يتماثل فيه للشفاء، فقد قام رانولف بإطاحة ذلك الأمل عبر إخبارها أنه لا يريد منها أن تبقى بجانبه، وأنه وظف ممرضة خاصة للقيام بذلك.

- أخبرني كاين أنك كنت في المكتب، وأنك عنصر إضافي قيم. زمجر رانولف بذلك بأنه لم يصدق الأمر برمتة، ثم أردف: «ابقي هناك وقدمي بعض المساعدة. أنا واثق أنك ستكونين مفيدة». مفيدة! ليست جوهرية أو ضرورية جداً... إنما مفيدة!

على الأقل كانت شيئاً ما. فكرت شانون بذلك والدموع تلتمع في عينيها، فيما مرّت بجانب مكتبه كي تأخذ المكالمة. لربما في غضون السنوات المئنة القادمة، قد يعتبرها قادرة على إبداء رأيها! لكن ما الذي

الموظفين الصغار. في أقل من سنة واحدة، قام كاين برفع قيمة أرباح الشركة، وساعد في وضعها مجدداً على خارطة المنافسة مع غيرها، ولم يعارضه رانولف حين أصر على انضمام شانون إلى التدريب الإداري والمشاركة فيه بفعالية. أدركت شانون أن مجرد وجودها بالقرب منه جعلها تستحق احترام الآخرين، لكنهم تدريجياً، بدأوا يحترمونها بسبب شخصها، ويقدرون قدراتها وحسها التجاري، وأخذوا يتقبلونها على أنها فرد قيم، ولا يسايرونها فقط لأنها ابنة رانولف. والآن، فيما هي تزلق بين ذراعي كاين، ذابت في عناقه الشغوف، الذي تاقت إليه كثيراً في الأيام الماضية. قال كاين بصوت غير صبور: «أريد أن أعلن خطوبتنا حالاً».

اقترب إليها كاين هذا من قبل، لكن حين كان أبوها في حالة غيبوبة في المستشفى، لم تشعر أن الوقت مناسب. غمغم كاين: «لا استطيع الانتظار أكثر. أريد أن نتزوج في أقرب وقت ممكن».

مضت أربعة أسابيع تقريباً منذ تلك الليلة من المصارحة والتفاهم على متن اليخوت، فقد كان ثمة الكثير من الأمور المقلقة، والكثير الذي يجب القيام به. أما الآن فيما جالت أصابعه برقة فوق بشرة وجهها لتصل إلى عنقها، تأوهت شانون بارتياح، وقد باتت مستسلمة لعناقه. تتمم كاين فيما سمع زين هاتف الاتصال الداخلي بجانبها: «لا أعتقد أن أجواء العمل ستسمح لنا بقضاء بعض الوقت منفردين».

سمع صوت سكرتيرة رانولف البارد المعتماد: «أريد أن أذكرك أن لديك اجتماعاً آخر كاين، في غضون خمس عشرة دقيقة. كما أني أكلم تشبيتون على الهاتف، وهو يريد التحدث إلى شانون». سوت شانون جلستها بسرعة، ثم أجبت: «حسناً! سوف أتلقي المكالمة من مكتب أبي».

غمغم كاين: «حسناً لقد دريتك أفضل تدريب، إذا ما أصرّ زيوننا الأكبر على التكلم إلى فرد من عائلة بوفير، يمكنك تولي أمره». همست شانون: «أنت أعطيتني أكثر من هذا، كاين».

بهمها على أي حال، ما دامت تحظى بحب كاين؟

انقضت الأيام التالية بحماس وبهجة بالنسبة إلى شانون، بعد أن أعلن كاين خطوبتها. اصطدمًا بأسئلة الصحفيين الفضولية، لكن كاين استطاع أن يهرب منها بإجابات موجزة ومهذبة يُحسد عليها. بعدئذ التقت شانون بالشابة التي اقتحمت المكتب في صباح أحد الأيام، وأصرّت أن يصطحبها كاين مع خطيبته الجديدة لتناول الغداء.

- لم تخسره لصالح إميلي كولتاينز، إذا.

قالت صوفي فالكونر هذا ساخرة بعد تناولهما الطعام، حين كانت المرأتان تجلسان وحدهما في المطعم الصغير، فيما كان كاين يهتم بدفع الحساب. بدت ابتسامة صوفي ماكيرة، وكذلك ارتفاع حاجبها تحت شعرها الداكن الكثيف عند الأطراف.

تساءلت إذا ما كان هناك شخص آخر في المطعم، يشعر بالسعادة نفسها التي تشعر بها في تلك اللحظة. أجبت شانون مع ابتسامة ساخرة: «كان الأمر أسهل مما تتصورين».

ضحكـت الفتاتان، وقد تعزـزت نـظرـة شـانـون السـابـقةـ التيـ كانتـ قدـ كـوـنـتـهاـ فـورـ التقـانـهاـ باـخـتـ زـوـجـهاـ العـتـيدـ،ـ وـذـلـكـ بـأـنـهاـ أحـبـتهاـ كـثـيرـاـ.

حصلـتـ صـوفـيـ عـلـىـ بشـرةـ جـذـابـةـ خـلـالـ الشـهـرـ الـذـيـ قـضـتـ فـيـ إـسـبـانـياـ،ـ وـالـتـيـ خـتـمـتـ بـهـ السـنـةـ الـتـيـ تـفـصـلـ مـاـ بـيـنـ فـتـرـتـيـ خـرـوجـهاـ مـنـ الثـانـوـيـةـ وـدـخـولـهاـ إـحـدـيـ جـامـعـاتـ الـبـلـدـ.ـ إـنـهـاـ فـيـ الـوـاقـعـ نـاضـجـةـ وـمـسـتـقـلـةـ،ـ وـتـعـرـفـ مـاـذـاـ تـرـيدـ مـنـ الـحـيـاةـ بـالـضـبـطـ.ـ بـدـاـ وـاضـحـاـ كـذـلـكـ،ـ مـنـ خـلـالـ النـظـرـةـ الـخـنـونـةـ الـتـيـ تـرـسلـهـاـ إـلـىـ كـاـيـنـ،ـ أـنـهـاـ تـعـشـقـ أـخـاهـاـ.

- عـرـفـتـ أـنـهـ اـخـتـفـلـكـ،ـ وـأـنـكـ أـجـبـرـتـ عـلـىـ اـرـتـدـاءـ مـلـابـسـيـ!ـ نـظـرـتـ صـوفـيـ إـلـىـ الـأـعـلـىـ بـاتـجـاهـ كـاـيـنـ،ـ الـذـيـ كـانـ عـائـدـاـ لـتـوـهـ إـلـىـ طـاـولـهـماـ،ـ وـأـضـافـتـ:ـ «ـلـمـ أـكـنـ أـعـرـفـ أـنـهـاـ مـعـكـ،ـ يـاـ أـخـيـ الـعـزـيزـ!ـ»ـ.

- ظـنـتـ أـنـيـ شـرـحـتـ لـكـ الـأـمـرـ.ـ شـانـونـ لـمـ تـكـنـ بـحـالـةـ جـيـدةـ.ـ أـصـرـ كـاـيـنـ عـلـىـ قـوـلـ ذـلـكـ وـهـوـ يـسـتـنـدـ إـلـىـ كـرـسـيـهـ مـوـجـهـاـ نـظـرـهـ إـلـىـ شـانـونـ،ـ جـعـلـتـ مـعـدـتـهـاـ تـخـفـقـ.ـ تـدـخـلـتـ شـانـونـ بـالـحـدـيـثـ،ـ وـقـالـتـ:ـ «ـلـكـهـ

بعدئذ، قام بتزويدي بالثياب في شارع تروبيز». مالت صوفي برأسها إلى الوراء، وابتسمت في وجهه، ثم علقت: «شارع تروبيز؟!».

قال كاين مازحاً: «وهذه هي المرة الأخيرة التي تذهب فيها فتاة شابة إلى هناك».

همست صوفي، واعية تماماً لتلك الابتسامة الحميمة المتبادلة بين شانون وأخيها: «الابد أنك سلبت عقله، فمنذ بضعة أشهر فقط، كان مصمماً على البقاء أعزب طوال حياته!». تشدق كاين، فيما سحب كرسي شانون وهي تقف: «لا تصغي إليها».

