

روايات رومانسية عالمية

# عبير



دافني كلير

## نصف الحقيقة



[www.mlazna.com](http://www.mlazna.com)

مرمورية

مكتبة نوري

168

## عبير

## نصف الحقيقة

عندما

تشاء الظروف ان تصعبنا  
 بما لا نتوقع، ننظر حولنا فجأة فاذا  
 الحياة غيرها، والمفاجأة الكبيرة التي أذهلتنا  
 لم تترك وراءها الا هوة واسعة تشطر العالم  
 نصفين . عندما توفي تيري عقب احدى محاولاته  
 الجريئة في الطيران ، كان عهد زوجته رينا وابنه داني  
 الى صديق طفولته وشريكه المخلص لوجان الذي لم يقصر  
 في واجباته نحو أسرة صديقه. بل تفانى في اخلاصه الى حد  
 يتجاوز مجال الصداقة. هذا ما جعل رينا تزداد رغبة في  
 نواياه، و تتصرف نحوه بعدوانية تتفاقم مع مرور الأيام ،  
 وخصوصاً عندما أخذت تشعر بأن عواطفها نحوه لم تعد  
 محايدة تماماً . ولكنها في وفاتها للماضي تحكم على  
 شبابها بالعدم، والحرمان لا يرحم فريسة ضعيفي  
 مثلها . من يدري ربما كان مفتاح الخلاص  
 يرقد تحت الحطام بانتظار يد تمتد  
 الي قلبها المعذب .

## ١ - زائر الليل

أغلقت رينا باب الغرفة بهدوء على ولدها، وظلت دقائق مستندة على الحائط منهكة القوى. داني أصيب فجأة بانفلوانزا حادة ألزمته الفراش مما تطلب من والدته أن تبقى بقربه لتعتني به، دون أن يقيم هو وزناً للتعب العصبي الذي يسببه لها بمتطلباته، ولكن كيف يمكن أن نلومه وهو في مثل هذه السن التي لم تتجاوز الأربع سنوات؟

توجهت رينا إلى المطبخ لتحضر لنفسها فنجاناً من القهوة ولكنها ما كادت تشعل النار حتى سمعت صوت جرس الباب الخارجي.

- أفي هذه الساعة؟

هذا ما قالته لنفسها بغیظ وهي تفكر بداني الذي لم يكذبني  
الا منذ خمس دقائق.

ومع ان الوقت لم يكن متأخراً، فالساعة على الجدار تشير الى  
الثامنة والنصف، ذهبت رينا لتفتح الباب وهي تعرف مسبقاً  
من هو الزائر. رجل طويل شديد السمرة، استقبلته بجفاء  
وهي تنظر الى شعره المبلل الذي تنساب منه قطرات الماء على  
سترته الجلدية. ابتسم ابتسامة خفيفة وهو يرفع حاجبيه متسائلاً  
ثم دخل، وبحركة آلية انزوت رينا امام هذا الهيكل الضخم  
للوجان ثورن. انه دائماً يعطيها انطباعاً بضيق المكان، وكان  
المنزل اصغر من أن يسع شخصاً بمثل هذه الضخامة.  
سألها:

- كيف حالك؟

اجابت وهي تشيح عنه بعينها:  
- على احسن ما يرام.

النور الشديد الذي يضيء المدخل ابرز تجويف عينيها وبتوء  
خديها، ولم يخف التعب الواضح على وجهها عن نظرات لوجان  
المتفحصة.

تبعها الى الصالون حيث انارت مصباحاً جانبياً أقل حدة في  
الاضاءة.

قالت:

- تفضل اجلس يا لوجان.

لكنه تجاهل دعوتها وشدها من ذراعها فأرغمها أن تستدير

باتجاه الضوء، ثم أمسك ذقنها بيده وتفحصها بانتباه شديد.  
سأل مستجوباً:

- ماذا حدث؟

اجابت وهي تتخلص من قبضته بسخط:

- لا شيء. بكل بساطة متعبة قليلاً، وداني كان مريضاً.

- يبدو انك مرهقة بشكل كبير.

قالها وهو ما زال يتفحصها بعناية شديدة.

قالت بمرارة:

- شكراً.

- ساعيني لهذه الصراحة، ولكن هذه هي الحقيقة، ماذا

حدث لدان اذن؟

لوجان لا ينادي الطفل دانييل بداني، وهذا ما يزعم رينا  
كثيراً، لكنها من ناحية اخرى، تجد ان سلوك لوجان في اغلب  
الأحيان مثير.

- اصابته انفلوانزا، وارتفعت حرارته كثيراً.

- بالتأكيد انتقلت العدوى اليك؟

اجابت وهي تجلس على اريكة مغملية ذات لون ازرق

جميل:

- قليلاً. ولكنني شفيت الآن.

دفع لوجان شعره المبلل الى الخلف ليكشف عن جبهة

عريضة برونزية، ثم قال بشيء من السخرية:

- ولكن من ينظر اليك لا يشعر بذلك. هل استدعيت

الطبيب؟

- نعم. (قالتها بغيظ رغم الجهد الذي تبذله لتخفي الانزعاج البادي على محياها) هل تريد فنجاناً من القهوة؟  
- لا. ماذا بك الآن؟

- لا شيء...

- هيا رينا. افصحي عن نفسك، انك توجهين اليّ نظرات كالصاعقة. وهذا ليس بدون سبب، على ما اعتقد؟  
- انت تعاملني وكأنني ام قاسية، اليس كذلك؟ (قالتها والغضب يلتمع في عينيها الخضراوين.) لقد اعتنيت بابني كل العناية، ولا يمكن الا ان اكون كذلك. وما تظنه...  
- ارجوك يا رينا (قاطعها بحدة) لا اقصد ان اقول ذلك. هذا مخجل.

- حسناً، كيف يمكن اذن ان تفسر استجواباتك هذه؟ بذل جهداً كبيراً ليسيّط على انفعالاته، ثم اجاب بهدوء:  
- لم اقلق من اجل دان، وانما من اجلك، وانت تعرفين هذا تماماً. لانك لا تعتنين بنفسك بما فيه الكفاية.

نظرت الى وجهه المتجهم، ذقن مربعة، انف مستقيم، تقاسيم وملامح توحى بالرجولة، شفاه ممتلئة تضفي لمسة حسية، وتحت الحواجب المقطبة عينان زرقاوان تقدحان غضباً بارداً وثاقباً.

تخضبت وجنتا رينا من شدة انفعالها.

- اعذرنى.

قالتها بصوت مضطرب، ثم شحبت لونها وارتجفت. اضافت دون أن تنظر اليه:

- بحق السماء يا لوجان، اجلس.

وعلى عكس ما توقعت رينا، بدل من ان يجلس على احدى الأرائك، جلس الى جانبها ومال قليلاً باتجاهها مستنداً بكوعه على مسند الأريكة.

هذه الحركة اخرجت رينا، فانتصبت في جلستها. داعب خدها بأصابعه وتمتم:

- لقد خضعت اعصابك لتجربة قاسية، اليس كذلك؟ انا آسف لأنني لم اخفف عنك، وذلك بالوقوف الى جانبك.

وبشكل غير ملحوظ، ابعدت رينا رأسها عن ملامسته.

- لقد تدبرت اموري لوحدي وبشكل جيد (اجابت وهي تمز كنفها) وفي الواقع ليس عليك ان تتحمل تجاهنا مسؤولية كبيرة الى هذا الحد، وتيري لم يكن يريد تماماً...

- تيري عبر بوضوح عن رغباته الأخيرة (قاطعها لوجان) وأنا لا اعتبر ان هذا عبء ثقيل عليّ، وبالتالي فأنا انفذ هذه الرغبة بسرور كبير.

راقبت رينا بحذر شديد محاولة ان تستكشف التفضن شبه الساخر على فمه.

- انت تضحى بالكثير من وقتك من اجلنا، ولن انسى ذلك.

- وبدون شك، لي اسبابي (اجاب بابتسامة ذات لغز غريب)

وفي كل الاحوال كان تيري سيفعل نفس الشيء لو كان مكاني .  
- ولكنك لست متزوجاً .

- صحيح ، لقد كان تيري اكثر حظاً من هذه الناحية .  
وفي الحقيقة كان تيري قد عاش بضع سنوات من السعادة مع رينا . كان يعشق زوجته وابنه الذي حقق غريزته الأبوية ، ولكن لسوء الحظ لم تكتمل هذه السعادة . تحطمت طائرته السياحية في العام الماضي ، ومات بعد أن قضى بضعة ايام في المستشفى اثر اصابته بجروح بليغة كانت ستجعله معوقاً بقية حياته لو عاش .

- ما كان سيحتمل ان يعيش معوقاً على كرسي متحرك .  
قالها لوجان بهدوء وكأنه يقرأ افكار رينا .

صحيح ، هذا الرجل المغامر ، المهووس بالسرعة ، الشغوف بالمخاطر والحركة ، لن يقبل ابداً ان يعيش كالميت بين الاحياء .  
لقد قام بحركات بهلوانية عندما اصيب بالحادث ، وهبط مندفعاً ليمر فوق خطوط الكهرباء ذات التوتر العالي . ومع انه استطاع ان ينجح مرات عديدة ، فان الحادث كان حتمياً في ذلك اليوم .  
لم يكن لوجان لطيفاً مع صديقه ذلك اليوم ، وانما كان في حالة من الانفعال الجنوني ، ووصف تيري بكل النعوت . يا له من استهتار أن نلعب مع الموت بهذا الشكل من اجل لذة وحيدة ، الا وهي ادهاش العالم باقتحام المخاطر التي لا فائدة منها .  
وجد نفسه بجانب رينا أثناء هذا الكابوس المرعب . شاهدا الطائرة وهي تسقط على الأرض وهما عاجزان ثم ساعدا رجال

الاسعاف في انقاذ الجسم المشوه من بين الحطام ، وهكذا بدأ الانتظار الطويل في المستشفى . وكف لوجان عن ان يلعن غياه تيري بعد ان فهم بأن موقفه سيكون غير لائق في عيني رينا .  
- يا الهي . ساحبيني يا رينا .

هذا ما صرح به بصوت مفعم بالحزن . لقد تألم هو ايضاً بشكل كبير وكانت ردة فعله تجاه كل هذا الألم هو الجنون .  
- لا تعتذر يا لوجان (صرخت باندفاع) اشعر تماماً بنفس الشيء .

- نعم .

اضاف هذه الكلمة فقط وهو ينظر في اعماق عينيها الحزبتين .

كان هذا هو الموقف الوحيد الذي رآه فيه وهو على وشك ان يفقد السيطرة على انفعالاته . وهذه هي المرة الوحيدة التي شعرت بقربها منه بشكل حقيقي . تيري ولوجان اصدقاء طفولة ، تيري كان متعلقاً كثيراً بذلك الطفل البائس الذي يدرس معه ولكن في القسم الداخلي بسبب طلاق والديه .  
وعندما اصبحت رينا زوجة تيري كيمبل قبلت بدون نقاش دخول شخصية لوجان في حياتها . كان الصديقان متشاركين في تأسيس شركة متخصصة في تصليح الطائرات السياحية ، وبالتالي واضعين نصب أعينها ان يزوداها بأليات ومعدات تغطي حاجات السوق المحلية والأجنبية .

ولم تتأخر رينا في معرفة حقيقة التكريس الذي يكنه خطيبها

لصديقه لوجان . انه يعتبره كبطل منذ ذلك اليوم الذي اخذه فيه تحت حمايته ودافع عنه ضد مجموعة حاولت أن تعتدي عليه في باحة المدرسة ، وهذه الحركة الأريجية من رفيقه الأكبر حجماً والأقوى ، كلفته الا ينسى معرفه الى الأبد .

ولدى خطوبتهما ، كان لوجان يقيم في اوستراليا من اجل اعمال تتعلق بالشركة . كان مسؤولاً عن ايجاد سوق لتصريف النماذج الأولية التي تعتبر آخر الابتكارات الحديثة ، وأصر تيري الا يحدد موعد الزواج الا بعد عودة صديقه .

ولم يكن هناك أي سبب آخر يمكن أن يجعلهما ينتظران . انها متحابان ، تيري لم تعد له أية صلة عائلية يتمسك بها ، اما رينا فكانت فقدت والدتها وهي لم تزل في الثانية من عمرها . ثم تزوج والدها من امرأة اخرى وانجب منها ثلاثة اولاد . كانت تعيش معهم في ساوث آيلاند وشيئاً فشيئاً بدأ اهتمام ابائها بها يقل ، وفي ظل هذا العجز المشترك للعلاقات العائلية اقسم تيري ورينا الا يخلقا ابداً موقفاً مشابهاً ، لا بل سيبنيان زواجا متيناً مدى الحياة ويرعيان اولادهما تحت ظلال الدفء والحرارة لعلاقتها الوطيدة .

قصتها بدأت بشكل جميل حتى ذلك الحادث المؤلم الذي وضع حداً لهذه السعادة . ومنذ ذلك اليوم ورينا تكافح بصعوبة شديدة ذلك الحقد والغضب الذي يهددها بالقسوة . كان تيري كل شيء بالنسبة اليها ، ومع ذلك وبنقاء طفولي ، فان طيشه وتعطشه للأعمال البطولية والمفاخر أفسد كل شيء .

ضابط المباحث كان قاسياً في احكامه على لا مبالاة القبطان . ولحسن الحظ فهو لم يغامر بحياة اي راكب ، ولكن اي جنون ان ينهمك في مثل هذه التجارب والمناورات المحفوفة بالمخاطر! وفي هذه اللحظة اغلقت رينا عينها وكأنه كان بודהا ان تشارك تيري مصيره . ولكم تأسفت على انها لم تمت معه .

ضغط لوجان يديه المعقودتين على ركبتيه بانفعال ، وبقي هكذا حتى نهاية الحديث ، وبفضله تمكنت رينا من السيطرة على احزانها . ثم الا يجب ان تفكر بابنها داني؟ انه في الثانية والنصف من عمره وما يزال بحاجة الى حب كبير ورعاية كبيرة . عملت رينا على ان ترعاه على احسن وجه لتعوضه فقدان والده ، وأقسمت الا تتخلى عنه ، والا تكون انانية بأن تستسلم لآحزانها ، لا بل ان تبذل ما بوسعها لتكرس نفسها تماماً لاسعاد داني . ولا يجب في أي حال من الأحوال أن يتأذى من وفاة والده .

كان لوجان اهلاً لعرفان الجميل ، ففي الأيام الحالكة التي اعقبت الدفن وزغم حزنه الشخصي العميق لم يوفر وقته وطاقته لنجدة رينا ، وسخر نفسه بالتمام والكمال الى اقصى الحدود وظل قوياً ثابتاً كالصخرة . وفي كل مرة تحاول رينا أن تشكره يجيب ببساطة :

- لقد وعدت تيري ان اسهر عليك وعلى دان يا رينا ، وهذا طبيعي جداً .

ومع ذلك فبعد مرور الصدمة الأولية ، ارادت رينا ان تحقق

استقلاليتها . انها لم تعتمد من قبل طيلة حياتها على شخص بهذا الشكل ، وعن قريب ستولد لديها الرغبة في التحرر من هذا الاهتمام اللطيف ولكن القسري من قبل لوجان . من المؤكد انه خفف عنها كثيراً ، وكانت ترحب بحضوره ومساعدته ولكن آن الأوان بالنسبة اليها كما بالنسبة الى ابنها ان يتوصلا الى تحقيق الاستقلال الذاتي والشخصي .

وعندما قررت ان تعتمد على نفسها في تدبير الأمور ، لاحظ لوجان ذلك وقال بابتسامة باهتة بعض الشيء :  
- انني موافق ، انا افهمك تماماً ، ولكن سأتابع السهر عليكما انتم الاثنيين . هذه ارادة تيري ، فاذا ما شعرت بالحاجة الي ، ارجو الا تترددي في الاتصال بي في أي وقت وفي أية ساعة .  
- شكراً ، ولكن في الحقيقة تيري لم يكن يريد ان يملك وزرنا مدى الحياة .

ضحك لوجان ولأول مرة بعد الاحتفال الجنائزي في المقبرة ، باستثناء تلك الضحكات التي كان يتبادلها مع دان اثناء ملاحظته له . ثم وجه اليها نظرة حادة وتمتم بهدوء شديد :  
- أي وزر وأي عبء . . .

استدارت رينا بسرعة وبانزعاج ، كان من الصعب عليها ان تتحمل نظراته المركزة عليها ، انها تذكرها بطبيعتها الأنثوية ، الخطوط الدقيقة لوجهها ، والحواجب المرسومة بعناية على شكل أقواس فوق قزحيتين خضراوين لامعتين ، والفم الجميل الممتلئ ، والشعر الكستنائي الطويل المنساب على كتفيها ،

والجسم النحيل ذي الانحناء الرقيق الغالي جداً على تيري . لا ، لا يمكن لأي رجل وخاصة لوجان ، ان يكون له الحق في ان يتأملها بهذه الطريقة .

ولقد كان عراب الزواج ، وقابلته رينا للمرة الأولى ليلة الاحتفال . أصر الخطيبان ان يحتفلا بالقران ببذخ ، فأسرفا في توفير كميات الورد والموسيقى والزينات . . . وسيرويان فيما بعد على اولادهما ذكرياتهما التي ما تزال حية عن ذلك اليوم الحافل . . .

وفوجئت رينا بلوجان بشكل كبير عندما قدمه لها تيري ، وبقيت مسمرة في مكانها مذهولة . لقد رآته غمراً ، ضخماً ، قوياً وخطراً . . . وبدون أن تعرف السبب وبالغريزة اخذت حذرهما من هذا الرجل الذي يتمتع بقوة غريبة . فكرت رينا بارتياح ، لحسن الحظ ان لوجان كان يعيش في اوستراليا في تلك الفترة ، ولذلك لم يكن هناك وقت لكي يسأله تيري عن رايه بها . لأنها اذا لم تتل اعجابه لما تردد في فسخ خطوبتهما . لم تتأكد رينا من مشاعرها الأولية ولكنها بالفطرة راودتها بعض الشكوك . وعندما مدت يدها ، تأملها لوجان من رأسها الى اخصص قدميها ، وكان هذه النظرة تكفيه ليكون فكرة عنها . مد يده بخفة وحيوية ثم ابتسم هازاً رأسه :

- لقد سبق وقدمت التهاني لتيري والتمنيات السعيدة .  
قالها بلهجة ممطوطة ، لقد بدا صادقاً ولكن رينا لم تسترح لعيني لوجان المتسائلتين بصمت . أي طبيعة يخفي جمال كهذا؟



ولم يحاول أن يخفي فضوله، ولم يكثر حتى للانزعاج الواضح على وجهها.

لو كان لوجان أكثر حرارة لأسرعت رينا باشهار تعاطفها ولاكدت له سعادة صديقه. انها متحابان كثيراً، وسينجح زواجهما نجاحاً عظيماً.

ولكن بدلاً من ذلك تضايقت من ملامسة يدها ليده، كدفاع عن الذات. ومن الغريب انها شعرت فجأة بأنها اسيرة لهذا الرجل وأحكامه، وهو يتفحصها بصفاقه، وأخيراً عندما نظرت اليه بازدياد وتعال «انت لا تعجبني» قالت في نفسها، «وما انك صديق لتيري لن اظهر أي شيء مما اشعر».

وبطبيعته البريئة، لم يشعر تيري اطلاقاً بهذا الخصام. انه يتفاهم مع الجميع، ولا يمكن أن يفكر بحدوث مثل هذا التنافر بين رينا ولوجان، أحب الناس الى قلبه. وبعد عقد الزواج كان للوجان امتياز تهنئة العروس التي تعلقت بذراع زوجها وتحملت بصمت نظراته المتفحصة. أمسك ذقنها وانحنى نحوها بتؤدة وجرأة تحمل الكثير من الاصرار.

ظلت رينا بضع لحظات قبل أن تستعيد قوتها وتفتح فمها لتبتسم لتيري، ولكنها قررت ألا تدع هذا الرجل يلمسها بعد الآن.

غالباً ما تمنّت ألا تراه، ولكن ذلك مستحيل بسبب تيري، حتى عندما يرفض دعوة شريكه بحجة أن يتركه يتمتع بالأيام الأولى لزواجه. كانت تضطر أن تتصل به هاتفياً لكي ترجوه ألا

يخيب رغبة زوجها، وهكذا أصبح شخصاً اعتيد عليه في المنزل وبالتالي وبكل طبيعية اختاره تيري ليكون عراب أول اولاده عند ولادة دانييل، ولم تعترض رينا رغم عدم حماسها وطلبت من شاهدة الزواج ان تكون العرابة.

عبرت كارول عن سرورها لهذا الشرف وما زاد سعادتها انها ستلتقي ثانية بلوجان. كانت قد امضت معه السهرة ليلة الزواج، وترك لديها انطباعاً شديداً التأثير.

ولكن وان كان لوجان يتذكرها ويعاملها بمودة ولطف، لم يجدد الدعوة الآن بمناسبة تعميد الطفل.

- لقد حاولت ان ابدو في اجمل حالاتي اليوم (قالت كارول بعد رحيل لوجان) ولكنه بالكاد نظر اليّ.

وبينا كانت رينا تهدد طفلها في سريرها لكي ينام، نظرت كارول الى نفسها في المرآة التي امامها على الحائط... ربطات جميلة تحيط بشعرها الأشقر ووجهها الجذاب اللطيف حيث تقرا في نفسها الآن خيبة أمل عميقة.

- ما الذي جعله يتعد عني؟ (سألت كارول بغم) الا يجب الشقراوات؟

«انها ليست من الطراز الذي يجب من النساء» قالت رينا لنفسها وتأكيد مطلق. «بدون شك، لوجان لا تنفصه الصديقات، لكن كارول لن تعجبه اطلاقاً. انها ناعمة ولطيفة وتتمتع باخلاص بمس القلب تجاه اصدقائها ولكنها غير لامعة. انها على كل حال طيبة اكثر من اللازم بالنسبة الى رجل مثل

- ما الذي يغويك فيه؟ (سألته رينا) انه لا يتمتع بجمال خاص...

نظرت اليها كارول بدهشة.

- لا شك انك تمزحين؟ انه يتمتع بجاذبية خارقة، نظرة منه تجعلني ارتعش.

- هل لاحظت عيونها؟ (تابعت رينا) باردة وقاسية مثله، صحيح انه ذكي جداً لا بل هو لامع، ولكنه خشن وبعيد عن الفطرية، صدقيني يا كارول انت تستحقين افضل منه، ولن تكوني سعيدة بل ستعانين مع رجل مثله.

اغتمت كارول من كلام رينا ولكن هذا لم تعد له اية اهمية طالما ان لوجان لم يهتم بها. وبعد فترة سافرت في العطلة الصيفية الى الخارج، وهناك التقت بشاب انكليزي وقعت في غرامه وتزوجته ولم تحاول العودة بعد ذلك الى نيوزيلنده ولكنها ظلت تراسل رينا، وأرسلت لها صوراً لزوجها، انه طويل وأسمر وذو عيين جيلتين ووجه طويل يشع بالذكاء، والى جانبه كارول تشرق سعادة.

نادى لوجان بخشونة:

- رينا. في الوقت الحاضر، حاولي الا تفكري بكل هذا. وبدون أن تشعر كانت رينا قد استسلمت للذكريات وحملتها امواجها الى البعيد، حيث انها استعادت كل هذه الذكري ونسيت تماماً وجود لوجان.

سألته باكية بصوت هاديء:

- سامعني يا لوجان، ماذا قلت؟

- لا شيء، ليس في نيتي اطلاقاً ان ازيح تيري من تفكيرك، ولكن دعينا نتحدث عنك انت الآن، منذ متى لم تتناولي وجبة كاملة؟

- اكلت بيضة ظهر هذا اليوم، ولكني لا اشعر بالجوع وانما على العكس اشعر بحاجة ماسة للنوم.

- بيضة؟ (كرر بنبرة ساخرة) لا تتحركي، سأحضر لك شيئاً من المطبخ.

احتجت رينا معترضة ونهضت، لكنه دفعها على الأريكة.  
- اجلسي.

أمرها بصوت حاد وانصاعت رينا رغماً عنها وهي تراه يحمل اليها طبقاً من الحساء مع قطعة لحم وجبن وخبز.

وثرثر معها وهو يراقبها تتناول الطعام وعندما سألتها اذا كان قد تناول عشاءه ابتسم بصعوبة وقال:

- نعم، في الطائرة منذ ساعتين.

فوجئت رينا عندما نظرت اليه ورأت ملامح التعب بادية على وجهه رغم لفحة الشمس.

- اذن اتيت مباشرة الى هنا؟

هز رأسه بسرور. وتابعت:

- هل كانت الرحلة موفقة؟

- تماماً. ففرع الشركة في اوستراليا أخذ في التوسع. ذللنا كل

الصعوبات بعد ان ناقشنا موضوع انشاء النماذج الجديدة.  
اصغت رينا الى شروحاته التقنية، وكان لديه هاجساً بأن  
يعطيها باستمرار صورة عن حالة سير العمل في الشركة حيث  
كانت تود العودة الى العمل. وكانت اقترحت على لوجان  
مشروع عملها في الشركة لكنه رفض قبل دخول داني المدرسة.  
ومن البديهي ان تحمل رينا مكان زوجها الذي كان يعتبر عبثياً  
في تركيب الآلات والمحركات، وهذا ما جعل رينا تتساءل اذا ما  
كان لوجان قد شارك زوجها من اجل منفعة شخصية وليس من  
اجل الصداقة التي تربطها وحسب. وهكذا يكون ألم لوجان  
لموت تيري له اسباب تبرر شكوكها.

