

4

مغامرات

خالق الضحك

ضحكات . ابتسامات . انتقادات . سخريات

مقابلة

خاصة جداً

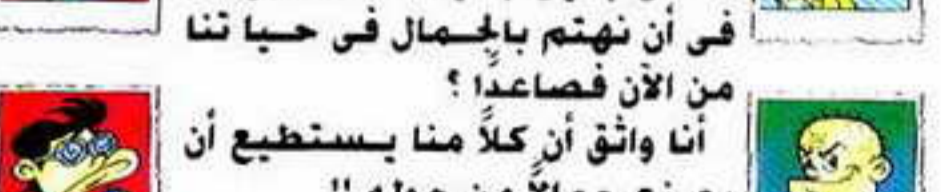
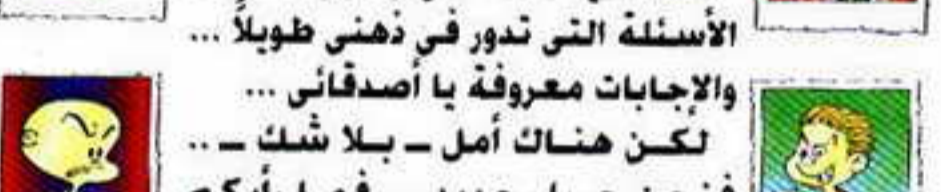
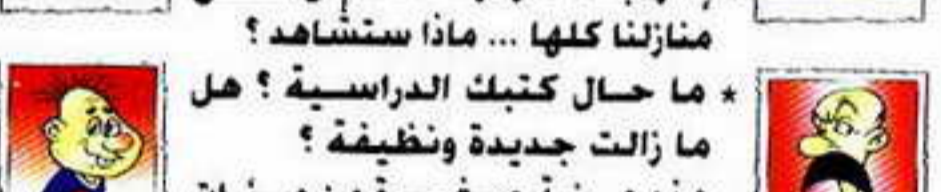
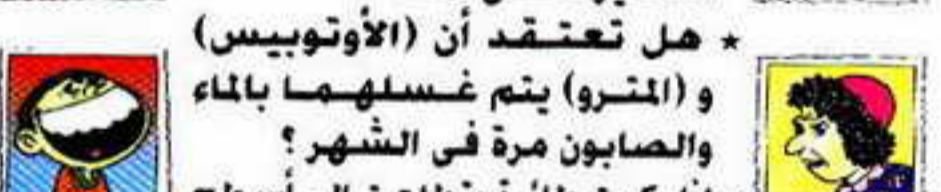
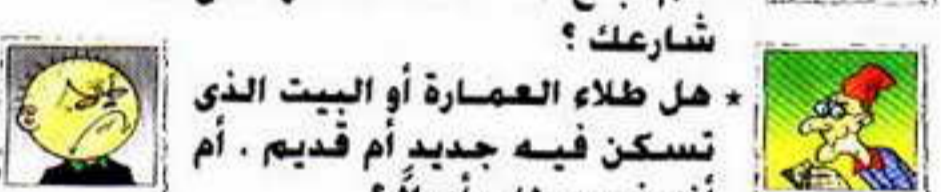
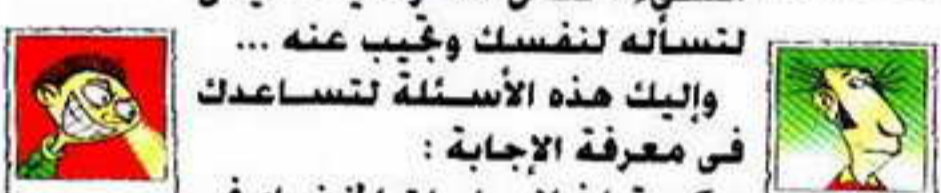
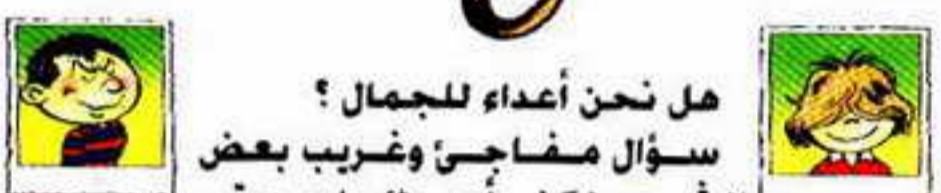
Looloo

www.dvd4arab.com



خالق الصفتك





كوميكس

هل نحن أعداء للجمال ؟
سؤال مفاجئ وغريب بعض الشيء ، لكنني أدعوك يا صديقي لتسأله لنفسك وجيب عنه ...
وإليك هذه الأسئلة لتساعدك في معرفة الإجابة :
* كم تبلغ المساحات الخضراء في شارعك ؟
* هل طلاء العمارة أو البيت الذي تسكن فيه جديد أم قديم ، أم أنه غير مطلقاً أصلاً ؟
* هل تعتقد أن (الأوتوبيس) و (المترو) يتم غسلهما بالماء والصابون مرة في الشهر ؟
* إذا ركبت طائرة وتطلعت إلى أسطح منازلنا كلها ... ماذا ستشاهد ؟
* ما حال كتبك الدراسية ؟ هل ما زالت جديدة ونظيفة ؟
هذه عينة صغيرة من مئات الأسئلة التي تدور في ذهني طويلاً ... والإجابات معروفة يا أصدقائي ...
لكن هناك أمل - بلا شك - .. فنحن جيل جديد ... فما رأيكم في أن نهتم بالجمال في حياتنا من الآن فصاعداً ؟
أنا واثق أن كلاً منا يستطيع أن يصنع جمالاً من حوله !!