- ولم لا؟

ضـحـكـتـ شـانـونـ ضـحـكةـ سـاخـرـةـ.ـ فـيـ الـوـاقـعـ حـصـلـ الـأـمـرـ بـالـسـرـعـةـ الـتـيـ أـشـارـتـ إـلـيـهـاـ صـوفـيـ،ـ وـهـيـ مـاـ زـالـتـ تـشـعـرـ بـالـدـوـارـ مـنـ جـرـاءـ قـوـةـ عـاطـفـتـهـاـ تـجـاهـهـ.ـ إـنـهـاـ لـمـ تـشـعـرـ بـهـذـاـ الـقـدـرـ مـنـ السـعـادـ طـوـالـ حـيـاتـهـاـ.

* * *

في بداية الأمر، عبر رانولف بوفير عن القليل من الدهشة، حين لوحـتـ شـانـونـ بـالـخـاتـمـ أـمـامـهـ فـرـحةـ،ـ وـهـيـ تـقـفـ بـالـقـرـبـ مـنـ سـرـيرـهـ فـيـ الـمـسـتـشـفـيـ،ـ وـأـخـبـرـهـ عـنـ خـطـطـهـاـ الـمـسـتـقـبـلـةـ.

- مـبرـوكـ.

كان هذا كل ما قاله، لكن شانون عرفت أنه يشعر بالسرور في داخله بالرغم من ملامحه المتصلبة. في وقت لاحق من ذلك الأسبوع خرج رانولف من المستشفى، فعقلـتـ شـانـونـ أـعـمـالـهـاـ طـوـالـ النـهـارـ كـيـ تـحـضـرـ لـعودـتـهـ إـلـىـ المـنـزـلـ.

- لا أـعـرـفـ لـمـاـ أـرـدـتـ أـنـ تـشـغـلـيـ نفسـكـ فـيـ أـمـرـ الشـرـكـةـ.

هـذـاـ مـاـ قـالـهـ رـانـولـفـ لـهـاـ بـنـبـرـةـ جـافـةـ حـينـ كـانـتـ المـمـرـضـةـ الـتـيـ وـظـفـهـاـ تـحـاـولـ التـالـفـ مـعـ ذـلـكـ العـدـدـ الـكـبـيرـ مـنـ الـغـرـفـ فـيـ المـنـزـلـ،ـ حـيـثـ بـقـيـ رـانـولـفـ وـشـانـونـ وـهـدـهـمـاـ لـأـوـلـ مـرـةـ فـيـ قـاعـةـ الـاسـتـقبـالـ.ـ أـضـافـتـ:ـ «ـخـلـتـ

- العدد...؟
تعمق خط بين حاجي شانون، وأخذ صوتها يتهدج.
أردد رانولف، غافلاً عن الألم المفاجئ الذي عتم عينيها: «آه!
تظاهر أنه لا يريدها في البداية، ورفض العرض الذي قدمته له».
كررت شانون وهي تشعر برعشة باردة: «العرض...؟».
سألته يائسة:
- إذا... أنت أرسلته في يخته... بحثاً عنِّي؟
يا إلهي! لم تستطع أن تصدق ذلك عن كاين. ليس الرجل الذي
تحب!
عيس رانولف في وجهها، قائلاً: «يخته؟».
تابع يسألاها: «هل أنت بك على متن يخت؟ هل تودد إليك وأقنعتك
بهذه الطريقة؟».
بذا رانولف متأنياً بشكل ملفت. أكمل قائلاً: «حين قال إنه التقى بك
في برشلونة ظننت أنك عدت أدراجك. كان علي أن أسلم الأمر له، فهو
خبير في أمور النساء، كما هو خبير في زيادة أرباح شركة على وشك
الانهيار. هذا الرجل خارق الذكاء. في غضون السنوات القليلة التي
غاب فيها قام بتأسيس شركة غدت من أنجح الشركات. هجرانه لنا في
ذلك الوقت شكل فترة انتقالية في حياته، فلم يتطلّب الأمر منه إلا بضع
خطوات في المكان الصحيح. وبطريقة سهلة صار مليونيراً، لكنه الآن
يقوم بالخطوة الأفضل، وهي الزواج بك».
لا! بسرعة وإصرار قالت شانون: «هذا لأنه يحبني!».
ضغط رانولف على فمه، ثم أجاب: «ذلك محتمل... على أي
حال، على المرأة أن تحافظ على عشق حبها دافعاً، فإن الرجال أمثال
كاين، لا يتقادون خلف العواطف».
- حسناً! ما دام يملك ثروة كبيرة، لم يسعى كي يصبح أكثر غنى؟
- عليك أن تفهمي، يا فتاة... أن تفهمي كما فعلت أمك... لا
يتعلق الأمر بجني الأرباح. الرجال مثلي ومثل كاين يشعرون بالمتنة في

أنتي ربيتك كي تكوني بمثابة الدعم والسد لزوج ناجح. كان ذلك كافياً
بالنسبة إلى أمك».

عارضته بهدوء: «لا. لم يكن كافياً. أرادت أن تمارس الفروسية،
وأن تخوض كل التجارب، وأن تشارك في الألعاب الأولمبية، إلا أن
 أحلامها بقيت مجرد أحلام، لأنها عاشت كما يريد لها زوجها أن تعيش.
أما أنا، فلست مثلها. أنا أشبهك إلى حد بعيد».

زمجر رانولف: «هممم...!».

لكن ظهرت ومضة مفاجئة لشيء ما يشبه الموافقة في عينيه. تابع
يقول: «حسناً! لنأمل أن يقوم كاين بکبح طموحك ذاك».

تساءلت هل كان عليه أن يتلفظ بتلك العبارة، إلا أنها رفضت أن تدع
أي شيء يفسد عليها سعادتها. التقط رانولف اليدين التي كانت ترتب
الأغطية حوله، ومرر إيماهه فوق الخاتم المرصع بالياقوت، ثم قال: «من
 الواضح أنك حصلت على ما أردته، وكذلك هو».
ابتسمت شانون بوجه مشرق، وأجبت: «أمل ذلك». ذلك مؤكد.

قال رانولف هذا، مطلقاً سراحها كي تناوله كوب عصير الليمون عن
الطاولة القريبة منه. أضاف: «أما أنا فسوف أحصل على ما أريد حين
تعطيني وريثاً. على الأقل، اختبر الرجل المناسب لهذه المهمة».

تابع كلامه: «هو الرجل الأفضل لكلينا، شانون. نظراً لرغبة القوية في
استثمار الأسهم التي اشتراها حين كانت الأسعار منخفضة، عرفت أنه
سيفعل المستحيل كي يقنعك بالعوده، فهو يعرف ما الذي ينتظره إذا
أعادك إلى المنزل، لذا ظل يحاول لأشهر. سيحصل على الجائزة الكبرى
حالما يتزوج بك».

جرت رجفة صغيرة مفاجئة على طول عمود شانون الفقري، فسألته:
«وما هي هذه الجائزة؟».

- العدد الأكبر من أسهم الشركة.

خوض المنافسة الصعبة. إنها القوة، شانون. إنها أشبه بطعم شهي لا يمكن مقاومته.

لم تستطع شانون تصديق الأمر. كاين يحبها! لو قام أبوها بعرض افتراح مماثل لأخبرها بذلك بالتأكيد. أم تراه لن يفعل؟ أخذت الشكوك تهاجمها بوحشية مسببة لها الألم والعقاب. حرص كاين بعد كل شيء على إعادتها إلى المنزل، ولم يقل لها في الواقع إنه يحبها. أليس كذلك؟ آه... إلا أنه قال الكثير! قال إنها تثير جنونه، وإنه لن ينام مجدداً ما لم تكن بجانبه. لكن أليست تلك طريقة جيدة لتجنب قول الكلمة «أحبك»؟ حسناً! ثمة طريقة واحدة لتكتشف الحقيقة. أدركت شانون ذلك وهي تتراجع بين آلام الشك المتباينة بها ومعرفتها المؤلمة بمحبها له. ليس عليها سوى أن تسأله بصرامة!

لم تره شانون في تلك الليلة، لأنها اختارت أن تبقى مع رانولف وتهتم به، كما عرفت أن كاين يحضر لقاء يستمر حتى وقت متأخر من الليل. في اليوم التالي، كان عليها أن تطارده في كل أنحاء المبني الحديث كي تجده، قبل أن تقول لها موظفة الاستقبال إنه دخل إلى غرفة الاجتماعات في وقت مبكر، ولم يكن يتلقى أي مكالمات. كان كاين يقف هناك بجانب طاولة الاجتماعات الطويلة، ينظم بعض الأوراق في حقيقته.