وستشغل رينا بالتأكيد وظيفة في المكتب بعيداً عن الأجواء  
العملية الأخرى، مع انها كانت قد تعلمت المهنة بسرعة  
وأحرزت شهادة في الطيران.

وعلى كل حال، قبل بلوغ داني الخامسة ودخوله المدرسة  
ليس هناك مجال لمواجهة هذه الامكانية. فقرارات لوجان غير  
قابلة للاستئناف. حتى في حياة تيري كان هو الأمر النهائي، فهو  
المسؤول عن النواحي الادارية والتجارية، وتحت ادارته  
تطورت الشركة بشكل ملموس، اما تيري فكان هو المخترع  
والمبتكر مع ان لوجان لم يكن جاهلاً في الامور التقنية. لقد قام  
بتجارب عديدة ومهمة في حقل الطيران وأثبت مقدرته في  
تصليح أي محرك لوحده، ولكنه يعترف دائماً بتفوق تيري في  
هذا المجال.

- سأقوم بتحضير القهوة.  
قالها وهو يستعيد الصينية الفارغة.  
- شكراً يا لوجان (قالت رينا بعد عودته) انك لطيف جداً  
معنا.

- اليس كذلك؟  
قالها بنبرة تهكمية. وتابع:  
- ولسوء الحظ تتعاملين معي بقسوة، وهذا مؤسف بالنسبة  
لي.

- لماذا تقول هذا الكلام؟  
سألته وهي تشرب فنجان القهوة اللذيذة والمنشطة.  
- صحيح.

ما زال يجلس الى جانبها ويضغط بكوعه على المسند  
ويتفحصها بعينين حادتين. ادارت رينا وجهها.  
- آسفة ان ابدو جاحدة الى هذا الحد، ولكني مستقلة تماماً،  
وهذا كل ما في الأمر.

- الموضوع ليس هنا (قال بنفاد صبر) لا اريد عرفاناً  
بالجميل.

- ماذا تريد اذن؟  
بقي لوجان صامتاً لفترة ثم تمتم:  
- تطرحين علي سؤالاً مهماً وحساساً...  
وعندما رفعت رينا رأسها فوجئت بالتعبير الغريب التأملي  
المرتمس على وجه لوجان، وأحست بثقل الصمت، واضطربت

من جراء نظرتة الحادة، فحاولت أن تكسر هذا الضغط  
الرهييب.

- ولكنك لن تجرؤ على القيام بمحاولات للتقرب؟  
تابع تحديقه بها دون أن يرف له جفن، وكأنه يختار كلماته  
بدقة وبوضوح وقال:

- هل قلت يوماً من احترامي لك يا رينا؟  
اجابت بعد لحظة تردد:

- لا.

- وهل تأسفين لأنني لم افعل...  
لمعت عيناها غضباً وصرخت:

- لا.

أمسك ذقتها بخشونة وكأنه يود أن يجبرها على رؤية نظرة  
عينيه المتفرستين الثابتين.

- برأيك، الى متى يمكن أن تستمر صداقتنا الجميلة النقية  
على هذا المنوال يا رينا؟

- انت صديق تيري ولست صديقي.

وبحركة دفعته عنها، وشد يدها من جديد.

- تيري مات منذ اكثر من عام ولا نزال نتقابل في معظم  
الأحيان.

- فقط بسبب زعمك الاحساس بالواجب المقروض تجاهنا.

شد اصابعه على يدها بعنف فقالت:

- انت تؤلمني.

تركها فوراً وتابع بهدوء وكأنه يحلم:  
- بحسب رأيك، أليس هناك سبب آخر يجعلني اسهر عليك  
وعلى دان؟

- انت تحب دان كثيراً وأنا اعرف ذلك.  
سألها مداعباً:

- ومشاعري تجاهك الا تعرفينها ايضاً؟  
- لا.

قالتها بعدم مبالاة وهي تنهض. قطب حاجبيه وصرخ:

- في هذه الحالة، لدي الوقت الكافي لأحصل على أمنياتي.

وفجأة وبحركة غير متوقعة شدها اليه وحاولت رينا ان تدفعه  
وتتخلص منه لكنه حاصرها بذراعيه في طوق محكم.

دار رأسها وتوقفت لحظة عن المقاومة، وأحست كأنها  
مسلوبة الارادة من هذا التصرف غير المتوقع. ورغم عدم

تعاطفها مع هذا الاندفاع المتوقع، احست بنوع من الحرارة  
تسيل في عروقها وتخرقها، ونتيجة لالحاح لوجان وقوته احست

برغبة عنيفة ومجنونة في أن تتجاوب مع انفعالاته، وضعفت الى  
درجة انها نسيت كل مقاومه ثم ما لبثت ان استعدت نفسها

بسرعة، وتخلصت منه وهي تصرخ وبصوت مخنوق:

- لا... لا يا لوجان... ارجوك.

لكن يده القوية امسكتها مجدداً من رقبتها كما في السابق.

تصدت له هذه المرة وعندما تركها صفعته صفعة مدوية تركت  
بصماتها اثرأ واضحاً على خده البرونزي. وبعد لحظة لم

الغضب في عينيه ثم تراجع الى الوراء وانفجر ضاحكاً:  
- يا لهذه الطباع! (صرخ) هل تريدان ان تعبري لي عن  
مشاعرك تجاهي؟

- تماماً (قالتها بصوت متحشرج وهي ترتجف غضباً) وأندرك  
بالأ تعاوذ ذلك اطلاقاً. امنعك من أن تلمسني، لقد كنت دائماً  
بالنسبة الي شخصاً لا يحتمل، هل تسمعي؟ والآن، اخرج.  
نظر اليها لوجان بسخرية:

- وماذا ستفعلين؟ ستظلين وفيه لذكرى تيري حتى نهاية  
حياتك؟ لا يمكن أن تدفني نفسك حية وأنت في الرابعة  
والعشرين من عمرك يا رينا. فكري بالليالي التي قضيتها طيلة  
العام الماضي، باردة وحيدة، هذا لا يمكن أن يستمر الى الأبد.  
- مرة اخرى أقول لك اخرج.

- عليك ان تتخذي قراراً بأن تعيشي حياتك من جديد...  
قاطعته بعصبية:

- ليس معك على الاطلاق.

ارتجفت لوجان وتابع:

- على كل حال، وليس مع أي شخص آخر، تيري مات يا  
رينا، لا تقاومي اهواء نفسك.

ودون أن يترك لها مجالاً لتحسب أبعاد كلامه استدار مسرعاً  
باتجاه الباب، وبعد ان خرج أغلقه بعنف، وبقيت وحيدة  
تتخبط بأفكارها.

## ٢- شوكة في اليد

- انه الطقس الخاص بمنطقة وايكاتو.

تمت رينا وهي تفتح ستائر غرفة نومها على سماء رمادية  
وضباب كثيف ورطب يغطي الحديقة. ارتجفت وهي تشد  
الروب دوشامبر الاصفر على جسمها. لم تكن مغرمة بهذا اللون  
بشكل خاص ولكنها اشتترته تلبية لرغبة داني الذي قال لها «هذا  
اللون ستشبهين الشمس». مع ان الشمس نادراً ما تشرق في  
حياتها منذ وفاة تيري. الصدمة الشنيعة لغيابه بدأت تزول شيئاً  
فشيئاً ولكن الشقاء ما يزال مهيمناً.

يا له من طقس كثيب، وهذا النوع من الضباب يستمر عادة  
حتى فترة الظهيرة. الطقس الجليدي أفضل منه لأن الشمس

على الأقل تشرق والسماء تصفو، وكان بإمكان داني ان يجلس على شرفة المنزل . . .

ولأول مرة منذ بداية مرضه نام بعمق على عكس رينا التي نامت بشكل قلق ومتقلب .

كانت تفكر طيلة الليل بحادث السهرة عندما اخذها لوجان بشكل مفاجيء بين ذراعيه، ونجح في ان يوقظ فيها الرغبات المتراكمة الكامنة . كل ما تتمناه الا تكون قد ارتكبت اي نوع من انواع الخيانة . . . وشكرت الله لأن لحظات الضعف التي مرت بها لم تستمر طويلاً . واستطاعت ان تتحكم بانفعالاتها .

وعلى كل حال يجب ان لا تعلق أهمية كبيرة على هذا التجاوب البحث مع رجل، لأن هذا طبيعي جداً بعد سنة كاملة من الوحدة . . . انها تتألم بشدة من كونها لم تعد مع زوجها الذي تحبه . لكن تيري لم يعد له وجود، واذا كان احساسها يمكن ان يقبل رجلاً آخر فان قلبها بالتأكيد سيرفضه رفضاً قاطعاً . توجهت الى المطبخ لتحضر كأساً من الشاي .

وما كادت تنتهي من تناول افطارها حتى سمعت صوت داني الناعم يناديها، ورأته جالساً في سريره وشعره الناعم البني ينسدل على عينيه السوداوين الجميلتين، وملامح وجهه الطفولي تعكس التشابه الكبير بأبيه .

قال داني بفرح:

- انا جائع .

غرقت رينا بالضحك وهي تجلس بجانبه على حافة السرير

وتقبله بحنان .

- أنا سعيدة جداً يا عزيزي، ما رأيك ان تتناول افطارك

اليوم خارج السرير؟

- حاضر .

قالها بلهجة حازمة .

اتجهت الى المطبخ لتحضر له وجبة غذائية غنية من الحبوب وعصير البرتقال . وأخيراً، فان داني يتمثل الى الشفاء .

وحوالى الظهر، انقشع الضباب رغم البرد القارس وقررت رينا ان تنزل الى الحديقة اثناء قيلولة داني لتعتني بمزروعاتها ولتستنشق الهواء الذي كانت تشعر بحاجة ماسة إليه . بدلت ثيابها وعقدت شعرها الى الخلف وبدأت بتقليم شجيرات الورد الرائعة التي كانت بألوانها الحمراء والصفراء والبيضاء راحة للعين والنفس . أما زهور النرجس فقد شكلت بساطاً جميلاً في احدى زوايا الحديقة .

انها بواكير الربيع، وستتولد الطبيعة من جديد، بعد ان استمر الشتاء فترة طويلة هذا العام . . . وهذه المنطقة تعكس الكتابة في الفصول السيئة .

جمعت رينا الاغصان المقطوعة ونقت النباتات الاخرى من الشوائب وذهبت لتحضر عربة وتنقل بها ما جمعتها لترميها خلف المنزل .

وبينما كانت منهمكة في عملها، لم تسمع صوت السيارة التي توقفت أمام المنزل وقفزت من المفاجأة لدى سماعها صوت

لوجان، وبحركة عصبية غرزت شوكة في يدها بعد ان احترقت القفاز.

صرخت وألقت ما بيدها في العربة ورفعتها لتفحصها.  
- دعيني أرى ذلك.

قالها لوجان وهو يساعدها على خلع القفاز، وبعد ان رأى الشوكة المغروسة في الجلد الرقيق تابع:  
- لا تتحركي.

أمرها وهو يسحب الشوكة بيد ثابتة. عضت رينا شفتها من الألم ولم تتحرك، ولكنها سحبت يدها بسرعة عندما انحني لوجان ليلثم المكان الذي تتلألأ فيه نقطة دم.

نظر إليها نظرة غامضة وأضاف:  
- هيا لنحاول تضميدها.

- ساهتم بذلك لوحدي.

أجابته وهي متضايقه من ان تبدو أمامه على هذا الشكل الفوضوي المتسخ بالوحل. تبعها الى الحمام بعد ان خلعت الجزمة المطاطية، وأصرّ ان يطهر الجرح بنفسه.

- أنتصرفين بهذا الشكل مع كل الناس، ام ان هذا التصرف خاص بي؟

- ماذا تريد ان تقول؟

- أقصد استقلاليتك، هل تتعلق بي شخصياً أم مع كل

الأخرين؟

- لماذا لا تنتظري في الصالون؟ أود أن اغتسل وأبدل ثيابي.

غادرها لوجان بدون أية كلمة، وفتحت رينا الماء الساخن بعد ان أغلقت الباب. وبعد عشر دقائق عادت وهي ترتدي ثوباً من الصوف وشعرها يتموج على كتفيها بحرية وتلتصع لمسة من أحمر الشفاه على فمها. التفت نحوها لوجان الذي يقف قرب النافذة.

قال وهو يتفحصها:

- لقد اعتنيت بنفسك أكثر من اللازم.

- لأن شكلي لا يطاق، كما قلت لي البارحة.

- لا... انك جميلة جداً وتعرفين ذلك.

خفق قلب رينا بين ضلوعها وأسرعت بالسؤال:

- أتريد ان تشرب شيئاً؟

- لا شكراً.

أجابها بعد صمت، وكأنه يؤكد حيرة رينا واستعجالها في

تغيير الموضوع. وتابع:

- كيف أصبحت حالة داني؟

- أحسن... انه نائم الآن.

- هل يمكنني ان ادعوك هذا المساء لتناول العشاء في مطعم؟

- لا أود أن أتركه لوحده، بالاضافة الى انني متعبة.

- ولكن يجب ان تخرجي، السيدة كريمنز ستبقى الى جانبه.

- لا.

وقف أمامها وتأمل عينيها ثم قال بهدوء:

- سترفضين في كل الأحوال، أليس كذلك؟ حتى ولو استعاد

دان صحته، وحتى لو لم تكوني مرهقة.

- اذن اجلس طالما انك قررت البقاء على ما يبدو.

- تقترحين علي ذلك بمنية كبيرة.

- أرجو ان تسامحيني، ألا تريد فعلاً فنجاناً من الشاي؟

- موافق.

امتعضت رينا من المرارة التي أظهرها لوجان، واحضرت قطعتين من الحلويات بالجبن، أعدتها لوجبة الغداء الى جانب الشاي. ولدى عودتها الى الصالون صعقها الحزن المخيم على وجه لوجان، كان يستند برأسه الى الخلف يتأمل السقف، وكأنه في عالم آخر، وعندما رآها نهض بخفة وكأنه يريد ان يخفي كآبته.

- يا سيدتي ان هذا لشهي جداً.

وبدا بتناول قطعة الحلوى.

- ألم تتناول غداءك اليوم؟

- لا، اردت ان انهي عملي بسرعة لأخرج مبكراً...

- لتمر الى هنا وتراني؟

- تماماً.

قالها بسخرية لطيفة. وتابع:

- بالنسبة لمساء البارحة، رينا، انا...

- لا تعتذر (قاطعه فوراً) لننسى ذلك.

وبعد ان خيم الصمت عاد لوجان يقول:

- لم أكن أريد ان أقدم اعتذارى.

رفعت رينا رأسها وقرأت في عينيه بريقاً غريباً من الغضب.

- اذن، ليست هناك أية ضرورة للحديث لأن هذا لن

يجدي.

- أهذا صحيح؟ لكن ليس بالنسبة لي على الأقل.

قالها بلهجة متحدية، تنهدت رينا وحدقت فيه بصمت

وحذر.

- بالمقابل، أمنعك من زيارتنا.

قالتها وهي تؤكد على كل كلمة. عض لوجان شفته ورمقها

بنظرة خيفة، ونهضت رينا بعصبية. وفي هذه الاثناء اقتحم داني

الغرفة وقطع الحوار بعد ان ارتقى على عنق لوجان وصرخ

بغضب:

- لماذا لم يعد العم لوجان يأتي لزيارتنا يا ماما؟

- لن تفهم ذلك يا داني.

لكن صوت لوجان طغى على صوتها:

- لا تقلق يا دان.

قال ذلك وهو يأخذ الطفل على ركبتيه وتابع:

- أمك لا تعرف السبب.

- صحيح يا ماما؟

وعندما ترددت أجاب لوجان بدلاً عنها:

- طبعاً. انها لعبة.

- أية لعبة؟

سأل داني وهو ينقل عينيه بينها متعجباً.



أجاب لوجان بهدوء وهو يراقب حيرة رينا:

- انها لعبة من ألعاب الكبار.

قال داني وكأنه اكتفى بهذا الشرح:

- وأنا؟ ألن تلعب معي؟

- طبعاً، بعد ان اشرب الشاي.

قال داني وهو يسرع باتجاه غرفته:

- اذن سأذهب لاحضر لعبة.

وضعت رينا فنجان الشاي بانزعاج شديد. ان ابنها متعلق

جداً بالعم لوجان، ولن تجرؤ اطلاقاً على منعه من دخول

البيت... ولوجان كان يعرف ذلك تماماً.

قال لوجان وهو يحمل الصينية الى المطبخ:

- دعها.

تبعته رينا وسألته وهي تملأ المغسلة بالماء:

- هل ستبقى لتناول طعام العشاء معنا؟

- وهل هذه هدنة بيننا؟

- هذا سيسعد داني كثيراً (أجابت بيروود) لأنه ما زال يحس

بغيباب والده.

- وأنت؟ هل ما زلت تشتاقين إليه بالمقدار نفسه؟

انفجرت رينا كالعاصفة:

- ماذا تظن؟

- ساعيني على عدم لياقتي.

اعتذر لوجان ببساطة وجفاء، فاستدارت رينا بعصبية

شديدة لتغسل الصحون وهي ترتجف. اقترب منها لوجان  
ووضع يديه على كتفيها، ولكن سرعان ما أنزلها عندما شعر أنها  
في ذروة الغضب والانفعال.

- لقد عبرت بشكل سيء عما اردت قوله.

وتابع كلامه بلهجة صارمة بعض الشيء:

- فأنا لا أجهل انك ما زلت تتألمين بقسوة، مع انه عليك ان

تواجهي الحقيقة ذات يوم، وتضعي حداً نهائياً لماضيك.

حياتك لم تنته بعد يا رينا.

- داني يناديك.

نظرت إليه وهي تسمع صوت ابنها.

- سآتي حالاً يا دان (صرخ لوجان ثم تابع بهدوء أكثر) رينا،

لا يمكنك ان تحبسي نفسك في ذكرياتك الماضية، هاربة من

الحقيقة...

وفي هذه اللحظة دخل داني الى المطبخ حاملاً تحت ابطه

بعض اللعب.

- نعم يا دان سآتي حالاً (كرر لوجان، وعلى العتبة استدار

واضاف) أقبل دعوتك لي على العشاء.

وبعد العشاء وبينما كانت تحضر داني للنوم، قام لوجان

بغسل الاطباق. وعندما عاد تجاهلته رينا وهي تكمل قصة

الجنية التي تحكيها لداني الذي طلب ان يحتضن العم لوجان قبل

ان ينام.

- تصبح على خير يا دان (قالها وهو يعبث له بشعره) انت

بحاجة للنوم وكذلك أمك .

سأله داني بابتسامة :

- ماما؟ لماذا؟

- لأنها متعبة يا ولدي ، حاول ألا تزعجها هذه الليلة الا في

حالة ضرورية طبعاً .

- حاضر . اتفقنا .

نظر داني الى أمه بدقة وقال لها بصوت حنون :

- اذهبي للنوم يا ماما ، يجب ان تستريحي .

- حاضر يا عزيزي .

اطفأت النور والتحقت بلوجان الى الصالون . كانت القهوة

جاهزة على طاولة صغيرة أمام الأريكة . أجلسها لوجان وقدم لها

القهوة وجلس بجانبها .

- كان من الأفضل الا نتحدث مع داني بهذا الشكل ، فقد

يقلق ولا يجرؤ ان يزعجني حتى وان كان بحاجة حقيقية إلي .

- انه لمن الضروري والبديهي ان يعرف احترام الآخرين .

- ليس لمن في سن الرابعة ، انت تعامله وكأنه في سن الرشد .

- انه ذكي ، ويستطيع ان يفهم بعض الأشياء . رينا ، انه

ليس بطفل .

- نعم ، هذا صحيح .

- اذن لا يجب ان تعامله على انه طفل صغير ، ولا تنسي انه

سيذهب الى المدرسة في العام المقبل .

انعكس على وجه رينا شيء من الهم ، وأضاف لوجان :

- اشربي قهوتك .

ثم تابع :

- أما زلت تودين العمل في مؤسستنا عندما يذهب داني الى

المدرسة ، وتحررين بعض الشيء من العناية به؟

- نعم ، لا بل أنا متمسكة بالمشاركة في تشغيل المشروع .

- السؤال ليس هنا ، لقد كرس تيري بما فيه الكفاية من

الموقت والجهد ليتيح لك الاستفادة من ثمار تفانيه في العمل ،

لقد عمل بدون مقابل في السنوات الأولى .

- وانت كذلك .

- ولكنني أحصد بركة هذا العمل الآن ، هل يلائمك العمل

في مجال الطيران للقيام بالتوزيع مثلاً؟

- لا .

- هل أنت واثقة من ذلك تماماً؟

- فقد داني والده في حادث طائرة ، ولا أريده ان يتحمل

أحزاناً أخرى .

- لا أطلب منك ان تقومي بأعمال بهلوانية .

- ألا توجد وظيفة أخرى؟

- بلى ، بالتأكيد ، ولكنني أردت أن أقدم لك عملاً ذا أهمية

أكثر من عمل السكرتاريا .

- أحس بالسعادة والأمان خلف المكتب . ان مستقبل داني

يكلف بعض التضحيات .

قالت ذلك وقد بدت عليها مظاهر الانزعاج .

- ومن أجله أنت مستعدة لعمل أي شيء. أليس كذلك؟  
نظرت إليه نظرة تحمل شيئاً من النقد.  
- بكل تأكيد. أنا أمه، ولم يعد له غيري الآن في هذا العالم.  
- ولكن انتبهي ألا تتجاوزي الحدود.  
- لم أفهم.

- بالآ تصبحي أما متعسفة، يجب الا تبالغي في حماية ابنك  
لأنك بذلك ستجلبين المتاعب له ولنفسك.  
- الطريقة التي أربي بها ابني يا لوجان لا تعنيك.  
قالتها وهي ترفع رأسها متحدية، وبعد فترة صمت تابع  
لوجان بصوت هاديء:

- سواء كان ذلك يرضيك أم لا، سأقول ما يعتمل في  
داخلي. تيري وأنا كنا نحب بعضنا كالأخوة وأنا متمسك بأن  
أكون وفياً وأميناً لوعدي له. وبالتأكيد لن أملي عليك سلوكك،  
ولكني سأنبهك الى بعض الأخطاء التي أراها وذلك من قبل  
الواجب نحو أغلى صديق، وطبعاً لا يمكنني أن أرغمك على ان  
توافقيني ولكنك تمتلكين قدراً من الحس والذكاء الكافيين  
لتأخذي في اعتبارك رأي شخص ما وتناقشيه. مع تيري كنت  
ستناقشين حول تربية داني أليس كذلك؟  
- طبعاً، لكنك لست تيري.

- مفهوم (قالها بآلم) ولكنني على الأقل عراب هذا الطفل،  
ويحق لي أن أقوم بهذا الدور المهم.  
- لا أنكر عليك هذه العلاقة مع داني.

- انه لمؤسف أن تعتبري هذه مشكلة، لا بأس.  
وهز كتفيه كأنه يختم الحديث.  
- لا تنزعج. انني متفائلة من صدق نواياك...  
- آه... بحق السماء (صرخ مهتاجاً) جنبيبي هذا النوع من  
الكلام.

ثم نهض ونهضت رينا متابعة:  
- انت عملت الكثير من أجلنا...  
- أعرف (قاطعها لوجان) وانت تلحين في ازعاجي.  
عضت رينا شففتها.  
- لو استطيت ان اشكرك بطريقة أو بأخرى.  
- انك مستعدة بأي ثمن الا تشعرني بعد الآن بأنك مدينة  
لي، أليس كذلك؟

سأل بخبث وبصوت يرتعش من الغضب. فأجابت:  
- صحيح الى حد ما، نعم.  
وفجأة استعادت رينا في ذاكرتها مشهد الليلة الماضية، عناق  
لوجان، لمسته، وبصورة عفوية تراجعت الى الوراء.  
ولكن لوجان كان أسرع منها. أمسكها من رقبتها وشدها  
نحوه وعلى وجهه تعبير ساخر مخيف.  
تهدت:

- لن تجرؤ...  
- لا... وسأندم لذلك.  
تركها ولكن قلبها ظل يخفق.

صرخ بها:

- خاب أملك؟

قالت باحتقار وفي عينيها تأهب اجرامي:

- سيسعدك جداً.

انفجر لوجان ضاحكاً:

- تصبحين على خير يا رينا، لقد استغلّيت ضيافتك اللطيفة

أكثر من اللازم.

قالها ساخراً وهو خارج.

وفي اليوم التالي، على الرغم من المطر والبرد كان على رينا ان

تخرج الى السوق بعد الظهر لشراء بعض اللوازم المنزلية. طلبت

من جاريتها السيدة كريمز ان تبقى بجانب داني فترة غيابها.

السيدة كريمز ارملة في الستينات تقدم هذا النوع من

الخدمات لرينا بطيبة خاطر، لكن رينا تحاول ان تحتاجها أقل ما

يمكن.

كان الشارع الصغير الذي تسكنه رينا يتألف من مجموعة

عائلات في الاربعينات من العمر.