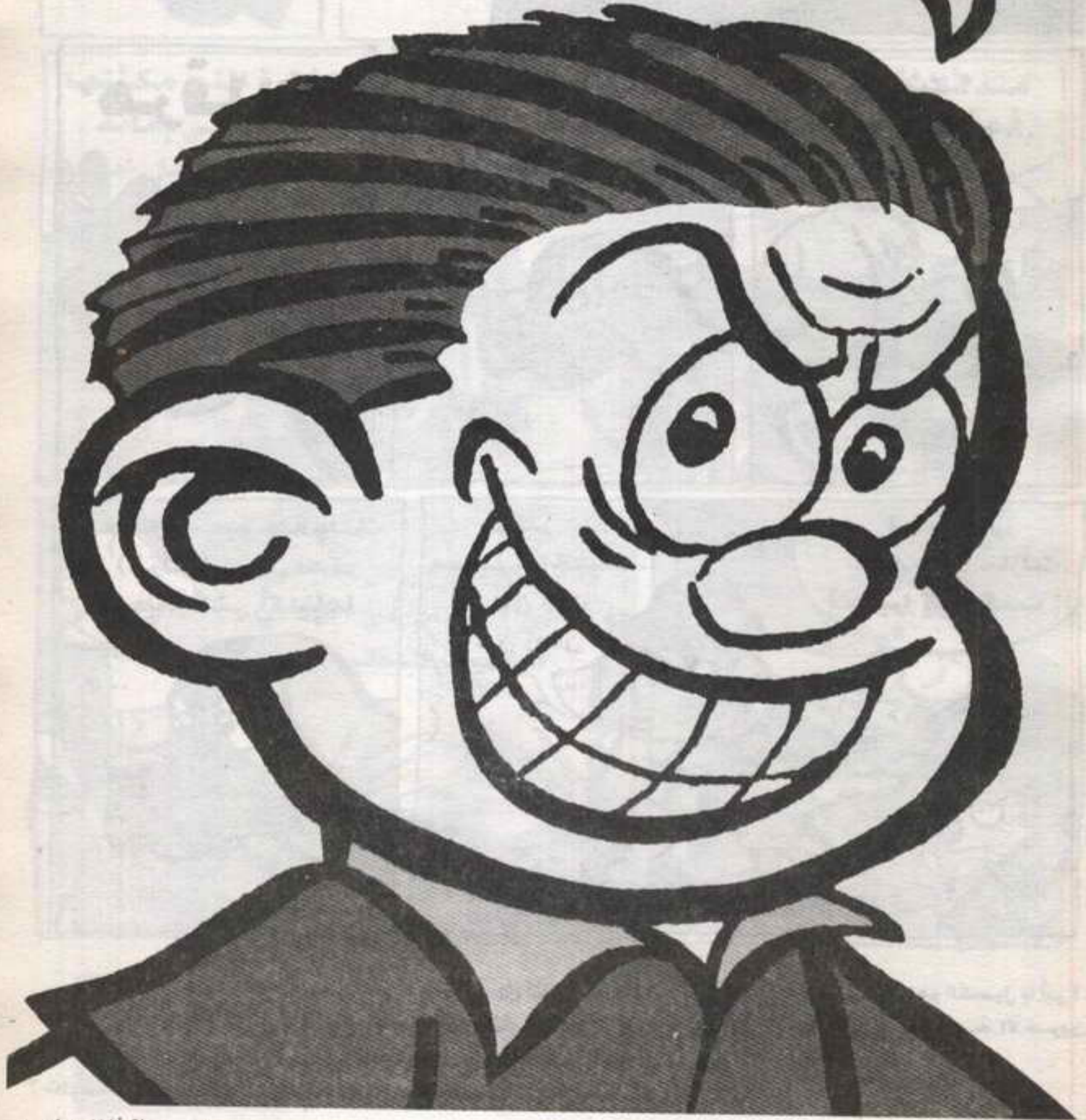
خالد



روايات مصرية للجيب
مفاهيم
فقال قطن
ضحكات
ابتسامات
انتقادات
سخریات
يحررها ويرسمها
خالد الصفدي
إشراف
أ. حمدي مصطفى

في هذا العدد :

- صفحة من صفحات خالانتينو .. (٢٦)
- لعبة المحقق (٢٨)
- القاضى فى .. فكرة (٢٩)
- خليل البخيل والحفل التنكرى ... (٣٠)
- نظير ومهمة خاصة جداً (٣٦)
- العالم مفهوم والفول البتلو (٤٤)
- سوپر علام ونصيحة فى محلها (٥٠)
- النسخة المختلفة (٥١)
- مغامرات علام (٥٢)
- (مرقل) فى مهمة إنسانية (٤)
- ضحكات (٩)
- حاتم الطائى 2000 وزير مالية (١٠)
- المواطن المطحون .. فرصة ولكن .. (١٦)
- من غرائب الطبيعة (٢٤)
- خبر وتعليق فلاش (٢٥)



تعود (هرقل) على التنزه اليومي لبعض الوقت



هرقل

مجرد البعد عن
هادية غنيمة !

في

مهمة إنسانية

من أنت ؟

أنا لا أعرفك ! و ...
و لكن

إزيك يا (هرقل) كيف
حالك يا صديقي
العزيز ؟

هرقل ..

وحشتني

يا (هرقل) ما زلت
قصيراً كما كنت !!

عنتر ..

صديقي الحبيب ..
أين أنت
من زمان ؟

أنا عنتر صديق طفولتك
يا (هرقل) .. هل تذكر
العظام التي أكلناها
سويًا ؟

و ..

سأل أحد الآباء ابنه عن أشد الطلاب كسلاً في فصله . فقال الابن : ومن هو الكسول يا أبي ؟
الأب : هو ذلك الشخص الذي لا يكون له عمل سوى مراقبة الآخرين
عندما يكونون منهمكين في أعمالهم .
الابن (بسرعة) : إنه الاستاذ يا أبي !

الكسول

لا أعلم ماذا أقول
لك يا (هرقل) . لكن
كل شيء انتهى !

أنا أعرفك جيداً
يا (عنتر) .. و لا
بد أن في الأمر
شيئاً

ولكن الحزن يبدو عليك
يا (عنتر) .. هل تواجه مشاكل ؟

هيبه ...
أبداً ..

و طول الفترة التي مكثتها
عنده لم يوجه لي إهانة .
و لم يصدر منه إلا كل خير !

منذ ثلاث سنوات رزقني الله بشخص
قمة في الطيبة و الأخلاق الحميدة ...
و قد رحّب بي للإقامة في منزله ..

نعم ..

حتى كان هذا اليوم المشؤوم ..
فقد اصطحبني في نزهة
على الأقدام في أحد أيام
الصيف اللطيفة

و كان رقيقاً .. يحنو عليّ
باستمرار ..

بالعطف !

الاستاذ : ماذا حدث في عام ١٩١١ ؟

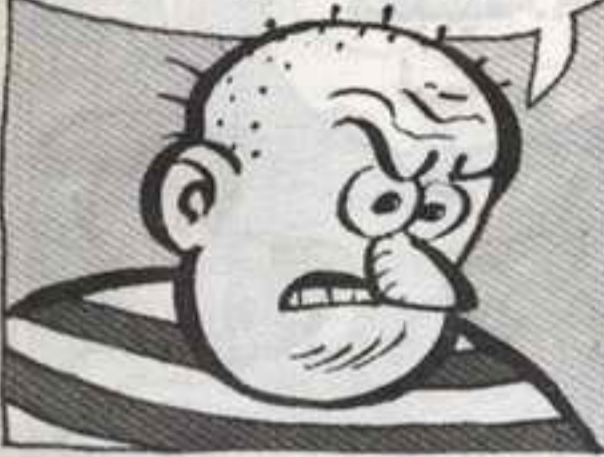
التلميذ : ولد نجيب محفوظ .

الاستاذ : حسن . وماذا حدث عام ١٩١٥ ؟

التلميذ : أصبح عمر نجيب محفوظ ٤ سنوات !

و استفز صاحبي أحدهما

أخرج ما معك من نقود
بهدوء . و إلا ...



و لم ننتبه إلى الشخصين اللذين كانا يتحرّشان بنا
على قارعة الطريق ..



يبدو أن الغباء يخيم على رأسك .. خذ هذه
حتى تطرده ...



و إلا ماذا أيها اللص ؟



هاها .. هل هذا الكلب الأعرج هو الذي
سيخيفنا ؟ .. طيب خذ ...



عنتر .. عنتر ..



الطبيب النفسى لصديقه : أكثر ما يسعدنى هو أن
غالبية مرضاي مصابون بانفصام الشخصية .
الصديق : وما الذى يسعدك فى هذا ؟
الطبيب : إن كلاً منهم يدفع الكشف مرتين !

زيارة
الخير



الطبيب : لقد مرت عشر سنوات منذ اختراعي
لتركيبة هذا الدواء ولم يشك منه أحد .
طبيب آخر : بالتأكيد . فالموتى لا يتكلمون .

إذا تُرِف
السبب !

وأنت يا (هرقل) .. هل
تعرف مكانه ؟



وقص (هرقل) على الرجل آلام (عنتر)
وشعوره الكبير بالذنب ..



كده يا (عنتر) تسيبني؟
أهون عليك؟ لا تغضب
بما حدث ..



(عنتر) .. (عنتر) ..

حبيبي ..



الحمد لله .. كم أنا سعيد لإسهامي في حل
مشكلة (عنتر) .. هيبه ... أعود الآن إلى
(هادية) ومتاعبها !



.. أنا أعرف أنك كلب
صيد .. سريع ، ولست
كلب حراسة ! هيا إلى
المنزل



الأول : هل تخاف زوجتك عندما
تقود السيارة بنفسها ؟
الثاني : لا . بل يخاف كل من يمر
أمامها في تلك اللحظة !

شجاعة !

المواطنون المطحون

في

المطعم!

ضحكات



يظهر أن السيارة
عندها حالة نفسية!



الزوجة : لقد زارنا عمك اليوم واعتقد أنني
الخدامة ، وعندما أدرك خطأه أخذ يعتذر بشدة .
الزوج : وهل قبلت الخدامة اعتذاره ؟

عبقرية
زوج ! !