أوشك أن يقول: «صباح الخير».

لكنه توقف فجأة حين أغلقت شانون الباب بهدوء خلفها. سألاها بادراك حاد: «ما الخطب؟».

بدت شانون شاحبة ومتوتة، وثمة بقعتان زرقاوان تحت عينيها. همست بنبرة باردة: «أهذا صحيح؟».

كان الطقس ملبدأ بالغيوم، والهواء القادم من النافذة المفتوحة يرسل تياراً بارداً في الغرفة الكبيرة.

سألها عابساً:
- عم تسألين؟

سألته: «هل عرض أبي عليك أن تحصل على أكبر عدد من الأسهم في هذه الشركة؟». رمقها كاين بنظرة متخصصة، ثم قال: «ماذا؟». أصرّت شانون، بوجه مقطب بفعل التوتر: «هل فعل؟». قام كاين بوضع الأوراق التي يحملها على الطاولة بهدوء، بل ببعض التردد، وكأنه يزن كلماته، ثم قال:
- اقترح هذا... نعم.
- مقابل زواجك بي؟
أخذت نبضات قلبها تتسارع، متتطرفة منه أن يفكر بالأمر. أخيراً، قال كاين: «هل أخبرك بهذا؟».
- هل هذا صحيح?
لَمْ لَمْ ينْكِرِ الْأَمْرَ؟ فكرت شانون، والعذاب ينهشها. لم يبدو محتراماً على هذا النحو؟
- حسناً...!
- هل هذا صحيح؟
يا إلهي! لم يتردد؟ لم لم يضحك بكل بساطة، ويقول: «بالطبع، هذا ليس صحيحاً؟». أجاب كاين بعد فترة طويلة: «كان هذا اقتراحته الأساسية... منذ شهور خلت... لكنني رفضته». لكنك غيرت رأيك بعد حين؟ راحت العينان اللتان كانتا تتجولان على طول جسدها، تقبسانها ببرودة، قبل أن يقول بيضاء: «ماذا تقولين؟». غمغمت شانون وهي تشعر بالخدر: «إذاً، هذا صحيح؟». كيف أمكنه ذلك؟
- كيف استطعت؟
- شانون، بالله عليك!
تقدّم كاين باتجاهها، فيما راحت تهزّ رأسها، وتتراجع. أضاف:

دون أن يساورني أي شك في أن ذلك كله عبارة عن خطة محبوكة بعناية!
- أهذا ما تريدين أن تصدقه؟

ظهرت خطوط عميقـة حددت وجهـه، فيما استدار كـي يدـمـس بعض الأوراق في حقيقـته على الطاولة.

- ألم يكن ذلك صحيحاً؟

تذكـرت شـانـون بـخـجل كـيـف أـنـها وـصـفـتـهـ بـأـنـهـ الخـادـمـ الـخـانـعـ لـسـلـطـةـ أـبـيهـاـ، سـاخـرـةـ مـنـهـ بـعـدـ أـنـ تـرـاجـعـ. كـمـ هيـ حـمـقـاءـ لـعـدـمـ إـدـراـكـهـ الـمـدـىـ طـمـوـحـهـ وـدـقـةـ تـخـطـيطـهـ!

- آهـ! بـحـقـ السـمـاءـ، شـانـونـ! مـاـذاـ يـفـتـرضـ بـيـ قـولـهـ تـجـاهـ عـبـارـةـ كـهـذـهـ؟
كمـ منـ المـرـاتـ عـلـيـ أـنـ أـكـرـرـ لـكـ ماـحـصـلـ؟ اـفـتـرحـ رـانـولـفـ عـلـيـ الـأـمـرـ...
وـأـنـاـ رـفـضـتـ. هـلـ هـذـاـ حـسـنـ؟

- إـذـاـ لـمـاـذاـ غـيـرـتـ رـأـيـكـ؟

- آهـ! اـعـتـقـدـتـ أـنـ السـبـبـ وـاضـحـ.
أـجـابـتـهـ مـتـأـلـمـةـ: «ـلـمـاـذاـ؟ـ».

تمـنـتـ شـانـونـ فـيـ سـرـهـاـ: قـلـ لـيـ إـنـكـ تـحـبـنـيـ! قـلـهـاـ... مـرـةـ فـقـطـ! لـكـهـ لـمـ يـفـعـلـ.

- أـلاـ تـعـرـفـينـ حـقـاـ بـعـدـ كـلـ ذـلـكـ الـوقـتـ الـذـيـ قـضـيـنـاهـ مـعـاـ؟
بدـتـ تـائـنـكـ الـعـيـنـانـ الـبـارـدـانـ مـزـرـوـعـتـينـ بـإـمـارـاتـ الشـكـ، فـيـماـ أـرـدـفـ
كـاـيـنـ: «ـإـذـاـ كـنـتـ لـاـ تـعـرـفـينـ، فـأـنـاـ آـسـفـ لـأـنـيـ لـاـ أـسـطـعـ إـخـبارـكـ».

بـالـطـبعـ لـاـ! فـهـوـ لـنـ يـكـذـبـ عـلـيـهاـ بـهـذـاـ الشـأنـ.

سـأـلـهـ بـبـنـرـةـ جـافـةـ: «ـمـاـ الـذـيـ تـظـنـنـهـ؟ـ أـتـظـنـنـ أـنـيـ غـيـرـتـ رـأـيـكـ،ـ
وـعـزـمـتـ عـلـىـ تـفـيـذـ خـطـةـ خـادـعـةـ كـيـ اـخـتـفـكـ،ـ فـقـطـ لـأـتـزـوـجـ بـكـ؟ـ».

شـعـرـتـ شـانـونـ بـأـلـمـ فـيـ قـلـبـهاـ لـشـدـةـ رـغـبـتهاـ فـيـ أـنـ تـصـدـقـ أـنـ تـلـكـ لـيـسـ
الـحـقـيـقـةـ.ـ لـكـنـ كـيـفـ عـسـاـهـاـ تـعـلـمـ؟ـ

أـجـابـتـهـ بـعـنـفـ وـبـؤـسـ: «ـحـسـنـاـ!ـ لـمـ لـاـ؟ـ».

بعدـ أـنـ تـذـكـرـتـ كـلـمـاتـ رـانـولـفـ بـشـأنـ الشـيـءـ الـذـيـ يـقـودـ رـجـالـاـ مـثـلـ
كـاـيـنـ،ـ وـجـدـتـ نـفـسـهـاـ تـضـيـفـ: «ـمـاـ الضـيـرـ فـيـ أـنـ تـسـعـيـ لـتـوـقـعـ الفتـاةـ فـيـ

«ـظـنـتـ أـنـ اـفـتـراحـ مـجـنـونـ حـينـ طـلـبـ مـنـيـ ذـلـكـ،ـ لـكـنـيـ أـدـرـكـتـ أـنـ قـصـدـ
مـنـهـ الـاـهـتـامـ بـكـ».

- الـاـهـتـامـ بـيـ؟

لـمـ فـيـ عـيـنـيـ شـانـونـ شـعـورـ غـاضـبـ.ـ سـأـلـهـ: «ـوـأـنـتـ...ـ هـلـ كـنـتـ
تـهـمـ لـأـمـرـيـ أـيـضاـ حـتـىـ دـبـرـتـمـاـ هـذـهـ الـمـكـيـدـةـ مـعـاـ؟ـ».

- مـاـ مـنـ مـكـيـدـةـ فـيـ الـأـمـرـ!

أـتـيـ جـوابـهـ مـثـلـ ضـرـبةـ سـوـطـ عـنـيفـةـ،ـ لـكـنـهاـ وـقـفـتـ هـنـاكـ مـتـلـقـيـةـ غـضـبـهـ
الـمـتـزاـيدـ بـالـقـدـرـ نـفـسـهـ مـنـ القـوـةـ وـالـشـجـاعـةـ اللـتـيـ تـحـلـيـ بـهـمـاـ.

- لـاـ؟ـ مـاـذاـ تـسـمـيـ الـأـمـرـ إـذـاـ؟ـ اـتفـاقـ بـيـنـ سـيـدـيـنـ مـحـترـمـيـنـ؟ـ

أـرـدـفـتـ: «ـدـعـنـيـ أـرـتـاحـ مـنـ ثـقـلـ مـسـؤـلـيـةـ اـبـنـيـ،ـ اـجـعـلـهـاـ تـنـصـاعـ إـلـىـ
رـغـبـتـكـ.ـ فـيـ الـمـقـاـبـلـ،ـ سـأـعـطـيـكـ الـسـلـطـةـ الـتـيـ تـرـيـدـهـاـ!ـ».