ومعظم النساء لا يعملن خارج البيت، تعرفهن رينا

بالأسماء. الكل حزن لوفاة تيري ولكنهن لم يكن اصدقاء

حقيقيين. وذات يوم وبينما كانت رينا ترافق داني الى مركز

الحضانة، تعرفت الى احدي الجارات في مثل سنّها. بدأت

تدعوها من وقت لآخر لشرب الشاي عندها. ما عدا هذه

الزيارات الصغيرة كانت لا تخرج الا نادراً، وتتجنب دعوات

العشاء والاستقبال لكي لا تشعر بالضيق من كونها وحيدة، سيما بعد ان تعرضت في بعض الأحيان لبعض المآزق، عندما كان يحاول أحد الاشخاص توصيلها الى المنزل، فقررت ألا تقبل أية دعوة بعد ذلك.

توأهو بسكانها الأليفين حيث تسكن رينا كانت عبارة عن

قرية فيها معمل كبير لانتاج الحليب لترويج منتجات مزارع

المنطقة، وبعض الصناعات البدائية. مدينة هاملتون حيث

يسكن لوجان تبعد عنهم حوالي الساعة، لكنهم فضلوا السكن

في توأهو لقربها من معمل الطيران الخاص بالمؤسسة، بالاضافة

الى انها كانت مثالية من أجل تربية الاولاد من حيث مستوى

مدارسها الممتاز، وطبيعة ريفها الجميل الذي بدأت تراه رينا

الآن حزناً بعد غياب تيري.

فكرت رينا ان تنتقل الى هاملتون، لكنها تخلت عن هذه

الفكرة خوفاً من ان تسبب صدمة لداني بعد وفاة والده.

وعندما عادت رينا وجدت داني يأكل الفاكهة مع السيدة

كريمز، وقد استعاد شهيته للطعام ورددت وجنتاه.

- انه بحالة جيدة تماماً.

هذا ما أكدته السيدة كريمز. كانت رينا تصغي بانتباه الى

نصائح السيدة كريمز التي لم تنجب طفلاً في حياتها ولكنها مربية

للعديد من الأطفال.

دعت رينا السيدة لشرب الشاي وتحدثتا حول ارتفاع

الاسعار وغيره، بينما كان داني مشغولاً باللعب ببعض

- ليس لدي ما أشكوه، أعرف نساء في أسوأ من وضعي  
بكثير.

- مع ذلك ستكونين أسعد لو تتقاسمين العبء مع  
شخص... يلزمك زوج.

انفجرت رينا ضاحكة بعصبية:

- أتزوج ثانية، لا يمكن، لن أجد تيري آخر إطلاقاً.

- أنه لمن الخطأ ان تبحشي عن الشبيه، تركضين وراء سراب  
مع ان هذا العالم لا يخلو من رجل شهيم ومهم، السيد ثورن  
مثلاً.

ذهلت رينا وكادت ان تصرخ:

- لوجان... ليس من الذين يتزوجون.

ولكنها قالت بتردد:

- آه... هذا الأمر مشكوك فيه.

ثم اضافت بهدوء:

- اقترحي على الأقل شخصاً آخر. فقد أعيد النظر.

ولم تتوقع رينا أن تأتيها الجارة بعد عدة أيام بصحبة شاب  
طويل أشقر. استقبلتها بلطف، ثم دعاها روبرت ليتنون الى  
العشاء يوم السبت، وبقيت السيدة كريمتز مع داني عندما ذهبت  
رينا مع روبرت الى هاملتون.

كان روبرت مرافقاً لطيفاً، ذكياً وغامضاً، وبعد ان تناولوا  
العشاء ورقصا على انغام الموسيقى، حاولا ألا يتأخرا من أجل  
السيدة كريمتز.

السيارات، وفجأة سألت رينا:

- هل تعتقدين أنني أم مسرقة في أمومتها؟

أجابت الجارة بعد تمهل بلطف وصراحة:

- في حالتك هذه، يمكن ان تنتهي هكذا، لكن من لفت

انتباهك الى هذه النقطة؟

- لوجان.

- آه صحيح، كان هنا مساء البارحة أليس كذلك؟ لا تخافي،

لست من الفضوليين والنمامين ولكني رأيت السيارة عندما

أخرجت زجاجة الحليب.

- وهل توافقيه في هذا القول؟

- ليس تماماً، ولكنك تقلقين كثيراً بشأنه حتى وان حاولت الا

تظهري ذلك، وهذا سيء بالنسبة إليك. صحيح أنك أم

رائعة، ولكنك لا يمكن ان تحلي محل أبيه في نفس الوقت،

وعليك ان تحذري من النتائج، كما عليك ان تتقبلي. انك متعبة

في هذه الفترة.

- كان كل شيء على ما يرام قبل هذا المرض اللعين، ولكن

سأحاول أن أستريح الآن.

- ولكنك بحاجة الى...

قاطعتها رينا:

- مقويات.

قالت الجارة محتجة بامتعاض:

- لا. أنت بحاجة الى قليل من المساعدة.

وعلى طريق توأهو أخذ المحرك يحدث صوتاً غريباً مما جعل روبرت يتوقف على جانب الطريق تحت أنظار رينا المتسائلة. قال وقد بدا عليه الانزعاج والحجل:

- على كل حال ليس هذا بسبب البنزين... ملأته اليوم. ابتسمت رينا ولم تشك لحظة بأن العطل مدبر، لأن روبرت، ذلك الشاب الشهم، لا يمكن ان ينحدر الى مثل موقف كهذا. أمسكت له مصباح الجيب عندما انحنى تحت الغطاء ليكشف السبب، ثم صعد الى السيارة وأدار المحرك بعد ان أزال الغبار العالق بالمحرك وانطلق. هذا العطل المحرج أخرهم حوالى الساعة، واعتذر روبرت كثيراً عندما توقف أمام منزل رينا التي دعت ان يشرب الشاي مع السيدة كريمتز.

- أشكرك كثيراً ولن أبقي طويلاً.

سبقته رينا في الدخول.

- لقد أمضيت سهرة رائعة.

همس في أذنها وهو يغازلها. وفي هذه اللحظة فتح باب الصالون. كتمت رينا استغراباً لدى ظهور لوجان، وبمظهر شبه مذنب ازاحت يد روبرت الموضوع بصداقة على كتفها. سألت لوجان بلهجة ساخطة بينما كان روبرت يراقب المشهد بفضول:

- ماذا تفعل هنا؟

- انتظر (اجاب بجفاف) لم تكن السيدة كريمتز تظن أنكما

ستأخران الى هذا الوقت.

أجاب روبرت:

- لقد تعطلت السيارة.

- آه، صحيح؟

قالها لوجان بسخرية وبلهجة تحمل الكثير من الشك. ولكي تغير رينا الجو، اسرعت في تقديم أحدهما للآخر. لم يتصافحا وانما اكتفيا باحناء الرأس، وتوجه الثلاثة الى الصالون.

سألت رينا:

- أين السيدة كريمتز؟

- صرفتها بما انني هنا...

قاطعته:

- هل لديك ما تريد ان تحدثني به؟

- نعم، ولكن استطيع الانتظار قليلاً.

فبادر روبرت بالقول:

- طيب، الى اللقاء يا رينا، لا أريد احراجك.

رافقته الى الباب وهي ساخطة من تصرف لوجان السيء.

قالت بجفاف وهي عائدة الى الغرفة:

- مسرور؟

علق لوجان بلهجة ساخرة وهو مستند باستهتار على غطاء

المدفأة:

- هذا اذن روبرت. لم تكف السيدة كريمتز عن مدحه.

قالت رينا نكايه:

- انه ظريف وجذاب .

- لقد تضايقت معه حتى الموت (قال وهو يتحرق) بالتأكيد  
سحقته بكبيرائك وتعاليك .

- لن أسمح ان تطلق عليّ مثل هذه الأحكام، لست بامرأة  
متسلطة. على كل حال لم أكن كذلك مع تيري .  
- تحيينه؟

- قد أستطيع، وقد أحب رجلاً آخر .

قالت ذلك دون ان تفكر. بقي لوجان صامتاً لفترة طويلة ثم

قال:

- اتفنى ذلك، ولكن ليس هذا المسكين روبرت، ارجوك .

صرخت رينا بضيق شديد:

- حياتي العاطفية لا تعنيك .

اقترب لوجان ووضع يديه بشراسة على كتفيها .

- تبدين احياناً لطيفة بعض الشيء . . . . .

حاولت ان تتخلص منه بعصية .

- هل قبلك روبرت؟

ونظر اليها بلا مبالاة .

- بدون ان يستأذن مني .

- اذن، هناك سوابق .

همس مبتسماً وهو ينحني عليها، ضغطت بقبضتها على صدر

لوجان بقوة . . .

ولكنها لم تستطع ان تتخلص منه . بدأ يداعب شعرها

بنعومة، انتابتها رعشة في أعماقها وهامت في بحر من العاطفة  
ولكنها استعادت وعيها وعادت لتقاومه، ونهضت ثم ادارت اليه  
ظهرها وصرخت بصوت مخنوق:

- لا . . . اخرج يا لوجان .

لم يجب، وعندما استعادت شجاعتها لتواجهه كان لا يزال  
جالساً وعيناه تلاحقانه .

همس:

- تعالي بجاني .

- لا . (اجابت ثم أصرت على اسنانها وصرخت) اخرج .

ابتعدت رينا باكية فوقف وقال بصوت قاس ويوجه عابس:

- انت لا تخافين مني يا رينا، لكنك تخافين من مشاعرك،

وتشعرين بالعار منها، اليس كذلك؟

تقلص وجهها وصاحت:

- اخرج، لا أريد ان اراك بعد الآن .

- هذا ليس صحيحاً (قال بثقة) انت تودين حضوري

ولكنك لا تقبلينه لماذا؟ لا يمكنك ان تكبتي مشاعرك الى الأبد .

- أنا سيدة حياتي الخاصة، لست بحاجة اليك لأملأ

وحدتي، أنت لست أفضل من باقي الرجال الذين يستغلون

الموقف . لقد خاب أمني بك يا لوجان، لم اتوقع هذا التصرف

من اعز اصدقاء تيري .

اخذت لوجان بنار الغضب ولكنها تابعت:

- لا يعني هذا الشكل من العلاقات، هل هذا واضح؟

تشوهت سحنة لوجان من شدة الغضب وقال بلهجة قاسية :  
- لا تعرفين ان تقولي الا هذا . والان أبعدني عن طريقي لأن  
رغبتي شديدة وعنيفة في ان اصفعك ، انك تستحقين عقاباً  
قاسياً وصارماً .

ابتعدت رينا عن طريقه بعد ان صدمها عنقه ، وخرج  
لوجان كالمجنون وصفق الباب خلفه بشدة .

### ٣- ليس الى الأبد . . .

بقيت رينا أكثر من أسبوعين دون ان ترى لوجان بعد تلك  
الحادثة ، حتى انها تساءلت اذا لم تكن قد أبعدته نهائياً هذه المرة .  
وكان هذا التفكير يملؤها خوفاً وبأساً ، وعليها ان تتقبل ذلك  
مجبرة . وهو على كل حال لم يكن بالنسبة إليها الكل في الكل .  
هكذا كانت ترضي نفسها ، وتكرر بأنها امرأة راشدة  
وعاقلة ، وأهل لأن تتحمل المسؤولية دون الاعتماد عليه .  
ومع ذلك فقد فوجئت بنفسها عدة مرات قرب الهاتف ، تمنع  
نفسها من ان لا تطلبه في المطار . وأخيراً وللضرورة اتصلت به :  
عيد ميلاد داني يقترب وأعرب الطفل عن رغبته الملحة في  
حضور العم لوجان . نظمت له رينا حفلة مع عدد من رفاقه ،



علها ترضيه وتذرت بعدة أسباب لانشغال لوجان، ولكن  
الطفل استشرس في سبيل تلبية رغبته وكان على أمه ان تخضع  
لتنفيذ رغباته.

شرحت الموقف للوجان بصراحة وهي ترجوه ألا يجبر نفسه  
على الحضور اذا كان لديه ارتباط آخر، وليشرح ذلك لداني.  
سأل بخشونة:

- بمعنى آخر، تفضلين عدم حضوري؟  
ردت بسرعة:  
- لا.

- سأكون هناك في الوقت المحدد، وأشكرك على الدعوة.  
وأقل دون ان يضيف أية كلمة، واراوت رينا الا تعلق أهمية  
على ذلك، فيجب الا تعنيها مشاعر وآراء هذا الرجل.  
وثناء الحفلة، بدت مهذبة ولكن متحفظة، وحاولت ان  
تتحاشى فتح حوار معه. بقي لوجان حوالى الساعة والنصف،  
كانت كافية لتفرح داني وعندما ودع رينا ارتسمت على شفثيه  
ابتسامة ساخرة. نظرت اليه بقلب منقبض وهو يرحل، ولكنها  
لم تعد تتحمل خطر دعوته.

بعد عدة أيام عاد من تلقاء نفسه مع باقة كبيرة من النرجس.  
ابتسم بصعوبة أمام النظرة الخذرة والمصدومة التي لاقته بها،  
لأن هذه هي المرة الأولى التي يقدم لها ازهاراً.  
- هذه الزهور تعبر عن شكري لأنك كنت مضيافة في معظم  
الأحيان.

- ما كان عليك ان تفعل ذلك، (اجابت بخشونة) نحن  
ندين لك بكثير...  
- لا تدينان لي بشيء على الاطلاق.

ابتسمت رينا وهي تهز رأسها، سبقته الى الصالون حيث  
كان داني يتصفح كتاباً مصوراً وعندما لمح لوجان شع وجهه  
فرحاً وارتمى حول عنقه.

- عمي لوجان. انت جئت لتأخذني في نزهة بالطائرة.  
- ليس اليوم يا بني (اجاب وهو ينحني بجانبه) يجب أولاً ان  
أحدد موعداً مع أمك.  
- لكنك وعدت...

قالها وكأنه يوجه اليه اتهاماً.  
- لا تقلق، سأفي بوعدتي عن قريب ولكن بعد ان آخذ رأي  
أمك.

تسمرت رينا في مكانها وصعد الدم في رأسها وصرخت  
كالمجنونة من الغضب:  
- أبداً.

نظر اليها داني باستغراب بينما كان لوجان يتفحصها بنظرات  
ثاقبة.

- أنا آسفة يا عزيزي، انت لا تزال صغيراً...  
- أنا لست صغيراً، عمري أربع سنوات (صرخ داني  
منزعجاً) العم لوجان اقسام ان يأخذني.  
ضمته رينا بين ذراعيها.

- اصغ الي يا عزيزي . . .

لكن داني دفعها بقسوة وضربها بقبضتيه وركلها بقدميه  
وتقلص وجهه، وبدأ يصرخ:

- أنا اكرهك يا ماما، العم لوجان وعدني.

رفعت رينا يديها لتحتمي من ضربات داني العشوائية. رفع  
لوجان الطفل عن الأرض ووضعها أمامه وأمسكه بعنف من  
كتفيه وأمره بقسوة:

- يكفي هذا يا دان.

توقفت فوراً نزوة داني وبشكل قطعي، وأحس بأن لا حيلة  
له، وطفرت الدموع من عينيه. ولم يكن لوجان قد تحدث مع  
داني بهذه اللهجة قبل ذلك.

- لا يهم (تابع لوجان بهدوء أكثر) ربما لم يكن من المستحسن  
ان نعرض الفكرة بهذه الخشونة والمفاجأة على أمك. لتترك لها  
الوقت لتقبلها، والآن اذا كنت تعتبر نفسك شاباً عليك ان  
تتصرف بتعقل، ان الولد الحسن التربية لا يضرب النساء  
وخاصة أمه، وأرجو ان تطلب منها العفو.

تمتم داني:

- لا.

- ربما فيما بعد (قال لوجان بابتسامة خفيفة) والآن دعني  
لوحدي مع أمك واذهب أنت لتلعب في غرفتك.

نظر داني الى أمه نظرة استياء مليئة بالعدوانية وأطاع الأمر.  
نظرا الى بعضهما بعد ان سمعا صوت الباب وهو يغلق.

سأل لوجان بسداجة:

- اين تكمن المشكلة؟

- يجب ألا تعد داني بأي شيء مهما كان بدون اذني.

- في الحقيقة، أرجو ان تسامحيني، اردت ان أكون عرابه في  
الطيران لأول مرة يوم عيد ميلاده، وبما ان الفرصة لم تكن  
سانحة في تلك الفترة ان اسألك رأيك في الموضوع، أردت ان  
اسعده وأسعد نفسي باعطاء هذا الوعد، ولكني لم أفكر ولا  
للحظة ان اتجاوز رغبتك.

- على كل حال لقد كنت حازمة.

- لماذا؟ (قطب حاجبيه مدهوشاً) ستكون تجربة رائعة بالنسبة  
اليه، عيداً حقيقياً.

- انه ابني، ولا أجد سبباً أقدمه لك.

نفد صبر لوجان ولكنه تابع:

- مع ذلك لن تحرمينه هذه المتعة لتسعدني باحباطي، لكنني  
اعتقد انك لم تركبي الطائرة منذ وفاة تيري، حتى انك رفضت  
العمل . . .

اسرعت بالاعتراض:

- هذا لا علاقة له أبداً.

- ليس هناك من مبرر لكل هذا الخوف، عمري لم أصب  
بحدوث.

- تيري كان يقول مثل هذا الكلام تماماً.

وبعد فترة صمت ثقيل استأنف لوجان الحديث:

- تيري كان يضع نفسه في مواقف خطيرة لا مبرر لها، لدرجة الحماسة.

سألت بازدرء:

- وانت. ألم تكن كذلك؟

- لست بحاجة لأن أؤكد ذاتي بهذه الطريقة.

وعندما وصل الأمر الى نقد سلوك تيري ألقت رأسها الى الوراء بفخر وقالت:

- فسر لي ماذا تريد أن تقول.

- تيري كان يحاول دائماً ان يؤكد لنفسه قيمته الذاتية، ولا

اعتقد انك تجهلين الأسباب التي دفعته ليغامر بحياته بعد ان عشت معه خمس سنوات.

نظرت اليه بذهول دون أن تفهم ما يعنيه.

- يا إلهي... (تمتم) لم أعتقد...

قاطعته رينا:

- تيري كان يعشق المخاطر، لا يخاف شيئاً.

قال لوجان يصحح الموقف:

- تيري كان يستبسل الموت باستمرار ليتأكد من شجاعته،

وبالنتيجة كان هذا مرعباً.

بريق من الغضب لمع في عيني رينا:

- اتجرؤ ان تنعته بالجنين؟ مع انك اعز أصدقائه.

- لا تفسري ما أقوله كما يحلو لك، لقد كان شجاعاً بشكل

غير معقول، وطالما كافح ليؤكد نفسه وليسيطر على مخاوفه.

هكذا عرفته دائماً حتى عندما كان طفلاً، ولا أزال أذكر المرة الأولى التي رأيته فيها يتضارب مع ولدين ضخمين وهو يعرف مسبقاً أنه سيخسر المعركة، ولكنه مع ذلك جازف بدخولها.

- وانت اسرعت لنجدته. لقد حدثني عن هذه المرحلة من

حياته، وكنت انت البطل بالنسبة اليه اليس كذلك؟

- كنت صديقه، تيري دائماً بحاجة الى شخصية قوية الى

جانبه، ولهذا تزوجك.

- كيف؟ (خرجت رينا عن طورها وصرخت) تيري لم يكن

ضعيفاً.

- وكذلك لا أزعم ذلك.

- والآن تجرؤ ان تدعي العكس، انت كائن رديء منحط.

تيري ما كان يغتاب أحداً من اصدقائه.

- ولماذا نموه الحقائق؟ لقد احببت تيري كما كان بحسناته

وسيثاته.

علقت رينا بسخرية:

- واعجابه اللامحدود بك أرضى تعاليك. لقد كان صعباً

بالنسبة إليك ان تخفي احتقارك.

- أنا لم أحتقر تيري، احترمه لقوته وارادته، وأعجب بمرحه

ومزاجه ومختلف مواهبه وكنت فخوراً بصداقته، كانت طفولتي

تعيسة وشقية وتيري هو الذي ابعديني عن البدائية وجعلني

متمدناً في بعض الأمور.

لم تستطع رينا ان تخفي نظرة شك، وفجأة توقف لوجان عن

الكلام وقهقه ضاحكاً.

وهكذا زال الجو المشحون بالتوتر.

- صدقيني (تابع يقول) أنا لا أريد أن أشوه ذكري تيري،

كنت متعلقاً به كثيراً.

قالت ببساطة:

- أعرف.

فأضاف بهدوء:

- واحب ابنه كثيراً.

انتصبت رينا لكن لوجان تابع:

- تيري كان يعشق الطيران، كان يخاف، ولكنه أحب ذلك

بشغف وقد ورث دان هذا، فلا تنقلي خوفك الشخصي الى

ابنه.

- انت مخطيء.

- انت تخافين الطائرات منذ حادث تيري وان كنت تنكرين

ذلك. على كل حال ليس هذا سبباً لتمنعيني من اصطحاب

دان، من أجل ذكري تيري.

تمزق قلب رينا من التردد وأخيراً قررت. كررت وهي على

وشك البكاء:

- موافقة، من اجل ذكري تيري.

- لن تكون الرحلة طويلة، وسأكون حذراً جداً.

هزت رأسها وهي تعض شفتها. قال:

- الى اللقاء غداً. هل بإمكانك احضار داني الى المطار؟

كانت رينا ستعترض وتخلق. أي عذر، ولكنها تماسكت أمام نظراته المترقبة.

- حاضر، الى الغد.

ومن المؤكد ان داني قفز فرحاً لدى سماع الخبر.

وفي اليوم التالي ظهرت الشمس في يوم رائع من أيام الربيع كما تمت رينا، وحاولت في الطريق ان تشغل نفسها عن التفكير بتيري الذي طالما رافقته على نفس الطريق بهضباته وأعشابه وأشجاره وازهاره، بسهولة ووديانه وأرضه البور والمزروعة. وعندما لمح داني الطائرات في الأفق أطلق صرخة حماس واعجاب.

كانت هناك ثلاث طائرات صغيرة من ذات المقعدين بالقرب من المرآب مع حوامة رابضة على العشب، هذه الطائرات الصغيرة كانت مخصصة لتسميد الأراضي التي تحتوي على وديان كثيرة في نيوزيلاندا، مزودة بخزان كبير للسماد أو مبيد الحشرات.

كان على الطيار ان يطير فوق سطح الارض ليوزع المخزون على الأرض بدقة وهكذا يصبح عرضة لتجارب محفوفة بالمخاطر ولذلك عليه ان يقوم بردود فعل سريعة وخارقة ليتحاشى العقبات المفاجئة.

وعندما رأت رينا الطائرات والبنائيات انقبض قلبها وأصابها ألم حاد وقوي كما حدث في بداية الحادث.

شدها داني من ذراعها بفرح عندما توقفت السيارة،

وحبست رينا دموعها وابتسمت له، لكي لا تفسد عليه سعادته .  
وفي قاعة الاستقبال، استقبلتهم موظفة جديدة شقراء، ثم  
ذهبت لتخبر لوجان بمجيئهم .

ألقت رينا نظرة على المكتب، لقد تغير تماماً عما كان عليه أيام  
تيرى . الزجاج والمعدن حل محل الخشب القديم والأرض  
فرشت بموكيت سميك والنباتات الخضراء تركت البصمات  
الأخيرة على الديكور .

تقدم لوجان للملاقاة وأشار لرينا بالجلوس على أريكة جلدية  
مرمجة، وبقي واقفاً أمامها مكتوف اليدين مستنداً على طرف  
مكتبه .

سأل :

- هل رأيت هذا التغير؟

- انه ... جميل جداً .

- ألا استحق بعض المديح؟

قالها ساخراً من نفسه، وبعد ان درس رد فعلها بدقة،

سأل :

- هل هذا يضايقك؟

أحست رينا بالتحجل في أعماقها لأنه لم يعد هناك أي أثر من  
آثار الجو العائلي المريح الذي بدأ به مشروعها الصغير، ولكن  
لفتت نظرها صورة معلقة خلف مكتب لوجان للشريكين  
واقفين بفخر بجانب النماذج الأولية . تقدمت رينا لتتنظر اليها  
عن قرب وبعد لحظة شعرت بيدي لوجان على كتفيها، وقفز

داني أمامها .

- هذا انت يا عم لوجان ... وأبي .

اجاب لوجان بهدوء :

- تماماً لا يمكن ان أنفصل عن هذه الذكرى من أجل أي كان

في هذا العالم .

أضاف ذلك وهو ينظر الى رينا . استدارت لتجلس ورفعت

داني على ركبتيها لتبدي ملاحظة بلهجة خالية من الانفعال :

- كان المكتب بحاجة ماسة ليصبح حديثاً .

اجاب :

- انجيلا أيضاً كانت مع هذا الرأي .

- انجيلا؟

- السكرتيرة الجديدة، ولم تكن مخطئة، فنحن نستقبل هنا

الزبائن اكثر فأكثر ليجربوا معدتنا، وأحياناً نستقبل أعضاء

مجالس ادارية .

- اذن، انجيلا هي التي اهتمت بالديكور شخصياً .

اجاب وبارقة فرح في عينيه :

- نعم .

قالت ساخرة وبعمرارة :

- يا لها من جوهرة، ان هذه الشابة الجذابة بدون شك تمتلك

الكثير من المواهب .

