



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

روايات اسلام



بیت خام السیر

مارغیرت مایو



مکتبہ روایہ www.riwaya.ga

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية

زوروا { مكتبة رواية }

www.riwaya.ga

ليلة نام السهر

العدد 195 من روايات احلام

العنوان الأصلي: A fiery encounter:

الملخص

عندما يتغذى الحب بنار الكره و يمسي الهروب
مستحيلا... و الاستسلام للحب ممنوعاً... عندما
تعصف بنا فوضى من المشاعر المتناقضة...
وتتركنا في حيرة من أمرنا...

أكرهك ... أكرهك بكل ذرة من كياني.. هيا حرك
هذا المركب ... أريد العودة!

أترفين جورجين؟ أنت لي ... تذكرى ما أقوله
لك جيداً...

إنه "ليون أليكسندر" إنه نقطة التحول في حياتها
و نقطة الالعادة .. النقطة

التي تاهت بعدها جورجين لتجد نفسها
في جبال شامخة قاسية
كليون... تفصلها عن الحضارة أميال وعنده كذبة

الفصل الأول : موعد مع القدر

وكزت هيلين جورجينا وأشارت : هاهو ليون اليكسندر
 ولم يكن هناك مجال للالتباس...كان يقف بين الجمع
 كملك بين الرجال يتخطى بطوله كل الحضور....شعره
 كثيف أسود..تتخلله خيوط فضية وجهه منحوت
 كتمثال..فمه عريض حين يبتسم كما يفعل الان تبدو
 أسنانه كبيرة.....وتقول هيلين انه ينهش بها الناس
 ابتسامت جورجينا لهذه الفكرة..تصورته وهو يعض
 ذراع شخص ما...وبتلك اللحظة بالذات التقت عيناه
 عيناهما بلحظة قصيرة جداً ولوصلة خاطفة ثم عاد
 انتباه للمجموعة التي كان معها....لكن في هذه اللحظة
 القصيرة من الزمن احسست جورجينا بشيء من قوته
 بالتأكيد لم يكن "غولا" ولا مسلطا ايضا...وقالت بصوت
 منخفض : أنه ليس كما تصورت...انه رائع
 كانت قد ارتدت لهذه الحفلة بحذر فستاناً فضياً قصيراً
 ياقته ملائكة واسعة من الخلف والامام....يليق جداً
 بجسمها النحيل كأنه مصنوع خصيصاً لها..وتركـت
 شعرها الطويل منسلاً يحيط بوجهها كغمامة كستنائية
 نارية متموجة ومجددة كانت نادراً ما تتضع تبرجاً على
 وجهها او ماسكارا على رموشكـا ولكنـها كانت تضع أحمر
 شفاه برونزي لايتناـفر مع لون شعرها واكتفت بقلادة
 فضية كالعلبة تتدلى من سلسلة كانت جورجينا طويلاً
 القامة...رشيقـة ...جميلة الجسم وقد بدت هذه الليلة
 رائعة الجمال

همست هيلين التي كانت اقصر من صديقتها ودونـ
 جمال زائد شعرها اسود قصير وعيناهـا زرقاءـان
 ضاحكتـان: يعطي ليون فكرة خاطئة عن حقيقـته كـرجل
 صدقـيني...اقول ذلك استنادـاً الى خـبرـة شخصـية

احست جورجينا بالمرارة في صوت هيلين ولكنها
كانت واثقة انها تبالغ تنقلتا معاً عبر الغرفة واقتربتا
من المالك الجديد للشركة التي تعمل بها هيلين سمعت
جورجينا نبرة صوته المنخفضة الرخيمة....كان لصوته
رنان غير عادي جعلت اسنانها تصطك لم تكن هيلين قد
قالت لها شيئاً عن صوته انه من النوع الذي يتغير حتى
العظم لكنها عرفت من التعبيرات على وجوه النساء
المصغيات اليه انها ليست الوحيدة التي تشعر بهذا
انه صوت لا يمكن نسيانه ابداً...اعمق من اي صوت
سمعته من قبل يستطيع المرء سماع هذا الرجل
يتكلم....فيتعرف عليه دون رؤيته....ياله من
صوت مثير.....استطاعت تصوره يهمس وبالعمق
ذاته...وارتجفت جورجينا

ـ اذ كان احدكم مهتماً بهذا الموضوع فليحضر صباح غد
الى مكتبي
سرت هممة موافقة....ثم انفض الجمعوأصبحت
جورجينا وهيلين وراءه مباشرة الان لكن هيلين كانت
تتكلم مع احد زملائها فبقيت جورجينا مسمرة في
مكانها غير قادرة على ابعاد عينيها عنه كان عريض
الكتفين ضيق الخصر واستطاعت ان تخيل العضلات
القوية تحت بذلته الرسمية الانique...ولسبب مجهول
بدأت نبضات قلبها تتسارع كان ينشر من حوله ذبذبات
لاتستطيع تجاهلها ولم تدرك انها كانت تحدق به...حتى
استدار فجأة

احست للمرة الاولى بالتأثير الصادم لعينيه الرماديتين
الفولاذيتين ...ابتسم تلك الابتسامة الماكدة التي
وصفتها هيلين فأحسنت بالهواء حولها يتکائف بحيث لم
تعد تستطع ان تتنفس
قال:لا اعتقد انه كان لنا الشرف؟
ردت دون تردد: جورجينا غريغوري

اخذ يدها في قبضه ثابته فتزعزعت الارض تحت
قدميها واحست جورجينا بأن قلبها يقفز من صدرها قال
معلق بصوته المنخفض :اسم جميل...هل تعملين في
الشركة؟لكن لا بالطبع وإلا لتدكرت فتاة بجمالك
وهو ايضا من النوع الذي ما من امرأة يمكن ان تنسى
رؤيتها انه وسيم بشكل غير معقول وفاتن لابد ان
هييلين اخطأت الحكم عليه حين قالت انه فظ متعرجف
مع من أنت؟

نظر الى يدها يفتش عن خاتم وظننت جورجينا انها رأت
لمعان السرور في عينيه...ولكن بالطبع هذا من نسج
خيالها ...انه بكل تأكيد رجل....رجل حول عظامها الى
هلام ودمها الى ماء
_هييلين تشابمان

_اااه.....اجل.....هييلين
ضاقت عيناه وهو ينظر الى صديقتها التي كانت لاتزال
تتحدث مع فتاة اخرى لاتعي ابدا مايجربي
ارجو ان تكوني مستمتعة بالحفلة؟

كان سؤاله مهذبا طبيعيا يطرحه اي مضيف لكن
لهجته ورقة صوته المثيرة جعلته يبدو كأنه حقا يعني
مايقول ...وكأنه يريد لها فعلا ان تقضي وقتا ممتعا
قالت بابتسامة مشرقة: انها حقا حفله رائعة
_انا اؤمن دائمآ بأن علي التعرف على الموظفين
وازواجهن وزوجاتهم شخصيا...حفلة كهذه توفر،علي
فرصة ممتازة ...وهيلين بالطبع لأنها عزباء جاءت
بصديقتها...وهذه مكافأة بالنسبة لي جورجينا انت
اكثر الفتيات جاذبية هنا هذه الليلة وشعرك هو مالفت
انتبهي لحظة دخولك الغرفة....انه كالنار جميل....هل
لديك اطباع نارية مثله ؟

ابتسمت جورجينا وهزت رأسها:ليس مثله..على اي
حال

احب الفتیات المثالیات

وانا احب الرجال الذين يجعلون الفتاة تشعر كأنها
الانثى الوحيدة على الارض
رفع كاس عصيده وابتسمته الاسره ترسل فيها
احاسييس متيرة

هذا نخب جورجينا ذات الشعر الجميل

لكن ابتسامته تحولت الى ذعر حين دفع من الخلف ولم
يستطيع السيطرة على نفسه فسكب العصير على فستان
جورجينا الثمين الجديد

اووه....يا إلهي ...انا اسفانا اسف جدا

لم يكن باستطاعة ليون اليكسندر ان يعتذر بسرعة
تکفي اخرج منديلا من جيبيه ودفعه الى يدها والقلق
في عينيه الرماديتين الفولاذيتين

اخذت جورجينا تممسح دون جدوی البقعة التي لوثت
جانبا من صدرها وسرت الى الداخل
اسودت عيناه واضطربتا وهو يقول : جورجينا...ماذا
استطيع ان اقول؟....لقد افسدت فستانك...كيف كنت
اخرق هكذا؟

قالت بسرعة مبتسمة لها وهي تلتقط انفاسها: لا...ارجوك
هذا لا يهم كان حادثا وليس غلطتك وانا واثقة ان
اللطخة ستزول بالتنظيف

لفت الحدث الاهتمام وجاءت هيلين بسرعة الى جانب
جورجينا

ماذا حدث؟

ثم شهقت وهي ترى اللطخة: اووه يا إلهي
ابتسمت جورجينا مجددا: لا بأس لاشيء يقلق اصطدم
شخص بالسيد الكسندر ولم يستطع فعل شيء
قطبت هيلين وكأنها تتسأل ماذا كانت تفعل جورجينا
وهي تتكلم مع ليون اليكسندر

قال ليون بنعومة في اذن جورجينا ويده على مرفقها

يحتها لتمر بين الناس: سأخذك للمنزل للتغييري ملابسك
واسرعت هيلين خلفهما :جورجينا الى اين انت ذاهبة ؟

الى المنزل لا غير ثيابي

لكن استطيع ان اخذك انا....لداعي لان يترك السيد
البيكسندر الحفلة

قال يا طراء: هذا اقل ما افعلهابقي انت يا هيلين
وتمتعي

كان واضح ان الامر لم يعجب هيلين....وعرفت
جورجينا ان المسألة هي مسألة غيرهفهيلاين هامت
به منذ توليه شركة "بوتر سوفت وير" وحاولت جاهدة
ان يجعله يلاحظ وجودهالقد جرحت واذلت حين

صدتها وهي الان لن تضيع فرصة لإحباطه

2

كان يقود سيارة فياري....وحش اسود شرس تهدى و
تزار كما ادعت هيلين انها تفعل بالضبط
كانت تحس بوجوده بشكل مكتف جسمها كله ينبض
استجابة لفتنته

وتبتسم حين تلتقي عيونهما ...تشعر بارضاء الغرور لانه
يعيرها كل هذا الاهتمام مع ذلك كانت تعرف أن عليها
ان تكون حذرة لقد قالت هيلين انه يتواعد مع كثير من
الفتيات لكنه لا يرتبط معهن بعلاقة جدية

كانت شقة جورجينا في اعلى بناء قديم لامصعد له
فرشتها باثاث يجمع بين القديم والحديث وهي الان
مرتبة ونظيفة الان وكم كانت مسروقة لهذا فغالبا

ما كانت تترك الاشياء مبعثرة فيها

قالت : ارجو ان تجلس وارح نفسك سأحاول الا اتأخر

قال مبتسماً: لداعي للعجلة ابدأ

انها لا تعرف عن هذا الرجل شيئاً غير الذي اخبرتها
به هيلينوما قالته لم يكن فيه الكثير من
الاطراء ...فهل هي امنه معه؟ هل كان من الحكمة ان

تقبل عرضه؟ هل هي على وشك ان تصبح رقماً اخر في
الاحصائيات ؟

ما ان خلعت فستانها حتى ادركت أن المسألة ليست
مسألة تغيير فستان انها بحاجة الى حمام ولكي تصل
الى الحمام عليها ان تعود عبر غرفة الجلوس
بارتباك فتحت باب غرفتها وروبها القصير مربوط
باحكام حول خصرها

_أنا اسفه....يجب ان استحم....انا في حالة اسوء من
ما ظنت هناك ابريق قهوة كهربائي مليء يمكنك ان
توصله بالكهرباء ليسخن
_لداعي للاعتذار والمسألة كلها غلطتي
وجالت عيناه بسرعه عليها احسست جورجينا بالحرارة
وتسللت بسرعه الى الحمام

تحت الرذاذ فكرت بليون اليكسندر هو لا يشعر بأنه
غريب قط لقد اخبرتها هيلين هذا عنه حتى احسست أنها
تعرفه جيداً مع ذلك فادعاءات هيلين لم تكن صحيحة
صحيح أنها كانت محققة بالقول أنها جميل الطالعه
وانه رجل جذاب جداً ليس وسيماً بالمعنى الصحيح
للكلمة لكن لديه سحراً لا يمكن تجاهله قالت انه
متعجرفقاس.....متكبر...! لم يكن هكذا ابداً
الا اذا كان يظهر سحره خصيصاً لاجلها؟ قالت
هيلين: لا يحتاج الا الى سوط ! بالتأكيد هذا غير
صحيح؟ لا تستطيع ان تتصوره يعامل العاملين عنده
هكذا ما ان انهت حمامها حتى كانت تهمهم راضية بنغم
ماكان لها حماسة للحياة من الصعب طمسها والليلة
على كل حال كانت سعيدة...سعيدة جداً كان خداها
متوردين وشعرها متوجعاًنظر ليون اليكسندر اليها
مبتسماً حين مرت بالغرفة
_أشعرتين انك افضل حالاً ؟
_كثيراً....لن اتأخر الان.....لابد انك متلهف للعودة الى

حفلتك سيسأله الجميع ماذا حل بك
كان احساسها بوجودة يتزايد مع الثوانى....! ليس
من المحتشم بكل تأكيد ان تقف امامه هكذا
بالرrobرجل بالكاد تعرفهانتظر حتى تخبر
هيلين بهذا سوف تخنق صديقتها غيرة وحسداً
بابتسمة مرتبكة عادت الى غرفه نومها واقفلت
الباب ورائتها فتشتت في محتويات خزانة ملابسها
وقررت ارتداء فستان ابيض حريري القماش الناعم
كان مضموماً برباط عريض حول عنقها ويترك كتفيها
مكشوفين وضعفت سلسله ذهبيه رفيعه حول خصرها ثم
دست قدميها في صندل مذهب عالي الكعبين ومررت
مشطاً في شعرها المنسدل في شلال متجدد.....وعادت
إلى غرفة الجلوس
وقف على الفور ورمقها بنظرة تقييم طويلة بطيئة
متعمدة واستجابت لنظرته كل نبضه في عروقها.....هل
هو دقيق في اختياراته؟ اما زال ينتظر الفتاة المناسبة؟
تقول الشائعات ودائماً حسب قول هيلين انه من بتجربة
سيئة في مرحلة من حياته ومع ذلك لم يردعه هذا عن
النساء بل العكس تماماً
فتح يديه مشيراً إلى الهزيمة: ماذا استطيع ان اقول؟
ظننتك جميلة قبل الان بينما انت مذهله....مذهله
حقاًولا اعتقاد ان علينا العودة الى الحفلة فما رأيك؟
اعتقد انه علي ان ادعوك الى مكان ما للعشاء
شهقت جورجينا الفكرة كانت مغربية دون ادنى شك
ـلكن ضيوفك....قلت انه اقمت الحفلة لتتعرف بهم
شخصياً
قال بعفوية: وهذا ما فعلته اظن ان تناول العشاء معك
سيكون اكثر اثارة
وهذا ظنها كذلك وسمحت لنفسها بابتسمة صغيرة تمنع
نفسها من ضحكة كبيرة : في الواقع انا جائعة تلك اللقم

الصغيرة لا تملأ معدتي الفارغة
ـ اوفق معك....فلنذهب ونتناول طعاما حقيقيا
اخذ قلبها يعزف ايقاعا غريبا وهي تجلس الى جانبة
في السيارة احسست انها مقطوعة الانفاس ومهتاجة ولم
تصدق ان هذا يحدث معها
كان المطعم صغيراً وفاخراً والطعام ممتازاً واكلت
جورجيننا كل ماقدم لها ورافقها ليون باهتمام
ـ من الرائع ان اجد فتاة لاتدفع بالطعام عن صحنها لانها
تخشى زيادة الوزن
اعترفت جورجيننا بسعادة :انا لا اكسب الوزن ابدا....انا
دائما مملوءة بالطاقة واعمل بجهد والعب بجهد

رفع حاجبه ووضع سكينه وشوكته من يديه...وبدأ
الاهتمام الحقيقي عليه

ـ تناول جسمك غريب
ضحكت: احب السباحة والتنس والركض....في الواقع
اي نوع من الرياضة
ـ اتلعبين التنس
هزت رأسها ايجا با فأكملي : إذن يجب ان تلابعيني وقت
ما

فكرت انه يريد رؤيتها مرة اخرى أرسل هذا القصيدة
في جسمها لكنها كانت حريصة على الا تظهر الكثير من
الحماس

ـ ساحب هذا
اطلا المكوث على الطاولة كثيرا بعد انتهاء الطعام
واخذ ليون يدخن السيكار وهو يرافقها عبر دخانه
الرقيق لا يخفى اهتمامه بها ثم شجعها على الكلام عن
نفسها

ـ هل انت ابنه وحيده

ضحك : ابدا لي ثلاثة اشقاء كلهم اكبر مني حين
كنا صغرا كنت احاول دائمًا ان اقلدهم ... كنت فتاة
مسترجلة

ضحك : لا ييدو عليك هذا
_ كنت ارغب في ان اصبح عندما اكبر ميكانيكية في
كاراج

ضحك مرة اخرى
_ اتعرفين شيئا جورجيننا استطيع ان اتصورك تقومين
بهذا

نظرت الى فستانها وسألت بخبيث : في هذا
_ اراهن انك تبدين رائعة في ثوب العمل
لكني لم اصبح ميكانيكية ... ابواي عارضا فذهبت الى
كلية الفنون

ارتفع حاجباه الكثيفان مجددا وعرفت انه يفكر ان هذا
بعيد جدا عن العمل بالالات
لقد اخذت اجازة في تصميم رسوم النسيج وحصلت
على عمل في مؤسسة استشارية
وما هو عملك فيها

ـ تصميم السجاد، القماش، البلاط كل شيء لكنني لم ابقى
كثيرا هناك لم اكن سعيدة في عملي ولم اكن فعاله بما
يكتفي اما الان فأعمل لمؤسسة ديكور داخلي واحب
عملي

ـ اذن انتي صممتني شقتك الصغيرة الحميمة ؟
هذت جورجيننا رأسها موافقة
ـ صممتها عندما بدأت اعمل ويمكن ان اقوم بتغييرات
كثيرة الان

لكني امل ان اشتري شقة لنفسي في مكان ما لذلك لن
اتعب على هذه الشقة
كان الوقت يقارب منتصف الليل حين اقترح ان يعيدها
لمنزلها

لا اريد اميرتي ان تنقلب الى "يقطينة"
اميرته! واخفت جورجيننا ابتهاجها كانت الامسية اكثر
نجاحا مما يمكن ان تتخيللقد رافقت هيلين لمجرد
الفضول كانت تريد ان ترى المالك الجديد "لبوتر سوفت
وير" الرجل الذي يجعل حياة الجميع بائسة بطريقته
السلطوية

وهاهي الان معه وهو ليس كما قيل عنه ابدا انه انساني
ولطيف وداعي ويراعي مشاعرها تصرفاته حقيقة
ولليست واجهه

اوقي السيارة خارج مبنى شقتها فاستدارت له
بلهفه : هل ترغب بكوب من القهوة ؟ لقد امضيت وقتا
رائعا ولا ارغب ان ينتهي الليل حقا
خرجت منها الكلمات قبل ان تستطيع منعها ، لكنه اجاب
اسفا : اواد هذا جورجيننا لكتني مسافر الى اسكتلندا
لقضاء نهاية الاسبوع وسانطلق مبكرا لكتني احب ان
اراك مجددا حين اعود
همست : وانا ايضا

انحنى عبر المسافة الفاصلة بينهما وبالكاد لامست
شفتاه بشرتها فاحسست بالاثارة والبهجة لكن املها خاب
لانها رغبت في المزيد ولو انها اعجبت بكبحه لنفسه
جلست هيلين في غرفة جلوس جورجيننا بعينين
غضبتين متهمتين : الى اين ذهبت ليلة امس ؟
ابتسمت جورجيننا: اخذني ليون لتناول العشاء
شهقت هيلين : ماذا فعل ؟ يالسماء جورجيننا ايتها
الفتاة الطيبة الم تفهمي شيئا مما قلت لك عنه ؟
هزت جورجيننا كتفيها: اطنك متحاملة عليه....لقد
وجدته لطيفا جدا

ـ اوه...هذا في البداية لكتني اراهن انه لن يطول به
الوقت قبل ان يدعوك الى فراشة
ردت جورجيننا بلهجة مصعوقة : هيلين كيف تقولين هذا

لأنه هكذا

لايمكن ان تكوني واثقة انت تختربعين هذا لانه لم يرغب في اخذك الى اي مكان ارجوك لاتعارضي هيلين اريدك ان تكوني مسرورة لاجلي
اذن ماذا حدث؟

ماذا تعنين

الى اي مدى وصل؟

كشرت جورجينا:لم يحاول اي شيء مجرد لمسة وداع وهذا كل شيء

وهل تتوقعين ان اصدق هذا؟

ارتفع ذقن جورجينا وبدا الجرح في عينيها : انها الحقيقة انه ليس كما قلت عنه ابدا انه رائع وسألني ما اذا كان يستطيع رؤيتي مجددا

وماذا عن كريغ؟هل ستبخرينه عن ليون !

ردت جورجينا بحده :كريغ لايمتلكني

لكنه تخرجين معه منذ مدة طويلة

منذ تسعة اشهر وعلى نحو متقطع وهو يعرف اني لا احبه واتمنى لو انه لم يشتري ذلك العقد الذهبي في عيد الميلاد وذلك السوار ليوم ميلادي فأنا احس بالحرج

اكملت هيلين ضغطها : والزهور والشوكولا والطعام في الخارج لابد ان وظيفته جيدة هذا كل ما استطيع قوله
قالت جورجينا : انه يعمل لعمه الذي يدفع له اجرا ممتازا كما يقول والداه قتلا وهو في العاشرة ويعيش مع عمه وليس مضطرا لدفع بنس واحد لمعيشته والرجل يبدو لي مخبولا لانه بكل تاكيد لايعمل لمصلحة كريغ انا لم اتعرف بعمه تفهمين هذا فكريغ لم ياخذني يوما الى منزله وهو موجود

كان كريغ مرحا ولقد امضيا وقتا طيبا معا لكنها لاتريد ان تقضي ماتبقى من عمرها معه كان يصغرها بستين

تقريبا كان طويلا جميل المظهر واقسم انه يحبها ولو
انها لك تكون واثقة من انها تحبه وبالمقارنة مع ليون هو
ليس سوى ولد صغير

انتظرت جورجينا بلهفه اتصال ليون بها وخارب املها
حين مرت عده ايام دون ان تسمع منه شيئا....ربما
لايزال في اسكتلندا ؟ ربما هو مشغول جدا؟ ورفضت
ان تفكك انه رجل لا يحافظ على كلمته
ثم اتصل اكبر اخوتها روس ليقول انه في المدينة
ويحتاج الى رفيق للعشاء ... كانت ليلة السبت ومن
المفترض ان تلتقي كريغ لكنه لم ييد تبرما حين اخبرته
وقال محذرا : اذا كان اخاك حقا

انه كذلك فعلا

سمعت الكثير عنه لقد صنع لنفسه اسما شهيرا في
عالم الكمبيوتر

قالت جورجينا : شركته الان من اكبر الشركات وانا
فخورة به

ومن الغريب ان تكون شركة "بوتر سوفت وير" من اكبر
منافسيه

لم تكن شركة "بوتر سوفت وير" العمل الوحيد الذي
يهم به ليون كما اكتشفت جورجينا كان يقوم بالكثير
من الاعمال لكن هذه الشركة اخر ما امتلكه ويقضي كل
وقته فيها ويقال انه ينوي جعلها الاكبر والافضل بين
شركات الكمبيوتر في الجزر البريطانية وربما في العالم
كله

لم تكن جورجينا قد شاهدت روس منذ عيد الميلاد
وترحيبها به كان حماسيا

تبعد رائعا روس لقد اشتقت لك كيف حال ماري
والصبيان الا زالا يدفعانك للجنون ؟

تاوه روس:لاتذكرني اعرف الان كيف كان يشعرا ابوانا
عندما كنا صغارا صدقيني ان قلت لك اني ابتهج احيانا

بابتعادي عن المنزل

ضحك جورجينا فهي تعرف ان ولدي اخيها من الارهابيين في عمر الثالثة والخامسة مليئان بالحياة كما كان روس واخويها بالعمر ذاته
لكنك ستنجو من هذه المرحلة.... الى اين ستأخذني؟
الى مطعم جيروم ولا شيء سوى الافضل لاختي الصغيرة

جيروم الى حيث اخذها ليون واضح ان لهما الذوق نفسه في اشياء اخرى غير العمل
كان المطعم مليئا وطاولتهما في احد الزوايا جلست جورجينا وظهرها الى الغرفة وما ان انتهيا ووقفا ليخرجا حتى رأت ليون اليكسندر ولم يكن لوحده كانت شقراء جميلة جدا توليه كل اهتمامها ضاقت عيناه حين شاهدها مع روس وأخذتا تتنقلان من احدهما لآخر تترفان على اخيها بتجهم وتلمعان بغموض حين تتنقلان اليها
احست جورجينا بسهم الغيرة يطعنها فقد بدا لها ان هيلين على حق في قولها انه لا يقتنع بوحدة واذا تجرأ على الاتصال بها الان فستقول له ماذا يمكنه ان يفعل بالضبط

لكنه لم يتصل ومع انقلاب الايام الى اسابيع اجبرت نفسها على نسيانه وتابعت مقابلة كريغ بين حين وآخر واستمر يقول لها انه يحبها لكنها كانت تشك انه يتواعد مع فتاة اخرى واحست بالسرور لاجله ربما قد فهم الرسالة اخيرا ثم في وقت متأخر ليلة السبت اتصل بها كريغ ليقول لها دون مقدمات: سأترك البلاد بدأ انه يجد صعوبة في ابقاء صوته ثابتنا كريغ ماذا تعني؟ الى اين ستذهب؟ ولماذا؟ اوليس القرار مفاجئا؟

لقد عرضت علي وضيفة في تكساس وهي جيدة لا
استطيع مقاومتها وسأسافر غدا
ذهلت جورجيننا

غدا؟ اي نوع من الوظائف هذه؟ لم تقل لي اي شيء
عنها من قبل !

كانت في الافق منذ وقت طويلاً لكنني حصلت عليها
للتو وانا اسف جينا سأفتقدك

كريغ لست افهم انا قادمة لأراك
رد مذعوراً: لا...لا...لاتفعلي هكذا افضل لقد تقبلت واقع
انك لن تحببني ابداً

ابتلعت غصه في حلقاتها: اذن هذه غلطتي ! انت تفعل
هذا بسببي بسببنا؟

- بإمكانك قول هذا، يجب أن أذهب الآن. جينا.. يجب
أن أوضب

حقائي ، لن أنساك ، وشكراً على الأوقات السعيدة التي
امضيناها معاً.

وقفت جورجيننا لوقت طويلاً بعد أن أقفلت السعادة .
شيء ما لم يكن منطقياً، بالتأكيد، كان سيقول لها إذا
كان يخطط لشيء كهذا أما أن يرمي بالخبر إليها هكذا،
فهذا ليس من طبيعته، ولو أنها تحبه حقاً، كان يجب أن
تكون هناك الآن لتحديد بالضبط ما يجري وبما انه ذكر
عدم حبها له من الحكمة أن نرى يسافر، مع ذلك. لازال
الأمر غير منطقي.

مرت عدة أيام ولغز سفر كريغ لا زال يحيرها، ثم، في
إحدى الأمسيات. ردت عن الهاتف الداخلي المتصل
بمدخل المبنى لتسمع صوت ليون اليكسندر الذي لا
يمكن ان تنساه.

نسيت أمر كريغ عن الفور، وأخذ قلبها بضرب بعنف
داخل صدرها. لقد جاء بعد هذا الوقت الطويل ليراها!
ماذا يجب أن تفعل؟ هل تستقبله أم تقول له أن يبتعد

بدا صوته نافذ الصبر وهو يقول: أجورجيا.. أريد رؤيتك. الآن؟.

لم يكن في صوته العمق المثير الذي تتذكره جيداً، بل نبرة أمراء، وعلى الفور تحركت لتطيعه، وضغطت على الزر الذي يفتح القفل ، وسمعت وقع خطواته على السلم. يصعد درجتين معاً أو حتى ثلاثة، كما يدل على أنه جاء لأمر ملح فتحت الباب وانتظرت، وابتسامة ترحيب على شفتيها، لكن الابتسامة تغيرت إلى ارتجاف داخلي حين شاهدات وجهه القائم القاسي.. هذه إذن ليست زيارة ودية ، الأمر مؤكد. فماذا فعلت تستحق هذا رفعت جورجيانا ذقnya وترجعت إلى الوراء كي يدخل.. شمت رائحة خفيفة لعطر حلاقته وهو يمر بها أقفلت الباب ولحقت به إلى غرفة الجلوس. استدار لينظر إليها، ولو أن المكان شقتها هي، فقد عرفت جورجيانا أي إحساس يبعثه تحدي ليون الأسد" في عرينه .

سألته لم كل هذا؟

_يجب أن تعرفي.

- وهل أعرف حقا»

تقدم نحوها، ووضع أصابعه في السلسلة الذهبية التي ترتديها في عنقها :

- هل اشتري كريغ لك هذا

_أجل. لكن .

قبل أن تكمل، قبل أن تستطيع منعه، انتزع السلسلة من عنقها.

_وهذا السوار؟

_أجل.

وانزعه من معصمها . شلتها الصدمه، . ثم سال بحدة، وكم من هذه الحلي اشتراها لك كريغ ؟.

فركت عنقها ومعصمها تتطلعت إليه بغضب: وكيف

عرفت بامر كريغ؟ وماذا يجري؟

- كريغ هو ابن اخي. وكانك لا تعرفيين.

قالت بصوت مختنق: بالطبع لم اكن أعرف.

لم تستطع أن تصدق ما تسمعه.. إنها مصادفة رهيبة ،

هو ، عم كريغ؟ لاتستطيع أن تصدق.

- لم تسالي يوماً من اين جاء بكل هذا الاموال

- قال لي إنه يعمل لحساب عمه الذي اتضح أنه انت.

وإنه يكسب أجراً جيد فضلاً عن أنك تعيله. .. وبدا لي

الأمر منطقيا، ولو اتنى حاولت ان امنعه من صرف ماله

علي.

قال هادرا: لكنك لم تحاولي جاهده انت لست سوى

صائد ثروات فاسقه باحثه حقيرة مقرفة عن الذهب

شهقت جورجينا :كيف تجرؤ على قول هذا؟

بدأت الان ترى ذلك الجانب منه الذي اخبرتها عنه

هيلين ولم يكن هناك مجال للمقارنة مع الرجل الدافئ

المهتم الذي التقته في الحفله هذا الرجل الذي امامها

رجل قاس متبعده كريه

قال ببرود: اوه.... بل اجرؤ واقترح عليك ان لا تبدي مثل

هذا الغضب أتظاهر انك ستنجين بفعلتك

انجو بماذا؟

- بأن تحصلني من كريغ على كل ما تريدينه إلى درجة

دفعته إلى سرقتي لإرضائك

قالت بارتباك: ماذا وهل قال لك كريغ هذا؟

- حين واجهته باختلاس أموال داتيتروتك، وهي

إحدى شركاتي، كما تعرفيين طبعاً، قال لي إن لديه

صديقة ذوقها مكلف"أو ، كان ذكياً. صدقيني وما كنت

ساكتشف امره لولا أنه ارتكب غلطة حمقاء.

هدأت نبرة جورجينا : اختلاس " ولماذا يختلس؟ انا لم

اطلب منه أي شيء. ولم أرغب في اي من هداياه، لكنه

كان يصر. أنا.....

صاحب ساخرًا: لاتسمعني مثل هذا الكلام الهراء، كان باستطاعتك أن ترفضي بكل سهولة، لكن الحقيقة أنك كنت تعرفين مصلحتك.

قالت بثبات، وعيتها بارдан كعينيه أريد التحدث إلى كريغ.

لم نكن تصدق أنه سافر إلى الخارج، فليون هو الذي منعه من رؤيتها .

قال ببرود: إنه في تكساس.. كان يجب أن أستدعي الشرطة، لكن هذا كان سيعني توريطك ، أردت التعامل معك شخصياً

كانت نظرته إليها مليئة بالكراهية الباردة كالحجر.. ما من أحد نظر إليها هكذا من قبل، وهذه تجربة جديدة لها ، وتصلب عمودها الفقري وامتدت أصابع من ثلج إلى داخلها لتتلجم كل أطرافها.

أكمل دون هواة: إنه يعمل الآن مع أخي وهاري لا يتحمل أي تلاعيب. وإذا أخطأ كريغ ، فسيتمنن لو يموت. جلست جورجينا في مقعد، هذا كله كثير على استيعابها شحب لون وجهها واحسست بإعياء شديد ليون الكسندر مقتنة تماماً أنها متورطة، وعرفت أنها مهما قالت ومهما حاولت أن تدافع عن نفسها بشدة، فلن يصدقها ، هذا مكتوب في عينيه ، وإدانته لها لا مجال للرجوع عنها، كيف يمكن لرجل أن يتغير هكذا أنها لا تدري أكمل: وأعتقد أنك ظنت نفسك قادرة على سلب

المزيد مني»

ارتفع رأسها بحدة وشعت عيدها بنار خضراء: ماذا تعني بحق الجحيم؟

ـ اوه، هيا جورجينا، لم يكن لقاوئنا ليلة الحفلة صدفة، لقد خططت لهـاليس كذلك؟ لقد رأيتـك تراقبـيني منذ لحظة دخلـت إلى المـكان، وكان يجب أن أـعرفـ أنـكـ واحدةـ منـ الإنـاثـ الصـائـدـاتـ اللـوـاتـيـ يـنـغـصـنـ حـيـاتـيـ.

1

اكمـل دون هـوادة: إـنه يـعمل الآن مع أخي وهـاري لا
يـتحمل أي تـلاعـب. وـإذا اخـطا كـريـغ ، فـسيـتـمنـى لـو يـمـوت.
جلـست جـورـجيـنا فـي مـقـعد، هـذـا كـلـه كـثـير عـلـى أـسـتـيـعـابـها
شـحـب لـون وـجـهـها وـاحـسـت بـأـعـيـاء شـدـيد لـيـون الـكـسـنـدر
مـقـتنـع تـمامـاً أـنـها مـتـورـطـة، وـعـرـفـت أـنـها مـهـما قـالـت وـمـهـما
حاـولـت أـنـ تـدـافـع عن نـفـسـها بـشـدـة، فـلن يـصـدقـها ، هـذـا
مـكـتـوب فـي عـيـنـيه ، وـإـدـانـتـه لـهـا لـا مـجـال لـلـرجـوع عنـهـا،
كـيـف يـمـكـن لـرـجـل أـنـ يـتـغـيـر هـكـذـا أـنـها لـا تـدـرـي
. أـكـمل: وـأـعـتـقـد أـنـك ظـنـنت نـفـسـك قـادـرة عـلـى سـلـب
المـزـيد مـنـي»

ارتـفـع رـأـسـها بـحـدة وـشـعـت عـيـنـاهـا بـنـار خـضـراء: ماـذا تعـني
بـحـق الجـحـيم؟

_ اوـه، هـيـا جـورـجيـنا، لم يـكـن لـقاـوـئـنا لـيـلـة الحـفـلـة صـدـفة،
لـقـد خـطـطـت لـهـاـلـيـس كـذـكـ؟ لـقـد رـايـتكـ تـراـقـبـيـنـي مـنـذ
لحـظـة دـخـلـت إـلـى المـكـانـ، وـكـانـ يـجـب أـنـ أـعـرـف أـنـكـ
واـحـدـة مـنـ الإـنـاث الصـائـدـات الـلـوـاتـي يـنـغـصـنـ حـيـاتـيـ.
قفـزـت جـورـجيـا وـاقـفة: كـيـف تـجـرـؤ" لـقـد ذـهـبـت
إـلـى الحـفـلـة لـأـنـ هـيـلـين طـلـبـت مـنـيـ، وـلـيـس لـأـقـابـلـ
شـخـصـاـكـرـيـهـا مـتـلـكـ.

- لم يـكـن هـذـا رـأـيـكـ بـيـ عـنـدـمـا اـصـطـحـبـتـكـ للـعشـاءـ، وـإـذا
كـنـتـ أـذـكـرـ جـيـداـ، دـعـوتـيـ لـشـرـبـ القـهـوةـ، فـهـلـ كـانـتـ
تـخـطـطـيـنـ كـذـكـ لـاستـدـرـاجـيـ إـلـى سـرـيرـكـ
صـاحـتـ: نـوـاـيـاـكـ قـذـرـةـ لـمـ يـكـنـ وـرـاءـ دـعـوتـيـ أـيـ دـافـعـ ،
لـقـدـ اـسـتـمـتـعـتـ فـعـلـاـ بـصـحـبـتـكـ، وـهـذـاـ كـلـ شـيـ، وـأـنـاـ لـاـ
أـعـرـفـ شـيـئـاـ عـمـاـ تـتـهـمـ كـريـغـ بـهـ.

ردـ بـغـضـبـ وـعـدـمـ تـصـدـيقـ: يـالـكـ مـنـ مـمـثـلـةـ بـارـعـةـ، لـكـنـكـ
لـنـ تـقـنـعـيـنـيـ، وـلـاـ لـلـحـظـةـ وـاحـدـةـ، سـوـفـ اـجـعـلـكـ تـنـدـمـيـنـ
عـلـىـ هـذـاـ جـورـجيـناـ، صـدـقـيـنـيـ سـوـفـ اـجـعـلـكـ تـتـمـنـيـنـ لـوـ
أـنـكـ لـمـ تـسـمـعـيـ بـاسـمـ لـيـونـ الـيـكـسـنـدرـ.

رحلة العقاب

• 1,61 K ★ 15 □ 1

ـ جينا. لدي اخبار جيدة لك.

ابتسمت جورجينا لربة عملها وهي تدخل مكتبها بكل تأكيد، تحتاج إلى شيء يفرحها بعد القنبلة التي رماها ليون منذ بضعة أيام، وكانت لا تزال تحاول لملمة الحطام

من غير المعقول أبداً أن يكون كريغ قد سرق من شركة عمه لاجلها لم تكن تعلم انه يفعل شيئاً كهذا، وإنما لمنعه في الحال، وها هي الآن قد امضت ليال دون نوم قلقه متسائلة عما سيفعله ليون اليكسندر.

تابعت فاليري اردن : لدى هذا الطلب.. حسن جدا، إنه أكثر من طلب في الواقع، إنه مهمة محددة ، والزبون يطلبك أنت.

احست جورجينا بالسرور، هذا يعني أنها بدأت تكسب سمعة لنفسها كمصممة ديكور داخلي.

وتابعت رئيستها الفاتنه : قد يعني هذا قضاء بعض الوقت بعيداً عن منزلك . ولن تكون هذه مشكلة، أليس كذلك؟

فاليري اردن امرأة طويلة نشيطة، وترتدي ملابس انيقة مميزة فضلاً عن اكسسوارات غريب جميل.

أجابت جورجينا عن الفور : بالطبع لا لن تكون هذه المرة الأولى التي تضطر فيها إلى الغياب عن منزلها وتغير المناظر هو بالضبط ما تحتاج إليه، أي شيء بعد تفكيرها من الأحداث السيئة التي قادت ليون اليكسندر لاتهامها .

- إلى أين بالضبط سأذهب؟
إلى اسكتلندا.
اسكتلندا !

لم تكن تعرف أن سمعتها وصلت إلى هناك.
- أجل، الزيون يرغب في تحويل قصر ريفي تقليدي إلى فندق . ربما تحتاجين للمكوث هناك عدة أسابيع، وربما عدة أشهر .

ابتسمت جورجينا : لا . باس في هذا احتاج لبعض التغيير، من أوصاه بي لست واثقة، لكن أسم الزيون. راجعت فاليري أوراقاً، اليكسندر.. ليون اليكسندر ، لم أسمع به من قبل، . ولكن يبدو أنه قد سمع بنا .

احست جورجينا بالدم يجف في عروقها.. ودبّت في جسمها برودة الأموات ، ونظرت فاليري إليها مقطبة: أتشعرين بتوعك؟ ابتلعت جورجيا ريقها بجهد: لاشيء أنا فقط..... إلا يمكن أن يقوم أحد غيري بالمهمة !
_جينا ما الأمر!

لملمت نفسها بجهد جبار ، هذا هراء مجرد صدفة لا دخل له بكربغ. وتهديد ليون لها !
- لقد فوجئت ، هذا كل شيء. فأنا اعرف ليون، أو على الأقل، التقينا.

قالت فاليري بابتسامة أرتياح: هكذا إذن، لهذا السبب طلبك .. لا بد أنك تركت في انطباعاً جيداً، هزت جورجينا رأسها: أعتقد هذا، لكن لا استطيع الذهاب فاليري.

فتحن لم نتفق. لا أستطيع العمل لذلك الرجل. لا
استطيع حقا

سيكون الموقف مستحيلاً، صحيح أنها لم تأخذ تهديده على محمل الجد. لكنها الآن تعرف أنه كان يعني كل كلمة

قالها .. بطريقة ما، سوف يجعلها تدفع ثمن اللعبة التي يظن أنها اقترفتها.

ظهر العbos على جين فاليري: ما هذا الهراء هذا عمل، لا شأن حياتك الخاصة به.

ابتلعت جورجينا ريقها بقوة، ونظرت إلى قدميها : أنا آسفة فاليري أنا حقا لا أستطيع.

سيطرت فاليري على نفاد صبرها،
السيد أليكسندر طلبك بالذات ، ولا استطيع إغضابه ،
أو، على الأقل. ان اخسره.. وهذا ما هدد به إذا لم ارسلك
أنت. وأنا في وضع مالي سيء جورجينا من الواضح
أنك لا تدركين هذا، وأن أحتج هذا المشروع السيولة
كبيرة، وقد يجر هذا اعمال هامة أخرى لذلك أخشى أن
أكون مضطرة للإصرار.

ترددت جورجيا لم يكن لفاليري فكرة عما تطلب منها،
واصبح واضحًا ان فاليري اخذت تفقد صبرها ماذا
قررت جورجيا؟

توسلت جورجيا: أرجوك . الا يمكن إرسال شخص آخر؟
ماذا عن

هيلاني إنها بارعة مثلي تماماً، وأنا واثقة...
لا، لا أستطيع.

وعرفت من لهجة فاليري الصارمة، أنها إما أن تقبل أو تجد نفسها دون عمل. ربما لن يطول العمل كثيراً.. فكرت بتعاسة، وبكل تأكيد ليس لأشهر كما خمنت رئيستها..
أرجوك يا رب ألا يطول لأشهر، إنها لا تستطيع قضاء وقت طويل كهذا معه. ولكن ماذا لو كانت تقلق بدون داع؟ قد لا يكون هناك ، لن يبقى هناك بعد أن يعطيها المهمة، لديه أشياء أكثر أهمية

ابتسمت ابتسامة خفيفة : حسن. جداً.. سأذهب.

وملاء الارتياح عيني فاليري أردن.

- أنت فتاة طيبة ..، كنت أعرف أنك منطقية، .. فمهما

حدث بينكما،

ابعديه عن تفكيرك، والآن لنرى!

مرة أخرى نظرت إلى الأوراق أمامها : إنه متلهف لبدء العمل فوراً، يقول إن أعمال التحويل الأولية انتهت تقريباً، من بإمكانك السفر إلى اسكتلندا بعد غد.

ابتلعت جورجينا ريقها متوتة، ومعتدلها تتقلص: أجل أعتقد هذا.

_أوليس لديك التزامات لا تستطعيين التخلص منها؟

لا

بدا السرور على فاليري.

- أتفقنا إنن. لقد حجز السير أليكسندر لك مكاناً على الطائرة ..

وساعطيك كل التفاصيل غداً أكاد أن أذهب بنفسي ، ،
سيكون هذا أحد أكبر المشاريع التي ستنتهي، فليكن عملاً جيداً جينا لسوف يلمع اسمك، وأنا لست مضطربة
لقول ذالكليس كذلك؟

يوم الأربعاء، توقفت سيارة مرسيدس يقودها سائق أمام المبنى الذي تسكن في جورجينا، وفي داخلها ليون، لم يكن قد تغلب على غضبه بعد كان وجهه مشدوداً، وشفتاه مطبقتين، تخفيان بياض اسنانه . لكن جورجينا كانت مصممة على الا تتركه يرهبها، وابتسمت ابتسامة مشرقة وهي تصعد إلى جانبه.

_اشكرك لأنك طلبتني للقيام بهذا العمل فرصة رائعة،
وأنا فعلاً أتشوق إليها

لحظة عابرة، رأت الصدمة على وجهه، واضح أنه لم يتوقع منها أن تكون مبتهجة.