- أـنـتـ تـثـنـيـ عـلـيـ وـعـلـىـ جـنـسـ الرـجـالـ بـأـكـملـهـ،ـ إـذـاـ كـنـتـ تـظـنـنـ أـنـ إـيـ
رـجـلـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـجـعـلـكـ تـنـصـاعـيـنـ إـلـىـ رـغـبـتـهـ!

بـداـ وـجـهـهـ شـاحـجاـ وـعـيـنـاهـ مـلـهـيـتـيـنـ،ـ ثـمـ أـضـافـ: «ـأـلـمـ تـكـنـيـ...ـ؟ـ».

بـغـضـبـ شـدـيدـ،ـ تـقـدـمـ كـاـيـنـ نـحـوـ جـهاـزـ الـاتـصالـ الـذـيـ أـخـذـ يـرـنـ خـلالـ
حـدـيـثـهـمـاـ،ـ ثـمـ قـالـ: «ـأـلـمـ أـقـلـ لـكـ،ـ لـاـ مـكـالـمـاتـ؟ـ».

أـصـرـتـ شـانـونـ بـيـنـمـاـ قـطـعـ كـاـيـنـ اـعـتـذـارـ الفتـاةـ الـمـرـتـكـ بـحـرـكـةـ غـاضـبـةـ:
«ـكـلـ مـاـ أـعـرـفـ هـوـ مـاـ قـالـهـ لـيـ أـبـيـ».

- لـاـ يـحـقـ لـهـ الـقـيـامـ بـذـلـكـ!

عـلـقـتـ شـانـونـ فـيـمـاـ اـغـرـورـقـتـ عـيـنـاهـ بـدـمـوعـ مـرـيـرـةـ: «ـإـذـاـ،ـ اـنـطـلـقـتـ فـيـ
مـرـكـبـ الـلـطـيفـ،ـ وـجـعـلـتـنـيـ أـصـعـدـ عـلـىـ مـتـنـهـ،ـ بـغـضـنـ النـظـرـ عـمـاـ إـذـاـ كـنـتـ
أـرـيدـ الـمـجـيـ»ـ معـكـ أـمـ لـاـ!ـ».

- آهـ!ـ هـذـاـ مـاـ حـصـلـ.

- أـمـاـ تـظـاهـرـكـ بـعـدـ رـغـبـتـكـ فـيـ التـقـرـبـ إـلـىـ فـلـمـ يـكـنـ سـوـىـ جـزـءـ مـنـ
الـلـعـبـ...ـ لـعـبـتـ دـورـ الـحـامـيـ الشـجـاعـ،ـ لـأـنـكـ عـرـفـتـ أـنـهـ الـطـرـيـقـةـ الـفـضـلـىـ
الـتـيـ تـجـعـلـنـيـ أـكـسـبـ ثـقـنـكـ...ـ بـيـنـمـاـ كـنـتـ أـنـاـ طـوـالـ الـوقـتـ...ـ

- أـحـاـولـ أـنـ أـكـسـرـ رـيـاطـةـ جـاـشـكـ،ـ جـاعـلـهـاـ مـنـ نـفـسـيـ غـيـرـةـ حـمـقـاءـ،ـ مـنـ

جك في بادئ الأمر؟ فهذه نقطة إيجابية إضافية، أليس كذلك؟».

- نعم، ربما هذا ما حسم الأمر!

ضغط كاين على فكه بعزم، وصار وجهه محمراً من الغضب، ثم قال: «لو عرفت أن ثقتك بي ضعيفة إلى هذا الحد، لفكرت مرتين قبل أن أسألك الزواج بي!».

راح كل منهما يصبح في وجه الآخر، من دون أن يتازل أحدهما.

قالت بوجه مقطب، مدركة أن رجلاً بمثيل كبرياته لن يتحمل تحدياً مماثلاً: «إذا كنت أنا من تريده وليس الشركة، أثبت لي ذلك».

كرر كاين بنبرة جافة: «أثبت ذلك؟ هل ثقتك بي ضئيلة إلى هذا الحد، لتعلبي مني أن أثبت ذلك؟».

اخترقها تلك النظرة التي طعنت قلبها فجأة، بوحشية أكبر من أي شيء يمكن أن يقوله. زمجر كاين، فيما قام بإغلاق حقيبة بعنف وانتشلها عن الطاولة، قائلاً: «إذا كان علي فعل ذلك».

وأكمل: «إذا، لا داعي إلى قول المزيد».

- كاين!

لكن صوت إغلاق باب غرفة الاجتماعات، هو كل ما أجاب صرختها المعدنة.

لم تعرف شانون كيف مرّت الأيام القليلة التالية عليها. كان الجميع في المكتب يتجلون حولها ومزاج الشفقة والرهبة على وجوههم؛ الشفقة لمعرفتهم أنها متأثرة بمزاج كاين السيء، أما الرهبة فلإدراكهم أنها لم تتصد له فحسب، بل إن ردة فعلها جاءت موازية لردة فعله تماماً. مر النهار ولم تسمع أي كلمة منه. بعدئذ مر يومان، ثم ثلاثة، أربعة... فصارت شانون أكثر توتراً وإحباطاً. كانت تعلم أنه سوف يغادر هذا الأسبوع، لكن لو أنه يحبها، لا تصل بها ليقول لها إن السيطرة على الشركة كانت همة الأخير حين طلب منها الزواج، وإنه يحبها، وهو سوف يفعل ما يسعه كي يحل سوء التفاهم بينهما. لقد طلبت منه أن يبرهن لها الأمر. أليس كذلك؟ وكانت النتيجة أنه هجرها. أترتها بكل بساطة، أخطأات في طلب ذلك منه؟

فيما كانت شانون جالسة خلف مكتبهما، تستعرض أوراق البريد التي تركتها لها مساعدته الخاصة. أرسلت نظرة غاضبة باتجاه الهاتف بجانبها، راغبة في أن تسمع رنينه. إنها في الواقع تتألم لتسمع صوت كاين، لتسمعه يقول لها إنه بالغ في ردة فعله، وإنه يريد رؤيتها، وهو يتحرق شوقاً ليعود إلى لندن.

لماذا؟ فكرت شانون باستسقاء، واسعة رأسها بين يديها، ومسندة مرفقها إلى الطاولة الضخمة. آه! لماذا لا يتصل بها؟

- شانون!

نظرت شانون إلى الأعلى مندهشة.
سألها ستیوارت ماينارد: «هل أنت بخير؟».



يبلغ ستياورت الثانية والخمسين من العمر، وهو الأكبر سناً بين مدراء الشركة. بدا الرجل نحيلًا، أما تعابير وجهه خلف نظارته فبدت قلقة وملؤها الحيرة. طمأنته شانون بسرعة: «أنا بخير».

علق ستياورت قائلاً: «تبدين غارقة في هذا الكرسي، وكأنه ابتلعك». كما لو أنه قصد القول إن ذلك الكرسي يناسب أكثر شخصاً يفوقها من الناحية الجسدية والسلطوية كذلك، شخصاً مثل كاين. ظهرت ابتسامة متاثرة على وجهها، فيما قال: «قد تكون المظاهر خداعة أحياناً».

- نعم. بالطبع!

عرف شانون أنه شعر بالدهشة، كما شعر الآخرون أيضاً، من قدرتها الفائقة على الاستفادة من تدريبها الإداري، وكان هذه الوظيفة خلقت لها وحدتها. قال ستياورت: «في هذه الحالة، عليك أن تتسلمي موقع المدير التنفيذي بعد رحيل كاين».

- نعم... حسناً... إلى متى يستمر الأمر سوي بضعة أسابيع. أليس كذلك؟

ذكرته شانون بذلك شاغلة نفسها بتدوين بعض الملاحظات، حتى لا يلاحظ كيف أن مجرد ذكر اسم كاين أمامها يؤثر فيها. قال بتردد: «فهمت...».

وابطع: «... أنه قرر ترك عمله هنا، وأن صفقة تشانل أيلاند، هي الأخيرة التي سيعمل عليها شخصياً». حين رمكته شانون بنظره مندهشة، لأنها كانت تسمع بهذا للمرة الأولى، أضاف ستياورت والانزعاج باهٍ عليه: «هذا إن كان ما اعتقده صحيحًا».