وبعد صمت وجيز قال لوجان بهدوء :

- انت مخطئة في حساباتك عنها يا رينا .

احمرت قليلاً، وصرخ داني مطالباً بالرحلة التي طالما  
انتظرها. صعد بسرعة الى الطائرة ذات المقعدين ولعت  
الضحكة على ثغره. بقيت رينا واقفة ازاء الساحة تحرك يدها  
لأن ابنها يترصد اشارتها.

وعندما ارتفعت الطائرة وانعطفت، انزلت يدها وجلست  
على مقعد قديم وهي تكاد تموت من الخوف واخذت تجفف  
عرقها.

بدت لها اللحظات وكأنها تمر بلا نهاية قبل ان ترى ظهور  
الطائرة من جديد، شعرت بوجع في عينيها من شدة تحديقها  
بالطائرة وهي تستعد للهبوط حتى انها لم تنتبه لانجيلا التي  
خرجت من المكتب ووقفت بجانبها. وعندما هبط لوجان بهدوء  
تنفست رينا بارتياح.

سألت انجيلا بصوت اثوي وهي تقف خلفها وتتأملها  
بفضول:

- هل كل شيء على ما يرام يا سيدة كيمبل؟

اجابت رينا بلهجة حيادية:

- نعم، اشكرك. فقط بدأت اتضايق من انتظارهما...

وبعد لحظة هرع داني نحو والدته مندفعاً ليقص عليها

الانطباع الذي لا ينساه لأول تخليق له في الفضاء، وعندما

انتهى سأله لوجان:

- والآن، ما رأيك في ان تتذوق بوظة بالشوكولا؟ انها في

البراد خصيصاً لك.

صرخ داني:

- آه، نعم!

- اذن، اذهب مع انجيلا ريثما تعود أمك، فالآن جاء  
دورها.

انقطعت انفاس رينا وقالت معترضة:

- لا... لا أريد...

لكن لوجان شدها من ذراعها، وصرخ داني:

- سأقول لك الوداع من هنا يا ماما كما فعلت انت معي.

- لا اعتقد...

- تعالي (قاطعها لوجان، وبهدوء همس) لا تخيي أمل دان.

استكشفت لوجان خوفها هذا... ونصب لها هذا الفخ أمام

ابنها لكي لا تستطيع التراجع.

أكدت لها انجيلا بلهجة مطمئنة وهي تداعب شعر الصبي:

- سأهتم بدان يا سيدة كيمبل...

لا شك ان انجيلا موضع ثقة... تنهدت رينا بعمق وبذلت

جهداً خارقاً لتتحكم في الرغبة المجنونة التي انتابتها لتصرخ

وتولي هاربة.

مشت بجانب لوجان وهي تجر ساقها المتصلبتين حتى

الطائرة، وصورة تحطم الطائرة وزوجها المسكين تتراقص في

مخيلتها.

ساعدها لوجان على الصعود، وكأنها كانت في عالم آخر،

حتى انها لم تسمع كلامه المشجع. وبحركة آلية ربطت حزام

الامان بينما كان لوجان يتفحص مختلف المعدات ليساعدها على الراحة.

- استرخي يا رينا، ثقي بي.

ظلت صامتة ولم يخترق هذا الصمت الا صوت المحرك. انتصبت رينا اكثر وهي تمس بالعرشة في انحاء جسمها، وشدت على أسنانها عندما تحركت الطائرة باتجاه ساحة الاقلاع. - دان يشير لك مودعاً، ردي عليه.

حاولت رينا بصعوبة ان تلمح طيف ابنها في رؤيتها الضبابية، وحركت يدها ثم اغلقت عينيها عندما ازدادت السرعة. وأخيراً وفي لحظة الاقلاع احست بالاغماء. وعندما تجرأت وفتحت عينيها، رأت تحتها الحقل الاخضر والشريط الرمادي للطريق المحيط بالتلال أما الاسطح الحمراء والبرتقالية للمزارع فقد اضفت لمسة من الألوان الحية على المنظر. وشيئاً فشيئاً استعادت استرخاءها، انها لحظة السلام أو لحظة الانتصار على الخوف. حقق لوجان هبوطاً مشرفاً ولكن في اللحظة التي مست فيها الطائرة الارض عاد حادث تيري الى ذاكرتها بقسوة.

كان وجهها لا يُفسر عندما مد لها لوجان يده ليساعدها على ان تقفز الى الأرض.

سأل:

- انت على ما يرام؟

- نعم.

وبعد جهد اضافت:

- شكراً يا لوجان.

ارتسمت ابتسامة خفيفة على شفثيه وتبعته رينا الى المكتب تجر ساقها. كان داني يأكل البوظة وهو جالس على كرسي وعلى صدره وحول رقبتة فوطه ورقية، اما انجيلا فكانت أمام الآلة الكاتبة. ابتسمت لهما بحرارة مما ضايق رينا وجعلها تشعر بنوع من التواطؤ بين لوجان والسكرتيرة.

قال لوجان مقترحاً:

- ما رأيك ان نشرب شيئاً يا آنج؟

آنج؟

القت رينا نظرة ساخرة على لوجان الذي رفع حاجبيه مماًزحاً، وهو يقودها الى مكتبه.

سألها دون ان ينظر اليها وهو واقف قرب النافذة:

- هل آلمك هذا؟ العودة الى هنا.

- نعم.

- مع انك ستعملين في المؤسسة.

- كان يمكن ان اعمل في مكتب هاملتون؟

- على كل حال، لا يمكن ان تتجنبي هذا المكان الى الأبد.

هل أنت نادمة لأنك جابهت هذه الخطوة قبل الأوان؟

- لا.

استدار نحوها وتأملها بنظرات ثابتة ثم أسر إليها:

- في الأسابيع الأولى، كان قاسياً جداً بالنسبة لي ان أتواجد

هنا بدون تيري، وهذا بدون شك بسبب...  
تردد في استكمال كلامه وهو يلقي نظرة دائرية على الغرفة،  
ادركت رينا ما يدور بخلد:   
الديكور الجديد ساعده في ان يتحرر من الذكرى.  
- الألم لا يمكن ان يدوم الى الأبد...  
تابع باللهجة نفسها، وبشكل مفاجيء واجه لوجان رينا  
مستندا على كرسيها واضاف:  
- هذه الحقيقة تفيدك أيضاً يا رينا، انا متفائل، الحياة...  
قاطعته بسخرية:  
- من المؤكد، اذا استطعنا قول هذا...  
- لا تتكلمي هكذا.  
قاطعها لوجان بقسوة، ولكن رق تعبير وجهه عندما رأى  
داني يدخل.  
- هل احببت البوظة يا بني؟ (سأله وهو يرفع له الفوطة) تعال  
معي لأغسل لك وجهك.  
وادركت رينا انه ارتاح لهذا الانقطاع... في هذه اللحظة  
دخلت انجيلا تحمل صينية الشاي.  
قالت رينا بأدب:  
- شكراً، هذا لطف منك.  
ابتسمت انجيلا وخرجت، عاد لوجان مع داني، وشرب  
الشاي بهدوء وهو يراقب لعب الصغير.  
- حان الوقت لتعود (قالت رينا بعد فترة) شكراً يا لوجان.

- بدون شكر، أرجوك (اجاب بسخرية) لقد سررت بهذه  
الزيارة.  
ثم رافقهما الى السيارة، وبعد ان اغلق الابواب انحنى على  
الشباك المفتوح وقال:  
- ما رأيكم ان نذهب الى البلاج سوية يوم الأحد؟ يجب ان  
نستغل حرارة الجو.  
بدأ داني يقفز على المقعد فرحاً بينما أجابت رينا:  
- سأفكر بذلك.  
أضاف بصوت منخفض:  
- من اجل دان يا رينا.  
- لا ترغميني (قالت بسخط) ولن استسلم للمساومة.  
- لا تشوهي الأشياء يا رينا، فالدعوة كانت بسيطة.  
- وجه الدعوة لداني اذا كان يسرك ذلك، أنا لن أذهب.  
- لقد وجهتها لكما انتما الاثنين.  
فهم داني عدم الاتفاق، وبدأ بالبكاء وبشد كم والدته. ولم  
تعرف رينا كيف تتخلص من تصرفاته وتابعت:  
- قلها بشكل آخر، ترفض ان تأخذ داني بدوني.  
هز كتفيه وتوجه الى داني:  
- يكفي هذا يا دان، اهدأ، والا لن آخذك.  
توقف داني على الفور، وهذا ما أثار رينا أكثر لأن سيطرة  
لوجان أكثر تأثيراً من قمعها الشخصي.  
تابع لوجان:



- نعم ام لا؟

لم تعد تجرؤ ان تبدي اعتراضها فابنها ينظر اليها مرتعشاً.  
التفتت الى لوجان وأشارت له برأسها علامة الموافقة.  
- سأمر اذن في الثامنة والنصف، سأحضر كل شيء معي.  
ولم يضيف اية كلمة اخرى بل تراجع الى الوراء وانطلقت  
رينا. قالت في نفسها ان هذه السعادة البادية على ملامح داني  
تضمن بهذا الاستسلام.

## ٤ - الأميرة وابنها...

في هذا الفصل كان البحر ما يزال بارداً، فسبحوا في مسبح  
تمونه مياه البحر الدافئة، ثم زاروا حديقة الحيوان وأحواض  
الأسماك حيث لعب داني مع الدرافيل والبطارق والدببة  
البحرية بسعادة وفرح.

وأخيراً ذهبوا الى الكورنيش ليتناولوا طعامهم ومن هناك  
شاهدوا حركة الميناء حيث تبدو المراكب وكأنها مصغرة بالمقارنة  
مع ناقلات البترول العملاقة الراسية في أحواض الأرصفة.  
فتح لوجان صرة الدجاج المشوية واللحومات الباردة  
والسلطة ولم ينس أن يحضر زجاجات العصير.  
علقت رينا:

- يا الهي ، انها لوليمة .

- اكنت تفضلين الشاي التقليدي؟

قال ساحراً وهو يمد لها كأس الشراب ويرمقها بفضول،

فأدارت وجهها متضايقة .

سأل لوجان بخشونة :

- لماذا تأخذين موقف الدفاع؟ ممّ تخافين؟

تمتت رينا :

- لا أعرف ما احدثك به .

- بلى . تعرفين .

اجاب والانفعال واضح في صوته ثم أضاف :

- عليك أن تتخلي عن هذا المظهر المقاتل ، سأتوصل ذات

يوم لافحامك .

فوجئت رينا ورفعت رأسها فرأت في وجه لوجان تعبيراً

غريباً غير مقروء ، فاستدارت بسرعة لتتحدث الى داني .

وبعد أن تناولوا طعامهم ذهبوا الى الشاطئ ، ومكثوا فترة

جالسين في السيارة امام البحر ، يتأملون الأمواج التي تتكسر

على الصخور وتنشر رذاذها ، كما شاهدوا هوة التزلج وهم

يمتطون عرف الأمواج . وعلى الرمل اسرة تلعب بالكرة ، اضافة

الى بعض المنتزهين .

هذه الحركة المستمرة بهرت رينا وجعلتها تتأمل الرجل

الجالس الى جانبها : يدها على المقود ، وساقاه ممتدتان تلامسان

ساقها . استدارت الى الخلف مدهوشة من صمت داني فرأته

يغط في نومه على المقعد . القى لوجان هو الآخر نظرة الى الخلف

مداعباً بأصابعه وجنة رينا التي تراجعت بعفوية فطرية ثم قال :

- ما رأيك ان نتمشى قليلاً؟

- فكرة جيدة .

قالتها وهي تشعر بأنها لم تعد قادرة ان تحتمل اكثر من ذلك

اقتراب لوجان منها في هذا المكان المغلق والخائق .

سحبت رينا يدها من يد لوجان الذي كان قد امسكها بعد

ان فتح لها باب السيارة بهدوء لكي لا يستيقظ داني ، ثم انحنى

لتخلع صندالها . مشياً بصمت على صوت الأمواج التي تقذف

اشكالا متنوعة من الأصداف البحرية ، اخذت رينا واحدة منها

ووضعتها في جيبيها .

قال لوجان معلقاً :

- يا لها من رشاقة مذهلة . اما زال لديك مكان في جيوبك

رغم ضيق سروالك . . .

احمرت رينا وأجابت :

- هل هذا نقد؟ الا تعجبك ملابسني؟

- على العكس ، تعجبني كثيراً ، أتريدين أن تعرفي السبب؟

اجابت فوراً :

- لا .

انفجر لوجان ضاحكاً :

- جبانة . تخافين من أن تسمعي مديحاً .

- لا تفسد جمال هذا اليوم ، من الأفضل أن نعود من اجل

داني .

تهد لوجان بيأس وتبعها مقطب الوجه، ولدى اقترابها استيقظ داني وأبدى رغبته في أن يبني قصرًا من الرمل وفوراً استجاب العم لوجان لتنفيذ طلباته، عندما فتح صندوق السيارة واحضر له دلوًا ومجرفة، وانهمك الطفل في مشروعه سعيداً غير مكترث بالكبار.

قالت وهي تجلس على منشفة:

- لقد فكرت بكل شيء يا لوجان.

اشار بحركة عصبية وقال بحزم:

- سأسيح.

حاولت رينا أن تركز انتباهها على طفلها، ولكنها لم تستطع ان تقاوم اختلاس النظرات الى ذلك القد الفارع البرونزي الذي يصارع الأمواج بقوة. وعندما خرج من الماء حاولت ألا تعيره اهتمامها فألقى بنفسه بينها وبين داني ونقاط الماء ما زالت تنساب على جسمه الأسمر.

هذا الجسم الرجولي القوي جعلها ترجع بذاكرتها الى تيري فتحركت بعصبية. سأله لوجان:

- هل هناك ما يزعجك؟

هزت رأسها نفيًا، واتجهت لتجثو بجانب طفلها لتشجعه على ما قام به من عمل.

قال داني مفاخرًا:

- سأبني الآن جسرًا.

وفي هذه الأثناء توقفت سيدة عجوز مع زوجها امامهم لتبدي اعجابها بعمل داني، فقالت:

- يا له من طفل رائع، انه يشبهك، ولكنه لم يرث شيئاً من والده.

وبحركة آلية نظرت رينا الى لوجان ولمحت بريقاً خبيثاً في عينيه وهو يراقب رد فعلها بمرح. وبعد قليل قام الثلاثة بنزهة على الشاطئ، وكان داني يمشي امامهم فرحاً بكل ما يجده من قواقع وأخشاب وظل لوجان يشرح له عن كل ما يثير اهتمامه واعجابه.

- انظر الى هذه الزهرة يا دان (وأشار باصبعه الى شقائق النعمان البحرية) انها في الحقيقة حيوان يتلع الأسماك.

وقرب لوجان اصبعه من الزهرة، فأطلق داني صرخة اعجاب وهو يشاهد التويج ينغلق على الفريسة.

- هل هذا يؤلم يا عم لوجان؟

- لا، ويمكنك ان تجرب.

اعاد داني المحاولة وهو يفهقه فرحاً ثم أمسك سمكة وقربها من الزهرة، وعندما رآها تنكمش داخل القوقعة قال:

- يا له من حيوان مضحك.

- هناك بعض الناس يفعل تماماً مثل هذا الحيوان (أكد

لوجان) يحتمي داخل درع واقٍ ومن الصعب اخراجه منها. صرخ داني ضاحكاً:

- ولكن الناس ليس لهم قواقع.

المميت، وتضع ابنها بين الأصدقاء قبل أن تموت، ثم كبر هذا  
الطفل وأصبح جميلاً وقوياً، وبعد ذلك ملكاً شديداً القوة.  
قال الطفل:

- ارجو ان يكون قد انتقم لأمه وقتل هؤلاء الأشرار؟  
اجاب لوجان:

- اعتقد كان الناس قساة في ذلك الزمان.  
علق الطفل:

- حسناً.

ضحكت رينا معترضة وقالت:

- قد يكون اقام السلام مع اعدائه وسامحهم؟

- ربما (اجاب لوجان وهو يتفحصها بشكل غريب ثم ختم  
كلامه بحزم قائلاً) من اجل ابنها، لم تتردد الأميرة ان تضحي  
بحياتها.

- إن أية والدة تفعل نفس الشيء (ردت رينا منفعلة من  
المعاني المسترة وراء القصة) انها لم تفعل الا واجبها بكل  
بساطة.

تابع لوجان:

- لم يكن لديها خيار. لولا شجاعتها وعظمة روحها لقتل  
ابنها أو اسر، ولكني لا اؤمن بفضيلة التضحية التي لا معنى لها.  
وأنا ارى بأن السيدة كرمينز موضوعية جداً في آرائها.

تفحصته رينا بدهشة وتمعن، يبدو انها ثرثرا كثيراً في ذلك  
المساء الذي خرجت فيه مع روبرت.

- يصنعون لنفسهم قوقعة في بعض الأحيان.  
وفي طريقهم الى السيارة سأل لوجان:  
- هل تريد أن احكي لك حكاية هذا الجبل؟  
- نعم ارجوك.

- تقول الحكاية ان هذا الجبل كان واقعاً في غرام هضبة جميلة  
فقرر ان يترك السلسلة الجبلية ويأتي الى شاطئ المحيط لكي  
يغرق فيه ياساً من حبه.

- لكن الجبال لا تمشي يا عم لوجان.

- بلى، ولكن في ذلك العصر وفي الليل فقط وتستعيد ثباتها في  
الصباح.

ضحكت رينا بطيبة قلب ولكنها احست فجأة بالخوف من  
نظرات لوجان، وعندما جلسوا في السيارة قال داني:  
- قصة اخرى لو سمحت يا عم لوجان.

- ساحكي لك الآن قصة حقيقية وستعجب والدتك  
بالتأكيد.

فكر عدة لحظات ثم قال:

- منذ حوالي مئة وخمسين عاماً، كانت هناك اميرة شابة،  
وذات يوم هاجمت احدى القبائل الغازية قريتها، وبعد معركة  
وحشية احرقوا القرية مع السكان وكان لهذه الأميرة طفل،  
ربطته على ظهرها وهربت من فتحة مطلة على البحر سابحة  
باتجاه المكان الذي نحن فيه الآن. لمحها بعض الأعداء وأطلق  
عليها النار، ولكنها استطاعت ان تصل الى الشط رغم جرحها

- وماذا قالت لك السيدة كرىمنز؟  
- تراك وحيدة، وبرأيها ان زواجك هو الطريق الأمثل  
للسلام ولهذا قدمت اليك روبرت.

احمرت رينا. وتابع لوجان:

- من المؤكد انها على حق. انك بحاجة ان تتقاسمي حياتك  
مع رجل وان تمنحي داني اباً جديداً.

- يعني انني لا اعرف كيف اتدبر اموري؟ (سألت وهي تحس  
بلسعة قوية) وبالتالي فأنا ام غير صالحة.

- لا تكوني سخيفة (قالها بصوت منخفض) ولكن لا يمكن  
ان تحلي محل الرجل، ولديك ما يكفي من الذكاء لتقييمي وزناً  
لنفسك انت بالذات.

قالت:

- بما انك لم تسترح لاختيار روبرت لتتوني فقد يكون لديك  
شخص آخر تقترحه علي.

قال بعبوس:

- نعم. انا.

انفجرت ضاحكة مصعوقة من المفاجأة بينما تقلصت اسارير  
لوجان، وصرخ داني سعيداً يسأل والدته عن سبب سعادتها  
وضحكها، اما لوجان فقد ركز انتباهه على الطريق وترك رينا  
تحاول أن تجد جواباً لداني.

بعد ذلك حاول لوجان الا يتحدث كثيراً مع رينا، بل اكتفى  
بالحديث معظم الفترة مع داني.

نام الطفل قبل وصولهم الى المنزل، اخذه لوجان بحنان بين  
ذراعيه وحمله الى السرير وتحرك داني وهو نائم. فداعبه لوجان  
قائلاً:

- لقد عدنا الى المنزل يا دان.

فتح الطفل عينيه وتمتم:

- بابا. لقد عدت.

أمسكت رينا أنفاسها وتجمد لوجان للحظة، ثم تماسك  
وسحب الغطاء على الطفل. استدارت رينا وتوجهت كالانسان  
الآلي الى الصالون بعيون دامعة. هل كانت مخطئة عندما  
شرحت لداني موت والده، بانه صعد الى السماء ولن يراه بعد  
الآن على الأرض، ولكنهم ذات يوم سيجتمعون مجدداً جميعاً  
والى الأبد؟ انها غالباً ما تحدثه عن والده لأنها كانت تريد ان  
تبقي صورته وذكره حياً في قلبه، فهل جعلته تعيساً بتذكيره في  
معظم الأحيان بحياتهم العائلية...

توقف لوجان عند العتبة وتفرس فيها بامعان وسأل:

- هل انت بخير؟

اكدت بصوت غريب ووجه شاحب:

- طبعاً.

- دان، اخذني كوالده...

- كان نصف نائم، او انه يحلم.

وخلافاً لعادته بدا لوجان متردداً عندما قال:

- اتعرفين بأنني لم أكن امزح عندما طلبت منك الزواج؟

جحظت عينا رينا، وخفق قلبها بجنون، وأحست بدوار  
ويضعف ومن غير وعي قالت:  
- من المؤكد انك لم تكن جدياً.  
- بلى، وأنت تعرفين ذلك.  
تمتت بنفس مقطوع مع ابتسامة عصبية:  
- أنت...  
سأل بلهجة قلقة ومهذبة:  
- هل هذا يضحكك؟  
- لا. ساعني، ولكني ببساطة لا افكر بالزواج مرة اخرى.  
- صحيح؟ اما انا فان رغبتى كبيرة في أن أوسس بيتاً.  
وبسخرية بادية على ملامحها ردت:  
- ابدأ لا يمكنك ان تحل محل تيري سواء بالنسبة اليّ أو الى  
داني.

ارتجف لوجان:  
- لا افكر ان أكون كذلك.  
ابتسمت بمرارة:

- انت تندفع بواجباتك تجاهنا أبعد من اللازم.  
- ان عرضي لا علاقة له بالوعد الذي قطعت على نفسي أمام  
تيري، وأنت تعرفين ذلك جيداً.  
ثم قطب وجهه وتابع وهو يرمقها بنظراته الحادة:  
- افكر قبل كل شيء بسعادتي يا رينا، حاولي ان تفهمي  
بشكل جيد، اريدك بكل كياني منذ اللحظة الأولى للقائنا، يوم

زواجك. وعلى كل حال، لا اعتقد انك تجهلين ذلك، وأنا لا  
اخفيه عنك.

ارتجفت رينا وعضت شفيتها.  
تنهدت:

- ماذا لو قبلت من اجل داني فقط؟  
- ان هذه الأعذار لا تكلفك شيئاً وتدعو للسخرية، وأنت  
تعرفين ذلك منذ نظرتنا الأولى يوم زواجك.  
قالت بازدياد:

- الانجذاب الحسي وحده لا يكفي.  
- لكنه ليس غلطاً كانطلاقاً اولي على الأقل. هل احبك  
تيري روحياً فقط؟  
قالت بعصبية:

- دع تيري خارج كل هذا.  
- موافق تماماً. انه يشكل حاجزاً بيننا..  
قاطعت رينا بغضب اكثر:  
- انس هذا الموضوع. شكراً لهذا العرض الجميل، ولكنني  
ارفضه.

قال بعد صمت ثقيل:

- فكري بالموضوع.  
- لن يتغير شيء.  
- لأنك تعتبرين انك ما زلت متزوجة من تيري؟  
قالت متذمرة من الحاحه:

- بالتأكيد.

- ولكن يمكن للأشياء أن تتبدل كما يمكن ان نستفيد منها.

- ولكنني ارفض ذلك.

- اعرف، وكل المشكلة تكمن هنا، انك تفضلين ان تظلي

حبيسة ذكرياتك وأحزانك بدلاً من أن تعيشي الحياة.

- لقد دخلت في جولة خاسرة يا لوجان.

- انا لم اخسر بعد، ولكنني لا اتخلى عن الامور بسهولة.

وبعد رحيله ألفت بنفسها منهكة على الأريكة ولكن كلماته

الأخيرة ما زالت ترن في رأسها كاللازمة، تكررهما وهي ترتجف

«لم اخسر بعد...».

وبعد عدة ايام مرض داني وفي ليلة ساءت حالته واشتد

سعاله، ولم يستطع التنفس. أسرع والدته تطلب طبيب

العائلة الذي لامها لأنها لم تلقحه ضد الدفتريا وعاشت كابوساً

حقيقياً.

وعندما نام الطفل في الفجر انسلت من غرفته منهكة منهزمة

نفسياً، انه لمن القسوة أن تتحمل وحدها هذا القلق

المرعب... آه لو كان تيري بجانبها ليرعاها بحنان لكن مع

الأسف...

ذهبت الى المطبخ لتعد الشاي، شربت كأسين ولم تستطع أن

تبتلع لقمة واحدة وهي ترصد أي صوت يمكن أن يصدر عن

غرفة داني.

قفزت مسرعة لترفع سماعة الهاتف خوفاً من أن يوقظ رنينه

داني وقالت بصوت لاهث وغاضب:

- آلو؟

- يا لهذه السرعة (صرخ لوجان) اذن انت صاحبة؟

- لم أنم تقريباً (اجابت بصوت منك) ماذا هناك؟

تجاهل سؤالها وسألها بدوره:

- ماذا حدث؟

بدأت:

- داني...