بعد إحدى الصفقات ، أوى (حاتم الطائي 2000) إلى فراشه ، ونام نوماً عميقاً ..



حاتم
الطائي
2000



وزير مالية

وازدادت اختلاجات وجهه بصورة توحي بأنه يبدأ في رؤية حلم هام جداً !



وبدأت أعراض التعب تظهر على ملامح وجهه !



ويبدو أنه قد أجهد نفسه للغاية ، فكانت أعصابه متعبة ..



معالي وزير المالية حاتم الطائي 2000



الرجل (بثورة) ! انا أعمل صباحاً ومساءً ومع ذلك لا يكفيننا الدخل ، ماذا يمكنني أن أفعل ؟
الابن (بسرعة) : يمكنك أن تعمل في الليل أيضاً !

يا حذر ياكلنا
بالأهل !



الأب (يختبر ابنه) : اذكر ثلاثة أدلة على أن الأرض كروية .
الابن : الدليل الأول أن المعلم قال لي هذا والثاني إنك تقول
هذا أيضًا والثالث أنني مقتنع برأيكما .

ثقة !

فيه طرق كثير لزيادة موارد الدولة غير
الضرائب يا حاتم باشا .. ثم إننا لستة إمبارح
فارضين ضريبة على الجرجير



وهو يصح إن
الحزمة تكون بشلن
ببس ؟



وماله يا دكتور (فكار) ؟!
إحنا عاوزين نزود موارد
الدولة ..



سيادتك تعطيني فرصة يومين اثنين فقط عشان
تكون الضريبة مقنعة !



يومين إزاي ؟ ده فيه
ضريبة تانية بعد
بكرة ..



شغل مخك
يا دكتور فكار .. ولا
إنت شطبت ؟



أمرك يا باشا
بعد إذنك ...



دى مسئوليتي يا بنى
آدم .. فكار إنت وببس ..
فاهم ؟ وببس !



يا باشا ده كثير على
الناس .. وكل شىء
له طاقة ...



الأستاذ : أيهما أبعد . القمر أم استراليا ؟
التلميذ : استراليا بالتأكيد . فنحن نرى
القمر ولا نرى استراليا !

بُعد
نظر !

حاضر يا ستي .. صعبان
عليكي تشوفيني بقراً
الجورنال ثانية واحدة ؟



وفي إحدى المدن العمرانية الجديدة ..
جرس الباب بيدقّ يا بابا .. ممكن تفتح ؟
أصل إيدي مشغولة !



إيه ده ؟



ده جواب من
الضرائب ..
يا ساتر !



بوستة !



إيه ؟ هو لغز ؟ فيه ضريبة
سنوية عليك مقدارها
٢٤٠ جنيه فقط !



وفي مأمورية الضرائب أقدر أفهم

إيه معنى الكلام
المكتوب في
الجواب ده ؟



أستاذ التاريخ : ماذا قال " يوليوس
قيصر " عندما طعنه " بروتس " ؟
التلميذ : قال آي !

آي !

فهمنى يا سيدى ..



لأ مش كفاية ..
وعشان تقتنع لازم
تفهم الضريبة دي
جت إزاي !



وايه سببها الضريبة دي ؟
مش كفاية الضرائب
اللى بندفعها ؟



طيب ولما كان التلوث اللى
فى القاهرة ده بيصيب لك
الأمراض .. كنت بتعمل
إيه ؟



كان ملوث .. وعشان
كده هربنا إلى المدينة
الجديدة ..



إنت لما كنت ساكن
فى القاهرة .. كان
الجو شكله إيه ؟
الهواء يعنى ؟



ح .. حوالى
٢٠ جنيه !



وكنت بتدفع كام
فى كل كشف



كنت باروح للطبيب
طبعاً ..



التلميذ : يمكننى أن أستنتج أنك أكلت بيضاً فى الصباح فأنت لم
تغسل وجهك قبل أن تأتى .
صديقه : أخطأت يا فالج فقد تناولت البيض فى عشاء الأمس !

خطأ !

حرام عليكم كفاية بقى اللي بتعملوه
فينا ده ...



طيب المدينة الجديدة هواها نقى ولا
بيجيبش أمراض ... وبكده بتوفر
٢٠ جنيه وأكثر من غير ثمن
الدواء... عشان كده فرضنا
ضريبة على
الهوا.



وزادت الضرائب بصورة مبالغ فيها ... نتيجة لهذا لم
يتحمل الناس أكثر من ذلك فتوجهوا لمنزل حاتم الطائي 2000

الموت لحاتم الطائي
2000



ظاخ يوم



ياه ! كان حلم فظيع .. الحمد لله إنى مش وزير ..
بلا مسئولية بلا وجع دماغ .. وربنا يخلى لى
خزنتى العمرانة ويزيدها كمان وكمان !



آه .. كفاية ...



الأستاذ : هل ساعدك أحمد فى حل تلك المسألة ؟
التلميذ : لا يا أستاذ .
الأستاذ : هل أنت واثق ؟
التلميذ : تمام الثقة فقد حلها بمفرده !

صراحة !

يجلس المواطن المطحون في غرفته يستمع إلى
الراديو الذي اشتراه من سوق الخميس (٥)



المواطن
المطحون

٥٥٥

فرصة ولكن!

اللعنة!



طول عمري عايش

لو حدي



إيه الأغاني البائسة

دي؟ أحول المحطة

أحسن ..



وفي المصلحة منسى أفندي .. المدير
قالب عليك الدنيا .. وزعل جداً
عندما علم أنك في أجازة اليوم!



أنا رايح المصلحة رغم إنى أجازة
عارضة اليوم .. جرررر ..



(٥) سوق الخميس هو سوق للأشياء المستعملة والخردة يعقد كل يوم خميس في العديد من الأحياء الشعبية .

الأستاذ : إذا وضعت في يدي اليمنى عشر بيضات وفي اليسرى
خمس بيضات فكم يكون معي ؟

التلميذ : وكيف يمكن يا أستاذ أن يضع شخص في يده كل هذا الكم من البيض ؟

موقف

مفزع !



الأم : ألا تعرف ماذا يمكن أن يقول والدك عندما يعلم أنك تكذب ؟
الابن : بلى أعرف . سيقول كعادته " لم تأخذ عن والدتك سوى الكذب "

وراثه !



الحلاق : كم عمرك يا بنى ؟
الطفل : سبع سنوات .
الحلاق : أتريد أن تقص شعرك .
الطفل : بالتأكيد لم أحضر لأحلق ذقنى .

ملاحظة !

شوف يا منسى .. وظيفتك الجديدة
هى مراقبة الجودة فى إنتاج ملابس
مصنعنا



و بعد جهد جهيد أهلاً منسى ..
بس طويسى بك بيشكرلى فيك
قوى قوى



طيب يالآ اتفضل
على مكتبك و بلاش
كلام كثير!



ماشى كلامك
يا بسعادة البيه ...
الظاهر كده نهارنا
عنب



يا سيدى !! ما تبقاش
حنبلى .. ابقى اعتبر
الملابس فواتير ، ووقع
عليها .. هاهها



حلاوة ؟!

آ .. كويس .. بس
إيه رأيك يبقى لونه
بمبى حلاوة ؟



و بدأ منسى ممارسة وظيفته ..

إيه رأيك يا منسى أفندى فى
موديل الفستان ده ؟



دق جرس الهاتف فى إحدى شركات السياحة :
- آلو ، أريد أن أحدث مع " شريف كامل " . أنا جده .
- آسف يا سيدى ، " شريف " فى أجازة اليوم ليحضر جنازه جده !

توقيت غير
مناسب !

إيه النطالونات دي ؟ مفيش جديد ؟
أنا عاوز إنتاج رجالي متطور ... إيه
رأيتك تعمل جونلة رجالي
بليسيه ؟



ح نعمل
بنطلونات رجالي
٣ مقاسات
في يوم آخر ...
إيه يا مكاوي ؟
إيه إنتاج اليوم ؟



خلاص .. إنتم
أحرار .. جونلات
جونلات !