_لا داعي لكل هذا السرور، ستضطررين إلى العمل بمشقة، وبمشقة لعينة .

ردت بسهولة وهي لا تزال مبتهجة : لا أشك في هذا لحظة واحدة، أنا أحب العمل الشاق، في الواقع إنه

ينعشني.

انفتحت فتحات أنفه، وأصبحت عيناه كالزجاج
وارتجفت جورجينا وهي تخيله ينفث النار من أنفه
كان شديد الغضب وكأنه يشتعل من الداخل.

قال غاضباً: مَاذَا يَضْحِكُكَ

نظرت إلى عينيه مباشرةً: أنت
لطالما قالت لها أمها إن أفضل ترياق ضد البكاء هو
الضحك هكذا، حين كانت جورجينا تشعر بالكدر، كانت
تحفيه خلف ستار التسلية العديدة من المرات ضحكت
بينما الدموع تغسل وجهها ، ، لكن الطريقة كانت
ناجحة .

ـ أمر لا يصدق أنك لازلت تلومني على ما فعله كريغ
ـ لا سبب يدعوني إلى عدم إلقاء اللوم عليك
ـ لك كلمتي.

ـ وهي لا تعني شيئاً.

ـ أنا لست معتادة على الكذب ، سيد اليكسندر.
ـ وأنا أنسة غريغوري، حكم خبيث على الشخصيات، كما
أن لدي

برهان على النوعية التي أنت منها.

ـ برهان؟ أي برهان؟ عم تتحدث
ـ أظنك تعرفي، لكن بما أنك تفضلين ادعاء الغباء،
ـ سأقول لك.

صمت قليلاً ليتأكد من أنها مصغية تماماً، وأحسست
جورجيا بقلبه يتتسارع إلى أن أصبحت ضرباته كوقع
الطبول في أذنيها.

في تلك اللحظة، رن جرس هاتف السيارة، وبينما كان
يتحدث، عاد صوته إلى عمقه المثير.

انتهت المخابرة، وعادت عينه إليها، وأكمل كلامه وكان
احداً لم يقاطعه،

ـ النقطة الأولى: هي أنك حاولت جهدك للفت نظري في

تلك الحفلة.

قاطعته بحدة: لم افعل شيئاً من هذا.
لكنه أكمل: وما يزيدني سخطاً. أنك كدتي تخدعني،
بالرغم من أنها طريقة جربت مني من قبل كثير وكان
يجب أن أعرف،

- إذن ، انت غاضب من نفسك؟
أكمل بصرامة : النقطة الثانية رأيتك تجربين الشيء
عينه تماماً مع روس هاتشوش.

هذه المرة ضحكت جورجيا ضحكة حقيقة، ما جعل
السائق ينظر إلى المرأة امامه ليり السبب، ولو أن
جورجيينا كانت واثقة من أنه كان يستمع إلى كل كلمة
يقولانها: روس هو أخي.

_وباسم عائلة مختلف؟

_حسن جداً ، انه اخ غير شقيق.
ذكرت له أن والد روس وقد توفي وأن أمه تزوجت مرة
أخرى قبل ولادتها .

_يا لهذه المخيالة الواسعة النشيطة التي لديك آنسة! ،
وأعتقد أنك ، ستقولين لي الآن إن الغلطة ليست
غلطتك لأنك سلبت قلب ابن أخي؟
ردت فوراً : لا ، ليست غلطتي. أنا لم أطلب حبه ولم
أحبه. إنا ..

- لا تكملي.. اعرف تماماً ما كانت خططك، لكن ألا يقال:
الكل يريد

الكثير والجشع يريد كل شيء: أنت لم تكتفي بهدايا
كريغ الصغيرة التافهة ..
- تافهة؟ إنها .

تابع وكأنها لم تتكلم: بل رفعت نظرك إلى هدف أعلى،
لكنك لم تنجحي الذي ملف ممتلىء بالنساء المهندسات،
وإذا كان لأحد أن يصطاد، فهو أنا، وأنا أعتقد أن عليك
أن تدفعي ثمن مافعلته.

مرة أخرى رن جرس هاتفه . . ومرة أخرى جلست جورجينا متنظرة . مذهولة كيف يستطيع الانتقال من حديث إلى آخر، واستخدام لهجة كلام مختلفة . حين انتهتى من المخابرة، قالت جورجينا : تصميم الديكور الداخلى لفندق لن يكون عملاً شاقاً سيد اليكسندر فهو عمل اتمتع به.

ولأول مرة، ابتسم لكن دون مرح _ ساحر ص شخصياً على ألا تتمتعي به أبداً ستعملين بجهد وساعات طويلة في منطقة نائية ، بعيدة جداً عن أي شيء أنت معتادة عليه.

رفضت جورجينا ان تدعه يتغير عداوتها له أكثر . وتحولت اهتمامها متعمدة الى المناظر التي تمر بها . قال : لقد اثرت بك . أليس كذلك ؟

جعلتها لهجته الخشنة تلتفت إليه بحدة: غياب الناس ونقص الترف، لا يقلقني سيد اليكسندر ساقوم بعملي على أفضل وجه ، وهذا كل شيء هز رأسه : لديك روح معنوية عالية، أعترف بهذا .

قالت باختصار : لطالما اضطررت للقتال في معاركى الخاصة .

وفي تلك اللحظة توقفت السيارة. لم تكن جورجيا متتبهة إلى الاتجاه الذي سلكاه ودهشت لرؤيه مطار صغير خاص _ اين نحن ؟ رد متصلبا:لايهم .

فتح السائق البابين لها ، وقادها ليون ويدة تحت مرفقها، وكأنه يخشى أن تحاول الهرب، إلى طائرة مروحية، بالرغم من الخوف الذي أحست به للموقف الذي وجدت نفسها فيه، لم تستطع تجاهل الحرارة التي سرت فيها جراء لمسته، والإحساس الحقيقى به كرجل. واحسست بالشك ، مهما

كانت طبيعة علاقتها فـهـو يثير في نفسها مشاعر قوبة.
سـاـلت وـهـما يـصـعدان السـلـم إـلـى دـاخـل الطـائـرة: هل هـذـه
طـائـرـتـك الخـاصـة؟

ابتسـم ليـون أـبـتسـامـة كـشـفت عنـ أـسـنـاـنـهـ الـبـيـضـاءـ
الـجـمـيـلـةـ: نـعـمـ، لـكـنـكـ تـعـرـفـينـ هـذـاـ بـالـتـأـكـيدـ أـنـاـ رـجـلـ ثـرـيـ
جـداـ، وـلـهـذـاـ السـبـبـ تـجـدـيـنـتـيـ جـذـابـاـ جـداـ.. أـلـيـسـ كـذـلـكـ؟
جـلـسـتـ فـيـ أـوـلـ مـقـعـدـ وـصـلـتـ إـلـيـهـ: أـعـرـفـ أـنـكـ أـكـثـرـ
الـرـجـالـ الـذـيـنـ عـرـفـتـهـمـ اـثـارـهـ لـلـسـخـطـ، وـلـاـ دـخـلـ لـلـمـالـ فـيـ
كـلـ هـذـاـ، أـنـاـ لـمـ أـفـعـلـ شـيـئـاـ مـاـ تـتـهـمـنـيـ بـهـ، مـعـ ذـلـكـ، فـانـتـ
مـصـمـمـ عـلـىـ إـبـعـادـيـ إـلـىـ مـكـانـ مـنـعـزـلـ، كـيـ تـجـعـلـنـيـ أـشـعـرـ
بـالـضـيقـ. لـمـاـذاـ

جـلـسـ إـلـىـ جـانـبـهـ مـتـجـاهـلـاـ المـقـاعـدـ الأـخـرـىـ: أـوهـ..
جـورـجيـاـ، تـعـرـفـينـ السـبـبـ
وـقـعـ نـضـرـهـ عـلـىـ السـلـسـلـةـ فـيـ عـنـقـهـ: هلـ هـذـهـ هـدـيـةـ اـخـرـىـ
مـنـ كـرـيـغـ؟

تـحـرـكـتـ يـدـهـ نـحـوـهـاـ فـتـرـاجـعـتـ إـلـىـ الـخـلـفـ.
ـ دـعـكـ مـنـ هـذـهـ السـلـسـلـةـ، وـالـدـايـ اـهـدـيـاـنـيـ إـيـاـهـاـ حـينـ
بـلـغـتـ الـواـحـدـةـ وـالـعـشـرـينـ.

ارـتفـعـ حاجـبـهـ بـسـخـرـيـةـ: هلـ هـذـاـ صـحـيـحـ؟ لاـ يـبـدـوـ أـنـكـ
تـخـطـيـتـ الثـامـنـةـ عـشـرـةـ!

ارـبـاطـيـ حـزـامـ الـآـمـانـ.

أـطـاعـتـهـ، وـعـلـىـ الـفـورـ تـقـرـيـباـ انـطـلـقـتـ الطـائـرـةـ فـرـقـ الدـرـجـ،
وـتـمـسـكـتـ

جـورـجيـاـ غـرـيـزـياـ بـالـمـقـعـدـ.

قـالـ مـقـطـبـاـ: أـلـاـ تـحـبـيـنـ الطـيـرـانـ؟
ـ وـهـلـ يـهـمـ لـوـ قـلـتـ لـاـ؟

ـ لـيـسـ حـقاـ، أـعـتـقـدـ أـنـكـ كـنـتـ سـتـقـولـيـنـ ذـلـكـ لـوـ كـانـ لـدـيـكـ
خـوـفـ حـقـيـقيـ

ـ لـمـ تعـطـيـ فـرـصـةـ لـقـولـ شـيـءـ. لـقـدـ حـاـوـلـتـ التـخلـصـ مـنـ
هـذـهـ الـوـظـيـفـةـ، لـكـنـ فـالـيـرـيـ اـصـرـتـ. لـقـدـ قـمـتـ بـعـملـ جـيـدـ

معها، ألم تفعل؟

قال معترفاً برضى: لقد فعلت ما يجب.. اكتشفت أنها في ضائقة مالية. والباقي كان سهلاً.. كم عمرك؟
_خمسة وعشرين،

- لست متزوجة؟ لماذا؟ لم تجدي بعد شخصاً ثرياً بما يكفي؟

رفضت جورجينا أن ترد: فالجدال مع هذا الرجل لن يؤدي إلى أي نتيجة. ومن الحكمة أن تبقى صامتة. سأل: ماذا كان دور كريغ؟ أن يملأ الفراغ حتى تجدي شخصاً أفضل منه؟

احمر وجه جورجينا، وأجبت مصدومة ت رد الانتقام أنا لم أشجع كريغ أبداً

أقلعت الطائرة، وأصبحت في الجو، نظرت جورجينا من النافذة تراقب الحقول المنظمة في اشكال هندسية تبتعد أكثر فأكثر. ثم اختفت مع ارتفاعها فوق الغيوم، وتحولت المعالم كلها إلى نور ساطع. هنا مناظر الغيم فقط، وتكوينها الرائع الذي يشبه الثلج المتتساقط.

"قال: ستقولين لي أيضاً إنكم تعديه.. ما من رجل بمطر امرأة بالهدايا إلا إذا كان يشعر أنه يصل معها إلى ما يريد، خاصة إذا كان شاباً صغيراً يمكن التأثير عليه بسهولة، مثل ابن أخي.

ـ قلت له إنني لا أحبه

لسعتها عيناه الرماديتان الباردتان

ـ لكن لم تقولي له أن يبتعد وبقيت تقبيلين هداياه، ظننت طبعاً أئك وقعت على كنز.
ـ أنت كريه جداً.

ـ وانت وقحة، منافقة، باحثة عن المال.

ـ كيف تجرؤ على هذا القول؟

ورفعت يدها لتصفعه، والغضب يأخذ منها ما خذه لكنه أمسك بمعصمها بسهولة.

ـ اعدك جورجيـنا لوصفـتني فـلن أـفكـر مـرتـين قـبـل أـن أـردـ لكـ الصـفـعـةـ .

ـ الجـبـان وـحـدـه يـضـربـ اـمـرـأـةـ .

- إنـ ضـربـ رـجـلـ اـمـرـأـةـ فـلـأـنـها تـسـتـفـزـهـ إـلـىـ أـقـصـىـ حـدـ .
ـ أـخـذـتـ تـتـسـأـلـ عـمـ يـعـنـيـهـ ، وـرـدـتـ بـحـدـةـ: لـسـتـ مـضـطـرـاـ
ـ إـلـىـ مـرـافـقـتـيـ. فـيـ الـوـاقـعـ لـمـ تـكـنـ مـضـطـرـاـ لـإـجـبـارـيـ عـلـىـ
ـ هـذـاـ عـلـمـ، وـلـسـتـ أـدـرـيـ لـمـاـذاـ فـعـلـتـ، وـلـاـ أـدـرـيـ أـيـةـ لـذـهـ
ـ سـيـمـنـحـكـ هـذـاـ كـلـهـ

ـ اـعـتـقـدـ أـنـيـ سـأـحـصـلـ عـلـىـ الـكـثـيرـ .

- يـبـدـوـ أـنـكـ تـسـعـىـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ مـاـ يـعـوـضـ عـلـيـكـ مـالـكـ،
ـ أـلـيـسـ كـذـكـ؟ وـهـلـ مـنـ الـمـفـتـرـضـ أـنـ أـعـوـضـ عـنـ كـلـ شـيـءـ
ـ تـدـعـيـ أـنـتـ أـنـ كـرـيـغـ سـرـقـهـ؟

ـ اـعـتـرـفـ بـسـهـوـلـةـ: شـيـءـ مـنـ هـذـاـ القـبـيلـ
ـ هـذـتـ رـأـسـهـاـ: لـاـ أـسـتـطـعـ تـصـدـيقـ هـذـاـ، لـمـ يـصـرـفـ عـلـيـ
ـ مـاـ يـكـفـيـ لـيـضـطـرـاـنـ يـسـرـقـ، إـلـاـ إـذـاـ كـنـتـ لـاـ تـدـفـعـ لـهـ أـجـرـ
ـ مـحـترـمـاـ، هـلـ الـأـمـرـ هـكـذـاـ؟

- لـمـ يـكـنـ يـصـرـفـ مـاـ يـكـفـيـ؟ أـلـاـ تـعـتـبـرـيـنـ الـوـفـ الـجـنـيـهـاتـ
ـ مـبـلـغاـ كـافـيـاـ يـاـ الـهـيـ أـيـ نـوـعـ مـنـ النـسـاءـ أـنـتـ؟
ـ رـدـدـتـ دـوـنـ مـاـ تـصـدـيقـ: الـأـلـوـفـ؟ عـمـ تـحـدـثـ?
ـ أـنـتـ مـمـتـازـةـ فـيـ تـمـثـيلـ الـبـرـاءـةـ.

ـ لـأـنـيـ بـرـيـئـةـ.

- اـتـحاـولـيـنـ القـوـلـ إـنـهـ صـرـفـ الـمـالـ عـلـىـ أـشـيـاءـ أـخـرىـ؟ أـمـ
ـ عـلـىـ نـسـاءـ أـخـرـيـاتـ رـبـماـ

ـ انـفـجـرـتـ: لـاـ، أـنـاـ لـاـ أـقـوـلـ هـذـاـ، لـكـنـيـ لـاـ أـعـتـقـدـ وـلـوـ لـلـحـظـةـ
ـ أـنـهـ سـرـقـ هـذـاـ مـبـلـغاـ وـلـسـتـ مـضـطـرـةـ أـنـ أـصـدـقـ هـذـامـنـكـ.

ـ اـصـبـحـ مـنـ الصـعـبـ اـكـثـرـ فـاـكـثـرـ اـنـ تـتـمـالـكـ أـعـصـابـهاـ، لـاـ
ـ تـعـرـفـ قـبـلـهـ رـجـلـاـ آـثـارـ اـغـضـبـهاـ بـهـذـاـ الـمـقـدـارـ كـانـتـ هـيـلـيـنـ
ـ مـحـقـقـةـ، إـنـهـ لـاـ يـحـتـمـلـ.

ـ لـيـسـ أـمـامـكـ خـيـارـ عـزـيـزـتـيـ.

ـ نـزـرـتـ إـلـيـهـ بـحـدـةـ: لـكـلـ إـنـسـانـ خـيـارـ حـرـ، حـيـنـ أـنـزلـ مـنـ

هذه الطائرة ساعود حالاً إلى منزلي حتى لو كلفني ذلك خسارة عملي، فهذا أفضل من العمل لوحش مفترس مثلك.

بدا أنه وجد كلامها البذيء مسلياً، فقد أخذ يبتسم واسترخى في مقعده، يراقبها كما يراقب المرء طفلاً.
- أنت هنا لتقومي بعمل، جورجينا ، ، وستنفذين هذا العمل حتى ولو اضطررت إلى سجنك رفضت تركه يرهبها :وماذا عن أعمالك الأخرى".

-الشركة تستمر من دوني. ، كما أني أستلم لي مكتب في أسكوتلند كي أراقب كل ما يحصل فيها.

هزت جورجينا راسها. . من الصعب مجاراة هذا الرجل.

لاتصدقيني !

- أوه، أصدقك. وفي المستقبل سأصدق كل شيء قيل لي عنك . أتعرف بماذا أفكر سيد اليكسندر، أنا لا أعتقد أن الأمر متعلق بما فعله كريغ فقط ، بل إنك تستمتع باستخدام سلطتك على النساء. هذا ما اعتقده، حسبما سمعت هناك نساء كثيرات في حياتك. وفي إحدى مراحل حياتك، كان لك تجربة سيئة، جعلتك حقداً، أليس كذلك؟ أنت تستمتع بالانتقام من جنس النساء أوليس هذا كل ما في الأمر؟

لم تكن جورجينا قد تكلمت مع أي شخص آخر هكذا من قبل، لكنها كذلك لم تلتقي من قبل بأي شخص مثل ليون أليكسندر، بدا لها أنها ستضطر إلى تحمله في الأسابيع القادمة، فهو لن يتركها تذهب بسهولة، لكن كيف ستتمكن من هذا. هذا ما لا تعرفه. ستكون هذه أسوأ مهمة في حياتها العملية ليتها لم تذهب إلى تلك الحفلة ليتها فقط، لم تقابله

قال ساخرا:إذا كنت تعرفين مصلحتك، يستحسن أن تكتفي كلَّ ما تعرفين عن ماضي.

احسست جورجينا بالغضب يفيض منه وكان من الواضح

أنها اقتربت كثيراً من الحقيقة.

نظرت من النافذة إلى الغمام الأبيض المتكدس، وطال الصمت بينهما. في مكان ما تحت الغيوم تمتد الأرضي الإنجليزية والاسكتلندية ، ولا شك انهم قطعوا الحدود الآن.

استدارت إلى ليون .

_أين نحن بالضبط الآن.

كان قد سيطر على غضبه، وابتسم لها.

_فوق مكان صغير اسمه سترامور سنصل بعد قليل.

- لم أسمع بهذه المنطقة من قبل .

- الكثيرون لم يسمعوا بها فهي كما قلت، منطقة نائية جداً يمكن للمرء أن يقضي فيها عطلة طويلة، بعيداً عن كل شيء، القصر الريفي يقع في وسط أراضي شاسعة من الغابات والسهول، سيكون هناك ركوب خيل، صيد سمك، غOLF، تنس، بركة سباحة ساخنة ، والكثير من النشاطات ، وسيتمكن النزلاء من أن يفعلوا أي شيء، وحسب مزاجهم، وإذا لم يرغبوa في إحضار سياراتهم.

سنقدم لهم سيارات مع سائق، تأخذهم في جولة سياحية، كما نوفر الباصات للمجموعات الكبيرة، صحيح أن هذا مكلف لكنه فخم وهذا هو هدفي.

تأثرت جورجينا... سيكون هذا أكبر تحد لها في حياتها المهنية، لا يعرف

ليون اليكسندر هذا، لكنه يسدي لها خدمة.

- إنك لن توفر إذن أي مبلغ أحتج لصرفه على التصاميم الداخلية!

- إطلاقاً ، وسأعلمك بكل شيء حين نصل.

بينما كان يتكلم أخذت الطائرة تنخفض للحظة لم تشاهد جورجينا سوى الغيوم البيضاء تدور من حولها.. تم الانحدار المثير المهيب للجبال رات في الأماكن المظللة حبوب ثلج، وهنا وهناك شلالات مياه مندفقة

هبطت الطائرة على مدرج صغير حيث كانت سيارة
بانتظارهم، ولم يتركها ليون للحظة. لا يترك لها فرصة
للهرب. رمى الحقائب في صندوق السيارة،
وجلس وراء المقود.. قاد السيارة لأميال وهو صامت.
كانت الطريق ضيقة يحيط بها على الجانبين، مساحات
ضخمة من الخانج الأحمر ، بدت جميلة مؤثرة.

قال باختصار مع بدء الطريق في الصعود
ـ هذه لونش كارون وخط سكة حديد اكابن الشهير
عالمياً.

نظرت جورجينا إلى خط المياه الطويل تحتهما
أوصلتهم الطريق إلى الجهة الأخرى من الوادي عبر بلدة
لونش كارون، ثم عبر الجبال حيث كانا يضطربان إلى
التوقف باستمرار إلى حين تبتعد الخراف عن الطريق.
نسيت جورجينا عداءها له في جمال جبال الهايالاندا.
ـ لقد أحببت المكان هنا. لم أزر اسكتلندا من قبل. إنها
عظيمة.

هز رأسه بوقار :من الأفضل أن تتمتعي بأفضل ما ترين،
فلن يكون لك وقت للتنزه ما أن نصل.

وصل إلى لونش كرون ثم اتجها مباشرة شمال عبد
أميال من الجبال الجرداء لم تنخفض حماسة جورجيننا
مع ملاحظات ليون الخشنة. وبدأ لها أنهما
وسط اللامكان.. هل يريد أحد حقاً أن يقضي عطلته
هنا؟

- كيف وجدت هذا المكان.

ـ لدي اتصالاتي كنت أفتشر عن مكان ما في هذه
المنطقة منذ وقت طويلاً.

خرج عن الطريق الرئيسية، إلى طريق متسلقة عبد
غابة . فجأة، أصبحا في مكان مرتفع فوق تلة أخرى
تشرف على واد آخر، مكان جميل فيه جزر خضراء
صغريرة، ومياه خضراء وزرقاء ورمادية انشغلت

جورجينا في التطلع إلى. الأسفل بحيث لم تكن متحضرة لوقف السيارة، فقد دخلا فسحة، وارتفع القصر أمامهما مباشرة،

قال ليون بافتخار: هذا هو سترامور هاوس،.

تطلعت جورجينا إلى القصر الريفي الرمادي الحجارة، بابراجه المستديرة البارزة التي جعله يبدو وكأنه كان قلعة في يوم من الأيام، كان الليل المترعرع يتسلق جدرانه، وبدا أكثر ارتفاعاً مما ظنت وانتشر الاهتمام في نفسها، كان هناك سيارات العمال وشاحنات متوقفة أمامه، وصوت المطارق والرفض والصفير المرح من الداخل.

قال : سلقني نظرة سريعة على المكان. ثم أريك مكان إقامتك، لا بد أنك تريدين لاغتسال قليلاً وتناول بعض الطعام،

لم تكن جورجينا تصغي إليه، فقد سارعت راكضة تصعد السلم العريض إلى المنزل، ليقابل عينيها منظر فوضوي، لقد قال ليون إن البنية الأساسية تكاد تنتهي ولا بد أن هذا كان تفكير متفائل منه لحق بها، وسمعت هدير صوته : آغنوش

ساد الصمت المنزل كله، ثم سمع وقع أقدام على السلم. سال ليون قبل أن يظهر الرجل : آغنوش . ماذا يجري هنا بحق السماء! ظنتك قلت لي إن كل شيء سينتهي في نهاية هذا الأسبوع؛ ولا يبدو لي هذا صحيحا.

كان آغنوش رجلاً صغير الجسم ونحيلأ، له عينان زرقاء ووجه لوحته الشمس حسن جداً، لقد واجهنا مشكلة، لكنها لا تدعو إلى القلق.

ـ لكنني قلق آغنوش، أية مشكلة ولماذا لم أبلغ عنها رفع الرجل كتفيه النحيلتين.

- كان هناك نقص في بعض المواد، ولم نستطع فعل

شيء . لقد سوي الأمر الان
كم نأخرنا.

بعد أسبوعين سينتهي كل شيء .
قال ليون متصلباً: احرص على الا يطول الوقت أكثر ،
واعملوا وقتاً إضافياً إذا لزم الأمر هذه جورجينا
غريغوري التي ستتهم بالديكور الداخلي. جورجينا، هذا
آغنوس جيليس.

مسح آغنوس يديه على مؤخرة بنطاله : سعيد لمقابلتك
انستي اذا كنت تفكرين بجولة في المكان، من الأفضل
أن أنبه الرجال كي يحافظوا على اداب الحديث.

ابتسمت جورجينا : لايم . ، فانا لا أصدم بسهولة.
رافقا ليون في جولتها، يشير إلى المكان الذي سيصبح
مطعماً بسقفه الضخم وصالتا اجتماعات، وصالون
ضخم في الطابق العلوي، اطلاقا على غرفتي النوم و احد
الأجنحة .

قال: سأترك كل شيء لك. انت ترين كيف هو المنزل
وأريده في افضل حال ، أريده فخماً ولكن لا تتجاوزي
الحد. والراحة أولى الاهتمامات اريد أن يشعر الضيوف
بالراحة وكاهم في منازلهم.

هزت رأسها ، ولم تستطع احتواء حماستها ،
هذا رائع.. استطيع تصور بعض الغرف منذ الآن .

لكنه لم يشاركها حماسها : من الطبيعي أن تطلبي
موافقتي على التصميم قبل تنفيذه، وأحذرك منذ الآن
التي رجل من ارضاه سذهب الآن وتستطيعين العودة
في الغد وقضاء قدر ما تشاءين من وقت هنا.

هزت جورجينا رأسها بسعادة: سوف أحب هذا حقا، فأنا
لم اتمتع بكمال الحرية في أي مشروع كهذا من قبل.
ولم يشاركها حماسها ، ولكنها لن تسمح له بإضعاف
روحها المعنوية.

- وهل أنت على مستوى الكفاءة المطلوب؟ أو لم

أرتكب غلطة ستتكلفني الكثير
ردت بهدوء: لا شك انك استعملت علي جيدا قبل أن
تقدمني إلى رئيسي كذلك فعلت بالنسبة لشركة فاليري. ،
أنت رجل حريص، ولقد بدأت أدرك هذا، لكن إذا كنت
تظن أن انعزالي هنا سوف يكون عقوبة لي، فانت
مخطىء. العمل الشاق لا يرهبني سيد أليكسندر، ولن
يزعجني أبداً ألا يكون لي أي وقت
راحة لأخرج وأستمتع بل العكس، كلما عملت جاهدة
أكثر، كلما انهيت العمل بسرعة أكبر ، وهذا ما أريده في
الواقع.

اشتد ضغطه على شفتيه وهو يقودها إلى الخارج
وإلى سيارته، وتابعا الطريق صعوداً إلى الجبل. ضاقت
الطريق إلى أن أصبحت لا تزيد عن ممر، وأخيراً
توقفا خارج منزل ريفي صغير ليس حوله أن منازل
أخرى. خرجا من السيارة ، . فنظرت جورجينـا إليه
متـسائلة: سنـقـيم هـنـا؟
ـ كـلاـهـما هـذـا مـا لـم تـحـسـب حـسـابـهـ.
ـ أـنـتـ فقطـ .

ـ أنا لوحدي وأين ستذهب أنت
ظهرت ابتسامة خفيفة على وجهـهـ.
ـ هل تقترـحـين أن انضم إـلـيـكـ؟
ـ لاـ

إنكارـهاـ كان بصـوتـ مرتفـعـ، وـمـؤـكـدـ، ولوـأنـ قـلـبـهاـ خـفـقـ
لـلـفـكـرـةـ مـنـذـ فـتـرـةـ
قصـيرـةـ وـقـصـيرـةـ جـداـ كانت لـتـرـحـبـ بمـثـلـ هـذـاـ الـاقـتراـحـ:
اقتـرـحـ الـاـ يـقـيمـ أحـدـ مـنـاـ هـنـاـ إـنـهـ مـكـانـ غـيرـ مـنـاسـبـ أـبـداـ
ـبـالـعـكـسـ فـاـنـاـ اـعـتـقـدـ أـنـهـ سـيـكـونـ مـنـاسـبـاـ تـامـاـ،ـ حـيـنـ بـنـيـ
ـسـتـرـآـمـورـ

هاوسـ،ـ كـانـ هـذـاـ كـوـخـ الـجـنـائـيـ،ـ عـبـرـ السـنـينـ،ـ أـحـبـ أـحـدـ
ـأـبـنـاءـ الـأـسـرـةـ فـنـ الرـسـمـ.ـ وـبـنـىـ لـهـ مـحـترـفـاـ فـيـ الـخـلـفـ،ـ

و فكرت انه سيكون مكانا ممتازا لك لتعملني فيه ...
نظرت إليه ساخرة: يا لهذه الفكرة، وأين ستقيم أنت؟
الواقع أنها لم تكن تمانع في الإقامة وحدها.. لكن لن
يعرف هذا على الأرجح، هذا جزء من خطته السيئة
لجعلها تعاني .

_لدي غرفة في نزل في قرية سترامور ذاتها.
_ولماذا لا أقيم هنالك أيضاً
قال متوجهماً: لأنك هنا ستكون بعيدة عن كريغ.
اتسعت عيناهما غير مصدقة : «لكن كريغ في تكساس..
أو أنت قلت هذا

قال ساخراً: أتوقع أن يهرب من هنام إذا ضاقت به
الأمور، ولا أريده أن يتمكن من الاتصال بك.

_أنت ريفي سازجا لا شيء يمكنه من العثور علي إن
أراد ذلك حقاً.

- هناك سبب آخر.
رفعت حاجبيها وانتظرت ما سيقوله لها.

- أنت فتاة جميلة جداً جورجيننا، وفي المنزل رجال
آخرون، قد يتحرشون بك، ولا أريد حدوث هذا،
_رجال آخرون؟ أنا لست مهتمة بالرجال بحق السماء.
_إلا إذا كانوا أثرياء؟

زفرت جورجيننا بصوت مسموح، وأحسست برغبة في
صفعه.

- قلت لك من قال إن أفكارك دنيئة جداً، هل كانت
امراه التي فعلت بك هذا أم انك لا تثق أبداً بالجنس
الأنثوي "

ضاقت عيناه حتى لم تعد تراها
- هذا يكفي جورجيننا.

هزت كتفيها حسن جداً، إذا كنت لا ت يريد الكلام من هذا،
مع ذلك،

يبدو لي، ومهما كان الأمر ، إنك تحتاجا دجا إلى المساعدة.

قال بحدة: ليس منك.

قررت أن تغير الموضوع، إذن إن عالقة في هذا الكوخ
قل لي هل هناك ماء هنا، أم سأضطر إلى الاستحمام في
ينبوع جبلي؟

يا لهذه الفكرة الرائعة!

وذهب التوتر من صوته.

شعرت جورجيا بالدفء وهو ينظر إليها، وللحظة ظهر
في عينيه لمعان مثير. لحظة نادرة تذكرت فيها أول
لقاء لهما. لقد أظهر يومها اهتماماً مؤكداً بها، فهل تعود
مثلك اللحظات؟

أخيراً قال لها: هناك مياه جارية، ومولد كهرباء ، ،
وسأريك كيف يعمل، تقدم أمامها يحمل الحقائب،
فالتحقق جورجينا حقيقة كتف ولحقت به كانت خطوطه
عرية سهلة ، وجهه مسترخيأً، ومع ذلك فوجده كان،
حين وصلت إليه قرب الباب، متوجهأً باللاماح التي
بدأت تعتمد عليها. كان الكوخ من الداخل بارداً مظلماً
الجدران السميكة، والأشجار المحيطة به، كانت تبعد
الدفء والشمس عنه، وارتجلت. كان يبعث إحساساً
منفراً غير مرحب لم تكن خائفة، لكن بعض الأماكن
يشعر المرء فيها بالراحة والبعض الآخر لا ، وارتجلت
مجدداً وهي تقف في وسط الغرفة تنظر حولها كان
هناك بسط مصنوعة يدوياً من قطع قماش مختلفة على
الأرض الحجرية، ومقعدان وثيران حول
المدفئة وطاولة وكراسي، والمكان كله نظيف،
وافترضت أنها يجب أن تكون ممتنة لأن حالي ليست
أسوأ من هذا، بضعة لمسات شخصية. ستجعله مختلفاً
ستزيئه بالصور والأزهار وربما بعض الآنية النحاسية.
قال لها: المطبخ من هذه الناحية أعطيت تعليمات بأن
يمون بالطعام.....اه. أجل ، وهذا هو المحترف.
كانت غرفة مدهشة كبيرة خلف المنزل، لها سقف

قال لها : المطبخ من هذه الناحية اعطيت تعليمات بأن
يمون بالطعام.....اه. اجل ، وهذا هو المحترف.

كانت غرفة مدهشة كبيرة خلف المنزل، لها سقف
زجاجي تسرب له أشعة الشمس، وكانت أكثر دفئاً بعشر
درجات من بقية المنزل.

ابتسمت: أجل ، هذا جيد، أستطيع أن أعمل هنا. أحتاج
إلى مكان فيه ضوء النهار الواضح، لاختيار الألوان ،
وأعتقد أنني لو احتجت إلى شيء آخر. يمكنك أن
تحضره لي؟

هز رأسه:طبعا

في الخارج، داخل سقيفة، كان مولد الكهرباء ، وقال
ليون وهو يشرح لها كيف يعمل هذا زر التشغيل ، وهو
يشتغل الآن طبعاً بسبب البراد، ويؤمن لك النور ويشغل
فرن المطبخ إنه يعمل بالوقود، ولقد تأكدت من ملء
الخزان كي لا تواجهني أية مشكلة

وتوقعت جورجيا أن يكون صوت المولد صاخباً، لكنه
كان منخفضاً جداً. عادا إلى الداخل وأخذ حقائبها إلى
الطابق الأعلى، وجورجيينا تلحق به. كانت غرفة النوم
صغريرة لكن كافية، وبدا ان السرير مرتب منذ وقت
قصير

دفعت بباباً آخر : هل هذا الحمام
لكنها كانت غرفة تخزين . مليئة بما بدا لها كانه قماش
رسم. ، لا بد أنها لذلك الفنان القديم.

قال ليون: لا يوجد حمام هنا، إنه في الأسفل،
وستضطررين إلى غسل وجهك ويديك فوق مغسلة
الصحون في المطبخ . صحيح أن المنزل بدائي قليلاً.
لكني واثق من أنك ستعتادين.

أستدار مغادراً الغرفة وهو يقول: سألقاك في سترامور
هاوس، في التاسعة تماماً صباح الغد.

لن تعرف ابدا !

• 1,44 K ★ 22 □ 0

أخرجت جورجينا ثيابها من الحقائب ورتبتها، ثم
خرجت إلى الحديقة لتقطف بعض الورود وتضعها في
أنية على الطاولة. وعلى الفور أضفت الورود جواً بهيجاً
على الكوخ.. حضرت لنفسها عجة بالجبين، تناولتها
مع طماطم مقطعة وخبز محمص، وأتبعت هذا بكوب
حليب ، فيما بعد، جلست في
بالخارج من مقعد خشبي قديم. تفكك .. حدث كل شيء
بسريعه. ، منذ بضعة اسابيع لم تكن قد التقت بعد بليون
البيكسندر أما الآن، فها هما هنا معاً . وهو يقوم بما في
وسعه ليعقد حياتها لا
زالت تجد صعوبة في تقبل الواقع ان كريغ سرق من
مؤسسة عمه، واتهامها بالتورط وهذا أمر سخيف.. ومع
ذلك فليون واثق من أن أكثر ما يهمها في الرجال هو
حساباتهم في المصارف، أما كيف يحصلون على المال
فلا يهمها أن تعرف كلما فكرت جورجيا بال موقف أكثر،
كلما ازدادت غضباً، وأطبقت اصابعها على حافة المقعد
وهي تجلس متصلة، فقد كانت حمقاء حين سمحت
لفاليري بان تقنعها، لكنها من ناحية أخرى، تفكر كثيرا
بمصلحة مخدومتها فهي لم تكن تعرف أن أعمالها تمر
بصعوبات إلى أن ذكرت فاليري هذا ، ومن المؤكد ان
ضميرها كان سيعذبها، لو أصرت على رفض العمل.لم
يكن أمامها خيار آخر حقاً.
لفتت حركة بين الأشجار نظرها، وهناك، في مكان لا
يبعد عشرين يارداً،كان يقف غزال ينظر إليها مباشرة، ثم

جاء آخر، وأخر إلى أن أصبحوا عائلة مكتملة وسحرت
جورجينا حبست أنفاسها تراقب الغزلان ثم دون
تفكير رفعت ذراعها، الحركة المفاجئة أجهلت الغزلان،
فاستدارت هاربة. وسمعتها تركض على العشب المرتفع
إلى أن حل الصمت مجدداً واحسست أن كثيراً من التوتر
قد تلاشى منها. صاح طير وقواق وهو يمر فوق الكرخ،
وغرد طير صغير لم تكن جورجيا قد تواجهت في بقعة
مرتبطة هكذا بالطبيعة من قبل ، هناك شيء مختلف
هنا. حتى الجو مختلف، وتمنت لو ان الظروف التي
جاءت بها إلى هنا كانت مختلفة كذلك. تلك الليلة،
فوجئت لأنها نامت بسهولة وعمق، ل تستفيق نشيطة
 مليئة بالحيوية، فمهما حدث لن تكون الحياة مملة هنا
أرتدت بنطلون جينز وكenza خفيفة، حتى في مثل هذا
الوقت من السنة كان الهواء بارداً. وهي تسير نزولاً إلى
سترامور هاوس، وقعت تحت سحر اشجار الصنوبر
الاسكتلندي التي كانت مرتفعة تكاد تلامس السماء ،
ولم يكن من أثر للغزلان ذلك الصباح، ولا لأي اثر للحياة
ماعدا تغريد طيور بعيدة. حين برز المنزل أمامها، رأت
سيارة ليون، ونضرت في ساعتها، لا ت يريد أن تتأخر
وتعطيه سبباً للتذمر لكن الساعة كانت التاسعة إلا ربعاً،
ومع ذلك فقد سارعت الخطى
. وجدته يتحدث إلى أغنوس في المدخل الرئيسي،
كان بعض الأوساخ قد أزيل، وتمكنـت من السير دون
أن تتلمس طريقها فوق الخشب والحجارة. قالت
بمرح : صباح الخير سيد الكسندر..... أغنوس.
ابتسـمـ أغـنوـسـ وـردـ عـلـيـهـ تـحـيـتـهـ،ـ لـكـنـ ليـونـ هـزـ رـأـسـةـ
ـبـاختـصـارـ وـتـابـعـ كـلـامـهـ مـاـ أـنـتـهـىـ الـحـدـيـثـ،ـ وـابـتـعدـ الرـجـلـ
ـالـصـغـيرـ الـجـسـمـ،ـ حـتـىـ اـسـتـدـارـ ليـونـ إـلـيـهـ عـيـنـاهـ كـانـتـ
ـثـابـتـتـانـ عـلـيـهـاـ،ـ وـكـأـنـهـ يـفـتـشـ عـنـ اـثـرـ لـيـلـةـ دونـ نـوـمـ،ـ
ـأـعـتـقـدـ أـنـكـ نـمـتـ جـيـداـ؟ـ

ردت بخبيث: أنت لا تتنمى هذا. لكنني في الواقع ، نمت
جيدا وأنا متشوقة لابدا العمل
_ إلا تخافين من البقاء وحيدة هناك؟
كان يراقبها، وأحسست بقوة جاذبيته الكاملة، لكنه لم
يكن يتباهى بها ، ولم يفعل يوماً، كانت جزءاً منه لا
يمكن تجاهلها، وفي أي وقت كان
ابتسمت: أبدا هل خيبت أملك أكنت تأمل ان اخاف ؟
في الواقع ، لقد شاهدت غزالاً برياً ليلة أمس، ومن
يعرف ماذا يمكن أن أرى غير هذا إنه لمكان مبهج حقاً،
ذلك الذي خصصته لي شكرأ لك.
النوى فمه : لنذهب.

اخفت جورجين ابتسامتها وهي تلحق به إلى ما
سيصبح غرفة الطعام واضح أنه لا يريد التفكير بأنها
قد تستمتع بإقامتها هنا.

قال لها: رأيت الكثير من الفنادق التي لا تتناسب مع
صورتها الخارجية. ولن يكون ستارامور هاوس مثلها
إنه بناء فيكتوري الطراز لذا فانا اريده باناقة فيكتورية
كما اريده مزوداً بكل وسائل الراحة العصرية وسوف
تختارين انت كل شيء من الأضواء إل السجاد.....ومن
الأثاث إلى الوان ورق التواليت. لا اريد أيغرفة أن
 تكون معتمة أو خانقة، ولا أن تكون أيضاً بيضاء كعيادة
الأطباء، هل ما اقوله واضح؟

_ تماما...وإذا كنت لا تمانع ، أفضل ان القي نظرة
لوحدني ، ساسجل الملاحظات وارسم خطوطا أولى
يمكن ان نتناقشها معاً فيما بعد.

قطب ليون: قد يكون هذا مضيعة للوقت أفضل أن
أرافلك.

قالت دون التفكير، وتفكريها يسبق لسانها: ربما تكون
مفيدة. بعض الغرف ليست منتهية بعد، واحتاج أن
أعرف كيف ستكون ، لكن ربما يستطيع شخص آخر أن

يساعدني؟ أنا واثقة أن لديات عملاً تقوم به الم تقل شيئاً عن تأسيس مكتب هنا؟

لدي غرفة في النزل، لكنني كذلك عينت سكرتيرة كفؤة جداً، ستتصل بي اذا احتاج الأمر وبكلمات أخرى، كان ينوي الالتصاق بها وكأنه الغراء، إزعاج فكري!

وهزت كتفها ، ربما سيسام مع الوقت.
أخذت تجول من غرفة إلى أخرى، تدرس، تفكّر، تضع الملاحظات مفصلة، دون أن تقول له شيئاً، وأحسست بتصاعد غضبه.

قال وهو يقفن في غرفة نوم مطلة على منظر رائع الوادي والأكواخ البيضاء على الشواطئ البعيدة: انت تهمليني

استدارت إليه دون انتباه: ماذا؟.... أنا أسفه لم اسمع ما كانت تقوله .

انت تهمليني منذ الصباح .

هذا لأنني أعمل ، أليس هذا ما يفترض بي أن أفعل ؟
اعتقد انك يجب أن تستشيريني

لقد أعطيتني الصورة التي ترغب في تنفيذها .

ومن أين لي أن أعرف إن كنت فهمت ما أريده؟
ابتسمت له ابتسامة فتنه: ثق بي سيد اليكسندر قال ببرود: الثقة كلمة أجدها غريبة بالنسبة لك.

التمعت عينها غضباً: إذن عدنا إلى هنا جداً، أليس كذلك، إذا كنت تختر إرادتي مقابل أرادتك، فقد وجدت الشخص المناسب اتعرف لماذا؟ لأنني بريئة، إذا كان كريغ قد سلب منك فعلاً الألوف، فهو بكل تأكيد لم يصرفها علي ما كنت سأسمح له، فليس لي هوس بالمال، وبالتالي ليس بمقدار ما تهتم انت به. كم تأمل أن تكسب من هذا المشروع الصغير؟
تنفس بحدة: تجعلين كلمة المال تبدو كلمة قذرة ،

وذلك كثير على شخص مثلك لأنني لا أصدق إدعاءك
بالبراءة .

ردت بحرارة: ربما كان يجب أن تسأل كريغ قبل أن
تشحنه إلى الخارج.

- لم افعل هذا ، لكنني استخلصت القصة كلها منه، لذلك
اعرف انك كاذبة.

- إذا كان كريغ من قال لك ذلك، فهو إذن
الكافر.....اتعلم أظن انك انت الملام.

رد بخشونة : ما الذي تقصدينه؟

_لقد عاش معك منذ كان في العاشرة من عمره، وقد
علمت مما قاله لي انك افسدته إلى حد كريغ وانت لم
تقدّم له بهذا خدمة ، وكل شيء يفعله الآن، هو نتيجة
 مباشرة لتربيتك له.

شخر ليون بغضب: علمته أن يكون صادقاً ومهنياً وأن
يحترم الأكبر سنا، وأن.....