ثم توقفت، لم تعد تستطيع ان تكمل جملتها.

- رينا ماذا حصل؟

حاولت أن تتكلم لكنها لم تستطع، استندت الى الحائط،

وغطت وجهها براحتيها ثم انفجرت باكية.

وعندما استعادت توازنها اتصلت بلوجان ولم يجيبها احد، من

المؤكد انه في طريقه اليها.

كان عليها ان تتماسك قبل وصوله، توجهت الى الحمام

لترتب شكلها، وعندما رن جرس الباب مسحت وجهها من

الدموع، وذهبت لتفتح له. فوجئت بالسيدة كريمز بقميص

النوم وعلى وجهها مظاهر القلق.

- اتصل بي السيد ثورن، هل انت بحاجة لمساعدة؟

- لا لزوم لأن تتعبي نفسك يا سيدة كريمز، لقد امضيت ليلة

تعيسة جداً بسبب داني، ولا بد أن لوجان احس بحزني وجن

جنونه.

جلست السيدتان في المطبخ ورينا تروي لها ما حصل .  
- كان عليك ان ترسلي في طلبي .  
- خفت ان ازعجك .

- كنت على صواب عندما نصحتك بأن تتخذي لنفسك زوجاً جديداً، لا يمكن أن نواجه اعباء الحياة وحيدين .  
- ربما . . . (تنهدت رينا) يجب أن ارتدي ثيابي، لا بد أن لوجان في الطريق .  
- نعم هذا ما قاله لي .

- اشكرك جداً، كل شيء سيتحسن عندما . . .  
- عندما يحضر السيد ثورن، أعرف، ماذا سيحل بك بدونك، لماذا اذن لا تتزوجينه؟ انه يجبك كثيراً .  
بدا لرينا هذا الكلام منطقياً حتى انها باتت تتمناه . . .  
اغتسلت بسرعة ولبست ثيابها، ولكنها خافت عندما رأت شحوب وجهها فوضعت لمسة من الكريم واحمر الشفاه لتخفي مظاهر الارهاق . قطعت زيتتها وذهبت لتفتح الباب .  
- ما كان عليك ان تتعب نفسك يا لوجان .

سأل بقلق :

- ماذا حدث؟

حككت له باسهاب عما حصل، وما كادت تنهي كلامها حتى طلبها داني بصوت مجروح .  
لقد بدا وجهه احمر، وأصبح تنفسه اكثر طبيعية رغم الشهيق .

صرخ :

- عم لوجان . اريد ان ارى العم لوجان .  
اقترب لوجان وربت على وجهه بلطف وانحنى نحوه :  
- هل فحصك الطبيب؟ اخبرني .  
قال داني بفخر :

- نعم وحقني بآبرة .  
تركت رينا ابنها لحضور لوجان المريح واتجهت الى المطبخ .  
التحق بها لوجان بعد قليل .  
- لقد نام .  
قدمت له القهوة .  
- اجلس ، هل تريد ان تأكل شيئاً؟  
- افضل ان تأكلي انت، ان سحتك . . .  
- كالخارجة من القبر (اكملت عنه) غالباً ما تقول لي هذا . يا لها من فكرة غريبة ان تتزوج من امرأة على هذا الشكل .  
ألقت عليه نظرة، وسألته بهدوء :  
- بالنتيجة، هل غيرت رأيك بهذا الشأن؟  
اجاب بهدوء اكثر :  
- ليس الى هذا الحد . وأنت؟  
وكأنه يستجوب نظراتها . قالت :  
- انا، بلى . اذا كنت ما زلت متمسكاً بعرضك، فأنا جاهزة .



- أعتقد ذلك؟ (قال بأسلوب تحذيري) انت مخطئة على ما أرى.

ارتجفت من لهجته هذه وصرخت بابتسامة طفيفة:

- انك ترعبي. أشرب قهوتك قبل ان تبرد، وقل لي لماذا اتصلت بي باكراً؟

- كنت سأقترح ان اصطحب دان معك لو أردت لنقوم بتجربة جديدة في تسميد الأراضي الزراعية لكي يالف الطيران، ولكن دعوتي جاءت في غير موقعها.  
- مرة أخرى؟

أجابت بشكل مبهم. خيم صمت ثقيل، وشعرت رينا بأنها مفرغة تماماً من كل مقاومة وانفعال.

- ماذا هناك هل بدأت تندمين؟

- لا. متى تريد ان تحدد موعد الزواج؟

- اسرع ما يمكن، الوقت اللازم لترتيب الضروريات...  
خلال اسبوعين على ما أعتقد؟ هل هذا يلائمك؟

- أنا... لا أعرف... يجب... ان نجعل داني يقبل الفكرة.

- ليست هناك أية مشكلة من هذه الناحية.

- كيف؟ عم وزوج أم لا يشكل بالضرورة نفس الشيء بالنسبة اليه.

- علاقتي به لن تتغير. أنا متأكد.

وبعد تردد تابعت زينا الحديث:

## ٥- لحظة الألم والراحة

ظل لوجان يحدق دون ان يرمش له جفن، هل يصدق ما سمعه؟ وبعد فترة قال بهدوء:

- لقد أمضيت ليلة مرهقة وخفيفة، وهذا ما جعلك منهارة القوى وتشعرين بحاجة لأن تعتمدني على شخص ما.

ثم توقف لحظة ليتابع:

- انك تتحدثين الآن تحت تأثير التعب، ولكني سأستغل ذلك، ولا تعتقدي انه يمكنك التراجع عندما تستعيدين شجاعتك.

- لا أعتقد، لكن اذا ما حصل شيء من هذا فلن تجبرني على التمسك بالتزامي.

- هل ستسكن معنا هنا؟

- لا.

قالها بنبرة ضيق.

- مع انه قد يكون من الأفضل، من أجل داني.

- لا. (كررها بحزم). لن نتركه في شرنقة طوال حياته. من

ناحية أخرى لا يمكن ان أبدأ حياتي الزوجية في البيت الذي  
ضمك مع تيري معها كلف الثمن.

- حتى في بيتك لا يمكننا ان نهرب من الذكريات.

- أعرف (ثم وضع يده على أصابعها المتقلصة) ليس في ذهني

ان أعو الماضي يا رينا، تيري كان غالياً جداً بالنسبة الينا نحن

الاثنين، وقد تكون هذه هي العاطفة المشتركة الوحيدة التي بيننا

في هذه اللحظة بالذات... ولكني مقتنع بأننا سنبنّي معاً سعادة

مستمرة...

قالت بانزعاج:

- أنت واثق كثيراً من نفسك.

قال برقة:

- نعم، وهذا لا يعجبك أليس كذلك؟

- اذا قبلت الزواج منك فهذا بكل بساطة من أجل داني. انه

يجبك كثيراً، وبحاجة اليك، وآمل ان تتفهم ذلك؟

تمعن فيها بصمت ثم قال بتعبير مبهم:

- نعم يا رينا ولن أتوهم... أي شيء آخر.

قالت بعناد:

- اذن الأمور واضحة.

- أعرف امكانياتي وقدراتي أكثر مما تعتقدن...

قالها بسخرية، وبحيرة وارتباك تحاشت نظراته الثاقبة.

- عليّ ان أتركك الآن، سأعود مساء لأطمئن عن دان

وستتابع الحوار.

رافقته الى الباب يبدو عليها الضيق والخوف.

- لا تقلقي، ستسير الأمور على ما يرام، أعدك بذلك.

وقبل ان يخرج تأملها طويلاً ثم انحنى وعانقها بانفعال،

هزت رينا شعرها وكأنها تريد ان تمحي الاحساس بالاحتراق

وأغلقت الباب.

عندما عاد لوجان عشية اليوم كان داني ممدداً على الاريقة

أمام التلفزيون منهمكاً في رؤية الفيلم المعروض. همس

لوجان:

- هل أخبرته شيئاً؟

- لا. ليس بعد. لدينا الوقت.

هز رأسه وتركها ليجلس بجانب داني، وذهبت الى المطبخ

لتعد القهوة.

وعندما عادت كان لوجان قد أقفل التلفزيون في نهاية

الفيلم، وكادت ان تقلب الصينية عندما سمعته يقول:

- لدينا ما نقوله لك يا دان... هل يسعدك ان تتزوج

والدتك؟

فكر دان بالسؤال وهو يقطب حاجبيه.

- بدلا من والدي؟

ابتسم لوجان بحزن وأجاب:

- بشكل من الأشكال نعم. أنت تعرف أنه ليس هناك من

يسهر عليكما بعد وفاة والدك، وأنا متمسك بأن أقوم بهذا

الدور، والدتك موافقة، وأنت ما رأيك؟

أجاب داني بجدية وبعد تفكير:

- انها فكرة حسنة.

ربت لوجان على ظهره بمحبة وقال:

- رائع، وهل يرضيك ان تعيش في منزلي؟

- وماذا ايضا؟

- طبعاً.

- أوافق اذا كنت تصنع لي أرجوحة.

- أعدك بذلك.

وبعد ان نام داني وقفت على عتبة الصالون ونظرت اليه

بيروود وبدأت:

- ما كان يجب... لماذا سبقتني؟ هل لتمنعي من ان اغير

رأبي؟ لا أود ان توحى بأنك ترغميني على ذلك يا لوجان.

- كل الطرق ظريفة. في الحرب كما في حالة الحب.

نهض وهو يتفحصها بنظرات ملؤها الرغبة.

قالت رينا:

- لا أريد ان أحاربك يا لوجان، على العكس، أريد...

لكن... كنت أحب تيري كثيراً. (وتمتمت) لا أستطيع...

أكمل ساخراً:

- ان تحبيني ايضا؟ لا تنزعجي يا رينا، سبق وقدمت لي

الكثير. يكفيني هذا حالياً.

- أنت متساهل جداً.

- لا... أنا واقعي.

- لست مغرماً بي، أليس كذلك؟

قال بحدة:

- ولكن هذا لا يكفي (حدجها بنظرة متعالية وساخرة) تعالي

هنا أيتها الحمقاء.

حاولت ان تهرب لكنه أسرع بمسكها وهزها فبدأت

تضحك.

- هذا الاحتشام لا معنى له، أرجوك، نحن مخطوبان، لا

تنسي ذلك.

- هذا لا يعطيك الحق...

لكنه قطع باقي الجملة بعناقه، حاولت ان تبقى سلبية وان

تتنكر لحقيقة أحاسيسها، ولتحمي نفسها. وحاولت ان تدفعه

عنها، ثم فجأة توقفت عن المقاومة، واسترخت كأنها في حلم.

نطق لوجان بكلمات غير مفهومة، وكان العالم الخارجي بدأ

يضمحل دائراً في رأسها كموجة من الدخان.

ومن خلال أجفانها المغمضة شاهدت الغرفة تتراقص في

مساحة ضبابية. وفجأة شيء ما فرض نفسه على رؤيتها، انها

صورة تيري الموضوعة على زاوية المكتب، وكأنها تراقب

المشهد. أطلقت رينا صرخة وارتجفت اشمئزازاً. وفوراً رفع لوجان رأسه عندما دفعته رينا وهي تنتحب بشدة.  
التفت حول نفسها وبدأت تعيد ترتيب ثوبها لتخفي خجلها والمها.

- ماذا حصل؟ (سأل مذهولاً تماماً) بحق السماء أجيبني.  
- أنت... تستعجل الأمور. أنا... أنا لست مستعدة لكي...  
- ولكنك لم تكوني كذلك منذ دقيقتين (تقلص وجهه وأكد بهدوء أكثر) لم أكن أنوي ان أتجاوز الحدود معك، هل تخافين مني؟  
- لا... لكنك تريد... ان توصلني الى نقطة اللاتراجع، اليس كذلك؟

- هذا توصلنا اليه، ووعدتني بالزواج.  
- ربما تكون بحاجة الى حجة أقوى... قد لا تثق بي...  
- السؤال ليس هنا، اجد صعوبة في مقاومة حدة رغباتي، اعترف بذلك، لكن اذا كنت تفضلين ان تضعي الخاتم في يدك...  
- وهل في هذا غرابة؟

- هذا يتوقف على أسبابك، هل كنت بريئة قبل زواجك من تيري؟

صرخت وهي محمّرة من الانفعال:  
- هذا لا يعنيك.

لمع بريق ساخر وقاس في زرقة عينيه وقال:  
- بدون شك، ولكن هذا يساعدني على الأقل في أن أفهم الموقف الراهن.

- كيف؟  
- لأنني سأعزو هذا الى هواجس أخلاقية، وليس الى الرغبة في دفع ما لا بد منه الى أبعد ما يمكن.  
- السببان غير مستبعدين، وغير متناقضين.  
نظرت المتفحصة الرجولية أثاراً في أعماقها استغراباً غامضاً وصوفياً...  
استدارت برأسها خوفاً من ان تنقل اليه أفكارها، وعندما نهض سألته بشيء من الاستغراب:

- أذهب؟  
- ولماذا أبقى؟ يبدو ان وجودي يضايقك.  
أمام الباب ودّعها بنظرة خالية من التعبير، وظلت بدون حراك.  
- الى اللقاء.

قالها وهو يختفي في الظلام.  
وبعد تلك الليلة، احترم لوجان تحفظ رينا، ولم يعد يقوم بأية محاولة من هذا النوع رغم لقائهما اليومي.  
وفي يوم جمعة تزوجا بين مجموعة من الأصحاب وقررا ان يسافرا في شهر عسل وجيز لا يتجاوز الثلاثة أيام لكي لا يبقى داني طويلاً في رعاية السيدة كريمز.

رتبت كل الأشياء في حقائب كبيرة ليسهل نقلها. منزل  
كيمبل سيباع مع العفش فور عودتهما من السفر، وستعيش مع  
ابنها في هاملتون عند لوجان.

ولحفلة الزفاف لبست رينا ثوباً من الحرير المزين بزهور  
مفضضة بطريقة تبرز قدها المشوق مع طرحة من الدانتيل  
تناسب تسريحة شعرها.

أحست بالذنب وبخوف شديد عندما وضعت خاتم تيري  
في علبة المجوهرات التي كان قد قدمها لها في عيد ميلادها.  
وفي الكنيسة ركزت انتباهها على الكاهن لكي تهرب من  
نظرات لوجان المركزة والباردة التي تسبب لها هذه الرعدة وهي  
مسكة بذراعه. وعندما وضع الخاتم في اصبعها ازدادت  
رعشتها. وبيد مرتجفة، وقعت عقد الزواج مستخدمة للمرة  
الأخيرة اسم كيمبل!

وظل داني عاقلاً طيلة مراسم الزواج. وعندما نزلوا إلى الممر  
الرئيسي همس داني لدى مرورهم:

- أنتما متزوجان الآن؟

- نعم.

أجاب لوجان ضاحكاً. وأمسك الطفل بيده الأخرى،  
وخرج الثلاثة معاً.

مسحت السيدة كريمنز دموع الفرح والتقطت بعض الصور  
للذكري، وفي المطعم الذي ذهبوا إليه لتناول الطعام مع  
الأصحاب، لم تأكل رينا إلا القليل، ولكن عصبيتها بدأت

تتزايد.

وفي كل مرة كانت تحاول ان تموّ حزنها وتطيرها، كانت تعود  
إلى الواقع مصدومة من حدة نظرات لوجان وقساوة تعبير  
وجهه.

تمسكت بذراع لوجان لكي لا تفقد توازنها وهي في طريقها  
إلى الغرفة التي استأجرها لتبديل ملابسها قبل السفر.  
وقف لوجان يراقب تحركاتها المرتبكة بابتسامة ساخرة.  
سألت بانزعاج:

- هل هناك ما يضحك؟

- انت. هل زواجك مني سبب لك كل هذا الخوف؟

نظرت إليه بازدراء ودخلت الحمام لتبديل ثيابها. وعندما  
خرجت رأته واقفاً قرب النافذة وكأنه تائه في أفكاره.  
وعندما خرج بدوره من الحمام، ورأت جسمه البرونزي ذا  
العضلات، حولت نظرها إلى الناحية الأخرى.

سألتها:

- هل تريدان ان تودعي دان هنا؟

- نعم. أشكرك.

- سأذهب لاحضاره.

نادته:

- لوجان.

- نعم؟

أسدلت جفنيها وأسرت إليه:

- حاول ان تفهمني . . . ليست هذه هي المرة الأولى بالنسبة لي، ولا أستطيع ان أمنع نفسي من أن أتذكر . . . سامحني اذا . . . اذا لم تمر الأمور حسب رغبتك لأن هذا ليس من السهولة حتى بالنسبة اليك أيضاً.  
بقي لحظة صامتاً ثم أجاب:

- اليوم لم ينته بعد.

لم يكن داني قلقاً بسبب سفر والدته مما سبب لها راحة والماء، هز يده مودعاً مع السيدة كريمتز، بينما كانت السيارة تبتعد.  
قالت رينا:

- يبدو انه سعيد.

- نعم، بالنسبة اليه كل شيء يجري على ما يرام.

أخذنا طريق الجنوب لأن لوجان كان قد استأجر بيتاً ريفياً على ضفة نهر يبعد قليلاً عن الطريق. وعندما أطفأ المحرك صعقت رينا من شدة الهدوء.

وضعا الأمتعة في الخزان وأعدّا وجبة من اللحم والسلطة، وأكلا في صمت قبل ان يخرجوا للتنزه.

ضباب سحري غطى البحيرة ساعة الغروب، وموجات تضرب بهدوء جوانب النهر. زقزقة العصافير تتردد من شجرة لأخرى، أوراق الأشجار تحدث حفيفاً مع نسيمات الليل، وغناء لامتناه للزيزان يملأ الفضاء.

لفت انتباهها صوت في البحيرة، فأشار لوجان الى سمكة تقفز خارج الماء ثم تعاود الهبوط الى الأسفل.

- أتخبين الصيد؟

هزت رأسها:

- وأنت؟

- نعم وعندني مشاريع للأيام التالية.

تابعت المشي بتؤدة على الرمل الأبيض دون ان تطرح أي سؤال. احست برطوبة الهواء واقشعر جلدها.

- أشعرين بالبرد؟

سألها وهو يحيط كتفها بذراعه. وعندما حضنها توقفت وبدت نظراته المتأملّة وكأنها تطرح سؤالاً أصم، لم تعرف بماذا تجيب فخفضت عينيها.

- رينا . . .

شدّها اليه، رفعت يدها بهدوء وطوقت عنق لوجان، كرر اسمها تمتمةً وهو يضغط أصابعها واحدة واحدة.

وعندما بدأ يداعب شعرها برقة أطلقت تنهيدة انشراح مرتعشة وأحنت رأسها بحركة ودية.

النجوم تتلألأ راقصة خلف أجفانها المغمضة، وهمس النسيمات للأوراق يرن في أذنيها.

لم تعد تحس برطوبة الليل وشعرت بالدوار، فتشبثت به وكأنه نقطة الارتكاز الوحيدة في عالمها المقلوب. وتحت لمساته استيقظت كل أحلامها المكبوتة.

وعندما ابتعد رغماً عنه ارتجفت ولم تعد تتمكن من التحكم في انفعالاتها.

- هيا لنعد الى المنزل؟

- نعم .

مشت مترنحة حتى المنزل وعلى العتبة حملها الى غرفة النوم .  
وعلى السرير ابتسم ابتسامة المنتصر، خلع حذاءه ثم صندل  
رينا .

ألقت برأسها، وأغمضت عينيها بصمت بينما كان لوجان  
يهمس بأذنها:

- يا لك من جميلة . آه . . . رينا، أردتك منذ زمن بعيد . . .  
منذ اليوم الأول وأنت أيضاً أليس كذلك؟ احببتي منذ  
البداية . . .

فجأة انطفأت النار التي كان قد أشعلها فيها وصرخت  
بصوت متحشرج:

- لا (وأزاحت رأسها لتخلص منه) لا . هذا غلط . كنت  
أحب تيري وحده، ولم أشعر بشيء تجاهك .  
- ساحبيني . ما كان عليّ ان أقول هذا . إنسي كلامي ، إنسيه  
أرجوك، الحاضر هو الذي يهمنا .

ظلت الكلمات تظن في رأسها ولم تعد تتأثر وأصبحت جسماً  
بلا حراك . حاول لوجان بيأس ان يعيدها الى كثافة اللحظة  
السابقة، لكن ذلك كان عبثاً . وعلى الأقل تحملت ان يحتضنها  
وهي ترشح غضباً، وحقداً، لأنه لم يتوصل ان يقاوم نار هيامه .  
ثم وفي صمت مرّ سمعته يلعنها وهي ممددة كالمشلولة .  
نهض وارتدى ثيابه وخرج صافقاً الباب .

بقي غائباً ساعات طويلة، وفي الفجر عاد بهدوء ولكنه لم  
يدخل الغرفة . وبعد عودته بقليل غطت رينا في النوم بعد كل  
هذا الانهاك .

وظل فترة طويلة يأكل بصمت وهدوء، وكان هناك ما يشغل تفكيره.

قالت:

- الطقس جميل. هل سبحت؟

- نعم، الماء رائع.

- لم ترد ونهضت لتسخن الماء.

- هل تفضل الشاي ام القهوة؟

- سيان، رينا بخصوص البارحة...

- قاطعته وكأنها غير مبالية:

- كم قطعة سكر تريد؟

- تعرفين عادي تماماً.

قالها بخشونة. وقف وراءها وامسكها من كتفيها وأجبرها ان

تواجهه. تخلصت رينا منه بحركة عصبية وتراجعت الى الورا

وصرخت جزعة:

- لا تلمسني.

اشتعلت في عينيه ثورة، عض شفثيه، وبذل جهداً كبيراً

ليتماسك وتابع:

- رينا، الاحباط الذي حصل البارحة، انحمل مسؤوليته

بالكامل... انها غلطتي... لقد تصرفت... كرجل بدائي.

- وهذا رأيي أيضاً.

قالتها بعنف وهي مسرورة من رؤيته حائراً مرتبكاً.

- أقدم كل اعتذاري وأسفي.

## ٦- شهر العسل الدامع...

عندما استيقظت رينا في التاسعة صباحاً كانت الشمس تملأ الغرفة، وكان الصمت يعم المكان بأكمله.

كان لوجان قد نام عدة ساعات على الأريكة في الصالون قبل ان يخرج...

توجهت رينا الى المطبخ لتعد وجبة الافطار، وبعد قليل ظهر لوجان على مدخل الباب وقد بدت على وجهه مظاهر الهم.

- صباح الخير.

- صباح الخير (اجابها وهو يدخل) هل استطيع مساعدتك؟

- كل شيء جاهز.

جلست الى الطاولة، وجلس لوجان دون ان يعيرها انتباهاً،



- هل تعتقد انك تستطيع ترتيب الأمور بهذه الطريقة؟  
قالتها بتهكم وازدراء.  
- لا. ولكني الآن اشعر بضرورة ذلك. ولاصلاح الخطأ لا  
أرى إلا امكانية...  
- لا...  
قاطعته بسرعة وهي تدبر رأسها وقال:

- اعطيني فرصة. ارجوك، يجب ان ينجح زواجنا.  
- أنتطالب بحقوقك الزوجية؟ حسناً، لا أنتكر هذه  
الواجبات... وانت لا ترحم عندما تقرر شيئاً، اليس كذلك؟  
اردت ان تتزوجني مهما كلف الثمن، وهذا ما حصل، مع انني  
حذرتك سلفاً من انني وافقت فقط من أجل داني. وانت تدعي  
بأنك لا تعلق أية أهمية على أسبالي. مع ذلك أرجو الا تنساها يا  
لوجان، فمن أجل سعادة ابن تيري انا مستعدة لأتحمل اي  
شيء.

- رينا لا تلعب دور الضحية، كوني واضحة وصریحة، انت  
لم تضحني من أجل دان، الرغبات نفسها تسكننا نحن الاثنين.  
لولا كلامي التعيس ليلة البارحة لاستسلمت لي كلية.  
- لا تخادع يا لوجان، من المؤكد انك تتمتع بشيء من  
الجاذبية، وكثرة التجارب، ولكن من الممكن لأي رجل آخر ان  
يوقظ في ردود الفعل نفسها. ليس من الصعب ان تغوي امرأة  
حيث يظل الحس ظامئاً... انني اتألم كثيراً من وحدتي  
الروحية، واعترف بذلك من دون خجل. اردت ان تملأ هذا

الفراغ المرعب وهذا يكفيك على ما يبدو. ولكني حذرتك من  
انك لن تخلف تيري في قلبي ولن احبك بالطريقة نفسها، ولكن  
داني بحاجة الى أب ومن أجله رضيت ان اخضع لمتطلباتك،  
هذا هو السبب الوحيد لتصرفي.

احس لوجان بمرارة لم يعرفها من قبل وأجاب ببرود شديد:  
- لا افكر ان احل محل تيري، احتفظي بذكرياتك الجميلة،  
هبي قلبك لهذه الذكريات اذا كان هذا الشيء يرضيك ولكني  
سأكون ذلك الذي... يتقاسم معك الحياة.

صدمت رينا وتمتمت:

- انت بالفعل رجل بدائي.

- شكراً. هل تريدان برهاناً آخر؟

قالها بدون رحمة. شعبت رينا وتقلصت ثم اجابت:

- أكرر لك، لن أمنع نفسي عنك.