بنهزر ؟ إزاي تكلمني
باللهجة دي ؟ و بعدين
قصديك إني مش بافهم ؟



جونلة إيه يا فندم ؟ هو ده
معقول ؟ إحنا كده نبقي
بنهزر !



لا .. كبروها كتير ..
يمكن تكش في
الغسيل !



دي مناسبة
لطفل عمره
٣ سنوات !



في يوم ثالث ..
نشتغل بلوزة
الأطفال على كده يا منسي أفندي ؟



أخذت الممرضة توظف المريض بعنف فاستيقظ
مذعوراً وصاح ! ماذا حدث ؟
الممرضة : استيقظ بسرعة . لقد حان موعد
تناول الأقراص التي تساعدك على النوم .

احلام
سعيدة !



يسأل الطبيب مريضه الذي يشكو من ضعف الذاكرة :
- هل أفادتك الحبوب ؟
- بعض الشيء ولكنى أنسى تناولها فى أغلب
الأحيان فهل عندك حبوب تذكرنى بذلك ؟

شء لزوم
الشء !



السيدة العجوز : أشكو من ضعف شديد بالذاكرة .
الطبيب : انت تشكين أيضاً من ضعف البصر .
السيدة : وكيف علمت ؟
الطبيب : لأنك لم تشاهدي اللافتة الموجودة بالخارج
والتي توضح أنني طبيب بيطري !

طارق
بيط !

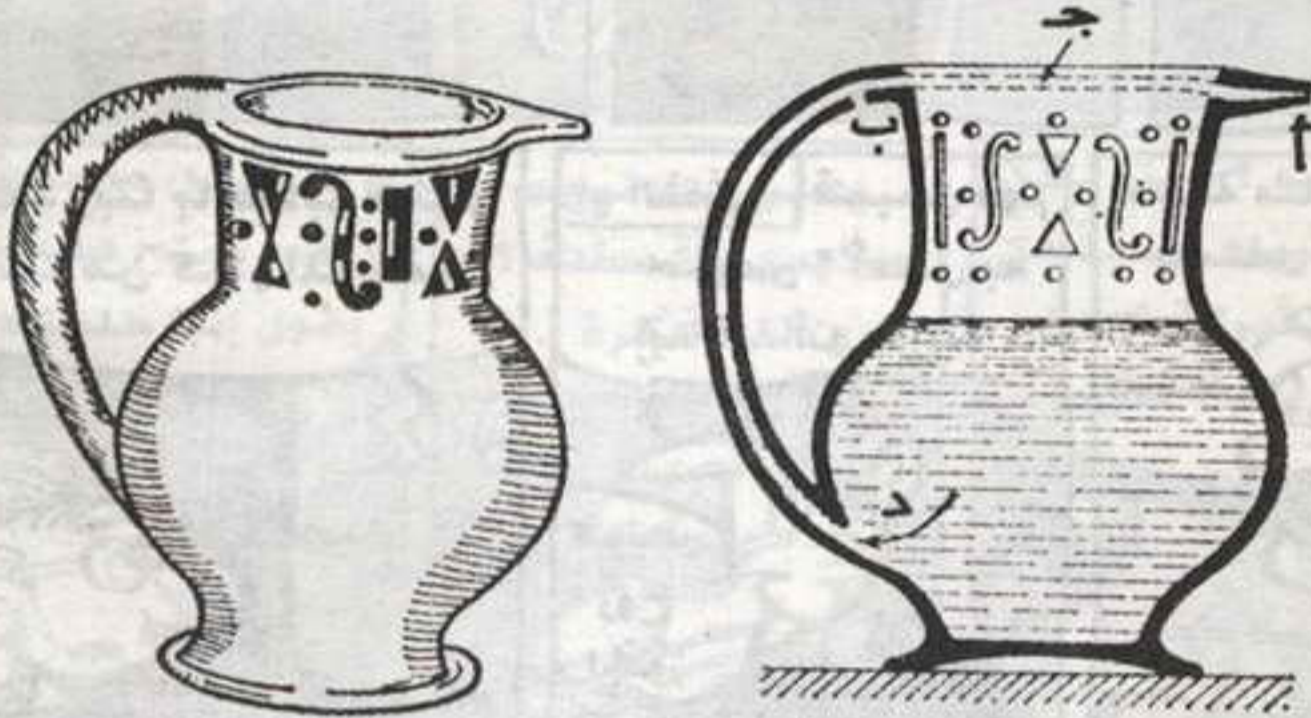


عاد طبيب الأسنان إلى عيادته غاضباً فسأله الممرض عما به .
فأجابته الطبيب في ثورة : ذهبت إلى شخص كنت قد صنعت له
طاقم أسنان لأطالبه بثمنه فرفض الدفع ولما ألححت عليه
عضني بالطاقم الذي صنعته له .

رد
الجميل !

من غرائب الطبيعة !

هذه لعبة قديمة كان يستخدمها النبلاء الروس بمساعدة قوانين الفيزياء
للسخرية من أفراد الطبقة المتوسطة ..



فكانوا يستخدمون كوزًا مصنوعًا من الفخار يحتوى فى قسمه العلوى
على فتحات زخرفية كبيرة . وتبدأ اللعبة بملء الكوز بالعصير . ثم يُقدَّم إلى
أحد أفراد الطبقة المتوسطة . ويقال له : كيف يمكنك شرب العصير من هذا الكوز ؟
طبعًا لا يستطيع الشخص إمالة الكوز لأن العصير سينسكب فورًا من
الفتحات العلوية الكثيرة . ولن تصل إلى فمه قطرة واحدة منه !
لكن لو فهم هذا الشخص سر صناعة هذا الكوز لأمكنه الشرب بكل
سهولة . وذلك بأن يسد الفتحة (ب) بأصبعه . ثم يضع فوهة (البزبوز)
فى فمه . ويمص العصير دون إمالة الكوز . وهنا سيرتفع العصير من خلال
الفتحة (د) . ويمر بالقناة المحفورة فى داخل المقبض . ثم يمر بتكملة القناة
(ج) . المحفورة فى داخل الحافة العليا للكوز . حتى يصل إلى فوهة البزبوز !
ومثل هذه الأكواز مازالت تصنع فى (روسيا) حتى وقتنا الحاضر . ويقوم
الخزافون المهرة بصنعها . وإخفاء سر تركيبها ببراعة تامة . ثم يكتبون
عليها هذه العبارة : (اشرب ولا تبلل نفسك !)



عروسة البحر
ظهور في النرويج ونميش في «بانيو» !



أ... بعدة من الخلف منها !

خبر...

وتعطون

في جريدة اخبار اليوم الصادرة في
١٩٩٤ / ٨ / ٦ نشر هذا الخبر
المفلوط و المستفز تحت عنوان
(عروسة البحر ظهرت في النرويج وتعيش
في بانيو) !

وفيه تدعى كاتبة الخبر أن صياداً يدعى (هانز باخروم) قد عثر

على (عروسة بحر) حقيقية وعاد بها من البحر ووضعها في البانيو وأخذ يطعمها
ويستمع إلى غنائها . وقد استعانت الكاتبة بصورة مضللة لفتاة حقيقية ترتدي زي عروسة
البحر - والذي سبق وأن ارتدته (شريهان) في فوازير رمضان - وجلس هذه الفتاة في البانيو . بينما
يداعبها صديقها بإطعامها سمكة صغيرة !

ثم تمضى الكاتبة في الكذب فتقول على لسان الصياد : إنني أحبها جداً . ولن أتركها
تذهب طالما أجدها سعيدة معي .. كل ما أتمناه أن أتمكن من إجاب طفل منها نصفه رجل
ونصفه سمكة ! ليذكرني بها عندما تعود إلى أهلها !