أرادت شانون أن تلتقط بتعليق يجعلها تبدو وكأنها على علم بذلك، وليس كأنه قرر الأمر وحده من دون إخبارها به. تساءلت لماذا فعل ذلك؟ أتراء قرر أن كل شيء انتهى بينهما؟ إن كانت هذه هي الحالة، فهل ما قاله رانولف عن الرجال أمثال كاين، الذين تفودهم القوة صحيحاً؟

هل شعر بعد أن فُضحت دوافعه الحقيقة، أنه لا يستطيع أن يتحمل بناء علاقة معها والزواج بها؟ أم أنه مجرور وغاضب منها لأنها أزعجهما بالحالها؟

ووجدت شانون نفسها تقول: «نعم، بالطبع».
- بالطبع! كنت تعرفين.

ارتآى ستياورت أن يجعلها تشعر وكأنها ليست آخر من عرف بذلك، قبل أن يخرج من المكتب، ويخبر المدراء الآخرين أن المشاجرة التي سمعوها من قاعة الاجتماعات تلك، هي أكثر جدية مما اعتقادوا.

حسناً! إنها كذلك. تألمت شانون بفعل تفكيرها هذا، متمنية أن يذهب ستياورت بعيداً ويتركها لتعاستها. لا شيء أكثر إيلاماً للمرأة من أن تجد أن الرجل الذي تحبه، سوف يتزوجها فقط من أجل أهدافه الخاصة، وحين تعارضه، يهجوها من دون أن يزعج نفسه بمناقشة الأمر معها، أو الاتصال بها هاتفياً.

حاولت شانون أن تصل به هاتفياً مرتين. في المرة الأولى أجابتها آلة تسجيل الرسائل، أما في المرة الثانية فوجدت خطه مشغولاً. بعد ذلك فقدت شانون أعصابها، فقررت أن تنتظر عودته لتتكلم معه وجهاً لوجه. حين قام ستياورت بوضع ملف على الطاولة أمامها، سألته والدموع تكاد تنهمر من عينيها: «ما هذا؟».

- هذا مجرد عمل كنت أقوم به لتشيستيرون، يتعلق بمشروع تشانل أيلاند. كان يفترض أن يتولاه رانولف، لكن أصحابه المرض، لهذا وافق كاين على الذهاب إلى هناك بدلاً منه. سيترك غيرنساي في الغد بصحة الزيائن. خططت رانولف لأن أحضر الحفلة التي سيقيمها كاين لهم مساء الغد.

- في غيرنساي؟
اكفه وجه شانون، وسألته: «وهل تريد مني أن أرتب لك رحلة إلى هناك؟».

بدت ابتسامة ستياورت كابتسامة تلميذ يافع، فيما قال: «لا! كاين

سوف يأتي مجدداً على متن اليخت. سمعت أنه يملك يختاً رائعاً. أظنك تعرفين ذلك؟

توقف ستิوارت قليلاً عن الكلام، وكأنه يتذكر أن توافق شانون على صحة ما يقوله. وحين لم تفعل، تابع قائلاً: «كنت أتوق إلى تفاصي بنفسي، لكن رانولف يصرّ الآن أن يلاقيهم أحد أفراد عائلة بوفير يوم غد، لهذا فأنا أسلم الأمر برمتة لك أنت».

تلعثمت شانون، رافضة بغير تحفظ: «أنا... لا أستطيع!».

كيف يمكنها أن تذهب إلى هناك كي تتحفي بالزبائن، وتواجه كاين، وكان شيئاً لم يكن؟ كيف لها أن تتظاهر بالمودة، فيما تشعر بقلبها ينزع بسبب الشكوك المؤلمة، وفيما هناك الكثير ليقال؟ وأضافت: «لدي الكثير من العمل هنا...».

أومأت بحركة يائسة باتجاه الملفات المكدسة على الطاولة، وأردفت: «...من جهة أخرى، أنت تريد الذهاب حقاً، وأظن أن من العدل في هذه الحالة...».

- سيظن رانولف أني أخالف قراره.

بذا ستิوارت فلقاً حقاً، وأضاف: «عرف أني سعيد جداً بالذهاب، لكنك تعرفيه».

وأنت لن تقف في وجهه! تعرف شانون أن ستิوارت هو أحد رجال أبيها الخانعين المطهعين. لن يقف أحد في وجهه، إلا كاين. كاين، وأنا! اضطررت شيئاً ما في داخلها، ما إن ذكرت أنها متشابهان، وكأنهما خلقاً لبعضهما البعض. لكنها تريد أن تراه وحده، لا أن تلعب دور المضيفة في إحدى الحفلات التي يقيمها. فكرت شانون يائسة أنها إذا رفعت أي شكوى أو اعتراض لرانولف الآن، سوف يأخذ في المجادلة، ويفقد أعصابه ليس إلا، وقد يصاب بانتكاسة، وهي لن تسمع بحدوث ذلك.

لا! قررت شانون أنها لن تفعل أي شيء يشكل خطراً على صحته، بغض النظر عن الألم الذي تعانيه من جراء قبولها لطلباته.

- حسناً! سوف أذهب.

واقت شانون منهزمة، قبل أن ترى كتفي ستิوارت يتسلليان بارتياح.

خيّم الهدوء على طريق هامبشاير الفرعى، إلا أن ذاك الهدوء لم يفعل شيئاً ليخفف من شعورها بالتوتر. راحت عروقها تنبض متواترة من جراء توقعها للأحداث الآتية، فيما ركنت أخيراً سيارتها في موقف المرفأ. تركت البورش السوداء، وتوجهت نحو المركب اللامع الملأى الذي كان متوقفاً هناك تحت أشعة الشمس المسائية.

فيما اقتربت شانون من المركب، بدأت عيناهما تلمحان أفراداً غير مألوفين على سطحه، كما سمعت صوت الموسيقى الهادئة المصحبوبة مع الضحكات تنهادي من جوانبه، فتأكد لها حينئذ أن الحفلة بدأت. فيما تسارعت دقات قلبها تحت فستانها الأسود البسيط، صعدت الدرج المؤدي إلى مؤخرة المركب. شحذت سمعها، لتلتقط ذلك الصوت الذي تاقت لأن يطرق مسامعها، من بين أصوات القهقهات والأحاديث الدائرة. وقف كاين مرتدياً قميصاً باهتاً بلون القشدة، وسرروا الأقطانيا فضفاضاً. وقف موجهاً ظهره إلى بابي الممر المفتوحين، وهو يتكلم مع زوجين أنيقين ذوي شعر رمادي اللون، خمنت شانون أنهما المدير التنفيذي لشيستيرتون وزوجته. رأت أشخاصاً آخرين أيضاً يتجلولون في اتجاهات مختلفة، بالإضافة إلى الأشخاص الذين رأتهم على السطح الأعلى للمركب.

فيما نزلت شانون على الدرج نحو الداخل، رآها أحدهم، فلامس ذراع كاين. استدار كاين، ويدت الصدمة على وجهه. ألم يخبره أحد أنها آتية بدلاً من ستิوارت؟

سأل كاين بهدوء، وهو يتوجه نحوها: «أين ستิوارت؟».

راحت بشرتها تخزها بفعل نظرته الحادة، فيما مرت بسرعة على شعرها المرفع، ثم على كتفيها الذهبيتين الباهتين تحت رباط فستانها الرفيعة.

نظرها عن مراقبة غروب الشمس، لتلتقي بنظرة كاين المحدقة إليها مباشرة.

بدت نبرته ساخرة باردة حين سألاها: «هل تستمعين بوقتك؟». شعرت ببشرتها تحرق من جراء تفخشه الدقيق لها. أرسلت نظرة سريعة باتجاه البابين المفتوحين المؤديين إلى الصالون، حيث اختار بعض الضيوفبقاء، وقالت: «لم تخبرني أنك سوف تغادر». أجاب: «لم أتخذ قرارى النهائي إلا مؤخرًا، فلم يتسرّ لي الوقت لإخبارك».

- آه... ! وجعلتني أعرف الخبر من ستيلارت. ارتعش صوت شانون، فيما تحدثه سائلة: «وكيف تظن أن الأمر بدا؟».