- ومن خلف جفنيك المغمضين تتابعين التفكير بتيري، وهل

ستتابعين تمثيل لعبة البرود وقتاً طويلاً يا رينا؟

شدها بقوة، وأجبرها ان تنظر اليه ولكن أمام لامبالاتها

وعيونها الغارقة في المبهم قال:

- في الوقت الراهن أفضل ألا أجاريك في هذا الفصل،

ولكنك لن تستطيعي الى الأبد ان توزعي فكرك بين رجلين.

تركها فجأة ثم خرج وهو في ذروة انفعاله وسقطت رينا على

الكرسي ورأسها بين يديها. لقد أمضيا شهر عسل غريباً. نام

لوجان في الصالون في الليلتين التاليتين. وبعد ان يتناول افطاره

يخرج كل يوم ليمضي يومه في التجديف . طلب مرة من رينا ان ترافقه ولكنها رفضت . نادراً ما يتكلمان الا لتبادل الكلمات الضرورية بأدب تام كغريبين تماماً . قامت رينا بنزهة طويلة على شط البحيرة وحيدة وأخذت حمام شمس على الرمل .

صباح الاثنين أخذنا طريق العودة وتوجه لوجان مباشرة الى منزل رينا ليحضر متاعها . دخلت المنزل الفارغ وفي قلبها غصة ، جو غريب من الهجران يجيم على المكان ويعكس انطباع الحزن والأسف . في غرفة النوم جمع لوجان الحقائق وعاد ليضعها في السيارة . وبحزن كبير توقفت رينا في الغرفة غير قادرة ان ترفع عينيها من على السرير الذي تقاسمته مع تيري . . . وللمرة الأخيرة تأملت المكان لتثبت الصورة في ذاكرتها . وعندما عاد لوجان وجدها على وشك البكاء . وقف على العتبة وقد اكتسى وجهه بقناع لا يفسر ، وبدون أية كلمة تركها لوداعها الصامت .

وبعد عشر دقائق التحقت به رينا وتوجهها الى السيدة كريمنز لأخذ داني .

وفي الطريق الى هاملتون كسر داني التوتر الحاصل وهو يروي لها عن العطلة التي قضاها مع الجارة .

كان لوجان يسكن منزلاً فخماً على شط النهر الذي يجتاز المدينة ، تحيط به الحدائق والمراعي الشاسعة .

منذ دخولهم الصالة اسرع داني ليقيم في غرفته الجديدة . وبدأ لوجان بنقل الحقائق وتبعته رينا ، وعندما ترددت

بالدخول شرح لها زوجها :

- داني يتوقع ان يرانا نتقاسم غرفة واحدة للنوم على ما اعتقد؟

- لا اعرف . . . أكيد ، نعم .

- وتريدون ان تعطيه عنا صورة الزوجين السعيدين ، اليس كذلك؟

- نعم يا لوجان . ربما نستطيع ان نبذو اكثر . . .

- اكثر اتحاداً؟ هذا يتوقف عليك يا رينا .

قالت بغضب :

- الزواج لا يقوم على العلاقات الحسية فقط .

- اعرف ، لكن لا يمكننا ان نتظاهر لا بالصدقة ولا بالحنان .

في هذه اللحظة قاطعها صوت داني من الممر منادياً أمه لتساعده في ترتيب اشياؤه .

نام الطفل متأخراً من شدة الانفعال بالاشياء الجديدة ، وجلست رينا في الصالون مع لوجان وهي تشعر بالغربة في هذا المنزل . يلزمها الكثير من الوقت لتعتاد على هذا الجو المختلف تماماً عن جوها .

- انني متعبة ، سأذهب لأنام .

- وجودنا منفردين يخيفك؟

أمسكها من يدها وساعدها على النهوض ، وعندما احس بتسارع نبضها قال ساخراً :

- قلبك يخفق بشدة . أخوفاً ام انفعالاً؟

- لا هذا ولا ذاك (قالت باحتقار) دعني يا لوجان.  
حاولت ان تتخلص من قبضته، ولكنه ظل مشدداً عليها  
بغضب.

- تذكري يا رينا انك وعدتني بألا تقاومي، اذا رغبت...  
ان أقوم بواجباتي الزوجية.

اغلقت كفها لتخفي الرعشة اللاارادية.  
- لا أفكر بمقاومتك.

همست بعينين هائمتين. حضنها وشدها إليه اكثر علّه يوقظ  
لديها تجاوباً، ولكنها بقيت جامدة.

بدلت رينا جهداً لتظل سليية، وتحافظ على توازنها، وعندما  
شعرت بحرارة عواطفها اطلقت صرخة احتجاج عفوية.

- ماذا حصل؟ (سألها وهو يضع يديه على خصرها. وقال  
ساخرأ) هل انت مضطربة؟

لم تعد تستطيع ان تحتمل نظرة عينيه الحادة التي تفتقد الرحمة  
فعضت شفتها.

وفجأة تركها بعنف حتى كادت تفقد توازنها.  
- تصبحين على خير.

غادرت الصالون مترنحة صامته تتساءل، هل صدق هذا  
البرود في تصرفاتها ام انه يلعب معها لعبة القط والفأر؟

ظلت في السرير الواسع مفتوحة العينين في الظلام غارقة في  
افكارها. وعندما دخل لوجان تظاهرت بالنوم وهي تسمعه

يأخذ مكانه بصمت. ووجدت رينا صعوبة كبيرة في ان تظل

فترة طويلة محافظة على ايقاع انفاسها المنتظم.  
- لقد فهمت الآن تماماً يا رينا، لا لزوم لتابعة هذا التمثيل

الأحمق، سأنام في الغرفة الأخرى.  
وبعد رحيله بقيت فترة طويلة من الليل تتقلب دون ان تجد

الراحة.  
تأقلم داني بشكل رائع مع بيته الجديد، لقد صنع له لوجان

الارجوحة التي وعده بها. وعمّر داني كوخاً على غصن السديانة  
المنحدر على شاطئ النهر. كانا يقضيان معاً معظم الوقت،

ورينا تشعر بالغيرة بعد ان تشكل لديها انطباع، وكأن لوجان  
سرق ابنها. كانت تراقبها من خلف الستارة وهما في الحديقة.

الوالد الجديد يعلم داني دق المسامير ونشر الخشب وغيرها.  
والطفل يعشق لوجان وينظر اليه كبطل حقيقي من أبطال

الأساطير.  
وكلما احست رينا بقربها زاد انقباض قلبها وفاضت دموع

عينها.  
ظاهرياً، يبدو الزواج طبيعياً تماماً، لوجان زوج مثالي

يساعدها في الأعمال المنزلية بالاضافة الى كونه أباً ممتازاً، ولكن  
الحقيقة ان الصراع الأصم المشترك يهدد دوماً بالانفجار. رينا

تصر على تماسكها ولوجان متربص يتحين الفرصة ليعجل  
باندلاع الأزمة.

رينا تغمضي سهراتها في القراءة او مشاهدة التلفزيون ولوجان  
متربص لها يراقب تصرفاتها التي لا تخفى عليه، أو يتزوي في

مكتبه للعمل .

تمام كل ليلة لوحدها، وهو في الغرفة الأخرى، يدخل أحياناً الى غرفتها لتبديل ثيابه ولا يفوت ابتسامة ساخرة اذا ما فاجأته بدخولها .

كانت واعية تماماً لهذا الموقف العبيث الذي لا يمكن ان يستمر الى الأبد . ولكن كيف سينتهي؟ هذا ما لا تجرؤ ان تفكر به . . .

كانت ترافق داني مرتين في الأسبوع الى أحد نوادي الألعاب، وفي يوم دعاه أحد رفاقه الجدد الى منزله . أوصلته رينا بعد أن وافقت على ذهابه على ان تعود لأخذه في الخامسة مساء . وبدلاً من ان تعود الى ذلك المنزل الواسع الفارغ وتجد نفسها وحيدة مع أفكارها قررت ان تقوم بنزهة الى شاطئ البحيرة . وبينما كانت تتسلى بالقاء قطع الخبز الى البجعات والأسماك رأت زوجين شابين مع طفلها الذي يركض وراء البط بتشجيع من والديه السعيدين، وهما وراءه يتعانقان بحنان .

وفجأة هرعت الشابة لتلتقط ابنها من جانب الشط وهرع الشاب لرفعه بين يديه . هذا المشهد الثلاثي أثار في مخيلتها صورة من ذكرياتها، لكنها تبقى منزوية بعيدة ووحيدة لدى اجتماع داني ولوجان .

وباندفاع مفاجيء نهضت الى السيارة بعد ان شعرت بحاجة كبيرة لتناقش مع لوجان .

ولديها ما يكفيها من الوقت لتذهب الى المطار وتعود قبل

الخامسة .

ان الحياة لا تحتل على هذا المنوال، ويجب ان يعتمد زواجهما على علاقة وجدانية على الاقل لصالح داني، ومن الطبيعي ان تقوم هي بالخطوة الاولى ولوجان سيكون متفهماً اذا ما ابدت حسن نواياها .

قطعت المسافة بسرعة ولدى وصولها تفحصت شكلها بقلق، عيناها اللامعتان وشحوب وجهها تعكس توجسها، ويبدو مرتعشة وضعت لمسة من احمر الشفاه وربت شعرها قبل ان تنزل .

لم تجد السكرتيرة في غرفتها ولكنها سمعت اصواتاً من مكتب لوجان، وبينما كانت تتردد في الدخول شاهدت طيفاً يمر خلف الزجاج السميك، وعرفت شعر انجيلا الاشقر . تجمدت يد رينا على قبضة الباب وهي تلتقط اصواتاً خافتة وفي هذه اللحظة، اقترب طيف لوجان من انجيلا وخنقت رينا صرختها وهي ترى الظلين يمتزجان . لوجان يحتضن سكرتيرته بين ذراعيه .

وبسرعة تراجعت الى الخلف دون ان تستطيع ازاحة عينيها عن المنظر . انها غير متأكدة مما تراه لعدم وضوحه ولكنه مع ذلك حقيقي، تسللت خارجة على رؤوس اصابعها وهي في حالة ضياع كامل .

سأقت بسرعة جنونية الى ان طاردها سيارة الشرطة، وارغمتها على التوقف . لم يصدق الشرطي اعدارها وأصر ان

يكتب مخالفة، وينصحها باحترام السرعة. وضعت رينا الورقة في علبة قفازها، وبقيت متوقفة لفترة دون ان تبدي رد فعل. وأخيراً قررت ان تعود الى المنزل قبل ان تذهب لاحضار داني لأن الوقت ما يزال مبكراً. وهناك عندما اجابت على الهاتف سمعت صوت والدة الطفل الذي يستضيف داني تطلب منها ان يبقى داني عندهم حتى يوم الغد، لأنه مسرور جداً بصحبة رفيقه الجديد.

- هذا لطف منك، اشكرك جداً وسأحضر له حاجياته. لم تتردد رينا ان تترك ابنها مع أناس لا تعرفهم بشكل جيد، لأنها تشعر بأنها غير قادرة ان تبدو طبيعية طيلة الليلة، ولا تريد ان يعلق داني من ذلك...

وهناك استقبلتها سالي بلطف بينما كان داني مأخوذاً باللعب حتى انه لم ينتبه لها. واستغربت رينا من انها تحدثت مع سالي بطبيعية ولم تلتفت الى الزوج عندما عاد ظناً منها بأن له هو الآخر سكرتيرة!

عادت رينا متأخرة وبدأت تعد الطعام، وعندما سمعت صوت سيارة لوجان قفزت بعصبية وجرحت اصبعها.

سأل:

- اين داني؟

اجابت وهي تضع اصبعها تحت الماء البارد:

- عند احد رفاقه.

سأل وهو يقترب منها:

- أخرجت نفسك؟

قالت دون ان تنظر اليه وهي تبحث عن ضماد:

- جرح بسيط.

قال وهو يمسك اصبعها:

- أريني.

وكان شيئاً ما لسعها، وبحركة لاشعورية صرخت وصفعته صفقة مدوية بيدها الاخرى. تراجع الى الوراء مذهولاً من عنف تصرفها، وفي عينيه يلتمع غضب أسود. توقعت ان ينتقم بقسوة ولكنها لن تتأثر نظراً للحالة التي هي فيها، ولكنه لم يفعل بل استدار وخرج بدون أية كلمة، وشعرت بالراحة وكان هذا العقاب البدائي كان هو الرد الوحيد الذي استطاعت ان تستعمله ضده.

حضرت الطعام كيفما كان، وهي تحاول ألا تنهار أمام رنين ضميرها الساخر.

ألم يكن بديهاً بالنسبة إليه ان يواسي نفسه بامرأة أخرى... بما أنها تصدّه؟ رغم كل شيء حاكمت نفسها... تزوجا منذ حوالي شهر وها هي قررت ان تصلح ما بينهما... ألم يكن بإمكانه ان يصبر قليلاً؟ وان يتفهم الأمور أكثر؟ وفكرت بمرارة، ماذا يعني الوفاء بالنسبة اليه؟ هو صاحب الحظ الكبير مع النساء. على كل، طالما حدثها تيري عن كثرة مغامراته باعجاب وبالتالي فان مثله لا يعلق أهمية كبيرة على الروابط الزوجية المقدسة. انه لمن الحمق والسذاجة ان تصدق العكس.

اجبرت نفسها ان تتناول الطعام في هذا الجو الذي يسيطر عليها.

شربت رينا القهوة بعصبية محاولة ان تتجاهل نظرات لوجان المتوعدة. وعندما شرب قهوته وجدت مخرجاً لها في توضيب الطاولة.

قال أمراً بخشونة:

- دعيتها. سأفعل ذلك بنفسي.

- شكراً.

اجابت بشفاه متقلصة. ذهبت الى الصالون وعبثاً حاولت ان تركز انتباهها على التلفزيون، وبعد ان امضى لوجان فترة طويلة في تنظيف الصحون في المطبخ، عاد وجلس بقربها. لم تتحرك وأرغمت نفسها ان تبدو مأخوذة تماماً بالمسرحية، اما لوجان فوضع جريدته على ركبتيه.

حاولت رينا ان تخفي انزعاجها الشديد، فسالت:

- هل امضيت يومك بشكل جيد؟

اجاب بانزعاج:

- لا، بشكل سيء جداً.

فكرت رينا، قد يكون بسبب انجيلا التي لم تقبل زواجه.

قال بأدب ساخر:

- وأنت؟ ماذا فعلت؟

تشنجت عفويماً من سؤاله، لكن من المستحيل ان يشك

بشيء مما حصل...

- رافقت داني الى نادي التسلية وبقيت معه الفترة الصباحية، وبعد ذلك أكلت بجانب البحيرة وأمضيت بعد الظهر عند سالي فرانش.

- هل اعرفها؟

- حتى انا لا اعرفها قبل اليوم.

- أمل ان تكون هذه العائلة من وسط محترم؟ من أجل

داني...

وبسبب هذا النقد اللاذع قاطعته بقسوة:

- داني ابني يا لوجان، وأنا اتحمل المسؤولية كاملة.

نهض بقماته المديدة وقد انكشف الغضب الذي اخفاه طيلة السهرة.

- لكننا قررنا ان نهتم بتربيته سوية؟

قالت وهي تنظر الى الأسفل:

- لا. انت تريد ان تتسلط على كل شيء، ولكني لن أدعك

تحتل مكاني. داني ابني وابن تيري وليس ابنك.

صرّ لوجان على اسنانه وكان صاعقة انقضت عليه.

- وما زلت تعتبرين نفسك بدون شك زوجة لتيري؟

قالها بصوت متهم ومثقل بالتهديد. وعندما نظرت اليه

باحترار وتحذّر تابع:

- لن احتمل ولن اغفر هذا التصرف العبيثي يا رينا، هذا

يكفي. تيري مات وأنا زوجك، وأنصحك بالأ تركي رأسك

يا عزيزتي، لأنني لن أعب دور أيوب الصابر وأنت تتلذذين

بتقبلاتك الشخصية، انه لمن الغباء ان اُتلقى ضربة عندما  
أحاول ان اضع يدي على زوجتي. وهذا لن يؤدي الى نتيجة،  
هل فهمت جيداً؟

رفعت رينا يدها وهي في حالة جنونية من الانفعال، ولكن  
لوجان أمسكها في اللحظة، وظل يلوي يدها حتى صرخت ثم  
أمسك بها بقسوة.

ضاعت مقاومتها هباء، حملها الى غرفة النوم وخذشت  
صدره فاطلق صرخة انتهت بضحكة ساخرة. وفي عراكها  
العشوائي فقدت حذاءها وعندما وجدته على السرير حاولت ان  
تضربه به، ولكنه احبط محاولتها بغطرسة امتلاكية. تعرف انها  
لن تربح المعركة ولكنها ستقاوم حتى النهاية. وعندما استفدت  
كل قواها ومقاومتها، نظر إليها وقال:

- وأخيراً، ها انت تتعقلين.

- ضدك حتماً معركتي خاسرة لأنك أقوى مني ولا

أستطيع...

- تماماً (قاطعها) من المؤكد انك لن تستطعي.

اطلقت صرخة احتجاج وتصلبت.

- آه... لا، لا يا عزيزتي لن تقاومي هذه الليلة.

استطاعت رينا ان تحافظ على تصلبها، وما تزال ضحكة

لوجان ترن وأنفاسه تسارع عند اذنيها.

التهبت عواطفها، وشعر لوجان بانه سيطر على الموقف

تماماً.

حركت رأسها بطريقة رفضت معها ان تقبل الحقيقة رغم  
كل شيء.

- لا... يا لوجان، لا أرجوك.

ولكن صرخة الرفض تحولت الى همس يائس حتى انها  
تساءلت اذا ما كانت أهلاً لتحمل فترة أطول...

استيقظت في الصباح مع أوائل أشعة الشمس والتفتت لتنظر  
الى لوجان الذي فتح عينيه في نفس اللحظة ووجه إليها نظرة  
رائعة.

استعادت ذاكرتها فاستدارت وشدت الغطاء، وفجأة  
تساءلت وبطريقة غير منطقية اذا كان قد استعاد ذكرى ليلة  
البارحة، ام انه كان يتوقع ان يرى وجه انجيلا بدلاً من وجه  
زوجته؟

وعندما وضع يده على كتفها تقلصت، وشعرت بالحجل  
عندما تذكرت.

ضغطت الأصابع اكثر وارغمتها ان تلتفت الى زوجها الذي  
صعق بالتعبير الحاقد المرسوم على وجهها.

- ماذا حصل؟

سأل وهو يقطب وجهه أيضاً. نظرت الى الجهة الاخرى  
وتمتت:

- اريد ان انتفض.

- انتظري قليلاً (قالها وهو يداعب كتفها وتابع) انك جميلة يا  
عزيزتي... لقد أمضيت ليلة ساحرة.

- شكراً (قاطعته بجفاف) وأنا سعيدة لأنني ارضيتك، لكن  
هناك واجبات زوجية اخرى تنتظرنى، عليّ الآن ان أعد  
الافطار.

نظر اليها لوجان بلا رحمة والتوى فمه بابتسامة قاسية. أمرها  
بلهجة اكثر ارهاباً:

- لا. ستظلين بجاني...

وفي النهاية ظلا ممددين ساكنين، رينا تحديق في السقف  
تائهة. ثم انسل لوجان من السرير، وبحركة اشمزاز شدت  
الغطاء على نفسها، وأغمضت عينيها لتجسس سيل دموعها.

## ٧ - أنت في مأمن

يبدو ان داني لم يلاحظ شيئاً غير طبيعي بين رينا ولوجان،  
نتيجة حذرهما الشديد في أن يوحيا اليه بالتفاهم الكامل،  
وفكرت رينا بهذا التشابه الغريب بين تصرفاتهما الآن امام داني  
وبين تصرفاتهما في السابق امام تيري، عندما أخفيا عنه بنوع من  
الاتفاق الضمني تنافرهما المتبادل... ولكنها حاولت أن تبتعد  
عن تحليل هذه العلاقات وترغم نفسها أن تعيش اللحظة  
الآنية.

كان لوجان متمسكاً باعطاء صورة مثالية للعائلة، مخصصاً  
أوقات العطل الاسبوعية للخروج معاً في نزعات متنوعة.  
لم يعد ينام بعيداً عن زوجته، وان كانت متمسكة بمقاومته



أطول ما يمكن.  
داني بدأ شيئاً فشيئاً يفقد مظاهر الطفولة المدللة، ويشبه أباه  
أكثر فأكثر. «كيف يمضي الزمن»، هذا ما فكرت به رينا وهي  
على شاطئ البحر في يوم صيفي، تراقب التغير الذي يطرأ على  
داني.

سألها لوجان وهو يراها غارقة في افكارها:

- ماذا بك؟

- لا شيء.

لكنه تابع نظرها وراقب بدوره داني راكعاً على الرمل.

- انه سعيد.

- انه يكبر بسرعة.

- هذا في طبيعة الأشياء، أتريدينه أن يبقى تحت جناحيك

فترة طويلة؟ لا بد وان تأتي اللحظة التي يطير فيها بجناحيه.

اجابت بكآبة:

- اعرف، ولكنني اشعر بنزعة مخجلة في ان احتضنه أطول

فترة ممكنة.

- ربما كان الأمر أسهل لو لم يكن وحيداً.

أحنت رأسها بأسف وأجابت:

- نعم من المؤكد كان عليّ...

قاطعها بخشونة:

- لا اتحدث عن الماضي.

تاهت نظراتها لحظة وهي تتأمل البحر ثم التفتت اليه

وسألت:

- أتريد اولاداً يا لوجان؟

- ولسوء الحظ، يبدو انك لا ترغبين أن تنجبي مني.

قالها بحزم. وعندما رأى الحزن الذي بدا على وجهها

اضاف:

- يمكننا أحياناً ان نحلم...

- انا آسفة يا لوجان.

ثم نهضت وابتعدت لتذهب الى جانب داني.

ذات مساء دعتهم انجيلا لسهرة عندها، فشرح لوجان

لزوجته:

- اشترت انجيلا منزلاً جديداً وبهذه المناسبة تقيم مأدبة

عشاء.

- يبدو انك تمنحها مكافأة كبيرة (قالت بلهجة لاذعة) اين

تسكن؟

بعد لحظة صمت قصيرة اجاب:

- كانت تتقاسم شقة.

- وستعيش لوحدها الآن؟

- نعم.

لستقبل بسهولة اكثر؟ تساءلت في سرها.

حاولت ان تخلق عذراً مستساغاً لتتملص من هذه السهرة،

ولكنها لم تتوصل الى سبب معقول سيما بعد ان حل لوجان

مشكلة داني بارساله الى رفيقه فرانث الذي سيسعد به. قررت

رينا ان تلتمع بجمالها، اشترت ثوباً جديداً وامضت وقتاً طويلاً امام المرآة تعتني بتسريحة شعرها، والتجميل، وبوضع أدوات الزينة الزمردية.

استقبلتهم انجيلا بثوب من الساتان الأسود المتناسب مع لون شعرها الأشقر. كان قد سبقهم عدد من المدعوين، منهم بعض المعارف القدامى الذين لم ترهم رينا منذ وفاة تيري، والذين اخذوا يخلطون النظر اليها.

كان لوجان يراقب انجيلا بتقطيب غريب، ورأت رينا في عينيه نوعاً من الاستجواب الأصم، وانجيلا غمزت له بعينيها وكأنها تطمئنه.

كانت رينا تتحدث مع زوجة احد التقنيين الذين يعملون في المؤسسة عندما لمحت شاباً أشقر في رفقة انجيلا، فجأة، شدها بعصبية وانقلبت الكأس على ثوبها.

لم يلاحظ احد الحادث، ولكن لوجان لحق بسكرتيرته وأخذها من يدها الى غرفة صغيرة وأقفل الباب، اما الشاب فقد احمر انفعالاً واستدار.

لم تجرؤ رينا ان تتبعهم ولكنها تمننت ان تغوص في اعماق الأرض، واعتذرت من محدثتها، وتوجهت الى المطبخ. وعندما رآته يغصّ بالناس خرجت الى الهواء الطلق حيث الحديقة الصغيرة المليئة بالأزهار والخضرة. جلست على مقعد وأسندت رأسها على حجارة الحائط الرطبة. وعندما اغمضت عينيهما جاءها صوت لوجان:

- ما سبب دعوة هذا الصعلوك؟

اجابت انجيلا بحزن:

- قلت لك انه لم يعد يشكل شيئاً بالنسبة اليّ يا لوجان.

- ليس من اليسير أن اصدق ذلك، ربما تريدون أن تنتقمي؟

- لا. لا افكر... اريد ان اثبت استقلاليتي، ليست هناك

اية امرأة تسعد بأن تكون لها منافسة في قلب الرجل الذي تحبه.

صدق هذا!!

- اعرف، ولكنك لست تماماً غير مهتمة بصديقك القديم

هذا، وبالامكان ان تعودني اليه في وقت ما.

صرخت انجيلا:

- لا اريده... وأود الا اراه ثانية.

- هل هذا صحيح؟

- اقسم لك.

أسعده كلامها فأجاب:

- انظري... ان البقعة اختفت من على ثوبك.

وبعد فترة تابعت انجيلا:

- هل اعجبك الديكور؟

- ساحر... تمتلكين الكثير من الذوق.

- شكراً، انا سعيدة لهذا الرأي، على كل حال، امالك هي

المساهمة في كل هذا.

- لا قيمة لذلك يا انجيلا، وأنت تستحقين هذا اذا كان

يسعدك.