وبصراحة لا أجد الكلمات المناسبة للتعبير عن أسفى لتضليل المواطنين البسطاء بهذه
الأخبار غير المعقولة . لكن .. دعوا ما في قلبي .. في قلبي . ولنقرأ تعليق (فلاش) على هذه
(الفضيحة) .. فلاش ينصح هذا الصياد أولاً بأن يذهب إلى مستشفى المجاذيب ليجرى بعض
الفحوص البسيطة . ثم يخرج من المستشفى - إن تمكّن - ويذهب إلى والد (عروسة البحر)
المعلم (بياض أبو قشرة) . ويطلب (ذيل) ابنته .. وقد يطلب الوالد مهراً لابنته بعض (أم
الخلول) أو قليلاً من (دود الأرض) .. وإذا سارت الأمور كما يجب فسوف تُقام (زفة) معتبرة
داخل الماء . ترقص فيها الراقصة اللولبية (أخطابيطو) وينهال عليها (النقوط) . فمنهم
من ينقطها بـ (قرش) . ومنهم من يخلع عليها عقداً من (اللؤلؤ) . ثم يسكن العروسان
في منزل طريف .. نصفه السفلى ملوء بالماء ونصفه العلوى فارغ فتسكن العروس في
النصف السفلى . أما العريس (فيتشعلق) فوق الدولاب حتى لا يفرق !

أخيراً لو كانت هناك مساحة أخرى يا أصدقائي لكتبت لكم الكثير والكثير من
التعليقات التي إن عبرت فهي تعبر عن حزني الشديد على ما أعتبره .. إهانة للقراء !

وعليه العوض

خالد

صفحة من صفحات دنيا :

خالاتينو



(حكاية عبد القوى)

(عبد القوى) زميل لى فى الفصل منذ ثلاث سنوات . ومن عجيب الأمر أنى لم أتفت إليه طوال السنوات الماضية كأن لم يكن !
فهو ولد انطوائى للغاية . لا يحب أن يكلم أحداً . ولا أن يكلمه أحد !
ولـ (عبد القوى) مكان مفضل فى الفصل لم يغيره أبداً . وهذا المكان هو آخر (دكة) ..
ولا يشاركه فيها أحد !

كان من الممكن أن يظل (عبد القوى) منسياً بالنسبة لى . وبالنسبة لبقية زملاء لولا الحادث الذى وقع له . فلفت انتباهنا إليه ...
فقد تعودنا أن نراه رث الهيئة أغبر الرأس معمّص العينين . يقبض بيده على حقيبة من القماش الرخيص الذى تحول بفعل الزمن وعوامل التعرية إلى شيء أشبه بفضوة الميكانيكى ..

لكن فى هذا اليوم بالذات . هلّ علينا (عبد القوى) بهيئة غير الهيئة . وبحال غير الحال ..
كان نظيف الملابس مُرجل الشعر . باسم الثغر . وفى يده حقيبة من جلد الثعبان الفاخر . أما عن الساعة التى فى يده فحدّث ولا حرج !
بينى وبينكم أصابنى الذهول . وانعقد لسانى من فرط الدهشة . وراحت الهواجس تعصف بعقلى ..

هل احترف (عبد القوى) إحدى المهن الخارجة عن القانون ؟

أنا لم أعاشره ولم أكوّن عنه فكرة معينة حتى أؤكد هذا الاستنتاج أو أنفيه !

انتحيت بـ (جمعة) و (الشربيني) صديقى الحميمين جانباً . ورحت أناقشهما فى هذه المسألة المريبة ..

كان من رأى (جمعة) أن أترك بحث هذه المسألة لأنها لا تهمنا وتدخل تحت بند (الحشّرية) .. أما (الشربيني) فكان أقوى قلباً وذا روح جسورة . لذلك فقد شاركنى التساؤلات الحائرة ..

ولم تطل حيرتنا كثيراً . فقد قام (أولاد الخلال) من زملائنا بالبحث والتحري حتى وصلوا إلى الحقيقة . وهى أن والد (عبد القوى) قد ورث عن أخيه البخيل الثرى ثروة طائلة . وما هو أثرها يظهر بقوة على ولده !

فجأة - يا أصدقائى - تحول (عبد القوى) إلى نجم نجوم الفصل !

أصبح لا يرى إلا وكوكبة من الزملاء المنافقين حيط به . وهو ينفق عليهم ويغدق في العطاء !

وتحول مقعده في الفصل من الأخير إلى الأول .. وأضحى السيد الناظر يأتي بنفسه كل يوم ليظمن على (عبد القوى) وكيف لا ؟ وقد علمنا أن والده قد تبرع بمبلغ محترم للإسهام في إنشاءات المدرسة ..

بعد كل هذه المعلومات . قررت أنا و (الشربيني) التحرش به خارج المدرسة لضربه علقه ساخنة . ولا أخفى عنكم أننا حقدنا عليه . واستكثرتنا ما أصبح فيه هكذا بين يوم وليلة ..

وفي يوم . بعد انتهاء الدراسة . انتظرنا خروج (عبد القوى) وتتبعناه حتى ابتعد عن المدرسة بقدر كاف .. وأسعدنا أن رأينا ثلاثة من الأولاد الأشداء يتبعونه أيضاً . فسررنا سروراً عظيماً . إذ أننا لسنا الوحيدين الذين نحقد على (عبد القوى) ...

وفي حركة عنترية توجه اليه (الشربيني) و صدمه صدمة شديدة . فاختل توازن (عبد القوى) وكاد أن يقع لولا أن تماسك في آخر لحظة ...

و استدار نحو (الشربيني) ليسأله في غضب : إنت أعمى؟!
فما كان من (الشربيني) إلا أن ناوله لكمة قوية جعلته يلف حول نفسه . فتلقيته بلكمة أخرى في بطنه انحنى على إثرها . و ...

و عينكم ما ترى إلا النور !
فقد أحاط بنا الأولاد الثلاثة إحاطة السوار بالمعصم . و بدءوا يمارسون معنا ألواناً من الضرب والإهانة تندرج تحت بند إهدار حقوق الإنسان !

و بعد أن (أكلنا) العلقة الساخنة . وافترشنا الأرض . أتى (عبد القوى) لينظر إلينا في شماتة وهو يقول : لما غبوا تتخانقوا ابقوا إعملوها مع تلميذ عادي . لا يسير في الطريق وخلفه ... فرقة حراسة خاصة!

و الى صفحة أخرى من صفحات

دنيا

خالد نتيبو

لعبة المحقق !!

إنها لعبة مضحكة . و مسلية للغاية !

يتم فيها اختيار لاعب تبدو على وجهه علامات الجدية و الصرامة .

أما بقية اللاعبين فيمكن تقسيمهم اثنين اثنين . ويقف كل اثنين

متباعدين عن الاثنين الآخرين .. وهكذا ...