قاطعته بروء: ولكنك لم تعلمه تقدير قيمة المال
الحقيقية، وأعتقد أن كل شيء اراده، حصل عليه. لقد
عودته على طراز حياة لا يمكنه الاستمرار فيه إن من
بدا بإعانه نفسه

تنفس بحدة مجددا: انت تتكلمين عن أشياء لا تخصك.
- بل تخصني في حين تتهمني بالتورط معه.

- كنت تتواطئين جورجيا. لقد شجعته على صرف المال
عليك ، فإن كان لأحد أن يلام لهذا فهو انت وليس أنا.

لم تعد جورجيا راعبة في سماع المزيد واضح أنه
لن يصدق أبداً أن لا دخل لها، فرفعت رأسها بغضب
واستدارت لتسير إلى الغرفه الأخرى.

لحلق بها ليون، إلى أن أصبح قريباً جدا.

_يا لك من طائر ناري.. لا يمكن للمرء سوى أن يتتسائل
عما إذا كنت نارية في أشياء أخرى كذلك.

استدارت بذعر وعيناها تلمعان بنار خضراء : لن تعرف

هذا أبداً

ضاقت عيناه

يجب أن لا تتحديني جورجيا، فهذا أمر لا أستطيع
مقاومته ..

لو لمستني....

ولم تكمل فقد اندست ذراعاه حولها وضمها بشدة
إليه. نظر إلى عمق عينيها لتوان طويلة تقطع الأنفاس،
حاولت خلالها تخلص نفسها، وقلبها يضرب نغماً
مذعوراً داخل صدرها، مهما تكن معاملته لها، من
المستحيل أن تتجاهل جاذبيته ر بما لو لم تتذوق شيئاً
من هذه الجاذبية منذ البداية لكان الأمر مختلفا تماماً
لκنها لن تخضع بسهولة: أيها الوعد...

ولم تكمل فقد اختنق صوتها عن صدره، وهو يشدّها
إليه.

توقعـت جورجيـنا الـقيـوة ، العـقـاب المـتوـحـش. لـكـن لـا ،
فـقد كـان لـطـيفـاً. ضـمـتـها يـدـاه بـخـبـرة .

تسارعت دقات قلبها بشكل مثير ، وازداد عمق انفاسها ،
ولم تصدق أنها كانت تتجاوب بمثل هذه الشدة مع رجل
تكرهه.

لـماـذا يـعـانـقـها فـي وـقـت لـا يـثـقـ بـها كـثـيرـاً أـيـة لـعـبة يـحاـول
أـن يـلـعـب؟.. يـجـب أـن تـوـقـفـه، لـكـنـها لـم تـسـتـطـع ، لـم يـكـن
لـكـرـيـغـ مثل هـذـا التـأـيـرـ عـلـيـهـا أـبـداً، لـكـنـها لـم تـكـن تـحـبـ
كـرـيـغـ لـقـدـ كـانـ صـدـيقـاً لـهـا ، لـكـنـها كـذـلـكـ لـا تـحـبـ هـذـا
الـرـجـلـ: إـنـهـ كـرـيـهـ وـيـسـتـغـلـهـ ، يـعـاـمـلـهـ كـأـنـهـ عـبـدـهـ لـهـ إـنـهـ
هـنـا لـتـطـيـعـ أـوـامـرـهـ مـعـ لـمـعـانـ هـذـهـ الفـكـرـةـ فـيـ رـأـسـهـاـ،
دـفـعـتـهـ بـكـلـ قـوـتـهـ، لـكـنـهاـ كـانـتـ وـكـانـهـ تـضـرـبـ نـفـسـهـاـ فـيـ
جـدـارـ صـلـبـ.

تمـتـمـ: أـنـتـ تـضـيـعـيـنـ طـاقـتـكـ.

اندست يدـاهـ حـولـ خـصـرـهـ أـكـثـرـ فـدـبـ فـيـهـ دـفـءـ غـرـيـبـ،
وـعـرـفـتـ أـنـهـ يـجـبـ أـنـ تـوـقـفـهـ عـنـ هـذـاـ الحـدـ، لـكـنـهـ لـمـ تـعـدـ

تملك الإرادة، كان يثير في نفسها أحاسيس مختلفة
لم تختبرها من قبل، واستجابت له مشاعرها بشكل لا
إرادي .

ماذا كان سيحدث لو لا أن أغنوس لم ينادي
، وتوقف ليون ونظر إلى عينيها متسليا: هذه تجربة بكل
تأكيد، أحب أن أكررها

ثم تحولت تسليته إلى استهزاء: لم تقاوميني كثيراً، بل
استطيع القول إنك كانت مستمتعة ، فإذا كنت تظني أن
هذه طريقة للالتفاف علي. فانسي الأمر كل ما حصل

بيتنا يثبت رأيي بك
ـ أتمتع؟ كنت وكأنني أعنق دراكولا.

ـ ظهر أغنوس في الباب
ـ ها انت سيد أليكسندر. هل أستطيع مكالمتك لدقائق
هز ليون رأسه، وسار إلى الباب.

ـ هل يمكنك متابعة العمل من دوني جورجينا ؟
ابتسمت بحلاوة اط زائفة : سأحاول
ـ عظيم ساراك فيما بعد.

اضطرب تركيز جورجينا كثيراً، ولم تستطع أن تعمل
وبقي تفكيرها يعود إلى عناق ليون، كانت لا تزال تشعر
بذراعيه حولها ، ما كان عليها سوى أن تغمض عينيها
ليكون هناك ، يعانقها مجدداً، وقفـت عند النافذة، تنظر
إلى الخارج دون أن ترى شيئاً، وهكذا وجدها ليون حين
عاد

ـ ماذا تفعلين: .

استدارت، لا تعرف لماذا تشعر بالذنب وقالـت تدافع عن
نفسها: في الواقع، كان أفكـر .

ـ بالعمل الذي يفترض أن تقومي به أم بما حدث للتو
بيـنـنا لا، لا تقولـي هذا واضحـ على وجهـك ، لكنـ لا
يعـنيـ اـنـيـ لـنـتـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ لـنـ أـنـكـ لـقـدـ اـسـتـمـعـتـ
بعـنـاقـكـ، وـلـنـ أـقـوـلـ إـنـيـ لـنـ أـكـرـرـ هـذـاـ. لـكـنـ لـنـ تـنـالـيـ مـنـيـ

ابداً بهذه الطريقة.

ردت ببرود: لا أفكِر بالمحاولة حتى إنك لست رجلاً من النوع الذي يمكن أن اختاره كزوج مرتفع.

ارتفع حاجباه الكثيفان المقوسان

_ما الذي يتحلى به فتى أحلامك، عدا البال طبعاً التمتعت عينها غضباً: لا يدخل المال في معادلي...

_تردد़ين هذا دائمًا ، والمذنب وحده يحتاج كثيراً.

استدارت جورجينا تدبر عينيها في الغرفة.

- أوه، أنت لا تطاق.

وأخذت تكتب شيئاً في دفتر ملاحظاتها مع أنها لم تكن تعرف ماذا تكتب.

قال: أعتقد أن الوقت حان لنتوقف للغداء.

اتسعت عينها: لا تقل لي إن من المسموح لي أن أكل؟

_فقط لأنني أريد الحصول على أفضل ما عندك، لا

أريدك أن تذبلي.

كانت لهجته ساخرة، لكن جورجينا كانت واثقة أن في كلامه عنصر صدق.

فرفعت ذقنها: متى تريدين أن أعود؟

_ستذهبين معي.

قطبت: أنا إلى أين؟

_إلى النزل في سترامور.

لم تقل جورجيا شيئاً ورافقته من المبنى لتصعد إلى

سيارته، وفي المساحة الضيقة احست أكثر بوجودة

وتمنت لو أنه لم يعانقها، فهذا يجعل علاقة العمل بينهما

صعبه جداً وجدت أن من المستحيل إبعاد التجربة عن

فكيرها الرجال يشعرون باللامبالاة حيال هذه الأمور، ولا

يعانون المشاعر التي تعانيها المرأة.

وكانت تحس بها أكثر بسبب ما كان بينهما في أول لقاء

لقد بدا لها يومها صادقاً ولا تستطيع أن تصدق أنه تغير

هكذا.

سالها فجأة: بم تفكرين،
واشعل صوته العميق أطراف أعصابها.
الحقيقة؟

طبعا

كنت افكر عما إذا كانت هذه سيارتكم أم استأجرتها .
يا لها من افكار دنيوية ظننت على الأقل، انك تفكرين
بعناقنا.

نظرت اليه بيرود: هذا يا سيد اليكسندر آخر شيء
يمكن أن أفكر به.

لأنه يزعجك؟

لأنه يقرضني

ابتسم مظهر أسنانه البيضاء الكبيرة.
- لا لا اصدق هذا.. أعتقد أن السبب الوحيد لاحتجاجكم
هو انه يفترض بك ان تحتاجي بوضع كهذا.
كانت ضحك كضحكة سمكة قرش، وهو خطير مثلك،
أدانت وجهها وراحت تراقب الطريق.
-أليس لديك ما تقولينه ! هل أنا محق ؟

ردت بحدة :أنت مغرور

- لا، لدي العديد من الصفات، لكن الغرور ليس احد
عيوب فانا اقول الحقيقة كما أراها ، فهل هذا كثير
عليك ؟

- بالطبع لا

بدأ راضيا : على الأقل نعرف ما هي مواقفنا.....لا
السيارة ليست لي، ليس كلما تفكرين، بل ستكون
واحدة من عدة سيارات مخصصة للفندق.

لا شيء سوى الأفضل للزبائن

الراحة في كل الأوقات، أو ها قد وصلنا.

كانت بلدة سترامور أقرب ما تصورت جورجينا، تمتد
على ضفاف البحيرة. فيها محل تجاري عدة بيوت
للضيوف، ومدرسة.

كان النزل الهايالندي بناءً صخرياً منخفضاً ساحراً بدأ
كانه كان في يوم من الأيام صفا من الأكواخ الملاصقة.
عم من الداخل جو دافئ حميم
امسك ليون مرفق جورجيا وقادها إلى منصة
الاستعلامات: ايان. أرحب في أن تقابل جورجيما
غريغوري الفتاة التي حدثتك عنها جورجيا، هذا
ایان. ستيفارت، صاحب النزل، وهو رجل رائع ، منجم
معلومات، إذا أردت معرفة أي شيء فسيخبرك به ايان.
ایان رجل طويل عريض، في أوائل الثلاثين من عمره،
له شعر أسود مجعد وشارب صافح يد جورجيا بحرارة.
أهلا بك انسه ، لم يفك وصف ليون حرقك.

ابتسمت، تتساءل ماذا قال له ليون عنها : قد تكون
الرجل الذي احتاج قريباً سأحتاج للاتصال بالصناعيين
والمولين لأرى ما عندهم ليقدموه لنا
استدارت إلى ليون: أتصور انك ترغب في الحصول
على أكبر قدر من البضائع من اسكتلندة
هز رأسه: الوقت له أهمية كبرى . فأنا لا أحب الانتظار،
وهناك عمل يجب أن ينجذب، سوف نتعامل مع من يقدم
لنا حسومات جيدة ويسلمنا في الوقت المحدد ، هل
طاولتنا جاهزة ايان؟

قادهما المضيف إلى غرفة صغيرة دافئة بقمash احمر
يغطي الطاولات، ومصابيح نحاسية على الجدران
وكانت طاولتهما محضرة لثلاثة فنظرت جورجيا إليه
متسائلة

شينا ستنضم إلينا .
ارتفاع حاجبها بسؤال،
فأكمل : الم أقل لك؟ شينا هي سكرتيرتي المؤقتة،فتاة
كافحة جداً. ها هي الآن

وقف مع دخول فتاة طويلة شقراء مشوقة القوام ،
كانت تسير بثقة بالنفس، وتبتسم بحرارة لليون وكان

بينهما علاقة ما، وتذكرت جورجينا كلمات هيلين بأنه يتواجد تقريباً مع كل فتاة يلتقي بها كان الغداء ممتازاً، طهته إيزابيل ستوارت، زوجة ايان ، ولم تكن شيئاً تخفي واقع أنها مهتمة بليون ، وهو بدوره لم يكن يفعل شيئاً ليصدها، بل الواقع إنه كان يهتم بها أكثر بكثير من جورجينا ، صحيح وأنهما كانا يتكلمان عن العمل، لكن هل كان يجب أن يستخدم هذه اللهجة الناعمة الجذابة ، هل كان يجب أن ينظر إليها كثيراً وكان لا يشبع منها متلماً كان ينظر إليها تلك الليلة بالضبط ليلة الحفلة.

ورفضت جورجيا ان تقبل أن ما تشعر به هو مجرد غيرة ، ويجب أن تكون ممتنة لأنها لم تتورط بعمق معه. ، فمن الواضح انه رجل لعوب لا يجب أن تثق به اي اثنى

وقفت إيزابيل ستوارت الصغيرة الجسم المرحة، بشعور أسود ومجعد كزوجها الى جانب جورجينا.

قال لي ايان انه قد تحتاجين مساعدة، فاذا لم يستطع إعطاءك المعلومات التي تحتاجينها فأنا استطيع تعالي لرؤيتي في أي وقت.

اعجبت جورجيا بالمرأة على الفور، وكانت شاكرة لتدخلها ، وقالت:شكراً لك سافعل بكل تأكيد.

بين يديك مهمة ضخمه، لكنني أحسدك عليها لم يكن لدي مال يكفي لأعيد تجديد غرفة واحدة من النزل.

ولا انا، لكن الأمر يختلف حين تستخدمني مال شخص آخر.

قاطعهما ليون: واتوقع منك ان تقومي بالحسابات بحذر لم تكن جورجيا تعرف إن كان يصغي إليهما، كانت تظنه منهمكا بالحديث إلى سكرتيرته الشقراء.

اكمـل: لدى ميزانية محددة واريد منك الالتزام بها.

بـدا الارتباك على إيزابيل وانسحبـت، وقالـت جورـجيـا

بادب مبالغ فيه: طبعاً أنا أعمل هكذا دائماً.
_ستطبع شيئاً نسخة الآن وسأعطيك صورة منها ما أن
تنتهي

انهوا الغداء، وأصر ليون على أن ترافقهما جورجينا إلى
الغرفة التي يستخدمها كمكتب.

كانت منضدة شيئاً مواجهة منضدة ليون كان مكتبه
قاطم اللون ما عدا حافظة أوراق زهرية ، وفي مكتب
شيما الله طباعة، وكمية كبيرة من الأوراق، وحيث يجمع
المكتبان جهازاً هاتف.. ما ان دخلوا الغرفة حتى اخذ
احدهما يرن.

وتلقت شيئاً المخابرة، كان في صوتها بحة جميلة تجعله
مثيراً لصوت ليون ثم قالت له : المخابره لك ، جيم
رايد من بونر سوفت وير .

لم يكد يتكلم، حتى رن جرس الهاتف الآخر، وردت شيئاً
لتقول أن ليون سيتصل فيما بعد .

سألت جورجينا : هل هو مشغول هكذا دائم
ردت شيئاً مؤكدة: دائماً، إنه رجل رائع لا تظنين ذلك،
أتمنى لو كانت هذه وظيفة دائمة، فانا لم اعمل من قبل
لرجل مثله، إنه عظيم، وذكي جداً.
هل تعرفيهه منذ مدة طويلة.

_لا، وأنا هنا لأقوم بعمل مؤقت، مثلك تماماً.
_إنه عامل نسيط.

_ويتوقع الشيء نفسه من الآخرين.
قاطعهما ليون: شيئاً خذلي رسالة لجيم رايد.

املى عليها الرسالة بسرعة، وطار قلم الفتاة فوق الورق.
ثم قال لجورجينا بعد أن انتهى: سجلني كل شيء كتابة،
دائماً، ولا تعتمدي أبداً عن الكلام. تذكرى هذا وانت
تقدررين كلفة العمل في ستارمور هاووس.

هل يظن نفسه يكلم بلهاه؟ هزت رأسها موافقة : أنا أفعل
هذا دائماً سيد اليكسندر.....هل يمكن أن اتحدث قليلاً

مع ايザبيل قبل أن نغادر؟ اظن أنها ستكون مفيدة لي أكثر من ايان.

-إيزابيل مشغولة الآن بتحضير العشاء.
لكن غرفة الطعام فارغة.

وجبات سريعة

إذن ما الوقت المناسب لرؤيتها؛ أريد الحصول على نماذج وكتيبات في اسرع وقت ممكن
نظر إلى الفتاة: شيئاً ستدبر لك شيئاً.

هزمت الفتاة راسها فاكملاً: أعتقد أن علينا العودة الآن
قالت شيئاً بسرعة: اتصل بك السيد ويلسون.
سأتصل به فيما بعد.

قالت جورجيا: سأذهب سيراً إذا كنت مشغولاً.
قال بخشونة: لست مشغولاً أكثر من العادة فيم كنتما تتحدثان

أجفلت جورجينا، ثم قالت ببرود: كانت شيئاً تتغنى بمديحك سيد اليكسندر

شقت ابتسامة رضى شفتاه: حقاً إنها فتاة لطيفة،
وكفؤة، الا تعتقدين أن حان لك أن تناديني ليون ؟
كيف أعانق فتاة تناديني بالسيد

قالت له بترفع: أحب أن أفكر بأن هذا يمثل عائقاً، فانا لا
أريدك أن تعانقني مرة أخرى.
 خاصة الان وقد رأته مع شيئاً

كاذبة

ذهلت للتسلية في صوته، وقالت فوراً: هل مغازلتي
جزء من العقد ألا يزعجك أن تعانق الفتاة عينها التي
كان لها علاقة بابن أخيك.

وتوترت ملامح وجهة: أتمنى لو أنه لم تذكرني
بكريغ.

- لماذا ! إذا كان هذا سيمنعك من التحرش بي ، سأكون سعيدة بأن أفعل ذلك.

قال ساخراً: كريغ مجرد ولد، لا يعرف شيئاً عن النساء،
يعتقد أن المال يشتري له صداقتهن أنه أحمق، وعليه
أن يتعلم الكثير بعد.

- ومن علمه هذا لا بد له أخذ الفكرة من شخص ما،
كان في عمر سريع التأثر حين جاء إليك ، والآن عندما
يرتكب هفوة، تغسل يديك منه الا تظن انه يحتاج في
هذه المرحلة إلى نصحك وارشادك
قطب ليون: كان محظوظاً لأنني لم اطلب له الشرطة.
لقد ربيته أفضل تربية، وهكذا كان شكره لي.

_أخوك الذي في تكساس كيف هو؟ هل هو مسلوع
بقسوة مثلك؟

زاد عبوسة وارتسم على جبينه خط عميق : ماذا
تقصدين؟

_أقصد انك عديم الإحساس.

- لقد أبعدت كريغ عن مصدر الإغراء ، هذا ما فعلته.
ارتفع حاجبا جورجينا.

_حقا!...لماذا لم يذهب كريغ للعيش معه حين مات
والداه بدلاً منك؟... واضح انك لاتحبه
ازداد ضغط أصابعه عن المقود حتى ابيضت اصابعه
واحست جورجينا انه يود لو يختنقها .

_لقد ناقشنا هذا طبعاً، لكن أخي كان قد تزوج حديثاً،
واشتري المزرعة لتوه، ولم يرغب في صبي عمره عشر
سنوات باكي العينين يفسد له فرحة الزواج.

_ربما كان مكان افضل له

_كريغ لم يتذمر أبداً لقد قمت بواجبي وسعيت ليبقى
سعيداً، وكان هذا صعباً في بعض الأوقات فانا كنت
لا زلت شاباً صغيراً، منكباً على بناء امبراطورية عمل.
لكني كنت اخصص له دائماً الوقت الكافي. لقد وفرت
له التعليم الضروري، وساعدته بدوره. أخذته لحضور
مباريات كرة القدم. مرحنا معاً. وحين اقتربت عليه

الانضمام الي في العمل لم يعارضي.
_ماذا عن جديه اليسا على قيد الحياة؟
توترت عضلة في فك ليون.
_ابي ترك امي في حين كنت انا وغاري لا نزال في المدرسة وهي متزوجة مرة ثانية الان، وهاجرت إلى أن استراليا.

الذكرى لاتزال تزعجه.. اذن لديه قلب....أمر مدهش....
وسألت: اي نوع من العمل يقوم به كريغ الان؟
ابعد ليون الذكرى من تفكيره وابتسم: عامل في المزرعة.

_وماذا يعرف عن المواشي؟
- لا شيء، لكنه سيتعلم، . عمل جيد، صعب، وصحي، في الهواء الطلق، لا يضر أحداً، سيجعله هذا رجلاً.
قالت بمرارة: انت تعني أن اخاك يقوم بالعمل الذي كان يجب عليك أنت ان تقوم به وكم سيستمر نفيه اشتد ضغط ليون على فمه لاتهامها هذا
_وهل يهمك الأمر؟.

- أنا أهتم بكريغ إنه شاب لطيف
- أווوه لطيف جداً، يمكن ان تجدي اي ولد لطيفا إذا كان يمطرك بالهدايا ،
صاحت: انا الومنك انت في تشجيعه على صرف ما ليس له.

وحين رأت أن جدالا حادا قد يدور بينهما غيرت الموضوع: هل سيكون لي سعادة صحبتك طوال بعد الظهر؟.

شققت ابتسامة سريعة خبيثة شفتيه
- لسوء الحظ لا . لدى اجتماع مع المهندس، أوليس هذا أمر مؤسفا.....لكنني ارى ان المستحسن أن تقابلية اود تغيير بعض التفاصيل وقد تؤثر على حساباتك
ما ان وصلنا الى المنزل حتى قفزت جورجيننا من

السيارة، ودخلت دون أن تنتظره كانت تجد صعوبة في
قضاء وقت طويل معه ، دون أن تستجيب مشاعرها له ،
مهما كان موضوع حديثهما أو جدالهما، كانت جاذبية
تأثيرها أكثر من أي شيء آخر، ويتفاعل جسمها مع هذا
الإحساس ويتصرف بمحض إيرادته ولا
تريد لهذا أن يحدث، فقد تغيرت نظرتها الأولى إليه ،
ولم تعد تري أي شيء له صلة به لا على المستوى
المعنوي ولا الجسدي.

استلزم جسدها وقتاً طويلاً ليهدا، وكانت تجلس على
الأرض في إحدى غرف النوم، ودفتر ملاحظاتها في
يدها والقلم جاهز، لكنها كانت تفكّر به، حين جاء يفتش
عنها وقال ساخراً: إنك كادحة في عملك، أمن أجل هذا
أدفع لك

لم تسمعه جورجينا وهو قادم، كلماته القاسية جعلتها
تقف بسرعة ، وقالت تدافع عن نفسها: الجزء الأكبر من
هذا العمل، سيد اليكسندر يجري في الدماغ.

- النظرة التي كانت على وجهك، لم تكن تعطي انطباعاً
ان التصميم الداخلي هو الذي يشغل بالك.

- انت على حق في الواقع كنت افكر بك.

ارتفع حاجباه متسائلاً، فأكملت: . ولم تكن افكار مبهجة.
بدأ مجفلاً لصدقها القاسي لكن قبل أن يعلق أكملت: هل
وصل المهندس؟ ربما يجب أن تنزل إليه.
وخرجت من الغرفة.

أحسست بعينيه عليها وهي يلحق بها، وسرت قشعريرة
في ظهرها.

قال : هل أنت وقحة هكذا دائمًا جورجينا
- إذا لزم الأمر.

قد تجرحين شعور الكثير من الناس.
لكن ليس مشاعرك ، أنا واثقة من هذا، فجلدك قاس لا
يجرح بسهولة .

وماذا فعلت لتأخذني عنِي هذا الانطباع؟

استدارت تواجهه: ماذا فعلت قبل أي شيء، لو كان لك ضمير لما وضعتني في ذلك الكوخ المعزول، يمكن أن يحدث لي أي شيء.

التمعت عيناه الرماديتان: وهل تتذمرين؟

- بالعكس، لقد أتعجبني ربما ظننت نفسك قادراً على ملاحظتي والإصرار على أن أنفذ أنا هذا العمل لكنك لم تعرف أي نوع من النساء أنا لا أصاب بالإحباط بسهولة. أنا مقاتلة. مرنة. جداً، صدقني. لقد عشت مع ثلاثة أخوة

لف ذراعيه على صدره القوي العضلات.

- ربما أكون قد أخطأت في تقديرك، لكن هنالك طرق أخرى استطيع من خلالها أن أعقد حياتك، مثلاً، أستطيع إقناع رئيسك بأنك فشلت في مهمتك. وربما أستطيع أن أجعلك عاطلة عن العمل فلا يبقى أمامك سوى العمل الذي أعرضه عليك

شهقت جورجينا : أنت مجنون وليس مجنوناً فقط، بل مجردأً من الإنسانية.

العين بالعين والسن بالسن.

لكنك تعاقب كريغ، فلماذا ت يريد معاقبتي كذلك لأنك
لأنه فعل ما فعل لأجلك بكل بساطة ، واضح أنه شجعته.

- كلام هراء لو أنه فعل ما تقوله، فلنفسه لا لأجي.

- أذن ، لماذا بدأ بالاختلاس بعد أن تعرف إليك؟
قطبت جورجيا.

وكيف عرفت هذا؟

لأنني تحققت من علاقتكم. أنا لا أصدر حكماً من التأكد من الحقائق.

وصدقته جورجيا.. لكن لم يكن هناك سبب يدعوه كريغ لأخذ المال من شركة عمه مجرد ان يقضي معها وقتاً

طبعاً، وهي لم تطلب منه شيئاً ومهماً اعطتها ، و إلى
أينما أخذها فلقد فعل بملء إرادته وما تفهم به غير
منطقى

قالت: لا أستطيع التفسير لكنني بريئة، هذا كل ما أعرفه.
سخر منها: كم من مجرم قال هذا.

قالت غاضبة: أنا لم أكن مذنبة بأية جريمة في حياتي
سيد اليكسندر أنت ترتكب غلطة فظيعة ، وأقترح أن
تناقش ابن أخيك مرة أخرى .

_سأفعل في يوم ما، أما الآن فأنت هنا وكريغ مسافر
لذا.....

لذا ستنتقم مني أنا؟

- لأنك كنت،....ماذا أقول شريكه في الجريمة،....مع
أني افهم عدم اشتراكك في سرقة المال فعليا، ولكن
اعتقد أني لم اتخط حقوقى
صاحت فجأة:اللعنة على الحقوق .

وفجأة صمتت واخذت تضحك، كان هناك حقاً جانب
مضحك

للموقف واحسست أنها تتمتع؛
وقطب: لما لا نتشارك النكتة"

_انك تعرفها. لكنني لا اعتقاد أنك تجدها مضحكة، اليس
هنا لك من يناديك؟

أحسست جورجيينا بالامتنان لتدخل روبرت لايسى، لكن
ابتسامتها تلاشت وهمما ينزلان الى الطابق الأسفل
يفتشان عنه .

تهديد ليون بأن يقول لفاليري إنها لا تقوم بعملها بكفاءة،
اقلقها ، ليس فقط لأن فاليري ستخسر مالاً، لكن إذا
خسرت عملها فستخسر مصداقيتها كمصممة ديكور
داخلي كذلك يمكن أن يؤثر عليها ذلك سلباً.

ربما يجب أن تتصل بفاليري، وتحبرها بحقيقةه، وتروي
لها حقيقة الموقف قبل أن يفعل هو، لكن الأمر ليس

بهذه البساطة، فلا هاتف هنا ولا في الكوخ، اما في
النزل فهناك إمكانية الاصطدام بليون
كان روبرت لايسى أصغر عمراً من ليون وبنيته
اقل قوة، لكنه شخصية دافئة حقيقة...عينان
زرقاوان تتجعدان عند الزوايا حين يبتسم وهو دائم
الابتسام.شعره الكثيف أشقر امسك بيدها مده اطول
بقليل من اللازم، حين قدمها ليون إليه، ثم احست
بعينيه تتفحصانها باستمرار طوال الحديث.
لم تمانع فهو شاب ودود جداً، جعلها تشعر بالارتياح
بعدما تكلم به ليون قبل قليل.

قال روبرت لها : اعتقاد اننا قد نحتاج الى تنسيق أكثر
فهناك بعض التغييرات على التصميم الأصلي . هناك
حمامات ستصبح أصغر قليلاً وما إلى ذلك . ، وقد يؤثر
هذا على اختيارك للأدوات الصحية.
هزت رأسها: بكل تأكيد اذا كان لديك وقت ما ان تنتهي
من الحديث مع ليون، ربما نستطيع أن نتحدث معا
طبعاً، لكن عندي فكرة افضل اسمح لي أن أخذك
للعشاء.

قال ليون فجأة :هذا غير ضروري....فأنا لا أؤمن بجمع
العمل والمرح.

اصر روبرت:
- سوف نتكلم أولاً، إلا إذا كان ذلك يزعجك ليون لم
افكر بهذا، هل انتما....؟

وصمت ينقل نظره من أحدهما إلى الآخر.
قالت جورجينا بابتسامة سريعة: أبداً، تسعدني
مرافقتك روبرت.

قال ليون عابساً: طالما جورجيننا هنا أشعر بالمسؤولية
عنها.

قال روبرت : ساعتنى بها كما تعتنى أنت بها .
واضح أنه لم يفهم رد فعل ليون ولم يعد أمام ليون أي

بقليل من اللازم، حين قدمها ليون إليه، ثم احست بعينيه تتفحصانها باستمرار طوال الحديث.

لم تمانع فهو شاب ودود جداً، جعلها تشعر بالارتياح بعدما تكلم به ليون قبل قليل.

قال روبرت لها : اعتقاد اننا قد نحتاج الى تنسيق أكثر فهناك بعض التغييرات على التصميم الأصلي . هناك حمامات ستصبح أصغر قليلاً وما إلى ذلك . ، وقد يؤثر هذا على اختيارك للأدوات الصحية.

هزت رأسها: بكل تأكيد اذا كان لديك وقت ما ان تنتهي من الحديث مع ليون، ربما نستطيع أن نتحدث معا _طبعاً، لكن عندي فكرة افضل اسمح لي أن أخذك للعشاء.

قال ليون فجأة :هذا غير ضروري....فأنا لا أؤمن بجمع العمل والمرح.

اصر روبرت:

- سوف نتكلم أولاً، إلا إذا كان ذلك يزعجك ليون لم افكر بهذا، هل انتما....؟

وصمت ينقل نظره من أحدهما إلى الآخر.
قالت جورجينـا بابتسمـة سريـعة: أبداً، تـسعدـني مـرافـقـتك رـوبـرت.

قال ليون عابـساـ: طالـما جـورـجيـنا هـنـا أـشـعـرـ بالـمـسـؤـولـيـةـ عنهاـ.

قال روبرـتـ: ساعـتـنـيـ بـهـاـ كـمـاـ تـعـتـنـيـ أـنـتـ بـهـاـ.

واضح أنه لم يفهم ردة فعل ليون ولم يعد أمام ليون أي خيار سوى أن يعطيهما بركتـهـ، قال بـصـوـتـ أـجـشـ: أـرجـوـ أـنـ تـفـعـلـ.

أـبـتـسـمـ روـبـرتـ. وـأـنـتـابـ جـورـجيـناـ إـحـسـاسـ بـأـنـهـاـ سـتـدـفـعـ ثـمـنـ خـرـوجـهـاـ مـعـ روـبـرتـ. . حـيـنـ التـقـتـ بـالـثـلـجـ فـيـ عـمـقـ عـيـنـيـ ليـونـ، سـرـتـ رـجـفـةـ فـيـ عـمـودـهـاـ الفـقـرـيـ،

أنت ملكي

• 1,36 K ★ 16 □ 4

رتبت جورجينا أمر لقاء روبرت في بلدة سترامور.
كانت متأكدة من أنه يبدو مهذباً، إلا أنها قررت أن لا
تعلمه بانها تقيم لوحدها في كوخ معزول....ولكن بينما
هما يتجادلان أطراف الحديث ذلك المساء زل لسانها
وأخبرته، وقد اذهله إصرار ليون على ان تقيم وحدها،
قطببت: تتكلم عن ليون وكأنك تعرفه جيدا؟
رد: اعرفه فعلاً لقد عملت معه في عدة مشاريع
كان يرتدي ثياباً صيفية عادية وقد قصدا مطعماً شعبياً
يطل على البحيرة.

وأكمل : هل أنت واثقة أن لا شيء بينكم؟ لقد بدت
عليه الغيرة حين اقترحت أن أدعوك إلى العشاء.
الغيرة؟ليون؟ هذا مدعوة للضحكة! قالت بخبث:
بالتأكيد هناك شيء، فأنا أقوم بعمل له وهو مصمم على
أن يستوفي مني ما يعادل قيمة المال الذي أتقاضاه
_ليون لا يؤمن بالكسل، بل هو مدمن على العمل، لذا
فلا أحد يتذمر.....لكني لم اعن هذا.....أليس هناك .
رباط رومانسي بينكم؟

_كادت أن تنشاء بيننا علاقة عاطفية. لكن ذلك لم
يحدث بسبب ظروف طارئة علاقتنا الآن تقتصر على
العمل معاً

ترددت قبل أن تتذوق الطبق الغريب الذي قدم لها وهو
مزيج من كبد الخروف المسلوق ودقيق الشوفان

راقبها روبرت باهتمام: هل اعجبك
_ليس كما توقعت، ولكن اجل، إنه لذيد.

_هل هناك شيء آخر تريدين معرفته عن ليون؟
هذت رأسها: أجد صعوبة في فهمة، مثلاً لماذا لم
يتزوج؟ إنه يواعد الكثير من النساء، ولا بد أن قابل
الفتاة المناسبة !

_قابلها فعلاً، حتى إنه خطبها، كانت تعامل في إحدى
شركاتها، وفي مركز جيد جداً، كما أعرف.

_وماذا حدث

_سلبت منه الكثير من المال.
شهقت جورجيا، فأكمل : هذه مفاجأة، لا؟ ربما لا
تصدقين أنه كان من الغباء بحيث سمح بحدوث ذلك؟
_ومتي حدث ذلك؟

_ليس من وقت طويل، سنة أو سنتين على الأكتر.
قالت بنعومة: أوه لقد فعل أبن أخيه الشيء عينه.
 جاء دور روبرت ليصاب بالدهشة: حقا يا إلهي لا بد أن
هذا دمره.

_وكنت أنا صديقته، أعني كريغ .. تحجج كريغ بان له
صديقة ذات ذوق متكلف...لذلك نفاه ليون إلى أميركا،
وأنا هنا الآن اتلقي نار غضبه.

لماذا تخبر قصتها لذلك الرجل الغريب؟
- لاحظت أن العلاقة بينكما متوتة، لكنك بكل تأكيد
لست مضطورة لأن تكملي العمل هناك مصممين آخرين.
_لقد طلب من رئيستي أن ترسلني أنا بالذات واجبرها
على هذا بطريقة ما. إنه يفهم العدالة بطريقة غريبة.
قال روبرت بلطف: ساكون هنا، إذا احتجت إلى كتف
تبكيين عليها .

قالت بقوة : شكرأ.. لكنني استطيع الدفاع عن نفسي،
فلا تقلق.

ضحك وهز رأسه: انت فتاة رائعة. هل تسمحين لي

بدعوتك مرة أخرى؟

تمتّمت: بكل سرور، إن كان لا يزعجك أن اتذمر أمامك من ليون.

هل تشعرين بشيء نحوه رغم معاملته السيئة لك؟
لن أكون من البشر إذا انكرت ذلك، نظراً لجاذبيته لكنني
استطيع معالجة الأمر.

وهي مضطّرة، لأجل فاليري ليس من الإنصاف أن تدفع فاليري ثمن مشاكلها الشخصية في هذه المرحلة، ولن تسمح له بأن يتسلط عليها، أو يضغط عليها ويتلاعب بها كأنها كرة.

بعد انتهاء الطعام، قاما بنزهة على الأقدام على ضفاف البحيرة، وتطّلت جورجينا إلى حيث يقع سترامور هاووس على تلة مشرفة في الجهة المقابلة، موقعه لا مثيل له، وليون على حق سيكون رائعاً لكل من يرغب بعطّلة نائية عن حياة التنافس، والمجتمع الحديث.
حين أوصلها روبرت في منزلها، اكتشفت بانزعاج أن سيارة ليون متوقفة أمام الكوخ ماذا يريد الآن؟ لما هو هنا؟ ألا يمكن أن ينتظر إلى الصباح؟ هل هو هنا لمراقبة روبرت؟

حين دفعت الباب لتفتحه كان الكوخ خاليًا، فدعت روبرت لشرب فنجان من القهوة، لكنه هز رأسه : افضل الا ادخل . ليس وليون يترصد، أنا احب هذا الرجل حقاً، ولا أريد أن اثير لديه اية مشاعر سلبية.
لامس جبينها بشفتيه.

شكراً لخروجك معي... سأتصل بك.
أخذت جورجينا تذرع الغرفة غاضبة بعد رحيل روبرت، تنتظر ليون، تعرف أنه سيظهر، وما هي إلا لحظات حتى كان يقف بالباب.. فصاحت به متوتة
انا لا احتاج إلى كلب حراسة.
والتحقت العينان الخضراءان بالرماديتين .

والتقت العينان الخضراوان بالرماديتين .
رد والابتسامة على شفتيه : أردت فقط أنا اتأكد من
عودتك سالمة.

_حسن جداً. لقد وصلت. شكرًا لك، ليلة سعيدة.
وتعمدت أن تدبر ظهرها لكنه لم يرحل بل دخل الغرفة
وتقدم نحوها.

احسست بشعرها يقف وازداد غضبها .
_لا مثيل لوقاحتك سيد اليكسندر
واستدارت تواجهه صائحة : صحيح أنك اعطيتني
الكوخ لأسكن فيه . لكن هذا لا يعطيك حق دخوله كلما
أحببت.

_كان الباب مفتوحاً ، وبذا لي انه تتوقعين حضوري.
_هذا لأن سياراتك كانت متوقفة في الخارج.....ماذا
كنت تفعل تتجسس علينا؟
_حقاً جورجينا. هل هذا ما تظنينه؟ ضميري لن يسمح
لي أن أكون بمثل هذه الوضاعة.....لكني مندهش لماذا
لم يبق روبرت؟ .

_أنه رجل مهذب سيد اليكسندر
_اسمي ليون، هل عانقك روبرت؟
قالت بيرود: ارى ان هذا شيء لا يخصك.
وتوهج شعرها الأحمر كشعفة نار حول وجهها.
- ربما علي أن أكلمه
قطبت: وماذا ستقول له

_أنك من ممتلكاتي
شهقت : يا جرأتك ،انا لست ملكاً لك سيد ليون
اليكسندر، لا الآن ولا في أي يوم من الأيام
هبطت يداه بثقل على كتفيها،

_لو كنت مكانك انسة جورجينا غريغوري، لما كنت أثق
بذلك كثيراً.... حين أصمم على شيء، من النادر أن أغير
رأي.

رأي.

ابتلعت ريقها بصعوبة ، والتقت بالبرودة الرمادية في عينيه

_ اظنك تفهمني جيدا.....أنا حره....ولا أحد يملكني، وأنت آخر الناس.

ارتفعت زوايا فمه: روحك القتالية هي التي تعجبني .. لكنك لي..

جورجيننا ،لي إلى أن أعتبر انني حصلت على تعويض كاف عن المال الذي أخذه كريغ وتحركت يداه تحت ثقل شعرها الكثيف لتصلا لمؤخرة عنقها.

وصلت أحاسيس غريبة إلى كل نهاية عصب في جسمها لكنها تمكنت من الصمود بهدوء، لا تريد أن تفضح نفسها ولو برفقة جفن .

- لست أرى كيف تدعى هذا وانا موظفة عند فاليري أردن. أنا حرّة في ان أعود في أي وقت أشاء . ، ولست مضطرة للبقاء هنا.

قال : أوه، لكنك مضطربة، لم يعد لك وظيفة عند فاليري. شهقت جورجيا مرة أخرى، وابتعدت عنه بحدة، عيناها متسعتان مصدومتان : عم تتحدث بالطبع لي وظيفة. قال بهدوء: ليس بعد ظهر اليوم اتصلت بالسيدة أردن، وقلت لها إنك لن تعودي وإنك قررت العمل معي بشكل دائم، وبالطبع لم أكبدتها أية خسارة مالية اعرف أنها تمر في أزمة ، لكن.....

صمت مع رؤيتها لتعبير جورجيننا المصدوم.
_ ألا تصدقيني ؟

ارتفع صوتها غضباً: او . أصدقك وهذه بالضبط الخدعة القدرة النتنه الدنيئة التي اتوقعها من وغد وضعف متلك انا اكرهك. ولا أنوي البقاء هنا ثانية واحدة.

برقت عيناها بنار خضراء، وتصلب كل جسمها غضبا.

برقت عيناه ب النار خضراء، وتصلب كل جسمها غضبا.
ابتسم بيرودة: لن تحصلني على عمل آخر، لقد عنيت
ماقلته لك عن تشوية سمعتك.. ليس لديك خيار
جورجينا، اهربني من هنا، وستنتشر الشائعة قبل أن
تلتقطي انفاسك أنا قادر على ذلك وتعرفين هذا
أخذ صدرها يعلو ويهدأ وهي تقاوم لتسسيطر على
نفسها ، قالت لنفسها ! إضحكي ، اضحكي في وجهه
بدي ثقته بنفسه ، لكن لأول مرة فشلت نصيحة أمها،
بدلاً من هذا أخذت تضرب بقبضتها على صدره بغضب
بارد..... وتركها تفعل وكأنه لا يشعر بشيء.

حين توقفت مهزومة ، قال : هل انتهيت؟
صاحت: اعتقاد أني قد اغرز سكيناً في قلبك وانت نائم
هذا إن كان لك قلب، فأنا أشك في هذا.
- وهل تكرهيني إلى هذا الحد؟

- أكثر مما يمكن للكلمات أن تعبر عنه، وبما أن رأيك
بي هابط كذلك، اعتقاد أن هذا يجعلنا متساوين، وهذه
ليست علاقة عمل جيدة.. أليس كذلك؟.... وأعتقد أنك
ترتكب غلطة كبيرة.

راقبتها عيناه الضيقتان : لا أعتقد هذا
_وماذا سأفعل بعد انتهاء العمل في سترامور هاوس
- تعجبني فكرة امتلاك مجموعة من الفنادق الريفية أنا
واثق من أننا سنجد الأماكن المناسبة.

إنه ينوي فعلاً جعلها مرتبطة به.

- كيف تعرف أن هذا سينجح؟
أشعر بتفاؤل كبير،

_في امكاني أن أحول داخل الفندق إلى كتلة من
الفوضى.

لكنك لن تفعلي، وأنا لا اريد ان تخرجني مع روبرت مرة
 أخرى.

هذت جورجينا راسها : لا اصدق كل هذا لا يمكنك

هذت جورجينا راسها : لا اصدق كل هذا لا يمكنك
التحكم ب حياتي .. وأريدك أن تخرج من هنا...الآن.

_ليس قبل أن تدعيني.

- لن اعدك بشيء، أعرف أنك ستفعل ما بوسعك لتدمير
حياتي ، لكن اختيار اصدقائي من شأنني أنا.

_أذن يجب أن أعرف إن كانت تفضليني عليه
كانت تعرف ما ينويه قبل أن يمد يده إليها وخفق قلبها
بالم هي تتراجع.....لكن، ليس هناك مكان تتراجع إليه،
وسرت أصابعها إلى الجدار البارد خلفها
والتقت عينها بعينيه بازدراء.

- هذا كثير القد جئت إلى هنا مدعياً أنك تحاول
حمايتي من روبرتوها انت الآن تقوم بالتهجم.
_أنا لا أتهجم على أية امرأة.

_وماذا تسمى هذا اذن، خاصة إن كانت المرأة غير
راغبة

_لكنك راغبة ، وحده عقلك الذي يعارض .
رفعت جورجينا ذقها بحدة، وحدقت به.

- إذا كانت هذه هي الطريقة التي ترفع بها معنوياتك
وترضي بها غرورك فأنا آسفة عليك .
توقف على الفور.

_أنت محققة ، هذا غباء ، فلا بهجة في عناق امراة
لاتستجب ، سانتظر....وفي المرة القادمة ساحرص على
أن تكوني متباوبة
- وهذا لن يحدث أبدا.

خرجت ضحكة مكبوة من أعماق حنجرته : الأبد زمن
طويل.

جورجينا، ومن الأفضل أن تتذكرى هذا.
حين خرج، انهارت في مقعد إنه أسوأ رجل قابلته في
حياتها ، هيلين على حق ولا شك آبدا في هذا، لكنها لم
تكن تنوى آبداً أن تتركه ينجو ب فعلته، فهو لا يستطيع

تكن تبني أبداً أن تتركه ينجو ب فعلته، فهو لا يستطيع فعل هذا بها....لن تدعه يفعل ، أول ما ستفعله في الصباح من أن تتصل بفاليري، لتعرف ما إذا كان كلامه صحيحاً أم لا، فهي تجد صعوبة في تقبل فكرة فقدانها لوظيفتها الأولى وانتقالها إلى وظيفة أخرى دون معرفتها، هذا مستحيل بالتأكيد.