أجاب كاين بوقاحة: «كأننا متخصصين». وأضاف فجأة: «لا يهم كيف بدا الأمر، بحق الجحيم». بدا كاين للحظة واحدة كأنه يراجع نفسه، قبل أن يتبع القول: «لم أكن أحاول أن أهينك شانون، بالرغم من أنك تصررين على الاعتقاد أن هذا هدفي الوحيد في الحياة. طرأت مشكلة في شركتي الآن، تتطلب وقتني وطاقتني، أكثر مما تحتاج إليهما شركة بوفير. سوف تواصل شركة بوفير نجاحاتها مع المدير التنفيذي الجديد، لاسيما مع السياسات الجديدة التي وضعتها قيد التطبيق. ما من داع لأن تقلقي أنت أو رانولف بهذا الشأن».

استدارت شانون كي لا يمكن كاين من رؤية دموعها.

- ما زلت تضعين خاتمي!

بسرعة، سحبت شانون يدها عن السياج، وأطبقت أصابعها على خصرها، بينما تابع كاين: «أهذا من أجلهم؟». ثم أردف بصوت أحش: «الكي تحفظي ماء الوجه، أم أنك غيرت رأيك بشأن خطوبتك لرجل يريدك لمجرد ما تعنين له من أسمهم وحصص؟».

- غير أبي رأيه، وأرادني أن آخذ مكانه.

فتشت يائسة في معالم وجهه عن أي شيء قد يوحى إليها بأنه سعيد لقدومها، إلا أن ابتسامته بدت باردة وخاطفة، الأمر الذي جعلها تخشى أن يعتقد أن الفكرة فكرتها. أبكت صوتها منخفضاً، وهي تضيف بسرعة: «لم أخطط لهذا اللقاء، ولم أتمكن من الجدل بشأنه لاسيما أن رانولف مريض جداً».

- بالطبع!

وافق كاين بهدوء، وبنبرة جامدة خالية من أي تعبير، إلا أن شعوراً انتابها بأن كاين يزن كل ردة فعل تقوم بها. لم تستطع تحمل المزيد. تمنت أن يقول لها إنه كان مخطئاً بشأن خروجه من المكتب بعنف كما فعل، وإنه اشتاق إليها، لكنه لم يفعل. فكرت شانون أنه بالطبع لن يتمكن من ذلك أمام هذه الجموع. قوّت من عزيمتها أمام مظهره الجامد، فيما قال: «في هذه الحالة، من الأفضل أن أحضر لك شراباً ما، وأقدمك بشكل لائق إلى الضيوف».

ووجدت شانون نفسها في حالة ضياع، وهي تسمعه يعرّف عنها أمام ضيوفه. أخذت تسمع ردوداً من أناس، لم تتحدث معهم من قبل إلا عبر الهاتف.

لم يقدمها كاين إلى الناس على أنها خطيبته، بل على أنها فرد من عائلة بوفير تمثل الشركة.

اقتراح: «يا لها من أمسية جميلة! لم لا تتجه إلى الخارج؟». ما لبثت أن وجدت نفسها على سطح المركب، بعدئذ راحت تتبادل الأحاديث مع الضيوف. أبكت شانون الابتسامة على شفتيها، وظلّت تحتفظ بالضيوف إلى أن بدأ وجهها يؤلّها.

بعد مرور بعض الوقت أدركت وجود كاين بالقرب منها من نبرة صوته القوية.

أصبحت الآن بمفردها، حين دخلت المرأة التي كانت تتكلم معها، كي تجلب سترتها. شعرت بالشعيرات على مؤخرة عنقها تقف. حوتلت

أجابها كاين بوجه متجمّم: «من المستحيل أن أسمح لك بالقيادة
ليلاً».

أكّدت له شانون بعزم، خائفة من تصميمه على منعها: «لا يمكنك أن
تمنعني، إلا إذا أعطيتني سبباً وجيهًا لبقائي هنا».

اشتبكت نظراتها بنظراته، وضاقت حنجرتها فيما شعرت بألم حاد
وهي ترى قوة العاطفة في حدقتي عينيه الصلبيتين. ثابتة لأن تستسلم
لما شاعرها المعدنة فتنسى نفسها بين ذراعيه القويتين، لكنها ما زالت غير
واقفة بعد. بدأ كاين بالكلام، لكنه توقف فجأة، ونظر إلى الأعلى، إذ
رأى إحدى الضيوفات تنتظر عند أعلى الدرج لاستعمال المرحاض التابع
لغرفة النوم.

حتى شانون خطّاها باتجاه السطح، متشبّثة بفرصة لتبتعد عن كاين،
وتركه واقفًا هناك.

تجاوزت الساعة الحادية عشرة قبل أن بدأ الزوار بالمغادرة، لكن في
النهاية، لم يبق سوى القليل منهم.

بدأ هواء الليل بارداً، إلا أن شانون بقيت على السطح. راحت تفرك
ذراعيها بلاوعي، وهي تحدق باتجاه الشاطئ المغمور بالظلام، مسروبة
لتتمكنها من البقاء بمفردها لبعض الوقت.

- إذا... هنا أنت هنا!

ذلك الصوت العميق المألوف جعل ظهرها يستقيم. فيما تابع:
«أردت أنأشكرك على قدمك».

بدأ صوته رقيقة. أضاف: «جرت الحفلة على خير ما يرام».

- نعم.

تناولت صوت الضحك إلبيهما من مؤخرة المركب، من الأشخاص
المنتشرين هناك بعد الحفلة. أكّدت له شانون رداً على ما قاله عن
تواجدها هنا: «لم يكن هذا قرارياً. أبي أصرّ على ذلك».

سمعت النفس القوي الذي استنشقه كاين، قبل أن يسألها: «أهذا هو
السبب الوحيد الذي دعاك إلى القدوم؟».

سخرية كاين هذه أثارت حفيظتها. تحديه بعزم، بعينين مثبتتين على
عيشه: «ماذا عنك؟».

بقيت عواطفه محجوبة تحت أهدابه الكثيفة، فيما قال: «عليك أنت
أن تقرّري بهذا الشأن».

وثقت به من قبل، لكن ما لبثت هذه الثقة أن انفجرت في وجهها،
وهي ليست مستعدة لأن تخوض المعاناة مرة أخرى. بعدها، سمع صوت
أحدهم ينادي كاين عن درج السطح الأعلى. قال بهمسة خشنة: «سوف
نتكلّم لاحقاً».

لم تنسّ لشانون فرصة أخرى للتّكلّم معه على انفراد، إلا حين كانت
خارجّة من حجرة الضيوف بعد استخدامها للمرحاض التابع لها في وقت
لاحق. شهقت حين ظهر كاين من المكتب الواقع في الجانب الأيسر
المحادي للغرفة. علق بنبرة جافة، وهو يلاحظ إجنالها فور رؤيته:
«عليك بتناول كوب من الشراب المتعشّ، كي تريحني أعصابك
المتوترة».

ثم أضاف: «إما هذا، أو علينا إيجاد وسيلة أخرى لك كي ترتاحي».
اجتاحت شانون الحرارة على الفور، ما جعل رجلها تضعفان.

أجابه: «أتظن أنك تستطيع أن تقنعني بهذه الطريقة؟».

ضحك كاين برقّة، وأجاب: «الا يمكنني؟».

بدأ صوت كاين مغويًا وناعمًا، فاجتاحت ذهنها صور العلاقات
الشغوفة التي تبادلاها والمشاعر الجياشة التي اختلّت في صدريهما
معًا. ارتفعت ذراعه نحو الحائط، فاحتبسها هناك. ابتلعت شانون ريقها
بقوة، وأخذت نبضاتها تسارع من جراء اقترابه منها.

- لا تتحدىني، كاين!

تجاهل كاين تهديدّها المرتعش، ثم قال: «يمكنك البقاء هنا الليلة،
والذهاب في الصباح. لست في وضع يسمح لك بالجلوس خلف مقود
سيارة، فأنت مرهقة...».

- من قال إنّي مرهقة؟

ذكرى تلك الليلة في كان. في تلك الليلة، وقعت في حب كاين كلياً... في هذه الغرفة... جلست وراحت تخبره عن أسرارها الأكثر حميمية. يومها عرفت بكل غريزة أنوثية أنه لن يؤذنها، وللن يستغلها أو يخونها. يا لها من غبية إذ تركت شخصاً آخر يجعلها تظن أنه قد يفعل! فررت شانون أن تنتظره هناك. سوف تعذر منه لأنها لم تتق به، و... .

لکن، هل تراہ سیسامحک؟

كانت شانون قد قطعت نصف المسافة حين خطرت ببالها تلك الفكرة اللعينة الصغيرة. ثمة أوقات في هذه الليلة بدا خلالها كاين جافياً جداً، لكن ماذا تتوقع؟ سالت شانون نفسها... ماذا لو أساءت قراءة العلامات... أساءت فهم الكلمات؟ ماذا لو أنها لم تعد تعجبه أصلاً؟ مع هذه الفكرة الأخيرة قررت التوجه إلى غرفة الضيوف...