ويبدأ المحقق في السير أمامهم ببطء . ويتوقف عند أي زوج يختاره ... ينظر

إلى واحد منهما . و يسأله سؤالاً بلهجة صارمة . لكن الذي يجيب هو

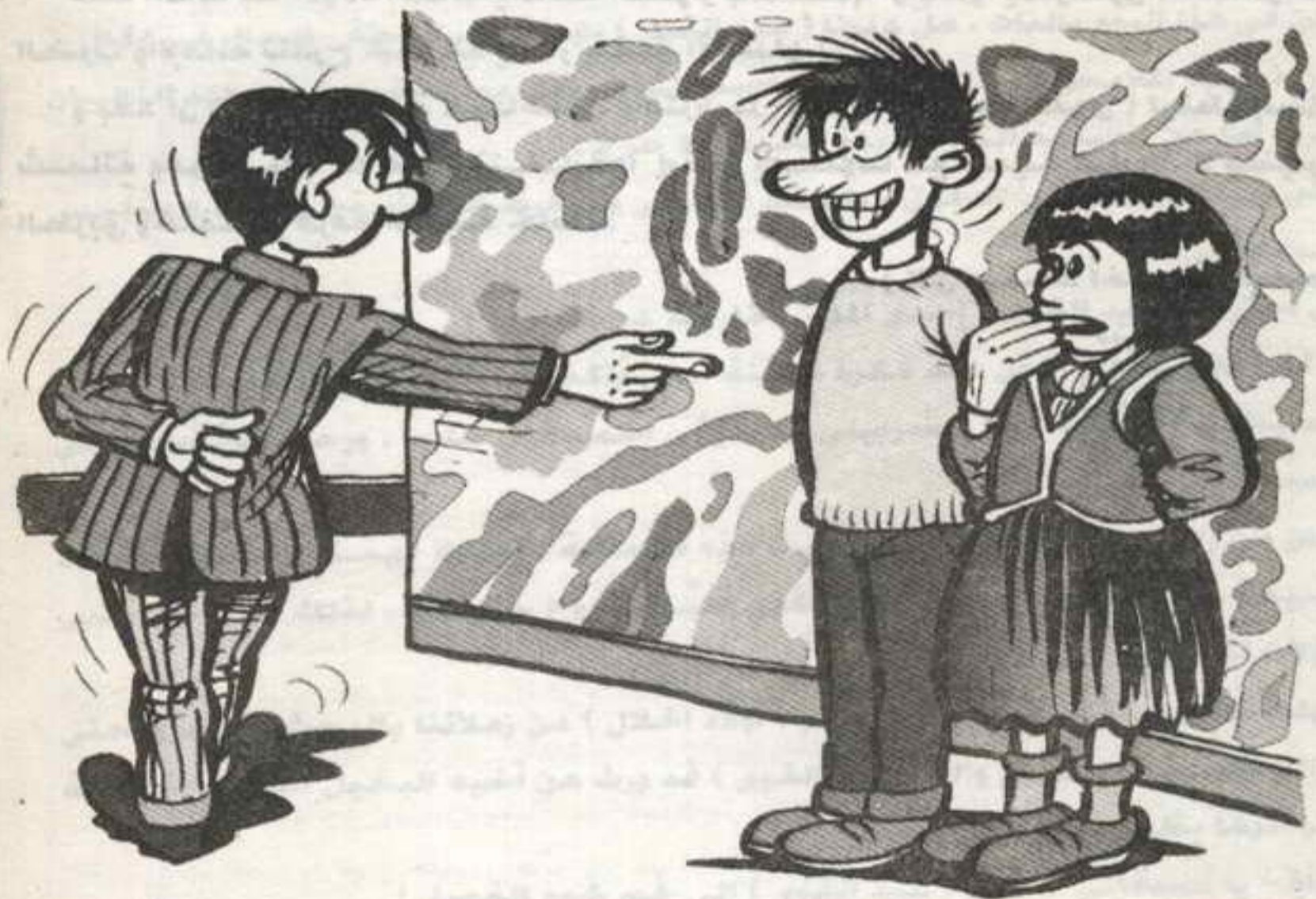
الشريك الآخر !

فمثلاً يسأل المحقق : أخبرني يا نقيب .. ماذا كنت تفعل في السادسة من

مساء أمس ؟ .. يجيب الشريك بصوت هزلي : كنت أرقص مع القروء !

يجب أن يظل وجه النقيب جامداً . فلا يبتسم ولا يهتز . فإذا ضحك يصبح

هو المحقق . و إلا استمر المحقق القديم في أداء دوره !





القاضي

في

فكرة!



أحمد : أصيب عمر في حادث أثناء قيادته لسيارته ووعدته
الطبيب بأنه سيجعله يسير على قدميه خلال أسبوع واحد .
كمال : و ماذا حدث ؟
أحمد : بالفعل سار عمر على قدميه لأنه اضطر لبيع سيارته
كي يسدد فاتورة أتعاب الطبيب !

مشاركة
أطباء !

استخسر خليل البخيل جلوسه في
البيت بدون عمل . فأخذ يطالع باب
(وظائف خالية) في الجورنال ..



خليل
البخيل

و

العقل
التنكري



واه على وعلى
حالى .. إيش بس
يا راجل ؟

عدالات ..

مطلوب مدرس رياضيات
لتلميذ في السادس
الابتدائي .. وليه
لا ؟



طبعاً يا ولية .. هو أنا
عندي غيرها ؟ يالآ
بسرعة !

البدلة
الكحلى ؟

حضري لي بدلتى
عشان خارج دلوقت



السيدة العجوز : لقد اعتاد زوجي أن يهدينى كتاباً
ثميناً كل عام في عيد ميلادى .

سيدة أخرى : لا بد أنك تملكين الآن مكتبة ضخمة !

العدد فى
الليمون !

و في العنوان



أنا مدرس الرياضيات



اتفضل اجلس و انتظر سعادة البيه ..



ايش .. ايش ..



سدد



يا عيني على العز



أهلاً وسهلاً ..



إنت المدرس الجديد؟ مدرس الرياضيات؟



أيوه يا بيه .. تحت أمرك ..



الأب : ماذا تفعل هذه
السجائر في درج مكتبك ؟
الابن : اشتريتها كي
أدخنها عندما أكبر !

سرعة
بديهة !

إنت بتهزّر؟ أمّال جاي تعطى إبنى
درس إزاي؟



ويا ترى معك شهادة فى مجال
الرياضيات؟



محسوبك خليل
شهيعة ..



إنت باين عليك
يهودى (قِرم) ..



الحسابات المعقدة دي
لعبتى طول عمرى ..
ضرب . قسمة . جمع .
طرح . وخلافه ..



وجمع من وراء ذلك
أموالاً طائلة!



و بدأ خليل فى إعطاء دروسه لمصطفى ..
ثم ذاع صيته ..



فى العرض الأول لأحد الأفلام المأساوية لاحظ
أحد المتفرجين رجلاً يبكي بحرقه فسأل جاره :
- هل تأثر هذا الرجل بالفيلم إلى حد البكاء ؟
- لا يا سيدي انه منتج الفيلم .

سبعينا!



ذهب الزوجان في رحلة بحرية بالقرب وفجأة قال الزوج :
- هل تخزنين يا عزيزتي إذا ألقيت بنفسي في الماء ؟
الزوجة : بالتأكيد فلن أجد حينها من يمسك بالمجداف مكانك .

سب
وحيه!



قال الشرطى للطفلة التائهة : ألا يمكنك أن تتذكرى
اسم والدتك أو عنوان المنزل ؟
الطفلة : ماما دائماً تمر أمام واجهات المحلات التجارية ..
ضعنى فى أية واجهة و سترانى ماما بالتأكيد .

براءة !



هي : أعتقد أن الرجال يفضلون
النساء كثيرات الكلام عن غيرهن .
هو : و من تقصدين بغيرهن ؟

العملة
النادرة !

في غرفة رئيس مجلس إدارة إحدى
شركات القطاع الخاص ..



نظير

و

مهمة خاصة جداً



ليه كدة بس؟ الله
يجازيك يا عباس
يا شوربجي



ده بيدعى إن منتجاتنا
دون المستوى وبيستغل
نفوذه في منع أي جهة
من التعامل معنا!



عباس الشوربجي
لسه بيحاربني .. عاوز
يعجل بإشهار إفلاسي



فاضل بيه ... فيه
حاجة جديدة في
الأوراق دي؟



إلا إذا وجد شيئاً يشغله عنا..
لكن إيه هو الشيء ده؟..



بالشكل ده يا سامي حنعلن فعلاً
إفلاس الشركة في غضون أشهر
قليلة! إلا إذا..

في أثناء مرور إحدى الجنائزات قالت سيدة لجارتها في طابور تذاكر السينما : ازدحام الجنائز يدل على أن المتوفى كان شخصاً طيباً . فتنهدت المرأة الأخرى وقالت : نعم بالفعل . لقد كان زوجاً طيباً للغاية معي !

ولقاء
للأبد !



الأول : هذه الفتاه جاءت بكل هذا الجمال من والدتها .
الثاني : لا بد أنها سيدة جميلة جداً .
الأول : لا . بل صاحبة متجر لمستحضرات التجميل !