طوال تلك الليلة، تقلبت جورجينا في فراشها، وافكارها مشوشة جدا.....لماذا يحدث هذا لها لم تطلب شيئاً منه....لذلك لا تستحق من يحصل لها.....لم تفعل شيئاً، كيف يمكن أن يلومها على شيء لم تفعله؟ أي نوع من الوحوش هو؟ لم يعد أي شيء يبدو منطقياً كان يجب أن تعرف منذ لحظة إصراره على أن تقوم هي بالعمل، أن هذا لن ينجح.

لقد أحببت عملها كثيراً قبل أن يحدث هذا كله، أحببت التنوع والحرية في الابتكار .. ما من زبون عاملها بطريقة ليون السيئة هذه.وها هو الآن يقول إنه يريدها أن تعمل لحسابه بشكل دائم، وأن تتعاون معه ليشتري أملاكاً جديدة يحولانها إلى فنادق من الدرجة الأولى لكن ذلك مستحيل فهي ليست معتادة على العمل حيث مثل هذا الضغط. إنه يحصي عليها أنفاسها في كل ثانية من اليوم، ولو أنه كان مختلفاً، لو ظل كما عرفته في البداية، وكانت شعرت بسعادة لا توصف لكن الآن وفي هذه الظروف، لمجال للتفكير

في التاسعة من الصباح التالي، سارت جورجينا إلى سترامور، حيث كانت مع روبرت ليلة أمس، لمحث كشك هاتف، واتجهت إليه الآن.

حين ردت فاليري، أخذت جورجينا نفسها عميقاً وقالت بسرعة: أنا

جورجينا، فاليري. ذالك الرجال وحش. لا استطيع البقاء معه لحظة أخرى.....من المستحيل العمل معه.....

البقاء معه لحظة اخرى.....من المستحيل العمل معه
انا عائدة

ساد الصمت للحظات، ثم قالت فاليري: جورجينا،
أرجوك أهداي.

فهمت من السيد اليكسندر انه تريدين الاستقالة من
عملك هنا معي؟ قال إن.....
صاحت جورجينا بقرف: أنا أردت؟ هذه كذبة! لقد قام
بكل شيء من دون علمي ليواجهني بالأمر الواقع قال
لي انني الآن أعمل لحسابه هل هذا صحيح?
حسن جداً أجل نوعاً ما،....كما أعتقد،.... قال ان هذا
ما تريديه

انت، واعتقدت انه
قاطعتها جورجينا بقوة: هذا ليس ما أريده.....لقد لفق
كل شيء انا أكرهه وارفض العمل لحسابه ، ، وأريد
استعادة وظيفتي معك
ساد صمت طويل اخر ثم قالت فاليري: اخشى الا يكون
الأمر بهذه البساطة جورجينا.....
ماذا تعنين؟

لقد أنجزت كل المعاملات والغي عقد عملك معي.
- لا يمكنك أن تفعلي ذلك دون استشارتي.
- أو، جورجينا لقد دفع لي مبلغاً محترماً تعويضاً عن
المشروع ظننت حقاً أن هذا ما اردته انت....كان مقنعاً
جداً

انتاب جورجينا إحساس بالغدر وقالت بصوت ضعيف:
اللعنة عليه الا يمكنك إعادة ماله اليه؟
وكان رد فاليري مسبقاً.
-إن فعلت فساخسر كل شيء وأواجه الافلاسي . انا
أسفة جورجينا.

تمتّمت، وتفكيرها يبحث بجنون عن طريقة لمعالجة
الأمر دون جدوى:

الأمر دون جدوی:
وأنا آسفة كذلك.

قالت فاليري: لقد عرض الأمر لي بكل فتنة.. واقنعني
بأنك سعيدة
هناك....أوه.....جورجيا أنا حقاً أسفه هل الأمر بهذا
السوء؟

ابتلعت جورجينا غصة في حلتها، فهي لا تريد التسبب
بقلق أكبر لفاليري

انا واثقة من قدرتي على التحمل ، لكنني صدمت
بقوله إنه رب عملي الآن..وهذا كل شيء.

- إنه رجل رائع جورجيا. وأعتقد أنك تظلمينه. ، امنحي
نفسك بعض الوقت لتعريفيه جيداً، ولسوف تصطلاح
الأمور.

نهدت جورجيا
- أجل أنت على الأرجح محققة ، لقد أحببت العمل ،
ويجب أن أغرق نفسي فيه
أفعلي هذا جورجينا أنت ممتازة في عملك ولسوف
تنجحين للسيد اليكسندر العديد من المعارف، وأنا واثقة
أنه سيدخلك في الأوساط المناسبة.

وله القدرة كذلك على تشويه سمعتي ، لكن جورجيا
لم تقل هذا لفاليري اردن.... فمن طموحاتها أن تمتلك
يوماً شركة تصميم داخلي خاصة بها. لكن يبدو ان هذه
الفكرة ماتت قبل أن ترى النور.....سارت ببطء، إلى
جانب البحيرة، ترفس الحصى بقدمها من حين إلى
آخر.....وتتساءل عما إذا كان مستقبلها المهني يستحق
أن تتحمل خشونة ليون لأجله، لقد صدقته حين قال إنه
 قادر على تشويه سمعتها .. فلديه الاتصالات، وسلطة
كفيلاً أن تحطم مستقبلها أو تصنعه.

كانت تخطط للاستثمار في العمل مع فاليري لبعض
سنوات أخرى، لكسب الخبرة وتصنع لنفسها اسماً ثم

حين يصبح الوقت مناسباً، تبدأ العمل وحدها ، ولم تواجه أية مشاكل تعيق هذا المخطط ، الى أن دخل ليون اليكسندر حياتها؟

لكن لماذا يفعل كل هذا، لا تدري.. ربما تستطيع أن تفهم نيتها أن يعاقبها على ما فعله كريغ ، فهو يعتقد أنها السبب الذي دفع كريغ الى السرقة لكن ما يفعله يتخطى حدود المعقول

دون أن تدرك، توقفت جورجينا تتطلع صعوداً إلى سترامور هاووس، ليت ليون يبتعد ويتركها تكمل عملها ، ببقاءه هنا ليس ضرورياً، وكذلك تأسيس مكتب له هنا.. لكن يبدو أن هذا كله جزء من مؤامرة جهنمية لتحويل حياتها إلى جحيم

تابعت السير مجدداً.. وعندما بلغت النزل، قررت أن تدخل لترى

ايزابيل، لم تكن شيئاً قد دبرت لها شيئاً، والوقت مبكر..، وثبت لها أن المرأة لا تقدر بثمن فهي تعرف شخصياً اناساً كثيرين، وممولين يمكنهم المساعدة.

سلحت جورجينا بـلائحة أسماء وصعدت إلى مكتب ليون وسألت شيئاً: هل استطيع استخدام الهاتف؟
جلست إلى مكتب ليون، وأنجزت الترتيبات مع الصناعيين والممولين وحددت لهم مواعيد لمقابلتها.، وكانت شيئاً تراقبها طوال الوقت، بعد أن انتهت قالت الفتاة الشقراء : لماذا يقضي ليون كل هذا الوقت في المنزل؟

كانت لهجتها وقحة، ولاح في نظرتها اتهام وعرفت جورجينا أن الفتاة تشعر بالغيرة.

قالت بهدوء : لأنه يشعر دائماً أن عليه الإشراف على المشاريع الجديدة، قبل هذا كان هناك مؤسسة إنتاج سوفت وير للكومبيوتر في الميدلاند، فهو يحب أن يضع إصبعه على النبض إلى أن يتتأكد من سير الأمور على

هواه.

إذن لماذا وضع مكتبه هنا . بدلاً من الفندق ؟
ابتسمت جورجينا : هل رأيت سترامور هاوس " إنه في
حالة فوضى كاملة.....لكنه سينقل إلى هناك ما أن ينتهي
العمل في البناء طبعاً وتصله شبكة الهاتف .

-وكم تقضين من الوقت معه ؟
كان سؤالاً صريحاً، لكن جورجينا عرفت أن الرد مهم
بالنسبة لها

ـ الكثير، كما أعتقد، لكن، إذا كنت تتسائلين عما إذا كان
يواعدني خارج ساعات العمل فالجواب لا، فليس بيننا
هذا النوع من العلاقات.

في تلك اللحظة وصل ليون ، واتجهت عيناه فوراً نحو
جورجينا.

ـ اذن انت هنا
قفزت واقفة: كنت اجري بعض المكالمات الهاتفية قابلت
ايزابيل هذا الصباح، واعطتني لائحة طويلة باسماء
اشخاص قد يساعدوننا لكنني انتهت الآن، وساعود .
هز رأسه : إذا انتظرني قليلاً، سأخذك معـي.

اشارت بالقبول، ووقفت قرب النافذة بينما كان
يعطي شيئاً التعليمات، ويتلقي عدة مخابرات
هاتفية.....وأخيراً أصبح مستعداً

في سيارته، لم يتكلم لكن جورجيا احسـت بتأثيرـة
الكامل، بقربـه،

بجاذبيـته ، وبـكل المشـاعـر التي اثارـها في أول لقاء
لـهما، كانت تتـصور احياناً تلك المشـاعـر تتـغلـب على
كراـهـيـتها .. فيـبدو لها أنها لن تـتمـكـن أبداً من كـبح ذـالـك
الـتفـاعـل الكـيـميـائي الجـامـح الذي جـمعـ بينـهـما فيـ أول
لقاء

تابعـ الـقـيـادـة مـبـتـعـداً عن ستـراـمـورـ هـاـوسـ قـطـبتـ
جـورـجيـنا : إـلـىـ أـيـنـ نـذـهـبـ ؟

- اعتقد ان الوقت حان لتناли راحة من عملك.
ارتفع رأسها بارتجاج، وراقبته عينها بحذر، لا يبدو ان
هذا هو ليون

_ مجرد نزهة في السيارة لمشاهدة المناظر هذا كل
شيء، انت لم تري بعد شيئاً مما يحيط بك.
وذنب من هذا؟ أرادت أن تسأل.....لكنها، بكل حكمة،
ابقت أفكارها لنفسها

مع اتجاه الطريق صعوداً، أخذت المناظر فوق البحيرة
تبعد أجمل فاجمل كان في وسطها جزيرة، وتسأله
جورجينـا إن كان أحدهم يعيش هناك ، وخطر لها
أنها كانت محظوظة لأن ليون لم يفكر بتلك الجزيرة
لإقامتها.

أخيراً أوقف السيارة ، وخرجـا منها كانت الطريق تلتف،
لتصل إلى قمة الجبل ومن موقعهما البارز عن حافة
صخرة، لا شيء يفوق المنظر روعـه .

كانت البحيرة تلمع كالذهب تحت أشعة الشمس،
والبحر ورأـها بامواجه المزبدة البيضاء، وقوارب الصيد،
وطيور النورس تطير وتصـحـ، وعند ، أقدام الجبل
أشجار تحيط بالبحيرة ، لا يمكن للكلمات أن تصف تلك
المشاهـد التي تخطـف الأنفـاس،
همست جورجينـا: إنـها كـنـهاـيةـ العـالـمـ .

وقـالـ موافقـاـ لهـذـاـ المـكـانـ رـهـبةـ غـرـبيـةـ .. لـطالـماـ أـحـبـتـ
اسكتـلنـداـ

ضاقت عينـاهـ الرـمـاديـتانـ عـلـيـهـاـ : اتعلـمـينـ جـورـجيـناـ
اعـتـقـدـ أـنـيـ سـأـسـتـمـتـعـ بـهـذـاـ المـكـانـ أـكـثـرـ الـآنـ وـأـنـ تـعـمـلـينـ
لـجـانـبـيـ

كانـ فـيـ عـيـنـيهـ شـيـءـ لـمـ تـفـهـمـهـ تـمـاماـ، بـدـاـ وـكـأـنـهـ يـنـظـرـ
مـباـشـرـةـ إـلـىـ روـحـهـ ، يـحـاـوـلـ انـ يـعـرـفـ بـمـاـذـاـ تـفـكـرـ
فـيـ اـعـمـاقـهـ ، وـكـانـ الـأـمـرـ يـهـمـهـ؟.....فـجـاءـ خـفـقـ قـلـبـهـ
فـيـ صـدـرـهـ ، فـأـشـاحـتـ بـوـجـهـهـ عـنـهـ إـنـهـ تـتـخـيلـ ، فـقـدـ

في صدرها ، فأشاحت بوجهها عنه إنها تتخيل ، فقد أوضح ليون تماما ، بالكلمة وبالفعل ، أنه لم يعد يهتم بها وسارت مبتعدة قليلاً عنه ، حين لم يلحق بها ، توقفت ، ورفعت وجهها إلى الريح ، تتنشق عطر النسيم الصيفي الدافئ ، واغمضت عينيها في لحظة صفاء . وكانت هذه غلطه فقد تقدم ليون خلفها ، وأصبح قريباً يكاد يلامسها سرت قشعريرة في جسمها ، واحست بقوته تلتف حولها بدا وكأنه ينتظر إشارة ما ، دليلاً على أنها تريد قربه

غلفهما سحر المكان ، وفجأة ، أصبح الوقت وقت المشاعر لكن جورجينا كانت تخشى أن تتركه يعرف مدى تأثيره عليها ، وكم هي ضعيفة أمامه ، فقد يودي بها ذلك إلى موقف ليست مستعدة له ، إنه رجل يثير في النفس اضطراباً عميقاً مع كل قسوته ، ولم تكن واثقة من أنها تستطيع التعامل معه .

قالت بصوت مرتفع ، ناعم ، دون أن تعرف ما إذا كان سيسمع أو

يرد

ـ ماذا تفعل هنا؟ ماذا تريد مني؟

طوال الوقت كانت احساسها تتختبط في قلبها ، ، وكل نبض في شرائينها كان يتسارع ترقباً وخوفاً من السهل الآن أن تفضح نفسها إنها تعيش على حد سكين ، تكرهه ، وتريده في أن معاً.

كان الجو حولهما مشحونا ، وكل عصب في جسم جورجينا متواترا إلى أقصى الحدود ، قربه منها يرهق أعصابها وارادت أن تهرب أن تحرر نفسها من هذا العذاب ، لكنها كانت مربوطة إليه بسلسل خفية .

لم يرد على سؤالها ، لكنه دس ذراعيه حول خصرها وارجعها إلى الوراء لتلتصق به فإذا بسييل من العواطف يكاد يجرها إلى واد سحيق . كانت تعرف أن عليها

المقاومة، والاحتجاج، والغضب إلا أنها لم تفعل شيئاً من كل هذا ، لقد عاد مرة أخرى ليكون الرجل الجذاب الذي التقته أول مرة. ونسى كل خلافاتهما كان سحره يغلفها ويجعلها تشعر بسعادة لا توصف، واكتشفت حقيقة

إحساسها المدمر، إنها تريد أن تشعر بقربه تريد أن تكون له من السخف أن تقول إنه الرجل الذي كانت تنتظره طوال حياتها، لكن هذا ما كانت تشعر به في هذه اللحظة التي كاد قلبها ان يتوقف فيها، كان من السهل نسيان مافعله، والتفكير فقط بما يحدث لها .

- يمكن أن أكون أشياء كثيرة لك جورجينا.
كان صوته هامساً، دافئاً، ويداه تشداها إليه أكثر فأكثر، وأرتجفت أوصالها فأحسست بالضعف والضياع، ولم تصدق أن هذا يحدث لها.....شعورها كان غامراً لم تعرف مثله من قبل.....لم يسبق لها أن تغلبت عواطفها على إرادتها من قبل

سمعت جورجينا، كما لو من مكان بعيد، تنهيدة خرجت من حنجرته...

وأنسنت رأسها على كتفه وتحرر عقلها من روابط أفكارها لتنعم بسحر هذه اللحظة النادرة أدارها إليه بلطف.. وأخذت أصابعه تتلمس وجنتها برقة ولطف أما هي فتركت يديها تمتدان إلى عنقها، رفعت رأسها لتلاقي عينيه كانتا قد أصبحتا قاتمتين.....لم

تع أن عينيها كانتا تعكس المشاعر العنيفة في داخلها....واحست بوهن في ساقيها فتشبشت به بقوة لتكشف بهذا دون وعي عن مشاعرها، ضربات قلبها خرجت من السيطرة، وتسألت في نفسها عما إذا كانت هذه نقطة تحول في علاقتها.

لكن هذه الفكرة لم تدم أكثر من ثوانٍ قليلة فجأه، أبعدها عنه ولم يعد في عينيه سوى الازدراء.

سألت بحيرة كاملة، والصدمة تبدو في عينيها: ما الأمر؟
_هل ذاكراتك ضعيفة إلى هذا الحد؟

جف الدم من وجهها وهي تنظر إليه دون أن تفهم شيئاً
لفت ذراعيها حول نفسها تخفي أرتجاف اطرافها.
_لقد وعدتك بالأمس أنني لن أعانك إلا إذا كنت جاهزة
لي.

صاحت بصوت مختنق: اللعنة عليك 2
_لكنني لم أكن أدرك إلى أي حد يمكنك الادعاء.. هل
ظننت أنك

تستطيعين خداعي هكذا لتغيير الأمور بيننا؟
وتلاشى السحر، لكن الإذلال جرحتها في العمق ونظرت
إليه متهدية: لم أكن أنا من ابتدأ هذا وما من امرأة
تمتلك عقلاً واعياً يمكن أن تتورط معك.

_لا؟ يمكنك بسهولة أن يجعلك تقعين في حبي
جورجينا غريغوري.
سخرت منه: لابد أنك تمزح.

_إذا..... كانت على حق..... هذا لم يكن يعني لك
شيئا

وادركت جورجينا أنها وقعت في الفخ الذي نصبه لها.
لقد ظنت بكل غباء أن ذلك الموقف يعني له شيئاً،
وانه بدأ يرى وجهها الحقيقي.. لكن لا..... لم يعن
هذا له شيئاً..... لا شيء إطلاقاً انه لا يهتم بها
أبدا..... كل ما كان يهتم به تحجيمها وفي هذه اللحظة
كرهته....كرهته بكل ذرة من كيانها.

قال: أرى من وجهك أنني على حق.

الثقة الجافة بالنفس، كادت تجعل جورجينا تهرب
راكضة، لكن الى اين؟ كانا يبعدان أميال عن أي مكان،
وهي تحت رحمته تماماً، ولا مجال للخلاص فقد أجبرها
على القبول بالعمل له.

اجبرها؟كيف يمكنه أن يفعل هذا؟ أي نوع من الضعفاء

وهي تحت رحمته تماماً، ولا مجال للخلاص فقد أجبرها على القبول بالعمل له.

أجبرها؟ كيف يمكنه أن يفعل هذا؟ أي نوع من الضعفاء هي؟ لو تركه الآن فلن يؤثر ذلك على فاليري، فقد وصلها تعويضها كل ما ستفعله هو أن تدمر فرصتها في مستقبل ناجح لكنها تستطيع أن تجد عملاً آخر لا يمكن أن يدمر حياتها بالكامل.

صاحت بشراسة: أكرهك ليون اليكسندر .. أكرهك.....،
أكرهك

واستدارت راكضة توقعت سماع وقع خطواته ، لكن لا شيء ولم تجرؤ على أن تستدير وتنظر.

تابعت ركضها نزولاً على الطريق الغير مستوية لو وصلت الى الطريق العام، ربما تستطيع ان تجد من يقلها ، وقد تتمكن من العودة الى الميدلاند، حيث تعيش قبل ان يأتي ليفتتش عنها. هذا إذا فعل لا بد أنه يحتقرها الآن، ولن يزعج نفسه.

كيف تجاوبت معه هكذا؟ كيف فضحت شعورها نحوه؟ ، كان يجب أن تعرف أنه سيسيء التفكير بها كادت تصل الى الطريق العام. حين سمعت صوت سيارة خلفها.....، مرتين خلال ركضها، وقعت وجراحت ركبتيها، لكنها راحت ترکض بشكل اسرع لا بد انه ليون ، لايمكن أن يكون غيره، هل من الممكن ان تجد نجده؟

توقفت بصعوبة ، والتفت، عبر الزجاج الأمامي للسيارة القرية، رأت ضحكة ليون الشبيهة بضحكة القرش وهي تلتفت مجدداً علق كعب حذائهما بالأرض الوعرة، وبصيحة ذعر، اندفعت إلى الأمام في طريقه، ولم تستطع منع نفسها من السقوط وكأنما بالحركة البطيئة، رأت نفسها تقع ورأت ليون ينظر إليها برعب، وسمعت صرير المكابح.

ابقي معي

• 1,23 K ★ 18 □ 0

كيف لم يصدّمها ليون لم تكن جورجيّنا تعرّف. ،
واستلقت هناك مشلولة الحركة، مصدومة، جسمها كله
يرتعد خوفاً، وأخذ صرير المكابح يرتفع ويرتفع إلى أن
كاد يضم أذنيها، واحسّت بقرب السيارة المرعّب، ثم
اندفع الهواء وهي تمر باعجوبة من أمامها، ثم سمعت
صوت تهشم العشب وهي تنزلق عن الطريق.
مع ذلك لم تستطع أن تتحرك وأحاط بها الصمت
الصمت؟ ليون ماذا حدث له؟

وقفت متعرّة.. مشحونة بطاقة مفاجئة..... المنظر الذي
قابلها أعاد الخوف مجدداً إلى روحها، كانت مقدمة الي.
أم ق محطّمة على شجرة.. وليون منحن فوق المقود
فاقد الوعي

تجمدت أطرافها المرتّجة الباردة وهي تخوض في
العشب، تتبع الطريق الذي مرّت به السيارة. ، بسبب
غبائها أصيّب ليون ، وقد يكون مات ! مات ! الفكرة
المرعّبة جعلتها تحس بالغثيان مجدداً،
- أوه، يا إلهي، أرجوك لا تدعه بموت. أرجوك.

وصلت السيارة، لكنها لم تستطع فتح الباب. . عبر
النافذة، رأت الدم يسيل على وجه ليون ، وفجأة انفتح
الباب

ليون! ليون!

لارد، تحسّست نبض صدغه فوجده قوياً، وأحسّت

بالارتياح، إنه حي! حي! يجب أن تطلب العون ولم تجرؤ على تحريكه في حال كان أي شيء فيه مكسوراً لكن عندما اهت بالخروج من السيارة بدا يتحرك. تحرك ببطء وكأنه يستفيق من نوم عميق مخدر، وارتفع جفناه المتقلان ، وحاولت عيناه التركيز وهو يجلس في مقعده ويضع يده على جبينه....ثم شاهدتها، ورأت أن ذاكرته تعود إليه، وقال بصوت أخش دون اثر للضعف في صوته: ايتها الحمقاء اللعينة كان يمكن أن أقتلك وهي كادت تقتله أيضاً
تابع يقول: أوليس عندك شيء تقولينه؟
ـ أنا آسفة.

ـ اللعنة على الأسف، لماذا هربت؟
تعمدت تجاهل سؤاله
ـ انت مصاب ويجب أن أتيك بالمساعدة.
لامس جبينه بأصابعه ونظر إلى الدم: لاشيء يدعو للقلق.

لكنها رأت الألم في عينيه. ، كان. محظوظاً إذ لم تخرجه قوة الصدمة من الزجاج.الأمامي، فهو لم يربط حزام الأمان

، قالت: أنت لست في حالة تسمح لك بالسير لأول مرة نظر عبر الزجاج الأمامي ليرى مقدمة السيارة المحطمـة، أدار المفتاح لكن شيئاً لم يحدث تجهم وجه، وصاح عاصفاً: اللعنة عليك!
ـ سأذهب لأطلب المساعدة.

حاولت مرة أخرى الخروج من السيارة، لكن يده أطبقـت على ذراعها: سذهب معاـ
ـ حاتـك لا تسمح بذلك.

لست أنوي أن أكون مسؤولاً عن أي شيء يصـيبـك ، ولن تذهبـي إلى أي مكان من دونـي تركـ يدها وحاـول فـتحـ بـابـ .

- إنه عالق

تحرك الى جانبها للخروج من الباب الآخر.. كان جبينه يتصلب عرقاً حين وقف الى جانبها فأسند نفسه لحظة على السيارة.

قالت بقلق: لا أظن أن هذه فكرة جيدة.

رد بعنف : سأكون بخير.

لكنه أخذ يترنح وهو يسير ولو نه الشاحب يثير القلق.

دست يدها حول خصره: تمسك بي.

على مضض، استند عليها وسارا معاً، وجورجينا تتلقى معظم تقله، ليصلا إلى الطريق .

كان في داخلها مشاعر مختلطة، كانت قلقة عليه، إذ اضطرا إلى السير مسافة طويلة، فلن يصل ، تستطيع أن تعرف هذا من النظرة الجامدة كالزجاج في عينيه التي تفصح ألمه، وهو على حق في لومها .

كان تصرفها غبياً أرعن، لكنها كانت تشعر بالرجل الذي كان يعانقها منذ دقائق ويبدو أن لا شيء يمكنه إطفاء الشعلة التي أضرمها في قلبها كانت تشعر بحضوره وجاذبيته حتى وهو يتآلم.

قالت بنعومة : دعنا . نستريح.

_أستطيع أن أكمل.

قالت كاذبة : لكني لا أستطيع، أنت ثقيل.

هكذا جلسا على العشب واستند ليون على جذع شجرة وأغمض عينيه

وضعت جورجيا منديلاً على جرح جبينه... ولدهشتها لم يبعد يدها عنه، ولم يكن هناك سيارات تتحرك عصر ذلك اليوم جلسا هناك لربع ساعة وظنت جورجينا انه نام، الى أن تناهى إليهما صوت سيارة، ففتح عينيه استطاع بجهد جهيد ان يقف ، مدت جورجينا له يد المساعدة لكنه تجاهلها .. حين بربت السيارة للعيان، كان يقف وسط الطريق ، وتساءلت جورجينا ماذا سيحدث لو

رفضت السيارة أن توقف.

لكن المركبة الرمادية أبطأت سيرها ثم توقفت وخرج منها السائق رجل طويل متقدم في العمر شعره رمادي يضع نظارات قضية الإطار.

ـ أيها الشاب، لماذا تقف وسط الفريق هكذا؟ كدت.....
ثم شاهد جبين ليون النازف، ووجه الشاحب، نظر إلى جورجيا عابساً: ماذا حصل؟

قبل أن يرد ليون، قالت: لقد تعرضنا لحادث..... سيارتنا عن ذلك الطريق.... أيمكن أن توصلنا إلى أقرب مستشفى؟

هز الرجل رأسه: أجل بالطبع، يبدو أن زوجك في حالة صدمة ولا اعتقاد أنه يجب أن يسیر

قال ليون بصوت مرتفع: لست زوجها أنا رئيسها وأنا قادر تماماً على السيير، شكراً لك ولا أحتاج إلى مستشفى أريد فقط أن أعود إلى سترامور، ارفع حاجباً الرجل ونظر إلى جورجينا مشفقاً، قالت له بابتسمة واهية:

ـ أنت لطيف جداً. نحن نشكر لك وقوفك، أرجوك، اذهب بنا إلى المستشفى.

صباح ليون كالرعد: جورجينا أن لا احتاج إلى أي علاج.

هزت كتفيها ونظرت إلى الرجل،
ـ أنا آسفة، ربما تستطيع أحد إلى سترامور سنستدعي طبيباً حين نصل.

صعدا معاً إلى المقعد الخلفي وأسند ليون رأسه على ظهر المقعد، واغمض عينيه مجدداً، وجلست جورجينا تراقبه

سأل الرجل: ماذا حدث؟
لا تستطيع أن تقول له إنها كانت هاربة دون أن تبدو ساذجة.

- انحرفت السيارة عن الطريق، واصطدمت بشجرة.
واملت الا يطرح المزيد من الأسئلة.

- يدهشني أنك لم تصابي أيضاً
لم ترد جورجيا، وبعد عشر دقائق وصلوا النزل. فقالت
للرجل: أنت لطيف جداً، كنت أخشى ألا يمر بنا أحد.
وسار ليون متربحاً إلى الداخل.

قال الرجل: كنت مرة في مثل هذا الموقف ولم يتوقف
أحد لمساعدتي... أنا سعيد لأنني استطعت المساعدة،
وأرجو أن يستعيد. رئيسك عافيه بسرعة، واعتقد أن
عليه رؤية طبيب ،

هزت رأسها : ساهتم بذلك.
في الداخل، أخبرت أيان بما حصل، وطلبت منه الاتصال
بالطبيب ثم صعدت إلى غرفة ليون. طرقت الباب
متربدة، لكنه كان مفتوحاً، فدخلت

- كم كنت تتحدثين مع ذلك الرجل ؟
لashiء، كانت اشكرة للطفه،
ـ وهل استغرق هذا كل ذلك الوقت.
أحسست جورجينا بغضبها يتضاد .

ـ ما هذا ليون ؟ استجواب؟، كان الرجل قلقاً من حالتك
إنه لطيف جداً

- وثري جداً.*اعتقد انك لاحظت أن يقود سيارة
مرسيدس.

صاحت به: أفكارك نتنة، ها أنا قلقة حتى الموت عليك
وكل ما تستطيع التفكير به هو أني قد أحاول الهرب مع
رجل آخر.

ـ أنت؟قلقة؟علي أنا؟ لما كل هذا؟ عجباً !
استدارت جورجينا، وكادت تغادر الغرفة لولا أنه ناداها
لتعود

- انتظري! اذهب! واطلب من شيئا الاتصال بالخارج،
ليذهب أحدهم لسحب السيارة إلى هنا، وليحضروا لي

سيارة أخرى على الفور ثم عودي لتضمدي هذا الجرح
اللعين.

مع قليل من الحظ، سيصل الطبيب قبل أن تنتهي من
الكلام مع شيئاً.

ذعرت السكرتيرة وارادت الإسراع إلى غرفته لكن
جورجينا منعتها

ـ سيصل الطبيب بعد دقائق وبالانتظار يحتاج ليون إلى
الهدوء.

- وكيف حصل الحادث.

مرة أخرى ترددت جورجينا في قول الحقيقة: لقد
انزلقت السيارة عن الطريق.

ـ لكن كيف؟ لماذا؟ هل كان يقود بسرعة؟

ـ كانت الطريق ريفية متعرجة ومليئة بالحفر.

ـ أنا واثقة من أن ليون لا يخاطر عن طرقات كهذه، فهو
سائق حذر.

واضح أن شيئاً كانت واثقة من أن ليون لا يخطىء،
ـ اضطر إلى استعمال المكابح فجأة،
ـ لماذا؟

تنهدت جورجيا تنهيدة ثقيلة

ـ إذا أردت أن تعرفي كان يبحث عنـي . لقد هربت، ثم
انزلقت ووقيـعـتـ أمامـ السيـارـةـ
اتسـعـتـ عـيـنـاـ شـيـناـ:ـ كانـ يـمـكـنـ أـنـ يـقـتـلـكـ....ـ هـلـ
تـشـاجـرـتـماـ؟ـ

ـ تقريباً

كيف تقول لشيـناـ إنـ السـبـبـ هوـ أـنـ هـاـوـلـ مـعـانـقـتـهاـ؟ـ
أـصـبـحـتـ عـيـنـاـ شـيـناـ قـاتـمـتـينـ:ـ كـيـفـ تـرـفـضـيـنـ رـجـلـاـ مـثـلـ
ليـونـ؟ـ أـنـاـ لـاـ أـجـادـلـخـ أـبـدـاـ.

لكـنـكـ سـتـتـورـيـنـ لـوـ اـتـهـمـكـ بـأـنـكـ تـحاـوـلـيـنـ التـقـرـبـ مـنـهـ
طـمـعاـ بـمـالـهـ

ـ ثـمـ قـطـبـتـ شـيـناـ وـكـانـهـ تـهـمـهـاـ:ـ مـاـذـاـ كـنـتـمـاـ تـفـعـلـانـ مـعـاـ عـنـ

أي حال؟ ظننتك قلت أن لا شيء يجري بينكم؟
صاحت جورجينا : لكن هذا لا يمنعه من محاولة
مغازلتي

وأحسست فجاة برغبة في وضع هذه الفتاة عند حدتها.
ـ أسفـة اظنـ أنـ الطـبـيـبـ وـصلـ.

احمر وجه ليون غضباً حين شاهد الدكتور كايز. ونظر
إلى جورجينا: قلت لك إني لا أريد طبيبا.
والتفت إلى الرجل: أنت تضيع وقتك.

ابتسم الرجل بهدوء: يبدو أنك أصبحت بكدمة قوية
يمكنني ان القى نظرة عليها طالما أن هنا.

تابع ليون تذمره والطيب ينظف له الجرح ويوضع عليه
ضمادة وقد أخذ يتورم بشكل سيء. لحسن الحظ
لم يكن الجرح عميقاً.. وقال الطبيب بعد أن انتهى :
أنتم محظوظ لأن الإصابة ليست بالغة إذا حدث أية
مضاعفات، فلا تتردد في المجيء لرؤيتي
والتفت إلى جورجينا : أريد أن أكلمك على انفراد، منذ
فضلك.

في الممر الخارجي قال الطبيب: أنت سكرتيرته، ألم يقل
هذا؟ هل له زوجة؟ هل هو متزوج؟
هزت جورجينا رأسها: لا، وأنا لست سكرتيرته، أنا أقوم
بعمل له.

ـ لكنـكـماـ تـعـمـلـانـ مـعـاـ؟ـ
ـ أـجلـ مـعـظـمـ الـوقـتـ.

ـ جـيدـ ، يـجـبـ مـراـقبـتـهـ عـنـ كـتـبـ فـيـ التـمـانـيـةـ وـأـرـبـعـينـ
سـاعـةـ الـقـادـمـةـ .ـ

هزت جورجينا رأسها ، لا مجال الآن هربها ليس قبل أن
يتعااف ليون تماماً.

ـ إـذـاـ أـصـيـبـ بـصـدـاعـ مـتـزاـيدـ،ـ أوـ دـوـارـ،ـ اـعـلـمـيـنـيـ عـلـىـ
الفـورـ .ـ

ـ أـجلـ دـكـتورـ ،ـ سـأـفـعـلـ مـاـ بـوـسـعـيـ..ـ وـلـوـ أـنـهـ لـيـسـ مـنـ

النوع الذي

يشتكي فهو يتابع عمله وكأنه لم يحصل أي شيء.

ابتسم بقلق؛ هذاما لاحظت

حين عادت جورجيا إلى غرفة ليون كان يستلقي فوق السرير وقد زالت نظراته العدائية.

ـ ماذا قال لك؟

ابتسمت: يريدي أن أراقبك. في حال حدوث مضاعفات.

حاول رفع حاجب، لكن جبينه تجدد بألم مفاجئ، واغمض عينيه.

- وهل ستفعلين هذا؟

ـ افعل ماذا؟

ـ هل ستعتنين بي؟

ـ لا أعتقد أن هذا ما عنده الطبيب فأنت لا تحتاج إلى تماريض.

ـ لن أمانع إن دللتني سيدة جميلة.

نظرت جورجينا إليه بارتياح، لكن وجهه كان بريئاً كوجه طفل.

- أنا جائع.. فهل لك أن تطلبني من أيان إرسال بعض الساندويشات؟ ويمكنك الانضمام إلي

- لا أظن هذا.. لقد أضعت نصف يوم من العمل، ويجب أن أعود

ـ ولكنني أمرك بأن تبقي

لم تكن لهجته تلك المعتادة إلا أن صوته كان حازماً يبدد أي رفض

هزت كتفها: أنت رب العمل أي نوع من الساندويشات تحب؟

ـ دجاج، لحم، لا يهمني هيا اذهب بي.

نزلت لتجد أيان وتعطيه الطلب. حين عادت، كانت شيئاً مع ليون.

كانت منحنية فوقه وهو في السرير، استقامت حين دخلت جورجينا، إلا أنه لم يكن من الصعب التخمين ماذا كانا يفعلان، فقد بدا على شيئاً مظهر الرضى، احست جورجينا بوخزة غيرة تطعن قلبها، وأدركت أن ملاحمته لها كانت اختباراً لها ، لقد كانت غبية حين فسرت الأمر على أنه شيء آخر، يجب أن تكون حذرة جداً في المستقبل لئلا تفضح نفسها قال بنعومة : هذا كل شيء شيئاً.

وخرجت الفتاة تتهادى بمشيتها، وترمي جورجينا بابتسامة انتصار وكانها تقول إذا كان يغازلك فسيغازلني أنا كذلك

احسست جورجيا بعدم ارتياح في غرفة ليون الصغيرة، كان السرير يملأ جزءاً كبيراً منها، وليون متمدد فوقه، وجدت قرب النافذة طاولة مستديرة صغيرة وكرسي، فجلست عن احدهما

_ سيرسل أبيان الساندويشات ما ان تجهز.

هز رأسه، وبقي صامتاً، فنظرت إليه جورجينا بقلق: هل أنت بخير ليون؟

ابتسم لها: إذن، كان يلزمك حداث لتنادياني ليون.

هزت كتفها.

_ لقد بدت ضعيفاً جداً وانت هناك.

وتعجبت لجرأتها

_ وهل ستعودين إلى (السيد اليكسندر) متى استعدت عافيتي ؟

- هذا يعتمد على الطريقة التي ستعاملني بها.

_ أسأعل عما إذا كانت إقامتك في ذلك الكوخ فكرة جيدة أم لا أعتقد أنه من المستحسن أن تكوني أقرب مني.

تجعد جبين جورجينا بعبوس سريع، وقفز قلبها بعنف،

كان الكوخ

ملجاهـا. تستطـيع الذهـاب إلـى بـيت لها في نـهاية يـوم
عـمل و تـستريح، لا تـجد هـنـاك ليـون المستـعد للـهـجـوم
دائـماً. وهي تـقدـس السـاعـات التي تـقـضـيـها هـنـاك.

ـ ما الذي يـدور في ذـهنـك؟

ـ قال متـكـاسـلاً: لـست وـاثـقاً بـعـد، هـنـاك عـدـة خـيـارات.
ـ يـامـكانـك الإـقـامـة في غـرـفـة هـنـا. لكن هـذـا لـن يـكـون عـمـليـاً،
ـ فـالـمـكـان بـعـيد عن النـزـل ، والـخـيـار الثـانـي هو ان اـنـتـقل
ـ لـأـقـيم في الكـوـخ

ـ جاء رـدـها فـورـياً: لـلـأـلـا يـلـأـمـني ذـلـك. فـالـمـكـان صـغـير جـداً،
ـ وـلـيـس فـيـه سـوـى غـرـفـة نـوم وـاحـدة.

- بل هـنـاك غـرـفـتان ، ولـن يـسـتـغـرق إـصـلاح الأـخـرى وـقـتاً
ـ طـويـلاً، فـهل تـقـلـقـك فـكـرة سـكـنـي معـك؟
ـ لـا أـظـنـها فـكـرة جـيـدة أـبـداً

ـ خـاصـة أـن لـا وـجـود لـحـمـام ، وـفـكـرة الـاغـتـسـال فـوق
ـ مـغـسلـة المـطـبـخ أـمـام ليـون لم تـكـن تعـجـبـها أـبـداً.
ـ إـضـافـة إـلـى أـن الكـوـخ غـير مـجـهز بـهـاـتـف، وـأـنـت تـنـعـم هـنـا
ـ بـوـسـائـل الرـاحـة.

ـ الخـيـار الثـالـث هو الـانتـقال إـلـى ستـراـمـور هـاوـس . لـن
ـ يـطـول الـوقـت قـبـل أـن يـصـبـح جـزـء منـه قـابـلا لـلـسـكـن،
ـ وـبـهـذـه الطـرـيقـة تـحـتـفـظـين بـخـلـوتـك؟
ـ كـانـت عـيـناـه تـسـخـرـان منـها، فـهـو يـعـرـف تـمـاماً بـمـاـذا كـانـت
ـ تـفـكـر.

ـ سـيـتم وـصـل خـطـوط الـهـاـتـف في غـضـون يـوـمـيـن ... فـما
ـ رـأـيـك بـهـذـا؟

ـ وـهـل لـي خـيـار؟
ـ أـنـا مـسـتـعد لـسـمـاع تـعـلـيقـاتـك.
ـ لـكـن لـيـس لـلـعـلـم بـهـا.

- أـعـتـقـد أـن الـانتـقال إـلـى الفـنـدق فـكـرة رـائـعة، فـالـإـقـامـة في
ـ وـرـشـة الـعـلـم اـمـر جـيد، وـهـنـاك ستـنـعـم بـالـدـوـش وـالـمـيـاه
ـ السـاخـنة

قال: هذا رأيي أيضاً، سارتب الأمور،
في تلك اللحظة دخل أيان يحمل السندويشات، وقفز
ليون ليقف، لكنه عاد ثانية ليتمدد بفعل الألم في رأسه
قالت جورجينا وهي تقف: إبق حيث أنت.

تلashi كل أثر للون من على وجه ليون، لكنه عاد ليقف
بتصميم عنيد.

قال أيان: يجب أن تفعل ما يقال لك، تبدو رهيباً يا
رجل.

رد ليون بخشونة: ضربة صغيرة على الرأس لن تلزمك
الفراش.....صبي الشاي جورجينا. فحلقي جاف.

انظم إليها على الطاولة، هز أيان كتفيه وخرج.....كان
لحم الدجاج طرياً، والخبز طازجاً. ويرافقه الخس الطري
والطماطم الحمراء، شرب ليون فنجانين زمان الشاي، ثم
تراجع في مقعده وأغمض عينيه .

قالت جورجينا وهي تقف : إذا لم تعد بحاجة لي،
فسأذهب.

فتح جفنيه وأخذ يراقبها بكسيل: ولماذا أنت مستعجلة؟
قلت لك لدى عمل أقوم به.
وأنا أحتج إليك هنا .

- إذا كنت تريدين صحبة مسلية، فانا واثقة من أن شيئاً
ستكون مسرورة جداً بمالازمتك.

- وأنا واثق من هذا كذلك، لكنني أريدك أنت معي. أنت
طيبة معي.

ولست مثل بقية النساء اللواتي قابلتهن.
رده أدهشها، فاتسعت عيناهَا الخضراوان وهي تتطلع
إليه.

_أتعني أنني أقول ما يجول في خاطري؟
ابتسم ببطء: لا أشعر أبداً بالمعلم وأنت موجودة، بكل
تأكيد.

_إذن تريدينني أن أبقى لأسليك. وهذا ما تعنيه؟

بقي مبتسماً: أنا لا اعتبر هذا تسلية لكن أجل اعتقد إنك على

صواب. ابقي هنا وسليني جورجينا .

- لا أظن .. أعرف أن تسلیتك ستكون مذلة لي.

- وهل كذلك؟

نظرت إليه متفرسة: منذ التقينا وأنت تستمتع بكل ما يمكن أن يجرحني بطريقة أو بأخرى
_ ألا تظنين أنك أنت كذلك جرحتني؟
عبيست.

_ بسبب كريغ؟ ألم يحن الوقت بعد لتنسى كل ذلك الهراء السخيف؟ لم ترى بنفسك أني لست الفتاة ذات الأذواق المكلفة: أنا أحب الحياة البسيطة، وأحب ذلك الكوخ الذي وجدته لي أنا لا أهوى الجواهر، أو الثياب الفاخرة، أو رجلاً يأخذني لتناول طعام فاخر ويصرف كل ماله علي

قال ساخراً: أحسنت القول جورجينا

_ لكنك لم تصدق كلمة مما قلت؟

مررت لحظة صمت ، لم تفارق نظراته فيها وجهها .

_ قد ادهشك. لكنني بدأت أصدق .

ولم يدهشها هذا ، بل أذهلها ، وأكمل.

_ أنت لست تلك الساقطة المتواطئة كما توقعت.

اتسع عيناهَا: حسن جداً شكرأ لك سيد أليكسندر .

- إلا إذا كان كل هذا بالطبع. مجرد تمثيل؟

قالت بسرعة : أنا لست ممثلة، أؤكد لك هذا.

- إذن أجلسني ودعينا نعرف بعضنا حقاً.

أخذ قلبها يضرب بسرعة خطيرة.

_ لا أظن الوقت مناسباً الآن للحديث .. يجب أن ترتاح في السرير.

_ سأدخل الفراش، إذا رافقتنـي

علمت من لمعان عينيه أنه واثق من رفضها ، لكنها

عادت إلى مقعدها بوقار
اعتقد أنك ستتصب بأكبر صدمة لو وافقت ، عم تريديننا
أن نتكلّم.