لم تسمع رينا تنمة الحديث، لأنها كانت قد ابتعدت، وقفت في الظل مرعوبة لا تقوى على الحركة ولا على التفكير بشكل منطقي.

وبعد ان عادت رينا الى الصالون، كانت انجيلا تقدم السلطة واللحومات الباردة. وعندما رأى لوجان زوجته ترك فوراً مجموعة الأصدقاء وأتى للقائها.

- أين كنت؟

- ذهبت لأشرب قليلاً من الماء واستنشقت الهواء فالجو خائق هنا.

- لن تتأخر كثيراً... الجلسة غير مسلية اليس كذلك؟

- ليس تماماً، ولكن يمكن أن اعود لوحدي اذا كنت تريد ان تتابع السهرة.

- سنذهب بعد الأكل مباشرة.

وفي لحظة الوداع سبقته رينا الى الباب ورأت انجيلا تهمس في اذن لوجان شيئاً.

وفي الطريق لم توجه كلمة واحدة الى زوجها وهي تنظر في الفراغ ساهمة، وأحست بغربتها عن هذا الرجل...

اذن لوجان يملك بيتين، الأول يسكنه معها، والثاني مع انجيلا... وقفت امام المرأة تسحب اساورها بينما كان لوجان يفك أزرار قميصه. تلاقت نظراتهما في المرأة، فأدارت رينا عينيها لكن لوجان كان قد وضع يده على رقبتها. تشنجت رينا وعندما رفعت رأسها شاهد لوجان الكراهية التي تنضح من

تعبيرها.

فتشوه وجهه هو الآخر بالغضب وشم وأصر على عناقها بقسوة.

همست بصوت يرتجف:

- اتركني. اكرهك!

- حتى عندما يظهر عليك غير ذلك؟

نظرت اليه بحقد ولم تجب.

وحاول ان يزيد فقاطعته:

- يكفي. يكفي.

- الأفعال هي البرهان وليس الكلام.

وفجأة شعرت بعواطف سلبية طاغية وهي تذكر المحادثة

بينه وبين انجيلا... وبعد فترة طويلة صرخ:

- حسناً يا رينا، لقد ربحت ولن أملك بعد الآن، ولن اتيح

لك الفرصة لتجعليني اكون كالأحق امام نفسي، من الآن

فصاعداً تنامين لوحدي.

نهض وغادرها وأمام الباب التفت قائلاً:

- انه لمن المضحك ان تكفي كل هذا الوفاء لرجل لم يخلص

لك في حياته.

تحمت تأثير الصدمة سحبت رينا الغطاء على رأسها وكن

كلمات لوجان المخيفة لا تزال ترن في اذنيها، لا... ليس هذا

صحيحاً... تيري لم يخونها. مستحيل...

وفي صباح اليوم التالي طلع نهار رمادي، غيوم سوداء تغطي

أديم السماء، ورياح قوية تعصف في الجومع مطر بارد يضرب زجاج النوافذ. ارغمت رينا نفسها ان تنهض بمزاجها السوداوي الكئيب.

وفي المطبخ كان لوجان ينتظرها وقد بدا بشكل لم تره منذ زمن طويل.

سألته مظهرة بالانهمك بالعمل:

- هل تناولت افطارك؟

- نعم. رينا... ساعيني بخصوص البارحة، لم أكن محقاً في اتهام تيري.

- لقد كذبت، حسبما أفهم.

تقلص وجهه وبعد صمت اجاب:

- نعم كنت مجنوناً من شدة الغضب، اردت ان اجرحك ولا اطلب ان تسامحيني.

راقبت رينا بانتباه شديد تعبيره ولكنها لم تتين شيئاً، انه يخفي عنها الحقيقة...

- يجب ان اذهب.

وعندما وصل امام الباب نادته:

- لوجان؟

- نعم.

- شكراً.

وبدون ان يغير شيئاً من تعبيره الغريب انحنى صامتاً وخرج.

مر الصباح يجر نفسه بطيئاً متثاقلاً، وكأنه لن ينتهي في هذا المنزل المعتم الفارغ. في الحادية عشرة لم تعد تتماسك. لبست وخرجت تنتزه بلا هدف على شط النهر. حاولت أن تركز انتباهها على تموجات النهر والمياه الموحلة لكي لا تفكر بشيء آخر... ولكن لسوء الحظ كان ذلك مستحيلًا، فالذكريات لا تلبث ان تزهر في رأسها ولا تستطيع تحاشيها.

تذكرت لقاءها الأول مع تيري، عندما اجتازت امتحان الطيران بامتياز واحتفلت بنجاحها مع مدرسيها... الدروس البهلوانية التي يحاول ان يخيفها بها أثناء هبوطه دون أن يحذرها وهي تضحك... والى كل ما هنالك...

كانت تحب عالم الطيران، رافقته في طائرته... تحبها... عرفا معاً لحظات لا تنسى... ولكن لسوء الحظ، فالنهاية المأساوية لتيري وضعت حداً لسعادتهما... وبعد ولادة داني رفضت ان تتابع الطيران خوفاً من ان تحرمه من امه بينما سخر تيري من حذرها المبالغ فيه.

- لوجان سيسهر عليكما.

كان يكرر هذه الجملة في كل مرة يسافر فيها.

ومن البديهي ان لوجان كان يتصل بهم أو يمر لزيارتهم، ليتأكد من حسن سير الامور.

قالت ذات يوم للوجان:

- لا حاجة لأن تزعج نفسك. استطيع ان اتدبر اموري

لوحدي.

- سيفغضب تيري اذا نقضت عهدي . انه يعتمد علي أن احل  
معله أثناء غيابه في بعض الحالات . . . ومن الطبيعي الا اذهب  
بعيداً واطالب بامتيازاته الزوجية . .  
قال ذلك بشيء من السخرية .  
فقلت بغضب :  
- بدون أي شك .

- وطبعاً تيري لا يشك بذلك ، انه يعرفنا تماماً نحن الاثنين .  
في ذلك الوقت رينا لم تبحث في أن تفهم المعنى المستر وراء  
هذا الكلام .

ذات يوم ذهبت الى المطار لتصبح تيري ، وهناك خرج  
الجميع . تيري في المقدمة يحمل داني ، وفجأة تذكرت انها نسيت  
رضاعة الطفل على المكتب فعادت لتأخذها بينما تيري يحضر  
مقعد داني .

انتظرها لوجان ليقلع الباب وعندما مرت امامه علق كعب  
حذاءها بالسلم الخشبي . أمسكها لوجان فوراً وسمعت  
ضربات قلبه المتسارعة ، وهي تستند بيديها على صدره وهو  
يغرس ذقنه في شعرها وبقيا لحظة بدت وكأنها لانهاية ، وأخيراً  
سأل :

- هل انت متألمة؟

- لا .

توصلت الى لفظها بضعف وهي ترتجف وقلبيها يخفق بشدة .  
- انت في مأمن ولن يحدث لك شيء .

لم حذاءها وأضاف بلهجته الساخرة المعتادة :  
- انتعلي حذاءك يا سندريللا .

استندت رينا على الدرايزين وهي تنزل السلم نتيجة الألم  
الذي اصاب كاحلها . لم يساعدها لوجان بل اكتفى بالسعادة  
التي أحس بها وهو يمشي الى جانبها حتى السيارة .  
سألها تيري وهو ينطلق :

- ماذا حصل؟ انك شاحبة جداً .

- لقد لويت كاحلي وهو يؤلمني .

اراد ان يصحبها الى الطبيب ولكنها أصرت أن تعود الى  
المنزل وهناك عاجلها بشد ضماد على مكان الورم .

في تلك الليلة تفجرت رينا حياً وحناناً محاولة ان تنسى  
الرعدة والاحساس الغريب لخوفها وشعورها بالذنب مما حصل  
لحظة سقوطها . استفاقت رينا من احلامها بعد ان ارتجفت من  
المطر الذي بللها تماماً . عادت الى البيت وبدلت ثيابها ، وشربت  
قليلاً من الحساء ، وذهبت لتحضر داني من عند رفيقه وحمدت  
الله لأنه لا يعاني من المشاكل القائمة . وبالنتيجة فانه يمثل نوعاً  
من خطوط الاتحاد بينها وبين لوجان وان كانت هشة وسريعة  
العطب .

في المطبخ ساعد داني والدته في عمل الحلوى ، وحاولت رينا  
أن تسيطر على اعصابها وتبهيء نفسها لاستقبال زوجها بهدوء .  
وفي اللحظة التي وضعت فيها العشاء لداني هرعته لترد على  
الهاتف . سمعت صوت انجيلا يخبرها بتأخر لوجان .

سالت رينا بشكل آلي:

- ألم يقل ما هو السبب؟

اجابت السكرتيرة بعد سكوت ثقيل:

- لا يا سيده ثورن. لقد حملني فقط ان انقل اليك بأنه لا يعرف في أية ساعة سيعود.

شكرتها رينا ورغبت بكل جوارحها ان تعرف السبب.

قرأت في سريرها ونامت حوالى منتصف الليل.

وعندما استيقظت صبيحة اليوم التالي ألقت نظرة على الغرفة

الأخرى التي ينام فيها زوجها، فوجدت السرير كما هو على

حاله... لكن لوجان كان في المطبخ منحنيًا امام فنجان

القهوة، والارهاق واضح على وجهه. عينان محاطتان بهالة

سوداء وخدود غائرة.

صدمها هذا الحزن الحدادي.

سألته:

- ماذا حصل؟

- لا شيء... على الأقل لا شيء له علاقة بك.

قفز مسرعاً ورمى كرسيه من العجلة لكي يجيب على رنين

الهاتف:

- نعم... مفهوم انجيلا... واضح... نعم، لم نفقد

الأمل بعد... شكراً.

سألته عندما انتهى المكالمة:

- لم تنم هذه الليلة اليس كذلك؟

- لا... ولكني عدت لاستريح قليلاً.

- اخبرني ماذا حصل؟

- جون تأخر. كان عليه ان يعود البارحة بعد الظهر.

رينا تعرف هذا القبطان، كانت الشركة قد تعاقدت معه منذ

حوالى الستين.

قالت بلهجة اللوم:

- ولكن انجيلا لم تقل لي شيئاً من هذا.

- لم اشأ ان اقلقك ولهذا لم اكلمك بنفسى.

- هل بقيت في المكتب طيلة الفترة؟

- نعم... فريق النجدة كان يفتش طيلة الليل، وآخر حلّ

عمله هذا الصباح. وكان عليّ ان اكون على اتصال مستمر

معهم، لاطمئن عما حدث. انجيلا تلقت خبراً لتوها وأخبرتني

بأنهم كشفوا مكان حطام الطائرة.

جلست رينا لدى سماع الخبر مهدودة.

- كم من الوقت... يلزمهم للوصول الى المكان؟

- ساعة أو ساعتان ولسوء الحظ، الظروف الجوية سيئة جداً

للاقلاع الآن.

- و... جون؟

- ليس لدينا أي دليل على انه ما زال على قيد الحياة.

قالها وهو يشد قبضة يده على الطاولة بقسوة وفجأة مدت رينا

يدها ووضعتها على يديه. رفع عينيه باستغراب، ثم فتح راحتيه

وشد على اصابعها.

- على اي حال، لم يكن بإمكانك عمل شيء البارحة،  
فلماذا لم تعد الى المنزل؟  
- اولاً كنت لا ازال آملاً عودته... ثانياً لم ارجب ان يجيروني  
هنا.

اي انه يريد ان يجنبها ألم الذكريات في حالة وفاة جون...  
انها تتذكر الآن كيف كان يمسك يديها كما هو حاصل الآن، في  
غرفة ضابط المباحث يوم حادث تيري ليساعدها على ان  
تتماسك.

- وهل بقيت لوحده طيلة الوقت؟

- بقيت معي انجيلا حتى منتصف الليل ثم طلبت منها ان  
تنصرف.

سحبت يدها ببطء من بين يدي لوجان وقالت:

- من المؤكد انك بحاجة لأن تأكل شيئاً، مساعد لك  
الافطار.

وبعد الافطار لم ينم بل اكتفى بأخذ حمام واللعب قليلاً مع  
داني.

- عليك ان تنام قليلاً.

- افضل الانتظار، وعلى كل حال لا يمكن ان يغمض جفني  
قبل ان اطمئن.

وبعد ان اجاب على الهاتف بضع لحظات وضع السماعة  
واستند على الحائط والتفت الى رينا التي بدأت ترتجف كورقة في  
مهب الريح وصرخ:

- انه حي... اصيب بكسر في الساق ورضوض في  
الأضلاع، ولكن ليس هناك ما يدعو للقلق.  
- نعم... نعم.

كررت رينا كالبيغاء وهي تلف يديها على كتفيها لتخفف من  
ارتجافها. شدّها لوجان بين ذراعيه محاولاً تهدئتها، ولما استغرب  
داني المشهد طمأنه لوجان:

- كل شيء على ما يرام يا عزيزي، كل ما في الأمر ان امك  
تشعر بالبرد.

- العم لوجان يدفئك؟

- نعم.

ترك داني لعبه وبدأ يقلد لوجان بفرك ظهر امه ليدهتها.  
صاحت رينا وهي تداعبه بدورها:

- اوه يا داني، كم انت لطيف.

- العم لوجان ايضاً لطيف.

رقت سحنة لوجان وارتسمت على وجهه ابتسامة وقال:

- سأبرهن على ذلك بأن احضر لكم شراباً ساخناً.

جلس الثلاثة في المطبخ وشربوا الشوكولا الساخنة، وبعدها  
عاد داني الى العابه.

قالت رينا:

- لا اعرف ما الذي اصابني.

- انه رد فعل، ليس فقط لحادث جون لكنه ايضاً بسبب  
الضغط العصبي لهذه الأيام الأخيرة، انك لم تتدهوري بهذا

الشكل حتى يوم حادث تيري اليس كذلك؟  
وكدفاع عن النفس ردت فوراً:  
- انا لست مريضة عصبياً.  
انفجر لوجان ضاحكاً:

- لم اقل هذا ابداً. انك عنيدة وشجاعة ولكنك احياناً  
يائسة.

توقف قليلاً ثم اخذ يدها وتابع:

- بحق السماء يا رينا كفي عن هذا الصراع مع نفسك. وعن  
الصراع معي. لقد اخطأت معك، اعرف ذلك، لدي بعض  
المساوي... ولكني اريد ان اؤسس معك زواجاً ناجحاً.  
يمكنك ان تنامي لوحده ما شئت، ولن اطالبك بأي شيء بعد  
الآن في هذا المجال... ساكون صبوراً، اعرف الانتظار.  
وهل يجد متعة في مكان آخر في هذا المجال؟ فكرت رينا  
بمرارة.

لكن لماذا لم يتزوج انجيلا؟ وهل تزوجها لأنها لم تقبل بعلاقة  
سرية معه؟

- لماذا تزوجتني؟

- لماذا؟ (كرر لوجان مقطباً، منهكاً) يا الهي...  
احبيبتك... وتألّت من اجلك طويلاً... ولكني لم اكن اتصور  
ان عذابي سيزداد ويتفاقم الى هذه الدرجة يا رينا...

## ٨- المواجهة

بقيت رينا مذهولة، صامتة، مصدومة.  
نهض لوجان بصعوبة مستنداً على طرف الطاولة.  
- سأذهب لأنام...  
قالها بوهن، واثناء خروجه كاد يصدم داني الذي جاء  
مهرولاً.

- عم لوجان...

قاطعته والدته فوراً:

- تعال يا داني، عم لوجان متعب جداً.

حاولت ان تشغله طوال اليوم باللعب لكي لا يزعج لوجان  
في نومه. وبعد الظهر توقف المطر مما سمح لهما بالخروج والتنزه



تحت أشعة شمس خجولة.

ولدى عودتها وجدا كلمة من لوجان يخبرهما بأنه سيعود متأخراً.

«أحييتك»...

قالها بآلم عميق، هل ماتت الآن عواطفه تجاهها؟  
وعادت إليها صورة المشهد ووجه لوجان المذب اليأس،  
فارتعشت خوفاً. حاولت طويلاً ان تخفي الحقيقة. ولكن الآن  
لم يعد ذلك ممكناً. صحيح ان لوجان كان يتحدث تحت تأثير  
التعب، ولم يحسب حساباً لكلماته لكن صدقه لا يُشك فيه.  
تيقظت الذكريات البعيدة في ذهنها وصعدت الى سطح  
ذاكرتها... الاثنان اخفيا بعناد عن تيري الكراهية المسترة  
والتنافر المتبادل، هي تحت ستار من البرود واللامبالاة، وهو  
خلف قناع من السلوك الهادئ والساخر. لكن في الحقيقة ان  
نزاعهما المستر هو الذي يدفعهما الواحد نحو الآخر، وكأنه  
يخضع لانجذاب مغناطيسي. حضور لوجان يكفي لثيرها،  
وتحاول ان تجد تفسيرات مغلوطة وخاطئة لهذه الظاهرة.  
ولوجان يتابعها بعيونه ويفرقها بنظراته وتظاهرها بانها لا تراه لكي  
لا تطرح على نفسها بعض التساؤلات. كما انها لا تجرؤ ان  
تعترف لنفسها بالمتعة والغرور اللذين يثيرهما فيها باهتماماته  
هذه.

لوجان ورينا اجبرا انفسهما على تجاهل هذا الوعي الحسي،  
ولعبا لعبة السذاجة. وعندما اثارها مرة بدعاباته، التي كانت

سلاحه الدفاعي المفضل، رمته بنظرة طويلة ومفهومة. كانت  
تشعر بالرضى وهي تفحمه على هذا الشكل، كانت متعالية  
عليه، ولكن هذا التعالي تحطم يوم وقعت على سلم المطار،  
وارتمت على صدره. «انت في مأمن، لن يحدث لك شيء». فهمت  
جيداً مغزى هذه الكلمات ذات المعنيين، لقد عرفت  
الخطر الذي أصابها...

نفت فوراً هذه الحادثة من افكارها لكي لا تعطى أهمية،  
لكن علاقتها تغيرت منذ ذلك اليوم. بدت رينا أكثر بعداً  
وأكثر عدوانية، واصبح لوجان أقل سخريه وأكثر نعومة  
وكآبة.

أكد تيري بعد فترة:

- لم يعد هو نفسه. لقد روضته يا رينا.  
- الكل ينتهي بأن يروض نفسه مع تقدم العمر. حتى  
لوجان.

- توحين اليّ وكأنني اصبحت عجوزاً (تدخل لوجان قائلاً)  
تيري وأنا لنا نفس العمر يا رينا.

ورغم كل شيء كان يبدو انه يكبره بعدة سنوات. كان تيري  
من نوعية الفتى الذي يحتفظ بجانب طفولي، وسيظل كذلك،  
وهذا يعجب زوجته كثيراً.

«أحييتك» ما زالت الكلمة ترن في اذنيها، هل توقف الآن  
عن حبها؟ وهل هي دفعت الى احضان انجيلا، بيرودها  
وصدّها العنيد؟

ومن ناحية اخرى فهو متمسك بهذه العلاقة . . . لربما يفكر ان يقطع علاقته بانجيلا؟ أو انه يتخذ الآن قرارات أكثر أهمية؟ وعند منتصف الليل نامت مرهقة من الانتظار والتفكير. وعندما استيقظت في الصباح كان لوجان في الحمام، وكان قد نام في الغرفة الأخرى. دخل المطبخ بينما كانت تحضر الفطور، وقد استعاد حيويته المعتادة، لكن نظراته ما زالت قاسية وبعيدة.

انفطر قلب رينا وتمتمت بصوت شبه متوسل:

- صباح الخير يا لوجان.

لكنه لم يعرها أي اهتمام وظلت عيونه ثابتة على الطاولة. سأل:

- هل تستطيع مساعدتك؟

- لا. كل شيء جاهز.

- انك نشيطة ومنظمة (قال بحياد) ان تيري أرشدك بشكل جيد.

جرحها، ففرزت يديها المرتعشتين في جيوبها وقالت:

- سأذهب لأبدل ثيابي.

أقفلت الباب بالمفتاح وغسلت دموعها وعندما عادت كان

لوجان قد رحل. في الأيام التالية جربت كل المحاولات

للتقارب، كان أحياناً مشغولاً وأحياناً يلعب مع داني، وفي

مرات أخرى عليه ان يخرج. وفي الفترات القليلة التي يلتقيان

منفردين يظل محافظاً على سلوكه القاسي والساخر.

هذا الموقف وضعها في حالة هياج جنوني، وبدلاً من ان تحافظ على هدوئها لترغمه ان يناقشها بتعقل دخلت في اللعبة، مما جعل لوجان يضحك مسروراً لأنه يكاد يجعلها تخرج عن طورها.

وفكرت عدة مرات ان تحشره في زاوية، وتطالبه بتفسير

صريح، ولكنها كانت تخاف من هاجس واحد، وهو ان يفضل

انجيلا اذا ما وضعته في موقف الخيار. . . اشترى لوجان حوامة

صغيرة لداني، محددة المسافة، تقلع كآلة حقيقية، وتسير

مسافات قصيرة على عدة امتار من الارتفاع. لكن كل هذا لم

يرض داني، وأصر ان يركب في حوامة حقيقية. قبل لوجان

شرط ان ترافقها رينا.

وصباح يوم سبت اخذهما الى المطار حيث كانت بانتظارهم

حوامة صغيرة حمراء.

قال داني وهو يتفحصها:

- انها صغيرة.

- معقولة.

أجاب لوجان وهو يرفعه ليصعد الى داخلها. جلس الثلاثة

في الطائرة واغلق لوجان الباب الزجاجي.

- ما هذا؟

سأل داني وهو يشير الى لوحة. دلّه لوجان على وعاء الزيت

والوقود ومقياس الارتفاع لكن داني تعب من شروحاته، فقاطعه

ليعرف لحظة الانطلاق.

- حالاً يا بني .

اجاب لوجان بابتسامة . راقب داني باهتمام شفرات المراوح التي تدور ببطء فوق رؤوسهم ثم تأخذ السرعة اللازمة . وازدادت الاهتزازات ثم انحنت الآلة الى الامام لحظة الاقلاع ، واطلق داني صرخات فرح وهو يشاهد الارض تبتعد عنهم بسرعة . وحلقوا بهدوء فوق النباتات والبراري الشاسعة . وبعد عشر دقائق لف لوجان ، آخذاً طريق العودة ، وتنهدت رينا بارتياح لحظة الهبوط .

- لست عصبية على ما اعتقد؟

- ليس تماماً ، ولكنها مختلفة تماماً عن الطائرة . . . قاطعها :

- اما تجربتها مع تيري؟

- لا . لقد اشتريتما الحوامات بعد ولادة داني ، ولم اشأ . . . قاطعها بهدوء :

- أذكر .

وعندما توقفت المراوح تماماً قفز لوجان على الارض وساعد رينا على النزول بينما قفز داني فرحاً وركض دون ان ينتظرهما .

تأمل وجه رينا ، وعندما سأله بنظرة اجاب ببساطة :  
- شكراً .

هزت رينا رأسها ، وعادا الى المكتب وداني يركض امامها وهو يقلد اهتزاز الطائرة .  
علق وهو يفتح الباب :

- بالتأكيد . ايقظت فيه ولهاً جديداً .

كان يريد ان يعمل في مكتبه قليلا قبل ان يعودوا .

- سأحضر الشاي ، هل تريد؟

- بكل سرور .

راقبها طيلة الفترة التي كان يشرب فيها الشاي بهدوء ، وبعد فترة سأل :

- هل تريدان ان تقودي حوامة؟

- لا أعرف . . . هذا سيغيرني كثيراً .

- علينا ان نعرف كيف نتقبل الجديد ، الحياة تقدم لنا الكثير من التجارب المهمة . ومن الخطأ الا نجربها حتى وان كانت احياناً تشكل نوعاً من المغامرة والمراهنة ، يجب الا نتراجع خوفاً من التغيير .

لقد اثار موضوعاً مختلفاً تماماً . . . فوضعت فنجانها بارتياح وأجابت :

- لست خائفة ، ولكني لا أعرف تماماً كل معطيات الموقف . هز رأسه ساخراً ، ثم شرب آخر نقطة من الشاي وعاد ليغرق في أوراقه .

- لم يتبق لي الكثير من العمل .

التحقت رينا بأبنها الى الخارج ، تنزهت معه ثم عادا ، وبانتظار لوجان شغلا الوقت برسم الطائرات . ونهضت فوراً عندما فتح لوجان الباب .

- هل مللت؟ كان عليك ان تأخذي شيئاً للقراءة ، لدى

انجيلا مجموعة من المجلات خصيصاً للزوار.

- انها جوهره نادرة هذه الانجيلا. تفكر بكل شيء.  
قالتها بمرارة، ثم استدارت وخرجت وهو ينظر اليها  
باستغراب تام.

في السيارة غاصت مجدداً في افكارها، ولكنها عادت الى عالم  
الواقع مع صرخة داني الذي رأى بضع نقاط من الدم على  
قميصه الأصفر. اعطته منديلا ليمسح أنفه عندما عرفت ان  
الأمر بسيط، ولكنه ظل يبكي مما اضطر لوجان ان يتوقف على  
جانب الطريق ليمسح لرينا ان تنتقل الى الخلف بجانب داني  
لتهدئه.

- اعطني مناديل الورق الموجودة في العلبة لو سمحت يا  
لوجان.