لِي الْمَقَاوِمَةُ...
www.rewity.com



بـدا صـوـته خـشـناً بـقـعـل عـاطـفـة مـلـمـوـسـة، ما جـعـلـهـا تـرـجـفـ. قـامـت بـفـرـكـ ذـراعـيـها العـارـيـتـين مـجـدـداً، كـيـ تـبـقـيـهـما دـافـتـيـنـ. هـمـتـ بـالـاـبـتـعـادـ عـنـهـ، لـكـنـ يـدـيهـ أـطـيقـتـا عـلـىـ أـعـلـىـ، ذـرـاعـهـا، فـاحـتـجـ: تـاهـا مـكـانـهاـ

همس كاين، متنشقاً العطر المنبعث من شعرها: «أنتِ ترتجفين، لأنك مشتاقة إلى... كما أنا مشتاق إلىك».

كررت شانون ما قالته، حابسة أنفاسها لأنه على حق: «لا تحاول!».

سألها بصوت أحش: «لماذا؟ لأنك ما زلت مستعدة لتصديق ما أخبرك إيه والدك... بأنني سأتزوج بك من أجل كل سبب ما عدا السبب الواضح؟ لأنك لا تستطعين تخيل أن من الممكن أن أقع في حبك؟».

تلك النبرة القاسية في صوت كاين جعلت شانون تنظر إليه بتساؤل،
تائفة لتصديقه، فيما راحت حواسها المشوّشة تتلمس دفأه ورائحة عطره
وقربه الذي جرّدها من قدرتها على المقاومة... .

فجأة، انضم إليهما الزوجان الكهلان اللذان رافقاه من غيرنساي على متن اليخت، وبدا من الواضح أنهما يرغبان في التحدث إلى كاين في شأن خاص. تركتهما شانون مع مضيدهما، إذ لم تشاً التطفل على الحديث.

بعد مرور بعض الوقت شعرت بالسرور لتمكنها من الانفراد بنفسها. أخيراً، سوف تنسى لها فرصة للتفكير. أخبرت كاين أنها عائدة إلى لندن هذه الليلة، لكن هل تستطيع ذلك الآن؟ قال كاين إنه يريد التكلم معها، وبعدها ما سيقوله، عليها أن تصفيه.

قال إنه يحبها... أليس هذا كافياً بالنسبة إليها؟ حسناً! هذا ما قاله تقريراً. بالطبع! كيف يمكن لرجل عاملها بهذه الرقة إلا يكون في حالة حب، بغض النظر عمّا قاله زانه لف؟

كانت الأنوار مضاءة، عندما عادت إلى الداخل. انسللت نزولاً نحو الصالون الفخم. وجدت شانون الغرفة كما تركتها، فعادت إلى ذهنها

الأنوار المرتدة للشاطئ أكدت لها شكوكها. لماذا؟ إلى أين تراه
ذاهب؟

سمعت شانون آخر ضيف يغادر قبل وقت قصير، وتوقعت أن ترى
كابين مجدداً. توقعت أن ينزل إلى الحجرة. من الواضح أنه لا يأخذ أي
شخص آخر في جولة تحت نور القمر، كما أنه مسافر إلى لندن في صباح
اليوم التالي، فلماذا غادر حوض رسو السفن إذا؟

رمي الفرشاة على السرير بلا مبالاة. حان الوقت لتجعله يعرف أنها
هنا، فقررت ذلك وهي تحسن بوخر خفيف في أعصابها.

مشت إلى الباب متعثرة الخطى، لكن لدهشتها... وجدته مغلقاً.
تساءلت بارتباك وحيرة، لم لا يفتح؟ بعد بعض محاولات عقيمة، بزغت
فكرة في ذهنها. لابد أن كابين نزل إلى هنا، فيما كانت هي تضع تبرّجها
محاولة أن تحسن هيئتها، ولم تسمعه. عرف إذا أنها هنا في الأسفل،
وأقفل عليها الباب! ما الذي يظن نفسه فاعلاً؟ هل أخذ بجدية ذلك
الاقتراح الذي قدمه بارت في ذلك اليوم في شارع تروبيز بشأن
احتيازها؟

حسناً! لو أنه ما زال غاضباً منها لما استحسن هذه الفكرة أصلاً. لن
يتجرأ على القيام بذلك، إلا إذا كان مجذوناً بحبها.

لربما اعتقاد كابين أن اختطافها هو الطريقة الوحيدة ليعيدها إليه
مجدداً، وليجعلها تستمع إليه. ليته يعلم أنها ستستمع إلى كل ما سيقوله
لها، أما الآن فجل ما ت يريد أن تفعله هو التكلم معه! حسناً ما الذي
يفترض بها القيام به في هذه الأثناء؟ أم مجرد الجلوس والانتظار؟ إنها لم
تجلس وتنتظر أي شيء في حياتها كلها... .

وألقت نظرة حولها. أجرت تقييماً سريعاً للحجرة. ثم دفعت المقعد
باتجاه باب الهروب الأرضي، وخطت بخفة نحو مؤخرة المركب.

كانت سماء منتصف الليل مزينة بملائين النجوم. هنا في الهواء الطلق
بجانب المحيط، شعرت بالهواء المسائي بارداً على بشرتها، لكن التوقع
المستعر أبقاها دافئة. أنارت الأضواء الخافتة تحت كل درجة طريقها

١٢ - من أجلك فقط!

نزل كابين الدرج، فبدا كان عطرها ساكن فيه. لو أن شانون غادرت
البيخت، لما ظل عطرها يفوح بهذه القوة. تردد عند باب حجرة
الفيوف... .

كان عطرها يفوح بقوة أكبر من ذي قبل. هل تلك مياه جارية في
الداخل؟ تسأله كابين وهو يستمع بكل عصب تابض ويكل حاسة متباعدة.
أتراها نسيت شيئاً ما؟ حاول أن يحلل الموضوع بتفكير مشوش. أتراها
أرادت أن تناقش المسألة معه بعد كل شيء؟ لكن، لماذا لم تتنظره في
الأعلى؟ لربما أنت كي تفض الخلاف، ولتخبره كم هو حقير بنظرها، ثم
تغادر مجدداً؟ أراد كابين أن يدفع الباب بقوة ويفتحه، ويكتشف الأمر.
أراد أن يدخل الغرفة، ويجذبها بين ذراعيه وبخدرها بعناقه، حتى تخور
قوها كلية، ولا يبقى أمامها خيار آخر غير الاستماع إليه، إلا أنه لم
يعرف ما الذي ردعه.

لم يشعر كابين يوماً أنه فاقد للسيطرة على نفسه كما شعر في هذه
لحظة من حياته. فكر أن المشكلة التي فرقتهما هي نفسها الحل لها.
القوة!

* * *

صوت المحرك جعل رأس شانون يتنفس عالياً أمام مرآة المرحاض.
ما الذي يفعله كابين؟
ركضت نحو غرفة النوم، والفرشاة لا تزال في يدها؛ إنه يحرك
البيخت!

نحو السطح الأعلى، فيما راحت الريح تتلاعب بشعرها وتطيره.
استطاعت شانون أن تشعر بنبضاتها الخافقة، لكن بفضل جوربها
السوداين، لم تُصدر أي صوت على الدرج.

كان كайн واقفاً خلف دفة المركب، وهو يدير ظهره لها. بدا كأن
الحب الذي تكتنه له مسيطر عليها، فيما راقبته يوجه نظره نحو الأضواء
على الشاطئ، ثم يخفضه نحو المقعد، كي يتخصص شيئاً على المرقاب،
ثم يخفف من سرعة المركب. كيف أمكنها أن تشكي فيه؟

بخفة ماكرة، تسللت خلفه صامتة كالظلل، ثم رفعت ذراعيها وثبتت
يديها فوق عينيه. سمعته يلتقط أنفاسه، وشعرت بظهره بشدة، لكنه لم يقم
بأي حركة أو يصدر أي صوت، فيما تلفظت بنبرة خفيفة: «أريد أن أبقى
معك».

بسرعة البرق استدار كайн، وضمها إلى صدره. لم يعد من شيء ذي
أهمية في تلك اللحظة، لأنها موجودة حيث تتنفس، بين هاتين الذراعين
القويتين، فيما استجابت لعناقه الشغوف، وكأنها افترقت عنه عمراً
كاماً.