ـ أخبريني عنك... أخبريني من طموحاتك.
كانت ابتسامته واحدة من تلك الابتسamas الدافئة التي
تجعل القلب يخفق، والتي لم ترها منه منذ زمن بعيد. .
. وقالت بلهجة ازدراء متعمدة: في الواقع، لا أستطيع
أن أكون طموحة، فأنا لا أستطيع التحرك ، لأنني عالقة
هنا

ـ أتعنين أنني المسؤول؟
ابتلعت ريقها وهزت رأسها قال: حسن جداً.
أخبريني ما الذي
ترغبين أن تفعليه إذا لم تعملين معي لو اطلقت سراحك.
قالت : سأعمل جاهدة. ساصنع لنفسي اسمًا، وأبدأ عملاً
خاصاً، هذا ما كنت أهدف إليه منذ زمن طويل.
أمال رأسه جانباً: طموح يثير الإعجاب....أعرف هذا
الإحساس،..... كان لي مثيله يوماً.

ام تصدق جورجينا لطفه الكبير معها، ربما أفادته الضربة
على رأسه..

واستطاعت الإحساس بالإلفة التي شدتهما إلى بعضهما
منذ البداية.

- إذن كيف بدأت؟
طالما رادها السؤال ولم تجرؤ على طرحه.
- هل تصدقونا أن أول مشروع لي كان عربة زهور
في كوفنت غاردن
ابتسمت جورجينا .. كان من الصعب تصوّر ليون يقوم
بعمل كهذا..
واكمل : لقد خطّطت لأصبح مليونير وعمري ثلاثين
سنة.

ـ وهل حصل هذا

هز رأسه فتابعت الول: أي نوع من الأعمال تمتلك؟
هز كتفيه: مجموعة متنوعة . محلات بيع زهور، معدات
كمبيوتر وكالات سفر
- الآن فنادق

_هذا صحيح، وكل منها يمكن أن يكون مفيد للآخر.
_أنت تجعل طموحي البسيط يبدو مثيراً للشفقة
- لا جورجينا، لا تقولي هذا، أنا معجب بالفتيات
العاملات، لكن ما لا يعجبني، الفتيات اللواتي يصيبن
بهوس السلطة، ، أعتقد أن من الأفضل أن يقببن
أنثويات ناعمات، ويتركن الرجال يدللونهن قليلاً، فأنا لا
أؤمن بالمساواة الكاملة.

ابتسمت: لدى صديقة قد لا يعجبها هذا الكلام؟
رفع يده إلى رأسه ولاحظت جورجينا الألم في عينيه.
- عليك أن تستريح ليون.. سأذهب لأقوم بعض الأعمال.

هذه المرة لم يمنعها
وهي تغلق الباب ، أحست أنهما تقدما خطوة كبيرة في
علاقتها، حين وصلت سنرامور هاوس ، كانت تبتسم،
وأول شخص رأته كان روبرت،
الذي قال: كنت أبحث في كل مكان عنك.. ما رأيك
بتناول العشاء معى هذه الليلة
ردت بنعومة : أنا آسفة . لدى برنامج آخر
بدا آسفاً.

ليون؟
هذت رأسها: لا، في الواقع ساخراج لاركتض
كان هذا قرار وليد اللحظة بينما كانت تسير نحو
الفندق، وكانت في المزاج الملائم
لدهشتها قال: سأنضم إليك ، هذا إذا لم تمانعي?
_أنا لا أمانع أبداً.

ابتسم: في أية ساعة سلتقي؟
- في السابعة، هنا .

حسن جداً . فيما بعد ما رأيك بوجبة خفيفة في
منزلي ؟

ترددت جورجينا قليلاً، وتنذرت تحذير ليون لا تخرج
مع روبرت مرة أخرى ، لكن ايون ليس حارسها، ولماذا
لاترى روبرت

ابتسمت : شكرأ لك. ، ساحب هذا.

في الكوخ، جلست تعيد التفكير بأحداث اليوم،.. لقد
حدث الكثير.....وعلاقتها بليون اتخذت منعطفاً جيداً
لم يعد يلومها على مساعدة كريغ والتأمر معه، وأحسست
بالسعادة إلى درجة الهذيان، وأخذت تغنى وهي ترتدي
بنطلوناً قصيراً وقميصا.... وكانت لا تزال تبتسم حين
التقت بروبرت

انطلقا بسرعة ثابتة وروبرت يطابق خطواته مع
خطواتها ،

قال : لقد ذهبت لرؤيه ليون ، لم اكن اعرف بأمر
الحادثة كانت شيئا معه، وهي تعتنى به جيداً.

تلاشت بعض من سعادة جورجينا، لكنها تحدثت بصوت
ثابت: هذا جيد، لقد قال الطبيب إنه يحتاج إلى من
يراقبه....، تلقى صدمة في رأسه وقد تحدث مضاعفات
لم يبدو سيء الحال، كيف حالكما معا؟ عرفت أنكما
كنتما في نزهة حين حصلت الحادثة

قطبت جورجينا : لا أرغب في الكلام عن علاقتنا
أخذني في نزهة ثم تشاجرنا، وهربت منه، لكن منذ
الحادثة وهو لطيف معي في الواقع اعتقاد أنه بدا أخبراً
يصدق أنني لم أتأمر مع كريغ لسلب ماله
حاول دون جدوى إخفاء خيبة أمله : إنن . قد تنفرج
الأمور بينكم؟

هزت كتفيها: من يعلم . ، إنه من النوع الذي يصعب
التكهن بما
سيفعله.

غيّرت الموضوع عمداً وتبادلـا الحديث والضحك. قصت عليه قصصاً ملحمـاً عن إخواها، وأخبرـاها عن عائلته، وقبل أن يدركـا، كانـا قد ركضاً عشرة أميال، ليعودـا إلى شقـتهـا. كانت شقـتها في قرية ستراـمور عـاديـةـ، لكنـ لـديـهـ دولـشـ ووـجـدتـ جـورـجيـناـ مـتـعـةـ فيـ الـوقـوفـ تـحـتـ الرـذاـذـ

المنعـشـ

أعطـاـهاـ روـبـرتـ قـميـصـاـ نـظـيفـاـ وـبـنـطـلـونـ جـينـزـ لمـ يـكـنـ قـيـاسـهـ كـبـيرـ جـداـ بـعـدـ انـ رـيـطـتـ الحـزـامـ حـولـ خـصـرـهاـ، وـبـيـنـماـ كانـ يـأـخـذـ دـوـشاـ، تـابـعـتـ تـحـضـيرـ الطـعـامــتـنـاـولاـ السـمـكـ وـالـبـطـاطـسـ الطـازـجـةـ، وـاتـبعـاـ ذـلـكـ بـتـوتـ بـرـيـ وـلـبنـ رـائـبـ..ـ بـعـدـ ذـلـكـ قـالـتـ جـورـجيـناـ إنـ عـلـيـهـاـ أـنـ تـنـصـرـفـ لـمـ يـكـنـ مـنـ الإـنـصـافـ قـضـاءـ كـلـ هـذـاـ

الـوقـتـ مـعـهـ وـهـيـ تـعـرـفـ حـقـيقـةـ شـعـورـهـ نـحـوـهـاـ، لـقـدـ حـاوـلـتـ طـوـالـ الـأـمـسـيـةـ أـنـ تـبـقـيـ الـجـوـ مـرـحاـ، لـكـنـهـ لـمـ يـحـاـولـ إـخـفـاءـ إـعـجـابـهـ بـهـاـ

أـوـصـلـهـاـ إـلـىـ مـنـزـلـهـاـ..ـ وـكـانـتـ اـشـعـةـ الشـمـسـ لـاـ تـزالـ تـنـيرـ أـعـالـيـ الـجـبـالـ، الـظـلـامـ لـاـ يـحـمـلـ هـنـاـ قـبـلـ السـاعـةـ الـحـادـيـةـ عـشـرـةـ وـالـنـصـفـ، وـلـمـ تـدـعـةـ جـورـجيـناـ لـلـدـخـولـ، لـكـنـ عـنـدـ الـبـابـ، سـأـلـ إـنـ كـانـ مـنـ الـمـمـكـنـ أـنـ يـعـانـقـهـاـ مـوـدـعـاـ، أـحـسـتـ أـنـ مـنـ الـفـظـاظـةـ أـنـ تـرـفـضـ، لـكـنـهـ لـمـ تـشـعـرـ بـشـيءـ مـنـ السـحـرـ الـذـيـ عـرـفـتـهـ فـيـ عـنـاقـ لـيـونـ، وـاسـتـدارـ روـبـرتـ عـنـهـاـ حـزـينـاـ.

همـسـتـ :ـ أـنـاـ آـسـفـةـ.

ـ لاـ تـأـسـفـيـ، كـلـ مـاـ أـتـمـنـاهـ هوـ أـلـاـ يـجـرـحـكـ لـيـونـ هـلـ سـتـكـونـيـنـ فـيـ فـنـدـقـ صـبـاحـ الـغـدـ؟ـ هـزـتـ رـأـسـهـاـ:ـ سـأـرـاكـ هـنـاكـ إـذـنـ أـرـيدـ مـنـاقـشـةـ بـعـضـ الـأـمـورـ مـعـكـ.

تـلـكـ الـلـيـلـةـ، نـامـتـ جـورـجيـاـ بـسـهـوـلـةـ، وـكـانـتـ تـأـمـلـ أـنـ تـرـىـ لـيـونـ فـيـ الصـبـاحـ التـالـيـ.ـ لـكـنـ مـاـ لـمـ تـكـنـ نـتـوـقـعـهـ،ـ أـنـ يـأـتـيـ هـوـ لـرـؤـيـتـهـ وـصـلـ إـلـىـ الـكـوـخـ قـبـلـ أـنـ تـنـتـهـيـ تـنـاـولـ

الفطور ، ، مرحه الذي كان بالأمس، ذهب ، وجبينه كان
منتفخاً الكدمة تحولت إلى لون احمر قائم حول عينه،
وعاد ينظر إليها تلك النظرة الزجاجية.

وفوق كل هذا كان غاضب
قال بخشونة: اظن أنني قلت لك الا تقابلني روبرت مرة
اخري؟

كيف عرف؟ من شاهدهم و قال له؟ هل رآهما بنفسها
هل قرية ستراسمور من النوع الذي يعرف فيه الجميع
ماذا يجري صحيح أن هذا لا يهم، لكنها تكره ان يملي
عليها أحد تصرفاتها .

صاحت: انت لا تمتلكني ، ولا يجب أن تكون هنا تبدو
واهناً جداً يجب أن تلازم السرير.

هدر: إنا أفعل ما يروق لي. ماذا كنت تفعلين في شقته؟
أبتسمت جورجينا فجأة. .. وبخبث: كنت أخذ دوشًا، كنا
نتصبب عرقاً بعد أن ركضنا.

زاد عمق نقطية حادة بين حاجبيه : تستحمين في
منزله؟

ـ وهل يزعجك هذا

ـ اللعنة عليك ايتها الفتاة ،أليس لديك أي إحساس
بالاحتشام

بقي لمعان الخبث في عينيها وهي وترد ببرود : أنا أفعل
ما أشاء.

ـ ماذا فعلتما عدا الركض والاستحمام'.

كان في عينيه خطوط ازدراء.....وتحول مرح جورجينا
إلى غضبا: ما تفكربه.....ماذا تظن أننا فعلنا؟
ما أن خرجت الكلمات منها حتى ندمت عليها خاصة
وقد شاهدت عينته تضيقان وامتعض.

ـ أيتها الساقطة!

أجفلت جورجينا : يا إلهي ليون أنت لم تصدقني؟ أليس
ذلك؟ لقد تناولنا الطعام، هذا كل شيء، ثم أوصلني

الى هنا.

السخرية المريضة جعلت صوته قاسياً؛ ولم يلمسك. أهذا ماتحاولين قوله؟لعنك الله روبرت رجل مثل بقية الرجال، وانت امرأة جذابة جداً.

دس أصابعه في شعرها الكستانئي، وشدتها إليه بعنف.

ليون، انت تؤلمني

- وساولمك أكثر بكثير إذا لم تقولي الحقيقة.
أصبح وجهه خطوطاً قاسية وزوايا حادة.. اسنانه البيضاء مشدودة وعيناه جاحظتين.

ردت متحدية: الحقيقة أنه عانقني ، وهذا كل ما يمكن أن يفعله، والآن دعني

أحسست وكأنه يريد انتزاع شعرها، وقال غاضباً: عانقك؟ العناق هو عناق فقط، أهذا ما تحاولين قوله وكيف عانقك؟ هكذا

وضمها دون حماس، أم هكذا وضمها هذه المرة بتهجم، وتتابع بعنف إلى أن أحسست أن رأسها بدور منها بخشونة : اخبريني

كان عناق وداع سريع. لاشيء كهذا.

ظننت أنها رأت الارتياح في عيناه، لكنه تلاشى بسرعة، ولم تعد واثقة

- أتمنى ان تكوني قد قتلت الحقيقة .
وتركتها.

امسكت رأسها بيدها، تحاول تخفيف الألم ونظرت إليه بغضب

- أنت تصدق ماتريد أن تصدقه كالعادة دائماً، كما صدقت كريغ حين قال إن في أذواقاً مكلفة.

- لقد صرف المال على شخص ، ما.

على نفسه، على سيارته الفاخرة...

- انا اشتريت له السيارة،

- إذن، لا اعرف ماذا فعل به. كل ما اعرفه هو أنه لم

وضمها دون حماس، ام هكذا وضمها هذه المرة بتهجم،
وتتابع بعنف إلى أن أحسست أن رأسها بدور
منها بخشونة : اخبريني

ـ كان عناق وداع سريع. لاشيء كهذا.

ظننت أنها رأت الارتياح في عيناه، لكنه تلاشى بسرعة،
ولم تعد واثقة
ـ أتمنى ان تكوني قد قتلت الحقيقة .
وتركتها.

امسكت رأسها بيدها، تحاول تخفيف الألم ونظرت إليه
بغضب

ـ أنت تصدق ماتريد أن تصدقه كالعادة دائماً، كما
صدقت كريغ حين قال إن في أذواقاً مكلفة.

ـ لقد صرف المال على شخص ، ما.
ـ على نفسه، على سيارته الفاخرة...

ـ أنا اشتريت له السيارة،

ـ إذن، لا اعرف ماذا فعل به. كل ما أعرفه هو أنه لم
ينفق على سوى القليل..... لقد قال لي روبرت إنك
سلبت من قبل الآن، ألهاذا السبب تشک بالجميع؟

تجهم وجهه بغضب جديد : روبرت قال ؟روبرت؟يبدو
لي انكما تداولتما حديثاً شخصياً حميمآ، في المستقبل
سأكون شاكر إذا لم تناقشي شؤوني الخاصة مع أي كان،
وسأكلم روبرت بنفسي.

ردت على الفور : لا يمكنك لومه.. لم تكن هذه
غلطته.....كيف عرف أن علاقتك العاطفية كانت فاشلة؟
هل كان ذلك سراً؟

خرجت انفاسه تصفر عبر أسنانه: ليست سراً، لكنني
أقسمت ألا يحدث لي.هذا مرة أخرى. لقد أحببت أنيتا،
هل أخبرك ذلك؟ كنت غبياً بما يعني لاقع في الحب.
ولقد علمني درساً بكل تأكيد. ولن أترك أية امرأة تقترب
مني هكذا مرة أخرى

ما وراء القناع

• 1,23 K ★ 18 💬 4

أرادت جورجينا أن نعرف المزيد عن هذه الفتاة التي اسمها آنيتا ، فتاة سرقت قلب ليون ثم سحقته بقدميها. . فتاة جرحته إلى حد أنه لا يريد أن يقع في الحب مرة أخرى.

كان الأمر واضحًا في عينيه ، وقالت بنعومة لا تزيد أن تخبرني بما جرى؟

ـ ظننت روبرت أخبرك؟

- لم يخبرني كل شيء.. فقط أن هناك فتاة خدعتك أستطيع الآن أن أفهم سبب قيوبتك على كريغ فرهيب أن يحدث لك هذا للمرة الثانية رد بعنف: لا أريد شفقة منك، لا أحتاجها .

ـ لكنني أرغب حقاً في أن أعرف.

ـ لا أرى أي فائدة في هذا

ـ قد يساعدني هذا على فهم تصرفاتك صمت للحظة، ثم جلس على الكرسي قرب الطاولة حيث لم تكن جورجينا أنهت فطورها بعد.

- هذا لن يضر أحداً من الأفضل أن تعرفي الواقع بدلاً من الشائعات ولست أدرى لماذا لا يترك الناس كلامه، هل هناك شاي في الإبريق؟

صبت له جورجينا فنجاناً، وأضافت الحليب، وأعادت ملء فنجانها،

- أترغب بعض الخبز المحمص؟

لا.....شكرا

التقط فنجاله، وضمه بين يديه، ينظر إلى عمقه، وكأنه
يعود بالذاكرة إلى الوراء، ويرى الفتاة التي تسببت
بالمراراة الدفينة في قلبه....وبقيت جورجينا صامتة
تنظر أن يتكلم.. تحتسي شايتها، ونسيت التوست
الملقى في الصحن... أحسست بوجوده يملأ الهواء.. لم
تشعر بشيء كهذا مع روبرت ليلة أمس

- التقىت أنيتا في مؤتمر، واثرت على بذكائها، وموهبتها
في العمل، كانت تقدم ملفاً عن زيادة الأرباح.. وقررت
أن أوظفها لدى . هكذا؟

وهل مارس الضغط على رب عملها كما فعل مع فاليري؟

هل كان

لأننيتا خيار في المسألة؟ أم أن الفتاة كانت راغبة ؟ هل
كان حب من النظرة الأولى؟
وأذهلها كيف أن التفكير بليون وهو يحب امرأة أخرى
كان يؤلمها.

- لقد لزماها بعض الملاحقة والإقناع .. واضطررت أن
أعرض عليها مرتبًا أعلى بكثير مما كنت أنوي دفعه.
اشتد ضغطه على شفتيه في هذه اللحظة : ربما كان
يجب أن أدرك ساعتها أن المال هو الشيء الوحيد الذي
يعنيها، وجعلتها رئيسة المحاسبة ومديرة المبيعات في
شركة لمعدات الاتصال كنت قد اشتريتها لتوي، وبسبب
الإدارة الفاشلة في

السابق، هبطت الأرباح كثيراً، في الواقع كانت الشركة
على شفير الإفلاس قبل أن أشتريها، وعملت أنيتا بجهد
في البداية.. أجل فالأرباح لم ترتفع فقط، بل قفزت..
وتأثرت جداً، كانت أفضل من أي رجل في الواقع تأثرت
إلى درجة بدأت معها أدعوها للخروج معها إلى العشاء،
وقبل أن أدربي. علقت.

لتوي فمه بمرارة الذكرى، ورفع فنجان الشاي إلى فمه،

وشرب محتوياته دفعة واحدة .

كانت جورجينا مذهولة لأن ليون يخبرها كل هذا، لقد توقعت في أقصى الحالات أن يقدم تفسيراً مختصراً، بل توقعت منه أن يطلب منها الاهتمام بشؤونها.

- كانت أنيتا جميلة، جورجينا. ، شعر طويل أسود يكاد يصل إلى خصرها عينان بنستان كبيرة . ، كل رجل في الشركة وقع في حبها.. و كنت سعيداً لأنها فضلتني في حين كان يمكنها الحصول على أي معجب من المعجبين بها ، وطلبت منها أن تتزوجني، ووافقت. .. و كنت أسعد

رجل في العالم

اشتد ضغطه على فمه، وأصبحت أنفاسه أكثر عمقاً.
لم أكن أعرف أنها تسعى وراء مالي.

سألته جورجينا متقطعة الأنفاس : وهل بدأت باختلاس المال من الشركة؟

أراح صدغه من يده وأغمض عينيه: يا إلهي.. لا كانت تفعل هذا من البداية كانت حريصة جداً، وذكية جداً، ولم أشك فيها أبداً، كنت مسروراً بالسرعة التي ارتفعت فيها الأرباح. . ولم أكن أعلم أن نسبة مئوية كانت تذهب إلى جيبيها ، لم أعرف سوى ، فيما بعد.. بعد أن اكتشفت هذا، عرفت أنني لست الأبله

الوحيد الذي استغلته لتصل إلى هدفها كانت تستخدم جمالها وعقلها لتحصل على ما تريد. وتنتقل من وظيفة إلى أخرى، دون أن تضبط أبداً.

- كيف أكتشفت أمرها إذن؟

- اتصال هاتفي من صديق عمل، كانت عملت له مؤخراً، كانت أرباحه قد ارتفعت مثل أرباحي، ، لكنها ازدادت أكثر بعد رحيلها، فارتباً بأمرها، وأجري بعض التحقيقات، وعلم أين كان المال يذهب، لكنه لم يوجد أي دليل ملموس ، لا شيء يمكن أن يفيد في المحاكم طريقتها في العمل كانت عبرية جداً، وهذا هو الشيء

الوحيد الذي بقيت معجباً به فيها .
هكذا، تخلصت منها ، ومنذ ذلك الوقت لم تعد تشق
بامرأة؟أليس في هذا الموقف بعض التطرف؟
- النساء الجميلات والذكيات فقط جورجين .. أن
أستغلهن كما كنت افعل. ، فقد تعلمت درساً مريضاً.
لكننا لانتسابه جميعاً.

نظر إليها، في عينيه شيء دغدغ أعصابها.. لجزء من
الثانية عرى نفسه أمامها .. تركها ترى أنه ليس منيماً
كما يحب أن يدعى.. وانها ، مثل أنيتا، قد اخترقت
الحواجز لتصل إليه، لكنه لن يسمح بهذا وسيقاوم
طوال الوقت.....هذه المعرفة أشعلت ناراً داخلها ،
ورفعت معنوياتها، وعرفت الان أن المسألة مسألة وقت
قبل يعترف بشعوره نحوها وليس مضطراً أن ترحل..
ستبقى.....وتنظر.....وتأمل.....وفي يوم ما..... جعلتها
تلك الفكرة تشعر بدفء غريب... ستساعده....ستعلمه أن
الفتيات لسن متشابهات.

سألته بلطف وهو يريح رأسه مرة أخرى على يده :
ايولمك راسك؟ أتظن أن عليك مراجعة الطبيب؟
- لا.. لا أظن هذا!

رفع رأسه ينظر إليها وعيناه ثقيلتان بالألم لكن غضبه
زال الكلام عن أنيتا جعله ينسى روبرت. إلى أن ظهر
روبرت بنفسه في باب الكوخ.

في البداية لم ير ليون، قرع الباب وابتسم لجورجين،
وفي يده بنطلونها القصير والقميص اللذان نسيتهما
عند ليلة أمس : هل لي أن أدخل؟ بحثت عنك في
الفندق، وظنتك مريضة.

نظرت جورجين إلى ساعتها، وذهلت أن الوقت تجاوز
النinth عشر بخمس وعشرين دقيقة.... ليون كان هنا منذ
أكثر من ساعة..... الوقت يمر بسرعة؟

لمحت عيني ليون، ورأت أن الغضب الأسود عاد ، بعد

كرسيه عن الطاولة بصوت مسموع ووقف ، وفي تلك اللحظة رأه روبرت: أwooوه أنا أسف، لم أعرف أنك هنا ليون، كيف حالك هذا الصباح؟

ـ أسأءل ما الذي جعلك تخرج مع جورجينا ليلة أمس؟ صدم روبرت بهذا الهجوم، لكن قبل أن يستطيع الكلام، تابع ليون:

لقد سبق وقلت لك، إني لا أوفق على المزج بين العمل والمرح.

وقفت جورجينا : كيف تجرؤ؟ما هذا الكلام الهراء. مقابلتنـي لروبرت لاتؤثر ولا بأية طريقة على عملنا، وإن كنت أريد رؤيتها. فسأفعل، ولا يمكنك أن تمنعنا.

ضم روبرت مشاعرها: جورجينا على حق ليون، وبما أنها غريبان عن المنطقة، فمن الطبيعي ان نشعر بتجاذب، ولا أرى سببا يمنعنا من أن نلتقي و أغفل كلاهما عن قول إن مشاعرهما عذرية، فقد أغضبهما بمحاولته التلميح الى أن علاقة من نوع آخر تجمعهما.

أخذ ليون ينظر يغضب من أحدهما إلى الآخر وال kedma على رأسه يجعل تعابيره أكثر شراسة.

قال روبرت : ملابسك جورجينا.

ووضعها على الكرسي سارا فيما بعد. وبنظرة عتب إلى ليون، غادر المكان .

حل الصمت بينهما وكأنه لن ينتهي...، كانت جورجينا تغلي غضباً.

تلانت الدقائق القليلة التي احسـت فيها بقربها من ليون .. لم يكن من حقه التكلم مع روبرت هكذا، لاحق له أبداً، إلا، إلا إذا تكلـم بدافع الغيرة.

الفكرة صدمتها لحظة ولدت في رأسها .. صدمتها وأثارتها ، وكانت ردة فعلها مماثلة أو أنه دعى شيئا للخروج معه . الفارق الوحـيد هو أنها ما كانت تسمح له

بمعرفة مشاعرها .

مع ذلك، حين نظرت إليه لم يكن في عينيه ما يدل على شعوره نحوها، بل كانتا جامدين قاسيتين كالحجر.
نظر إلى ثيابها وقال: ماذا كان روبرت يفعل بهذه؟
هزت كتفيها وقالت بحده: ليس الأمر كما تعتقد.. كانت مبللة بالعرق بعد الركض فاعارني بعضا من ملابسه.
سخر: كم هو لطيف.... إنه تصرف حميم جداً بالنسبة لغريبلقد عنيت ماقلته حين منعتك من الخروج معه مجدداً.

- وأنا أيضاً عنيت ما قلته لن تستطيع منعي التقت عيونها بعدائية وتلبد جو الغرفة فوجدت جورجينا صعوبة في النفس، ، ورفعت ذقنها لتواجه نظراته القاسية،

_إذا كنت لا تمانع في الخروج من هنا، سأنظر المكان واذهب إلى عملي.

_كي تقابلني روبرت مجدداً؟
رفضت أن يجرها إلى جدال آخر.
فأكمل : هل تعلمين أنه لن يبقى هنا طويلاً؟ يكاد عمله ان ينتهي.

احست جورجينا بالأسف. فستخسر حليفاً، والكتف التي تبكي عليها، لكن هذا لن يحطم قلبها ،
سألت: هل ستعود إلى الفندق أنت أيضاً؟ أم انه ستتعقل وتعود إلى النزل لترتاح؟
_سأعود إلى النزل، لأن لدي عملاً هناك، وسأعود إلى سترامور هاوس فيما بعد.

صفا الجو بعد أن رحل ، وتنشقت جورجينا الهواء بعمق وأمتنان لقد أرهقها وجودها معه، لكن لا وقت للجلوس والتفكير.

كان روبرت ينتظر حين وصلت الفنادق : ما كان كل هذا بحق السماء؟

لاتسالي. لابد أنه يعتبر من ممتلكاته الخاصة لأنني أتقاضى أجرى منه،...ألم أقل لك؛ لم أعد اعمل لفاليري آردن...أصبحت مهندسة الديكور الداخلي الخاصة به . لقد تأمرا، ودفع لها مبلغاً محترماً كي لا استطاع التراجع، على الأقل ليس الآن فقد يضر هذا بفاليري، وأنا أحب تلك المرأة، ولا أريد أذيتها امضيا ساعة في مراجعة بعض التعديلات التي أدخلها على التصميم الأساسي، بعد ذلك قال إنه سيذهب إلى النزل لتناول الغداء.

تعالى معي.

لا أظن هذه فكرة جيدة، فليون موجود هناك واعرف ما سيقول قد أعود الى الكوخ واتناول سندويشاً لكنني لست جائعة الآن،

بعد ذهاب روبرت، جالت جورجيت في الفندق، ودفتر الملاحظات والقلم في يدها ، استحوذ عملها كل أفكارها ، ونسبيت ليون وروبرت.....تغير المكان كثيراً منذ أن وصلت معظم الانقاض قد أزيلت.. معظم الجدران اكتست بالحصى، وأعمال الخشب انتهت... حتى إن العمل انتهى في بعض الغرف.. ولن يمر وقت طويل حتى تنتهي المرحلة الأولى وتبدأ المرحلة الثانية وهي ما اتت إلى هنا لتنجزه.

كان جناح واحد من الفندق يلزم إعادته بناء، لكنه يؤخر المبنى كلهرفع أحد عمال البناء رأسه مبتسمًا وتوقف عن العمل، ورفع أدواته من يده واستقام: لن يطول الوقت قبل أن ينتهي ، تأخرنا قليلاً في موعد التسلیم.. وهذا

لا يؤثر عن عملك، أليس كذلك؟

أكدت جورجينا له: لا أظن ذلك

أنت فتاة محظوظة بالعمل مع شخص مثل ليون

اليكسندر

- إذن أنت تحب العمل له ؟
أدهشها أن تسمع مديحاً يتناوله بعدها سمعت من هيلين
من تحبير
_أجل.. هذا صحيح .. إنه رجل عادل ويدفع رواتب
جيدة، ويحق له أن يلومنا حين يتأخر العمل، لكنه لا
يفعل

_هل هذا شعور الجميع حياله ؟
- بكل تأكيد.. الجميع لديهم كلمة طبية يقولونها عنه ..
أنا أقيم في سترامور، وقد كثر الكلام حين عرفنا بيع
هذا المنزل .كنا جميعاً قلقين على مصيره .. ماذا سيحل
بقررتنا لو انه باعه، لكنه لم يفعل. إنه أمر رائع سيأتي
بالمال الى المنطقة ، وسيكون ضخماً جداً حين ينتهي
حسبما قال لنا

استغربت جورجينا أن يتكلم ليون مع عماله في هذه
المواضيع معظم من هم في مركزه، لا يتحدثون مع
العمال إلا لإعطائهم التعليمات، فجأة، رأته من منظار
مختلف تماماً

تابعت تسجيل الملاحظات، وقبل العودة إلى الكوخ،
سارت إلى القرية كي تشتري بعض الأطعمة المعلبة،
فالمؤن التي وضعها ليون، انتهت بسرعة .

وسألتها السيدة جونسون مالكة المحل : كيف تجدين
الإقامة هناك؟ أليست موحشة

لم تكن جورجينا قد زارت الحل من قبل، ودهشت ان
تكون المرأة تعرفها .

- انه مكان لا يناسب الشابات كثيراً، لكنني اعتقاد ان
السيد اليكسندر يسليك؟

بدا لها ان هذه المرأة هي مصدر الشائعات في القرية،
وابتسمت جورجيا في نفسها.

-في الواقع لا. لدينا علاقة عمل صادقة،
لقد رأيتكم مع السيد لايسى. إنه شاب لطيف كذلك.

اعطتها جورجيا لائحة لما تريده: أجل إنه لطيف، أليس كذلك؟ هل توصلون الطلبات إلى المنازل؟ هزت المرأة رأسها إيجابياً.

شكرا لك.. ساكون هناك طوال بعد الظهر. طاب يومك سيدة جونسون.

وخرجت بسرعة قبل أن تطرح المرأة المزيد من الأسئلة، طوال بعد الظهر، عملت جورجينا في محترف الرسم خلف الكوخ.

ونسيت الوقت، وليون، وأخذت الغرف تعود إلى الحياة في خيالها ، ورسمت الخطوط الأولية، واختارت الألوان، وحسبت الكلفة، وأحسست بالرضا عما أنجزت.

أمضت يوماً آخر في الاستديو، ولو أنها احست بالذنب لأنها لا تهتم بحالة ليون الصحية كما طلب الطبيب، إلا أنها عرفت أن شيئاً يفرحها أن تقوم بهذه المهمة كانت تفضل الا تفكر بهما يقضيان الوقت معاً ، فهذه فكرة بغيضة.. لكن عليها أن تتقبلها.

في الصباح التالي، احتاجت موافقة ليون على الرسومات والكلفة، فذهبت تبحث عنه. ، لم تجده في الفندق، فافتراضت أنه في النزل، ربما لا زال يستريح! أمضت بعض دقائق تسير على جانب البحيرة، لتنشق بامتنان هواء الجبال النقي وتصغي إلى خرير المياه تراقب طائر مالك الحزين وهو يصطاد على الضفة البعيدة، حيث ترتفع التلال خضراء قائمة عندما قصدت النزل، قالت لها شيئاً إن فيون ذهب إلى المطار. فقطبت جورجينا فوراً: لكن، يجب أن لا يسافر وهو في هذه الحالة . الإِمْ تقولي له هذا ؟

- لقد حاولت.. صدقيني، لكن حين يصمم، ما من أحد يستطيع ردعه

لمع بريق الإعجاب في عيني شيئاً، وأحسست جورجيا

بالسقم : وإلى أين يسافر؟

لن يسافر.. ذهب ليقابل شخصا لم يذكر اسمه، .

ورن جرس الهاتف وقطعت شيئاً كلامها لترد ثم أعطت

السماعة لجورجيا: المخابرة لك.

قطبت جورجينا وهي تضع السماعة على أذنها : نعم ،

ليون؟

سال بخشونة : ماذا تفعلين هناك؟

ابحث عنك... أحضرت بعض الرسوم التي تحتاج

موافقتك.

إذن أحضريها لي سأقابلك هنا في الفندق.... لا

أفضل أن أقابلك في الكوخ إنه أكثر هدوءاً وأسرع ،

لقد أضعت ما يكفي من وقت وأنا أبحث عنك

مهما كان الذي يريد أن ي قوله لها، فهو يبدو ملحاً،

وأسرت عائدة إلى الكوخ، لكنها صدمت صدمة حياتها .

حين دخلت ووجدت كريغ يقف إلى جانب عمه.... كريغ

الأشقر الوسيم ، لم يكن بطول ليون، لكن جسمه مفتول

العضلات، وعيناه الزرقاءان ضاحكتان دائمًا. كان آخر

شخص توقعت رؤيته.

لم يكن يضحك. كانت صدمته أكبر من صدمتها، فمن

الواضح أن ليون لم يقل له أي شيء عنها.

سألت: ماذا يجري؟ ماذا يفعل كريغ هنا؟

انتابها إحساس مفاجئ أن شيئاً خطيراً سيحدث،

لماذا جاء كريغ من أميركا؟ لماذا جاء به ليون إلى هنا؟

ماذا سيقولان واضح أن ما سيقولانه يتعلق بها، هل

سيتمسك كريغ بادعائه أنها شريكه في الاختلاس؛ هل

سيفسد عليها الأمور في الوقت الذي بدا فيه ليون

يصدق أن لا شأن لها بشيء؛ كان الف سؤال وسؤال

يدور في رأسها في تلك اللحظة.

قال ليون: أرسلت بطلبه.

وأشار إليها لتجلس، سحب كريغ كرسياً وجلس، وأكمل

ليون: لأنك

تصرين على براءتك . ففكرةت أن نجتمع كلنا ونوضح
الأمور. .

كانت كدمته لاتزال حمراء قائمة، وبدا كأنه يقاوم.

قالت مقطبة: ننهي ماذا؟ ما الذي يجري؟

قال ليون: أريدك أن تقول لي مجدداً ياكريغ لماذا سرقت مني . ذلك المال .

_لكن ما دخل جورجينا بهذا

قال ليون بإصرار: أخبرني

نظر كريغ نظرة خاطفة إلى جورجينا بعينين حائرتين ، ثم قال ببطء: لأنـي.....لـأـنـي ظـنـنـتـ اـنـيـ أـحـبـ ، ، لأنـ تلك الفتـاةـ عـنـتـ الـكـثـيرـ لـيـ..ـوـأـرـدـتـ أـنـ أـشـتـرـيـ لـهـ الدـنـيـاـ ، وـلـمـ اـدـرـكـ.ـاـلـاـ فـيـمـاـ بـعـدـ أـنـهـ تـهـتـمـ بـيـ لـأـنـهـ تـظـنـنـيـ ثـرـيـاـ كـانـتـ تـعـرـفـ أـنـكـ عـمـيـ،ـوـتـعـرـفـ اـنـيـ اـعـيـشـ مـعـكـ.ـوـقـدـ ظـنـنـتـ أـنـ

ليـ حـصـةـ فـيـ مـالـكـ

_وـمـاـ اـسـمـ تـلـكـ الفتـاةـ؟

_داون ريفرسون ، ولما كل هذه الضجة؟ وما دخل جورجينا ؟

صمت ليون قليلاً قبل أن يقول: لأنـيـ ظـنـنـتـ أـنـ جـورـجيـنـاـ فـيـ الفتـاةـ

رد كريغ: جورجينا.....جورجينا إنـهاـ فـتـاةـ لـاـ مـثـيلـ لـهـ صـادـقـةـ

وصريحـةـ: ...ـ جـورـجيـنـاـ لـمـ تـطـلـبـ أـبـدـاـ شـيـئـاـ لـنـفـسـهـاـ،ـكـنـتـ أـجـبـرـهـاـ عـلـىـ قـبـولـ أـيـ شـيـءـ،ـوـكـمـ اـتـمـنـىـ لـوـ أـنـهـ أـحـبـتـنـيـ.ـ ماـ كـانـ حدـثـ أـيـ شـيـءـ مـنـ كـلـ هـذـاـ،ـلـقـدـ تـورـطـتـ مـعـ دـاـوـنـ كـرـدـةـ فـعـلـ كـنـتـ غـبـيـاـ.

نظرت جورجينا إلى يديها في حجرها ، لم تكن تريد النظر إلى ليون، ليست من النوع الذي يبدي الارتياح الخبيث حين يثبت صدقه ، ففي تلك اللحظة كانت تشعر بالأسى عليه.

قال ليون بصوت أخش ثقيل : ييدو أنني مدين لك
باعتذار.

هزمت كتفها : لا يهم.

تصرفت كرجل غبي.

- يمكن تبرير رده فعلك !

- لكن ضميري يؤنبني، لقد أحضرتك إلى هنا لأنني أردت
الانتقام منك..... كنت أعتقد أنك تقبلت الهدايا من كريغ
وانت تعرفين أنه سرق مالي. لقد ظلمتك كثيراً.
قطب كريغ وسال: اتعني أنها لا تعمل هنا بإرادتها؟
يالسماء عمي ماذا فعلت بها؟

والتفت إلى جورجينا: من الأفضل أن تأتي معي إنه
مجنون . ما كان يجب أن يفعل هذا بك

قال ليون بحزم: كفى كريغ، فما فعلته كان بسبب
غلطتك أنت. لو لم تختلس من الشركة، لما ..

قاطعه كريغ: أعرف، أعرف ، وأنا آسف، ما كان يجب
أن أتكلم هكذا لقد تجاوزت حدودي لكنني تعلمت درسي
فعلاً . العم هاري رجل من الصعب جدا العمل معه ،
أدركت كم كنت لطيفاً، معي، ولو سوف أعيد لك مالك،
أعدك، وكل قرش منه، فأنا أعمل بجهد ، وببدأت اتمتع
بالعمل التقييت بفتاة رائعة هناك، حقاً رائعة ما أن أدفع
ديوني لك، سأطلب منها أن تتزوجني.

نظر ليون أخيه غير مصدق: أنت تنتقل بسرعة ملحوظة
من حبيبة إلى أخرى اظن انك بحاجة إلى المزيد من
النضج قبل ان تفك بالاستقرار.

نظر إلى ساعته: واذا اردت اللحاق بتلك الطائرة، فمن
الأفضل ان نتحرك.

_لو كنت أعرف ان جورجينا هنا، لما ..

ـ كريغ

ـ حسن جدا ، ، سأذهب

وقف، ووقفت جورجينا فنظر إليها بقلق: أسف إذا كان

عمي قد

سبب لك بأوقات عصبية .. لم أكن أعرف أبداً أنه
سيصل إلى هذا الاستنتاج الخاطئ.

ابتسمت جورجينا : توضح كل شيء الآن، هل ستعود
إلى أميركا مباشرة؟

- لا، سأزور بعض الأصدقاء.

- وهل يجب أن تسرع؟ ألا يمكنك البقاء لفترة؟
نظر كريغ إلى ليون

_لسوء الحظ لا أستطيع ، فكل شيء مدبر.

- إذن لن أراك مرة أخرى؟

ابتسم: لا تقولي ذلك. كلما جئت إلى إنكلترا فسابحت
عنك بالتأكيد.

_يسعدني ذلك، سأوصلك أنا إلى المطار، ليون ليس في
صحة مناسبة لقيادة السيارة.

ابتسم كريغ : عينه جمية ، أليس كذلك؟ لقد قال لي إن
سيارته ت莎جرت مع شجرة.

قال ليون بخشونة: هيا اذهب سأقود أنا...شكراً لك
جورجينا

سألقي نظرة على الرسومات والأسعار فيما بعد.

بعد ذهابهما جلست. جورجينا مرة أخرى من الصعب أن
تصدق أن ليون أرسل بطلب ابن أخيه، بغض إثبات
براءتها، كانت سعيدة لهذا دون شك. لكنه مجنون كان
يمكنه التحدث إلى كريغ عبر الهاتف، ليستوضح الأمر
منه بكل سهولة.

هل سيغير هذا مجرى علاقتهما؟ هل ستصبح تلك
اللحمة التي رأتها في عينيه والتي تفضح بعض مشاعره
نحوها، حقيقة؟ ثم فكرت بانيتا، والمرارة التي لازال
يتذكرها بها وعرفت أن ما تتمناه لن يحدث. لقد قال إنه
لن يدع أية امرأة تقترب منه
كثيراً مرة أخرى، وقدعني كل كلمة قالها ،

كانت الساعة الخامسة تقريباً حين عاد ليون ، بدا متعباً وعيناه كليكتان.

قالت على الفور : ليون، يجب أن تسريح. . ما كان يجب أن تعود إلى هنا.

_أين الرسومات والأرقام التي تريدين موافقتي عليها؟
_يمكن لهذا أن ينتظر

- كلما أسرعنا في الموافقة عليها كلما دارت عجلة العمل
بسرعة أكبر أين هي؟

اعطته الأوراق بصمت، ثم قالت: هل أعد لك فنجان
قهوة؟

_ابتسم بكل سرور .. شكرًا لك.
أمضيا نصف ساعة يتناقشان ميزات اللون الأخضر
المريح في الغرف ثم سأل: هل ستكلف الحمامات فعلاً
هذا المبلغ؟

_إذا كنت تريid شيئاً جيد وفخماً، أجل، أما إذا أردت
التوفير..

قاطعها: حسن جداً، فهمت القصد، . وماذا عن التسليم؟.
_التسليم جيد. عشرة أيام، أتربيده قبل ذلك؟

قال بحدة: قولي لهم أن يجعلوا التسليم في أسبوع،
وإلا اشترينا من مكان آخر، لكن بوجه عام، هذا جيد
جداً. قمت بعمل ممتاز حتى الآن، نظراً للصعوبات التي
مررت بها، بدون هاتف، ودون مكتب لكنني ساعوضك
عن كل هذا، أصبحت بعض الغرف جاهزة لنتقل إليها
اتسعـت عيناـ جورجيـا... بهذه السـرـعة.... وخفـقـ قـلـبـهاـ،
سيعيشـانـ معـاـ؟ حـسـنـاـ، تقـرـيـباـ مـعـاـ فيـ الـبـنـاءـ ذاتـهـ: وهـلـ
الـغـرـفـ مـفـروـشـهـ

إذا ما كان يفعلـهـ فيـ الـيـوـمـيـنـ الأـخـيـرـيـنـ؟
_أـجلـ، اـحضرـتـ بـعـضـ الـأـثـاثـ، ...

_لم ادركـ انـ الـأـعـمـالـ مـتـقـدـمـةـ متـىـ تـرـيـدـيـ أـنـ أـنـتـقـلـ؟
ـفيـ الصـبـاحـ، فـقـدـ تـأـخـرـ الـوقـتـ الـآنـ.

سيعطيوني هذا وقتا لا وضب حقائي...هل وصل الفندق بشبكة الهاتف؟

أجل

- وهل ستنقل مكتبك كذلك؟
طبعاً.

إذن ستنقل شيئاً أيضاً إلى الفندق هذا ما تريده الفتاة بالضبط ، وسيقضيان وقتاً أطول معاً؛
أحسست جورجينا بتوعك ما أن خطرت تلك الفكرة ببالها.
وقف ليذهب، فقالت: أنا مسروقة لأن الحقيقة ظهرت..
هز رأسه : لقد ظلمتك.

لم تكن مضطراً لأن تكلف نفسك مشقة إحضاره إلى هنا.

- كان السبب وجيهها.

انتظرت جورجيا أن يكمل لكن حين صمت قالت مبتسمة بدبء و ود: على أي حال أنا سعيدة.
كانت تأمل أن يفهم من كلامها رغبتها بأن يصبحا صديقين.

لكنه هز رأسه متوجهما وسار نحو الباب: ساراك في الصباح.