تزوير !



هنا: اذا قلت لك سرًا فهل تخبرين أحداً به ؟
 شرين : أبداً فأنا كَتومة للغاية والدليل أن " منى " أخبرتنى
 بالأمس أن زوجها على وشك الأفلاس ولم أخبر أحداً !

.. في
 بير !



هو : ما هو رقم تليفونك ؟
هي : ستجده في دليل الهاتف .
هو : إذن ماهو اسمك بالكامل ؟
هي : ستجده أيضًا في الدليل !

هو
وشى !



مين قال كده .. ده
مجرد تخويف له
حتى يتركنى فى
حالى !



أحسده ؟ لكن ده
عمل شرير
يا أونكل !



وقصّ عليه (فاضل) قصته وقصة
جشع (عباس الشوربجى) وطلب
منه أن (يحسده) حتى يرتدع وتعود
الأمور إلى نصابها ..



شكراً
يا بنى !

إذا كان مجرد تخويف فقط .
ثم نتركه فى حاله . فلا مانع
لدى .. من أجل خاطرك
يا أونكل



صدقنى يا (نظير) . أنت بهذا
تؤدى واجباً إنسانياً كبيراً ..
فهذا الرجل شرير
ويريد أن يؤذى غيره
حتى ينفرد
بالمكاسب
وحده !



هاهاها .. إنت مجنون يا (فاضل) ؟ فيه
حلّ واحد بس للمسألة دي .. إنك تغلق
شركتك . وتعمل عندى
موظف عادى !



فى اليوم التالى . وفى المكتب ..
عباس بك .. أمازلت على
موقفك العدائى جهاى ؟ .. ألن
تتركنى أعمل دون حروب
ومضايقات ؟

الناقد : أنا لا أعجب سوى باثنين
فقط من المطربين .
المطرب المغرور : ومن هو الآخر ؟

يا أهل
المغنى !



وعلى الجانب الآخر ..

انتقامك ؟ تصدق انى
خائف .. خائف جداً ..
هاهاها



حيث كده .. يبدأ انتقامى
منك يا (عباس) خذ
حذرك وانتظر قليلاً !



والآن .. نظرة من (نظير)
تقوم بالواجب كله ...



مخازن ورق عباس

وبسرعة

يااه كل ده
مخزن ؟ .. وكل ده
ورق .. يا عينى
يا عينى

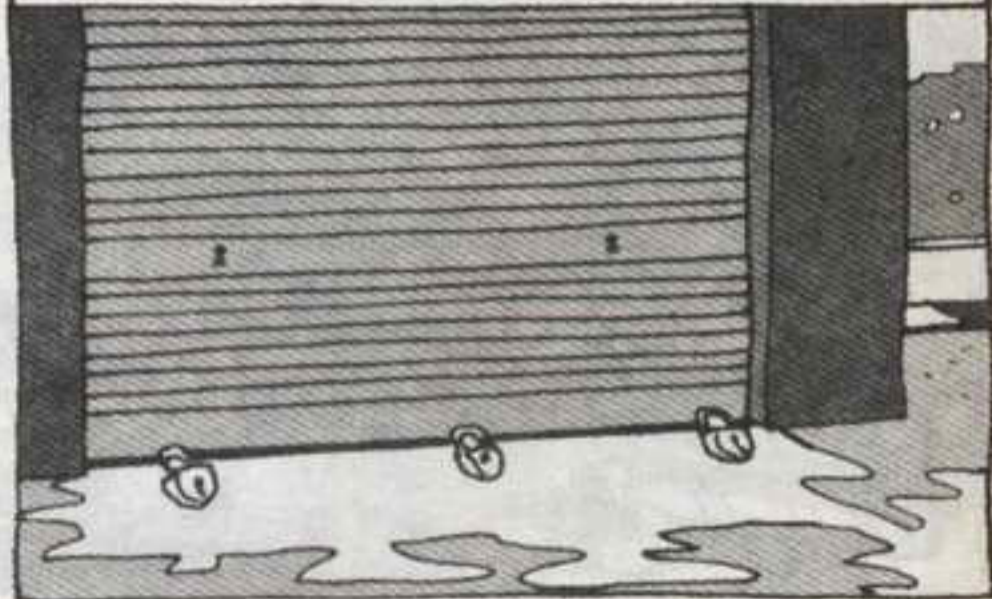


وفى شركة الشوربجى ...

مصيبة .. ورق بمئات
الألوف يفسد !!



وفى الحال .. انفجرت ماسورة المجرى بداخل المخزن .
وأفسدت الورق كله !



هو : لقد كان الحساء خفيفاً للغاية .
هى : لقد تعمدت هذا حتى يرى الضيوف
النقوش الجميلة فى قاع الأطباق !

أه من
حواء !

آلو .. صباح الخير
يا (عباس) ما رأيك في
هذه (العينة) ؟

يا مجرم ! انت الذي
فعلها ؟ سأبلغ
الشرطة فوراً !

وأبلغ (عباس)
الشرطة . وبعد
تحقيقات طويلة
وإجراءات مريرة جاء
تقرير العمل
الجنائي يقول إن
الحادث قضاء وقدر .
نتيجة تآكل
ماسورة الجارى
بالمخزن !



اتصل به (فاضل) مرة أخرى .. لكن (عباس) لم يقتنع . وأرجع الحادث - هو
الآخر - للقضاء والقدر .. فلم يجد (فاضل) غير إرسال نظير إلى موقع آخر !



كل هذه (الوارى) تحمل
قطناً فاخراً .. يا عيني يا عيني !

وفي الحال انهمرت الأمطار في سيول عنيفة - برغم أن الوقت صيف - وفسد
القطن كله !!



هند : أريد أن أتزوج برجل وافر
الحكمة راجح العقل .
عالية : إن هذا النوع من الرجال
لن يخطر بباله الزواج قط !

التقراض !

تقراضاً للحقيقة المستطارة
تقويضاً للهوى ربه الله سبحانه
! ولله لا والله ربه غليظاً



على رسلك ! لو تحب أن
تري (عينة) أخرى
فليس لدى مانع !

وهل أنت الذي أمرت
السحب أن ترسل
هذه الأمطار ..؟

هيه يا (عباس) ؟
اقتنعت أم ؟ وصدقني ..
أنا حزين لما حدث
للقطن !



وهكذا
لا أعرف كيف أشكرك يا (نظير) لقد
أنقذت بصنيعك هذا أسرة كاملة . و عشرات
العمال والموظفين

لا لا لا .. اسمع
يا (فاضل) .. أنا ظلمتك
فعلاً .. ولهذا فمارس
أعمالك بأمان !!

لا شكر على
واجب !
من التشرد !

وأهدى (فاضل) بك (نظير) سيارة كهربائية صغيرة بعد أن رجاه أن (يخفف) من
زيارته إليه في الشركة اتقاءً لأية أخطار !!



الزوج : ألم أشتري لك هذا الفراء العام الماضي ؟
الزوجة : وهل سأرتديه عامين متتاليين ؟
الزوج : ولم لا ؟ ألم يلبسه الثعلب طيلة عمره ؟

أمير
الدهاء !

ذات صباح .. خرج العالم مفهوم
يمشى بعض الوقت كالمعتاد ..



العالم
مفهوم
في

الفول البتو

إيه حكاية الفول ده ؟ ليه الناس
مغرمة به ولا تستطيع
أن تستغنى عنه ؟ ممكن تكون ظروف
اقتصادية ؟



ولفت نظره جمهور الناس حول عربة
الفول وكلهم حماس ونشاط !



ونبتت في رأسه فكرة غريبة للتخفيف
عن الناس ومحاولة إسعادهم !!



وعكف (مفهوم) على
دراسة تاريخ الفول في
مصر ..



الأول : إن زوجتك شقراء أليس كذلك ؟
الثاني : لا أعرف . فقد ذهبت إلى الكوافير
هذا الصباح !

الله
أعلم !