اعطاها المناديل بعد ان بحث في العلبة الى ان وجدها،  
وعادت رينا الى الكرسي الامامي بعد توقف النزف، ووضعت  
داني على حضنها، رغم التعبير الساخر الانتقادي على وجه  
لوجان.

نام داني باكراً، وعندما عادت رينا الى الصالون كان لوجان  
يحضر كأساً من الشراب.  
- هل اقدم لك كأساً؟  
- نعم اشكرك.

اخذت رينا مكاناً على أحد الأرائك المريحة، وبدأت  
تفحص الغرفة من حولها بعصبية.

سأل:

- ماذا هناك؟

- لا شيء، اشعر بانني اختفي في هذه الارائك.

- يمكنك استبدالها اذا رغبت، حتى يمكنك تغيير ديكور

المنزل ككل.

صرخت بعصبية:

- تركت هذا الموضوع لانجيلا.

تجمد فجأة وهو يقف بجانب المدفأة يلهو بكأسه.

- ماذا لديك ضد انجيلا؟

- لا شيء على الاطلاق، ولكنها تمتلك ذوقاً كبيراً. وعلى كل

فان مكتبك يشهد على ذلك.

سألها:

- انت جئت منذ فترة الى المطار؟

- لا.

- اذن ماذا يعني هذا؟

وأخرج من جيبه ورقة المخالفة.

- اين وجدتها؟

- في علبة القفاز، وانا ابحت عن المناديل. في بادىء الامر لم

اعرف لمن كانت، فوضعتها في جيبى على أمل ان اسدها.

شدتها رينا من يده.

قالت بسخرية:

- نسيت تماماً. على كل حال لن تلعب دور الزوج المتسلط

وتعطيني درساً في الاخلاق لانني اسرعت في القيادة.  
- ليست هناك اخطاء تحاسين عليها، ما يهمني هو شيء واحد. ماذا كنت تفعلين على هذا الطريق في ذلك اليوم؟  
- لماذا؟ اعتقد انني استطعت ان اتنزه أينما شئت.  
- لن تقنعيني بهذا الكلام، انت أتيت الى المؤسسة ولم أرك.  
- بماذا تتهمني يا لوجان؟ بموعد سرّي مع أحد موظفيك؟  
- أنا لا أدينك بشيء، أريد أن أعرف ببساطة لماذا سرت هذه المسافة بلا معنى؟

- لم تكن بلا معنى، لدي اسبابي.  
- ما هي؟

صمتت فأضاف:

- أرى سببين ممكنين لزيارتك. أنا... أو تيري.  
- ولكن هذا لا يخص تيري.  
- أمل ذلك.

وبعد لحظة صمت أضاف:

- في أي شيء كنت تريد ان تحدثيني؟  
- لا شيء مهم، حتى انني لم أعد أتذكره، كنت مشغولاً...  
ولم أشأ ازعاجك.

- انك حتى لم تدخل المؤسسة والا لأخبرتني انجيليا.  
نهضت رينا بعصبية ونظرت إليه بازدراء وحقد.  
- يبدو ان انجيليا كانت ايضاً مشغولة.

قالت بصوت مبحوح واستدارت لتخرج. أمسكها لوجان

والح:

- اشرح لي. ماذا كانت تفعل؟

استرجعت رينا بسرعة أحداث ذلك اليوم في ذاكرتها

وأجابت:

- كانت تقبلك (قالتها ناثرة) والان دعني.

- انت مخطئة.

- لا تكذب، رأيتكما.

ارغمها لوجان على الجلوس، وقال بصوت رقيق بعكس

تعبيره المهدد:

- اخبريني ماذا رأيت تحديداً وبدقة؟

- انت... مع انجيليا، من الباب الزجاجي.

- الزجاج الخشن يشوه الرؤية على ما اعتقد وأنت موافقة

على هذه النقطة.

- كنت تحتضنها بين ذراعيك.

- صحيح (قال بصوت هادئ) اذا كان ذلك في اليوم الذي

أفكر فيه... لكنني في عمري لم أعانق انجيليا.

تحركت رينا وكان صبرها قد نفذ. وتابع لوجان:

- أبني هادئة، واصفي لي. لا شك ان انجيليا سكرتيرة

نشيطه وفعالة، ولكن في اليوم الذي نحن بصدده ارتكبت

خطأين مع احد عملائنا، وللمرة الاولى، مما أثار غضبي

ووجهت إليها توبيخاً قاسياً، فاجهشت بالبكاء. وبما انني رغم

كل شيء لست بحيوان، أمسكتها لحظة كانت ستغادر مكنتي

لأعذر لها. ربت عليها بصداقة لاخفف عنها، وإذا بها تتحجب  
بأكية على كتفي، واخبرتني بأنها قطعت علاقتها مع صديقها.  
أنهمين الآن لماذا ارتمت بين ذراعي؟ كانت تبحث ببساطة عن  
شيء من الراحة.

- عن الراحة؟

- نعم ولا أكثر، وبعد عدة لحظات من الحوار الودي،  
أسرت اليّ عما يضايقها، وهذه أبسط الأمور.  
- وإيجار المنزل، هل كان أيضاً لمواسماتها؟  
ارتبك لوجان وسأل:

- من أين حصلت على هذه المعلومات؟

- سمعت الحوار الذي دار بينكما ليلة الاستقبال.

- هل تنصت على الباب؟

- ليس عن قصد (قاطعته) خرجت لاستنشق الهواء...

- اذن تعرفين قسماً من القصة، كانت انجيلا تعيش مع  
صديق لعدة سنوات وقد اتفقا على الزواج، تقاسما المصاريف  
ووضعا أموالهما بصورة مشتركة، ولم تتببه انجيلا ان تضع اسمها  
على اية فاتورة أو عقد، وهذا موقف عبثي من شخص مثلها  
يعرف ادارة الاعمال، ولكنها لم تكن تعلق أية أهمية على هذه  
الأمور في علاقتها، وذات يوم اكتشفت ان صديقها يخونها مع  
صديقة له، وطلب منها ان تترك المنزل اذا لم تكن راضية، وأمام  
هذه النذالة تركت كل شيء وخرجت دون ان يتطلب  
بحقوقها، رغم انها دفعت معه بالتساوي. وفي اليوم الذي

نتحدث عنه، كانت يائسة فأشفقت عليها وساعدتها ضمن  
امكانياتي، اما بالنسبة لكل ما يتعلق بالمساعدة المادية، فهذا  
دين ستسدهه فيها بعد.

- الشاب الاشقر الذي كان في السهرة هو صديقها؟

- نعم، دعتة بغباء الى السهرة وبدأ يحاول استدراجها بكلام  
معسول، وانه ما زال يحبها وانه رفض ان يعطيها شيئاً ليرغمها  
على العودة اليه. قالت انها دعتة ببراءة، ولكنني خفت ان  
تصدقه. على كل حال سلوكه في تلك الليلة بدد كل  
الملايسات، ان انجيلا تستحق شخصاً أفضل منه.

- انك... تقدرها كثيراً.

- نعم، ولكنني لم أقع في غرامها.

وبعد صمت طويل قال لوجان:

- اشكرك.

- سامحني ولكن محادثتكما يمكن ان تفهم بهذا المعنى.

- حتى حسناتي شوهرتها وحكمت علي بلا رحمة، ولم تهتمي  
بمعرفة الحقيقة.

- انت تبالغ.

- ربما، ولكن لدي اسبابي.

- لقد سبق واعتذرت.

- حسناً. لن نتحدث عن ذلك بعد الآن.

ثم ادار ظهره وذهب الى النافذة، وعندما استعادت رينا  
شجاعته قالت:

- لوجان؟

نظر إليها وقال:

- نعم.

- هل... ما زلت تحبيني؟

ظل فترة طويلة ثابتاً تماماً ونظرتة ضائعة في ظلمات داخلية.  
وأخيراً وعندما التفت، ارتسم على وجهه تعبير ساخر.

- أنت تطالبيني بأكثر من اللازم، ألا ترين ذلك؟  
قالها وهو يخرج.

- لم افهم.

التفت إليها وأضاف:

- ماذا تريد مني الآن يا رينا؟ ان اعترف لك بحب يائس  
وأبدي؟ آسف لخيبة املك، ولكن هناك حدوداً يجب الا  
نتجاوزها.

كانت الضربة قاسية، ولم تتخيل رينا ان يجرحها بهذا الشكل  
المؤلم. بقيت مشلولة في مكانها كالتمثال، وشعرت بأنها على  
طرف دوّار، بحيث ان اقل خطوة خاطئة تهدد بطرحها  
ارضاً... ألحّت وهي شاحبة شحوب الموق:

- الحق أعماك، ولم تجب على سؤالتي بوضوح.

- انت بلا رحمة.

قالها لوجان بشكل قاس.

امتلاً غضباً، واستدار فجأة نحو الباب وهناك التفت  
صارخاً:

- ليس لدي مزاج في تطويل هذه المحادثة، كل هذا لم يعد

يهمني.

- كل ماذا؟

- هذا الحب غير المتبادل. لربما كنت أنانياً في أعماقي، لكن

صبري نفذ. وانت لا تتبهين الى ذلك، اتعذب كالشهيد في كل

مرة انظر اليك. لا شك انني استطيع ان اسامح عدم ثقتك

وافتراءاتك، ولكن لم تعد لي رغبة في ذلك، لقد أصبت بالقرحة

وانت مستمرة في تعذيبي بلا رحمة. ماذا يهمك ان تعرفي،

طبيعة مشاعري نحوك لترضي غرورك؟ ام انك خائفة من

فقدان الأبوة لابنك التي من أجلها تزوجتني؟ لا شيء يقلقك يا

رينا. ومع ذلك لا اريد أن انفصل عنك فانا أريدك منذ زمن

بعيد، أنت كل حياتي، تسكنين افكاري، تشغلين قلبي

وعقلي. استيقظ صباحاً وأنا أنادي اسمك وفي المساء أعاني

اليأس في سريري وحيداً. جربت العنف معك بعض الأحيان

لانتقم لعذابي وأعاقب أهمالك لكنني شككت بنتائج افعالي.

أنت تخاطرين أكثر خلف جدار مظهرك البارد... وأخاف من

ان تتركيني هذه الفكرة لا يمكن ان احتملها، أفضل العذاب

مع وجودك اليومي في منزلي عن ألا أراك. نعم يا رينا احبك،

اذا كان هذا الاعتراف يرضيك بما أنك سألتني، لماذا

ترفضيني؟.. لقد تخلّيت عن آخر ذرة من كبريائي أمامك.

وتابع وهو مليء بالمرارة:

- احبك... احبك... احبك هل أنت مسرورة الآن

لأنك حصلت على هذا الاقرار؟ يا لي من رجل احمق ويانس،  
كنت أعمى... ولكني اليوم أسخر من نفسي، يكفي ان  
تكوني بقربي، تأكلين على الطاولة نفسها، وتتنفسين الهواء  
نفسه، وتربين الطفل نفسه... هذا الجحيم أفضله عن أن  
أخسرك الى الأبد.

تأملت رينا بدون أية كلمة تعبير الأسى واليأس الواضح على  
وجه لوجان، وأحست بثورة في أعماقها ولكنها لم تجرؤ على  
الحركة.

تنفس لوجان وهو يجني اكتافه منهوكتاً.

- حسناً... (ختم كلامه بهدوء ودعابة ساخرة) تعرفين الآن

كل شيء.

رأته رينا يستدير ليخرج حاولت ان تتمسك بالاربيكة لكي  
لا تسقط... وصرخت بصوت عال:

- احبك يا لوجان ومنذ البداية.

## ٩ - الخيط الأخير ينقطع

وخلال فترة من الزمن عم صمت شامل، وبدون أن ترفع  
رينا عينيها سمعت خطوات لوجان تقترب منها ببطء.

- كرري هذه الكلمات يا رينا.

- احبك (همست بها بنبرة أكيدة) واريدك منذ المرة الأولى التي

رايتك.

صمت لوجان مرة أخرى ثم قال بلهجة مترددة:

- انه اعتراف مهم جداً. اتعرفين؟

ثم ضمها اليه وأضاف:

- لا تقولي اكثر من ذلك، ارجوك... هذا يكفي...

الآن.



تجاوبت بحرارة وهي تحيطه بذراعيها، وتكاثفت اللحظات  
بينها وهمست رينا فجأة:

- احبني يا لوجان... ارجوك احبني.

ونظرت اليه رينا يجثو بجانبها بحنان ويبدو انه كان يبذل  
جهداً خارقاً لكي يتحكم باندفاع عواطفه.

- اتحبينني؟ (همس في اذنها) قولها ايضاً حتى وان كان ذلك  
كذباً.

كررت رينا الكلام بصوت منخفض وبحنان كبير وهي في  
ذروة التفاني.

... حتى غاصت في نوم عميق، لقد أحست بحاجته  
لسماع هذا الكلام الذي استقر في قلبه بحنان ازلي.

وفي صباح اليوم التالي استيقظت باسترخاء وكان لوجان  
يتأملها.

- لوجان.

قالتها ببساطة وهي مليئة بالسعادة.

- نعم؟

لهجة صوته الهادي ونبرته الواثقة ملأتها بالرضى.

اجابت وكان حضوره يكفي ليملاها بالراحة:

- لا شيء...

اخذ يديها وبدأ ينظر اليها بحب عندما سمعت رينا فجأة

صوتاً في الحمام.

- لقد استيقظ داني.

قال وهو يضحك:

- يا للعفريت... مع ان اليوم أحد.

حاول ان يشدها وهو يقلد حركاتها، فاطلقت صرخة دعابة

وهي تحاول ان تتخلص منه.

دخل داني الغرفة وعندما رأهما يلعبان ويضحكان قفز على

السريير وشارك في المعركة بأن امسك المخدة وهجم على لوجان

الذي مثل دور المهزوم.

مرت الايام مليئة بالضحك والسعادة، وفي هذا الجو السعيد

ازدهر داني وتفتح بشكل جميل، ولكن رينا ما زالت تلاحظ

ذلك التعبير الغامض الذي يحمل شيئاً من الاستجواب على

وجه لوجان.

سألته على انفراد:

- ماذا بك؟

- لا شيء... ماذا يمكنني ان اطلب اكثر من ذلك.

وذات يوم عطلة نظم نادي الالعاب يوماً خاصاً تكريماً للآباء

ليشاركوا اكثر في نشاطات اولادهم، ولكن داني لم يبد أية مبالاة

بهذا المشروع.

- أبي لا يستطيع ان يشارك، لأنه توفي، أليس كذلك؟

- ولكن العم لوجان سيحل محله وهو مثل والدك تماماً.

- ولكن كان بودي ان ارى الاثنين معاً، أبي والعم لرجان.

هذا الكلام جعل رينا ترتجف، ولكنها لم تنقله الى لوجان،

ولربما عليها ان تشجع داني لينادي لوجان بـ «بابا». هل كان

يشعر بحاجة حقيقية للأب؟ مع انه لا يحمل ذكريات محددة عن تيري... وانه يتذكره فقط؟

شارك لوجان بالعيد براحة مدهشة. رينا كانت متأكدة انه يعتني الى درجة كبيرة بداني لانه كان متعلقاً به كثيراً ولكنها لم تصدق انه يهتم ايضاً بالصغار الذين لا يعرفهم. فقد تعلق داني ورفاقه بأذياله وأصروا ان يحكي لهم قصة وحرصت رينا ان تصغي اليه ايضاً.

وكادت تنفجر ضاحكة وهي تسمعه يختم القصة: «عاشوا سعداء وخلفوا كثيراً من الأولاد».

بعدها لحق لوجان برينا وقرصها بدعابة من ذراعها وهمس لها:

- تسخرين مني، اليس كذلك؟ هيا اعترفي ان هذا يسليك كثيراً.

لكن داني قاطعها:

- اود ان العب على الأرجوحة.

لقد اصبح ابنها متسلطاً.

- انت تدفعني بقوة، انك قوي جداً، ستظل دوماً عمي لوجان؟

اجاب لوجان:

- نعم اذا كنت دائماً ترغب في ذلك.

انت... أبو ماما؟؟

انا زوجها، وانت حضرت الزواج، أنسيت؟

- أم سيمون كذلك تزوجت مرة اخرى من رجل هو أب جديد لسيمون لان الأول ذهب.

وبصعوبة سأل لوجان بأكثر ما يمكن من الطبيعية:

- حسناً، وهل هو هنا اليوم؟

- نعم انه لطيف جداً.

- وهل يمكنك ان اصبح والدك انا ايضاً بما انني تزوجت امك؟

اهتز داني في الأرجوحة، واجاب ببساطة وكأنه يقدم خدمة للوجان:

- اتفقنا.

ثم نزل وركض يلحق رفيقه شون فرانش.

اوشكت رينا ان تبكي فأمرها لوجان بقسوة:

- لا تبكي. دان لا يتذكر والده، لقد كان صغيراً.

اضافت بعجلة لكي تختم الموضوع:

- انت على حق، اعذرنى... تعال سأعرفك بزواج سالي فرانش.

وفي هذه الليلة خافت رينا من شدة الانفعال الذي عبر به

لوجان عن حبه... وفجأة نهض وذهب ليقف امام النافذة:

- لماذا بكيت هذا اليوم يا رينا؟

- لا... لا اعرف.

- لنحاول ان نكون دائماً صريحين واحدنا نحو الآخر، لا

يمكن ان نبني شيئاً متيناً على الكذب.

- ولكني لا اكذب. كنت مسرورة جداً... هذا يصعب شرحه.

- حاولي.

- هل هذا مهم؟

- بالنسبة الي نعم.

- حسناً. كنت اولاً حزينة من اجل داني لأنه كان يجب تيري، وبالمقابل كنت سعيدة عندما قرر ان يأخذك كإب له. وبعد فترة صمت طويلاً سألت بصوت غريب:

- هل هذه الحقيقة؟

- لا استطيع ان اشرح اكثر من ذلك.

- لقد فسرت ذلك بشكل مغاير تماماً، ولكني لم اكن غيوراً من تيري عندما كان حياً.

- ليس لديك اي سبب لتكون غيوراً الآن.

وفهمت فوراً معنى تلميحاته. وهدوء تام قالت:

- احبك يا لوجان، احبك في وضوح النهار وظلمة الليل، في

الحنان والغضب. احبك كل يوم في حياتي.

ثم نهضت والتحقت به قرب النافذة.

- هل تتذكرين اليوم الذي لويت فيه قدمك؟ ذلك اليوم

فهمت عمق وصدق حبي لك، قبل ذلك، لم اكن متأكداً تماماً...

أخذ نفساً عميقاً ثم اضاف:

- كنا نشعر بانجذاب متبادل... ولكننا كنا نخفي ذلك عن

وعني وادراك... ولكني ندافع عن انفسنا اتخذنا موقفاً عدائياً متبادلاً... حتى انني تساءلت في لحظة اذا لم تكوني قد وقعت عن قصد لترتمي بين ذراعي.

- انت تجدي صاحبة حجج، اليس كذلك؟

- مع انني كنت اعرف ذلك، ولكنك لم تعطيني بارقة تشجيع، ولكني كنت افكر كثيراً بحقدنا المتبادل، ندافع عن انفسنا نحن الاثنين من تضليلنا العاجز... اهتمامك وخوفك في ذلك اليوم كان راحة لمشاعري.

- ولكني رفضت ان اقبله أو اصدقه، احببت تيري...

كيف يمكن ان اعترف لنفسي بأنني كنت منجذبة الى رجل آخر؟

- اعرف. بالنتيجة لو كنت قابلتني قبل تيري لما تزوجته.

- نعم. ولكني سعيدة بأنني لم اهدم سعادة تيري ولا

صداقتك... حتى النهاية. ولكن لو عرف تيري..

قاطعها:

- تيري يعرفه.

- لا. لا. لا يمكن... ولا شيء يمكن ان...

- ليس هناك اي عار في ذلك (قاطعها لوجان) يارينا واجهي

الحقيقة ولو لمرة واحدة، والا فان احساسك بالذنب سيدمرك

ويدمرنا بالتالي. ليس هناك اي شيء يمكن ان ينال منك.

احببت تيري واخلفت له، ولست مذنبه اذا احببت رجلاً

آخر. ولا اكثر من ذلك. وعلى كل حال، ان اخلاصك لتيري

جعلك اعلى في نظري...

- لكن... اذا كان تيري يشك؟

- لقد كان هذا الموضوع يسليه .

وترك لرينا الوقت لتفهم معنى كلامه ثم تابع بهدوء:

- اعرف ان هناك بعض الجوانب لا تزال مجهولة تماماً بالنسبة

اليك . فالرجل لا يكشف لزوجته ما يكشفه لأعزّ اصدقائه . . .

تيري لم يكن خبيراً على الاطلاق ولكنه كان . . . حسوداً . لم

يكن يعتبرني كبطل ، كما تصوّرت انت ، لكنه اراد ان يتشبه بي ،

والله وحده يعرف السبب ، لأنه هو ايضاً كان شاباً لامعاً بما فيه

الكفاية ، غيرته تدفعه باستمرار ان يؤكد تفوقه ، ولم اكن أعير

ذلك اية اهمية لأن هذا كان من طبيعه وكان يملك قياً كثيرة غيرها

تجعلنا نتغاضى عن بعض النواقص . . .

اصغت اليه رينا بانتباه شديد دون ان تقاطعه . تابع:

- سأروي لك بعض الحوادث التي قد تساعدك على الفهم

اكثر . في المدرسة لم يكن لدينا الكثير من اللعب . وذات يوم

عيد تلقي هدية عبارة عن سيارة اطفائية ، اعجبتني كثيراً

فعرضت عليه ان ابادله مع الكميون الذي لدي ، ولكنه رفض

وكان ذلك من حقه ، ولكنه لم يتركني العب بسيارته ولو لمرة

واحدة لا بل كان يتباهى بها امامي ولا يسمح لي بلمسها . وهذا

ارضى كبريائه وأعطاه نوعاً من التفوق علي . . .

سكت قليلاً ورينا متعلقة بشفتيه تنتظر الباقي :

- وعندما تنبعت لمشاعري نحوك قررت ان ابتعد ، وكنت

أميل الى الهجرة الى اوستراليا ، ولكن تيري رفض ذلك . تيري

اراد ان يحتفظ بنا نحن الاثنين الى جانبه ، وهو من ناحية اخرى  
يثق بنا ، ولكن النقطة الأساسية هي انه تزوج من امرأة كنت  
عجاً لها ، وهذا ما أسعده ، لأنه هو الذي تزوجها وحرمني  
منها .

- وبالتالي كان يشك بمشاعري ايضاً؟

- انا شبه متأكد من ذلك ، ولكنه كان مقتنعاً من انك لن

تخونيه .

- مع انه هو ايضاً لم يكن مخلصاً لي .

تحرك لوجان بعصبية وقال:

- كانت كذبة ، عندما قلتها لك .

- لا بل كانت حقيقة ، لقد اعتبرك كنوع من الدون جوان

وحاول ان يقلدك ايضاً؟

- ربما . . . على كل حال ، عدم اخلاصه لم يكن الا مجرد

لقاءات عابرة . . . ولم يجب غيرك .

خيم صمت كثيب لفترة ثم قالت رينا:

- زواجنا كان سيره على ما اعتقد . . .

همست وكأنها تريد ان تطمئن نفسها . وبعد فترة صمت

طويلة اجاب بخشونة:

- تيري كان يفضل ان يدمر سيارة الاطفال على ان يعطيني

اياها .

اغمضت رينا عينيها بآلم ، لكن صراحة لوجان ضرورية ،

ان حبهما الجديد يتطلب تدمير الأوهام القديمة الكاذبة .

تعانقا بانفعال ، وأقسمت له مجدداً على حبها الكبير، ولم  
تكن بحاجة الى كلمات لكي تعبر بها.  
تلاشت الأوهام والشكوك.  
وأخيراً يمكن للوجان ان يصدقها.

- ولكنه طلب اليك ان تسهر علينا؟  
- نعم. ووعده بذلك، ولكن هذا لا يعني شيئاً، لأنه لم  
يكن يعتقد انه سيموت، وحتى لو ادرك ذلك فانه لن يفكر  
بالزواج بيننا، لأنه كان يعتقد اننا سنتابع لعب المسرحية كما كنا  
في حياته اخلاصاً لذكراه... الم تتصرفي كذلك يا رينا؟  
- يا الهي.

ظل لوجان صامتاً، لم يكن يجهد شيئاً من أفكار رينا ولكنه  
تركها تشكل احكامها بحرية. فكرت رينا طويلاً وهي فريسة  
لهذا الألم الاخلاقي الفظيع الى ان قطع هذا الصمت.  
- تزوجتك من اجلي انا، لم افكر لا بتيري ولا بداني  
- تيري كان سيجن من الغضب والألم اليس كذلك؟  
- نعم.

اجابها بدون انفعال، فتهددت رينا واسترخت.  
- لم يعد لذلك اهمية الآن.  
لقد قطعت آخر خيط يربطها بالماضي. وتابعت  
تقول:

- احبيته. انت تعرف ذلك ولكن هذا الحب اصبح يخلص  
الماضي، لم اكن محبة لك في ذلك الوقت ولكني شعرت باننا  
ستحباب يوماً ما، حتى ولورفضت ان اعترف بذلك، ولقد آن  
الأوان يا لوجان.

- يا الهي (تهدد بحرقه) انتظرت طويلاً جداً هذه اللحظة يا  
رينا.