سالت بلهفة : هل تتالم ليون؟

- رأسي يؤلمني.. أجل، وأنويقضاء أمسيّة طويلة متوكلاً هل يعجبك هذا

- بالتأكيد، ما كان يجب أن تقود السيارة كثيراً اليوم
كان عليك أن تستريح
قد يعتقد المرء أنك تهتمين فعلاً.

كانت لهجتها مليئة بالسخرية، وعرفت جورجيا أنها لن تجرؤ على الاعتراف بأنها تهتم فعلاً فلن يصدقها عن أي حال.

بعد ذهابه، بدا الكوخ فارغاً.. لطالما كان يملاً امكان

بحضوره، يعطيه بعدها إضافيا، والآن، هي وحيدة، تحيط بها أربعة جدران مربعة، جدران باردة، كتفت ذراعيها ،
وجلست في المقعد الذي أخلاه
ستغادر هذا الكوخ، لكن ما يحيرها هو أنها تشعر بالحزن
لذلك ، ثم عادت تشعر بالبهجة عندما فكرت بأنها
ستكون قرية من ليون....هل سيختلف الوضع الآن ولم
يعد لديه ما يدفعه لمعاملتها معاملة فظة فكريغ لم يعد
يشكل حجر عثرة بينهما . تلك الليلة، وبعد أن وضبت
أشياءها، نامت بسهولة ، وحين جاء ليون
ليأخذها قبل التاسعة بقليل، كانت تنتظره.. وضع
اغراضها وأوراقها ورسوماتها في السيارة، ثم
حقيقة ...

ستشتق إلى هذا المنزل الصغير، ألت نظرةأخيرة على
المكان، لقد تمتعت بالعيش فيه، أكثر بكثير مما كان
يتصور.

الغرف التي كانا يستخدمانها كانت خلف المنزل ،
ستصبح في النهاية مساكن للموظفين ، وهي لا تحتاج
إلى الكثير من التحضير أصلق لها ورق الجدران حديثاً،
ودهنت أبوابها، وجهزت بحمامات مع دوش، كان تتألف
من غرفة جلوس، مطبخ وغرفتا نوم كلها بعيدة عن
بعضها بعضاً، لكن الأثاث لم يكن كما تمنته لنفسها.
قال ليون : تعالى أريك أين ستعملين.

في الطابق العلوي الثاني، كان للغرفة قبة زجاجية،
إضافة إلى نافذتين.

غرفة كبيرة جداً ، في إحدى زواياها طاولة أثرية،
ومنصة رسم وخزانة ملفات وهاتف كل شيء يمكن أن
تحتاج إليه.

قال : كلنا سنعمل هنا إلى أن يجهز المكتب الجديد،
وستصل شيئا في أي وقت الآن.

تلashi بعض ابتهاج جورجينا، فهي لم تتوقع هذا. أنها

لا تعارض

المشاركة مع ليون ، لكن شيئاً إخلاص شيئاً لليون، اكبر من أن تتحمله.

قرأ ما على وجهها بوضوح: لاتعجب الفكرة؟
ليس تماما.

أتعترضين على شيئاً أم علي؟

رفعت كتفيها: ساجد صعوبة في التركيز.
نظر إليها طويلاً وبقسوة: ستديرين أمرك
تركيزه عليها انقطع مع صوت تحطم جاء من داخل
المنزل، فخرج راكضاً. وهو يقول: من الأفضل أن تتصلني
لطلب بعض المواد الغذائية من القرية، لكن لا تهتمي
بالعشاء هذه الليلة، فستتناول الطعام في الخارج.
لا تهتمي بالعشاء؟ هل هذا ما يتوقع منها أن تفعله؟
وتصاعد غضبها في تلك اللحظة دخلت شيئاً .

ما الذي يجري رأيت ليون ينزل السلم بسرعة، وسمعت
ذلك الصوت الفظيع

هزت جورج كتفيها : لقد ذهب ليعرف السبب . لا أتوقع
أن يكون شيئاً خطيراً غالباً ما تحصل حوادث أثناء
اعمال البناء.

مرت ساعة قبل عودة ليون، وكان وجهه ، متوجهماً،
فسألته جورجينا فوراً : ما الذي حدث؟
- إنها سقف وأصيب أحد الرجال. فنقلناه إلى
المستشفى. إنه في حالة خطيرة، ولا نعرف بعد مدى
خطورة إصابته.

وكيف حدث هذا؟

لان غبياً لا نعرفه هدم حائطاً دون أن يدعم السقف
أولاً وأسوأ ما في الأمر، أن الحائط ما كان يجب أن
يهدم أصلاً.

ازداد عبوس جورجيناً : لست أفهم، خرائط روبرت
واضحة تماماً.

المنزل، فخرج راكضاً. وهو يقول: من الأفضل أن تتصل لي طلب بعض المواد الغذائية من القرية، لكن لا تهتمي بالعشاء هذه الليلة، فستتناول الطعام في الخارج.
لا تهتمي بالعشاء؟ هل هذا ما يتوقع منها أن تفعله؟
وتصاعد غضبها في تلك اللحظة دخلت شيئاً.

ـ ما الذي يجريرأيت ليون ينزل السلم بسرعة، وسمعت ذلك الصوت الفظيع

هزت جورج كتفيها : لقد ذهب ليعرف السبب . لا أتوقع أن يكون شيئاً خطيراً غالباً ما تحصل حوادث أثناء اعمال البناء.

مرت ساعة قبل عودة ليون، وكان وجهه ، متوجهاً،
فسألته جورجينا فوراً : ما الذي حدث؟
ـ إنها سقف وأصيب أحد الرجال. فنقلناه إلى المستشفى. إنه في حالة خطيرة، ولا نعرف بعد مدى خطورة إصابته.

ـ وكيف حدث هذا؟

ـ لأن غبياً لا نعرفه هدم حائطاً دون أن يدعم السقف
أولاً وأسوأ ما في الأمر، أن الحائط ما كان يجب أن
يهدم أصلاً.

ازداد عبوس جورجينا : لست أفهم، خرائط روبرت
واضحة تماماً.

ـ إنه عامل جديد ، مبتدئ، قام بالعمل دون أن يسأل أحد .

سيتأخر العمل مجدداً، عرفت أنه يفكر بهذا قبل أن
يتكلم
ـ أنا آسفة ليون

قال بخشونة: سنلغي العشاء هذه الليلة ، . سنأكل هنا ،
وروبرت قادم ليشاركتنا ، سنراجع الخرائط لنرى إذا كان
بإمكان تسوية هذه الكارثة ، دون الحاجة إلى كثير من
إعادة البناء .

قلب غريق

● 1,23 K ★ 18 □ 0

تناول ليون و روبرت طعامهما دون استمتاع كانا مستغرقين في نقاش حول الفندق وتجاهلا جورجينا تماماً.

- قهوة يا سيداي ؟
سؤالها لم يلق أذاناً صاغية، فأعادت القهوة على أي حال ثم تركتهما لتصعد إلى الاستديو .
كانت الساعة قد بلغت العاشرة عادت لتعمل، وانشغلت بما تفعل بحيث لم تسمع روبرت يغادر ، وليون يصعد إلى الطابق العلوي .

قال : ها أنت إذن ظننتك نمت
رفعت رأسها لترى خطوط التوتر على وجهه، وامتلاء عطفاً عليه.. كان رأسه لا زال يؤلمه : هل توصلتما إلى اتفاق ؟

_اعتقد. هذا، حملني روبرت رسالة لك .. يريد أن ترافقيه غداً على العشاء ..

ابتسمت جورجينا: هذا لطيف، هل قال في أي وقت سيأتي ليأخذني .

كانت تفضل الخروج مع ليون.. من المؤسف أن عشائهما في الخارج الغي اليوم كانت تتطلع إليه بشوق نظر ليون إليها ببرود: قلت له إنك مشغولة جداً، وإنكي لن تجدي وقت فراغ لي المرحلة القادمة.

وقفت على قدميها: ماذا فعلت ؟ كيف تجرؤ ؟ لست مستعدة للعمل وقتاً أضافياً لأراضائك ستفعلين ما أقوله لك.

لهجته كانت حازمة لاتتحمل الرد
ـ أنا اعمل لك سيد اليكسندر، وأنا أعيش معك الآن،
لسوء الحظ..

لكنك لا تمتلكني إذا أرادت الخروج مع روبرت سافعل،
ولن تستطيع منعي .

ضحك ضحكته التي تشبه ضحكة القرش.
ـ انت تستخفين بي جورجيينا.

ـ وانت، أيها الجلف المتتوحش، تستخف بي أنا امرأة
حرّة، افعل ما اريد.

رد وهو لا يزال يبتسم: هل قال لك أحدهم كم تبدين
جميلة وانت غاضبة؟

ـ ما من أحد اغضبني مثلك من قبل.

ـ مما يعني تصادم الشخصيتين .

ـ بالضبط فنحن لا يمكن أن نتفق أبداً، أبداً، ولو لا اني
التزمت

ياكمال هذا العمل لما بقيت هنا.

ضاقت عينه، وبدا أن ردها على سؤاله مهم جداً له:
وهل هذا هو الشيء الوحيد الذي ييقيك؟
كذبت بشجاعة : أجل .

ـ وليس لأنك واثقة من أنك لن تجدي عملاً آخر؟
قالت ببرود: لو تركت العمل هنا. فسأبدأ عملي الخاص.
أعرف أنني لست مستعدة تماماً، لكنني سأتدبّر أمري.
ظهرت ومضة أتعجب على وجهه، ثم تلاشت فوراً،
ربما تخيلتها.

قالت : عذراً. سأعد لنفسي شراب ثم أدخل الفراش ليلة
سعيدة.

واشاحت عينيها عنه، وكانها بعدم النظر إليه تستطيع
تجاهل سلطته الخانقة، ، وسارت مصممة نحو الباب ،
واقشعرت وهي تمر بالقرب منه.

ـ ألن تعانقيني لتتمني لي ليلة سعيدة؟

كانت رنة صوته مخادعة، في خطوة واحدة وكان يقف
 أمامها، يجبرها أن تنظر إليه وأخذ قلبها يتحقق كطير
 محبوس. لكنها حجبت كل الأحساس عن عينيها ،
 ونظرت إليه ببرود وتباعد : _أرجوك دعني امر
 _ليس قبل أن تعانقيني وتتمني لي ليلة سعيدة.

كانت تريد أن تعانقه.. لكنها تعرف إلى أين سيقود
 هذا ، ثم ما الداعي وهي تعرف أنه لا يهتم بها أكثر
 من اهتمامه بأية فتاة من منذ علاقته بانيتا هي مجرد
 لعبة وشينا لعبه له. لقد قال إنه لا ينوي أبداً الوقوع في
 الحب مرة أخرى.

كان ينتظر، فاقتربت بنعومة، ورفعت وجهها وعاشقته
 دون مبالاة وقبل أن يحتضنها ، تملصت بسرعة،
 وابتعدت هاربة لاحظت الانزعاج على وجهه، وابتسمت
 راضية عن نفسها وهي تنزل إلى الطابق السفلي . ،

لقد توقع المزيد،...واراد المزيد، فهل هذه هي الطريقة
 للوصول إليه....اعدت لنفسها شرابة ساخناً، وأخذته إلى
 الفراش، حيث جلست ترتشفه وتفكر بليون احست أنها
 معرضة كثيراً للخطر هنا في هذا المنزل معه . في هدوء
 الليل ، وما رأي العمال بهذا الترتيب؟ وهل يمكن الوثوق
 به؟ هل ستثير كلاماً كثيراً؟

لكن هذا لا يلتها فضميرها مرتاح!

وضعت الكوب من يدها على الأرض، والتمست الدفء
 تحت الغطاء وأغمضت عينيها، تدعو الله أن تستغرق
 في النوم بسرعه ، لكن كيف تنايم في مثل هذه الظروف
 كيف تنايم وليون في الغرفة المجاورة؟ وكيف لها أن
 تنايم جيداً مرة أخرى وهم معاً هنا؟

في مكان ما، صاح يوم، وسعت طقطقة في المنزل..

وكل طقطقة كانت تجفها، وتساءل عما إذا كان
 الصوت صادر من ليون، ، وما إذا كان هو كذلك يجد
 صعوبة في النوم، تسأله عما إذا كان سياتي إلى

غرفتها ، الفكرة أرسلت رجفة في عمودها الفقري، وخوفاً، وتوقعأ كذلك. يبدو أنها اجتازت أكثر من نصف الطريق المؤدي إلى الواقع في حبه....كان هذا اكتشافاً مذهلاً.. وأبعدت الفكرة عن رأسها الحب مع ليون....يا لهذا الهراء؟ ما من رجل عاملها بطريقته هذه، فلماذا تقع في حب؟....أخيراً، وبعد ساعات عديدة منها تتلوى وتتقلب، جاءها النوم، لكنها استيقضت باكراً.. قرابة الساعة الخامسة، وكان يوماً صافياً لذلك قررت الخروج لتتمشى إنها بحاجة إلى بعض الصفاء.

ارتدت تنورة، وكنزة قطنية كان الجو بارداً في مثل هذه الساعة، وهي لاتشعر بدفء داخلي....البحيرة في الأسفل ساكنة صامتة. تغريها بصفائها.

خلف القرية، رصيف خشبي صغير، وعدة قوارب صغيرة للمتعة والصيد، مربوطة على جانبيه....رأيت هناك رجلاً عجوزاً وجهه متوجع، يجلس في أحد المراكب يدخن غليوناً في سلام كامل مع العالم. قالت جورجينا بحبور : صباح الخير .

وبدا لها صوتها وكانه تدليس لقدسية الصمت وبدا أن العجوز كان يفكر بهذا كذلك، لأنَّ الوقت طال قبل أن يرد، وكانه لا يريدها هناك سألت : هل أحد هذه المراكب للإيجار؟ حك ذقنه بغلione.

ـ أجل يافتاتي إذا عدت حوال العاشرة. قالت بخيبة أمل ظاهرة : سأكون عندها في مركز عملي ، أريد الخروج إلى البحيرة الآن، لأنعم ببعض السكون .

رفع حاجباً رمادياً كثيفاً: سكون لفتاة شابة منك؟ هل تواجهين متاعب؟

هزت كتفها وابتسمت بقلق: أبداً، لكنني أجد أن البحيرة تبدو مغربية وأنا أنظر إليها من فوق.

أنت من المنزل فوق، صحيح؟ إنه يحوله إلى الفندق،
كما عرفت ، سيفيد هذا سترامور، يحضر الناس بزيارة
إلى هنا وسيرغبون بمراكب للمرح فوق البحيرة،
ولن يكون هناك هدوء بعدها.....ما علاقتك بالسيد
اليكسندر؟

سؤاله المباشر جعلها تبتسم بما لا شك أن الأخبار تنتشر
بسرعة.

أنا أعمل لحسابه، فانا مهندسة ديكور داخلي.
- إذن لماذا تعيشين معه؟
لأن.....

هذا سؤال صعب الإجابة عليه
لأننا نعمل معاً على المشروع ولم يكن الكوخ يصلح
للسكن .

هكذا إذن، وهل أنت هاربة من الرجل نفسه هذا
الصباح الباكر.
يالفضوله!

ولكن هذا صحيح أنها هاربة من ليون الجواب نعم،...
ليس منه
بل من الوضع الحرج الذي زجها فيه.

ابتسمت للعجوز وقالت: بالطبع لا. لقد استيقظت باكراً
واردت الاستمتاع بالجو الصافي،
خذلي مركبي إذا أردت، تحسنين التجذيف، أليس
ذلك؟

أووه أجل لي ثلاثة أخوة، وكانت دائماً أحب أن أفعل
ما يفعلونه، ولقد جذفت الكثير من المرات،
حسن....لا بأس إذن .

قالت بابتهاج: سأعود بعد ساعة .. شكرًا لك
حركة القارب، أزعجت السطح الهادئ كالزيت وجذفت
طويلاً،

وراحت تراقب شاطئ البحيرة يبتعد ويبتعد، كان

العجوز يكلم شخصاً آخر الآن، شخص آخر استيقظ باكراً لتمتع بهواء الصباح العليل بعد عشر دقائق، بلغت الجزيرة.. جزيرة سترامور، كما تسمى، لم يكن يسمح لأحد بدخولها ، فهي عبارة عن محمية طبيعية. جذفت حولها إلى الجانب الآخر، ثم توقفت، وترك القارب يقف بصمت فوق الماء .. تصغي إلى الأصوات الآتية من أمكنة بعيدة عن النظر.

تحركت من مكانها، ووصلت الشاطئ الآخر كانت السطوح المكسوّة بالأشجار، ترتفع عالياً فوقها في مكان ما فوق يقع ليون، ولا يزال نائماً. رفعت عنقها محاولة رؤية المنزل، وفي اللحظة الثانية صدم القارب صخرة في المياه الضحلة

أطلقت جورجينا شتيمة لغبائها، وعدم انتباها، ودفعت القارب بسرعة إلى المياه العميقه... نظرت إلى ساعتها، وأذهلها أن ترى كم طال بها الوقت وهي هنا حان وقت الرجوع، وهي تدندن بسعادة، أخذت تشد المجاذيفين بحركات آلية،،،، تاركة أفكارها تعود إلى ليون . ستمرح كثيراً وهي تحاول الوصول إليه، هذا إذا كان المرح هو الكلمة المناسبة، فهي ستضطر لأن تكون حذرة جداً. من ناحية لن تجرؤ على أن تتركه يشك بمشاعرها نحوه. ومن ناحية أخرى إذا دعاها روبرت للخروج معه سوف تفعل ، وليرسل ليون ما يشاء، فهي تحتاج إلى أناس آخرين تتكلم معهم..... ما الذي ييل قدميها حين نظرت، رأت بربع أن الماء يتسرّب من قعر المركب، ولأول مرة لاحظت أن الأرضية مهترئة، ولا بد أنها تشقت . حين اصطدمت بالصخرة.

كانت تجيد السباحة، لذلك لم تقلق كثيراً، لكن فكرة إغراق مركب العجوز أزعجتها. ، وكل هذا لأنها أرادت الابتعاد عن ليون!

تحسست الثقب، متسائلة إذا كانت تستطيع سده

بشيء، لكن، حين تلمسته بأصابعها تكسر المزيد من الخشب، وسرت المياه بسرعة.. بدا تجذف بسرعة، آملة أن تصل الشاطئ، قبل أن يملا الماء المركب، لكنه كان يغوص بسرعة، فتخلت عن التجذيف وحاولت تفريغه بيديها.. جهد لا جدوى منه، توقفت للحظات ثم اعتمدت الخيار الوحيد المتبقى..

كانت المياه باردة خطفت أنفاسها، والمسافة أبعد بكثير مما ظنت، على بعد مئة ياردة من الشاطئ رأت العجوز يقف ويراقبها، وبدا مرافقه يشبه ليون.... اقتربت بضع ياردات أخرى ورات انه فعلاً ليون، وهبطت معنوياتها، آخر شيء تريده هو أن يراها ليون وهي هكذا.... ما أن لامست قدمها الأرض حتى وقفت، وسارت ما تبقى من الطريق. كانت قد خلعت حذائهما وتنورتها قبل القفز إلى الماء، فأذلت الحصى قدميها،

وبقيت تتعرّى، وكان وجه العجوز قلقاً جداً.
ـ ماذا حدث؟.... كنت أعرف أن القارب القديم مهترئ،
لكني لم أتصور أنه قد يخذلك.

لكن ليون كان يضحك.

- هل تمنتت بالسباحة الصباحية جورجينيا
شهقت طلباً للهواء اسنانها تصطرك، واطرافها ترتعش
ـ كدت اغرق، وأنت لاتهتم،
ـ رأيت أنك سباحة ماهرة، لا خوف
عليك.....هيا.....دعيني أساعدك للصعود إلى الطريق.
انتزعت ذراعها منه.

ـ لاشكرأ.

وقالت للعجز: أنا آسفة على مركبك أسفه فعلاً، لقد ارتطم قاعه بصخرة، وأخشى أن يكون قد غرق.
ـ هز كتفيه: لم يكن يساوي الكثير، ولا يهم طالما أنت بخير؟

ادركت جورجيا فجأة أن قميصها القطني قد أصبح شفافاً بعد أن ابتل... وأن ليون يتفحصها وهي تتكلم مع الرجل الآخر.

قالت: سأتي لراك مرة أخرى، أريد أن أعيش عليك بطريقة ما يجب أن أعود الآن، أكاد اتجمد ببردا

قال ليون وهو يفتح السيارة: سيارتني معي.

جاء بطانية ووضعها على المقعد، وحين جلست لفها حولها.

لا أريدك أن تصابي بالبرد.

تخشى أن أمرض فأعجز عن العمل؟ أم لأنك قد تضطر للعناية بي بما أنها نعيش معاً؟ أم ربما للسببين معاً؟
 أنهت كلامها والحرج يجعل لهجتها حادة، كم هي حمقاء
 كيف أوصلت نفسها إلى هذا الموقف
 صعد إلى المقعد الآخر وأدار المحرك.

- هل تصدقيني لو قلت إني لم أفكّر بكل هذه الأمور؟
 وإنني كنت أفكّر بك

ليت ذلك كان صحيحاً لكنها تعرف تماماً موقفه منها.
 وردت: لا لن أصدق.

لا بأس.... أخبريني كيف تمكنت من إغراق القارب، لقد راقبتك تجذفين بخربة، والحق يقال جورجينا ، إنك أدهشتني فعلاً.

تعمدت تجاوز سؤاله: أنا آسفة إذا كنت قد أيقظتك حين غادرت المنزل لكنك لم تكن مضطراً للمجيء ورأي
 ظننت أنك ستهربين .

اتسعت عيناهما: لكنك أخذت ثيابي لماذا ظننت هذا؟

- أنت لست سعيدة معي جورجينا أليس كذلك؟

هزت كتفها : أحياناً أكون سعيدة، وأحياناً أخرى لا ذلك مرتبط بكيفية معاملتك لي.

- لا تعجبك فكرة أن تكون سجينـة هنا.

- طبعاً لا، ولو كنت فعلاً مصممة، لرحلـت، سواء هددتني

أولاً ، لن

تتمكن من استبقائي.

ابتسم: تعجبني روح القتالية جورجينا، لكنك تجيبي
عن سؤالي .

_ولا أنوي الجواب.

_ما الذي كنت تفكرين به عندما ارتطمت بالصخرة؟
وكانه يعرف، لكن كيف يمكن أن يراها من تلك
المسافة؟ . قالت

معترفة : شردت افكاري للحظة فقدت التركيز.
وصلـا إلى المنزل وأمسكت جورجينا مقبض الباب بيد
والبطانية بالأخرى. لكنها كانت ملفوفة حولها بإحكام.
استدار ليون والتقطها كأنها طفلة، وحملها إلى المنزل
رغم أنها طلبت منه أن ينزلها، ثم أنزلها لينتزع البطانية
عنها ، وشكـرت رـيها لأن العـمال لم يكونـوا قد وصلـوا بعد
وإلا لأـحسـت بـحرـجـ شـدـيدـ .

ضاقت عينـاهـ تقـيـماـنـهاـ: أـنتـ فـعـلاـ سـاحـرـةـ بـهـذـاـ الشـكـلـ ،
وـمـنـ العـجـيبـ أـنـكـ لمـ تـسـبـبـيـ لـذـلـكـ الرـجـلـ بـنـوـبـةـ قـلـبـيـةـ.
_مضـحـكـ جـداـ.

- هل تـبـدـيـنـ هـكـذـاـ حـيـنـ تـخـرـجـيـنـ مـنـ الحـمـامـ؟
لامـسـ خـصـةـ مـبـلـلـةـ مـنـ شـعـرـهـاـ وـقـالـ: أـنتـ تـرـتـجـفـيـنـ..
اذـهـبـيـ وـخـذـيـ حـمـاماـ وـارـتـديـ ثـيـابـاـ جـافـةـ قـبـلـ أـنـ تصـابـيـ
بـالـزـكـامـ.

صـعدـتـ جـورـجيـناـ الـدـرـجـ بـسـرـعـةـ كـانـتـ تـشـعـرـ بـعـيـنـيهـ
عـلـيـهـاـ ،ـ لمـ تـكـنـ تـشـعـرـ بـالـبـرـدـ،ـ بلـ اـحـسـتـ بـنـارـ تـحرـقـهـاـ ،ـ
كـلـ هـذـاـ لـأـنـ حـمـلـهـاـ بـيـنـ ذـرـاعـيـةـ سـلـطـةـ هـذـاـ الرـجـلـ عـلـيـهـاـ
مـذـهـلـةـ .

دخلـتـ الحـمـامـ،ـ وـوـقـفتـ تـحـتـ رـذاـذـ الدـوـشـ.ـ ،ـ وـتـرـكـتـهـ
يـهـطـلـ كـالـمـطـرـ

عـلـيـهـاـ لـمـدةـ دـقـائقـ ..ـ الطـرـيقـةـ الـتـيـ كـانـ لـيـونـ يـنـظـرـ بـهـاـ
إـلـيـهـاـ جـعـلـتـهـاـ تـضـطـرـبـ إـنـهـ يـرـىـ أـنـوـثـتـهـاـ،ـ وـيـعـرـفـ أـنـهـاـ

تحس به وهو يراقبها..

ابعدت تلك الأفكار مشمئزة وأغلقت الماء، لفت المشفة
حولها، وعادت إلى غرفة النوم لترتدي بسرعة، وهي
تضيع ساعتها في يدها، لاحظت أنها لازالت السابعة
وعشرين دقيقة ولم تصدق أن كل هذا حدث قبل
بداية النهار....في المطبخ ملات غلانية الماء وأوصلتها
بالكهرباء، هل يتوقع ليون أن تعد له الفطور، واين هو
على أي حال، وكأنما عرف بماذا تفكر، فظهر فجأة.
سألت: هل ترغب ببعض التوست
- نعم من فضلك.

وجلس إلى طاولة المطبخ يراقبها: كيف تشعرين الآن؟
أليس هناك أي ردة فعل
نظرت إليه، وأنفاسها متقطعة: أنا بخير.
كان هذا كل ما قاله . مع ذلك فقد أحسست أنه يعني
تلك الكلمة، لا يريد لها أن تصاب بالرشح.. ، وهذا لا
يصدق.

جلسا معاً وتناولوا التوست، وشربا القهوة، جلسة عائلية
حميمة. ، لكن علاقتهما لم يكن حميماً في الواقع، تشعر
بتوتر شديد.. هذا أول يوم لهما معاً وتشعر بكل هذا
فكيف تكون الحال بعد أسبوع، أو شهراً؟ هل سيكون
الوضع مستحيلاً؟ لماذا وافقت؟ لماذا لم تصر على
البقاء في الكوخ؟

لم يطل البقاء على الفطور، وصل العمال في الثامنة،
فنزل ليتأكد أن كل شيء يسير حسب الخطة، غسلت
جورجين الصحنون، وأغلقت على نفسها في الاستوديو
صعد روبرت ليراها

ـ هل نقل لك ليون رسالتي؟
ابتسمت : أجل وبشكل يحسد عليه.

ـ أخرجين معي؟

ـ طبعاً لطف منك ان تدعوني وشجاعة كبيرة بعد

الطريقة التي كلمك بها ليون.

هز روبرت كتفيه: نباحه أسوأ من عضته لا يمكنه منعنا من الخروج معاً.

تقدم إلى طاولتها ووقف ينظر إليها.

- لا أعرف إن كانت إقامتك معه هنا مناسبة؟ هل هذا ضروري؟ اعتقد ان الكوخ كان مثاليا.

هزمت كتفيها: كانت فكرة ليون ، ولم يكن لدي خيار.

- هل تحسنت علاقتكما

- تعلو وتهبط ولو أني أشك بأن نصبح يوماً مقربين ، فهو لم يغير رتبه بعد بالنساء عموما ، يظن أنا لانصلح سوى للاستغلال ثم الإهمال.

لم تدرك جورجينا كم كانت لهجنها مريرة إلى أن قال روبرت بحزن: إذن ، لا زلت تحبينه؟

_ يا للسماء: هل هذا صحيح؟ هل افضح نفسي إلى هذا الحد؟

ابتسم: لا تجزعي جورجينا لا ييدو هذت سوى لي.. لأنني أحبك.

أجفلت : أه....روبرت.....أنا آسفة كثيراً.

- لا تأسفي . اعرف اني لن أكون الرقم واحد في حياتك، لكنني مستعد للقبول بهذا، وسابقى أملاً.

_انت أطيب رجل عرفته روبرت.. أتمنى لو أحبك.

وقفت تواجهه، فوضع يديه على كتفيها : أعتقد أن كلانا مقدر له أن يحب من لا ييادله الحب على الأقل لدينا قاسم مشترك،

والتوت شفتاه سخرية،

فهزت رأسها: الحياة ظالمة كثيراً، الا تظن هذا؟

_ جداً

، وانحنى يعانقها: على الأقل، سأشعر بالشوق لهذه الليلة.

التفتا معاً حين انفتح الباب ووقف ليون مسمراً حين شاهدهما، وأسودت عيناه: أرجو المغفرة إذا كنت

أقاطعكمـا . لكن أحد مندوب الشركات حضر ليقابلـك جورجينا، أيمكن أن تمنحـه بعضاً من وقتـك؟ كان الرجل وراءـه ، وتحركـ روبرـت بسرعةـ مبتعدـاً .

ـ سـأـتي لـأخذـكـ حـوالـيـ الثـامـنةـ جـينـاـ.

هـزـتـ رـأـسـهاـ،ـ تـتجـنـبـ عـيـنـيـ ليـونـ وـتـنـظـرـ مـباـشـرـةـ إـلـىـ

الـرـجـلـ الـذـيـ جاءـ لـيـقـابـلـهاـ وـقـالـ:ـ ماـيكـ غـولـدـ منـ روـسـ

ـ كـارـبـتـ،ـ ،ـ

كانـ الـوقـتـ مـبـكـراـ بـعـدـ الـظـهـرـ حـينـ بدـأـتـ جـورـجيـناـ

ـ تـعـطـسـ،ـ وـمـعـ حلـولـ وقتـ الشـايـ كانـ الزـكـامـ قدـ أـخـذـ مـنـهـاـ

ـ مـأـخـذاـ.ـ وـرـاحـتـ كـلـ أـطـرافـهاـ تـؤـلـمـهاـ كـانـتـ قدـ تـنـاـولـتـ

ـ سـانـدوـيـشاـ لـلـغـدـاءـ،ـ مـتـوـقـعـةـ مـنـ ليـونـ أـنـ يـأتـ لـمـواـجـهـتـهاـ

ـ وـارـتـاحـتـ حـينـ لمـ يـظـهـرـ لـهـ اـثـرـ....ـ الـآنـ،ـ وـهـوـ يـصـعـدـ

ـ السـلـمـ إـلـىـ غـرـفـتـهـ أـلـقـيـ نـظـرـةـ عـلـيـهـاـ وـأـمـرـهـاـ أـنـ تـذـهـبـ

ـ إـلـىـ سـرـيرـهـ.

ـ قـالـتـ مـتـذـمـرـةـ :ـ هـذـاـ مـجـرـدـ زـكـامـ بـسـيـطـ،ـ لـاـ اـسـتـطـعـ

ـ الـذـهـابـ إـلـىـ السـرـيرـ،ـ سـأـلـتـقـيـ بـرـوبرـتـ

ـ قـالـ بـحـزمـ:ـ لـنـ تـذـهـبـيـ مـعـ رـوبـرتـ وـلـاـ مـعـ ايـ كـانـ يـدـوـ أـنـكـ

ـ أـصـبـتـ

ـ بـالـرـشـحـ خـرـوجـكـ بـالـقـارـبـ كـانـ جـنـونـاـ..ـ كـانـ يـجـبـ أـنـ

ـ تـعـرـفـيـ أـنـهـ مـهـترـئـ .ـ

ـ لـمـ يـقـلـ لـيـ هـذـاـ

-ـ قـالـ أـنـكـ بـدـوـتـ مـتـلـهـفـةـ لـلـخـرـوجـ إـلـىـ الـبـحـيرـةـ،ـ وـإـنـكـ

ـ كـنـتـ تـحـتـاجـيـنـ إـلـىـ السـكـونـ،ـ فـهـلـ هـذـاـ بـسـبـيـ؟ـ هـلـ

ـ تـشـعـرـيـنـ بـالـبـؤـسـ،ـ لـأـنـاـ تـسـكـنـ هـنـاـ مـعـاـ؟ـ

ـ قـبـلـ أـنـ تـرـدـعـطـسـتـ مـرـةـ أـخـرىـ وـرـفـعـتـ مـنـيـلـهـاـ إـلـىـ اـنـهـاـ

ـ وـعـيـنـيـهـاـ الـمـبـلـلتـيـنـ.

ـ قـالـ ليـونـ بـحـزمـ:ـ اـذـهـبـيـ إـلـىـ الـفـراـشـ،ـ سـاعـدـ لـكـ كـوـبـاـ مـنـ

ـ الـحـلـيـبـ السـاخـنـ تـشـرـبـيـنـهـ مـعـ حـبـةـ أـسـبـرـينـ.

ـ عـلـمـتـ جـورـجيـاـ اـنـهـ فـعـلـاـ مـرـيـضـةـ،ـ فـأـقـاطـعـتـهـ وـخـلـعـتـ

ـ مـلـابـسـهـاـ وـتـكـورـتـ تـحـتـ الغـطـاءـ شـعـرـتـ بـالـحرـارـةـ،ـ مـعـ ذـلـكـ

كانت ترتجف.

جاء ليون مع الحليب والدواء ووقف قرب سريرها وهي تبتلع قرص الأسبرين وضع يده على جبينها وقطب: حرارة مرتفعة جداً، ربما يجب أن استدعي الطبيب؟ كان الدليل الأول على سوء حالتها أنها لم تشعر بأي استجابة للمسة ليون، لا خفقة قلب أو تسارع نبض .

- دعني أنام فقط .. سأكون بخير.

نظر إليها بارتياح، وعرفت أنه وقف هناك لدقائق بعد أن أغمضت عينيها، لكنه أخيراً خرج.

بعد ذلك غلبتها النعاس لكنها استيقظت عدة مرات، تتقلب وتتلوي الما... كانت تشعر بمنديل يمسح العرق عن جبينها، لكنها كانت ضعف من أن تعرف من يفعل ذلك.

أحياناً كان ترى ليون معها في الغرفة ، يجلس إلى جانب السرير، ينظر إليها بحنان حتى اقتنعت أنها تحلم،.... تهلوس، لم يكن للوقت معنى. لكنها أخيراً استيقظت تشعر بتحسن ، طفيف، عبر النافذة استطاعت رؤية رؤوس أشجار الصنوبر الاسكتلندي تحني للريح،،، وسماء زرقاء يظللها سحاب متجمع

يجب أن تنهض .. لكن حين نزلت ساقيها من حافة السرير، لم تستطع حمل ثقلها لاعظام لها ولا قوّة .. دخل ليون الغرفة وامرها على الفور أن تعود إلى الفراش ، فاحتاجت: لكنني أحس بتحسن كبير.

- لا يبدو عليك هذا، هل أنت جائعة؟ لدي بعض الحساء.

- وهل أعددته بنفسك؟

بدا لها غريباً أن يطهو لها.

ـ أجل
ـ لأجلـ؟

تحتاجين بعض العناية ..

تبدو وكأنك أمي.

التوت شفتاه

صحيح؟ لا أشعر بالأمومة نحوك. ولا ما يمكن أن

يشابه الأمومة،..

شمت جورجينا رائحة الرجلة فيه، فغمّرها دفء، لا
دخل له بمرضها....حاولت أن تعود إلى الفراش لكن لا
مجال للخلاص.

قالت، في محاولة لتغيير الموضوع : كم الساعة الآن؟

- الثالثة

الخميس

هذا صحيح.

لقد نمت أربع وعشرين ساعة تقريباً!

النوم كلمة غير ملائمة. ، كنت محمومة تهدىء معظم
الوقت، لم تصابي برشح بسيط بل بالانفلونزا عدة
عمال أصيبوا بها أيضاً

قطبت: إذا كنت مصابة بانفلونزا، لا يجب أن تسهر أنت
معي، فسوف تنتقل العدوى إليك .

- لا، لن ألتقطها . لقد تلقيت لقاها ضدّها منذ بضعة
أسابيع إبقي

حيث أنت الآن وساحضر لك الحساء
كان حضور هذا الرجل كبير بحيث أن الغرفة بدت
خاوية بعد خروجه..واغمضت جورجينا عينيها لتفكر
بمشاعرها نحوه، هل روّبرت على حق، وهل وقعت في
حب ليون؟ لهذا تحمل معاملته لها؟ وهل سيتبادلها
الحب يوماً؟

هل سيتغلب من معاملة انيتا له؟ هل سيتعلم الثقة

بأحد مجدداً؟

ما من سبيل معرفة الرد على كل تلك الأسئلة؟ كانت

لا تزال حائرة. حين عاد يحمل صينية وضعها على

الفراش ، قدم لها الحساء الساخن ، ورغيف خبز صغير ،
ولدهشتها قرنفلة حمراء في زهرية صغيرة.

رفعت جورجينا حاجبها: وهل ازعجت نفسك لأجلني؟

_أنا لست دون إنسانية أمام مرض شخص ما.

_ربما يجب أن تطابقي مريضة دائمًا؟

ارتفع حاجبه مؤنبًا ولم يعلق على كلامها.

كان الحساء مليئاً بقطعة طربيعية من لحم الغنم، ومزيج
من الحضار، وتناولت جورجينا ملعقة منه.. كان لذيداً
جداً، لكنها لم تكن جائعة.

-أين تعلمت فن الطبخ

_حين يعيش الرجل لوحدة، لا خيار له. وانا اتمتع
بالطبخ.

- أنت تدهشني ،لم أتصور ابدا انك تستطيع إعداد
الطعام ، حتى ولو اضطررت.

تناولت ملعقة أخرى، وكسرت قطعة خبز وغمستها في
المرق اللذيذ....راقبها وهي تضعها في فمها، وأحسست
بارتفاع الحرارة مجدداً تحت مراقبته .

ولوت ابتسامة خبيثة شفتيها

_الآن عرفت انك ماهر جداً، ونستطيع تقاسم مهام
إعداد الطعام .

- لا أظن هذا جورجينا

_أتعني أنك متغصب لجنسك؟

_قد يقول بعض الناس هذا.

_لهذا لم تجد بعد فتاة تستقر معها؟ هل تسيطر عليهم
لهذا الحد؟

اسوة طد وجه مع كل سؤال وعرفت أن عليها أن
تصمت، لكن شيطانا ما كان يدفعها: هل يتركنك حين
يعرفون من أنت؟

- أصمتني جورجيا وأكملي الحساء

كان في عينيه مطسواط مهدد وفي صوته لهجة خطيرة.

اخذت ملعقة أخرى لكنها احسست بالتعب لم تعد تريده أن نأكل.

فوضعت الملعقة في الطبق: أنا آسفة ليون ، لا استطيع أن أكل المزيد ، لست جائعة.

زال الغضب من عينيه والتقط الملعقة محاولاً إطعامها كمن يطعم طفلاً....التفت ذراعه حول كتفيها: جورجينا، يجب أن تأكلني

أحسست بالروعة وهو يضمها إليه ليون وهو في هذا المزاج كان أكثر الرجال اكتمالاً، وأخذت تصلي بصمت ليخفف من قسوة وجهه ، ويمحو تلك النظرة المتصلبة، ويسمح لها بالزحف إلى حياته.

مع هذه الفكرة تناولت ملعقتين بعد ثم أدارت رأسها : أنا متعبة ليون ، لقد اكتفيت ، أريد أن أستريح.

التوى فمه ضيقاً، ورفع الصينية.. لكنه لم يكن مستعجلأ للمغادرة. فجلس إلى جانب السرير يراقبها وهي تسوي الغطاء وتعود إلى التكورةتحته. وأرجعت خصلة شعر عن وجهها، وهي تفكركم ساعة أمضاها هنا جالساً يراقبها هكذا،

وهي نائمة، جاءت الفكرة باحمرار دفء إلى خديها. أغمضت عينيها، لكنها كانت تحس بوجوده، ولم تستطع النوم. كان جسمها لا زال يؤلمها، وتشعر برأسها يدور، لكن مشاعرها

نحوه كانت أقوى وتزداد قوة مع الوقت ماذا كان حصل لو أنها كانت لوحدها في الكوخ؟

هل كان سينتقل ليون إلى هناك ليرعاها؟ لاحت ابتسامة خفيفة على شفتيها، وفتحت عينيها تنظر إليه، لتتفاجئ بنظرته الحنونة، لكن هذا تلاشى في لحظة، وحل مكانه التعبير محайд، وعرفت أنها هذه المرة لم تتواهم، وهذه الفكرة جعلتها تشعر بتحسن.

- يجب ان اخرج جورجيا، هل ستكونين على ما يرام"

وهي نائمة، جاءت الفكرة باحمرار دفء إلى خديها.
أغمضت عينيها، لكنها كانت تحس بوجوده، ولم تستطع
النوم. كان جسمها لا زال يؤلمها، وتشعر برأسها يدور،
لكن مشاعرها

نحوه كانت أقوى وتزداد قوة مع الوقت ماذا كان حصل
لو أنها كانت لوحدها في الكوخ؟

هل كان سينتقل ليون إلى هناك ليرعاها؟
لاحت ابتسامة خفيفة على شفتيها، وفتحت عينيها
تنظر إليه، لتتفاجئ بنظرته الحنونة، لكن هذا تلاشى
في لحظة، وحل مكانه التعبير محайд، وعرفت أنها هذه
المرة لم تتواهم، وهذه الفكرة جعلتها تشعر بتحسن.

- يجب أن أخرج جورجيا، هل ستكونين على ما يرام"
تسلىت إليها خيبة الأمل .. فهذه لحظة نادرة لاتريدها
أن تنتهي.

إلى أين أنت ذاهب؟
لا أحد يطرح عل ليون اليكسندر مثل هذا السؤال،
لكنها أحست أن لها كل الحق في هذه الظروف.
سأذهب لأзор فيرغسون الشاب فهو لا زال في حالة
الخطر.

كانت جورجينا قد نسيت أمر الحادثة بالأمس، أم كان
هذا اليوم الذي قبل؟
كان دماغها مشوشًا جداً.

أو، طبعاً، لا بد أنك قلق جداً عليه
كانت تعرف أنه لو حدث شيء للشاب، فسيشعر ليون
بالمسؤولية الشخصية

مدت يدها تقول بلهجة تامة: أنا واثقة أنه سيشفى
ليون ، ولا داعي للقلق علي ، إبقى معه قدر ما تريده.
امسك يدها يضغطها بقوة

لكني قلق جورجينا، لقد أصبحت جزءاً من حياتي.. ،
ولا أستطيع تصور الحياة الآن من دونك.

عناق لا اكثـر

• 1,28 K ★ 15 □ 8

ظلت كلمات ليون ترن في اذن جورجينا لوقت طويـل،
لا يستطيع تصور الحياة من دونها لكن في اي سياق؟
كصديقـة؟ كموظـفة؟ كـزمـيلـة؟ كـحـبـيـة؟ أم كـزـوـجـة؟
كان قلبـها يضـجـ في صـدـرـهـاـ، واحـسـتـ بـرـغـبـةـ بـاـنـ تـشـفـىـ
بـسـرـعـةـ.

لاحظـتـ تـغـيـرـاـ كـبـيرـاـ في عـلـاقـتـهـماـ. لقد قـرـبـ المـرـضـ
بـيـنـهـمـاـ، عـنـاـيـةـ لـيـونـ بـهـاـ، وبـكـلـ اـحـتـيـاجـاتـهـاـ، أـزـالـتـ مـرـارـتـهـ
وـعـدـمـ ثـقـتـهـ، وـاعـتـقـدـتـ أـنـ لـديـهاـ فـرـصـةـ حـقـيقـيـةـ
دـخـلـ غـرـفـتـهـاـ في أحـدـ الأـيـامـ يـحـمـلـ باـقـةـ وـرـدـ زـهـرـيـةـ
كـبـيرـةـ، وـتـوهـجـتـ وـجـنـتـهـاـ.. وـهـيـ تـجـلـسـ في السـرـيرـ
فـتـلـقـتـهـاـ.

ـليـونـ، إـنـهاـ جـمـيـلـةـ، شـكـرـاـ لـكـ
تنـشـقـتـ عـطـرـهـاـ الرـقـيقـ بـرـضـىـ وـامـتـنـانـ. كـانـتـ هـذـهـ المـرـةـ
الـأـوـلـ الـتـيـ يـهـدـيـهـاـ فـيـهاـ رـجـلـ اـزـهـارـ.

ـإـنـهاـ الشـيـءـ الـذـيـ اـحـتـاجـهـ لـإـبـهـاجـ الغـرـفـةـ، شـكـرـاـ لـكـ.
اعـلـنـ باـقـتـضـابـ: إـنـهاـ لـيـسـتـ مـنـيـ.