تزاحمت وكالات الأنباء ، وأجهزة الصحافة
والجماهير على حضور (مؤتمر الفول) !



طعمه لا يفرق عن طعم
اللحمة مطلقاً .. لا بد أن
أعقد مؤتمراً صحفياً
لإعلان الاختراع ..



وسيكون اللحم
أرخص من الجبن
والزيتون ..



والهدف من اختراعي هو تمكين
المواطن البسيط من تذوق
اللحم والاستمتاع به !



عاش
العالم
مفهوم

ولكن عرشنا الآن
أصبح مهدداً يا معلم
(كلوة) ..



وفي الحال انعقد مجلس إدارة الجزائريين ...
الذي بيحصل ده اسمه تهريج من واحد
مجنون ...



هو : لقد حلمت بالأمس أني
تزوجت أجمل امرأة في العالم .
هي : وهل كنا سعداء ؟

فينولس !

وبدأ الاختراع الجديد يغمر الأسواق !!

معايا اللحمة اللي
زى اللوز !



لابد أن نوقف هذا
الرجل بأية وسيلة .
وإلا سنغلق كلنا
محلاتنا !



كان بائع الفول يعمل بدون وعى ..
فهو لا يستوعب بعد الأمر ..



بخمسين (وش فخده)
واتوصى !



حدّ يحطّ زيت حار
على اللحمة ؟!



ده زيت حار !



إيه اللي أنت
وضعتّه فى الطبق
ده ؟



الزوج : ألم تنسى شيئاً فى المنزل ؟
الزوجة : كلا . لقد أحضرت الملابس وأدوات التجميل
و .. أوه . لقد نسيت الطفل على السرير .

أولويات !

وتحول الفول من وجبة الفقراء إلى
وجبة الأثرياء فقط !!



انغمس الناس في أكل اللحم
وهجروا الفول الأصلي .. الذي أصبح
نادراً جداً أكثر من الماس والكافيار !!



وماهى إلا أيام قليلة حتى
ظهرت على الناس آثار عدم
أكل الفول ...



أمرك يا بومباي !

من فضلك واحد فول
بالزيت الحار وصلحه



فقد أصبح منظر المواطن صاحب
المصلحة نفسه وهو نائم أيضاً
عادياً !



وإذا كان منظر الموظف النائم على
مكتبه مألوفاً .. فالمسألة الآن لم
تقف عند هذا الحد ..



الأول : أخبر زوجتك ألا ترتدي فستاناً جديداً عندما تأتي
لزيارتنا . فحينها تطالبني زوجتي بفستان جديد أيضاً .
الثاني : وإذا لم ترتدي زوجتي فستاناً جديداً فلماذا تأتي
لزيارتكم إذن ؟

سبب

الزيارة !

الناس أصابها الخمول
والكسل وكان الفول
كان أكسير النشاط
بالنسبة إليهم !



يبدو أني لم أقدر
أهمية الفول
الحقيقية



ومن شرفة منزله .. رأى العالم مفهوم
كل هذه الآثار . فشعر بالذنب وتأنيب
الضمير ..



ورفض (مفهوم) عروضاً
مغرية من شركات تحويل
الفول إلى لحم !



الناس محتاجة
تاكل فول .. عشان
كده .. لازم الفول
يفضل فول !



ولكن الحمد لله لأن سرّ
الاختراع مازال معي وحدي لو
كنت قد بعته لاختلف الأمر
كثيراً !



إن خلص الفول أنا
مش مسئول !

حط شوية
زيت !

بجنيه فول لو
سمحت

وانقشع الغمام !



- كم أتمنى أن أعرف المكان الذي سأموت فيه .

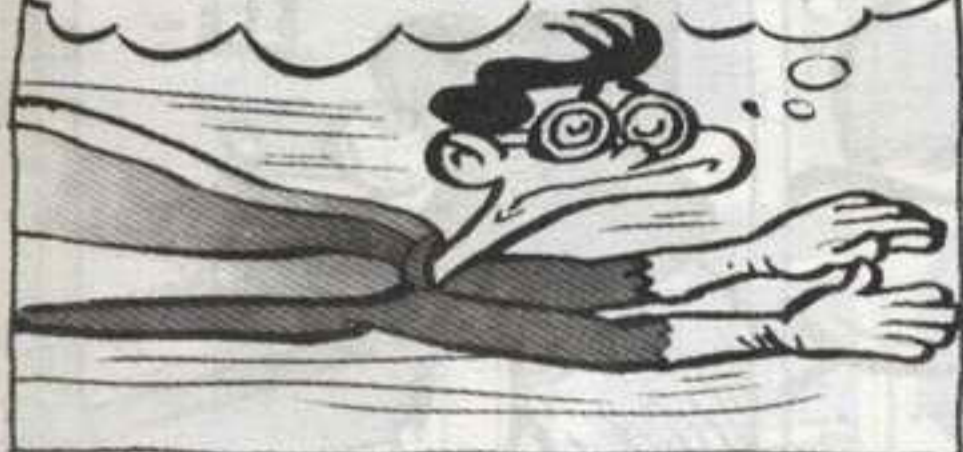
- لماذا ؟

- حتى أحترس وأجنب الذهاب إليه !

ناصح !

سوبر علام يقوم بجولة فضائية ..

حريص بينصحني في أثناء طيرانى - بأن
أكف عن رفع رأسى وإغلاق عينى ..



سوبر علام

سوبر
علام

و...

نصيحة فى محلها !

**لا تترك
الكل**

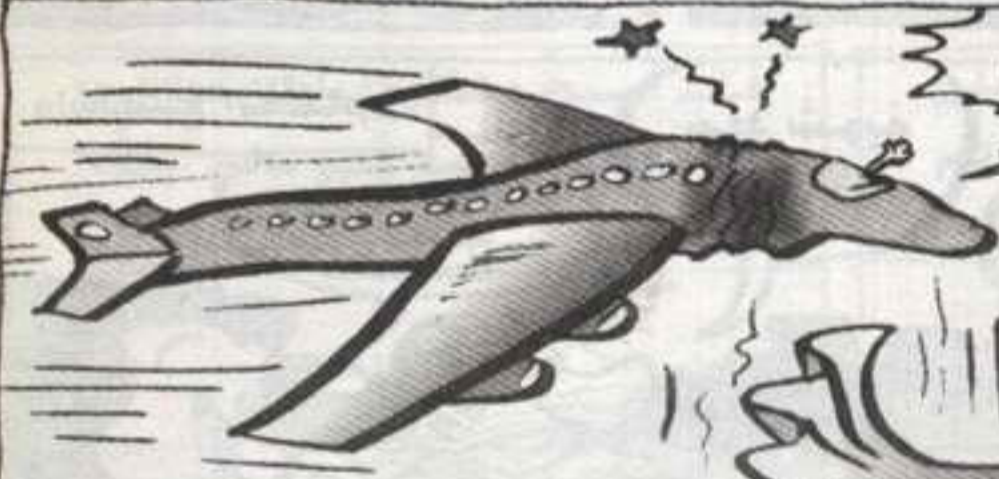
يبدو أن نصيحتته لى
غير مخلصه .. وأكد
بيحقد على !



إنه بذلك يحاول تجريدى
من سماتى الشخصية
المميزة ..



مش تفتح يا أعمى



يبدو أنه لا يحقد على !



- أنا آسف جداً إذا لم أحضر الوليمة
التي دعوتنى إليها بمناسبة ترقيتك .
- ما هذا .. ألم تأت ؟ لم أنتبه لهذا !

**نجم
الحفلة !**



نسخة واحدة فقط من نسخ صورة (حاتم الطائي 2000) تختلف عن بقية النسخ ... ما رقمها؟

مغامرات علام! علام!



التمن في مصر

قرش جنيه

١.٥٠

وما يعادله بالدولار الأمريكي
في سائر الدول العربية والعالم

المنشور
المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر والتوزيع
١٠٠٠ شارع سكة السهلة - القاهرة - ت ٩٠٨٤٤٥