خرجت الكلمات من فم كайн بتعجب، حين رفع رأسه أخيراً: «ما
الذي جعلك تتخذين هذا القرار؟».

ـ آه، كайн! كم أنا غبية... أنا آسفة على كل ما قلته... أعرف
أنك تحبني.

أكملت بتوه أكبر: «أنت تحبني. أليس كذلك؟». جاء تطمئنه لها ناعماً مثل صوته حين سألهما: «كيف أمكنك أن تشكي
في الأمر؟».

غمغمت شانون: «لطالما أردت البقاء بقربك. لم أصدق أنني قد
أكون محظوظة إلى هذه الدرجة».

أجاب كайн:
ـ آه! أنا هو المحظوظ.
وأكمل:

ـ حين فكرت أنك ستغادرین هذه الليلة، كدت أفقد صوابي!
ـ كذلك أنا. لهذا كان عليّ أن أبقى...
مررت أصابعها برفق على طول خط فكه الخشن. وتابعت: «... لم
احتجزتني؟».

ـ لأنني أتحرق شوقاً للتكلم معك.
انحنى كайн كي يعدل شيئاً ما على لوحة القياس. أردف: «كان علي
أن أبقىك على متن اليخت، لذا أطلقتك عنانه. لم أشا المخاطرة بخسارة
هذه الفرصة أو بحصول شجار بيننا يغادر بعده أحدهما مجدداً».
بدت كلماته تذكيراً أليماً لها بالعذاب الذي عانت منه على مر
الأسبوع الأخير، بعد أن هجرها، ثم الكرب غير الضروري الذي لا بد
أنها سببته له هذه الليلة.

ـ لن أتركك.

همست شانون واضحة يديها على كتفيه. خاب أملها حين تواني كайн
عن معانقتها.

ـ في البدء ثمة شيئاً أريدهك أن تعرفيهما.
تحركت يداه فوق بشرة ذراعيها الناعمة الباردة. لم يعد كайн متأكداً
أنه يستطيع التركيز على ما سيقوله، لكنه سيحاول.
ـ أنا آسف بشأن خروجي بطريقة عنيفة كما فعلت نهار الاثنين،
لكنني كنت متائماً جداً... وغاضباً أيضاً... منك ومن رانولف.
استطاعت شانون أن تدرك مدى انزعاجه من الطريقة التي تلفظ بها
باسم أيها. أضاف كайн: «حين طلب مساعدتي، قدمتها له لصالح ماريبي
الشخصية فحسب. كانت الأسهم منخفضة السعر، فكنت قادراً على
شراء الكثير منها. كان هدفي أن أبقى هناك لمدة سنة، وأحسن
الأوضاع، ثم أبيع مجدداً كي أعيد الاستثمار في إحدى المضاربات
الخاصة بي. وحين طلب مني أن أجده، وعرض عليّ أن يبيعني العدد
الأكبر من الأسهم إذا تزوجتني، رفضت الفكرة كلياً. كان من المستحيل
أن أوفق على أمر كهذا. حسب اعتقادي، رانولف مازال يعيش في ذهنية

القرن التاسع عشر، إن ظن أنه يستطيع انتقام الرجل الذي ينبغي على ابنته تزوجه».

إلى اقتراحات تضعينها بنفسك.

- آه، كاين!

فيما ترقرقت الدموع من عينيها، سوت شانون جلستها وغمerte بيديها، مستمتعة بدفته وقوته وحدة الحب الذي استطاعت أن تراه في أعماق عينيه. غمغمت متأثرة: «أحبك».

ثم أردفت: «لطالما أحبيتك. أنت أعطيتني الكثير، وكل ما فكرت فيه حتى الآن هو التمرد والعصيان».

- همم...!

بدا كاين كأنه لم يوافق فحسب، بل أنه أحب الفكرة أيضاً. أمسك بشانون بعيداً عنه قليلاً، كي يستطيع النظر إلى عينيها. قال بنبرة جافة: «ظننت أنني أفلت عليك في غرفتك... كيف تمكنت من الخروج؟».

تلفظت شانون بنبرة مجازحة: «أظنك عرفت أنني سافعل». جالت نظراته فوق جسمها النحيل، قبل أن يقول: «أنا سعيد لأنك فعلت».

تمى لو أنه ترك اليخت هناك في حوض رسو السفن، بعد أن تبين له أن شانون لا تتوى الهروب والابتعاد عنه.

- حسناً! استطعت الصعود إلى طاولة التبرج، ثم عبرت بباب المخرج الأرضي.

جذبها نحو ذراعيه مجدداً، حتى صار شعرها منسدلاً فوق ذراعه، تسائل كاين ما الذي فعله كي يسلب لب تلك المرأة المحببة اللطيفة. همس بصوت أخش، غير قادر على الاكتفاء من النظر إليها: «أنت جميلة!».

وأضاف: «جميلة وذكية و...».

وأردف بصوت تزايدت خشونته بفعل العاطفة: «... مدهشة، خيالية. حتى في طفولتك كنت كذلك». ذكرته شانون، وهي تعود بذاكرتها أيضاً إلى الشوق العقيم لتلك الأيام: «لم أكن طفلة... كنت امرأة».

ثم أردف: «بدأت البحث عنك، لأنني أحسست بقوة رغبته في أن تعودي، لكن السبب الأساسي هو أنني شعرت بالقلق عليك. أردت أن أراك مجدداً، وأردت أن أعرف مكانك، وأنفقد أحوالك. حين وجدتكم في برشلونة في ذلك اليوم، كان الأمر وليد الصدفة الممحضة، لكن ما قاله والدك كان قد قيل، وبEDA من المستحيل أن يتراجع عن أقواله. طرأت الفكرة على رأسي بتلقائية في تلك الليلة، فطلبت منك أن تتزوجي بي. لم تكن هناك من طريقة أستطيع فيها أن أبقيك على متن المركب من دون الوقوع في حبك. لطالما عرفت أنك امرأة فاتنة، لكنني لم أكن مستعداً لقوة تأثيرك المدمر علي. حين أصبحنا خطيبين، أدركت أن أباك سوف يرى الأمور على طريقته الخاصة ويظن أنني متماش مع اقتراحه الأصلي، لكنني قلت لنفسي إن ذلك يعني وحده. أما ما لم أتوقعه فهو أن يكون غير حساس إلى هذه الدرجة ويخبرك عن الموضوع بأكمله».

مجدداً، ظهرت تلك المسحة من الغضب في صوته، وأردف: كل ما كان بإمكانه فعله هو الأمل بأن تدركى نقاط قوتي ونقاط ضعفي».

أجبت شانون بحب ورقة: «أنا أفعل».

مررت إصبعاً رقيقاً على خط فكه وصولاً إلى حنجرته. أضافت: «باستثناء أنك لا تملك الكثير من نقاط الضعف».

ضحك كاين بلطف. وأجاب: «حسناً...! ربما هناك واحدة فقط...».

إنه يتوقع إليها بقوة تفوق قدرته على الاحتمال! ملا كاين رئيشه بالهواء. ثمة شيء واحد آخر يريد أن يقوله لها. شيء عليها أن تعرفه.

تابع: «... حين تتزوج، سوف آخذ العدد الأكبر من الأسهم، شانون». فتحت شانون الجفنين الذهبيين المنبسطين فوق عينيها الدامعتين.

- سوف أحصل على هذه الحصص، ثم أحولها لك رسمياً. بهذه الطريقة، سوف يكون لك الرأي الأول في كيفية سير الأمور، بالإضافة

وأضافت: «لكنك لم تلاحظ».

علق كاين بصوت خفيض: «آه! بلى... لاحظت».

فاجأها قوله، لكنها لم تستطع إجابته بسبب إحساسها بيده الدافئة تتحرك فوق عنقها، شهقت شانون فيما طوقت يداه كتفيها من جديد. كرر كاين: «كما قلت، أنت مدهشة، خيالية، متمرة، وجذابة إلى حد لا يُحتمل».

www.rewity.com
Breathless

تأوهت شانون متأثرة بتلك العاطفة الجياشة. ذكرته بـالحاد، وهي تمرر ذراعاً حول عنقه كي تجذبه نحوها: «واسعية إلى لفت الانتباه». لم يكن كاين بحاجة إلى المزيد من التشجيع، شدّها نحوه كي يعطيها كل الانتباه الذي تريده، إذ لم يبق من شيء يقال.

Breathless
Breathless