نظرـتـ إـلـيـ مـقـطـبـةـ، وـتـسـاءـلـتـ لـمـاـذـاـ لـمـ تـلـاحـظـ التـوتـرـ عـلـىـ
فـكـهـ

- مـنـ هـيـ إـذـنـ ؟

- عـلـيـهـاـ بـطاـقـةـ.. لـمـاـذـاـ لـاـ تـقـرـأـيـنـهاـ.

التـقـطـتـ المـغـلـفـ وـاـخـرـجـتـ الـبـطاـقـةـ "أـرـجـوـ أـنـ تـشـفـىـ
بـسـرـعـةـ مـعـ الـحـبـ... روـبـرتـ"

طبعاً، ويرسل لك حبه، أليس كذلك لقد انزعج كثيراً
لمرضك. وأنا عانيت كثيراً لأبعده، .

قطبت جورجينا: ظننته لم يأت كي لا يلتقط عدوى
الانفلونزا.

- قلت له إن إمكانية الإصابة كبيرة.. وأن لديه واجباً
نحو الآخرين إذا عليه أن يتتجنب الإصابة إذا استطاع .
وافقته جورجينا الرأي لكن هذا لا يعطيه الحق في منع
روبرت من رؤيتها.

تساءلت لماذا لم يزرنـي، أو حتى يرسل إلي رسالة هل
منعـتـ عنـي رسـائـلهـ كذلك؟

ـ أنت تعرفـينـ ماـ هيـ مشـاعـريـ نحوـ روـبرـتـ.
ـ واعـرفـ كذلكـ أناـ فـيـ بلـادـ حـرـةـ،ـ وـ أـنـتـ وـغـدـ حـقـيرـ ليـونـ،ـ
ـ وـتـلاـشـيـ مـنـهـ كـلـ الإـحـسـاسـ الدـافـئـ السـعـيدـ.
ـ اـرـتفـعـ حاجـبـاهـ،ـ وـالـتـوىـ فـمـهـ سـخـرـيةـ :ـ يـبـدوـ أـنـكـ
ـ تـتـحـسـنـيـيـنـ.

ـ اـنـاـ أـحـسـنـ فـعـلـاـ وـالـفـضـلـ لـكـ فـيـ هـذـاـ،ـ أـعـرـفـ،ـ لـكـ حـينـ
ـ أـسـتـعـيـدـ عـاـفيـتـيـ بـالـكـامـلـ،ـ أـنـوـيـ الـخـرـوجـ مـعـ روـبـرـتـ،ـ وـلـنـ
ـ تـسـطـيـعـ مـنـعـنـيـ.

تمـنـتـ لوـ أـنـهـ لـمـ يـدـفعـهاـ لـقـولـ هـنـاـ،ـ بـدـاـ مـنـ كـلـامـهاـ أـنـهـ تـهـمـ
ـ لـرـوـبـرـتـ أـكـثـرـ مـنـهـ،ـ لـمـاـذـاـ يـجـبـ اـنـ يـحـصـلـ هـذـاـ الـآنـ،ـ فـيـ
ـ الـوقـتـ الـذـيـ تـسـيرـ فـيـ الـأـمـورـ نـحـوـ الـأـفـضـلـ
ـ اـسـتـغـرـقـ شـفـائـهـ بـضـعـةـ أـيـامـ أـخـرىـ،ـ لـكـنـ .ـ حـينـ بـدـأـتـ
ـ الـعـملـ،ـ اـحـسـتـ

ـ بـالـتـعبـ بـسـرـعةـ،ـ وـكـانـ الـجـوـ لـاـ زـالـ مـشـحـونـاـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ
ـ لـيـونـ،ـ وـكـانـماـ يـغـارـ مـنـ روـبـرـتـ،ـ مـعـ ذـلـكـ،ـ لـاـ تـعـرـفـ لـمـاـذاـ.
ـ أـصـبـحـ مـكـتبـ الـفـنـدقـ جـاهـزاـ،ـ وـاـنـتـقـلـ لـيـونـ وـشـيـنـاـ إـلـيـهـ
ـ لـمـ تـكـنـ مـتـشـوـقـةـ لـلـعـمـلـ فـيـ الـغـرـفـةـ ذـاتـهـ مـعـ شـيـنـاـ التـيـ
ـ اـكـتـسـبـتـ إـشـراـقـةـ جـديـدةـ هـذـهـ الـأـيـامـ،ـ لـمـ يـكـنـ مـنـ الصـعـبـ
ـ تـخـمـيـنـ السـبـبـ،ـ وـفـيـ أـيـ وقتـ أـرـادـتـ جـورـجيـنـاـ التـحـقـقـ
ـ مـنـ شـيـءـ،ـ كـانـتـ تـجـدهـمـاـ مـتـقـارـبـينـ.

في اليوم الثاني لعودتها إلى الاستديو، جاء ، روبرت لرؤيتها.. بابتسامة دافئة على وجهه : إذن. لقد عادت المريضة، كيف تشعرين؟

- لا زلت متعبة. قليلاً، ولا أعتقد أنني مرضت هكذا من قبل.. شكرأ على الورود كانت جميلة.

- لقد نقص وزنك. فهل أنت واثقة من قدرتك على العمل؟

هذت رأسها : أجل لقد اكتفيت من الكسل.
لم يسمح لي ليون أن أزورك.

ردت بقلق: هذا ما قاله لي، في الواقع غضبت منه لأجل هذا.

اعترف متوجهما: اعتقد أن دوافعه شخصية، لا علاقة لها
بعدوى

الانفلونزا، لازال غير موافق على علاقتنا أليس كذلك؟
هذت جورجينا رأسها. فأكمـل: مع ذلك فهو يتودد كثيراً
إلى شيئا.

فلماذا يزعجه ٥١
التوت شفتاها؛ لاتسألني.

للحاجة لروبرت لأن يخبرها كم من الوقت يمضي معها .
ـ إذن ما رأيك بالخروج هذه الليلة؟ أنت بحاجة إلى
شيء يلهجك

قالت دون تردد: بكل سرور روبرت.
بدا راضياً: سأتي لأخذك في الثامنة.

اشتدت قسوة وجه ليون حين أخبرته أنها ستخرج مع روبرت ، وبدأ استيائه بوضوح ولو أنه قال: "ألفي موعد مع روبرت وسأخذك بنفسي" ، ل كانت قبلت، والفرحة لا تسعها. لكنه ما كان ليفعل ذلك أبداً، وهذا ما ألمها ألمآ مبرحاً.....أخذت تستعد للخروج دون أن تستطع منع نفسها من الشعور بالحسرة، ..

ليتها كانت مع ليون، ل كانت أحست بحماس شديد لا

يشبه ذلك الفتور الذي يغلبها الآن.
كانت جورجينا مستعدة تنتظر قبل أن يدق روبرت
الجرس بوقت طويل. قالت بابتهاج زائف: لا تنتظري
ليون.

وفاتها أن تلاحظ عبوسه.
كانت متقدمة لتصرف ليون، إلا أنها قررت ألا ترك
التفكير به يفسد أمسيتها، وسوف تستمتع بكل لحظة
منها

في السيارة، أبتسם روبرت لها بدفء: أنا مسرور
لحظوك

ردت أبتسامته ، وهزت رأسها، فأكمل : ألم يقل ليون
شيئاً؟
ولا كلمة.

ارتفع حاجباً دهشة : لكنه لم يكن راضياً أبداً.....أنا
آسف لأنه يعقد حياتك بهذا الشكل
ـ هذه ليست غلطتك ثم لماذا لا يجب أن تطلب مني
الخروج معك؟ لماذا يجب أن تتركه يملي علينا ما يريد؟
إنه وغد حقير ، واعتقد أحياناً أنني أكرهه.

التوت شفتا روبرت : يصعب فهم هذا الرجل، لطالما
ادركت هذا. حياته لم تكن سهلة أبداً ، خاصة بعد
انفصال والديه ، ومسؤولية تربية كريغ، ثم كل تلك
المتاعب مع أنيتا ، اضطر لتقدير الكثير من المحن ..
وهذا ما جعله يشعر بالمرارة

ـ ولكنه ليس هكذا دائماً. لقد رأيته وهو في مزاج
مختلف.. حين يكون إنساناً، حين يكون مثل أي شخص
آخر.

ـ لكن هذا لا يحدث حالياً؟
اعترفت بحزن: لا.

تنهد روبرت: الحياة لا تسير دائماً كما نريدها جينا لذلك
عليها أن تستفيد مما تقدمه لنا، والليلة أنت معي

ابتسم وهو يقول هذا، وادركت جورجينا انها تظلمه بالحديث عن مشاكلها طوال الامسية .
ردت له ابتسامته : أنت على حق روبرت. فلنستمتع بامسيتنا .

اذهبا إلى المطعم الصغير ذاته، المطل على البحيرة، احست جورجينا بالاسترخاء، وهو أمر مستحيل مع ليون لماذا لا تستطيع أن تحب روبرت؟ سالت نفسها هذا السؤال بحزن. لن تواجه أية مشاكل معه. حين خرجا من المطعم، رأت صاحب المركب العجوز يسير على الشاطئ ببطء وغليونه في فمه قالت لروبرت: إعذرني دقيقة.

وركضت نحو الرجل لتتكلم وجهه المجدد ازداد تجعيداً. حين أبتسם وقالت له : أنا آسفة لأنني لم آوي لراك قبل الآن، فقد أصبحت بالانفلونزا.

- أجل قال لي السيد اليكسندر هذا، لا زلت تبدين شاحبة.

ليون كلمه عنها وجدت هذا عجياً
_بشأن مركبك.. يجب ان اعوض عليك ثمنه فانا اشعر
بأسف للأمر.

- مهلك....لم يكن يساوي شيئاً.. أنا الذي أشعر بالذنب،
كان يمكن أن تغرقي.

_شكراً لتفهمك .. ، للأسف لا أستطيع البقاء معك
لتكلمت.. إن مع
صديق سارك مرة أخرى.

ابتسم: سأنتظر هذا بفارغ الصبر يا فتاتي.
عادت إلى روبرت ليوصلها إلى المنزل ، ثم سأله: هل
اصعد معك؟

كان يبدو عليه أنه يخشى أن يصب ليون عليه جام
غضبه مرة أخرى.

هذت جورجينا راسها نفياً وابتسمت: لا داعي للقلق، لا
يستطيع ليون قول او فعل شيء.....فانا حرة.

لكنها فتحت الباب بحذر، وتسللت إلى جناحها ، كل
شيء، كان صامتاً، وفي ظلام كامل، واحست بالارتياح ،
لا بد أنه خرج أو في الفراش لكن، في غرفتها، صدمت
صدمة حياتها بعد أن أضاءت النور لتجد ليون جالساً
على حافة السرير

صاحت فوراً، وعياتها الخضراوان تلتهان: كيف تجرؤ
على الدخول إلى هنا.

وقف ينظر إليها ووجهه متوجه : كيف كانت امسيتكما؟
ردت بحدة: وكأنك تهتم.

هل استمتعت بها

- طبعاً أستمتعت....روبرت مرافق جيد.

وهذا يعني أنني لست هكذا

ليس وأنت في مثل هذا المزاج، أنا لا أعرف حقاً ماذا
لديك ضد روبرت

لا أحب أن أتصورك بين ذراعي أي رجل.
ارتفع حاجبها لهذا التصريح غير المتوقع .

ولماذا تهتم

- لأنك ملكي.

ردت غير مصدقة : ملك عم تتحدث؟
تقدم خطوة نحوها ، ينظر في عمق عينيها.

-في يوم ما جورجينا أتمنى أن أمتلكك بالكامل.

سرت وخزة خوف في كيانها، تبعتها بسرعة مشاعر
أخرى، خشيت أن تفضحها مشاعر عميقه.....حميمية
 جداً.....وحساسة.. بصيحة غضب ابتعدت عنه لكنه
 أمسك بكتفيها، وأدارها مجددا نحوه

خائفة....جورجينا

لهجته الساخرة، جعلت ذقنهما يرتفع ، والتحدي في
عينيها: ولماذا أخاف منك؟

ارتجمت زوايا فمه: ليس مني يا صديقتي الجميلة ،
بل من نفسك ، من المشاعر التي تقومين بجهد جبار
لتخفيها.

طلت متصلبة، وعيتها الباردتان تخفيان النار التي تشعر
في داخلها.

ـ لست أدرى عم تتكلم.
انخفض صوته قليلاً أوه. لاتحاولي خداعي . فأنت
تميلين لي

اتسعت عينها : أيها الوعد المغدور.
لكنها شكرت ربها لأنه اكتفى بالتفكير بها فقط، ولو
عرف أن مشاعرها سجينه له أيضا لكان لديه فعلاً ما
يوضح منه.

ـ أتركني، أيها الوحش ، أكرهك، هل تسمع؟ دعني.
لكن مقاومتها كانت دون جدوى ، والواقع أنه كان
متسلياً، فقد اتسعت ابتسامته اندست يده خلف رأسها
والأخرى على ظهرها لياسرها ثم سال وعيها قاتمان:
هل عانقك روبرت الليلة؟
ردت بيرود: أعتقد أن هذا من شاني أنا.

- هل يؤثر فيك مثلي
ـ يقتصر تأثيرك علي بآثاره غضبي دائمًا
ـ إذن أقترح عليك أن تصби كل غضبك في عنقي
و قبل أن تستطع أن تتكلم، كان يضمها له، وراحت
مشاعرها تنتشر كالزئبق، ومع أنها حاولت جهدها أن
تقاوم بشدة لثوان ، إلا أن هذا كان كل ما استطاعتـه..
بعض ثوان من مقاومة الأمر المحتم.

لم يكن في عناقه حنان بل حاجة عميقـة ملحة، وكأنه
يشبع عطشاً طال كنته، وسرعان ما تخلت جورجينا
عن أفكارها المتعقلة، واستسلمت، تصغي بسعادة إلى
نبضات قلبه المجنونة.

ابتعد عنها، وابتسمـة خفيفة ترتجـف على شفتيـه أما

قلبها فكان يضرب بسرعة مؤلة.

قال ساخراً: كنت أعرف أنك ستعودين إلى رشك
وضمها مجدداً وقد تبددت قوته ، وأفلتت منها تنهيدة
مجونة، ودفنت أصابعها في شعره تشهد إليها، وتلاشى
كل شيء حولها، لم تعد تشعر سوى به وبأحاسيسها
الدفينة، وفقدت كل الأشياء أهميتها

قال بصوت ثقيل بائس: جورجينا.....أريدك.

وهي تريده أيضاً . لكن في مكان ما من الجزء الوعي
من عقلها، كانت أجراس الإنذار تقرع
_لا.. ليون.

_بلـ،،،جورجينا.

ودفعته عنها، وتراجع رأسها إلى الخلف وهي تتطلع
إليه مذعورة، كانت عينها تعكسان ما يعتبر في داخلها،
لكنها كانت مصممة الا تستسلم لأهدافه
عاد يضمها قائلاً : أنت تبادلني الشعور نفسه
لاتستطيعين انكار ذلك.

- بل أستطيع ليون .

كلمات شجاعة ، ولو أن صوتها فضح إحباطها.
_اللعنة جورجينا لايمكنك أن تفعلي هذا بي لن أسمح
لك

بدا مجروهاً تعيساً متلماً وشعر تماماً
أبتلعت ريقها بصعوبة وحزن وسألها: هل هكذا تعاملين
روبرت هل تشجعنيه ثم تخذلينه في اللحظة الأخيرة
لم يتركها لترد: حسن جداً، اسمي ليس روبرت، ولا
أسمح لأية امرأة أن تجعلني أبدو أحمقاً.
_أنا لا أحاول هذا ليون .

_إذن.....ماذا تفعلين؟

_أنا.....أنا أحافظ على نفسي. لا استطيع الاستجابة
لرجل أكرهه.

_منذ لحظات لم يbedo الأمر هكذا.

لقد انجرفت.....وأنا أسفه.

آسفه؟.....وهل يكفي الأسف؟

صاحت: اللعنة عليك ليون ماذا يمكن أن أقول غير هذا؟
اخذت فتحات أنفه تتسع وتتضيق وهو ينظر إليها:
تكسبين لا اريد أن افرض نفسي عليك، لكن، تذكرني
كلماتي، ستأتين إلى متولدة في وقت غير بعيد
- لا أظن هذا

رد بببات: لكنني أعرف هذا....سأتركك الآن في غرفتك
الصغيرة

الموحشة ، لكنك في يوم ما ستكونين لي.

انهارت جورجينا على السرير بعد أن خرج، وإحساسها
يتارجح بين الراحة وخيبة الأمل كانت سعيدة لأنها
لن تستسلم لو أنها تشعر بالإحباط والمرارة.....احست
بالإذلال كذلك لأنها كشفت هذا القدر من مشاعرها
أمامه، وعرفت أن الغد سيكون مؤلماً. كيف ستواجهه
مجدداً خلعت ملابسها وارتدى ثوب النوم، ثم قررت
استخدام الحمام، ففتحت الباب بحذر، وكان كل شيء
ساكناً ، لكن حين خرجت، كان ليون يتقدم فتسارعت
انفاسها وقالت بصوت منخفض وهي تمر قربه: ليلة
سعيدة.

قال بخشونة: لو كنت تعرفي ما هو الأفضل لك، لما
استعرضت نفسك هكذا

كانت تعرف أنها أخطأت.....رفعت رأسها وسارت
متعالية، تتمى وجود قفل للباب كي تقفله على نفسها.
مرت بقية الأسبوع دون أن تراه كثيراً، كان يخرج كل
ليلة، وكانت تفترض أن شيئاً هي التي تأخذ الكثير من
وقته....هل هذه هي طريقته في الانتقام منها؟ لم تكن
جورجينا قد أحست بمثل هذا الغم في حياتها كلها.....ثم

مساء الجمعة، قال لها

فجأة: ألغى كل مشاريعك للغد، سنخرج، معاً

جعد العbos جبينها في الوقت عينه الذي احسست فيه بالحماس : نحن؟

- هذا صحيح... أنا وانت.... نحن فقط.... يوم كامل معاً..... ألن يكون ممتعا؟

قالت ببرود: ليس لدي الرغبة في قضاء اليوم معك. وكانت هذه أكبر كذبة في حياتها، لكن ما النتيجة؟ لن يقود هذا سوى الى تحطيم قلبها.

قال بثبات: ليس لديك خيار.

وكان يعني ما يقوله أخذت نفساً عميقاً، غير ثابت.

ـ إلى أين سذهب؟

- وفي نزهة، يجب أن تستيقظي باكراً، أنوي الانطلاق حوالي الثامنة.

ـ وهل تريدين أن أحضر الطعام.

لوح بيده : اهتمت بكل هذا..... ارتدي شيئاً دافئاً فربما برد الطقس.

تلك الليلة لم تنم جورجينا جيدا.. تتشوق لليوم التالي، ولا تتشوق إليه،..... كانت أفكارها مشوشة من مشاعرها نحو ليون، ولم تكن تعرف ماذا يدور في رأسه لماذا دعاها للخروج معه؟ لماذا لم يطلب من شيئاً؟ هل في نيته أن يغازلها معاً؟ لن تقبل بأن تشاركه مع أحد أو أي شيء آخر..... فلماذا وافقت؟ لماذا هي ضعيفة دائماً أمامه؟

نهضت من السرير قبل السابعة بقليل، وأستحمت ثم بعد تفكير طويل ارتدت بنطلوناً أبيض وقميصاً قطنياً أخضر قصير الأكمام .. ووضعت كنزة بيضاء في كيس، مع فرشاة شعر، وكريم للفم، ومحارم ورقية، ثم نزلت إلى المطبخ لتعد القهوة والتوست ورأت ليون هناك.

ـ آه... جيد..... انت جاهزة.... أعددت إبريق قهوة.. أتریدين فنجاناً؟

دل ارتفاع حاجبيها على دهشتها لتهذيب الذي هبط
عليه فجأة،
شكرا لك

صب القهوة بينما وضعت التوست في الحماصه...ولأول
مرة منذ زمن بعيد جلسا معاً إلى الطاولة....إنه ينوي
شيئاً....لقد تجاهلها تماماً لعدة أيام، وفجأة تغير جذرياً.
وستمضي معه يوماً بكماله!!

ما ان أنهيا الطعام ، حتى اقترح الرحيل ، لكنه حين
قاد السيارة باتجاه القرية أوقفها هناك، نظرت إليه
باستغراب ، وفتح لها الباب.
تعالي.

سالت والارتياب في صوتها : ماذا يجري؟ ظننت أنها
ذاهبان في نزهة

- هذا صحيح، لكن من نوع مختلف.

اتسعت ابتسامته، وأمسك بيدها، فاضطرت للسير معه
كانها تلميذة مدرسة ، لكن المشاعر التي كانت تنتابها
لم تكن مشاعر طفلة. حين أمسكها بيدها تدافعت في
كيانها انفعالات لم يسبق أن احست بها من قبل.

فجأة لاحظت وجود مركب بمحرك مربوط إلى الرصيف
الخشبي. كان يجرها باتجاهه.

وقال لها متفاخراً: سيكون لنا طوال اليوم.

ولوح لبوب الذي كان جالس في مكانه المعتاد، على
حافة الرصيف، يدخن غليونه...لوحت جورجينا له

بدورها، ورأت الفضول في عينيه، وأرادت أن تقول له:
هذه مفاجأة لي بقدر ما هي لك ، بل أكثر من مفاجأة
في الواقع، إنها صدمة، نزهة على مركب ، بعيداً عن
أي شخص آخر، وفي أبعد مكان يستطيعان الوصول
إليه.....أية أفكار شيطانية تدور في رأس ليون الآن؟
لم يكن المركب كبيراً جداً، لكن شكله كان جميلاً، وله
قمرة يمكن أن ينام فيها شخصان، ومطبخ صغير ،

ومساحة للجلوس والطعام ، كان خشبه مصقولاً جداً،
والنحاس يلمع ، قال يشرح: إنه لأحد الأصدقاء.
وأخذ يفك الحال التي تربطه إلى الرصيف،
ـ أتحسن قيادته؟

- لست غبياً لأخرج به دون أن أحسن القيادة.
وابحر إلى المياه العميقه وسط البحيرة.....ثم على طول
شاطئها.

استدارا حول الجزيرة التي أعجبتها من قبل، وكان
هناك جزر أخرى أصغر حجماً أرادا استكشافها، لكنهما لم
يستطيعا الاقتراب بسبب الصخور.

قال ليون: يمكن أن نرمي المرساة بعيداً، ونأخذ القارب
الصغير.. لكن هناك أماكن أكثر جمالاً يجب أن نراهاً.
بعد عشر دقائق أخرى، ظنت جورجيا أنهما بلغا طرف
البحيرة الآخر....ودهشت حين اكتشفت أن هناك مضيقاً
يؤدي إلى بحيرة أخرى، أكبر مساحة، لا تبلغ العين
نهايتها .

صفقت بحبور الأطفال : لم أكن أعرف.
ضحك ليون، وأبحر قرب الشاطئ.. قال: هذه تعود إلى
البحر المفتوح وإلى الجزر : سكاي، راسي، سارت روفا،
سكانياي

ـ رائع، هل نستطيع زياره إحداهما؟
نسيت ربيتها وخوفها من قضاء الكثير من الوقت
معه. إنه شخص مختلف.... يجعلها تشعر وكان هذا
اليوم يعني له مثلاً يعني لها ، ونسيا شيئاً كما نسيا
روبرت....كان الوجود لهما فقط ولا أهمية للبقية راح
يريها مناظر واماكن لم تتوقع أن تراها وتمتعت بكل
دقيقة تمر.

بصمت لامست ذراع ليون، وأشارت إلى ثعالب الماء
التي كانت تلهو على الشاطئ أخذوا يراقبان المخلوقات
البنية، تلعب في الماء الضحل....لم تدرك جورجينا

كم كانت قرية من ليون، وهم يشاهدون تلك المناظر
الخلابة. وهو يستدير أحسست بآلاف الوخزات الصغيرة
على بشرتها.

ارادت الابتعاد، لكن قوة داخلية أجبرتها على البقاء.
نظرت إلى يديه على الدفة، يدان قويتان ، واظافر
مربعة مقلمة، يداه جزء من جسده القوي المليء
بالسيادة، ، ومنذ لialis ، احتضنتها ذراعاه هاتان.
لقتها الفكرة بدفء سريع، وتسارعت نبضاتها، أشاحت
نظرها عنه نحو الغيم التي تدفعها الريح عبر سماء
زرقاء صافية ، لكن حين عادت عيناهما إليه كان يراقبها ،
وفي تعبيره شيء جعل حنجرتها تطبق.

كان في نظرته شوق غريب، ولو أنه تلاشى على الفور
لم تستطع تجاهل ما رأت، وسألت: هل أعد قليلاً من
القهوة.

كانت بحاجة لأن تضع مسافة بينهما، وأجفلت حين
خرج صوتها مختنقأ
قال بلهجة أعمق واكثر رجولة ما سمعته من قبل : فكرة
رائعة.

أحسست وكأنها بحاجة إلى أن تنتزع نفسها عنه في هذه
الدقائق القليلة تطور بينهما وفاق لم تألفه من قبل ،
احسست بالتناغم بقربها منه، مع ذلك كانت تعرف أنه من
الجنون أن تدع هذا الموقف يتتطور أكثر.. فهو سيأخذها
ويستغلها ، لكنه لن يحبها أبداً، ليس كما تحبه.

في المطبخ الصغير، بعيداً عن نظره، اغمضت عينيها،
تحتاج إلى لحظات تستعيد توازنها.. فهذا اليوم سيكون
طويلاً وصعباً ولن تجري على فضح نفسها فهذا سيقود
إلى تدميرها.

وضعت غلاية الماء على النار، وأخرجت الحليب من
البراد وهي تفك س تكون نزهة عظيمة.
ما أن أنهت القهوة حتى أخذتها له ، لكنها هذه المرة

ابتعدت إلى الجهة الأخرى من قمرة القيادة، مدعية
مراقبة الأمواج المتكسرة على المقدمة.. وإلا فكيف
تتمكن من إبعاد عينيها عنه؟

لكن بعد دقائق صمت، انجذبت عائدة إليه، واستدارت
لتجلس على المقعد الثابت تراقبه كان ينظر أمامه
مباشرة، ويبدو كأنه لم يلاحظ تبديل مكانها لكن حين
تكلم، وجدت أنه كان يراقب كل حركة تفعلها.
قال بابتسامة الساخرة: هل تشعرين بالأمان أكثر هناك
جورجي؟

ـ ماذا تعني؟

ـ أوه... أظنك تعرفين.

وكان ابتسامته ابتسامة الوحش المفترس، أو الصياد
وكانت هي الفريسة! واكملاً: اعتقد أنك تجدين القرب
مني أكثر خطراً

ردت: وهل يدهشك هذا

ـ أبدأ أنت ببساطة تمثيلين الدور الحقيقي.

قطبيت: عم تتحدث؟

ـ كلانا يعرف أن الأمر سينتهي بنا كعاشقين.

أحسست بخيبة أمل شديدة، إنها محققة، كل ما يهمه هو
 مجرد علاقة عابرة، ولا شيء غيرها.

ـ أنت فقط تلعبين اللعبة القديمة قدم الزمن، واجعليني
انتظر.

ردت بحرارة: لا، أنا لا أفعل هذا.

ـ لا؟

نظرته الباردة ولدت أحاسيس جديدة، وتساءلت كم
 تستطيع تحمل هذا الوضعاليوم كان قد بدأ توه وها هو
 قد تسبب لها بالتوتر.

أرتشفت قليلاً من قهوتها، وتمسكت بالكوب، تمنى لو
 كان عنق ليون..... أحياناً كانت تشعر أنها تكره ، بقدر ما

تحبه

لم يقل المزيد، لكن البسمة لم تفارق شفتيه، ثم اخذ
يصغر بصوت منخفض وهو يقود المركب، كان ينتعل
حذاء قماشياً بلون رمادي، وبنطلوناً رمادياً أيضاً ييرز
خصره النحيل كان قميصه القطني الأبيض نصف
مفتوح، يكشف عن بشرة شديدة السمرة، ولم يكن فيه
غرام واحد من الوزن الزائد بل كان كتلة عضل
قاسية متناسقة، وهو الآن يستغل اضطرابها
أنهت القهوة، وأخذت الكوبان لتغسلهما.. ربما تستطيع
البقاء هناك.

ونظرت إلى القمرة بمقاعدتها البنية الثابتة، وستائرها
المتناسقة، وماتت الفكرة لحظة ولدت
ـ جورجينا ، ماذا تفعلين عندك أنا بحاجة لصاحبتك.
على مضض، أطاعت أوامرها
ـ ما الذي أخرك
ـ كنت أتفرج على المكان.
هز رأسه وكأنه راض: مركب جميل، أليس كذلك؟
ـ من هو؟

- إنه ملك لآيان ستيفارت ، لكنه معروض للبيع ، فلا
وقت لديه للاستمتاع به وهو يدير شؤون النزل، وأنا
افكر بشرائه لأضعه في تصرف نزلاء الفندق فما
رأيك؟

نظرت إليه ب حاجين مرفوعين : وهل يهمك رأيي؟
ـ طبعا

لم تصدقه ومع ذلك اعتبرتها فكرة جيدة، وقالت له :
يمكنك كذلك تأجيره لمن يرغب في عطلة بحرية.
ـ اقتراح ممتاز، هل ترغبين في استلام الدفة؟.
هزمت جورجينا راسها دون تفكير: لا أعتقد. فانا لم اقد
مركبا بهذا الحجم
ـ إنه أمر سهل جداً ، سأعلمك تعالى
لم يعد لها خيار.

هذا هو الصمام .
ووضع يدها عليه.

واكمل: والباقي بسيط مجرد تحريك الدفة، تماماً كالسيارة ،دعيه يجري بنعومة، ولن تواجهك أية مشاكل .

كانت ذراعه عن كتفيها وكانت ممتنة لأنها أرتدت ثياباً محشمة، وإلا لما تمكنت من تحمل هذا الوضع. حتى وهي تعتقد أنها تتصرف بشكل جيد، بقي واقفاً خلفها، يزيد نبضات قلبها سرعة .
قالت: أعتقد ابني عرفت الطريقة.
لكن وكأنها لم تتكلم.

قال : بإمكانك الاقتراب أكثر هنا
أدارت الدفة، وعلى الفور وضع يده على ذراعها.
بلطف أكثر جورجيـنا انت لا تديرين دفة دبابة .
كانه لا يعي التشوـش الذي يتسبب به...ام أنه يتعمـد هذا
واعتقدت أنه يفعل ذلك عمـداً، فدغدغـة مشاعـرها هذه
كانت مدروـسة. وهو يـعرف أن لا خلاص لها منه الآن
حتـى ولو ارتكـبت غلـطة على المـقـود لـن يـضـيرـهما شـيء
على صـفـحة المـيـاه الفـسـيـحة هـذـه.

شدـت عن أسـنـانـها وركـزـت على ما كانت تـفـعلـه ، وتمـتـم
بـصـوتـ نـاعـمـ: استـرـخيـ، أـنـتـ متـتوـرـةـ كـاوـتـارـ الـكـمانـ.
وـسـتـبـقـىـ هـكـذـاـ طـالـماـ يـقـفـ وـرـاءـهاـ مـرـتـ خـمـسـ دقـائـقـ،
عـشـرـةـ، رـبـعـ سـاعـةـ. ثـمـ ساعـةـ استـقـامـ فيـ وـقـفـتهـ لـكـنـهـ لمـ
يـبـتـعدـ كـانـ يـنـظـرـ حـولـهـ، .. الـرـيـحـ تـعبـثـ بـشـعـرـهـ، وـهـوـ يـصـفـرـ
لـحـنـاـ سـعـيـداـ، كـانـ الـكـدـمـةـ عـلـىـ رـأـسـهـ تـكـادـ تـخـتـفـيـ.
ولـمـ تـعـدـ تـحـتـمـلـ ذـلـكـ الـوـضـعـ فـقـالتـ: إـمـكـانـكـ اـخـذـ الدـفـةـ
مـرـةـ أـخـرىـ.

- وهـلـ اـكـتـفـيـتـهـ

أـظـنـ أـنـاـ اـقـتـرـبـنـاـ مـنـ الـبـحـرـ الـمـفـتوـحـ وـلـاـ أـشـعـرـ بـثـقـةـ
كافـيـةـ لـلـتـعـامـلـ مـعـهـ.

كانت هذه هي الحقيقة والكذبة معاً.

ـ هذا المكان يدعى انرسارند وسنلقي المرساة قرب
ساوث رونا.

ما أن جلس وراء الدفة حتى تحركت جورجينا مبتعدة
متنفسة بسهولة أكثر
نظر ليون إليها وابتسم، وبدا أنه يعرف بالضبط ما تشعر
به

حين نظرت جورجينا إلى ساعتها ذهلت إنها قرابة
الظهر، وبدا لها أنها انطلقا منذ وقت قصير.
سؤال : جائعة؟ .

هزت رأسها إيجاباً.

ـ سنأكل بعد أن نلقي المرساة. بعد ساعة ربما، هل
يناسبك هذا
هزت كتفيها: كما تريـد

استدارت تميل فوق السياج تراقب الماء المزبدة حول
المركب. هذا اليوم سيكون فعلاً للذكرى.

تناولـا الطعام على سطح المركب كانت سلة الطعام
الموضوعـة في المركب قبل صعودهـما، مليئة بالـطعام..
سندويـشات سلمـون مدـخـن بيـض سـلـطة وـمنـادـيل
ورقـية.... كل شيء أنيـق، مرـتب وـمـتمـدن .

ثم لـمـحاـقـلةـ، رـاقـبـهاـ سـاعـةـ اوـ اـثـنـتـيـنـ. وـلـمـ يـلـحظـ أحدـ
مـنـهـماـ الغـيـومـ الرـعـدـيـةـ تـتـجـمـعـ، إـلـىـ أـنـ بدـأـتـ قـطـرـاتـ
الـمـطـرـ تـنـهـمـ.

قالـ ليـونـ: يـيدـوـ أـنـ هـنـاكـ عـاصـفـةـ قـادـمـةـ سـنـلـجـاـ إـلـىـ
الـجـانـبـ الـمـحـمـيـ منـ الـرـيـحـ فـيـ الجـزـيرـةـ .

كـانـتـ جـورـجيـناـ تـخـافـ العـواـصـفـ وـكـانـ أـخـوـتـهاـ يـسـخـرـونـ
مـنـهـاـ، وـيـدـعـونـهـاـ بـالـجـيـانـةـ، وـحاـوـلـتـ جـهـدـهـاـ لـتـتـغـلـبـ عـلـىـ
هـذـاـ حـرـفـ، لـكـنـ هـذـاـ شـيـءـ لـمـ تـتـمـكـنـ مـنـ السـيـطـرـةـ عـلـيـهـ.
الـآنـ وـهـيـ تـشـعـرـ بـالـتوـتـرـ الـمـأـلـوـفـ يـسـيـطـرـ عـلـيـهـاـ، تـرـكـتـ
ليـونـ وـأـسـرـعـتـ إـلـىـ الـأـسـفـلـ، إـلـىـ أـمـانـ الـقـمـرـةـ النـسـبـيـ.

منها، ويدعونها بالجبانة، وحاولت جهدها لتنقلب على هذا الحرف، لكن هذا شيء لم تتمكن من السيطرة عليه. الآن وهي تشعر بالتوتر المأمول يسيطر عليها، تركت ليون وأسرعت إلى الأسفل، إلى أمان القمرة النسيبي. كان يتوجه إلى خليج سينقذهما من أسوأ ما في العاصفة. لكن، قبل أن يصله كان المطر ينهر كستارة والريح تتلاعب بالمركب وكان علبة ثقاب تمسك جورجينا بحافة المقعد الثابت تصلي أن يصلًا إلى مكان آمن.

القى ليون المرساة مع أول لمعان مبهر للبرق شق السماء، ووضعت جورجينا يدها على أذنيها ودفنت وجهها بوسائل القعد، تنتظر انفجار الرعد، لامست يد ليون كتفها في الوقت ذاته .. فصرخت خوفاً... استدارت غريزياً وتعلقت به ، غير مبالية بقمصنة المبلل، تشده إليها.

قال بنعومة جديدة في صوته: جورجينا.. جورجينا.. كل شيء على مايرام

استدارت تنظر إليه

- أنا آسفة. لا استطيع السيطرة على نفسي. أنا أخاف العواصف. إنه الشيء الوحيد الذي أخاف حقاً.

قال يبعدها عنه بلطف: دعيني أخلع هذه الملابس المبللة.

خلع ملابسه، حذاء ، وجواربه .. أخرج منشفة من الحمام وراح يجفف نفسه، ثم لف المنشفة، حول خصره.

كانت جورجينا في قبضة الذعر القوية، ولم تشعر بعدم الراحة لما يفعل ، حين لمع البرق التالي، فرت إلى ذراعي ليون، تصبح وصوتها يرتجف خوفاً.
_ ضمني إليك.. ضمني إليك. أرجوك لا تتركني

عاطفة عاصفة

• 1,15 K ★ 16 □ 1

تبع الرعد العاصف، لمعان البرق كانت العاصفة تقترب
بسرعة .. أحسست جورجينا بالذعر يتتصاعد، ودفنت
رأسها في صدر ليون كان صلباً ودافئاً، ويمثل لها الأمان،
ستكون بخير طالما هو يضمها.

قال : هذه غلطتي كان يجب أن أستمع إلى نشرة
الأحوال الجوية، وما كان يجب أن أخرج بالمركب
إلى البحر، لكن العاصفة هبت دون إنذار، وقد تنجلت
بالسرعة ذاتها .

ملس لشعرها وهو يتمتم كلمات مواساة وتشجيع، لم
يضحك من خوفها ولم يقل لها إنها تتصرف كالأطفال
كما كان يفعل إخواتها.. بدا انه يتهم، وضمها إليه
كالطفلة.. حين أضاء البرق القمرية الصغيرة وتردد
صوت الرعد، غطى عينيها بيديه رضمها بقوة ليحميها.
تواتي قصف الرعد مرة بعد مرة، وارتجمفت جورجينا
والتصقت بأمسنة بليون الذي لم تخذلها قوته أبداً. حتى
بعد أن بدأت العاصفة تنحسر وأصبح البرق والرعد أقل
شدة، كان لا زال يمسك بها بين ذراعيه.

الآن بدأت تشعر بوجوده تشعر بخفقان قلبه، ودفنه ،
وجاذبيته التي طالما أحاطت به كهلاة، حين تجرأت أن
ترفع عينيها إليه، كان ينظر إليها.

كانت ضمته ناعمة، وعيناه مشفقتين وسالها : اتشعرين
بتحسن؟

لوت شفتيها قلقاً، وهزت رأسها : أنا اسفة، لقد بدت
حمقاء جداً.

كانت القمرة غارقة في نور اصفر مخيف مع تراجع
غيوم العاصفة، وأخذت الشمس تكافح بشجاعة لتسطع
من جديد .

- كلام هراء ، من المريح أن أجد شيئاً يفزعك ، فأنا لا
أحب النساء اللواتي يسيطرن دائمًا عن أنفسهن.
تردد صدى الرعد مرة أخرى، فخباث وجهها مرة أخرى
في صدره، كان قد مر أكثر من ساعتين وهمما جالسان ، ،
هو يحميها وهي ترتجف بجن.....أخيراً حين انتهى كل
شيء كرهت أن تبتعد عنه ، ولو كانت تعلم أن عليها أن
تفعل ذلك....صفت السماء، وأرسلت الشمس أشعتها، لكن
لم يbedo على ليون انه مستعجل

لتركها ، وجلسا هكذا، لوقت بدا كأجيال أفكارهما
سارة بصمت، يشعران بهالة الافتتان التي تجذبهما .
أخيراً قال ليون بصوت أعلى بقليل من خرير الماء
على أطراف المركب: اعتقاد أن الوقت متاخر جدا على
العودة، وأعتقد أن علينا المكوث هنا .

اجفلت جورجينا على الفور وتصلبت، فالإحساس بهذا
التقارب الذي تمنى أن يبقى إلى الأبد شيء...واقتراح
ليون قضاء الليل معا شيء آخر.

- لأظن هذا ضروريًا ليون....سترامور ليست بعيدة
جدا.....ويمكن أن نصلها قبل الظلام.

قال: قد تعود العاصفة مجددًا، على الأقل نحن هنا
بأمان..

وسمعت من بعيد دوي الرعد المشروم أخذت نفسها
عميقاً ووافقت على مضض: أعتقد أنك على حق .

ضحك : أعرف هذا،
قالت بصوت مختنق: سأعد القهوة.

ابعدت نفسها عنه وخرجت إلى المطبخ الصغير حيث
عبأت إبريق الماء ووضعته على نار الغاز، سيكون
الموقف أكثر صعوبة مما توقعت.. ليلة كاملة هنا معه أي

شيء يمكن أن يحدث.

قدمت له فنجان القهوة، فقال و على وجه أمارات
التسلية

_أشعر أنك لست سعيدة لهذا الترتيب؟

تمتمت: هذا صحيح،

- لماذا.....لأن لا مجال للهرب هنا.....أم لأنك
تتنمرين لو كنت مع روبرت؟ هل كان يناسبك أكثر؟
وظهر في صوته خشونة مفاجئة أشاحت وجهها عنه:
ليس الأمر هكذا.. لا ييدو هذا لائقاً.

_حقاً؟ وما الفرق بين أن تكون معاً هنا أو في الفندق؟

- المركب مزود بقمرة واحدة فقط. ولا أستطيع النوم
فيها معك. وأفضل النوم تحت النجوم.

_هذا امتياز لك.

- هل ستسمح لي ؟

_لنصل أنني لن أحاول أن أمنعك إذا كنت بمثيل هذا
الغباء الجلسي وأشربي قهوتك
إنها بحاجة إلى مكان تتنفس فيه.

_لا شكرأ

تود لو تستطيع إفراغ راسها مما يجول فيه من أفكار
هي تحبه كثيراً وهو يعتبر كل هذا مجرد لعبة مسلية.
أخذت فنجانها إلى السطح، ووقفت تنظر إلى الجزيرة ،
كانت ساوث رونا صغيرة جداً، ولقد قال لها ليون إن
لأحد يسكنها سوى حارس المنارة، إلى البعد قليلاً
جزيرة رأسى، فكرت بان تاخذ القارب الصغير، لكنها لم
تكن واثقة من انها تستطيع الاقتراب به من الشاطئ
بما يكفى دون إصابته باضرار، إنها
عالقة هنا. سواء أعجبها هذا أم لم يعجبها؛

_بماذا تفكرين؟

استدارت جورجين، مندهشه أن تراه خلفها، . وعادت
روحها المرحة.

فابتسمت : هل لديك ورق لعب؟

ـ هل أنت جادة؟".

هذت رأسها: لا أصدق هذا. رجل وفتاة وحدهما على
مركب في البحر. ويلعبان الورق ؟ إلا إذا
ولمعت عيناه: كنت تفكرين بشروط اللعب؟
ردت عليه بغضب: ليس غريباً عن أن تفكر هكذا،
سأذهب للبحث عن ورق للعب.

لحق بها ليون ، يستند بتкаسل إلى إطار الباب، يراقبها
بعينين متسلطيتين.

قالت بصوت خائب الأمل: لا شيء هنا.

ـ إذن يجب أن نبتكر لعبة خاصة بنا.

التقت عيناه بعينيها ، قال : أقترح أن نجلس على
السطح، وتخبريني كل شيء عن نفسك، عن طفولتك،
عن أفكارك وأسرارك. أريد أن أعرف كل شيء عنك
لم تكن جورجينا واثقة من هذه الدعوة لكن، على
الأقل، على السطح لن تشعر بوجوده الخانق كثيراً، تلك
الدقائق الطويلة بين ذراعيه فضحت لها سهولة تأثيرها
به.

جفف ليون السطح بقمash قبل أن يفرش منشفة تجلس
عليها، كان الجو دافئاً بعد العاصفة ، أسدت نفسها على
مرفيقيها، وأغمضت عينيها، تتساءل كيف سمحت لنفسها
بأن تصل إلى هذا الموقف.

أحسست به يراقبها ، ودبّت في شرائينها حرارة لا تطاق،
لم يخفف وجودهما في الهواء الطلق قوتها، كانت
تشوق لأن يحتضنها مرة أخرى .. الحب الذي تكتنه
لليون كان يقوى يوماً بعد يوم، وقريباً، لن يعود بإمكانها
إنكاره،

ـ هل تمنيت يوماً لو كان لك شقيقات جورجينا؟
فتحت عينيها ونظرت إليه، كان يجلس قريباً منها
بحيث كانت ترى مسام وجهه ولون عينيه الرمادي

الصافي

أحياناً، وليس كثيراً.

ـ أتساءل لو كان لك شقيقة ، هل كانت ستملك شعراً
كستنائياً مشتعلأً كهذا؟

بينما هو يتكلم لف شعرها حول أصابعه وانحنى ليُدفن
في انفه: رائحته عطره.....من ورثته؟

لم تعرف بم يجب أن ترد فقد افقدها قربه منها تعقلها،
كان الأمر مختلفاً...وهي تختنق خوفاً وخا هي الآن
تختنق بحضوره فيصعب عليها التفكير بوضوح.

ـ من أمي ، ولو أنها كانت شقراء ، لكن جدتي كان لها
شعر مثل شعري .

لف خصلة على أصابعه ، واستخدمها ليجذب نفسه إليها
أكثر: أحبه.

قالت مؤنبة : أنا سعيدة لأنك وجدت شيئاً تحبه في
رد بصوت عميق: اووه هناك الكثير غيره ، صدقيني
أنت سيدة جذابة جداً جورجيـا ، يجب أن تعرفي
هذا، واستطـيع أن افهم لماذا وقع ابن أخي في حبك،
أخبرينـي، هل كان يحرك أحاسيسـك كما افعل أنا؟
أغمضت عينيها وفـكرت بالـرد بكل حذر : أـستطيع
الـاجابة ليـون

فلا مجال للمقارنة. ، ، أنتـما شخصـان مختلفـان تماماً.
لكن الرـد الصـادق كان يـجب أن يكون لا فـقد كان كـريع
يتـركـها بـارـدة بالـمقارـنة مع المشـاعـر المـتأـجـجة التـي
يـثيرـها ليـون.

- هل كان قـلـبك يـخـفق حين كان يـنـظـر إـلـيـك؟ كـما اـفـعل
الـآن؟

ولـيـبـتـ كـلامـه وـضـعـ يـدـه عـلـى قـلـبـها.
ـ أـتشـعـرـينـ بهـ، إـنـه يـعـمل كـمـحـركـ الجـرارـ،
واـحـتـضـنـ يـدـها بـيـنـ يـدـيهـ . .. وـكـانـتـ تـلـكـ الـحـرـكـةـ كـفـيـلةـ
بـأـنـ تـفـقـدـهاـ

التزامها ، لكنها قالت باحتجاج: هذا لا شيء أنه رد فعل طبيعي لرجل جذاب مثلك.

- حتى لو كان هذا الرجل قد قلب حياتك رأسا على عقب هيا أخبريني جورجين، يجب أن يكون ردك أفضل من هذا.

ابتعدت عنه، نطتتمنى لو يتوقف عن الكلام بهذا الأسلوب.

ـ جبانة

ترددت الكلمة في الهواء، وظاهرت أنها لم تسمعها ، لكنه تابع

- أتعرفين ماذا أعتقد؟ أعتقد أن كل شريان من شرايينك يعني ، والذي تشعرين به أكثر من مجرد إعجاب. والله وحده يعرف لماذا بعد المعاملة التي عاملتك بها، لكن هذا ما أعتقد، فهل أنا محق؟
ردت: انت ابعد ما يكون عن الحقيقة ...

كانت تتمنى لو العاصفة تعود، كي يكون لها عذر لتعود إلى أحضانه.....لكن ما يعذبها أنه لا يشعر بشيء نحوها أنه يتلاعب بها يجدها جذابة طبعاً ، لكن هذا لا يعني شيئاً.. لا شيء .

ـ إطلاقا

ـ أعتقد أن علينا أن نجري اختباراً.

اتسعت عينا جورجين: لماذا؟

للرد عليها أحنى رأسه ليعانقها. وعرفت ماذا يمكن أن يحدث وسيحدث بالفعل لو سمحت له بهذا. فابعدت رأسها بسرعة، لكنه كان يتوقع منها هذه الحركة، فتشبت بها وعاد يعانقها.

حررت نفسها لحظة : ليون.

ـ لاتخافي يا فتاتي، واتركي قلبك يحكم رأسك قليلاً.
ـ لكن، ليون.

- أنت تريدينني، وأعرف هذا.....هذا ما أردته منذ الصباح

رغم ما فعلته لإخفاء ذلك.
أغمضت عينيها، فما فائدة الاحتجاج وهو أن يغير
احتجاجها التفافاتاً

فقد الوقت كل معنى له.. وتلاشى توترها وكأنه قمر
يحتجب وراء السحب

التفت ذراعها حوله، ضمها إليه بشدة وراحت اجراس
السعادة تقرع في رأسها، لم توقفت عن التفكير بما
تفعله، لكن هذا وقت الأحساس والمشاعر.

قال بلهجة منومة هامسة : هكذا أفضل لاتقاوميني
جورجينيا.

منذ البداية ، منذ لحظة التقى في حفل الكوكتيل، وهي
تعي جاذبيته.... وأحسست بقوته، وسلطته.. . وظنت انه
ييادلها شعورها .. إلى أن قال لها العكس
لكن ما اشد شوقها إليه..... شوق صحراء إلى المطر.
كانت عيناه مغمضتين بقوة وقلبها يتلوى، حنجرتها
مقبوضة و أنفاسها ثقيلة.

مع كل هذا، لم تفقد جورجينيا السيطرة على احساسها
تمتمت باحتجاج ضعيف..، تردد ليون قليلاً، كانت رحي
معركة داخلية ل
تمزق قلب جورجينيا
- لا، ليون.

كانت لهجتها هادئة ، لكنها صارمة وابتعد: لماذا؟
نظرت إلى وجهه الذي أحبته، قال ليون مرة إنه لن
يجرها. وإن أية مبادرة يجب أن تأتي منها، ونظرت
إليه بعينين لامعتين لا تخفيان حبها
- ليون، قلت إنك لن تجبرني أنا حقاً أريدك لكن ليس
هكذا، لا

تجعلني اندم.

- ولن أغير وعدي . لن أجبرك أبداً.
واحسست بالبؤس.

تبدين كثيبة ايتها الصغيرة.

نظرت إليه بعينين حزينتين. لا زال قريباً منها يشعل
فيها نار الشوق. ..

تابع يقول: هل تفكرين أنه بعد ساعات قليلة، سينتهي
كل شيء؟ ونعود إلى الفندق كل إلى غرفته المنفصلة؟
قررت أن تجيبه صادقة: لا، كنت أتساءل ما إذا كنت
الآن راضياً، بعد أن كشفت ضعفي؟، وما إذا كان الغرض
من هذه الرحلة كلها، إذلاقي؟ وعما إذا كانت العلاقة
بيننا ستعود إلى سابق عهدها؟

قطب بخشونة سرعان ما تلاشت: هل هذا ما تريدين؟
لاحق باصبعه خطأ من جبينها إلى أنفها وجاحدت
جورجينا لمنع نفسها من الإمساك بيده لا يجب أن تظهر
له أي شوق: لا أعتقد أن هذا ما أريده.

أخبريني إذن ،
كيف تخبره أنها تتشوق لحبه، وأشاحت وجهها : لا يهم.
- هل تعتقدين أنني بارد غير مهتم .. وغد لا يهتم أبداً
لأمرك .

لهجته الخشنة الحادة جعلتها تكمش وتبتعد، لكنه
 أجبرها على النظر إليه : جورجينا . قد يبدو لك هذا
غريباً، لكن لي قلب، وأنا لا أسعى إلى امرأة لمجرد
الحاجة فقط.

- أتعني أنك تشعر بشيء نحوي؟
لقد أساءت فهمه ، إنه يهتم، إنه يحبها
بطريقتي الخاصة أجل.

حلت خيبة الأمل مكان الفرح، إنه لا يشعر بالحب ،
وكلاهما يعرف

هذا.....هذا الإحساس لا يدوم. ، إنه يسعى إلى علاقة
فقط ، أدامت ثلاثة أشهر أو ثلاث سنوات، لا فرق ، لن
يطلب منها الزواج في نهاية الأمر. لقد كانت غبية لأنها
تركته يرى كم هو قادر على التأثير عليها، كان يجب أن

تلتزم قرارها بالبقاء بعيدة، تقوم بعملها ثم تبتعد عن طريقة كان تصرفها أثناء العاصفة أسوأ ما فعلته في حياتها.

نظرت إليه بيرود: يالسخرية القدر المشاعر ليست متبادلة، فأنا لاأشعر بشيء نحوك أبداً، ليون. توتر جسمه، وابتعد عنها.

- أتعنين أنك تمنحين نفسك لأي رجل يجذبك؟ هل هذا ما فعلته مع روبرت؟، هل فعلت هذا جورجيينا؟ صاحت على الفور: لا.....لا أنا لست هكذا، ولن أفعل هذا. كنت مستعدة لي مع أنك لا تشعرين نحوي شيء أبداً رأت عضلة ترتجف على فكه، ورأت الغضب يشد بشرته، وتساءلت لماذا ردة فعله قوية هكذا؟ ابتعد عنها وكأن فكرة وجودها إلى جانبه تثير اشمئازه، ودخل إلى الحمام الصغير .. سمعت صوت الدوش وبقيت مستلقية هناك تتساءل ما الذي سيحدث لهما، حين عاد استلقي على أحد السريرين وسحب الغطاء فوقه. .

بعد دقائق سكنت أنفاسه فعلمت أنه نام.

كيف يستطيع النوم وهناك شيء خطير كهذا عالق بينهما جلست في السرير الخشبي وأسندت ظهرها إلى الحائط كل المشاعر الجميلة الدافئة تلاشت وحل مكانها الحزن والندم لأنها ببعض كلمات وضعت النهاية لعلاقة جميلة.

وأخذت تعزي نفسها بفكرة أخرى ... كان الاستمرار سيكلفها ثمناً باهظاً فهي تريد أن يصبح ليون، جزءاً من حياتها إلى الأبد.

لقد حذرتها هيلين منه، وقالت لها إنه عاشر الكثير من النساء ولقد لمست ذلك بنفسها،...لماءا إذن تركته يكتشف سرها؟ كم كانت غبية بالنسبة له كان كل هذا مجرد إعجاب لا أكثر حاجة كان يريد أن

يرضيها....أراحت رأسها إلى الوراء، وأغمضت عينيها،
لكنها لم تسترخ ، بقيت هكذا مع أفكارها إلى أن تراجع
ظل الليل وحل مكانه نور صباح جديد، كان الوقت لا
زال مبكراً جداً لتنهض من السرير ومع ازدياد النور في
القمرة الصغيرة، نظرت إلى الرجل النائم على السرير
الأخر.

كان قريباً جداً منها، لا تحتاج إلا أن تمد يدها وتلمسه،
كان مستلقياً على ظهره وشعره الأسود مشعث.. .
خطوط وجهه القاسية تبدو ناعمة.. وبدا أصغر سناً، لم
يكن يبدو رائعاً جداً، كان مغطى من وسطه، وصدره
مشدود العضلات يتحرك صعوداً ونزولاً وهو يتنفس
واضطرت إلى مقاومة رغبتها بان
تلمسه .. هذا على الأرجح سيكون الوقت الوحيد الذي
ستراه فيه هكذا.

وأرادت أن تطبع كل تفصيل دقيق منه في ذاكرتها.
كانت تراقبه، تقلب في السرير يتمتم بشيء، وعرفت
من حركة جفنيه أنه يحلم ثم مع بلوغ الساعة السادسة
تقريباً، فتح عينيه ونظر إليها،
رأت القسوة الفولاذية في عينه، القناع الذي يبرع في
تشكيله يخفي الرجل الذي ضمها في الليل بشوق
الرجل الذي شاهدته ينام كطفل

قال: بالرغم من كل شيء، ما زلت تجدينني فاتنا؟
وأحسست باللذعة فردت: ليس فاتنا بالضبط، كنت
أتسائل فقط ما الذي يحرك رجالاً مثلك أنت تشبه
الحرباء في تقلب مزاجك.. .

- مزاجي يسيطر عليه مزاج من التقي بهم. لدى
طموحات.. اعترف بهذا، وربما أنا مذنب لأنني لأرحم..
لكن في العمل فقط، أما في الحقيقة، فأنا سعيد
ولطيف، وأراعي مشاعر الآخرين.
ولم تحاول إخفاء سخريتها: حقاً؟

وأنا لا أستغل النساء لحاجاتي

تساءلت كيف يبدو وضعهما ، رجل وامرأة، كل منهما
يتشوّق للآخر لكن حاجز كبير يفصلهما؛

- كان يجب أن أصدق هيلين حين قالت إنك زير نساء.

جعد العبوس جبينه: هي قالت هذا؟

1

هزت جورجيا رأسها، فأكمل: إنها كالشعل الذى يقول إن
العنب

حصرم لأنه لا يستطيع قطّفه فـأنا أفضل أن اختار
صديقاتي، لا أن يختارني هن.

قلت لي بنفسي، إنك لا تنوّي إقامة علاقة جادة مع أية
امرأة بعد الأن

أجل قلت هذا. وعنيت ما أقوله.

صاحت: لا أحب أن أفكر باني مجرد رقم على لائحة
غزواتك

توتر فمه وضاقت عيناه: اللعنة على صديقتك هيلين.

لا تلمها، فقد رأيت بمنسي من انت، أنت تتسللى مع
شيئاً كما تتسللى معي ، الم تعاشرها بعد؟ أعرف أنها

تريد ذلك، فهي تعتقد أن الشمس لا تشرق إلا لعينيك.
صاحب الغضب: هذا أسف حديث سمعته.

استقام جالساً على السرير، فابتعدت جورجينا عنه ..

أحسست بالغضب لمجرد رؤيتها في هذا الوضع،
حين رأته مجدداً، كان حليق الذقن وعطره المألوف
يفوح منه كان يرتدي البنطلون الرمادي ذاته، لكنه غير
القيمص بأخر أبيض اللون، وآثار فيها الغضب مجددأ.

- لقد خطّطت لكل هذا ، أليس كذلك؟ لو لم تهرب
ال العاصفة لوجدت ذريعة أخرى لقضاء الليل هنا.

رد بهدوء : لكن الأقدار كانت لطيفة.

كانت جورجينا قد استحمرت وارتدى ملابسها ذاتها لم
تضيع أية مساحيق على وجهها إلا أنها وجدت فرشاة
أسنان جديدة في الحمام وعرفت لماذا وجدتها هناك ،

صديقاتي، لا أن يختارني هن.

ـ قلت لي بنفسك، إنك لا تنوی إقامة علاقة جادة مع أية امرأة بعد الأن

ـ أجل قلت هذا. وعنيت ما أقوله.

صاحت: لا أحب ان أفكـر بـاني مجرد رقم على لائحة غزوـاتك

توترـ فـمه وضاقت عـينـاه: اللـعـنة عـلـى صـدـيقـتكـ هـيـلينـ.

ـ لا تـلمـهاـ، فـقد رـأـيـتـ بـنـفـسـيـ منـ اـنـتـ، أـنـتـ تـتـسـلـىـ مـعـ شيئاـ كـمـاـ تـتـسـلـىـ مـعـيـ ، الـمـ تـعاـشـرـهاـ بـعـدـ؟ـ أـعـرـفـ اـنـهـ تـرـيدـ ذـكـ، فـهـيـ تـعـتـقـدـ أـنـ الشـمـسـ لـاـ تـشـرقـ إـلـاـ لـعـينـيـكـ.

صـاحـ بـغـضـبـ:ـ هـذـاـ أـسـخـفـ حـدـيـثـ سـمـعـتـهـ.

استـقـامـ جـالـسـاـ عـلـىـ السـرـيرـ،ـ فـابـتـعـدـتـ جـوـرجـيـناـ عـنـهـ ..

أـحـسـتـ بـالـغـضـبـ لـمـجـدـ رـؤـيـتـهـ فـيـ هـذـاـ الـوـضـعـ،ـ حـيـنـ رـأـيـهـ مـجـدـاـ،ـ كـانـ حـلـيقـ الذـقـنـ وـعـطـرـهـ الـمـأـلـوـفـ يـفـوحـ مـنـهـ كـانـ يـرـتـديـ الـبـنـطـلـونـ الرـمـاديـ ذاتـهـ،ـ لـكـنـهـ غـيـرـ الـقـيـمـصـ بـآـخـرـ أـبـيـضـ اللـوـنـ،ـ وـاـثـارـ فـيـهـاـ الـغـضـبـ مـجـدـاـ.

- لـقـدـ خـطـطـتـ لـكـلـ هـذـاـ،ـ أـلـيـسـ كـذـكـ؟ـ لـوـ لـمـ تـهـبـ العـاصـفـةـ لـوـجـدـتـ ذـرـيـعـةـ أـخـرـىـ لـقـضـاءـ الـلـيـلـ هـنـاـ.

ردـ بهـدوـءـ:ـ لـكـنـ الأـقـدارـ كـانـتـ لـطـيفـةـ.

كـانـتـ جـوـرجـيـناـ قـدـ اـسـتـحـمـتـ وـارـتـدـتـ مـلـابـسـهـاـ ذاتـهـاـ لـمـ تـضـعـ أـيـةـ مـسـاحـيـقـ عـلـىـ وجـهـهاـ إـلـاـ أـنـهـاـ وـجـدـتـ فـرـشـاـةـ أـسـنـانـ جـدـيـدةـ فـيـ الـحـمـامـ وـعـرـفـتـ لـمـاـذـاـ وـجـدـتـهـاـ هـنـاكـ،ـ لـقـدـ أـصـبـحـ كـلـ شـيـءـ وـاـضـحـاـ،ـ لـقـدـ خـطـطـتـ لـكـلـ مـاـ يـحـدـثـ.

- أـكـرـهـكـ لـيـونـ الـيـكـسـنـدـرـ أـكـرـهـكـ بـكـلـ ذـرـةـ مـنـ كـيـانـيـ.ـ هـيـاـ حـرـكـ هـذـاـ

الـمـرـكـبـ.ـ أـرـيدـ الـعـودـةـ .

تلـاعـبـتـ عـضـلـةـ عـلـىـ وجـهـهـ تـفـضـحـ توـتـرـهـ الدـاخـلـيـ ،ـ وـلـوـ أـنـهـ بـدـأـ مـتـسـلـيـاـ

ـ أـتـعـرـفـيـنـ شـيـئـاـ جـوـرجـيـناـ؟ـ أـنـتـ لـيـ،ـ وـلـاـ اـنـوـيـ أـنـ أـتـرـكـ اـبـداـ.

اضاءت عينا جورجينا بنار الخضراء: كلمات شجاعة
سيد أليكسندر لكن ما من طريقة تبقيني هنا رغم
إرادتي . لقد بقىت أكثر ما يجب، .

شع وجه ليون بابتسامة وثقة من قال شيئاً عن إجبارك،
أنت تتناسين مشاعرك، فهي التي ستبقى معك ولو انك
تدعين كرهي.

ردت بحرارة، رغم صدق كلماته : كلام سخيف سأكون
متالاً تعيساً لبنات جنبي لو تركت مشاعري تحكم
حياتي

لن تكون الأولى ولا الأخيرة.

هزمت رأسها بغضب الشمس المتسللة من النافذة اشعلت
شعرها بـمليون شعاع مختلف من الأحمر حتى الذهبي ،
وكان شعرها أكثر ملامحها توهجاً في تلك اللحظة
كانت عينا ليون تضيقان لترافقها، وتحرك نحوها ،
وكان منجذب إلى قطب مغناطيسي أقوى من الحياة ،
كانت نظراته منخطفة إلى شعرها .. مسحورة بتألقه ،
وامتدت يداه لتلمساه ووجدت جورجينا أنها لا تستطيع
حراماً.

بالرغم من أنها كانت تشتعل بغضب عميق، لم تستطع
مقاومته، لم تستطع إنكار حقه بأن يلمسها وبقى
متسمرة في مكانها.

تمتم: لم ألتقط من قبل بفتاة لها جمال شعرك إنه مهيب.
ورفعه بيديه بحيث اخترق أشعة الشمس.
كلما طال وقوفه هكذا، كلما تلاشى غضبها ، ليحل مكانه

شوق مجنون

في النهاية لم تستطع الصمود فابتعدت عنه:، متى
نتناول الفطور

لكنها لم تكن جائعة ، كانت حنجرتها جافة واحست انها
لن تستطيع ابتلاع شيء.

- قهوة وتوست. ساعدتها ببنفسي، ، أما أنت، فاجلسي
هنا، وكوني جميلة

هزت جورجينا رأسها: لا! إنا ساعد الفطور، أدر أنت
المحراك سنأكل ونحن نتحرك.

لكنه رفض : ولم العجلة؟ اليوم الأحد، وليس هناك
غيمدمة واحدة في السماء فلتتمتع باليوم قدر
استطاعتنا لا تعتقدين هذا

حديث سخيف يقصد منه إبعاد تفكيرها من المسألة
الحقيقة، ،

_ لا أظن أن لدي خيارا . ، مع ذلك ساعد الفطور،
ووجدت رغيفا لا علاقة له ب الطعام النزهة قطعته شرائح
مرغتها

بالزبدة والمربي ثم اعدت إبريقاً من القهوة، ووضعت
كل شيء على صينية حملتها إلى الخارج كان ليون
على السطح، فمال إلى الأمام ليأخذ الصينية منها كانت
الشمس دافئة والطقس مثالياً حقا، لكنها لا تريد البقاء
معه.....النزهة جميلة،

لكنها تريد وضع حد لها في اسرع وقت ممكن.
من بعيد، كانت الشمس تلمع فرق المنارة، وعلى
الشاطئ القريب، ظنت أنها شاهدت فقمة لكنها لم
تكن واثقة، كان ليون ينظر إليها طوال الوقت مما أثار
أعصابها.

رفع الصحن قائلاً : توست؟
- لا شكرأ لست جائعة.

قطب: يجب أن تأكلني

أخذت قطعة، وراحت تقظمها ،
_هل أنت حقا غير سعيدة جورجين؟
_أي سؤال هذا؟ تعني الآن، أم عموماً؟ .
/هل أنت غير سعيدة في العمل معي والإقامة معي
والعيش معي؟

احنت رأسها ، تتجنب عينيه.
- أنا سعيدة في عملي. أنا دائماً هكذا، لكنني لست
سعيدة لترتيبات إقامتنا
كانت خائفة جداً من أن تفضح نفسها ، خاصة الآن فهي
تشعر أنها
ضعيفة أكثر من أي وقت مضى.

تراقصت عضلة صغيرة من فكه : بإمكانك العودة إلى
الكوخ إذا
أحببت.

كانت تعلم أن هذا أكثر أماناً وحكمة، مع ذلك وجدت
نفسها تقول:
- لا أريد أن أفعل هذا حقاً.. اشعر بالراحة حيث أنا،
لكن.. أريدك
فقط، أن تتركني وشأنني

لم تنظر إليه وهي تتكلم، بل كانت تنظر إلى قطعة
التوست، إلى المربي، ورات لدهشتها أن يدها ترتجف،
إنه دليل واضح ولا بد أنه عرف أنها تكذب، فهو يعرف
دائماً ما تشعر به.. كان يبدو في بعض الأوقات أنه يقرأ
أفكارها وأحاسيسها

جاء رده صارماً هادئاً: طلبيين المستحيل ، ألا تعلمين
جورجيننا كم أنت فاتنة لا تقوا مين
- لن أكون لعبتك.

_لا أريدك هكذا، أريد أن تكوني نفسك.
وابتلعت ريقها بقوة.

- سأبقى طالما أنا قادرة، لكن إذا تعقدت الأمور أكثر

ف ساعود إلى الكوخ إلى أن ينتهي العمل في سترامور
هاوس،

أمضى وقتاً طويلاً يدرس اقتراحها، حتى ظنت أنه
يفكر بان يقول لها ان تخرج من حياته، وأدهشها ما
أثارته هذه الفكرة من ألم،

انهى قهوته وجلس ينظر إلى قعر الفنجان، وفكرت
جورجينـا بأن تقرأ الطالع بالنسبة لها، لامستقبل،
 فهي تحبه، لكنه يعاملها بشكل بغيض، وفي النهاية
سيفترقان ، وهذا أمر محتم.

قال : يبدو أن لا خيار لي سوى القبول بشروطك.
ارتجفت شفتها جورجينـا بابتسامة ضعيفة : لنحاول، فأنا
واثقة من أن اننا لن نندم
واحـست أنها على وشك البكاء ليـته كان يشعر نحوها
بالحب عوض الرغبة.

بعد ذلك، بدا مستعجلـاً للانطلاق، فـانـهى فـطـورـه وـحمل
الصينـية إـلـى المـطـبـخ
ثم عـاد لـيدـيرـ المـحـركـ وـيرـفعـ المرـسـاةـ، بـيـنـماـ كـانـتـ
جـورـجيـنـاـ تـغـسلـ الصـحـونـ وـالـفـنـاجـينـ.

تمـنتـ لوـ أنهاـ لمـ تـقلـ شيئاـًـ فـبـالـرـغـمـ مـنـ الطـرـيقـةـ التـيـ
كـانـتـ تـنـطـورـ فـيهـاـزـ عـلـاقـتـهـماـ إـلـاـ أنـهاـ كـانـتـ تـفـضـلـ دـفـءـ
ليـونـ بدـلـاـًـ مـنـ عـدـائـيـتهـ سـيـكـونـ بـقـيـةـ النـهـارـ كـالـجـحـيمـ.
ربـماـ سـيـعـودـ بـهـاـ فـورـاـ إـلـىـ المـنـزـلـ؟

لكـنـ حـيـنـ انـضـمـتـ إـلـيـهـ فـيـ قـمـرـةـ الـقـيـادـةـ وـنـظـرـتـ حـوـلـهـ،
كـانـاـ يـبـحرـانـ فـيـ الـاتـجـاهـ الـمـعـاـكـسـ وـظـنـتـ أـنـهـ قدـ يـتـوقـفـ
فـيـ جـزـيرـةـ بـورـتـرـياـ لـيـسـتـكـشـفـاـهـاـ،ـ لـكـنـهـ تـابـعـ طـرـيقـهـ،ـ ثـمـ
أـسـتـدارـ وـاتـجـهـ عـائـدـاـ إـلـىـ اـتـرـ سـاـونـدـ

بدـتـ الرـحـلـةـ لـاـ فـائـدـةـ مـنـهـاـ حـيـنـ لمـ يـتـكـلـمـ أحدـ مـنـهـمـاـ،ـ لـمـ
تـسـتـطـعـ تـحـلـ الصـمـتـ فـأـتـتـ بـمـنـشـفـةـ تـمـددـتـ عـلـيـهـاـ تـحـتـ
أشـعـةـ الشـمـسـ كـانـتـ السـمـاءـ مـلـطـخـةـ بـغـيـومـ
صـغـيرـةـ مـرـتفـعـةـ،ـ تـبـدوـ كـرـاتـ الغـزلـ الـبـنـاتـ،ـ وـلـاـ اـثـرـ اـبـدـاـ

لل العاصفة التي هبت بالأمس تلك العاصفة التي أرسلتها
إلى ذراعيه.

بدأت تشعر بالدفء وهي فكر بليون وعنقه. لن يكون
من السهل العيش معه وكبت مشاعرها حياله، خاصة
في هذا الجو المتواتر الذي يسود بينهما.

اغمضت عينيها، وجعلتها حرارة الشمس والليل الأرق
تغط في سبات عميق.

استيقظت على يد ليون تلامس ذراعها واتسعت عيناهَا
على الفور: ما الأمر؟

- لا شيء، لكنني أعددت بعض الطعام ، وأعتقد انك
بقيت وقتاً طويلاً في الشمس
كانت لهجته لطيفة، لكن لاتعبير في عينيه.

مد لها يده، فتعلقت بها وشدت نفسها لتقف، لكنه
تركها على الفور. وهي تلحق به إلى الأسفل سرت فيها
شعريرة، إذاً هكذا سيكون الوضع ببرود وعدم اكترات لن
 تستطيع العيش في هذه الظروف. ما أن إنها الطعام ،
 حتى انطلق مجدداً، وصلا سترامور قبل الخامسة
 بقليل، وعادا إلى الفندق. اتجهت جورجينا فوراً إلى
 غرفتها ترمي نفسها على

السرير ما يجب أن تفعله هو أن تتركه في الحال، وتعود
 إلى بلدتها . لكن ضميراً لن يتركها تفعل هذا قبل إكمال
 العمل

وأصبح العمل ترياقها في الأيام، ثم الأسابيع التي تلت
 لم يمنحها ليون دقيقة راحة، تفقدى هذا، غيري ذاك.

تعديل هنا، إضافات هناك . وكانت تهوي على الفراش
 كل ليلة، ويغلبها النوم فوراً، أحياناً كانت تضبطه ينظر
 إليها، فيخفق قلبها ، وتنتظر أن يقول شيئاً لكن لم يكن
 يقول شيئاً كان وجهه دائماً محجوب تحت قناع عدم
 الاكترات.....كان روبرت يزورها باستمرار في الاستديو
 ولم يتاخر مرة عن دعوتها للخروج معه لكنها كانت دائماً

ترفض فلا داعي أبداً لأن تؤلمه أكثر، لن تشعر نحوه أبداً بما تشعر به نحو ليون.

قال لها يوماً: انسيء جينا، لا يمكنك أن تجعليه يحبك همست بتعasse: ولا يمكنك أن تجعلني أحبك كذلك.

هز كتفيه: هذا صحيح لكن طالما لا أحد آخر في حياتك، لن أتراجع.....ليون لديه شيئاً ، وما يبقيان معاً أكثر فأكثر هذه الأيام.

أجل أعرف هذا

لقد شاهدتهما، واحست بسكين تطعن قلبها . حاولت أن تقنع نفسها بأن من الجنون الاستمرار في التفكير به، إلا أن حبها لم يتراجع، كانت تمر بها لحظات تشوق فيها لأن تلمسه ، لكن يجب أن تخفي ما بنفسها تحت قناع عدم الاكتئاب.

وادعاء أنها لا تهتم يبدو أنه تقبل رفضها لعلاقة معه، فقد الاهتمام بها.

مرت الأيام وبدا اليأس يؤثر فيها، وأخذ الإرهاق منها مأخذًا كانت

تشعر دوماً بالتعب ولكنه لم يكن تعباً جسدياً بل نفسياً. ولم تكن تريده أن يعرف أنه المسؤول عن مرضها هذا العمل سينتهي سريعاً، ثم ستغادر المكان لتأسيس نفسها حياة جديدة وسيكون كل شيء على ما يرام. لم يكن من الصعب إخفاء ضعفها عن ليون فهو دائماً يتناول الفطور قبلها.

مع ذلك، التقى صباح يوم أحد في المطبخ، ونظر إليها بحدة:

تبدين متوتة مؤخراً جورجينا ، ، الانتامين جيداً؟ هزت كتفيها : أنا بخير . ، متعبة قليلاً، هذا كل شيء . . . ووضعت الخبز الذي تعرف أنها لن تأكله في الحماصة تابع مراقبتها ، ما جعلها تشعر بعدم الارتياح، وضفت الزبدة على خبز، وصبت قهوتها ، ثم أخذتها معها

وأتجهت إلى الباب.

ـ عذرًا.. سأتناول طعامي في الاستوديو
خارج المطبخ تنفست بعمق لتهدى نفسها ثم صعدت
إلى الطابق العلوي....لم تكن قد لمست التوست والقهوة
حين دخل ليون عليها بعد ربع ساعة .

كانت جورجينا تجلس محدقة في الفضاء ولم تسمعه
يدخل.. حين لمست يده كتفها
كادت تقفز واقفة من رعبها .

- إذا كان من الصعب جداً عليك العيش هنا جورجينا،
فلا تشعري أنك مضطربة للبقاء، بإمكانك الذهاب في أي
وقت تريدين ولا أعني إلى الكوخ بل إلى بلدتك
كان في صوته تقرير أمر واقع إنه يعرف أنهما وصلا إلى
نقطة الفراقيعرف أنه يجعلها تعيسة ولو كان يجهل
السبب الحقيقي، وهو يقوم الآن بتصرف
مشرف لائق.. سيتركها ترحل .

أحسست جورجينا بغصة في حلتها ولم تعرف كيف
استطاعت أن تمنع نفسها من البكاء، لكن الضعف امر لم
تظهره يوماً أمامه، ولا تنوی ان تظهره الآن.
ـ هذا لطف كبير منك.

احنى راس ليستمع إلى كلماتها.

-انا آسف جورجينا، لم أكن أقصد أن أؤلمك إلى هذا
الحد، لم أكن أدرك أن سكنك معي ضغط كبير عليك.
ارادت ان تصرخ بان ليس هذا من ما يحطمها ، ليست
مسألة اقامتي معك ، بل معاملتك لي لماذا لا تستطيع
أن تحبني ارجوك قل لي ماذا؟ لماذا لا تستطيع أن تنسى
ماذا فعلت انيتا بك ؟ لماذا لا تدع نفسك تحب مجددًا.

مررت لحظات طويلة قبل أن تتكلم، ثم قالت بصوت
منخفض : شكرًا لك ليون.. أود فعلاً أن أرحل عن اي
حال، اعتقاد اني كدت انهي العمل سجلت كل شيء،
ويجب أن يكون كل شيء مناسباً.

كان لا يزال يقف وراءها، يده ثقيلة على كتفها، قاومت جورجينا إغراءً أن تستدير وترمي نفسها بين ذراعيه، لتشعر بقوته ودفنه، لأخر مرة

قال: أخبريني متى أصبحت جاهزة، لأجهز لك طائرتي ابتلعت جورجينا ريقها بقوة. هذه هي النهاية، النهاية ، لقد حقق ما يريد، وهذا كل ما كان يريد. إنها مذنبة مثله تماماً لأنها أرادت أن تبقى، كان خضوعها له كاملاً وهذا هو الآن لم يعد مهم لها.....لم تقب كلمة أخرى لا تستطيع أن تقول شيئاً، كانت مختنقة بالمشاعر..

وطال الصكت . الجو متقل مشحون، استرخت أصابعه. . ثم تركها ليسير خارج من الغرفة، بعد يومين كانت مستعدة للرحيل كانا يومين من أتعس أيام حياتها ، وبقي ليون بعيداً عن طريقها وهي تنهي عملها في الفندق، واثقاً من أن لا شيء ينقص أبداً ، وأن كل شيء سيتم دون عراقبيل بعد أن ترحل.

صباح رحيلها، ألقت نظرةأخيرة على سترامور هاوس، كم كانت تحب أن ترى النتيجة النهاية، حصيلة عمل الأسابيع الشاقة، لكنها كانت تعرف ماذا يمكن أن تخسر، حين عرض عليها ليون القشة لتمسك بها، وهذا بالتأكيد أفضل الحلول.

كان ليون يقود السيارة ليوصلها إلى المطار بالرغم من احتجاجها ... وكان قد دخل غرفتها ليأخذ حقيبتها .

هل أنت واثقة مما تفعلين جورجينا؟
واثقة تماماً.

- إذا تم كل شيء كما يجب، وأنا واثق من هذا، فأكون قد خسرت مصممة ممتازة، لأنني جاذب في شراء سلسلة فنادق، وارغب أن تصممي أنت داخلها .

أحسست فجأة أنها محطمة : لست المصممة الوحيدة في العالم.

لحظة مجهولة، مجرد لحظة، ظنته يريدها أن تبقى

لأسباب شخصية، كم هي بلهاء
لكن جورجينا الوحيدة، وساشتاق إليك.
وردت في أعماقها؛ وساشتاق إليك كذلك.
- لا زال هناك الكثير نتحدث عنه.

قطبت: مثل ماذ
قال بصوت هامس: أريد أن أكون جزءاً من حياتك
جورجينا.

بالكاد سمعت الكلمات، ثم ظنت أنها لم تسمعه بشكل
صحيح.

أرجو عفوك؟

- جورجينا. أرجوك، لا تجعلني الأمر أصعب علي ...
اعرف انه لا
لاتحبيني لكن لا يمكن أن تنكري انسجامنا. لا أريد منك
أن تذهبين ، أريد أن تبقي معي. أعتقد اننا نستطيع أن
نحاول مجدداً، ومن يعلم.. مع الوقت.....

قاطعته وقلبها يقفز فرحا: ليون ، . ماذا تحاول أن تقول
لي؟

إني أحبك، ايتها المجنونة.

ليون يحبها لاتستطيع التصديق . هذا كل ما تريده.
أكمل: لقد استغرقني وقت طويل لأشعر بها مرة أخرى ،
ولم أدرك أني لن أستطيع مواجهة فكرة العيش من
دونك، إلى أن قررت الرحيل. أنت تعنين الكثير لي
جورجيا، أرجوك أبقي أريدك أن تكوني زوجتي. أريدك
أن تتزوجيني أعرف أني كنت وغداً
قدراً معك. اعترف هذا، لكن، لا يمكنك التخلص مني
الآن، لأنني أحبك وأحببتك يوم التقينا.

قالت وهي لا تزال تخفي ابتهاجها: لك طريقة غريبة في
إظهار هذا الحب.

أحسست بجرح عميق حين اعتقدت أنه صائدة
ثروات.

لـكـنـكـ أـوـضـحـتـ كـلـ هـذـاـ حـيـنـ أـرـسـلـتـ بـطـلـبـ كـرـيـغـ،ـ فـيـ
الـوـاقـعـ،ـ مـاـ زـلـتـ لـأـفـهـمـ لـمـاـذـاـ أـرـسـلـتـ فـيـ طـلـبـهـ.ـ لـمـاـذـاـ لـمـ
تـتـصـلـ بـهـ هـاتـفـيـاـ؟ـ

لـأـنـيـ أـرـدـتـ رـؤـيـتـكـمـاـ مـعـاـ أـرـدـتـ أـنـ أـعـرـفـ بـنـفـسـيـ مـاـ هـيـ
مـشـاعـرـكـ نـحـوـهـ
وـهـلـ كـنـتـ رـاضـيـاـ؟ـ

هـزـ رـاسـهـ إـيـجـابـاـ:ـ لـكـنـ،ـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ،ـ كـنـتـ قـدـ أـوـضـحـتـ
لـيـ اـنـكـ لـاـ تـشـعـرـينـ بـشـيـءـ نـحـوـيـ لـذـاـ خـشـيـتـ أـنـ أـقـولـ لـكـ
إـنـيـ أـحـبـكـ،ـ خـشـيـتـ أـنـ تـسـخـرـيـ مـنـيـ...ـ فـالـحـبـ يـجـبـ أـنـ
يـكـوـنـ مـتـبـادـلـاـ،ـ وـهـذـهـ غـلـطـتـيـ أـعـرـفـ هـذـاـ،ـ لـقـدـ قـتـلـتـ أـيـةـ
عـاطـفـةـ كـانـتـ لـدـيـكـ نـحـوـيـ مـنـذـ الـبـداـيـةـ حـتـىـ إـنـيـ سـأـلـتـ
أـخـيـكـ.

- رـوـسـ وـأـنـاـ عـرـفـتـ مـنـ تـلـكـ الـفـتـاهـ الـتـيـ كـانـتـ مـعـكـ.ـ .ـ .ـ

ـ كـانـ لـقـاءـ عـمـلـ لـاـ أـكـثـرـ،ـ كـنـتـ قـدـ خـطـطـتـ أـنـ أـتـصـلـ بـكـ
فـيـ الـيـوـمـ التـالـيـ،ـ يـاـ إـلـهـيـ لـاـ اـسـتـطـعـ أـنـ أـصـفـ لـكـ مـاـ
شـعـرـتـ بـهـ حـيـنـ رـأـيـتـكـ مـعـهـ فـيـ الـمـطـعـمـ،ـ وـكـانـ السـمـاءـ
أـطـبـقـتـ عـلـيـ لـكـ،ـ أـرـجـوكـ،ـ لـاـ تـذـهـبـيـ الـآنـ.ـ أـرـجـوكـ
جـوـرجـيـنـاـ،ـ أـتـوـسـلـ إـلـيـكـ،ـ سـأـجـعـلـكـ تـحـبـيـنـيـ سـأـفـعـلـ،ـ
وـلـسـوـفـ.....ـ

- لـاـ دـاعـيـ لـكـلـ هـذـاـ لـيـونـ .ـ

ـ كـانـ رـأـسـهـ يـعـزـفـ لـحـانـاـ سـمـاـوـيـاـ ،ـ وـقطـبـ..ـ أـكـمـلـتـ:ـ لـأـنـيـ
أـحـبـكـ
بـدـاـ أـنـهـ يـسـتـحـيلـ عـلـيـهـ أـنـ يـصـدقـهـاـ
ـ حـقـآـ؟ـ

ـ مـنـ كـلـ قـلـبـيـ لـيـونـ ،ـ وـلـطـالـمـاـ اـحـبـيـتـكـ.

- لـكـنـكـ قـلـتـ ..ـ

- كـنـتـ غـاضـبـةـ،ـ مـتـأـلـمـةـ ظـنـنـتـكـ تـتـلاـعـبـ بـيـ

- وـمـاـذـاـ عـنـ روـبـرـتـ،ـ

ـ هـزـتـ رـأـسـهـ؛ـ روـبـرـتـ صـدـيقـ،ـ لـاـ أـكـثـرـ.ـ

ـ وـاـنـاـ لـاـ أـشـعـرـ بـشـيـءـ نـحـوـ شـيـنـاـ..ـ كـانـتـ بـلـسـمـاـ لـكـبـرـيـائـيـ

المجرورة فقط .منذ التقيت بك، لم أرحب بفتاة أخرى.

_أوه، ليون

-أوه جورجينا، حبيبي جورجينا.

أخيراً اخذها بين ذراعيه وعانقها بحرارة حب الرجل

المشتاق إلى حبيبته ثم قال : هل هذا صحيح، هل

صحيح أنك تحبببني ؟

هزم رأسها

_ولن تتركيني ؟

_لا

1

_وسوف نتزوج ؟

قالت بغصة في حلتها : بكل تأكيد

احسست به يجمد، وتوقف قلبه ونبضه وكل شيء فيه،

لحظة من الزمن....ثم تحركت شفتيه دون كلمات:

أحبك، أوه، جورجينا. ، كنت سترحلين دون أن تقولي

لي كان يمكن إلا أعرف أبداً، جورجيا، كيف يمكن أن

تفعلي هذا بي؟.

_أرجوك ليون لا تتقدرا. أعتقدت أن هذا أفضل لنا. لم

أكن أعرف

امك تبادلني شعوري، وظننت أنني إذا لم استطع

الحصول عليك، فالبعد عنك أفضل

أمسك وجهها بيده، ونظر في عمق عينيها.

_أيه مأساة كنا سنتسبب بها في حياتنا. . وأنا الملام

بالكامل ، لن أستطيع التعويض عليك جورجيا أبداً.

- أوه حبيبي ، لا تقل هذا اعتقد انك كنت ستفترش

عني. . ما كنت لتسمح لي أن أختفي من حياتك، ليس

وانت تحبني كما تقول.

- لقد احتجنا معاً إلى وقت طويل لنصل إلى فهم

عواطفنا ولنقرر اي مستقبل لنا

_لست ادرى لماذا تخمن أني أحبك، بعد كل ما أظهرته

نحوك. ..

تفعلي هذا بي؟.

_أرجوك ليون لا تتقدر. أعتقدت أن هذا أفضل لنا. لم
أكن أعرف

امك تبادلني شعوري، وظننت أنني إذا لم استطع
الحصول عليك، فالبعد عنك أفضل
أمسك وجهها بيده، ونظر في عمق عينيها.

_أيه مأساة كنا سنتسبب بها في حياتنا. . وأنا الملام
بالكامل ، لن أستطيع التعويض عليك جورجيا أبداً.

- أwooه حبيبي ، لا تقل هذا اعتقد انك كنت ستفتش
عني. . ما كنت لتسمح لي أن أختفي من حياتك، ليس
وانت تحبني كما تقول.

- لقد احتجنا معاً إلى وقت طويل لنصل إلى فهم
عواطفنا ولنقرر اي مستقبل لنا
_لست ادري لماذا تخمن أني أحبك، بعد كل ما أظهرته
نحوك. ..

_لقد قلت لي إن كل هذا لا يعني شيئاً لك
قالت مازحه : كان عليّ أن أحمي نفسي منك.
- واضطررت أنا لأخذ دوش بارد.. كنت أريدك جورجيننا
ولم استطع أن أصدق أنك لا تبادليتي هذا الإحساس.
لقد ارتكبنا أخطاء سخيفة ، . اعتقدت حين استيقظت
هذا الصباح، أن هذا اليوم سيكون اتعس أيام حياتي
بدلاً من ذلك

انقلب إلى أكثرها سعادة كدت لا أقول لك شيئاً.
اتعرفي هذا لزمي الكثير من الشجاعة..... أو حبيبتي
أحبك من كل قلبي وسابقى هكذا دائماً:
وعدته: وساحبك دائماً.

والتقى في عناق كان وعداً بأشياء قادمة . كان ختماً
على وثيقة حبهما والى الأبد.

تمت بحمد الله